SEVILLA
AÑO XXII · Núm. 7.400 · Dep. Leg.: S-3
★DIARIO DE LA TARDE★
JUEVES 1 DE MAYO DE 1958
PRECIO: 1,50 Ptas.

Kirk Douglas quiere filmar en Rusia

HOLLYWOOD, 1.—El actor cinematográfico Kirk Douglas ha solicitado permiso de las autoridades soviéticas para filmar en Rusia la película «Miguel Strogof», que, caso de obtener la autorización, comenzaría la semana próxima. El propio Kirk Douglas, que preside la compañía productora Bryna sería el protagonista principal, junto a una actriz rusa que interpretaría el primer papel femenino.—Efe.

Tres muertos por romperse la cuerda de un tendedero

PENZANCE (CORWALL), 1.—Tres personas han resultado muertas a consecuencia de una serie de accidentes provocados por las prendas de vestir colgadas de una cuerda de tender ropa. Al romperse la cuerda, las prendas cayeron sobre un interruptor de gas, dando salida a éste sin que lo notara la última persona que entró en la casa donde se originó el incidente. Esta y otros dos miembros de la familia, que despertaron, sufrieron los efectos del gas y fallecieron poco después.—Efe.

Solís entregó anoche los premios a los equipos vencedores de los Juegos Deportivos Sindicales

Ofreció los resultados de la competición a todos los trabajadores españoles representados por los diez mil atletas

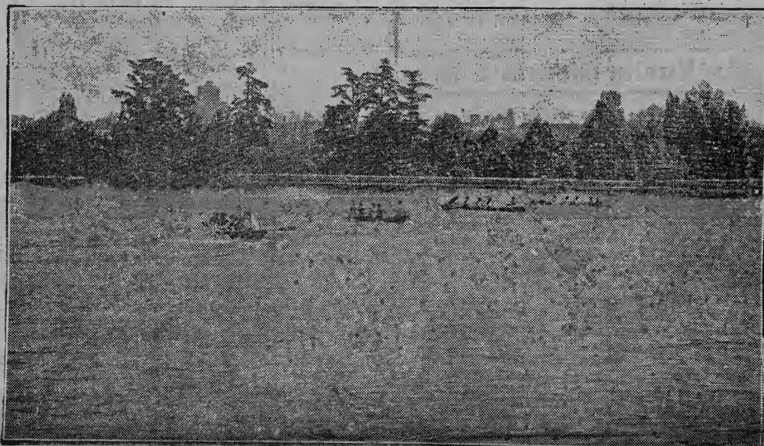
Madrid 3.—A las once de la noche, en el salón de actos de la Casa Sindical, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha presidido el acto de entrega de premios a los equipos vencedores de las distintas competiciones celebradas con motivo de los Juegos Deportivos Sindicales, organizados por Educación y Descanso.

Con el señor Solís tomaron asiento en la presidencia el vicesecretario general del Movimiento, don Alfredo Jimenez Millas; secretario general de la Organización Sindical, don José M. Martínez Sánchez-Arjona; delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola, y otras personalidades.

El amplio salón de actos se hallaba totalmente ocupado por los trabajadores atletas llegados de todas las provincias españolas para tomar parte en esta magna demostración deportiva.

En primer lugar pronunció unas palabras Manolo Martínez. Intervino a continuación el jefe nacional

(Continúa en segunda página)



El ministro de Agricultura inauguró, en nombre de S. E. el Jefe del Estado la Feria Muestrario Internacional de Valencia

El señor Cánovas pronunció un interesante discurso

VALENCIA.—En nombre de S. E. el Jefe del Estado, el ministro de Agricultura ha inaugurado la XXXVI Feria Muestrario Internacional de Valencia. Don Cirilo Cánovas, a quien acompañaba el subsecretario, señor Pardo Canalis, llegó esta mañana en avión, siendo recibido en el aeropuerto de Manises por las primeras autoridades. Tras de descansar breves momentos, se dirigió al Palacio Ferial, que estaba adornado con plantas y colgaduras. Abierto el acto por el ministro, habló en primer lugar el alcalde de la ciudad. El marqués del Turia explicó la significación especial que tiene esta Feria después de la riada, ya que ésta ha cambiado la fisonomía, la psicología y el modo de ver de las cosas de Valencia, y, además, por los grandes problemas que tiene planteados la ciudad. Tanto es así, que en aquellos momoentos se pudo creer que la Feria no podría celebrarse, pero gracias a la decidida actitud de todos y en especial de su presidente, ha sido posible este magno certamen.

Expresó, como alcalde de Valencia, la gratitud de la ciudad hacia toda España, al Jefe del Estado y a su Gobierno, que de tan rápido modo resolvieron los problemas inmediatos y han abierto cauces para resolver los que han de suponer la tranquilidad de Valencia para el futuro.

A continuación pronunció un discurso el presidente de la Feria, don Ramón Gordillo, que comenzó dan-

(Continúa en la página siguiente)

Pleven terminará hoy sus consultas con los partidos políticos

No está claro aún si le apoyarán los grupos más importantes

París 1.—El ex jefe del Gobierno, René Pleven, terminará hoy sus negociaciones y consultas con los dirigentes de los partidos políticos franceses, cuyo apoyo necesita para formar el nuevo Gabinete.

Parece que los grupos más importantes —socialistas, independientes y cristiano-demócratas— han decidido esperar hasta mañana o pasado para anunciar si optan por unirse o no al Gobierno Pleven.

Se tiene entendido que Pleven solicitará de la Asamblea Nacional plenos poderes, por espacio de un año, para tratar el asunto de Argelia y cuestiones diplomáticas, financieras y económicas del país.—EFE.

Creación de una "Universidad de Europa"

Luxemburgo 1.—La creación de una «Universidad de Europa» ha sido sugerida por el presidente del Mercado Común Europeo, Walter Halstein, para los seis países miembros del Mercado, a fin de especializar a sus estudiantes en los problemas que afectan a la Comunidad.

Convocatoria de la IV Feria del Campo

El pregón ha sido pronunciado por Solís

Madrid, 1.—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís ha hecho el pregón-convocatoria de la IV Feria Internacional del Campo. En el mismo ha afirmado la preocupación y el amor al campo de los sindicalistas, de lo que es fiel reflejo esta IV Feria del Campo, que es una ventana para que se vea lo realizado en España y para ver lo bueno del extranjero. CIFRA.



Arriba, una de las pruebas de regatas de los I Juegos Deportivos Sindicales. Abajo, el último sprint antes de la meta de uno de los participantes en atletismo. (Foto Mamegam.)

Eisenhower propone un sistema defensivo aún más fuerte

Washington, 1.—Un sistema defensivo en Norteamérica «tan fuerte, que no pueda existir el menor temor por nuestra parte, debe ser establecido en nuestro país», declaró el presidente Eisenhower en una visita que, por sorpresa, realizó a la Cámara de Comercio de los Estados Unidos, reunida en el banquete de clausura de su reunión anual.

La Cámara, previamente, propuso la imposición de un recargo en todos los artículos —excepto alimentos y ropas— equivalentes a un impuesto federal.

El Presidente afirmó también en su breve discurso: «uno de los mayores elementos de la fuerza de Norteamérica es la economía y el derecho de los americanos a tomar sus propias decisiones en el campo económico».—EFE.

Llamamiento al Ejército ruso

Estocolmo 1.—Un llamamiento a las tropas soviéticas para que permanezcan «vigilantes» e incrementen su disposición para la lucha, ha sido hecho por el ministro soviético de Defensa, mariscal Rodion Malinovsky.—Efe.

La quimera del espacio será muy peligrosa para el hombre

Más allá de 1.600 kilómetros existen rayos desconocidos y muy intensos

Washington, 1.—Datos procedentes de los satélites artificiales norteamericanos han revelado la posibilidad de que una invisible y silenciosa muerte espere al hombre, si éste se aventura en su quimera interplanetaria, más allá de 1.600 kilómetros en el espacio. Más allá de los 1.600 kilómetros existen unos aún no identificados rayos cientos de veces más intensos de lo que los científicos habían esperado. También se ha sabido que las posibilidades de que las futuras naves del espacio pueden resultar dañadas por los meteoros «son extremadamente pequeñas» y que los problemas de temperatura pueden ser fácilmente resueltos.

Estos extremos, de gran interés científico, han sido revelados por vez primera públicamente en una reunión conjunta de la Academia Nacional de Ciencias y de la Sociedad Física Americana. El informe sobre radiaciones fué hecho por el doctor James A. Allen de la Universidad de Iowa.—EFE.

Intentan demostrar que fué Lana Turner quien mató a Stompanato

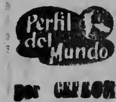
Hollywood 1.—Para intentar demostrar que no fué la hija de Lana Turner, Cheryl, sino la madre quien dió muerte a Johnny Stompanato, ha reproducido la escena del crimen el abogado Williak Jerome Pollack, que demandó por difamación a la actriz, a la que exige la suma de 750.000 dólares en nombre del hijo de Stompanato.

Sin embargo, el jefe de la Policía de Beverly Hills, Anderson, ha declarado que las teorías expuestas por Pollack no pueden ser mantenidas, ya que en la autopsia practicada al cadáver de Stompanato se comprobó la declaración hecha por Cheryl a la Policía.—EFE.

Extremismo en Tánger

LOS rusos se desenvuelven bien mientras la discusión se mantiene en el terreno de los principios y de las ideas generales; no así cuando desciende al terreno de las soluciones prácticas.

Se aprecia ello en la discusión de la propuesta norteamericana de inspección del casquete ártico. Después de denunciar durante una semana las actividades aéreas yanquis que se dirigían a las fronteras soviéticas en previsión de un ataque por sorpresa resulta que Norteamérica propone una fórmula para poner punto final a esos vuelos, y Rusia no la acepta. Si yo llevo una pistola al cinto, en previsión de que tú dispares la pistola que sospecho que llevas en el bolsillo, y propongo abandonar mi pistola —la del cinto— a base de que ambos quedemos en el derecho de ser registrados y tú te opones, tengo derecho a pensar que efectivamente tienes una pistola guardada de la que no te quieres desposeer. Este es el razonamiento que Norteamérica acaba de hacer a Rusia. Y que ha hecho que un hombre tan tímido para «descubrir a los soviets» y que tantas veces les hace el juego, para ver de llevarlos a terreno de razón, haya saltado elogiando públicamente la oferta yanqui. Nos referimos al Secretario general de la O. N. U. Y lo ha hecho de tal menera que los rusos se van a sentir descubiertos de tal modo que muchos optimistas esperan que cambien de la noche a la mañana. ¿Sigue entonces siendo posible el acuerdo sobre el casquete polar? De ser cierto se habría dado un gran paso. en verdad.



por [illegible]

Como la esperanza no debe perderse, aceptemos la posibilidad de ese acuerdo mientras atendemos a *otros escenarios* de la fricción internacional. Tánger *así* se destaca, en primer plano, como recinto de una conferencia de partidos norteafricanos que amenaza con dar un nuevo sesgo a la situación si Europa y América no saben reaccionar con prontitud y tacto.

Lo más grave, según París, es el anuncio de la inmediata constitución de un Gobierno de Argelia. Para Francia el problema sería mayúsculo. Tal Gobierno sería reconocido —tal como se ha acordado en la Conferencia de Tánger— por Marruecos y Túnez. Pues bien, ¿no obligaría ello a Francia a romper las relaciones diplomáticas con Marruecos y Túnez? La práctica diplomática tradicional lo exige. Hace menos de un año que el Gobierno de Bonn se vió obligado a romper sus relaciones diplomáticas con el Gobierno de Yugoslavia, cuando éste reconoció el Gobierno alemán de Pankov. En el caso francés debe tenerse en cuenta que un Gobierno de Argelia es el Gobierno independiente de una provincia francesa.

Sin embargo, lo más grave reside en las palabras de El Fassi sobre la evacuación de tropas extranjeras. No se trata ya —en la aspiración marroquí del dirigente supremo del partido gobernante el Istqlal— de que dejen el territorio nacional los franceses. Se trata de la evacuación de las bases americanas. Ni dictado en Moscú, el slogan hubiera venido mejor a la propaganda rusa.

Si Francklin Delano Roosevelt viviera, podría ver los paradójicos resultados de su obra. Cuando la Conferencia de Casablanca (1943) recibió al Sultán con honores de gran amigo y le prometió su ayuda para la consecucion del ideal marroquí de independencia. Una independencia, aliada de los Estados Unidos. Ahora, en boca del dirigente del partido gobernante, los Estados Unidos pasan a ser considerados como «ocupantes» de los que hay que librarse.

La característica de la Conferencia ha sido el extremismo. Bien es verdad que el extremismo se está apuntando tantos en otras regiones y ello gravita en la conciencia de los líderes norteafricanos. El ejemplo de Nasser pesa mucho. Se trata de no ser menos que Nasser, protagonista de una carrera sorprendente que ha sido posible por el error de unos y las omisiones de otros. La Conferencia de Tánger así dará que pensar a todos los países de la NATO, no sólo a Francia. Aunque, eso sí, es Francia la que canaliza el rencor de unas conclusiones que nada recuerdan la moderación con que hace unos días se producía Burguiba, abriendo camino a la negociación.

La Asociación de la Prensa de Madrid envía un mensaje al director del "Diario de Africa"

Tetuán.— Entre las numerosas adhesiones recibidas en la Dirección del periódico tetuaní «Diario de Africa», con motivo de su suspensión y de la detención de su director, don Aurelio Grondona Juli, figura una muy expresiva del presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, cuyo texto es el siguiente: «En nombre de la Asociación de la Prensa de Madrid envío a usted la expresión de nuestro compañerismo y amistad, rogándole entienda que esta entidad y sus miembros están espiritualmente a su lado. Salúdale, Manuel Aznar, presidente».

Las Asociaciones de la Prensa de Melilla y Badajoz han enviado al director del «Diario de Africa» telegramas en parecidos términos. De la colonia española del Norte afluyen hasta el periódico suscripciones espontáneas para la entrega de fondos que cubran el importe de los ejemplares inéditos de los ocho días de suspensión impuestos al «Diario de Africa» por orden gubernativa.—EFE.

Solís entregó los premios...

(Viene de la página anterior)

de Educación y Descanso, señor Gutiérrez del Castillo. Ambos hicieron resaltar la indudable importancia de esta concentración de trabajadores deportistas de toda España.

Seguidamente el señor Solís Ruiz procedió a la entrega de premios y trofeos a los delegados de los equipos campeones de las diversas especialidades deportivas que han estado representadas en estos Juegos. Asimismo procedió a imponer las medallas de oro y plata de Educación y Descanso al presidente y director, respectivamente, de la Empresa Nacional Bazán, de El Ferrol del Caudillo, y de plata y bronce a los asesores, delegados y miembros de la Comisión organizadora de estos Juegos Deportivos.

Finalmente, el Ministro Secretario General del Movimiento pronunció un breve discurso en el que resaltó las elevadas virtudes de deportividad y caballerosa nobleza de que han hecho gala en estos Juegos los trabajadores españoles. Ofreció el resultado de esta competición deportiva a todos los trabajadores diseminados por todo el ámbito español, que, aunque directamente no han participado en estas competiciones, han estado brillantemente representados por estos diez mil trabajadores que en estas jornadas hicieron acto de presencia en Madrid. Felicitó tanto a los vencedores como a los vencidos y tuvo frases de estímulo para los participantes y para las empresas a las que representan y que tan generosa y eficazmente han prestado su colaboración. Felicitó a los organizadores, que han hecho posible un éxito deportivo que, por su magnitud, ha asombrado a toda España, pero que tiene su raíz indudable en la pujanza y madurez de una organización sindical, unida, fuerte y compacta, aglutinadora de todas las fuerzas económicas y sociales del país. Concluyó ofreciendo el fruto de este esfuerzo deportivo y esta unidad sindical al Caudillo de España.

El acto, que tuvo la rúbrica emocionada de los aplausos fervorosos de todos los asistentes, transcurrió en un ambiente de franca cordialidad y sana camaradería.—ALFIL.

San José Obrero

Es hoy la fiesta de San José Obrero, patrono de los obreros católicos y del ministerio de Trabajo. Resulta, por ello, oportuno destacar, siquiera sea somaramente, la trayectoria de la política social española, inspirada en los principios del Movimiento, promovida por la resuelta voluntad del Caudillo y que en el ministerio de Trabajo ha encontrado, dentro de las dificultades de estos veinte años en que tantos factores se confabularon contra España, una decidida aplicación y una ambición incoercible para hacer llegar la justicia social en la deseable proporción a todos los hogares españoles.

No vamos aquí ahora a enumerar las conquistas que se han logrado a lo largo de los veinte años. Pero sí es interesante observar que no se ha parado la iniciativa, que de ningún modo se ha dado marcha atrás en el empeño. Las dificultades de orden económico que entorpecen nuestra vida nacional como esterilizan muchos esfuerzos en otras naciones—ayer y hoy Francia, por ejemplo; ahora, concretamente, hasta los EE. UU., en los que se habla de contracción económica—pueden hacernos creer lo contrario, pero lo cierto es que el ministerio de Trabajo sigue teniendo el mismo empeño en hacer llegar a todos los españoles que trabajan las ventajas de una legislación decididamente proteccionista. En la nueva etapa del Ministerio y por razones fundamentales que entroncan con la economía general del país, se ha impuesto la tendencia de consolidar cuanto se ha conquistado sobre bases firmes y reales. De aquí que se atienda más a las posibilidades de conquistar un salario real que a la fácil y popularísima acción de elevar una y otra vez los salarios, que, a su vez, quedan inmediatamente absorbidos por la carrera de precios. El Ministerio ha entendido que lo firme en este caso es solidificar cuanto va hecho y a ello tienden esas disposiciones que crean los Economatos y a las que deben acogerse inmediatamente los trabajadores estimulando a las empresas para la creación allí donde son puramente voluntarios. En la misma dirección incide la nueva ley de Convenios Colectivos Sindicales y ahora se trabaja con gran actividad en el plan nacional de seguridad en el que se incluirá el Seguro de Paro.

Se mantiene, pues, la línea y esta consolidación de posiciones tiene el más alto objetivo de permitir un nuevo punto de partida, sólida base de las más ambiciosas metas que, con la ayuda de Dios, han de buscarse.

Esto es lo que puede presentar España en la fiesta de San José Obrero, la fiesta del mundo católico del trabajo, una fiesta que es típicamente española desde el momento en que la trayectoria de nuestro Gobierno puede, a la vez, ser calificada de típicamente social.

La lucha contra el cáncer

Se calcula la cantidad recaudada en la pasada cuestación en millón y medio de pesetas

Hoy, a las once y media de la mañana, en la sala de conferencias del Centro de Cardiología de la Diputación Provincial, instalado en la Clínica de Nuestra Señora de la Esperanza, anexa al Hospital Central, bajo la presidencia del marqués de Soto Hermoso se ha reunido el Consejo provincial de la Lucha contra el cáncer, quedando en dicha reunión formalizada la constitución de sus Comités Técnicos y Administrativos, como asimismo la Junta de Damas que han quedado confirmadas en sus cargos.

Seguidamente, por la presidencia se dió a conocer el resultado económico obtenido en la reciente cuestación celebrada, la que, aproximadamente, alcanza a millón y medio de pesetas.

La Vuelta Ciclista a España

El portugués Assuncao se destaca en la etapa de hoy

San Sebastián, 1.—A la una en punto de esta tarde se ha dado la salida a los corredores que continúan participando en la Vuelva Ciclista a España, en número de noventa y cinco.

Tan pronto como comenzaron a rodar, algunos de ellos se lanzaron a gran velocidad, para tratar de ganar distancias en las subidas que hay en esta etapa San Sebastián-Pamplona, de 150 kilómetros de recorrido y con dos puertos puntuables de primera categoría: Alto de Jaizquibel y el puerto de Velate.—

EL PASO POR JAIZQUIBEL

Alto de Jaizquibel (Guipúzcoa), 1.—Este puerto, de 460 metros de altitud, considerado de primera categoría, puntuable para el Premio de la Montaña, ha sido coronado por los participantes de la Vuelta a España por el siguiente orden:

1, Assuncao (Portugal).
2, Bahamontes (España).
3, Suárez, (España).
4, Azpuru (España).—ALFIL.

ASSUNCAO Y LOROÑO, EN CABEZA

Enderiaza 1.— Mal límite de las provincias de Guipúzcoa y Navarra cuando los corredores llevan recorridos 51 kilómetros desde la salida en el mismo punto de enlace de las dos provincias, pasaron en primer lugar, a las dos horas y 34 minutos de la tarde, en primer lugar, el portugués Assuncao y el español Loroño, seguidos de Jesús Galdeano.

El calor es muy fuerte y la temperatura oscila entre los 30 y 35 grados.

Para la llegada a Pomplana, prevista por los organizadores a las 17,15 de esta tarde, les faltan por recorrer a los participantes 99 kilómetros.—ALFIL.

Viaje de estudios al pantano El Pintado

El próximo domingo, día 4, cuarenta productores sevillanos pertenecientes a la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores se desplazarán al pantano «El Pintado», en viaje de estudios, para visitar la Central Hidroeléctrica de la Compañía Sevillana de Electricidad. De regreso visitarán la Escuela de Formación Profesional de Cazalla de la Sierra y el Instituto Laboral de Constantina. En dicho viaje les acompañarán los delegados provinciales de Trabajo y Sindicatos, señores Undabeytia y Zarza del Valle.

El ministro de Agricultura...

(Viene de primera página)

do las gracias por su asistencia a todos los que han acudido a la Feria y por toda la ayuda y estímulos morales que de los mismos recibieron en los días aciagos de la riada, así como por la asistencia material que todas las provincias españolas prestaron a Valencia. Se congratuló de que valenciano tan ilustre como el ministro de Agricultura haya venido a inagurar la Feria, dado el interés que nuestra economía ofrece al Ministerio, porque aun cuando los progresos industriales de Valencia hayan sido impresionantes, la agricultura representa todavía el primer punto en la economía regional.

El discurso del señor Gordillo fué acogido con una gran ovación.

DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

Al levantarse a hablar el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, fué acogido con una cordial y prolongada salva de aplausos.

En su discurso, el ministro, después de subrayar que España entera asiste con desbordada alegria a la gozosa resurrección de Valencia, señala que esta feria proclama a los cuatro vientos la poderosa y desbordante vitalidad de Valencia, el ingenio y el tesón de sus hijos y refleja el cuadro cada día más amplio y complejo de la economía regional.

El señor Cánovas pone de relieve que el ministerio de Agricultura, atento a las necesidades de cada lugar de España, brinda los equipos de perforación más modernos de que dispone y el auxilio económico y técnico, a través de sus instituciones como crédito agrícola y colonización, que han permanecido y permanecen alertas y vigilantes a las necesidades de la agricultura nacional.

Asegura que el Caudillo y su Gobierno no pueden olvidar a quienes con su trabajo crearon una riqueza como la citrica, la que constituye nuestra más abundante fuente de divisas y es la vena aorta de nuestro engrandecimiento; como tampoco olvidan a quienes, con un tan denodado esfuerzo, cooperan también a la producción nacional, y, en los años más difíciles en que todo parece perdido, son nuestra providencia, nuestro único sostén y con su sudor en las mesetas frías, en las altiplanicies interiores, exigen, a la madre tierra el sustento para todos, arrancan pan para nuestros hijos, de unos terrenos resecos, y, si no alcanzan a alumbrar chorros de divisas, tapan la grieta por donde éstas podrían marcharsenos y nos ahorran con su esfuerzo titánico horas de desesperación y amargas estrecheces.

Se refiere a continuación a los otros dos cultivos, fundamentales de la economía valenciana: el arroz y el viñedo. El primero de ellos ha rebasado en produccion las necesidades nacionales de consumo y ha sido preciso buscar salida a los excedentes más allá de nuestras fronteras, y en cuanto al segundo, hay que esperar confiados pero atentos que los vinos valencianos, al igual que los de otras regiones, continuarán estando presentes en los mercados habituales.

El Ministro termina su discurso diciendo: «Aquí, en Levante, radica —lo proclaman voces extrañas a la región— una aristocracia de los agricultores: gentes de una raza fina y laboriosa, audaz y combativa que con su esfuerzo labraron la robusta personalidad de esta tierra. Valencia es por eso una hija entrañable de la Patria y tengo sobrados motivos para afirmar que como tal será tratada. Yo os digo que Franco os tiene en su corazón y que quiere para los valencianos un nuevo destino, digno del genio y de la estirpe de los hombres de este solar español.

Valencianos, labradores y amigos: Las estrofas inolvidables de vuestro himno anuncian a los cuatro vientos que «nuestra región supo luchar» bajo el azul intenso de su cielo y el manto celestial de María de los Desamparados, Madre de Dios y de esta Valencia incomparable. Tengo la evidencia que seguirá luchando bravamente; no os lo he de pedir, porque sé que tengo un puesto a vuestro lado y porque el Ministro de Agricultura es un labrador valenciano más, dispuesto siempre a pelear por el campo, por Franco y por España. ¡¡Viva Franco!! ¡¡Arriba España!!»

Las últimas palabras del señor Cánovas fueron acogidas con grandes aplausos.

Por último, el señor Cánovas dijo: «En nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado declaro inaugurada la XXXVI Feria Muestrario Internacional de Valencia», interpretándose a continuación los himnos regional y nacional, oído, en pie, por todos los asistentes.

El Cuarteto Mozart, de Salzburgo, en el Real Círculo de Labradores

En recital del curso de la Sociedad Sevillana de Conciertos

Se presentó el martes ante el público de la Sociedad de Conciertos el Cuarteto Mozart, de Salzburgo, integrado por los solistas de arco de la Mozarteum Orchester salzburguesa, y ello es ya un índice digno de crédito de la calidad de los intérpretes, calidad que contrastaron acusadamente en el programa desarrollado.

Junto a los Cuarteto de Mozart (opus 428) y de Braums (opus 51/2), que expresaron con esa difícil sencillez del arte depurado, en unas versiones plenas de sabios matices el Cuarteto Mozart ofreció por primera vez en Sevilla la interpretación del bello Cuarteto en re mayor de Pfitzner, compositor austríaco de principios de siglo, que fué muy del agrado de la concurrencia. Obra de transcendidas raíces mozartianas, hacia un mayor vuelo romántico se abre con un «moderato de gran empaque sonoro, y culmina en el «andantino» final, al que se asoman ya, sin perder su sabor clásico, más modernas orientaciones. En éste, como en las otras dos, la labor del primer violín Karl-heinz Franke y el puro sincronismo del conjunto fueron las notas más destacadas.

El concierto se celebró en el suntuoso salón del Real Círculo de Labradores, de aceptables condiciones acústicas, que fué junto al selectísimo auditorio, brillante marco de tan agradable recital.

JORGE DE ARLES.

SECCION FEMENINA

MUSICA GRABADA

El próximo día 2, a las siete de la tarde, tendrá lugar en la Sección Femenina, Albareda, 22, la audición de la ópera española «Marina». Pueden asistir cuantas personas lo deseen.

La Radio salva la vida de un niño argelino

Orán (Argelia), 1.—Una vez más, las emisoras de aficionados han prestado un gran servicio humanitario al salvar la vida de un niño de 22 meses aquejado de meningitis. La primera llamada, pidiendo Polimixina, que había de salvar al pequeño, fué lanzada por una emisora de Orán y recogida por un aficionado de los Alpes franceses que, a su vez, la difundió a Ginebra. Después se amplió a Lyon y Reims y llegó a Bélgica donde, otro aficionado, se puso en contacto con Miami (Florida) desde donde informaron que la medicina sería enviada por avión a Orán. No obstante, el ministerio francés de Sanidad ordenó que el valioso medicamento fuera enviado desde París, por vía aérea, 17 horas después de haber sido radiada la primera petición desde Orán, llegando la Polimixina a tiempo para salvar la vida del niño. Horas más tarde, se recibía otra dosis del medicamento remitida desde Florida.—EFE.

A los ciento cincuenta años del "Dos de Mayo"

Wellington, descortés en Madrid, desaprobó un retrato de Goya y el pintor le amenazó con una pistola

La voladura por los ingleses de la Real Cacharrería de Atocha constituye un acto de barbarie sin precedentes

En Badajoz, los soldados británicos cometieron terribles actos de pillaje, asesinatos y violaciones, cuando la población les esperaba como libertadores

A medida que pasa el tiempo y se penetra más y más en los caminos de la historia, aparecen nuevos datos que robustecen el espíritu de rectificación en torno al relato de los hechos. Nuestra Guerra de la Independencia contra Francia es un buen tomo para ello, precisamente ahora que se cumple el siglo y medio del Alzamiento Nacional del 2 de Mayo. La lucha en la que Napoleón había intentado vanamente el Imperio Universal con una suma total de conquistas, no está suficientemente matizada en cuanto concierne al heroísmo nacional. Una gran parte de la gloria española recibió un cambio de rumbo, fué destinada a enriquecer la popularidad de determinadas figuras como, por ejemplo, el comandante en jefe de las tropas en España —nuestros aliados— duque de Wellington.

Si bien han sido destacados suficientemente los nombres de nuestros héroes populares, Daóiz, Velarde, el teniente Ruiz, Palafox, Agustina de Aragón y tantos otros, se emitieron especialmente por cronistas extranjeros el valor y el espíritu combatiente y victorioso de la mayoría de las guerrillas españolas y, lo que es más doloroso, la capacidad de nuestros generales, decisiva para la victoria, ya que sin Bailén, Albuera, Arapiles y tantas otras gestas, no hubiera sido posible que el Duque de Hierro viera aumentar su prestigio hasta el extremo de tratar friamente, a la entrada en Madrid, al ingenuo pueblo madrileño, que tan calurosamente le aclamó.

Castaños, Cuesta, Freyre... cuántos brillantes soldados habría que citar y cuántos hechos de armas podrían señalarse justificando el éxito europeo de Wellington. La labor auxiliar del «Abuelo», «el Empecinado», «el Médico» y la gran tarea coordinadora del inteligentísimo brigadier español don Miguel Ricardo de Avila, comisario en el Cuartel General Inglés, que para ventura suya presenció la derrota del corso en Waterloo y para desdicha suya también la batalla de Trafalgar contra los ingleses, son bases sustanciales. La situación de un país destrozado por la invasión y descompuesto, favorecía mucho los planes de la pretendida ayuda inglesa, pero el hecho es que la guerra se retrasó notablemente por la inactividad de Wellington y que la acción tanto de los generales como de los guerrilleros propios se obscurecía para dar paso a una popularidad concedida en Londres para su enviado a España. El pueblo de Madrid se percibió claramente de esto cuando la primera liberación. Al clamor de la muchedumbre que se agolpaba en las calles vitoreando al general británico, respondió con un frío gesto flotante entre la indiferencia y la flema. Los obsequios que recibía el duque hechos con la espontaneidad con que en España se ofrece todo, fueron recibidos también friamente, y hasta el propio don Francisco de Goya, que le visitó para hacerle un retrato que inmortalizara su figura, fué recibido de mala manera, concediéndole una hora para pintar y desaprobando la obra después; pero el pintor que, por lo que se ve, tenía el carácter a la altura de la fama artística, cogió dos pistolas para acabar con él, en vista del mal trato, y allá tuvieron que intervenir unos y otros para evitar un doloroso e impolítico suceso.

En el desfile, el pueblo se había dado cuenta que los verdaderos vencedores eran los españoles, y que los británicos querían explotar una ayuda cuya cooperación estaba lograda con sangre nacional, y comenzó a aplaudir frenéticamente a los jefes de las guerrillas durante el desfile, que respondían con el calor de su sangre al calor del aplauso. Como quiera que más tarde las tropas aliadas tuvieron que evacuar Madrid porque los franceses amenazaban de nuevo la capital, a Wellington no se le ocurrió otra monstruosidad mayor que volar la Real Cacharrería de Atocha, dándole una orden para ello al general británico Hill. El maravilloso centro de producción era en su género el primero del mundo y el pretexto para la voladura era que podía servir de albergue a las huestes napoleónicas.

Los madrileños quedaron muy dolidos de aquello, ajustado, como es consiguiente, a una conducta de indiferencia que nada tenía que ver con el calor con que el británico había sido recibido. Comenzaron los gastos sombríos de quienes creyeron que más valiera no haber tenido semejantes aliados. A estos antecedentes habría que sumar como más destacados los ocurridos cuando la entrada en Badajoz de las tropas inglesas. Mientras la población esperaba a sus libertadores con banderas y refrescos, los soldados británicos contestaron a semejante acto robando cuanto hallaban a su paso, saqueando los hogares, asesinando sin piedad y con numerosas violaciones.

La lentitud de la guerra y los actos de destrucción y de violencia dejan sentada la consideración de que se buscaba el empobrecimiento de España por parte del Reino Unido. Nuestra Patria se hallaba ante dos aspectos de invasión. La napoleónica, clara, belicosa, diciendo a lo que iba, y la inglesa, tapada con el manto protector del que sacaba la mano para sembrar la miseria sometiendo al país a una guerra lenta, robándole, obscureciendo en las grandes acciones bélicas los gloriosos nombres de los generales españoles para arbitrar su protección por este terrible camino. Así podía influir sobre los desventurados que encontrara entre las ruinas humeantes y los campos arrasados. Ellos exclamarían: ¡Oh, Inglaterra, piadosa amiga de España y de los españoles!—JOSE CIRRE.

Autoclaves en las peluquerías francesas

Es obligatorio que el peluquero se lave las manos tantas veces como clientes pasen por su sillón

Los instrumentos de trabajo han de ser esterilizados cada vez

París.—(Crónica de nuestro corresponsal).—El peluquero se lavará las manos con frecuencia. Al menos tantas veces como clientes pasen por su sillón. Así lo decide el último reglamento de higiene del Ministerio de Salud Pública, publicado por el «Diario Oficial», cuya observación es obligatoria en todas las peluquerías de Francia, tanto de señoras como de caballeros.

La higiene no consiste solamente en lavarse las manos a menudo; es necesario, además, esterilizar los instrumentos de trabajo. Todo peluquero debe disponer, por lo menos, de dos juegos de instrumentos, que serán esterilizados cada vez que se utilicen. El nuevo reglamento de los peluqueros franceses convierte a estos artistas capilares en aprendice de Esculapio.

Las grandes peluquerías se van transformando en salones de moda, que tiene cierto parecido con los laboratorios salas de operaciones. No puede faltar en ellas el autoclave de los cirujanos, que sirve para esterilizar tijeras peines, brochas y navajas, maquinillas y demás instrumentos entre cliente y cliente.

Con todas estas medidas, destinadas a hacer las peluquerías más acogedoras y a salvaguardar la salud de los clientes, los peluqueros continuarán siendo el mejor barómetro de la opinión pública. El peluquero recoge opiniones de todo lo que pasa. Viene a ser algo así como el «diario hablado», y conste que no hay ningún reproche en esta calificación.

Como dijo un señor importante, los peluqueros desempeñan honrada y desinteresadamente un hermoso papel: el de guías de la opinión pública.

La federación de peluqueros franceses, que modificó su reglamento de higiene, se empeñó luego en difundir los nuevos métodos de peinados masculinos, que rectifican —según los especialistas— ciertos defectos de la cara. De ahora en adelante —aseguran los maestros peluqueros— todo el mundo podrá peinarse «como en París» sin un retraso de medio año. Y, desde luego, a precios más asequibles que los que rigen por acá. Pero yo no me atrevo a recomendarles que hagan la prueba, pues no estoy seguro de los resultados que puedan obtener.

De todos modos, las damas que precian ir «al último grito», pueden pedirle a su peluquero una «caravel» o carabela a reacción— y los caballeros al suyo, una «escultura a la navaja», que es lo que se lleva en París en el dominio del arte capilar y «snob».

ANGEL ROSELLO

Volver de Roma

Por Juan Aparicio

Roma es un enorme cementerio de elefantes, de donde Ingrid Bermang se ha evadido para no acabar como su paisana la reina Cristina de Suecia. Los reyes arrinconados como nuestro Carlos IV o Faruk ocultan difícilmente sus extravíos. pues tanto se sabe quién es el capricho de turno del ex monarca egipcio, como se sabía que el marido de María Luisa gustaba la guapeza de Godoy haciéndole embutir el traje de gran ceremonia con bandas y condecoraciones para que se contoneara ante los visitantes, cuando vivía en el destierro por los alrededores del Corso. Por allá, hasta más allá de la Plaza de España, el embajador español otorgaba derecho de asilo sin parsimonia, concediendo la extraterritorialidad a las cortesanas. La madre de Napoleón, «Madame Mére», que murió en 1836 a los 15 años de su hijo, fisgaba tras las celosías de su «loggietta» el ir y venir de los transeúntes, compulsando la fama póstuma de Bonaparte por el número de ojos que se volvían hacia arriba. En cada palacio, iglesia o monasterio se conservan las huellas o los recuerdos de un extranjero insigne que pasó de tránsito o eligió la tierra romana por sepultura.

No hay hotel sin literato alemán, británico o francés que se hospedara a lo largo de los siglos, antes de la llegada de las manadas de turistas; pero antes de los escritores y de los viajeros a «fortfait». debieron llegar los soldados del emperador Carlos V, guerreros y frailes españoles han metido en Roma el dogmatismo de sus profesiones, con alguna monja que otra. cual la Sor alavesa que ha rescatado el alma de Malaparte en la clínica «Sanatre» del doctor Frugoni. En las misas solemnes de la iglesia Nacional de Monserrat se comprueba entre los asistentes cómo la colonia española es eclesiástica. Sin embargo, el influjo de mayor influencia ha sido a la inversa y quedé sorprendido al enterarme de que la cifra actual de los viajeros italianos a nuestro país es casi cinco veces superior a la cantidad de los compatriotas que marchan a Italia. Las relaciones entre los dos pueblos principian con los emperadores que le dábamos y concluyen por ahora con la coprodución cinematográfica. En Ciampino y en Barajas se ven siempre rostros que contemplamos en la pantalla, ofreciéndonos una confraternidad que se reproduce y engrandece en los matrimonios mixtos los legionarios del C.T.V. desposaron a españolas, porque llegaron en su nuevo hogar la reminiscencia de las vetérrimas matronas romanas, cuyas virtudes describe el latín de las inscripciones funerarias.

Los escritores de España se casaron en Italia para agregar al genio español una delicia de contraste, para suavizar y tamizar los instintos. El fenecido Angel Sánchez Rivero, Ernesto Jiménez Caballero, Joaquín Calvo Sotelo y Rafael Sánchez Mazas nos han traído por sus esposas la representación contemporánea de lo que fué el dulce estilo nuevo. Sánchez Mazas me enseñó en mi juventud cómo la prosa de Cervantes está calcada en su cañamazo prosódico sobre la prosa italiana de Sannazaro. El caso de Cervantes es un caso típico de cuanto puede influir la videncia de Italia en los españoles hasta ciertos límites y cual es el eco que han dejado los españoles en el antiguo reino de las dos Sicilias, en Cerdeña, en Venecia, en el milanesado o en la Bolonia del colegio mayor fundado por el cardenal Albornóz. Aún todavía se encuentra uno en el autobús un pasajero que presume descender de un capitán de nuestros tercios afincado en Palermo y la nobleza napolitana se considera aún como nobleza española. Un Cervantes juvenil se empapó de la atmósfera de Italia que era más ligera, más alegre. más deleitosa que la nuestra y por los cinco sentidos le entraron los colores, los perfumes, la presencia táctil. el sabor y los gustos de otro paladar menos macizo. Cervantes leyó cuanto se puso delante de su vista incluso los papeles volanderos a través de la calle y se hizo un autodidacto con la cultura impresionista de su tiempo. Encima de este bagaje italiano y encima de las armas de su milicia y su mutilación y encima de su cautiverio y de sus desengaños, construyó su obra literaria, el momento cervantino cuyos cimientos son indelebles. Sin la estancia italiana, acaso Miguel de Cervantes no hubiera escrito el Quijote.

Para el romanticismo español el duque de Rivas se inspiró en las jornadas de su convivencia con los italianos que atraían al ibero que había servido a los cartagineses contra Roma, antes de romanizarse. Mi paisano don Pedro Antonio de Alarcón, luego de haber ganado algún dinero como enviado especial a la guerra de hace un siglo contra los moros, se gastó los cuartos producidos por el «Diario de un testigo de la guerra de Africa» en costearse el viaje «De Madrid a Nápoles», pergeñando un libro equivalente al que redactara sobre España una década después, Edmundo de Amicis. El «dulce Edmundo» como es conocido por sus compatriotas, vino en el séquito de don Amadeo de Saboya, al proyectarse por el Gobierno del general Prim un reinado progresista que malograron más que los trabucazos de la calle del Turco, las combinaciones y los planes de don Antonio Cánovas del Castillo, que había desempeñado en Roma el suculento encargo de agente de Preces. Desde su puerto romano, cuando se discutía el concordato de 1851, Cánovas del Castillo hubo de cavilar sobre el futuro político de su patria reduciéndole al ritmo de un «ritornello» que se repite: revolución restauración, revolución, etcétera. Cánovas jugó la carta revolucionaria del Manifiesto de Manzanares porque iba a jugar la carta restauradora de la continuación de nuestra Historia. Los italianos son expertísimos y sutilísimos en lo que se llama el doble juego.

Ernesto Giménez Caballero descubrió a Mussolini en 1928 al proponernos a la mocedad más alerta su «Circuito Imperial». El Duce llevaba el nombre español de Benito y no el nombre nacional de Benedetto, como aquel Benedetto Croce, hacendado. polígrafo, senador durante el fascismo y antifascista, filósofo, glotón y cascarrabias, que fué el autor de la inventiva contra la permanencia de los españoles en la Italia del renacimiento. El descubrimiento de Giménez Caballero hubo de mover también la rueda de la Historia hispánica. Esta rueda no se para nunca y hay que preguntarse en son en enigma para resolver, cuál es el último español que ha vuelto de Roma.

El nacionalsindicalismo y los Convenios Colectivos de Trabajo

Existen dos concepciones de los Contratos Colectivos de Trabajo: una, clasista, de resultados confusionarios, y otra, comunitaria, a la que podemos llamar nacionalsindicalista, que confía el derecho de establecer las convenciones colectivas a organismos incorporados a la estructura política del Estado e investidos por la autoridad pública de un poder reglamentario sobre todos los miembros de la profesión. Tal es el caso de nuestra Organización Sindical, que propugna en lugar de la lucha de clases la armonía laboral.

Que la idea del legislador es ésta última, nos lo pone bien de manifiesto el ministerio de Trabajo en varios pasajes de su discurso ante las Cortes Españolas pronunciado hace unos días. Hay unos párrafos en los que compara el régimen de convenios actuales con los de la República, que no pueden ser más contundentes y diáfanos. No podemos sustraernos al deseo de copiarlos, ellos dicen bien claro lo que han de ser nuestros pactos colectivos:

«Estos criterios y ambientes son los que distinguirán al régimen de convenios del proyecto de aquellos que regían en España con anterioridad al Movimiento y que tan funesta cosecha rindieron. Entre unos y otros hay la distancia que separa la teoría sociológica de un Hobbes o un Karl Schmitt —el binomio amigo— enemigo de la visión cristiana de una sociedad en que debe amarse al prójimo como a sí mismo.

En aquellas convenciones anteriores no se buscaba el acuerdo armónico de los contratantes, ni nadie se preocupaba del bien de la comunidad nacional; se perseguía simplemente la rendición del adversario o, a lo más, una transacción agridulce con miras egoístas de grupo; a veces incluso con el sólo objeto de perjudicar a la otra parte; en muchas ocasiones, para crear una atmósfera de malestar propicia a fines turbulentos. Esto es lo que no pueden ser nunca las deliberaciones y los acuerdos en los Pactos que establece la presente Ley.»

La realidad social española *pone ante nuestros ojos un hecho innegable: la existencia de una red viva y auténtica de entidades sindicales* que agrupan ordenadamente a todos los elementos humanos de la producción. Por eso es de esperar que en España, dado el carácter unitario de la Organización Sindical, logren un pleno éxito los Convenios Colectivos, que, como decía Sanz Orrio en el discurso aludido, «pueden y deben ser factores decisivos en la creación de una auténtica democracia social». «Una verdadera participación del pueblo que trabaja en los quehaceres públicos, a través de los cauces profesionales rectamente trazados, de suerte que la voz y la aportación de cada ciudadano, por humilde que sea, tenga las posibilidades, las resonancias y la eficacia que requiere el bien común.»

Los Convenios Colectivos son el medio de las negociaciones entre patronos y obreros, y ese fué el motivo por el que Frey, en su libro «La lógica de la convención colectiva y el arbitraje», declaró que la función más importante de la vida nacional es desempeñada por las personas que se sientan en torno de una mesa para discutir las condiciones de servicio en las industrias esenciales (carbón, petróleo, transporte, alimentación).

El obrero norteamericano actual es un enamorado de la convención colectiva, pero para llegar a la situación presente fué necesario que el sindicalismo desempeñase en los EE. UU. un papel importantísimo y que, como asegura Pierre Waline en su obra «Los Sindicatos en los Estados Unidos», constituyan el mayor poder privado del país, ofreciendo al mundo un desenvolvimiento sindicalista hasta hoy desconocido a través de la Historia.

Si esto ocurre en el país más liberal del planeta, porque posee unos Sindicatos fuertes, unidos hace poco tiempo en central única, ¿cómo vamos a dudar de que los acuerdos conseguidos por nuestra Organización Sindical no sean auténticos tratados de armonía en el mundo del trabajo?

Nuestros Convenios Colectivos vigorizarán al sindicalismo español, crearán una efectiva colaboración y comunidad empresaria y mejorarán por vía de normalidad el nivel de vida de los trabajadores.

La conclusión, pues, de un contrato colectivo exige la existencia de un Sindicato capaz de representar; por lo que el desarrollo y la validez legal de estos convenios ha de estar siempre ligado al desarrollo y al estatuto legal del Sindicato.

La huelga de médicos de Viena se ha extendido al Tirol

Viena, 30.—La huelga de médicos de Viena, que afecta a 1.200 doctores y a 30 hospitales, se ha extendido al Tirol.

Los médicos de varios hospitales de Innsburck, la capital del Tirol austríaco, han declarado una huelga de 24 horas. Exigen un aumento de sueldo y han advertido que continuarán la huelga, indefinidamente, a menos que se les conceda el aumento solicitado.

La cámara de doctores de Viena apoya oficialmente a los huelguistas.—EFE.

Una opinión sobre Picasso

Londres.—Sir Charles Wheeler, presidente de la Real Academia de Arte, ha declarado que el mural de Pablo Picasso que existe en la sede de la UNESCO, en París, de setenta y cinco metros cuadrados, «es absurdo». Wheeler añadió que es una tontería cerrar los ojos y las mentes a las nuevas ideas del arte, pero, añadió, «habrá muchas personas que digan que esa obra de Picasso es una obra de arte, pero permitidme que les diga que esto es una tontería». «Picasso—añadió—es un buen artista que ha hecho cosas buenas. pero ésta no es una de ellas».—EFE.

Anteproyectos para prevenir y evitar una nueva inundación en Valencia

Se elevan a 6.320 millones de pesetas

Valencia, 30.—Dos anteproyectos para prevenir y evitar una nueva inundación en Valencia pronto estarán listos paras ser presentados al Consejo de ministros. La ejecución de ambos se efectuará en cinco bienios económicos. El primero asciende a 2.720 millones de pesetas, con la mejora del cauce del río Turia; y el segundo, con la desviación por el sur de la ciudad, a 3.600 millones.

El primero de los planes, que es el que parece más viable, ofrece las siguientes características: desviación del río Turia para hacerlo desembocar en el mar entre Nazaret y la Munta; urbanización del cauce para el que se prevee una capacidad de 3.200 metros cúbicos por segundo; construcción de un pantano de eliminación en Villamarchante, con capacidad de 36 millones de metros cúbicos, para asegurar siempre el mismo volumen de agua a la ciudad, traslado de la estación de ferrocarril del Norte a la confluencia entre las vías de Germanias y de Ramón y Cajal; y conservación de los accesos por carretera a Valencia, con diversas ampliaciones y mejoras. De los 2.720 millones de pesetas previstos, 2.372 se destinan a obras y el resto a expropiaciones.—CIFRA.

Mensaje del Soviet Supremo al Parlamento británico

Londres, 30.—El Soviet Supremo ha enviado al parlamento de la Gran Bretaña el siguiente mensaje: «El Soviet Supremo de la URSS confía en que en este momento crucial, el Parlamento británico hará uso de su influencia y prestigio para evitar que se proceda al armamento de la Alemania Occidental con armas nucleares», ha revelado hoy Radio Moscú. EFE.

Se declara ilegal la huelga de empleados bancarios limeños

Lima 30.—En virtud de un decreto del Gobierno, ha sido declarada ilegal la huelga de empleados bancarios, que hoy entra en su décimotercer día.

Mientras tanto, el Ministerio de Trabajo en un comunicado advierte que si continúa el paro, el Gobierno solicitará del Tribunal Supremo que dicte la disolución de la Federación de Empleados Bancarios.—EFE.

Llamamiento del arzobispo de Malta

La Valeta (Malta), 30.—Un llamamiento por radio al pueblo de la isla para que no recurra a actos de violencia y procure mantener la calma, ha sido hecho por el arzobispo de Malta, monseñor Gonzi, quien dijo: «Podremos obtener nuestros derechos mediante acuerdos y por la razón. Nunca por la violencia».

Desde el pasado viernes, fecha en que dimitió el jefe del Gobierno, Dom Mintoff —debido a que Gran Bretaña se negó a aceptar todas las demandas sobre la integración de la isla con Inglaterra— se registraron disturbios y actos de violencia en Malta, que desea que sus paticiones sean escuchadas por Inglaterra.—EFE.

Restauración de la imagen de San Cristóbal

La imagen de San Cristóbal, genial obra del inmortal Martínez Montañés, que se venera en la parroquia del Divino Salvador, ha sido totalmente restaurada por el insigne artista académico señor Vasallo Parodi, por especial encargo de la Hermandad de San Cristóbal, la que expondrá dicha imagen con una interesante colección de fotografías de la misma anteriores a la restauración, en un salón del Patio de los Naranjos de la parroquia del Divino Salvador.

Cinco caminos sin barreras

Educación y Descanso ofrece las posibilidades de viajar a todos los productores españoles

Por Juan Boberg

En realidad la victoria de los tiempos modernos haciendo doméstica toda noción de distancias, tiene, como obstáculo constante, la prevención, casi el miedo, de los que no disponiendo de buena holgura económica, consideran su deseo de viajar como una imposible quimera o un sueño jamás cumplido. De esta forma el turismo ha llegado a hacerse clasista y en cierta medida reduce originariamente su ámbito. Al mismo tiempo el turismo se caracteriza por cierto aire de ligereza y frivolidad ajeno muchas veces a toda inquietud cultural y a todo afán de saber, embebido solamente por el sabor de las cosas, por su populachera circunstancia. Ha sido preciso formular para la masa de productores españoles una nueva invitación al viaje, desprovista de las exterioridades de un lujo innecesario y a la vez sólidamente edificada sobre una voluntad educadora y un empeño real, eficiente de contribuir a la elevación del nivel, partiendo de la seguridad de que determinados bienes —en este caso el viaje, la cultura, la comprobación aleccionadora de las diferencias nacionales— no podrían ser sustraídas del patrimonio de los productores españoles.

La Obra Sindical «Educación y Descanso», a través de cinco caminos instrumentales —Viajes y Excursiònes, Hogar y Residencias, Extensión Cultural (Cultura y Arte) y Prensa y Propaganda— ha emprendido la tarea de realizar estos afanes partiendo de criterios realistas y trabajando bajo el signo de la eficacia.

Hemos hablado con el jefe del Departamento de Viajes, Alfonso López Marco. A su cargo corre la organización del desplazamiento de productores españoles al extranjero, y también el alojamiento y viaje de productores de diversos países extranjeros a España. Fundamentalmente son franceses, alemanes y portugueses los que visitan nuestro país. López Marco, nos pondera el entusiasmo que José María Gutiérrez del Castillo ha acreditado en su puesto de jefe nacional de la Obra, aportando iniciativas, ideas nuevas, horizontes más amplios, pero sin romper el orden ya establecido en una tarea realizada desde hace catorce años y que se encuentra arraigada sólidamente, como una institución cuya utilidad para el productor nadie puede discutir y que goza de amplio y merecido crédito.

Dieciocho itinerarios por el extranjero, que comprenden Italia, Alemania, Austria, Francia, Portugal y Suiza son el sugestivo panorama ofrecido a los productores españoles, a precios realmente increíbles y que han logrado que desaparezca la leyenda del viaje como exclusivo privilegio de financieros y artistas de cine.

Sigue subiendo el coste de la vida argentina

Los enemigos de Frondizi quieren dejar al nuevo Presidente un país en total desequilibrio

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal). — Prosigue el forcejeo diplomático entre la Argentina y el Paraguay. No se han roto las relaciones, como se creyó, a las 24 horas de la ruptura con la República Dominicana, y los periódicos la anunciaban como cosa inminente, aunque sigue pendiendo de un hilo. El ministro de Relaciones Exteriores dijo a los periodistas que no había ruptura, pero que «no podemos saber lo que ocurrirá dentro de 15 ó 20 días». Luego de esta declaración se han agudizado los síntomas de la crisis: el equipo nacional argentino, que tenía que jugar con el paraguayo en Asunción, ha recibido orden de suspender el viaje. El embajador ha sido llamado a Buenos Aires. Dicen también los periódicos que es muy tenso el ambiente en la zona fronteriza.

Aunque este problema es tan importante, la gente comenta mucho más otro que le afecta directamente al bolsillo. Desde el 23 de febrero; es decir, desde que se celebraron las elecciones, está subiendo vertiginosamente el coste de la vida. Los periódicos dijeron, explicando el fenómeno, que como Frondizi ha prometido un aumento general de sueldos y salarios, los comerciantes y los industriales se adelantaban a los acontecimientos encareciéndolo todo, porque, además, temen que el aumento de los sueldos vaya acompañado de la congelación de los precios.

PROTESTAS POR LOS AUMENTOS

Pero después de un mes de aumentos constantes de todos los artículos, ahora, en vísperas de la ascensión al Poder de Frondizi, se recrudece el fenómeno de un modo espectacular. Los semanarios frondizistas declaran que se trata de una maniobra política para dejarle en herencia al nuevo Presidente un país en total desequilibrio. Por cierto, que los periódicos, después de escandalizar con títulos a varias columnas protestando por los aumentos, finalmente han subido ellos también, y nada menos que de 60 centavos a un peso el ejemplar. Pero esta noticia la han dado muy pequeñita, en un rincón, para que pasara inadvertida.

No sólo se refieren los frondizistas al precio de los artículos, sino a los incontables decretos que está promulgando el Gobierno en estos días sobre los más varios y complejos problemas, que van desde la modificación de la ley de alquileres, de la que dice el órgano oficioso de Frondizi que «deja prácticamente librados a la decisión unilateral de los propietarios los ajustes de las condiciones del alquiler», hasta la subasta de grandes obras y mil proyectos, cuya realización compromete al erario público para muchos años.

En todo esto ven los frondizistas una maniobra política para que el futuro Gobierno, atosigado por la gravedad económica de la situación, no pueda desenvolver sus planes progresistas, impotente ante una situación de angustia insuperable.

Corroborando esta impresión, el líder socialista Américo Ghioldi, ha pronunciado un discurso de total pesimismo ante sus correligionarios. Ha asegurado que la Argentina «pasará un período de crisis de todo orden no menor de diez años». Diez años equivalen al augurio de una triste juventud de los actuales jóvenes que le escuchaban y a una vida malograda de los oyentes maduros. «Tenemos —dijo— abundancia de déficit; es la única abundancia que tenemos». Como Américo Ghioldi es uno de los primeros personajes de la revolución, sus palabras han tenido una gran resonancia.

POSIBLE AYUDA NORTEAMERICANA

Sin embargo, Frondizi, personalmente, no acusa el golpe. Ni discute con sus detractores ni parece amilanado por la situación. Su serenidad es lo que más preocupa a quienes le combaten. Se supone que, apoyado por su Congreso, piensa operar en la reorganización del país anulando lo que le dificulte con la misma decisión que los revolucionarios han hecho su política. Se prevé, por eso, una etapa cuajada de dificultades, que sólo la decisión fría del doctor Frondizi podrá superar, caminando audazmente sin preocuparse de obstáculos y confiando en otra realidad tan importante como la existencia de una fuerza de oposición que amenaza y de una crisis financiera: otra fuerza inmensa de apoyo y la riqueza de este país, también inmensa, capaz de superar lo que para otros sería insoluble. Además, Frondizi va a recibir muchas asistencias en el exterior. Sus viajes recientes por los países americanos han demostrado que cuenta con la mejor disposición en todas partes, y es «vox populi» en la Argentina que los Estados Unidos van a tener para el nuevo Presidente una mano mucho más abierta que con la revolución, que está terminando sus días, la que, verdaderamente, encontró casi cerrada la panacea de los dólares insistentemente pedidos por mensajeros y misiones durante los dos años en todas las fuentes de crédito en torno a Wall Street.

FELIX CENTENO.

La reina Juliana de Holanda cumple 49 años

Amsterdam. 30.—La reina Juliana de Holanda, celebra hoy el 49 aniversario de su nacimiento, y su pueblo lo conmemora como una Fiesta Nacional.

Los Bancos, las oficinas y muchas tiendas, han cerrado sus puertas y en infinidad de balcones se han colocado colgaduras.

Las calles de la ciudad aparecen muy animadas con gentes que celebran el acontecimiento.—EFE.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

La Fiesta de San José Obrero

Misa dedicada por la Delegación Provincial de Sindicatos, en la parroquia de San Andrés, en tan señalada festividad laboral

Dedicada por la Delegación Provincial de Sindicatos, en la parroquia de San Andrés, a las diez y media de la mañana de hoy, ha sido oficiada una misa en honor de San José Obrero, Patrón de los productores en general, fiesta instituída por S. S. el Papa en el año 1955, que fué oficiada por el párroco de dicho templo y asesor religioso sindical, R. P. don Manuel León Carrasco, que al Evangelio subió al púlpito y dirigió a los numerosos asistentes, que ocupaban totalmente la nave central, una hermosa plática exaltando la festividad que se conmemoraba y explicando por qué la Iglesia señala a San José como Patrono del obrero y ha querido santificar este señalado día.

En estrado colocado al efecto ante el presbiterio tomaron asiento el secretario provincial de la Delegación de Sindicatos, don Felipe Alvarez de Toledo, en representación del delegado provincial, señor Zarza del Valle, que se encuentra en Madrid; los vicesecretarios de Ordenación Económica, de Obras Sociales y de Ordenación Social; el jefe jurídico, don Miguel Royo; presidentes de Sindicatos y otros mandos y jerarquías y gran número de obreros.

Terminada la misa fueron rezados por el padre oficiante tres Padrenuestros, el primero por España, su Gobierno y las jerarquías nacionales sindicales; el segundo, por las jerarquías provinciales, y el tercero por los obreros sindicados y sus familias.

EN LA PARROQUIA DEL SAGRARIO

Misa con asistencia del Prelado, que dirigió a los fieles una edificante plática

En la parroquia del Sagrario, después de las lecciones sociales que en estos días se han venido celebrando bajo la dirección del párroco de dicha iglesia, hoy, a las once de la mañana, para solemnizar la festividad del día, se ha dicho una misa, con asistencia del prelado de la archidiócesis, doctor don José María Bueno Monreal, que tomó asiento al lado del Evangelio, en su trono, asistido por el canónico don Miguel Bermudo y uno de los padres consiliarios.

La misa fué oficiada por el párroco, señor Ruiz Matero, y la iglesia estaba totalmente ocupada de fieles, entre los que figuraban numerosos obreros.

Terminada la misa, el señor Arzobispo pronunció una hermosa homilía explicando los móviles que impulsaron a Su Santidad el Papa, el día primero de marzo de 1955, a la santificación del día primero de mayo, presentándonos como ejemplo de trabajador católico y ejemplar a San José.

Instó el Prelado cómo en todo momento se debe de huir de todo sentido material, siguiendo el ejemplo de abnegación y sacrificio dado por Jesucristo hasta morir en la Cruz.

Terminó el Prelado su profunda alocución haciendo resaltar que si bien la Iglesia no puede entrar en los problemas puramente laborales, siempre está vigilante por el bienestar de los trabajadores, ya que el trabajo es camino de santificación.

El doctor Bueno Monreal, al abandonar la parroquia, recibió inequívocas pruebas de respeto y filial afecto.

LOS INGENIEROS INDUSTRIALES

El Colegio de Ingenieros Industriales de Sevilla ha honrado hoy también la memoria de su Patrón, San José, con una misa, celebrada a las doce del día en la iglesia de San Buenaventura, a la que asistió el decano de los ingenieros industriales en Sevilla, don Manuel Fernández Campos, y demás compañeros de Junta, como asimismo todos los colegiados.

Terminada la misa, los ingenieros industriales se reunieron en el comedor de un céntrico hotel, celebrando un almuerzo de confraternidad.

La Universidad Laboral celebra su fiesta patronal

Esta mañana han tenido lugar diversos actos

La Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera» celebra hoy la festividad de San José Obrero, su Patrono, con diversos e importantes actos en los que participan profesores y alumnos.

Esta mañana, en el recinto de la Universidad, y tras alegre diana, tuvo lugar la celebración de la santa misa, a la que asistieron las autoridades académicas de la entidad y la totalidad de los alumnos.

Seguidamente se desarrolló un interesante acto académico que presidieron, con el rector de la Universidad, don José María Piñar y Miura, el vicerrector, Rvdo. P. Rodríguez Rumbau, S. D. B.; el secretario general, don Miguel Pantoja; el interventor, señor Caballero Infantes, y el claustro de profesores.

El Rvdo. P. Constantino Benito, S. D. B., hizo uso de la palabra para explicar la significación del patronazgo de San José sobre los que en dicho centro estudian y aprenden las técnicas laborales. Seguidamente intervinieron diversos alumnos, que interpretaron poesías y canciones, y el jefe del Departamento de Ciencias de la Naturaleza, don Guillermo Alonso del Real, ofreció una sugestiva charla sobre «El proletariado y el Cuerpo Místico», en la que puso de manifiesto cómo la proletarización no es, como muchos creen, una maldición, sino una bendición que prepara al hombre y afina sus virtudes para, con la fuerte obra de la fe, dignificarlo. Estudia a continuación la materialización del mundo y ensalza la labor que en pro de la cultura y el trabajo realizan las Universidades Laborales en España y los excepcionales frutos que de ella se obtienen.

La disertación brillantísima del señor Alonso del Real fué rubricada por una salva de aplausos.

El rector, señor Piñar y Miura, pone broche verbal al acto con unas palabras de gratitud para cuantos han intervenido.

Al mediodía los alumnos han ofrecido una interesante competición deportiva con tablas gimnásticas, evoluciones, saltos, ejercicios en rodillos y finalmente un encuentro de fútbol entre los equipos de la Escuela Profesional y la Universidad.

Esta tarde, a las cinco, ha tenido lugar la apertura de una exposición sobre «Arte y técnica de los Estados Unidos», instalada con la colaboración de la Casa Americana en Sevilla y que recoge un bello panorama pictórico de Norteamérica con la presentación de una colección de reproducciones en colores de lienzos famosos de los más populares artistas americanos.

TROPEZONES DICE...



—¿«Usté» cree que perderé la uña?
—¡¡Qué va!! Después la mete en la cartera y la conserva todo el tiempo que quiera...

Recepción en el Consulado de EE. UU. en honor del médico militar Dr. Loscertales

Al atardecer de ayer, el culto cónsul general de los Estados Unidos de América en Sevilla, Mr. Chadwick Braggiotti, y su distinguida esposa, ofrecieron en el edificio del Consulado una recepción en honor del teniente coronel médico del Ejército español don Francisco Loscertales, a quien la Asociación de Cirujanos del Ejército norteamericano ha concedido el título de miembro de dicha Asociación.

Para hacerle entrega del título en que consta esta preciada distinción, el cónsul norteamericano invitó al capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, y a un grupo de jefes del Ejército, médicos militares y civiles, catedráticos de la Facultad y representantes de la Prensa, quienes acudieron en su mayoría acompañados de sus esposas. A don Francisco Loscertales también le acompañaba la suya, culta dama también médico notable.

En breves palabras, el señor Braggiotti hizo un elogio del teniente coronel Loscertales, del que dijo había sabido ganarse el aprecio y la consideración de sus colegas de los Estados Unidos en el tiempo que allí había estado, y en nombre del embajador le hizo entrega del certificado en que consta el honroso nombramiento.

El Capitán General se sumó a las frases de elogio que había pronunciado el señor cónsul y agradeció el honor que a un militar español se le hacía con este acto, e hizo votos por que sea este un motivo más de mutuo aprecio entre los dos pueblos.

Por último, el teniente coronel Loscertales agradeció el honor que se le hacía, y en breves palabras puso de relieve el afecto y la atención con que había sido acogido cuando su visita a Norteamérica.

Después se sirvió un aperitivo, y la señora de Braggiotti y sus monísimas hijas hicieron a todos los honores con su sencillez y delicadeza acostumbradas.

Un avión de la base aérea de El Copero sufre un accidente en vuelo hacia Madrid

El piloto resultó herido y el aparato sufrió grandes desperfectos

Ayer, cuando se trasladaban en vuelo a Madrid, para tomar parte en el desfile de la Victoria, del próximo domingo, los aparatos de la 20 Ala de B-2-H y del 71 Escuadrón de C-4-K (El Copero), uno de los aviones de la última unidad citada sufrió un despiste, viéndose obligado a tomar tierra en la población de Cetina, próxima a Alhama de Aragón, con la mala fortuna de resultar lesionado el piloto, teniente señor Sánchez Martínez, que resultó con lesiones de pronóstico reservado y el avión, desperfectos de consideración.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 5
JUEVES 1 DE MAYO, 1958

Funerales por la Infanta doña Luisa en Villamanrique

Ayer, en Villamanrique de la Condesa, se celebraron solemnes sufragios por el alma de la infanta doña Luisa de Orleáns, a los que asistieron la condesa de Barcelona y demás miembros de su augusta familia. También asistió el Ayuntamiento de dicha localidad en pleno y una inmensa muchedumbre, poniéndose de manifiesto los grandes afectos con que contaba la infanta doña Luisa en Villamanrique.

Cena homenaje a la Comisión Organizadora de la Feria de Muestras

Anoche, en el amplio salón del Casino de la Exposición, tuvo lugar una cena-homenaje que los expositores de la I Feria Oficial y Nacional de Muestras ofrecían a la Comisión organizadora de la misma. El acto, brillantísimo, al que asistieron más de setecientas personas, fué presidido por don Antonio de la Peña, presidente de la Comisión directiva de la Feria; el presidente de la Diputación, marqués de Soto Hermoso; representante del ministerio de Comercio, señor Fernández Tréllez, y los miembros del Comité Ejecutivo, señores Muñiz Orellana, Gutiérrez Calderón, Beca Mateos y Valencia de los Santos, así como el director técnico del Certamen, señor Sánchez Apellániz.

A los postres el señor De la Peña hizo uso de la palabra para agradecer a los expositores el acto y tras resumir brevemente el alcance técnico y comercial del Certamen, hizo votos porque en años próximos sea realidad la superación hasta llegar a la anhelada Feria de Muestras Iberoamericana. Las palabras del señor De la Peña fueron muy ovacionadas. Finalmente se procedió a la entrega de unos artísticos pergaminos a los locutores Luisa Fernanda Martín y José Luis Pécker, distinguiéndoles como máximos locutores publicitarios.

En honor de los concurrentes puso un brillante broche a la fiesta la intervención de un acoplado cuadro folklórico.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL DOCTOR DON CRISTOBAL PERA JIMENEZ

En el día de ayer tuvo lugar en el Ateneo, la anunciada conferencia organizada por la Sección de Medicina, a cargo del doctor Cristóbal Pera Jiménez, presidente de la Sociedad Médica de Hospitales y Académico, sobre el tema: «La civilización tiene un precio: La era social de la medicina».

Ocuparon la presidencia el presidente de la docta Casa don Manuel Beca Mateos; el presidente del Colegio de Médicos Dr. Blázquez Bores; el catedrático doctor Gomar, representando al decano de la Facultad de Medicina; el doctor Pobil, representando al presidente de la Real Academia; el decano de la Beneficencia, don Román Calvo; el catedrático señor Castellano, el doctor Ontiveros y el presidente de la Sección de Medicina doctor Caballero del Castillo.

Hizo éste la presentación del conferenciante destacando la personalidad del doctor Pera como cirujano habilísimo, experto internista y hombre de gran cultura.

El doctor Pera agradece las palabras del Presidente de la Sección de Medicina y hace en la primera parte de la conferencia un recorrido por la historia para demostrar con sus hechos más destacados que el progreso social no es a la postre otra cosa, que una suma de necesidades que el hombre se va imponiendo cada vez más.

Desde el punto de vista sanitario, y atendiendo a su factor económico, divide el doctor Pera los miembros de la Sociedad en tres grupos: De economía liberada, que constituyen la clientela privada. Sin economía alguna encuadrados en la actual Beneficencia; y económicamente débiles que no pueden pagar los múltiples gastos de una Sanidad desorbitada, por los adelantos de la técnica. La organización que regula la vida de estos miembros de economía insuficiente, está integrada en los Seguros Sociales, que pretende revolucionariamente hacia menos, que cubrir todos los riesgos con la mayor rapidez.

Describe el conferenciante los dos caminos que ha tenido que seguir el quehacer médico en el ejercicio del Seguro Social, proclamando los beneficios que las Residencias aportarán al progreso de la medicina científica poniendo al servicio del médico unos medios de trabajo y unas terapias que parecían inasequibles a los enfermos de economía insuficiente.

La conferencia del doctor Pera, que había despertado gran expectación en consonancia con la personalidad del conferenciante, podemos señalarla como modelo, por su profundo contenido, su alto valor filosófico y la clarividencia de sus conceptos.

DISERTACION DE JOSE LUIS CANO EN EL CLUB LA RABIDA

Anoche en el saloncillo cultural del Club La Rábida, tuvo lugar una interesante conferencia a cargo del ilustre poeta don José Luis Cano, director de la Colección «Adonais».

Hizo la presentación del conferenciante, con atinadas palabras, don Enrique Sánchez Pedrote, que glosó brevemente la vida y la obra del poeta.

El señor Cano, que desarrolló de forma amena y documentada el tema: «Juan Ramón y Rubén Darío», estudió las relaciones sociales y artísticas de ambos maestro y revistó esterilizadamente el «modernismo» y sus conceptos estéticos para pasar seguidamente a estudiar la «poesía pura» y sus esencias. Entre el patriarcado «modernista» de Rubén y el «purismo» juanramoniano, hace diversas comparaciones y profundiza asimismo en los más acusados rasgos diferenciativos de ambas tendencias para concluir dando lectura a diversos fragmentos de la correspondencia entre Juan Ramón y Rubén.

Tras su espléndida y autorizada disertación, don José Luis Cano fué premiado por el selecto auditorio con múltiples aplausos.

CONFERENCIA DEL DOCTOR DELGADO ROIG

En la Escuela de Arte y Hogar Albaydar, pronunció ayer tarde una amena disertación el doctor don Juan Delgado Roig, quien glosó el tema «La vida emocional y su influencia en la conducta del niño».

Tras la explicación de cómo algunos actos aparentemente sin importancia realizados por el niño pueden influir poderosamente en la vida de éste, el conferenciante analiza el complejo mundo infantil y sus valores.

Describe luego la relación que el estudio de los reflejos y las manifestaciones de los instintos tienen en el mecanismo de formación de los sentimientos y emociones. El llanto, lo mismo que los estados de rebeldía infantil, se explican, porque el niño se encuentra frente a situaciones educativas incompatibles con sus fuerzas instintivas. Por eso es tan importante que los sistemas de educación no sean ni severos ni blandos.

Analiza las diversas situaciones emocionales en relación a las diversas épocas de crecimiento. En la pubertad el niño se asoma al mundo exterior del adulto y entonces puede surgir el conflicto neurósico por una mala dirección desde los primeros años. Señala los rasgos caracteriológicos de terquedad, apartamiento y regresión muy importantes en el estudio de los sentimientos y la conducta del niño. Hace un recorrido de los síntomas nerviosos del llamado «niño difícil», deteniéndose en comentar los vómitos psicógenos, la mentira y los tics.

La conferencia del señor Delgado Roig fué muy aplaudida por el numeroso auditorio.

CONFERENCIA SOBRE ARTE MODERNO

Con extraordinario éxito ha celebrado la popular tertulia sabatina «Charlas de Café» una interesante velada dedicada al arte moderno.

Intervinieron en ella las autorizadas voces de los ilustres artistas suramericanos, don Adolfo Montero, laureado pintor argentino, vicedirector de la Escuela Nacional de Bellas Artes de aquel país, y el culto investigador colombiano don Juan Friede.

El señor Montero hizo una clara exposición del actual momento artístico argentino, y el señor Friede mantuvo un ameno e interesante coloquio con los asistentes acerca de las nuevas técnicas adaptadas a la práctica de la pintura en nuestros tiempos, siendo ambos muy aplaudidos por el numeroso público, que llenaba una vez más el salón de reuniones de la tertulia.

Los oradores fueron presentados con sencillas y cordiales palabras por don Ricardo Quintanas, quien, asimismo, patentizó al señor Montero la afectuosa despedida de la tertulia ante su marcha a Buenos Aires.

Al final de sus disertaciones, los oradores fueron muy aplaudidos y felicitados.

BRILLANTE VELADA SOBRE ARTE MODERNO EN «CHARLAS DE CAFE»

«Charlas de Café», organizó el pasado martes una interesante velada, dedicada al arte moderno con la intervención de los ilustres artistas sudamericanos, don Adolfo Montero, laureado pintor argentino, Vicedirector de la Escuela Nacional de Bellas Artes de aquel país y el Investigador Colombiano don Juan Friede.

El Sr. Montero hizo una clara exposición del actual momento artístico argentino y el Sr. Friede mantuvo un ameno e interesante coloquio con los asistentes, acerca de las nuevas técnicas adaptadas a la práctica de la pintura en nuestros tiempos, siendo ambos muy aplaudidos por el numeroso publico que llenaba una vez más el salón de reuniones de la Tertulia.

Los oradores fueron presentados con sencillas y cordiales palabras por el Director Cinematográfico español don Ricardo Quintanas, quien así mismo patentizó al Sr. Montero la afectuosa despedida de la Tertulia, antes su marcha a Buenos Aires

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. San José Obrero, Nuestra Señora de la Estrella, Jeremías, Orencio, Paciencia, Andéolo, Segismundo, Asafo, Peregrino y Grata. Misa de San José Obrero. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. La Fiesta de María Reparadora. Atanasio, Vindemial, Saturnino, Neópolo, Germán, Celestino, Zoe, Ciriaco y Teódulo. Misa de San Atanasio. Blanco.

JUBILEO. En la capilla de la Carretería.

ADORACION NOCTURNA. Día primero de mayo, turno núm. 1: «Coena Domini». En el Sagrario.

HERMANDAD DEL GRAN PODER. Gozando esta Hermandad del privilegio, debido a la magnanimidad de la Santa Sede, de poder lucrar las gracias e indulgencias de un Jubileo plenísimo, que puede ganarse en nuestra capilla el día 3 de mayo, Invención de la Santa Cruz, esta Hermandad celebrará dicho día una misa solemne de comunión general a las nueve de la mañana del mismo.

Por el presente se considerarán avisados todos los hermanos de ambos sexos.

TRIDUO A SAN PANCRACIO. Los días 10, 11 y 12 se celebrará un solemne triduo a San Pancracio en la iglesia de Santa María de Jesús. Comenzará con el Rosario, el triduo al Santo y sermón de un religioso jesuita, y al final se dará a adorar la reliquia de San Pancracio, que ha venido expresamente desde Roma y que los devotos de Sevilla podrán venerar.

PARROQUIA DE SANTA CRUZ. Solemne triduo en honor de la Santa Cruz. Se celebrará durante los días 1, 2 y 3 de mayo.

Todos los días, a las ocho y media, ejercicio del triduo, sermón y bendición eucarística. Predicará el muy ilustre señor don Amado Sáez de Ibarra, canónigo de la Santa Iglesia Catedral.

El día 3, festividad de la Santa Cruz, a las diez de la mañana, función solemne, en la que oficiará la Iltma. Universidad de señores curas párrocos, y el panegírico estará a cargo del reverendo señor doctor don Crescencio Moreno y Moreno, párroco de Santa Catalina.

PARROQUIA DE SAN PEDRO. Mañana, día 2, a las ocho y media de la noche. Hora Santa Mariana que la Hermandad de la Santísima Virgen del Pilar dedica a su amada titular en conmemoración de su venida en carne mortal a España. Se suplica la asistencia a las hermanas con la medalla.

NOVENA DE LA HERMANDAD DEL ROCIO, DE SEVILLA (parroquia del Salvador). Comienza mañana, 2, a las ocho de la tarde, predicando los día 2, 3 y 4 don Rafael Bellido Caro, capellán de la Misericordia; el 5, 6 y 7, don Miguel Román Castellanos, cura ecónomo de Santa María, de Utrera, y el 8, 9 y 10, don Otilio Ruiz Hernández, cura propio de Los Remedios, de Sevilla.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75 Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Av. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Gamazo, 1; San Vicente, 86; Av. de la Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis: Gran Plaza; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

982

El próximo Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas

Se celebrará en Sevilla del día 6 al 10 de mayo

Será clausurado con una gran procesión mariana, en la que el Alcalde impondrá la Medalla de Oro de la Ciudad a la Virgen de los Reyes

Del día 6 al 10 de mayo se celebrará en Sevilla el IV Congreso Nacional de Juventudes Marianas Femeninas, al que asistirán personalidades y representaciones de toda España.

El programa de este magno Congreso es el siguiente:

6 de mayo: Primer día.—Comienza con el sólo acto de apertura por la tarde. Este acto de apertura se puede tener en una iglesia y consistirá en unas palabras de saludo del director del Congreso (padre superior de la Residencia) y una exhortación de uno de los Prelados. A este acto asisten banderas, etcétera. La iglesia designada es la del Divino Salvador.

7 de mayo: Segundo día.—A las 9 horas: Acto religioso matutino (Misa y predicación simultánea) en la iglesia del Salvador. A las 11: Sesión de estudio por grupos: a) Colegialas (Colegio del Valle); b) Señoritas (Villasís); c) Oficinistas (Luises); d) Servicio Doméstico y Obreras (Servicio Doméstico); e) Maestras (Luises); f) Señoras (Residencia de la Compañía); g) Universitarias (Villasís). A las 13: Tiempo libre para hacer visitas por grupos, acompañados de guías, a los monumentos artísticos de Sevilla. A las 14,30: Comida. A las 17: Sesión de estudio por grupos (los mismos grupos y locales que en la sesión de la mañana). Esta sesión de estudio se terminará con un acto eucarístico breve en los mismos locales. A las 19,30: Sesión pública en el Casino de la Exposición. A las 23: Hora Santa Mariana en la iglesia de la Magdalena y Santa Misa.

8 de mayo: Tercer día.—A las 23 horas: Representación del auto sacramental mariano en el Casino de la Exposición o en el Patio de la Montería del Alcázar.

9 de mayo: Cuarto día.—Acto religioso (en horas y local libres). A las 11 horas: Reunión, etc. (como el día segundo). A las 19,30: Procesión y acto mariano en la plaza de San Fernando.

10 de mayo: Quinto día.—Rosario de la Aurora. A las 8,30 horas: Acto religioso matutino en la Catedral. A las 12,30: Solemne clausura en el Casino de la Exposición. A las 18: Festival folklórico en la Plaza de España.

También el sábado 10 de mayo saldrá, al atardecer, la Santísima Virgen de los Reyes, y, en la Plaza Nueva, delante del Ayuntamiento, según se proyecta, se impondrá a la imagen la Medalla de Oro de la Ciudad, ya concedida. Presidirá el señor Arzobispo con las autoridades.

A la procesión se unirán otras imágenes muy veneradas: la de la Amargura Coronada, la de la Esperanza de la Macarena, la de Triana, la de la Hiniesta, Patrona de la Corporación Municipal, y la del Valle (todas bajo palio), y la de Todos los Santos, de Omnium Sanctorum.

El señor Alcalde se propone llevar a la Permanente próxima una propuesta para la imposición de dicha Medalla y para que se entregue a la Virgen de los Reyes una reproducción fiel en oro de las auténticas llaves de la ciudad; pero se trata hasta ahora de una bellísima propuesta, que seguro será aprobada por la Corporación. Las llaves serán costeadas por la Corporación Municipal.

Toma de posesión del nuevo secretario provincial de la Delegación de Información y Turismo señor Rodríguez Arbeloa

En atento saluda, el secretario provincial del ministerio de Información y Turismo en Sevilla, don Miguel Angel Rodríguez Arbeloa, nos informa de su toma de posesión y se nos ofrece en su nuevo cargo tanto oficial como particularmente.

Agradecemos al señor Rodríguez Arbeloa su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su delicada misión.

Frente de Juventudes

Demostración provincial de Educación Premilitar

Se ha celebrado en terrenos del término de Alcalá de Guadaira, una demostración de Educación Premilitar, organizada por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Sevilla, y en la que han participado ocho equipos de la capital y de Constantina, Carmona y Alcalá, con un total de 152 aficionados. Se realizaron pruebas de transmisiones con banderas, montaje de tiendas de campaña, panorámicas, tiro deportivo, lanzamiento, confección de comidas e instrucción táctica. El Jurado calificador de estas pruebas de Educación Premilitar, clasificó en primer lugar al equipo representativo de Carmona, siendo felicitados todos los participantes por la excelente preparación de que dieron muestras.



MUSEO TAURINO

Es una sinrazón que Sevilla no tenga su Museo Taurino. Cuna de los más grandes toreros de todos los tiempos, cátedra perenne de la fiesta nacional, a la ciudad le sobran motivos y derechos para tal empresa. Y sin embargo, y aunque parezca paradójico, no tiene formalmente organizada su casa para la historia, los detalles y las reliquias de tan vistoso festejo. Esto, además de ocasionar un poco el rubor local, defrauda a infinidad de personas que nos visitan. ¡Cuántos y cuántos forasteros preguntan por el susodicho Museo! Cuesta trabajo creer que no lo tenemos, y aun a nosotros mismos, porque, vamos a ver, ¿qué supondría realmente la formación del mismo? Nada, absolutamente nada. Existen aquí muchos buenos aficionados, muchos ganaderos, muchos toreros, muchas personas, en fin, que podrían aportar valiosos documentos y notas al efecto.

Con el núcleo principal formado, situado el local en un punto turístico clave —¿por qué no cualquier casa de Santa Cruz, del Patio de Banderas?—, él mismo se mantendría con los ingresos obtenidos en las entradas. Su éxito estaría asegurado y Sevilla tendría el ideal complemento a su tradición y su prestigio torero.

PASO DE PEATONES

Dos señores esperan pacientemente en un paso de peatones a que el municipal dé a la manivela y señale ocasión de cruce.

—¡Je... dos minutos, y el guardia sin dar la luz verde!

—Como que las calles están para los vehículos... A los peatones que los parta una espera.

—No sé qué pensará ese guardia. Ahora no viene ningún vehículo...

—¡Ah, pero ya lo ve usted! El policía encargado del cambio de luces está indicando a un motorista por dónde debe marchar...

—Y mientras, el público esperando... Tres, tres minutos van ya...

—Si tenemos suerte y el motorista se entera pronto, dará paso en seguida; si no, estaremos sin poder pasar hasta que guardia y conductor se pongan de acuerdo.

—Mucho cambio de luz, mucho aparato director de tráfico y ¡para esto!

—¿Y si cruzásemos? Ahora no hay peligro...

—Si cruzamos, el municipal nos pitará en seguida... Hay que observar las leyes del tráfico.

—¿Y contra esta espera no hay leyes?

—Contra esta espera lo único que hay es paciencia...

—Y van cuatro minutos casi...

«Riiiinnnn, riiinnn». El timbre y el enverdecimiento del semáforo ponen punto final a la conversación.

GROCK

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,15 tarde. 11,15 noche. Compañía de Revista Muñoz Román, con la primerísima estrella Queta Claver. Clamoroso éxito de «La chacha, Rodríguez y su padre». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. 20238-39.) 5 y 9,15, continuas; 7,15, numerada. Clamoroso éxito de la gran superproducción en eastmancolor «Kispus», con Helle Wirknen y Henning Moritzen. Mayores.

* CERVANTES. (26217.) 3 y 11, continuas; 7,30 y 9,15, numeradas. Extraordinario éxito. Una película excepcional, «Mujeres en la calle», por Joan Collins, la bomba atómica de Hollywood. Mayores. Taquilla desde las once.

* COLISEO. (25375-21636.) 3,30, continua. Extraordinario éxito. «Tempestad en Asia». Technicolor. ¡Increíble! ¡Fantástica! ¡Pero verdadera! Richard Widmark, Don Taylor. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 3, continua; 7, numerada; 9, continua. Delta Film presenta en grandioso éxito el cinemascope «Padres e hijos», con Vittorio de Sica, Antonella Lualdi, Marcello Mastroianni. Mayores. Taquilla, doce mañana.

* IMPERIAL. (26878.) Tarde, de 3 a 7 (continua). Especial selecta, 7,15 (numerada). Noche, desde 9,30 (continua). Estreno de la intrigante producción «Carta delatora». (Dale Robertson, Lois Maxwell, Derek Bond.) Mayores. Taquilla desde las once.

* LOS REMEDIOS. (Teléfono 16523.) 3 y 9, continuas; 7, numerada. Ultimo día de la gran superproducción «La vividora», con Arlene Dahl, Phil Carey y Herbert Marshall. Mayores.

* LLORENS. (26828.) Tarde, 3 a 7 (continua). Especial selecta, 7,15 (numerada). Noche, desde 9,30 (continua). Grandioso éxito de la deliciosa película «Alteza Real». (Dieter Borscher, Ruth Leuwerik, Lil Dagover.) Gevacolor. Autorizada. Taquilla desde las once.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 3, continua. Quinta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados totalmente los pases.

* PATHE. (23490-27946.) 3, continua. Radio Films presenta el sensacional éxito de «Yuma». Technicolor. Rod Steiger, Sara Montiel, Brian Keith. Autorizada menores.

CINES - RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 3,30, 5,30, 11,30, sin numerar; 7,30; 9,30, numeradas. Verdadero acontecimiento. «Guendalina». La película que aclama la juventud de todo el mundo. Jacqueline Sassard, Raf Mattioli. Mayores.

* AVENIDA. (21548.) De 3 a 5, gran infantil. «El poder invisible». Autorizada. 5 y 11, sin numerar, 7 y 9, numeradas. Gran reestreno del superfilm Floralva «El indiano», con Fernando Soler y Amparo Rivelles. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 3, continua. Filmax presenta «Nace una canción». Tecnicolor. Danny Kaye Virginia Mayo. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 3 a 6,45 continua; 7 y 9, numeradas; 11 sin numerar. Exito de la extraordinaria superproducción «Los enamorados», por Antonella Lualdi Gino Gervi. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080 Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. 3,30, infantil, con la mejor película de aventuras, de capa y espada. «Fanfán el Invencible», por Gerard Philippe y Gina Lollobrigida. Autorizada. 5 y 11, por sesión; 7 y 9, numeradas. Siga la ruta de los traficantes de marfil en el emocionante technicolor «Al Oeste de Zanzíbar», por Anthony Sthel y Sheila Sim. Autorizada. Taquilla abierta a las doce.

* RIALTO. (51523.) 3, 5 y 11, sin numerar; 7,30 y 9,30, numeradas. Un film maravilloso e inolvidable. Technicolor. «El fabuloso Andersen». Danny Kaye, Farley Granger. Autorizada.

* SAN VICENTE. (26555.) 3,30, 5,30, 9,30, 11,30, sin numerar; 7,30, numerada. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 3, continua. Sensacional éxito cómico. Filmax presenta «El conde Max». Alberto Sordi. Vittorio de Sica. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 3, continua. Vertiginosa acción en un argumento de ininterrumpidas sorpresas. «Intriga extranjera». Eastmancolor. Robert Mitchum. Genevieve Page. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4. Teléfono 22232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Grandioso éxito del ballet Carmen Estibal. Horario, de 7,45 tarde a 3,45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Gran Cuadro Flamenco. Debut de las supervedettes Hermanas Vázquez. Trío Veracruz y Hermanas Soriano. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio.) Desde las 6, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 1 DE MAYO, 1958

El 50 aniversario de Herbert Von Karajan

Un soberano con tres coronas

HAMBURGO. (Crónica de la agencia FIEL.)—La conocida «crisis de Salzburgo» dura más ya, dentro del marco de auténtica inflación de festivales, que la «Era Karajan». No obstante, en las últimas semanas se han oído comentarios bastantes críticos que profetizaban un cambio en la situación para el próximo verano. El problema decisivo, formulado no sólo en Salzburgo, sino también en Viena y en Berlín, es si este director de proyección y fama internacionales, asediado constantemente por los empresarios, que además de organizador brillantísimo es, al mismo tiempo, realizador inteligente, es víctima de la actual tendencia de colocar constantemente en primer plano un pequeño número de «estrellas». Incluso hubo quien se preguntaba si Herbert Von Karajan es un mago o un «manager», subrayando que hoy en día no sería raro que ambos se fundiesen en una sola persona. No se debe cerrar los ojos ante el hecho de la atracción, del «magnetismo», que el gran director irradia, sostenido por una gran cantidad de trabajo disciplinado, una buena parte de vitalidad y de ideas individuales, así como una buena dosis de dones ignatos. En efecto, sólo personalidades de esa envergadura, dotadas de energía y de fuerza de voluntad, se enfrentan y consiguen vencer al peligro tan acentuado de inflación administrativa y artística.

Ciertamente, persisten las dudas sobre la situación actual de la vida musical, sobre todo en lo que hace referencia a conciertos, a festivales y a la ópera. Pero el día en que cumplía cincuenta años el célebre sucesor de Furtwangle se pudo comprobar que Herbert Von Karajan volvía a convencer de nuevo a los críticos más rigurosos. La única forma de describir sobre Karajan es recurrir a superlativos, a un estilo levemente novelesco o a un estilo telegráfico. La noble estirpe de los Karanopoulos, con raíces en Macedonia, son los ascendientes del «prodio» de Salzburgo, que, con apenas cinco años, causó sensación en el mundo musical en 1913. Sus padres fueron lo suficientemente sensatos para renunciar a los ofrecimientos de jiras por el extranjero, en favor de una formación completa en Viena y en el «Mozarteum». A los catorce años, Herbert Von Karajan se presentó al público como pianista de gran calidad. Concluídos sus estudios secundarios, Karajan se dedicó con entusiasmo, pero también con la asiduidad necesaria, al estudio de la música, iniciando su carrera de director en Ulm, en 1927, o sea, cuando apenas tenía diecinueve años. En 1935, Herbert Von Karajan pasó a Aachen como director musical de la Opera y de la Orquesta Sinfónica de aquella ciudad. Algunos conciertos en otras ciudades le valieron el título de «director de los próximos treinta años». Dietjen, que todavía es hoy uno de los maestros más agudos, se llevó a Karajan a la Opera Estatal de Berlín. El nombre de Karajan cruzó las fronteras y después de las dificultades de la guerra, el famoso director conquistó las simpatías de los entusiastas de la música de las orillas del Danubio. Los acontecimientos se sucedieron con rapidez: en 1955, Herbert Von Karajan asumió la dirección de la Orquesta Filarmónica de Berlín; en 1956, firmó con la célebre orquesta un contrato vitalicio; ese mismo año fué nombrado jefe de la Opera Estatal de Viena, y se estableció en Salzburgo. Además de eso, dirigió conciertos en Londres, Milán, Lucerna e hizo jiras por la Alemania occidental, por toda Europa, por Estados Unidos y por Japón.

La vida de Herbert Von Karajan pasó a ser muy agitada. Muchas decisiones importantes tuvo que tomarlas al teléfono. En su riguroso horario escasean los intervalos y los momentos de descanso. A muchos críticos no les gusta leer en las revistas ilustradas que Karajan posee un palacete en Casablanca, se dedica al esquí en el elegante centro de deportes invernales de Arlberg, tiene predilección por los automóviles potentes y rápidos, es piloto civil con avión propio y en Extremo Oriente aprovechó la oportunidad para completar sus conocimientos de «jiu-jitsu».

En todo caso, Herbert Von Karajan se presenta como un director elegante y deportivo, que se mueve con tranquilidad en cualquier ambiente. Una vez que está con la batuta en la mano, al frente de la orquesta, Herbert Von Karajan es tanto el intérprete matemáticamente riguroso como el «demonio» arrebatador.

No se le puede negar cierta tendencia extremista, aunque sepa entregarse a actitudes por amor a los grandes efectos, obedece siempre, sin embargo, a impulsos íntimos y sinceros. Karajan sabe «dirigir» con objetividad y decisión; entregándose, por otro lado, en cuerpo y alma, a la música, es la encarnación del sentimiento rítmico y melodioso. La gran amplitud de su personalidad le ha permitido desempeñar tareas a veces muy distintas. Esa amplitud explica el hecho de que tanto Berlín como Viena, con sus orquestas de valor indiscutible, le hayan ofrecido una corona. En Salzburgo, el año pasado, se pudo gozar del placer de oír a las dos grandes orquestas, muy distintas en cuanto a su tradición y a su actual composición, bajo la dirección del mismo maestro. Los críticos tuvieron que confesar que Herbert Von Karajan correspondió a las esperanzas de los entusiastas del conjunto de Berlín y a las de los amigos de la Orquesta de Viena. Herbert Von Karajan supo adaptarse al estilo disciplinado y exacto que hace de los «prusianos» un gran instrumento de absoluta unidad, y también al conjunto austriaco, comprensivo y con cierta propensión a «corregir» el trabajo del director, participando así en la interpretación.

Hasta la fecha, ni vieneses ni berlineses han sentido ninguna desventaja en estar bajo la dirección de Herbert Von Karajan. Los viajes que llevaron al famoso director a tantos países del mundo, contribuyeron al prestigio de la música alemana y enriquecieron la personalidad de Karajan. Queda todavía el problema del desgaste de energías, de la capacidad del maestro para corresponder a tantas solicitudes.—WALTER WINDHAGEN.

La semana teatral en Madrid

"Enrique IV", de Pirandello, en el Español

"La cárcel sin puertas", en el Alcázar

En el Teatro Español se ha repuesto con honores de estreno, la importante tragedia de Enrique Pirandello, «Enrique IV». Obra que merece un análisis especial —y a la que hemos dedicado artículo aparte— fué dada a conocer en España hace unos 15 años por Enrique Rambal, único actor que la puso en escena, y que ahora la dirección del Teatro Español repone con inteligente buen gusto. Estas obras son un ejemplo para las actuales generaciones, por su complejidad, por su maestría en la técnica y en el matiz psicológico, cuyos personajes sobresalen como montañas en esta época de tipos y caracteres desdibujados, y sobre todo concebidos de manera pequeña. Sobra decir, en líneas generales que el «Enrique IV», es una obra esencialmente humorística, entendiendo por humor lo que entendía Pirandello; es decir, «el sentimiento de lo contrario». Desde este punto de vista, el personaje central, al ser visto por el autor fuera de la farsa que aparentemente desempeña, llega a un final trágico, tras su experiencia entre el mundo de la realidad y el de la ficción. Esta obra viene a ser una consecuencia de nuestra mejor literatura: la del Siglo de Oro, concretamente Cervantes y Calderón. Los antecedentes remotos y nobles de esta farsa humorística y trágica, están en el Quijote, y en «La vida es sueño».

La dirección del Teatro Español, José Tamayo, ha puesto en escena esta obra con verdadero primor, en cuanto al montaje. Carlos Lemos desempeña el papel, dificilísimo por cierto, con nobleza y cuidado. En conjunto la obra tal vez adolezca de una excesiva planificación, en lo que se refiere al movimiento escénico, sin que se haya dibujado con fuerza los altibajos que a lo largo de la representación se produce en los diversos personajes. Obra muy difícil como decimos, requiere, no sólo la importancia del primer actor, sino que todo el conjunto esté poseído de la verdad y de la mentira del personaje que desempeña. Por esto, aunque la dirección haya sido buena, hacían falta un grupo de actores más habituados a obras de esta importancia, y


CARLOS LEMOS

desgraciadamente en estos momentos en España es difícil encontrar el grupo artístico adecuado.

La obra obtuvo un buen éxito y Carlos Lemos concretamente, en unión del director Tamayo, de Tomás Borrás, adaptador, y de toda la compañía, recibieron el más caluroso homenaje del público.

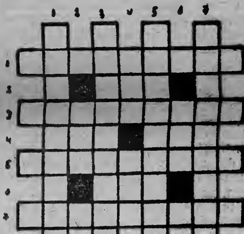
En el Teatro Alcázar la compañía de Vicente Barber, de la que es primer actor y director Rafael Rivelles, ha estrenado la comedia dramática de José Antonio Giménez Arnau, titulada «La cárcel sin puertas». Obra de tema ambicioso cual es el desquiciamiento moral y físico a que puede llegar un hombre tras haber sido víctima de una lamentable injusticia, nos lleva a una conclusión dramática, después de un estudio inteligente, de tipo psicopático, sobre el personaje central. Este llega a la demencia, tras un proceso rencoroso, y al verse ya metido en esa cárcel sin puertas que es la locura, busca su libertad, suicidándose.

Rafael Rivelles dió a este personaje severos y angustiosos acentos, estudiando bien la psicología del personaje atormentado. Y con él Lolita Crespo, Amparo Martí y Francisco Pierrá, entre otros, compusieron el conjunto con acierto. La obra fué muy aplaudida, y está escrita con lenguaje sobrio y directo, con muy escasas concesiones a la galería.

En el Teatro Martín se ha estrenado una comedia musical de Muñoz Román, con música de los maestros Moraleda y Cofiner, titulada «Una jovencita de ochocientos años». Una vez más el popular autor consigue una comedia de enredo, divertida y alegre, haciendo un juego entre personajes actuales que reencarnan vidas del siglo XII. Lo cual da origen a una serie de trucos y sorpresas, que provocaron la hilaridad del público en todo momento. Quizás sea ésta de las comedias musicales de Muñoz Román más originales que ha estrenado a lo largo de su carrera artística siempre de éxito. Por su parte, los maestros Moraleda y Cofiner han compuesto una partitura de ritmos muy varios, que alternan entre las marchas clásicas, los boleros y los ritmos sincopados. En la interpretación sobresalió la joven «estrella» Licia Calderón, y los veteranos y populares actores cómicos Lepe y Heredia. En esta nueva compañía que se ha presentado en el Martín figura como primer actor y director, Adrián Ortega. Para todos, atuores e intérpretes, tuvo el público grandes aplausos.

M. DIEZ CRESPO.

Arabescos



HORIZONTALES: 1) Dícese de lo que tiene algodó o se parece a él (pl.). 2) Tazón sin asas (al revés). 3) En algunas órdenes religiosas, tiempo que están los profesos bajo la dirección de un maestro (pl.). 4) Perro. Flúido aeriforme (al revés). 5) Establecimiento dispuesto para que en él residan enfermos. 6) Onomatopeya de timbrazo. 7) Guerreros, marciales.

VERTICALES: 1) Ponles en un lugar. 2) Se dirigen. 3) Perteneciente al millar. 4) Coloca en un lugar una cosa. Movimiento convulsivo habitual. 5) Mozo que cuida del caballo del picador y le presta servicios en la plaza (al revés). 6) Conceder, otorgar. 7) Porciones de planos limitados por líneas rectas (al revés).

Solución al anterior:

HORIZONTALES: 1) Cerezales. 2) Abominado. 3) Su. Ut. 4) Siri. 5) Seo. Goa. 6) Ubí. Orc. 7) Nana. 8) An. IL. 9) Cartílago. 10) Acueducto.

VERTICALES: 1) Ca. Su. Ca. 2) Eb. Eb. Ac. 3) Ros. Oinaru. 4) Emus. Ante. 5) Zi. Ibón. Id. 6) Anur. Ailu. 7) Látigo, Lac. 8) Ed. Or. Gt. 9) Sa. Ac. Oo.



¿QUE ESTUDIAS?
Solución al anterior:
BORRASCOSAS

SEVILLANO: En tú conducta está el medio más eficas de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

LIBROS NUEVOS

J. F. FILGUEIRA VALVERDE: «CAMOENS».—CLASICOS LABOR. EDITORIAL LABOR. BARCELONA.—483 PAGINAS.

Injustamente el tiempo y las evoluciones poéticas han ido desplazando de la literatura hispana el nombre y la obra de Luis Camoens. Triste error, pues pocos literatos universales tuvieron la talla del maestro portugués y desde luego ninguno nacido allende nuestras fronteras quedó tan espiritual y líricamente ligado a España como el ilustre artista y fabuloso aventurero luso. Quizás la razón esencial de este «alejamiento» fuese la falta de textos asequibles, fáciles a la comprensión mayoritaria. Camoens estaba quedando para eruditos, para especialistas minoritarios, cuando su obra toda está animada de un vasto sentido popular, de una pública comunicación. De aquí que la obra que hoy nos ocupa, debida al catedrático gallego José Filgueira Valverde, venga a aportar esencialísimos valores a la ya ancha bibliografía camoniana. Pretende este libro, con muy buen acierto, ser vehículo de iniciación a la literatura de Camoens, «mera guía para nuevos lectores», pero a la vez —podemos afirmarlo— documentado archivo de la vida, la poética y la afable filosofía del que fuera genio de las letras ibéricas.

El señor Filgueira Valverde narra con notable agilidad, con amenidad casi novelada, las incidencias heroicas y pintorescas del maestro, pero entra en profundidades, ahonda sabia y documentadamente cuando viene a bien, estudiando con detenimiento palabras y giros verbales hasta hacer una emocionada disección del poema, de la frase, de la palabra... Se agrupa en el ejemplar, que con espléndida tipografía nos ofrece Labor, el más completo, amplio y detenido estudio que de Luis Camoens se ha hecho en lengua castellana. Partido de la situación histórica del Portugal que acoge el nacimiento y juventud del lírico, se remonta la histórica vida de Camoens después de dejar bien sentada la ascendencia gallega del poeta y soldado. Con certeros datos, el biógrafo y ensayista Filgueira analiza lo real y lo fantástico en la vida del artista. A Camoens, como a muchos otros personajes de gran fama, se le ha fantaseado bastante. Su incierta fecha y lugar de nacimiento tejen una sensible bruma sobre la verdad camoniana. Ha tenido, pues, mucho que investigar el analista hasta dejar, en lo posible, las cosas bien en claro. Más clara queda al estudio su vasta obra: cartas literarias, teatro, sonetos, canciones, elegías, églogas, hasta llegar a sus creaciones capitales, las rimas y, sobre todo, el magno ejemplar épico de «Os Lusiadas». El amor, la naturaleza, las proezas guerreras y sociales toman afinadas formas en la obra de Camoens. Se agrupan aquí las estrofas por temas y más adelante se estudian las formas poéticas empleadas por el lírico para analizar convenientemente una a una las piezas literarias del maestro.

Finalmente se recoge, ordenada en todos sus detalles, toda la bibliografía existente sobre el tema y la repercusión del mismo en los distintos países del mundo.

Gigantesca labor de erudición, de fina crítica literaria, de alto valor biográfico el de este libro admirable de Filgueira Valverde, que ha venido a ofrecer al general conocimiento los eternos valores líricos del autor de «Os Lusiadas», al tiempo que rinde un justo españolísimo tributo al que tanto significó para nuestras letras, rescatándolo, para España y para el mundo, de los semiolvidados estantes de la literatura universal.

Hoy se clausura la Feria de Muestras

Más de medio millón de personas han visitado el recinto durante la celebración

El éxito comercial y económico del certamen ha superado crecidamente todo lo previsto

Unos 80 inventores, la mayoría andaluces, exponen las muestras de su ingenio

Hoy termina la Primera Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla. Va a clausurarse en pleno triunfo, después del éxito total obtenido en 18 días que ha permanecido abierta al público de todas las latitudes que ha coincidido en estas fechas de fiestas primaverales a los pies de la Giralda.

Bastante se ha dicho ya de este magno Certamen, cuyo alcance ha superado en mucho lo previsto y bastante hemos escrito nosotros también de él, de forma que sería difícil ofrecer algo nuevo al lector. Pero no queremos dejar de consignar algunos datos y hechos curiosos de esta Feria, como anecdótico reportaje en esta fecha de cierre.

MAS DE MEDIO MILLON DE PERSONAS

Son muchísimas las personas que han acudido a visitar el recinto feriado, muchas. Para los amigos de estadísticas hemos querido aportar algunos datos concretos sobre este detalle, pero la tarea ha sido harto difícil. Veréis. Se lleva control de lo recaudado en taquillas cada día. Pero los visitantes que acuden al recinto son muchos más de los que pasan por caja. Es decir, que además de los que sacan sus billetes están los que van con pases de honor, pases de expositores o de empleados.

Asimismo se han cursado invitaciones para que visiten el ferial completamente gratis seminaristas, colegios y algunas entidades en bloque.

Según cálculos generales se supone fundamentadamente que desde el día 14 del actual, fecha de su inauguración, hasta hoy, se ha sobrepasado la cifra del medio millón de visitantes.

Como detalle curioso diremos que el día que menos gente acudió a la Exposición fué el primero, cuyo número ascendió sólo a 16.148. Bueno, sin contar, claro está, los invitados.

El día que más espectadores tuvieron los «stands» fué el domingo 20, día de Feria folklórica, en las que, sólo la taquillas, registraron 71.364 visitantes.

TODAS LAS CLASES SOCIALES

Nos decía un miembro del Comité organizador, que estaba sorprendido de ver cómo habían concurrido a la Feria personas de todas las clases sociales. Y al mismo tiempo nos indicaba que los primeros días, el público más numeroso lo constituyó el turista. Los días de fiestas abundaban los obreros, la gente modesta, que aprovechaba el día libre de trabajo para acudir al Certamen. En estos últimos días, la afluencia más notoria ha sido la de personas de buena posición social, la pintorescamente llamada «gente bien», que acudió cumplidamente, aunque un poco tarde.

EL PABELLON DE CHINA

Ya sé que alguien al ver el titulillo anterior habrá pensado en nuestro posible despiste arguyendo lo de «nacional» y demás... Bueno, no hay tal. Hemos puesto eso deliberadamente para hacer un aparte y destacar esta nota simpática ocurrida días pasados y que nos ha relatado un empleado del recinto: una señorita de ojos oblícuos y naricilla chata, una chinita, preguntaba insistentemente en mal «chapurreado» español por el «pabellón de China», aclarando «China nacionalista»...

La mandaban de acá para allá hasta que al final dió con alguien que puso las cosas en claro. La bella oriental había oído decir en su país que éste concurriría a una Feria Internacional europea —posiblemente la de Bruselas— y la chica que vió el anunció de nuestro Certamen se coló en él dispuesta a «saludar» a los compatriotas.

EL ARROZ Y LA CESTA

Y ya que estamos de anecdotas, contemos otra bastante pintoresca también y de la que fué protagonista una sevillana, una sevillana que recordaba con nostalgia los dorados tiempos de la Exposición Iberoamericana del 29 y que confiaba en que la Feria de Muestras se pareciese a aquella otra celebración, al menos en lo comestible. Es decir, que la ingenua señora, se plantó en la Feria con un par de chiquillos y su hermosa cesta dispuesta a «pescar» lo que se le ofreciese. Al salir, con un montón de prospectos en la mano, hacia este comentario:

—¡Qué chasco! Yo, que había oído decir que regalaban jabón, aceitunas, salchichas, cerveza, atún, jamón, aceite, café y hasta arroz en paella... Y me dije: «Niños, ea, a comer gratis a la Feria...»

LOS «STANDS»

Natualmente, anécdotas de éste y de otro tipo han ocurrido montones, pero sería interminable si nos pusiésemos a contar... Cambiemos el tema y digamos que el número de «stands» sobre pasó a los 400 y entre las instalaciones se hicieron algunas grandísimas y costosas, tales las de la Ford; Empresa Nacional Elcano; S. A. C. A.; Ybarra; Cruz del Campo; Pabellón de Jaén; Pabellón de Huelva y Pabellón de Inventores. Pero... esto último bien merece también su punto y aparte.

EL PABELLON DE INVENTORES

En el Pabellón de Inventores se presentan a la pública curiosidad sugestivas muestras del ingenio y la capacidad de unos 80 expositores, algunos de ellos con varios inventos.

Alineados en varios salones hay de todo, desde el aparatito curioso y mínimo que cuenta los huevos que pone la gallina hasta el gran horno secador o el automóvil; desde la práctica cerradura secreta al científico y perfeccionado aparato de Rayos X. Todos estos inventos toman parte en el Primer Torneo Nacional de Inventiva e Investigación que constará, además de la fase de Sevilla, con dos más a celebrar en Barcelona y Bilbao. Al final se otorgarán valiosos e importantes premios. Hablamos unos minutos con el presidente nacional de la Agrupación Sindical de Inventores Españoles, don José Díaz G. Agudo, que nos explica el alcance y trascendencia del Certamen. De su interesante conversación, trasladamos unos datos:

—En España existen unos 20.000 inventores, aunque no todos pertenecen a la Agrupación. Es lástima, porque la Agrupación está en contacto e intercambio con Asociaciones similares del extranjero y además es una positiva ayuda para todos. Sin ir más lejos, el terreno éste de la Feria ha sido facilitado completamente gratis a los participantes.

—¿Qué región es la mayor representada en el Pabellón?

—Andalucía; la proximidad geográfica ha influído mucho.

—¿Tenemos buenos inventores aquí?

—Estupendos... van a estar muy reñidos los premios.

—¿Cómo valora méritos el jurado calificador?

—Atiende al valor intrínseco del invento, así como a la utilidad, novedad y originalidad de los mismos.

—¿Se expondrán en el extranjero los inventos premiados?

—Irán a Munich y Bruselas. Además, si son utilitarios se comercializaran por mediación de la Asociación; es decir, que se pondrán en fabricación para que el inventor encuentre recompensa económica a sus desvelos.

Hay que acabar. La vuelta literaria por la Feria nos resulta un poco larga y hoy, no lo olvidemos, clausuran.

Cuando todo haya terminado y los viejos Jardines de San Telmo pierdan su bullicio, su sentido práctico de estos días, una amable nostalgia lo invadirá todo. A Sevilla, le quedará la satisfacción de tener en marcha —¡por fin y gracias a muchos esfuerzos!— su Feria Oficial y Nacional de Muestras que un día puede llegar a ser Iberoamericana. ¡Y lo será!

F. B. H.

LA ERUDICION AUTOMATICAMENTE INFUSA

por JOSE CARLOS DE LUNA

El altísimo vuelo de las investigaciones científicas y la carrera desenfrenada de sus productos y subproductos han determinado la malsana y perenne exaltación que distingue a la moderna sociedad.

Los sabios, en poder de terribles secretos, sienten al margen de la vanagloria el terror de no inventar nada que pueda llamarse útil sin que la maldad se aproveche de su virtud.

Dan grima los comentarios sobre ese juego tan poco limpio de los satélites artificiales que con la nobilísima ambición de explorar el firmamento enmascaran el torpe afán de dominar el mundo con los proyectiles intercontinentales.

Se dirá que ya están más que inventados y comprobada la eficacia de estos artilugios de técnica tan avanzada en la balística, en la pirotecnia y en la cobardía. Así es, y no creo que trabajen para perfeccionarlos, sino para lanzarlos con la máxima impunidad.

Temblemos y encomendémonos a la misericordia divina cuando giren enderredor del mundo miles de satélites exploradores de muchas y distintas procedencias, y uno de ellos, ladinamente equipado con una bomba de cobalto o de lo que sea, caiga en el lugar previsto, y... ¡adivina quién te dió!

Pues todo esto se antoja insubstancial y pueril si se compara con el «Automatófono». Odioso aparatillo inventado y construído por Jacques Genevay.

No precisa ser muy filólogo para darse cuenta de lo que automatófono significa, y de que por simplificarle el nombre han podado muchas otras raíces pertinentes a la complejidad del invento: un magnetófono, un «robot», un «bajo-parlante»... Por lo que dicen, el aparato, sin estuche, pesa veintidós kilos. Y colocado —y en marcha— debajo de la almohada recita en cháchara de abejorro frases, textos o lo que se desea fijar en la memoria del que duerme en sana paz y tal vez soñando cosas bellas.

«Este aparato —comentan— permite a los escolares aprender sus lecciones, a los alcohólicos adquirir la voluntad de desintoxicarse, a los tartamudos corregir su defecto, a los actores aprender sus papeles, etcétera.»

Y suponiendo las muchas más cosas que promete el etcétera, el invento parece mucho mas revolucionario que la horrenda expansión del dólar-cheque, y de maldad más tortuosa y refinada que las cartas de Bulganin.

Si la sabiduría se llega a comprar por metros lineales y se asimila durmiendo, sobran los maestros de escuela, los profesores y catedráticos —casi la mitad de la población civil—. Habrá que reconocerles el derecho a la representación comercial del aparato que tan... mecánicamente los suplanta. Pero en número muy limitado.

Sobran también los psiquiatras, los consuetas, los tartamudos... La oratoria perderá los encantos del gorjeo y sus posibilidades sugestivas.

¡A qué machacar!

Horroriza presentir las consecuencias de una erudición automáticamente infusa.

Quién iba a decirle a Huxley que la repelente y criminal «hipnopedia» —imaginada en broma— para conformar a los niños con su estado social, se practicaría con un aparatillo y más barato que una «vespa».

Rinconcito de café

LA SUERTE PERRA

Esto de los premios literarios no tiene cura. En un reciente homenaje al marqués de Santillana, con motivo de su quinto centenario, un grupo de poetas se disputó en Guadalajara la Abeja de Oro.

No hubo jurado con el objeto de que el premio fuese «asépticamente imparcial». Los propios poetas votaron aquellas composiciones que juzgaron las de mayor calidad: el primer nombre recibía 3 puntos, el segundo 2 y el tercero 1.

La Abeja fué a anidar a la solapa de Manolo Martínez Remis. Días después, en el café Barela, preguntaron a uno de los poetas asistentes —Victoriano Gil Mateos— quién había triunfado. Y Victoriano, con la muerte en el alma, contestó:

—Se echó a suertes y le tocó a Remis.

NORMAS DE VOTO

Estaba prohibido votarse a sí mismo. Alguien lo hizo, y aunque el voto fué nulo, se quitó de encima tres puntos en contra. Otro votó las tres peores poesías, con lo que también se quitó puntos contrarios.

El sufragio universal sigue triunfando.

REPRESENTADO

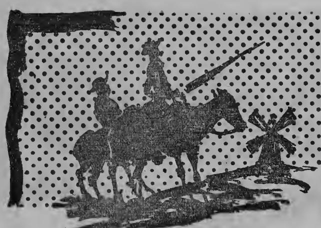
Yo estaba en París. Me habían «apuntado» al acto y me hubiese gustado haber llegado a tiempo, pero no pude. Entonces, en vez de decir lisa y llanamente, como ocurrió con otras ausencias forzosas, mi imposibilidad de actuar, algunos poetas acordaron que el doctor García Muñoz hiciese un poema y lo leyese como si fuera mío. Les doy a todos las gracias. Y pido excusas al marqués de Santillana (que santos ripios goce).

DON JOSE MARIA PEMAN

Don José María Pemán ha sido mantenedor en los Juegos Florales de Murcia, donde la flor natural la ganó el capitán-poeta Luis López Anglada. Alguien —y no Anglada— dijo a la reina y las demás damas que no se riesen cuando don José María, para alabar su belleza, diría que «cada una de las damas era una amenaza de destronamiento».

Y, en efecto, lo dijo. Y la reina y sus damas tuvieron que hacer equilibrios para no soltar la carcajada. Y es que, en vida, no conviene hacerse clásico.

JUAN PEREZ CREUS



JUEVES de LETRAS

Ezra Pound, en libertad

El más cotizado poeta norteamericano ha pasado doce años encerrado en un manicomio en Washington

Vino a Europa vestido de "cow-boy" y fué detenido en Italia por sus compatriotas

Después de doce años, el poeta Ezra Pound ha recobrado la libertad. Durante todo ese tiempo ha permanecido en la celda de un manicomio de Washington cerrando y abriendo el capítulo de su insumisión a lo establecido. Barbudo —misteriosa y extraña barba rubia en contraste con su pelo— Ezra Pound puede resumir con su vida, incesantemente activa e insólita, la persecución de la gran expresión literaria.

Ezra Pound nació en 1885 en Hailey, en el Idaho, viejo nombre indio que significa, curiosamente, «luz en los montes», lo que no dejaría de impresionar al escritor. Su familia no le dejó una herencia como para hacerle feliz, pero a los quince años, después de un esfuerzo prodigioso y feliz, llamaba ya a las puertas de la Universidad de Pensilvania.

EN BUSCA DE LOPE DE VEGA

A la hora de graduarse, a la hora de hacer su tesis doctoral, Ezra Pound buscó entre los nombres de la literatura universal y se decidió por uno solo: Lope de Vega. Para encontrarse con él, a su altura y a su medida, da el salto a Europa y recibe —por las viejas venas familiares— el aliento de Europa: la contradicción, el contraste y la semejanza.

Con Lope de Vega al brazo, regresa a los EE. UU., donde pronto comienza a ser el erudito de las lenguas románicas. Le llaman del Wabash College, de Indiana, para dar clases. ¿Se va a convertir, en 1907, en profesor para siempre?

Ezra Pound dura en el College el tiempo suficiente para conocer el «campus» universitario. A los cuatro meses, sin muchas consideraciones a sus escolásticos conocimientos, el poeta es lanzado a la calle.

—Me encontraron —ha dicho él— demasiado parecido a los tipos del Barrio Latino.

La verdad sea dicha, es que si la explicación oficial no difiere mucho de sus palabras, ha sido, al menos, más concreta: el College tomó esa decisión porque compartía su cuarto de profesor con una bailarina. Las biografías, naturalmente, han olvidado contarnos quién era.

A EUROPA EN UN BARCO DE GANADO

Aquella situación —a los veintidós años— decidió, posiblemente, su existencia futura. Todos sus proyectos, desde entonces, se centran en regresar a Europa, donde publica — en Venecia— un libro de poemas en 1908 —«Lume Spento»—, que le incorporaba, de un golpe, a las corrientes literarias de vanguardia. Cuando, al fin, encuentra el medio de atravesar el Atlántico con un barco dedicado al transporte de ganado, se viste de «cow-boy» y desembarca así, casi folklóricamente, en la Inglaterra seria y formalista de 1909. «La suerte está echada», dijo.

Durante casi once años, Ezra Pound residirá en Londres. Asiste al duelo que se libra en el país entre la Cámara de los Comunes y la Cámara de los Lores, a las luchas de los partidos que señalan ya los cambios de la época. Movimientos poéticos de «avant garde» despiertan y nacen cada día. Ese es el paisaje donde Ezra Pound se convertirá en uno de los líderes literarios. Con Hulme funda y dirige el movimiento «imagista» para culminar, después, fundando el grupo «vértice», cuyo manifiesto ideológico escribiría—«Blast»— con Wyndham Lewis de cara a la primera Guerra Mundial. Sus libros se han sucedido uno detrás de otro. Sus títulos definen, misteriosamente, el clima de su obra: «Exultations», «Ripostes» y «Personae». Comienza también su importante obra de traducción, que pasado el tiempo sería de una importancia grande e incesante.

POPULAR EN LONDRES

Después de la guerra, Ezra Pound abandona Inglaterra. En las calles de Londres, que atravesaba vestido con llameantes camisas de colores y donde se había hecho popular, muchas reuniones de su casa se hicieron para oirle tocar el arpa o para asistir a un banquete que él mismo cocinaba con aire de mago. Los literarios le echan de menos, pero nada le hace regresar. Sus ideas son claras y punzantes: «Inglaterra ha perdido la imaginación.»

La busca, después, en París, donde ya comienza a vivir toda una generación de escritores americanos; quiere encontrar, en un ambiente anticonformista, un contrapunto nuevo para el trabajo. De todas formas, Ezra Pound no olvida sus inclinaciones humanísticas y se instala, por otra larga época, en Italia, en Rapallo. Da a conocer allí, casi frenéticamente, a los poetas griegos, franceses, españoles y chinos. Con una enorme capacidad de trabajo despliega su actividad en torno a un nuevo movimiento literario que quiere oponerse a la sociedad moderna y masiva con el estilo de una tradición clásica y humanista.

Son los años «veinte» que ven, en Italia, la aparición de Mussolini y del fascismo mussoliniano. Pero Ezra Pound, que vive de grandes metáforas, es un gran momento. Imaginativo briliante, combatiente de todas las sendas, gran iluso y grande hombre de ilusión, se mezcla activamente en el gran tránsito político de Italia y para terminar mezclado, intensamente, en el fascismo.

Quien diera a ello un estricto rigor político, se equivocaría. Ezra Pound ha huído de América —como lo hizo la generación 1920— con un «santo horror a la uniformidad americana», igualitaria y ajustada a un mismo tipo de felicidad y de creencias en el bienestar. Por ello, acaso, se entrega, apasionadamente, a la batalla de los «ismos» políticos acercándose al fascismo, donde la retórica, las apelaciones al pasado histórico, la lírica del poeta D'Anunzzio se confundían con sus propios «Cantos», setenta y uno de los cuales fueron publicados, precisamente, entre 1925 y 1940.

Su drama personal acaso se refleja en «Exile», igual que sus convicciones políticas en los «Ensayos», pero no por eso se rompió su contacto con los EE. UU., donde su fama se mantenía intacta y su influencia, creciente. En 1927 era recompensado por sus servicios a la Literatura americana. En 1939, durante una corta estancia en su país, el College de Hamilton le hacía miembro honorario de la Universidad.

PRISIONERO EN ITALIA

Una vida llena, viajera, activa que se iba encerrando en equívoco y también, acaso, por haber querido ser antitópico, en nuevos tópicos. Son sus años de anti-semitismo que culminan, en plena guerra, dirigiéndose a los norteamericanos, desde Radio Roma, haciendo propaganda a favor de Italia. Inculpado de traición en 1943, sería detenido, dos años más tarde, por las tropas norteamericanas en Italia.

Esta es la época obscura, y acaso más radicalmente «ezriana» de su vida. El gran barba roja, exaltado y desconcertante, sigue siendo un nombre popular. Los médicos y los políticos determinan que es un «enfermo mental», y en vez de la celda de una cárcel, pasa a la celda del manicomio de Sante Elizabeth, donde ha vivido —trabajando incesantemente— estos últimos años.

La historia no termina con su libertad, porque la vida del hombre continúa, pero sí contiene, acaso, una importante y ejemplar lección: la ancha, generosa y valiente actitud de los escritores norteamericanos, que, sin pararse en consideraciones políticas, han pedido a voces, consiguiéndolo, la libertad de Ezra Pound. El novelista Hemmingway no ha dudado en añadir: «Pound sólo ha cometido un error. Si se hubiera aplicado la misma teoría en el Medievo, Dante hubiera tenido que pasar toda su vida en el manicomio.» Esas palabras recogen y cierran el capítulo. Ezra Pound, cuyas ideas no me gustan porque les ha faltado, acaso, el aire de una etapa decisiva del mundo, representa, sin embargo, el dramático e inquisitivo mirar y buscar de un poeta. Un grande y noble grupo de hombres ha creído que eso era antes que ninguna otra cuestión. Es un buen lema en todos los casos. Un poeta está libre.

ENRIQUE RUIZ GARCIA

Don Juan Valera y "La Culebrosa"

Por Carmen Bravo-Villasante

A pesar de los trabajos, de las quejas y lamentaciones. Valera se divierte en Madrid en el año 1849, al retorno de Nápoles. En todas sus cartas se desliza una mujer, «La Culebrosa», para cuyas gracias y travesuras siempre hay un comentario. Los lazos amistosos que Valera ha entresacado en Nápoles con su jefe, el duque de Rivas, se anudan más estrechamente en Madrid, con las visitas que Valera hace al palacio de los Rivas, en cuyas animadas tertulias destaca el ingenio y la picardía de Malvinita «la Culebrosa».

Malvina, hija de los duques de Rivas, es una coqueta simpática y atrayente, que entretiene con el doble juego de su coquetería a Valera y al marqués de Bedmar, incorregible galanteador. La verdad es que ha puesto los ojos en el gallardo don Juan y todos sus flirteos y monerías van encaminadas a cazarle. Valera toma parte en el juego. La niña hace sus delicias: «¡Válgame, Dios, y que muchacha tan saladísima y culebrosa!», dice en una ocasión, y ya en todas sus cartas le dará este nombre extraño —por venir de un andaluz—, aunque muy apropiado a su resblandizo coqueteo. Que ésto no cabe duda. Testimonio evidente son estos párrafos, entresacados del interesantísimo epistolario inédito de don Juan Valera, que debemos a la amabilidad de su nieta doña Dolores Serrat Valera.

El 23 de febrero de 1850 dice Valera a su padre, en torno confidencial: «La Culebrosa» y éstoo quédese entre nosotros) está decidida por mí y con terribles deseos de casarse y de que nos vayamos juntos a Nápoles en busca de papá bonito. La niña es muy bonita, pero el mismo diablo no es más travieso, ni el santo Job más pobre que ella. No tiene más dotes que los del Espíritu Santo, su nombre ilustre, algún título de marquesa y ser de la Casa Reinante».

Papá bonito es el duque de Rivas, al que ya en otra ocasión Valera calificó de «Grande pobre», debido a la escasez de sus recursos pecuniarios, «sindineritis», que el mismo Valera padecía en su aristocrática familia.

Quizá por este motivo los padres de Valera, en la vista de los peligrosos coqueteos, aconsejan al hijo que se retire a tiempo y no se comprometa. La ambición de los marqueses de la Paniega ha proyectado un matrimonio más ventajoso.

«Aprecio mucho los consejos de usted —dice Valera a su padre el 8 de marzo— y todos los seguiré si puedo, empezando por el de romper con «la Culebrosa», o, mejor decir, no continuar visitándola y requebrándola porque hasta ahora, no hay entre nosotros nada formal, pues aunque yo cada vez que la veo le hago tres o cuatro declaraciones y ella me da el suspirado si en seguidita lo echo a broma, me río, ella se ríe, también y nos quedamos como antes estábamos».

La familia Rivas, sin embargo, mira con agrado a Valera. El duque en sus cartas desde Nápoles, hace tales elogios de su antiguo agregado y le augura tan brillante porvenir que todo hace pensar que no le importaría que fuese marido de una de sus hijas.

El 29 de abril, Valera en otra carta inédita a su padre así le dice: «Voy a menudo a casa de Malvinita, y veo claramente que la duquesa tiene empeño de que me comprometa con su hija. Esta está amabilísima conmigo, y el duque mi ex jefe, hace de mi portentosos elogios en sus cartas. Así al menos me lo han dado a entender.»

Raro es el baile donde Valera no encuentre a «la divina Culebrosa» y culebree con ella y enlace su talle en las contradanzas. Las bromas y picardías de «la Culebrosa» le consuelan un poco de sus desengañados amores platónicos con «la Muerta». Sin embargo, tiene en cuenta los consejos del padre y empieza a mostrarse reservado y prudente, prudencia y reserva que acusan sus cartas, teñidas de cierta melancolía: «Voy a menudo a casa de «la divina Culebrosa»; pero las ternuras, las miradas de inteligencia, los pisotones y las dulces palabras pasaron yo, y acaso para siempre (8 de abril 1850, inédita).

«La Culebrosa», que debió darse cuenta del desvío de Valera, arrecia en sus coqueterías para atraer al remiso don Juan, dándole celos. Se deja galantear por el general Serrano, y tan bien lo hace que Valera, a juzgar por estas palabras de disculpa, debe sentirse herido en su amor propio. El 15 de abril (carta inédita) contesta a su padre: «No crea usted que estoy incomodado ni celoso contra Serrano, porque le hace la corte a Malvina. Esta es más bien que coqueta y loca, una infeliz que hace mil inocencias y tonterías, que aquí, donde todo el mundo tiene tan mala lengua, la comprometen, y yo, que no soy muy grave de carácter para estas cosas y si algo propenso a murmurar lo he hecho con usted.»

A pesar de todos estos afectados desvíos, el lector atento empieza a considerar si la sombra frívola de Malvinita no será decisiva en el porvenir de Valera, Cueto, don Leopoldo Augusto de Cueto, jefe de la Sección del Ministerio de Estado, es hermano de la duquesa de Rivas, y por tanto, tío de «la Culebrosa». ¡Quién sabe si a instancias de la familia, interesada en el matrimonio de Valera con la niña, Cueto influye en la carrera del joven agregado!, de momento las gestiones de Cueto van encaminadas a influir en Pidal para que le nombren agregado en París.

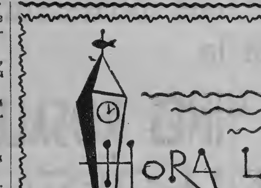
Valera intima con Cueto y gracias a él y a su tío Galiano logra un puesto en Lisboa. Las famosas cartas de Rusia están dirigidas a Cueto, admirador incondicional del talento de su protegido.

Una carta inédita del 1 de mayo de este mismo año acaba de aclarar la situación y disipar las dudas sobre tan discutido asunto. Valera se descubre: «El señor de Cueto es hermano de la duquesa de Rivas y por eso está conmigo tan amabl[illegible] tuoso. El duque, a lo que [illegible] y me dicen ellos les ha escrito mil elogios míos y todos quieren [illegible] lo veo más claro que el sol, que yo cargue con Malvinita. Y sobre este asunto voy a decir a usted francametne lo que pienso.

Como cálculo no me parece una popa ventajosísima casarse con la niña; pero no deja, sin embargo, de tener sus ventajas. Ella no es rica, pero su posición es muy buena, y el duque, Cueto y mis amigos me levantarían y ayudarían entonces. «La Culebrosa», además tendrá por lo menos diez o doce mil reales de alimentos y su título de marquesa. Como cosa deleitable no deja de serlo, porque la muchacha es graciosísima. Los inconvenientes son: primero, que aunque yo ahora soy un perdido, puede mañana o el otro llegar a ser persona de valía y encontrar mejor acomodo si me quiero casar; y segundo que la muchacha unas veces me parece inocente y otras, coqueta; y temo que casándome con ella, si bien puede ser virtuosísima, sea lo contrario, en cuyo caso tendré que dar un escándalo a la antigua, ésto es, mandarla a paseo o romperme la cabeza con alguno. No puedo negar que la niña me gusta mucho que si no fuera por estos temores, ya me hubera enredado en amores con ella. La madre lo desea, y ella también, más que la madre. Esto lisonjea mi amor propio cuando creo que es por mí, pero no cuando imagino que lo que ambas desean es un marido y lo encuentran en mí a propósito y de su gusto. Yo he hablado a usted muy mal de «la Culebrosa», pero acaso lo que a mí me ha parecido criticable no lo sea; porque soy inclinadísimo a pensar mal de todo».

Pocos días después, el 31 de mayo, en una carta inédita dirigida a su madre, Valera, de pasada, menciona a «la Culebrosa» y a su familia: «Creo haber ya noticiado a usted la llegada a esta villa de los padres de la duquesa de Rivas y de las dos hermanitas de «La Culebrosa», culebrosas también y llamadas Corina y Leonor».

Así termina este episodio sentimental de la vida de Valera, que tiene más trascendencia de lo que pudiera suponerse, y empieza una sincera amistad, no exenta de coqueteos, con las recién llegadas, las más fervientes admiradoras que Valera tendrá en su larga vida de escritor.



Carmen Barberá, la joven novelista levantina, está obteniendo un resonante éxito con su novela «Al final de la ría», Premio Ondas 1957, que, coincidiendo con su aparición en librerías, transmite la radiodifusión española.

Las obras de William Shakespeare son el último de los discos ingleses. Ya se han grabado «Otelo», «Como gustéis» y «Troilo y Cresida», y existen numerosas peticiones para nuevas grabaciones.

Hoy tendrán lugar en Barcelona, coincidiendo con la festividad de San José Artesano, los primeros Juegos Florales Sindicales, convocados por Educación y Descanso.

Mantenedor de tan brillante certamen será don Jesús Suevos.

El famoso «Castillo de Peñíscola» ha sido dedicado a actividades culturales, iniciándose en el mismo un interesante curso de investigación de lengua y literatura.

En Madrid: Dámaso Alonso ha pronunciado una interesante conferencia sobre el tema «Fanales de Antonio Machado».

He aquí unas «greguerías» del gran Ramón: «Poeta de meriendas, mal poeta y buen cuco», «Plagiario: el eco que nos devuelve lo que hemos gritado a los cuatro vientos». «Los libros en la mesilla de noche son el agua para el insomnio».

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

TIRO A PICHON

Celso Pareja Obregón ganó la Copa Domecq

Ayer, y con 107 tiradores, se disputó la cuarta tirada de abono, con 150.000 pesetas en premios y la Copa Domecq.

Triunfó en la prueba el tirador sevillano don Celso Pareja Obregón, que gana al pájaro 16, ya que el que hacía dicho número fué fallado por el duque de San Fernando y por el marqués de Castilleja. También se clasifican y reparte metálico los señores Laiglesia, Bernardo Usano, Camilo Valenzuela, Manuel Padeira, Salvio Codes, Almeida Martins, José Lastra, Manuel de Mata Balbontín, Luis Ibáñez, Narciso Ciaurriz, Javier Etayo, Javier Jaraquemada y marquesa de Valle Flor, que por su magnífica actuación, clasificada con 8-9, fué obsequiada con un magnífico alfiler de oro por la Real Sociedad de Tiro a Pichón

Después se disputó la Copa Unión Española de Explosivos, resultando vencedor al pájaro doce don Guzmán Zamorano, de Valencia, siendo finalista don Eduardo Altarriba, con 11-12, participando del premio los señores Herruzo, de Córdoba, tercer clasificado, y Japón, duque de San Fernando, Manuel Reales, Manuel Maestre y marqués de Romero Toro.

Para hoy, última de abono, Copa Osborne y 150.000 pesetas.

Ayer, la Real Sociedad de Tiro de Pichón, de Sevilla, obsequió con un «lunch» a los tiradores y sus familias.

En el Gran Premio de Sevilla se disputó entre las damas que tomaron parte en el mismo una valiosa copa, regalo del Real Automóvil Club de Andalucía, que ganó la señora Steinhart, de Cuba, con 9 de 11, siendo segunda clasificada la duquesa de San Fernando, con 8-10, que recibió un alfiler de oro. regalo de la Sociedad.

Di Stéfano, otra vez multado

Madrid.—El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

Jugadores.—Primera División: Suspender por cuatro partidos oficiales a Sabino Uriarte Llona (Real Jaén), por agresión a un contrario.

Imponer multa a Alfredo di Stéfano (Real Madrid), por desconsideración con el árbitro, siendo reincidente.

Segunda División: Suspender por cuatro partidos oficiales a José Mansó Frías (C. D. Eldense), expulsado del campo por practicar juego violento, siendo reincidente; por tres partidos oficiales a Ramón Espelt Auladell (Gerona), por repeler la entrada peligrosa de un contrario con un acto de agresión; por un partido oficial a José María García García (Caudal Deportivo), expulsado por juego peligroso.

Entrenadores: Aplicar las amonestaciones correspondientes a los entrenadores del Real Jaén, Caudal Deportivo, Gerona C. F. y Eldense, por faltas cometidas por jugadores de sus clubs.—ALFIL.

BILLAR

Alvarez - Ossorio, al Campeonato de Europa

El gran jugador sevillano y perteneciente a la Peña del Círculo Unión Mercantil, que posee actualmente el título de campeón de Europa al cuadro 47/2, sale esta noche para Madrid y continuar viaje a Gand (Bélgica) y participar en el Campeonato de Europa en dicha especialidad, que tendrá lugar en aquella ciudad de Gand a partir del próximo día 8. Como representante español lo hace también el onubense Gálvez, actual campeón de España. En dicho Campeonato, en el que, sin duda, participarán los más fuertes jugadores de Europa, estarán representadas las naciones de Bélgica, Holanda, Alemania, Francia y Portugal.

Golpes francos *

Después del amistoso de esta tarde, que tendrá el aliciente del debut del húngaro Kuzman, Barrios perfilará los que han de volar a Tenerife, donde el domingo disputarán un encuentro de lo más interesante.

Tan importante esl encuentro de Tenerife, que perdiendo poco se pierde y ganando puede decirse que está el ascenso en el bolsillo. Y como el Tenerife no se juega nada vital, pues ¡velay!

El Sevilla puede permitirse el lujo de viajar y jugar sin preocupaciones. ¡Quién nos lo había de decir después de la temporadita que llevamos!

Y por aquello de que el encuentro carece de mayor trascendencia para ambos clubs, puede resultar algo bueno en Mestalla e incluso no venirse de vacío. Que una prima como despedida de la Liga no amarga a nadie.

Diéguez, Gómez y Santín fueron objeto ayer de un homenaje por determinada peña sevillista. Teniendo clase como ellos y poniendo todo al servicio del club como los tres hicieron, se cala hondo en el sentimiento de la afición y se merecen estos homenajes. Enhobuena, muchachos.

Scopelli renovó contrato con el Granada. Temprano, temprano empieza la «feria». Bien dicen que más vale pájaro en mano... Y disculpen los granadinos el símil ormitológico.

El Puerto juega hoy en Valverde el encuentro aplazado del 16 de febrero. Una victoria equivaldría casi a librarse del descenso y la ocasión es propicia, pues el Puerto, como demostró el domingo, está «de durse».

SOBRIN

Los árbitros para la próxima jornada

Valencia-Sevilla, Ortíz Mendivil

Tenerife-Betis, Martorell

Madrid.—Arbitros designados para dirigir los partidos oficiales de Primera División en la jornada del próximo día 4:

Real Madrid-Zaragoza, Blanco Pérez; Real Sociedad-Atlético de Madrid, Birigay; Barcelona-Granada, Lacambra; At. de Bilbao-Español, Asensi; Valencia-Sevilla, Ortiz Mendívil; Jaén-Osasuna, Caballero; Gijón-Celta, Marrón; Las Palmas-Valladolid, Zariquiegui.

Primer grupo: La Felguera-Avilés, López Zaballa; Tarrasa-Oviedo, Dilla; Indauchu-Basconia (dia 3), Uría; Coruña-Eibar, Galindo; Rayo-Ferrol, Arce; Condal-Leonesa (3), Irastorza; Caudal-Alavés, Torre Rodríguez; Gerona-Sabadell, Tomás López.

Segundo grupo: Extremadura-Huelva, Meco; Eldense-At. de Ceuta, Ferrete; Alcoyano-Hércules, Pardo; Cádiz-Plus Ultra, Vilalta; Córdoba-Jerez, Domingo; Murcia-San Fernando, Holgado; Alicante-Levante, Osuna; Málaga-Badajoz, Vila; Tenerife-Betis, Martorell.—ALFIL.

Los Juegos Deportivos Sindicales

Con revigorizado entusiasmo, la numerosa representación laboral española continúa desarrollando la I Olimpíada del Trabajo, importante jalón en la historia del deporte español. En perfecta correlación, las más diversas modalidades deportivas están encontrando en los diez mil atletas españoles participantes ejemplo y reflejo de afán y preparación. Ya supone un paso de decisiva influencia en nuestro mejoramiento deportivo el hecho de sacar a estos atletas del anonimato para pulsar la superación real del deporte en España. Confundidos en la nota multicolor de enseñas y regiones, apartados por unos días del torno y la mesa de trabajo, hermanados en la competición deportiva, estos atletas están poniendo de manifiesto algo que tiene superior importancia que el hecho de robar unos centímetros al espacio o unos segundos a la distancia.

Se quiere, sí, comprobar el grado de preparación atlética del productor; se pretende encontrar en la masa trabajadora española ese filón inagotable de animosos atletas que nuestro deporte necesita para buscar un nivel similar al de otros países; se busca ese grupo lleno de afición que, moldeado y guiado convenientemente, pueda en un futuro próximo aportar registros y marcas de *cotización* internacional para nuestro deporte. *Pero*, por encima de todo esto, el más acusado reflejo de estos I Juegos Deportivos que, organizados por la Obra Sindical, *discurren en Madrid*, está la acentuada importancia educativa que para la masa trabajadora significan. Unidos en la competencia deportiva, estos atletas están conociendo el valor de la hermandad de los pueblos y regiones, la importancia de la disciplina y el esfuerzo en la juventud productora, y cómo igualmente puede servirse a España en el banco de trabajo que en el frontón, en la ruta o sobre la pista de cenizas.

He aquí la importancia educativa, social y deportiva de los Juegos Deportivos Laborales, que queda muy por encima del esfuerzo físico, de la disputa ardorosa y la actuación brillante. Hermandad y disciplina, que nunca pueden registrar ni el crono ni la distancia, en diez mil productores españoles que reflejan y demuestran el palpable y constante resurgir español.

La Vuelta Ciclista a España

Loroño ha salido un "campeonissimo"

De la conjunción Bahamontes-Bernardo Ruiz puede esperarse mucho

Una afirmación de Puig: No habrá favoritismo

Pacheco, del equipo nacional, ganó la primera etapa

Bilbao, 30.—(Crónica del enviado especial de «Alfil», Javier Portocarrero). —En unas declaraciones exclusivas a este cronista, el director técnico del equipo español en la Vuelta Ciclista, don Luis Puig, que este año no podrá tomarse sin riesgo los berrinches del anterior, porque ha engordado bastante, nos manifestó nada más ni nada menos que esto: «No habrá favoritismos».

Su prestigio abona esa decisión. Es una cuestión que pudiéramos llamar táctica en cada etapa y extratégica en la visión de conjunto que de la Vuelta necesita tener un director de equipo. Veamos las razones de su decisión:

—Loroño sabe caminar solo. En cambio Bahamontes, que por otra parte es el ciclista más «fenómeno» de los españoles, y quizás, de los cien participantes engarzados en la ronda, debe ser apoyado porqoe no suele darse cuenta bien de lo que el pelotón, o la marcha general de la etapa requiere. A su lado un ciclista experimentado y duro, como Bernardo Ruiz, puede dar mucho juego y hacer que lo de Bahamontes ocurra sin riesgo de despistes peligrosos. Bernardo Ruiz, que no es ni mucho menos un «doméstico» a secas —no olvidemos que obstenta un Campeonato de España— tiene vista, resistencia inacabable, poderío en las piernas y facilidad de táctica en la carretera. Si la conjunción Bahamontes-Ruiz se logra con perfección puede constituir el duo que sepa dar mejor el «do» de pecho en la Vuelta.

Válganos esta declaración sensacionalista de Puig para «introito» a un juicio crítico sobre el equipo nacional de España.

Apuntemos ante todo que de Bilbao sale Loroño en «campeonísimo». Su forma es excelente, mejor que la del año pasado en la que —después de los conciliábulos secretos de Huesca, no lo olvidemos— se alzó con el primer puesto de la clasificación general. El debe ser el campeón, el número uno, de la clasificación general si dejamos a un lado los peligros que representa el poderoso equipo de Italia, y ese «duo» del que acabamos de hablar.

Son dos hombres conocidos de todos. Pero no es desdenable, ni mucho menos, el resto de los corredores de nuestro equipo. Para nosotros será siempre un buen muchacho capaz de hacer todo lo que se le pida y más. Aunque obscuramente y sin darle mucha importancia, anotemos al pequeño andaluz Jiménez Quílez, que ya un año fué el primero de los españoles de la vuelta —con sorpresa de todos— en un segundo puesto honorabilísimo.

Manzaneque, como quien dice acaba de empezar, y ya lo tenemos en el equipo nacional por méritos propios. Y porque es valenciano y le apoya —nadie dice que sin motivos— su paisano Puig. De Salvador Botella pudo esperarse en su día más que ningún otro corredor español. Tuvo su apoyo también en Iturrioz, pero creemos que, como a este, le ha pasado la hora. No creemos, sin embargo, que todo eso no pueda superarse, y que no nos salga con un estirón de los suyos y una sorpresa agradable. Gabriel Company era otro de los que ya de antemano prestara su apoyo al «águila de Toledo». En cambio los otros, los restantes, Jesús Galdeano, Moreno y Pacheco, es muy posible que «tiren» de Loroño, si es que Loroño necesita alguna vez que tiren de él.

Y si con palabras de Puig quisimos empezar esta crónica, con palabras suyas vamos también a terminar sin perjuicio de que dejemos para mejor ocasión alguna otra de sus reservadas manifestaciones.

—Lo importante en estas dos duras y difíciles primeras etapas no es conquistar el «Maillot Amarillo». Lo importante será «colocar» a nuestros mejores hombres en los diez o quince primeros puestos de la clasificación general. La Vuelta es larga y con unos hombres en cabeza difícil será que nos escape algún buen trofeo.

Nosotros podemos añadir que este trofeo alguna vez hablaremos de si merecen llamarse así —le llaman tres millones cincuenta y cinco mil pesetas— que es lo que suman los primeros de esta XIII Vuelta Ciclista a España.—ALFIL.

CLASIFICACION DE LA PRIMERA ETAPA

San Sebastián, 30.—Clasificación de la etapa de ayer en la Vuelta Ciclista a España:

Pacheco (España), 4-31-06; Barbosa, 4-31-36; Van Looy, 4-33-23; Botella, mismo tiempo; Bahamontes, mismo; De Groot, mismo; Couvreur, mismo; Suárez, mismo; Manzaneque, mismo.

Clasificación de la Montaña: 1, Pacheco, 18 puntos; 2, Barbosa, 14; 3, Cardoso, 13; 4, Couvreur, 3; 5, Botella, 3; 6, Barrutia, 3; 7, De Groot, 2; 8, Pavard, 2; 9, Van Der Pluyn, 1; 10, Kerkoben, 1; 11, Mahe, 1; 12, Nencini, 1.

LAS PRIMERAS DECLARACIONES DE LOS «GRANDES» DE LA VUELTA

BILBAO. (Información especial por Javier Portocarrero.)—He aquí, antes de la partida, lo que opinan unos y otros corredores, directores y periodistas:

Mahe, de Francia:

—Estimo que deben ganar Loroño, Van Est, Von Looy o Fornara. Yo me encuentro en forma.

Van Est, de Holanda:

—Para mí, los ganadores, además de yo, naturalmente, están por decidir, porque pueden aspirar al puesto Nencini, Loroño, Bahamontes y Desmet. Creo que el equipo más potente, como conjunto, es el italiano, y, por mi parte, sólo tengo un temor: que no conozco España y no sé cómo me «irán» sus carreteras y, sobre todo, su clima.

Van Looy, el campeonísimo, de quien, como nos dijo el director de la carrera, señor Echevarría, tanto esperan los belgas, coincide en casi todas sus declaraciones con su colega holandés, pero no puede olvidarse de un hombre (ausente de la Vuelta) al que llama «su gran rival». Nos referimos, claro está, a Poblet, que anda por esos mundos ganando mucho dinero. El «gran rival» de Van Looy tiene, sin embargo, menos probabilidades que este mismo a suceder a Van Steenbergen en el trono de la velocidad.

Barbosa, de Portugal, se muestra muy cauto en sus declaraciones. Añade a los nombres de los favoritos ya indicados uno nuevo: Stablinski. Este veterano del ciclismo portugués viene ahora acompañado de camaradas jóvenes, y no sabe todavía cuál elegirá entre ellos como lugarteniente.

Loroño, el que sale como campeonísimo, dice que viene a «doblar» su victoria. Cree que Fornara puede estar también entre los vencedores. Teme la genialidad táctica y el gran compañerismo de los italianos y quiere tener como lugarterriente, en caso de contratiempo, nada menos que a Bahamontes y Botella. El chico no se para en barras.

Luis Puig, en sus declaraciones a la Prensa en general, ha declarado que la Vuelta de este año es más difícil que la del anterior. Yo le oí anoche calificar de «criminales» algunas combinaciones de etapas, pero me reservo, por ahora, decir «dónde está el crimen» y quién es el criminal, para que los lectores sigan leyendo esta novela policíaca.

El preparador francés, George Speicher, dice esto:

—Como casi todas las etapas tienen puertos, es posible que la montaña decida al vencedor final. Loroño, Nencini y Mahe son para mí los vencedores posibles. No creo demasiado en Van Looy porque apenas si ha corrido pruebas por etapas y su fuerte está sólo en los «sprints» finales. No tengo más que un hombre en el equipo que pueda llevarse el Premio de la Montaña: Mahe. Pero espero mucho también de Mirando a la hora de subir.

Petrelli, el jefe italiano, no duda en decir que esta Vuelta es mucho más dura que la anterior y opina que la cosa se pondrá seria «una vez que haya quedado atrás Madrid». Naturalmente, encomia a Nencini, jefe de su equipo, y, sin duda, el hombre más completo de todos los que inician el recorrido.

El director holandés, Ivo Neves, coincide con todos los demás directores en ponderar las dificultades de esta Vuelta, y piensa mantener a sus hombres frescos para «cuando volvamos por Bilbao», porque, a su juicio, será en las etapas finales cuando se decida la Vuelta.

Nada menos que el jefe belga, Daysens, ha sorprendido a todos ponderando las posibilidades de triunfo de un corredor casi desconocido para los españoles... y para los extranjeros. Nos referimos al joven *Juan Tomás, que lleva el dorsal número 95 y figura en el equipo* que dirige Bernardo Capó, el último de los que —desgraciadamente— no podemos llamar «regionales». Porque, como decía hoy Pasquele Fornara, «la publicidad manda». Pero esto es harina de otro costal y acaso este costal haga daño algún día en las espaldas de los que no usan, sino que abusan, de lo que la publicidad rinde. Ya veremos.—Alfil.

Homenaje a Diego Villalonga en la Peña Sevillista

Anoche se celebró el dedicado a Santín, Gómez y Diéguez

La Peña Sevillista, de calle General Polavieja, prepara un homenaje de gratitud a Diego Villalonga por su acertada gestión al frente del conjunto blanco en la última etapa de la campaña liguera.

Anoche, en un establecimiento de la plaza de San Lorenzo, se celebró la cena homenaje que un grupo de amigos y miembros de la colonia montañesa dedicaban a los jugadores del Sevilla Santín, Gómez y Diéguez. El acto se desarrolló en un ambiente de grata cordialidad y durante su celebración fueron ponderadas las virtudes de dichos jugadores sevillistas. Al homenaje asistieron algunos compañeros de los homenajeados.

Composición de los equipos que toman parte en la Vuelta

Los corredores que participarán en la Vuelta a España y el número de dorsal de cada uno de ellos es el siguiente:

ESPAÑA

Director, Luis Puig; 1, Loroño, Jesús; 2, Bahamontes, Federico M.; 3, Manzaneque, Fernando; 4, Botella, Salvador; 5, Company, Gabriel; 6, Galdeano, Jesús; 7, Jiménez Quílez, Antonio; 8, Ruiz, Bernardo; 9, Moreno, Francisco; 10, Pacheco, Miguel.

FRANCIA

Director, Leo Veron; 11, Thomin, Joseph; 12, Trechut; 13, Hoorelbecke, Raymond; 14, Grazycin, Jean; 15, Mirando, Joseph; 16, Pavard, René; 17, Stablinsky, Jean; 18, Le Ber, Claude; 19, Mahe, François; 20, Quentin, Maurice.

ITALIA

Director, Tomás Petrelli; 21, Brandolini, Fernando; 22, Giuseppe; 23, Buratti, Giuseppe, 24; Carlesi, Guido; 25, Nencini, Gastone; 26, Tossato, Mario; 27, Maule, Cleto; 28, Baffi, Pierino; 29, Romagnoli, Benito; 30, Peligrini, Marcelo.

BELGICA

Director, M. Deiessens; 31, Luyten, Rik; 32, Kerkowe, Norbert; 33, Couvreur, Hilaire; 34, Van Gompel, Jean; 35, Schoeder, Willy; 36, Van Looy, Rick; 37, Desmet, Gilbert; 38, Van Daele, León; 39, Verplattze, Roger; 40, Decok, Roger.

HOLANDA

Director, K. Pellenaars; 41, De Groot, Daan; 42, Gramser, Willy; 43, Kersten, Jaan; 44, Mahn, Franz; 45, Geldermans, Ab.; 46, Stolker, Michel; 47, Van Sttenvorder Piet; 48, Van Est Win; 49, Van Der Pluyn, Leo; 50, Liet, De Jhon.

PORTUGAL

Director, Ivo Neves; 51, Barbosa, Alves; 52, Baptista, Antonino; 53, Henrique da Silva, Fernando; 54, Sousa Santos, Joaquín; 55, Guimaraes, Artur; 56, Pinto, Emilio; 57, Cardoso, José; 53, Carvalho, José Carlos; 59, Carvalho, Joaquín; 60, Assunçao, José.

PEÑA SOLERA IGNIS

Director, Joaquín Rubio; 61, Iturat, Vicente; 62, Utset, Aniceto; 63, Fornara, Pasquale; 64, Sant, Alberto; 65, Accordi, Renzo; 66, Calucho, Jaime; 67, Massip, Francisco; 68, Campillo, Juan; 69, Segú José; 70, Escolá, Juan.

LUBE

Director, Javier Batarrita; 71, Barrutia, Antonio; 72, Piscaglia (A.); 73, Cruz, Adolfo; 74, Morales, Carmelo; 75, Suárez, Antonio; 76, Karmany, Antonio; 77, Gómez del Moral, José; 78, Marigil, René; 79, Corrales, Andrés; 80, Poncini, Renato.

KAS

Director, J. Goicoechea; 81, Azpuru, Benigno; 82, Iza, Fausto; 83, Alberdi, Felipe; 84, Talamillo, J.; 85, Ferraz, Antonio; 86, Montero, Luciano; 87, Herrero; 88, Otegui, J. J.; 89, San Emeterio, Julio; 90, Barrutia, Cosme.

MOBYLETE CAOBANIA

Director, Bernardo Capó; 91, Bibiloni, Juan; 92 Otaño Luis; 93, Más, Gabriel; 94 Vidaurreta, Hortensio; 95 Tomás; 96, Trobat, Andrés; 97, Urrestarazu, J.; 98 Vidaurreta, Miguel; 99, Motor Raúl y 100, Deroz.

Mañana, a primera hora, iniciará el Sevilla la excursión a Valencia

Esta mañana hubo partido de entrenamiento contra el Marchena

Mañana, a primera hora, iniciará la expedición del Sevilla el viaje a Valencia, por carretera, para pernoctar en Albacete y proseguir el camino mediada la mañana del sábado. Esta mañana se ha celebrado en Nervión un encuentro de entrenamiento contra la Sociedad D. Marchena, formando en el equipo blanco los jugadores que compondrán la alineación sevillista en Mestalla. Diego Villalonga efectuó algunos cambios durante el transcurso de dicho partido de preparación y al final perfiló la lista de jugadores que mañana se pondrán en camino.

Los designados son los siguientes: Javier, Cobo, Santín, Herrera, Valero, Pepín, Ruiz Sosa, Antoniet, Diéguez, Gómez, Arza, Tiravit, Renart y Pepillo.

Desaparecidos totalmente los temores de descenso y a pesar de tratarse el choque de Mestalla de un encuentro sin trascendencia alguna, los jugadores del Sevilla esperan confiadamente el desarrollo de dicho encuentro y están decididos a conseguir un positivo resultado. Mestalla ha sido siempre terreno poco propicio a las aspiraciones sevillistas, pero la moral que actualmente posee el jugador puede romper el «gafe» que persigue al Sevilla en aquel escenario.

A juzgar por los jugadores que se desplazan y el rendimiento de los que han intervenido esta mañana en el partido contra el Marchena, la alineación sevillista será como sigue:

JAVIER; SANTIN, HERRERA, VALERO; PEPIN, RUIZ SOSA; ARZA, DIEGUEZ, GOMEZ, PEPILLO Y ANTONIET.

Al frente de la expedición marcharán el directivo del Club, don Manuel S. Palomino Vacas, en calidad de delegado, y los señores Encinas y Villalonga.

He aquí la coexistencia



La pacificación y coexistencia que para otros países propugna el comunismo en su propaganda, vehículo de sus propósitos de penetración y dominio sobre todo el mundo, tiene una definitiva y clara versión en estas fotografías que nos recuerdan la brutal acción de las columnas motorizadas soviéticas en la capital húngara.

Tras de las palabras pacificación y otras similares manejadas por los agentes de la subversión para sorprender a incautos e ingenuos, está el rostro torvo de las ambiciones moscovitas impuestas en última instancia por el terror y por el crimen.



La multitud contempla respetuosamente en las calles de Budapest el cadáver de un patriota, rodeado de pequeñas velas. Frente a él, abandonados deliberadamente, los restos de un esbirro comunista. El valeroso gesto del pueblo húngaro en pos de su libertad fué esterilizado por la fuerza militar soviética.



Flores y velas rodean al patriota húngaro muerto. El sacrificio sería estéril, porque la fuerza brutal de Moscú se impondría a las ansias de libertad del pueblo. Así terminan todas las coexistencias imaginables, todas las concesiones a las maniobras comunistas.

La expulsión de los Docker del Principado de Mónaco

La Prensa inglesa dedica al incidente mayor espacio que al tema de Aden, Malta o Chipre

Rainiero, caricaturizado y ridiculizado en chistes y comentarios



Londres. (Crónica de nuestro corresponsal)—A juzgar por el espacio dedicado y los titulares empleados por la Prensa, cualquiera creería que el Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte se encuentra a punto de enviar un ultimátum al principado de Mónaco. Más espacio y mayores titulares que Aden, Malta, Chipre y todos juntos.

Y la cosa no es para menos. Una excéntrica pareja de millonarios ingleses han sido expulsados del territorio del principado, lo que entraña la expulsión de los adyacentes departamentos franceses, en virtud de los tratados existentes entre Francia y Mónaco.

La citada pareja había sido invitada a asistir al bautizo del heredero de la corona; pero daba la casualidad de que estaba pasando unos días con ellos el hijo de la esposa y su primer marido.

Inmediatamente la madre se dirigió a la cancillería de palacio a pedir una invitación para él. Se le contestó que era totalmente imposible, dado el número de asistentes. Siguió un altercado que acabó con la furiosa salida de la dama, culminando todo en un establecimiento nocturno, donde en su indignación arrancó de un florero una banderita monegasca que procedió a arrojar al suelo.

Y eso ha sido todo. Desde entonces no se habla de otra cosa y la excéntrica pareja se ha dedicado a toda clase de comentarios del tono que es de suponer. Ello ha servido para que la orden de expulsión se haya hecho extensiva al marido también.

Los periódicos aquí lo han tomado como un insulto a la dignidad nacional. Lo que se hace a uno imaginar qué hubiera pasado si el caso hubiera sido al inverso y la bandera británica. Y todos ellos únicamente coinciden en la ridiculez de tan severa medida para una cosa tan insignificante como la banderita de unos pocos centímetros cuadrados hecha de papel. Lo que debía hacerles imaginarse qué hubiese pasado si fuera de tafetán de seda con encajes de malinas.

También hay algún periódico que apenas si ha publicado unas líneas. Pero tampoco tiene nada que ver con lo anterior. Estábamos hablando de los periódicos que lee la gente; no de los que no se leen.

Se trata del conocido financiero sir Bernard Docker, que, en compañía de su esposa, son visitantes habituales de la Costa Azul, en su yate de lujo. Hace cuatro o cinco años los periódicos hablaron de un incidente que había acabado en su expulsión de una sociedad o casino. Ya no lo recuerdo muy bien. Aquello produjo una serie de preguntas desagradables en este país sobre la posibilidad de frecuentar esos lugares con las cincuenta libras por barba que la tesorería autorizaba a sacar de este país. La cuestión llegó a los tribunales; pero sir Bernard fué absuelto.

El resultado fué que poco después era destituído de su puesto de presidente del Consejo de Administración de las fábricas B. S. A. tan conocidas en el mundo.

En cuanto a su esposa Lady Docker, es raro el día en que no aparece en los periódicos. Sn invittación a un grupo de mineros en su yate. Su coche tapizado de piel de leopardo. Y muchas cosas que lamento no recordar, si es que alguna vez leí algo más que los titulares.

Y por último esto! Los expulsados han expresado su indignación en todos los tonos y han anunciado que piensan llevar a los tribunales al Principado. Como se puede llevar a esos lugares a un Estado soberano, no está muy claro; pero Lady Docker ha salido de allí resumiendo la situación en tres palabras (tanto en inglés como en casellano): «¡Es la guerra! frase que creo haber oído en algún otro sitio.

Como en este país no hay ninguna ley que lo prohiba, los periódicos se están aprovechando para hacer toda clase de chistes (de dudoso gusto, innecesario es decir), a cuenta del Príncipe de Mónaco, cuyas caricaturas aparecen con gran profusión y no más gusto.

JOSE LUIS AVENDANO

Juan Ramón Jiménez desmiente unas informaciones tendenciosas

No se ha negado a regresar a España

San Juan de Puerto Rico, 1.—Desde que falleció la esposa del poeta Juan Ramón Jiménez, al quedar éste solo y enfermo, su familia tenía el propósito de que fijara su residencia en España. Para ultimar los detalles del viaje, uno de sus sobrinos se trasladó a Puerto Rico.

El periodista Herbert L. Matthews, editorialista del «New York Times», aprovechó esta circunstancia para tergiversar los hechos, publicando un artículo en «El Mundo», de Puerto Rico, y en su periódico, en el que se refería a una supuesta negativa de Juan Ramón a ir a España, e insinuando que su sobrino había sido enviado por el Gobierno español.

Estas afirmaciones han sido rotundamente desmentidas por el propio Juan Ramón en unas declaraciones hechas al diario «El Mundo», en las que se dice que sus razones para no regresar por ahora a España son puramente sentimentales, inspiradas en el recuerdo de su esposa, que murió y yace en tierra portorriqueña, sin que exista en su actitud ningún problema político ni malquerencia hacia España.

Textualmente, ha calificado de ridículas y de niñerías las afirmaciones de Matthews, añadiendo que probablemente irá a España más adelante.

En la Prensa portorriqueña ha aparecido el texto íntegro de una carta del sobrino de Juan Ramón Jiménez, señalando que su presencia junto al poeta responde exclusivamente a motivos de índole familiar y a su deseo de cumplir el encargo de la esposa del poeta de trasladar al ilustre Premio Nobel español al seno familiar. En la misma carta acusa al rector de la Universidad de Puerto Rico de preparar una maniobra para hacerle aparecer como bandera política; rechaza terminantemente el haber sido enviado por el Gobierno español y pide se deje en libertad a la familia para resolver, sin interferencias ajenas, el bienestar del poeta.—EFE.

Otra reina de los gitanos ha muerto en Barcelona

Barcelona, 1.—La «reina de los gitanos», que habitan en un solar de la barriada de Pueblo Nuevo, ha fallecido en el hospital de la Santa Cruz y San Pablo.

Se trata de Dolores Santiago García, de 70 años, polaca, que adoptó nombre español al casarse con un gitano burgués. Poseía un magnífico «haiga», que ahora hereda su hijo, Juan Cortes, junto con la jefatura de la tribu, 150 de cuyos miembros residen en Barcelona.

El sepelio se efectuó con el ritual gitano y en presencia de una gran multitud.—CIFRA.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 33

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 2545
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

SEVILLA
AÑO XXII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.
Núm. 7.401 · Dep. Leg.: S-3
VIERNES 2 DE MAYO DE 1958

Inglaterra proyecta un proyectil-cohete capaz de transportar bombas de hidrógeno

LONDRES, 2.—Un proyectil-cohete, capaz de transportar bombas de hidrógeno, que pesará setenta toneladas y con el que se podrá «bombardear desde Gran Bretaña el corazón de Rusia o cualquier objetivo en Oriente Medio», proyectan construir los técnicos británicos, según dice la agencia United Press. Parece que el proyecto tendrá un radio de acción próximo a los cuatro mil kilómetros.—Efe.

Levantamiento campesino en Colombia

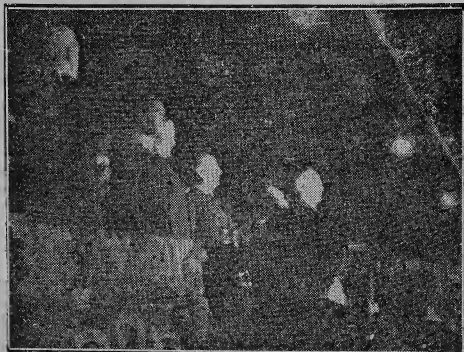
BOGOTÁ (COLOMBIA), 2.—Para poner fin a un levantamiento armado de los campesinos, el Gobierno envió tropas por vía aérea al Estado de Boyacá, al Norte de Bogotá, y ha nombrado un gobernador militar para dicha zona. El comunicado oficial no facilita detalles sobre el levantamiento.—Efe.

Planes para la construcción de naves espaciales

100 millones de dólares el primer año y 300 en lo sucesivo

WASHINGTON, 2.—La construcción de naves espaciales con tripulación humana y el material necesario para el envío de cohetes a Marte, figuran entre los planes de la propuesta Agencia Civil para el Espacio, según ha revelado la Comisión especial de la Cámara de Representantes. Se estima que el programa para la realización de dichos planes se elevaría a unos cien millones de dólares el primer año y trescientos millones anuales hasta 1963.—Efe.

Franco clausuró anoche la Olimpíada del Trabajo



Más de cien mil espectadores aclamaron fervorosamente al Caudillo

Lucha, atletismo y una magna exhibición gimnástica cerraron los I Juegos Deportivos Sindicales en que han participado 10.000 atletas

Madrid.—Más de diez mil deportistas desfilaron anoche en el Estadio de Chamartín, con motivo de la jornada de clausura de los Juegos Deportivos Sindicales, que estuvo presidida por S. E. el Jefe del Estado.

A las ocho y diez de la noche, y a los acordes del Himno Nacional, hizo su entrada en el palco presidencial el Generalísimo Franco, a quien acompañaba el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, siendo recibido por la multitud que llenaba por completo el estadio con vítores y prolongadísima ovación.

Con Su Excelencia se hallaban, además, el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella; de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Justicia, señor Iturmendi; de Obras Públicas, señor Vigón; de Comercio, señor Ullastres; de Educación Nacional, señor Rubio; de Trabajo, señor Sanz Orrio; de información y Turismo, señor Arias Salgado; de Industria, señor Planell, y el ministro sin cartera señor Gual Villalbí; capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Rodrigo; presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; delegado nacional de la Obra Sindical, señor Gutiérrez del Castillo; delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola, y otras autoridades y jerarquías.

Cinco minutos después, en medio de una grandiosa expectación, dió comienzo el vistoso e impresionante desfile de los diez mil deportistas que en el curso de estas pasadas semanas han contendido en noble lid

(Continúa en segunda página)

Dos momentos de la solemne clausura de los I Juegos Deportivos Sindicales que anoche presidió en Madrid S. E. el Jefe del Estado.

Arriba, el Caudillo en el palco presidencial con el ministro secretario general del Movimiento y restantes miembros del Gobierno. Abajo, una bella demostración de gimnasia admirablemente ejecutada por centenares de participantes de esta gran olimpiada del trabajo.—(Fotos Chaves-Lavin recibidas por avión).

Carta del Arzobispo de Zaragoza a "Le Monde"

En los últimos veinte años se han hecho más progresos sociales en España que en los 138 precedentes

Zaragoza, 2.—«El Noticiero» de Zaragoza publica una información en la que se reproduce un suelto del diario parisino «Le Monde» en que se reconoce que el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo, no hizo nunca manifestaciones en el sentido de que los trabajadores españoles se encuentran ahora condenados al descontento por no remediarse los problemas sociales.

El doctor Morcillo, en una carta a «Le Monde», señala que en los últimos 20 años se han hecho más progresos sociales que en los 138 años precedentes.—CIFRA.

Frondizi inició su mandato tomando juramento al Gobierno

Manifestaciones peronistas en las calles de Buenos Aires

Buenos Aires.—Frondizi ha inaugurado, en el Congreso, su período presidencial. La ceremonia se celebró con la presencia de cincuenta y ocho enviados especiales de otras tantas naciones, entre las que figura España, representada por el señor Royo Villanova, rector de la Universidad Central.

En su discurso, Frondizi manifestó que «nuestro objetivo es crear una economía de abundancia, estimulando una rápida y fuerte capitalización nacional, basada en la justicia social». Añadió el presidente que el país debe unirse y vivir en el futuro una paz interna. «Debemos olvidar las pasadas animosidades, olvidar los pensamientos de venganza y persecución que podemos tener». Luego, dirigiéndose a las fuerzas armadas, dijo: «A partir de ahora las fuerzas armadas no decidi-

(Continúa en segunda página)

Reunión en Copenhague de los ministros de Asuntos Exteriores de la O. T. A. N.

COPENHAGUE, 2.—Los ministros de Asuntos Exteriores de los quince países del Pacto Atlántico se reunirán en Copenhague el próximo lunes para estudiar conjuntamente la posición del Oeste ante la nueva postura rusa. Las conversaciones sólo serán políticas y no se tratarán en ellas cuestiones relativas a la defensa, como estacionamiento de proyectiles y armas atómicas en los países de la O. T. A. N. Los principales problemas que se estudiarán son los siguientes:

1.—Las negocianes entre el Este y el Oeste para la celebración de una conferencia de alto nivel.

2.—Las negociaciones de desarme con los rusos.

3.—Las relaciones entre Rusia y Occidente con una revisión general de la política soviética.

No es probable que en la reunión se plan[illegible] por Francia la cuestión de Argel, como en un principio se creía.—Efe.

Solicitan que De Gaulle sea nombrado jefe del Gobierno francés

París 2. — Una petición firmada por 2.500 obreros de la Industria francesa del automóvil, solicitando que el general De Gaulle sea nombrado jefe de Gobierno, ha sido entregada al presidente, René Coty.—EFE.



HACE SIGLO Y MEDIO: 2 DE MAYO

S. E. el Capitán General de la II Región ofrenda una corona ante el monumento de Daóiz en el acto de homenaje del Ejército a los Héroes de la Independencia. Hoy, justamente, se cumplen ciento cincuenta años de la imborrable gesta. (Foto S. del Pando.)

El Plan Nacional de Seguridad Social

De la etapa que acaba de transcurrir en el Ministerio de Trabajo y de la que es como un hito la fiesta que ayer celebrábamos de San José Obrero, debe destacarse el quehacer tesonero con que vienen sentándose las bases firmes de las nuevas conquistas sociales, unas conquistas que están cifradas, por el momento, en la creación y puesta en marcha del Plan Nacional de Seguridad Social, el Plan nacional Francisco Franco para la seguridad social española que, tras la mejora y perfeccionamiento de cuanto existe hoy en el campo social, ambiciona llegar al seguro total, incluyendo en él el seguro de paro involuntario.

Ha sido preciso, sin duda, como en tantas otras cosas de la vida, hacer un alto en el camino para recapitular la situación, perfeccionar en lo posible lo conseguido y prever cuidadosamente todas las posibilidades futuras a fin de que el nuevo punto de arranque sea tan firme como firmes se han hecho ya las conquistas sociales, del trabajador español. No puede, sin duda, acometerse una más alta empresa sin la previa consolidación de lo ya establecido y sin que esta solidificación permita sentar con firmeza los pies en el nuevo camino. En este empeño ha estado trabajando el Ministerio de Trabajo durante todo este año y es de prever que la puesta en marcha de las nuevas y ambiciosas conquistas sociales, después de la revisión del Seguro de Enfermedad y la ampliación de sus prestaciones, tras la reorganización del Instituto Nacional de Previsión y la revisión de todo el sistema de seguridad social vigente, sea una próxima y fecunda realidad.

Es un gran empeño el que tiene entre manos el Ministerio de Trabajo y estamos seguros de que se acerca una nueva aurora de nuestra seguridad social, en la que será sol radiante ese Plan Nacional, en el que tantas esperanzas cabe depositar.

Franco clausuró anoche la Olimpíada de Trabajo

(Viene de primera página)

y con acendrado espíritu deportivo en las más diversas modalidades deportivas. Encabezaba el mismo la banda del Frente de Juventudes de Madrid, a la que seguía la formación, que en primer término portaba la bandera de la Obra Sindical de Educación y Descanso, y a continuación por portantes de los estandartes de las provincias españolas que tenían representación en estos formidables Juegos Sindicales. Luego desfilaron atletas de Albacete, Alicante, Almería, Baleares, Burgos, Cáceres, Cádiz, Castellón, Ceuta, Ciudad Real, La Coruña, Granada, Huesca, León, Lérida, Lugo, Málaga, Oviedo, Palencia, Pontevedra, Santander, Tenerife, Segovia, Sevilla, Teruel, Valencia, Valladolid, Vizcaya, Zamora, Zaragoza, Madrid, Tarragona, Ceuta, Almería, Melilla, Granada, Badajoz, Córdoba, Gerona, Las Palmas, Salamanca, Soria, Toledo y Cuenca.

El espectáculo multicolor que nos fue dado presenciar fué inenarrable, dando una de las notas más destacadas los cazadores de Avila, que desfilaron con sus perros, y los remeros con sus embarcaciones.

Acto seguido tuvieron lugar las exhibiciones de lucha grecorromana, canaria, leonesa y judo, todas ellas seguidas con gran atención e interés por el respetable, pasándose seguidamente a las de atletismo, con lanzamiento de jabalina, carreras lisas y de vallas, en distintas distancias, y relevos olímpicos, pruebas que tuvieron la virtud, por lo competidas, de levantar al público de sus localidades.

Más de quinientos muchachos realizaron saltos de plinto, ejecutados con gran precisión y limpieza, ofreciéndonos un anticipo de lo que más tarde pasaría a ser la exhibición de gimnasia a manos libres, el más fascinador de los espectáculos deportivos que llevamos presenciados en España. Exhibición que constituyó el más claro y fiel exponente de la elevada potencialidad deportiva, en su esencia, y que demostró una vez más el acendrado interés de la juventud española por la educación física y el especialísimo cuidado que a tal fin presta el Estado español.

Fué la exhibición de gimnasia a manos libres el más alto exponente de compenetración, simultaneidad, dificultad y estilo; algo que, por su marco, por su ambiente, brindó un espectáculo difícilmente superable. Así lo reconocieron los cien mil espectadores que, con todo interés, siguieron las evoluciones y ejercicios de los gimnastas, premiando incesantemente la grandiosa demostración física que hoy, en el estadio de Chamartín, nos fué dable presenciar.

En este acto de clausura quedó prácticamente demostrado el apoyo incondicional, sincero y deportivo de los miles de obreros españoles que estos días han sido huéspedes de la capital; acudieron a la cita deportiva que con la máxima brillantez ha organizado la Obra Sindical de Educación y Descanso; con las máximas ilusiones y con el mejor de los anhelos, luchando en pos de un triunfo, venciendo y también sabiendo perder con deportividad, dando una auténtica lección de lo que debe ser el deporte y haciendo realidad la frase «Mens sana, in corpore sano».

A las 21,55 horas, en medio de la expectación general, S. E. el Jefe del Estado declaró clausurados los Juegos Sindicales con las siguientes palabras: «Quedan clausurados los Juegos Deportivos Sindicales». Una larga y prolongada ovación, acompañada de vítores, rubricó las palabras del Generalísimo Franco.—ALFIL.

Unidades de la VI Flota norteamericana, en Barcelona y Valencia

Barcelona 2.—Diez unidades de la VI Flota de los Estados Unidos en el Mediterráneo, con una dotación total de 5.700 hombres, entraron esta mañana en el puerto.

A su frente va el portaaviones «Essex», que desplaza 33.100 toneladas. Los buques permanecerán en Barcelona hasta el viernes de la próxima semana.—CIFRA.

Valencia, 2.—Varias unidades de la flota norteamericana en el mediterráneo han entrado en este puerto. Se trata del crucero pesado «Des Moines» y los destructores «For», «Summer» y «Meade».—CIFRA.

Bombardean un mercante indonesio

Yakarta, 2.—Un avión no identificado bombardeó al marcante indonesio «Intata», en la bahia de Kendari, y dió muerte a 5 personas e hirió a 23, según la Agencia Antana. El «Intata», recogía peregrinos musulmanes en peregrinación a la Meca.—EFE.

Nehru ha decidido abandonar su cargo

Al menos temporalmente

NUEVA DELHI, 2.—Yuaharlal Nehru, jefe del Gobierno de la India desde el mes de agosto de 1947, cuando Gran Bretaña concedió la independencia a su país, ha decidido abandonar su cargo, al menos temporalmente, según anuncian círculos autorizados allegados al partido del Congreso. Nehru ha explicado que desea disponer de tiempo suficiente para estudiar los problemas que afectan a su partido.—Efe.

Frondizi inició su mandato...

(Viene de primera página)

rán. Ahora decidirá el pueblo por medio de sus representantes».

Ante las cincuenta y ocho delegaciones extranjeras, Frondizi recibió de manos de Aramburu el bastón simbólico presidencial. En el mensaje, el nuevo Presidente calificó la situación de la Hacienda argentina de catastrófica, ya que no hay reservas en divisas ni metales preciosos, hasta el extremo de que continuar así, habría que suspender algunas obligaciones estatales. Anunció que luchará contra el colonialismo, que elevará los jornales y la producción, que se volverá a la unidad sindical, que no se realizarán nuevas nacionalizaciones de industrias, pero que se respetarán las existentes, y que habrá intercambios comerciales con todos los paises del mundo.

Despues desfilaron ante el Presidente saliente y el entrante unos catorce mil soldados.—EFE.

JURAN LOS MINISTROS

Buenos Aires, 2.—El primer acto oficial del presidente Frondizi, ha sido tomar juramento a los ocho ministros de su Gabinete. Los nuevos ministros son: Interior, Alfredo Vitolo; Asuntos Exteriores, Carlos Florit; Finanzas, Emilio Donato del Carril; Sanidad, Hector Noblia; Educación y Justicia, Luis Mackay; Ejército, general Hector Solanas Pacheco; Marina, almirante Adolfo Estéves, y Fuerzas Aéreas, Roberto Huerta.

A causa de haber vuelto Argentina a la contribución de 1953, Frondizi ha reducido el Gabinete de los anteriores catorce ministerios a ocho.—EFE.

MANIFESTACIONES PERONISTAS

Buenos Aires, 2.—Por lo menos cien peronistas fueron detenidos de una manifestación que se organizó despues de un desfile militar. A los manifestantes, que exhibian retratos de Peron y cantaban el himno «Perón, Perón», se esfrentaron jovenes del partido radical de Frondizi, interpretando marchas militares a traves de los altavoces instalados con ocasión del desfile en la Plaza de Mayo.—EFE

NUEVAS MANIFESTACIONES PERONISTAS

Buenos Aires, 2.—Varios centenares de seguidores peronistas continuaron manifestándose en la capital y distribuyeron octavillas en las que atacan al ex vicepresidente Issaac Rojas y expresan su descontento contra el presidente provisional, Aramburu, al tiempo que solicitan el regreso al pais de Perón.

La Policia informa que hasta ahora no se han registrado incidentes.—EFE.

El ministro de Agricultura en Navarra

Esta tarde llegará a Zaragoza

Tudela (Navarra), 2.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, llegó al aeropuerto de Ablitas acompañado de diversas personalidades de su Ministerio.

El ministro salió con sus acompañantes hacia los pueblos de Argueda, Valtierra y Caparroso, en los que visitarán los trabajos de nivelación que se realizan. Después seguirá la ruta de Melida, Carcastillo, Alto de Larrate, Figarón y Pinsoro. Por último, pasará por Ejea de los Caballeros y Tauste, para llegar a Zaragoza sobre las seis de la tarde.—CIFRA.

La masa coral "Delft Madrigal" volverá a actuar en España

La Haya 2.—«Hemos viajado por muchos países europeos, pero en ninguno hemos recibido tales muestras de entusiasmo como en España, y todos acuerdo en calificar a España como un país muy bello», ha declarado el director del coro «Delft Madrigal», Pierre Van Hauwe, durante una recepción dada por el embajador de España, duque de Baena.

La masa coral, que consiguió un alto premio en España durante su estancia del 6 al 18 de abril, visitará de nuevo nuestro país el próximo abril, para actuar en una serie de 25 conciertos.

Durante la recepción, el coro interpretó varias canciones, que arrancaron grandes aplausos del embajador e invitados. EFE.

Normas para la elaboración y venta de café

Madrid, 2.—Una orden de la presidencia del Gobierno que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado», aprueba la reglamentación técnico-sanitaria para la elaboración y venta de café. Se permite con carácter general, para el café denominado «torrefacto», la adición de diez kilos de azúcar, como máximo, por cada 100 kilos de café crudo.

No podrá venderse con el nombre de café crudo o tostado, en grano o en extracto, nada más que la semilla del cafeto.

No se permitirán más manipulaciones que las especificadas en el artículo primero de la presente reglamentación como tratamiento indispensable para que el café quede apto para el consumo. Unica y exclusivamente se permiten las mezclas de café de origen extranjero entre si y las de café de Guinea en sus diferentes tipos, prohibiéndose la mezcla de granos de café extranjero con el de Guinea.

Asimismo queda expresamente prohibido mezclar los cafés denominados «natural» y «torrefacto» dentro del mismo envase, aún cuando sean del mismo origen.

En el proceso industrial de tostación y torrefacción de café en grano, no se permitirá una merma superior al 20 por 100 ni inferior al 12 por 100 referida al peso en crudo.

El porcentaje de humedad en el peso de los cafés definidos en el artículo primero será como máximo: crudo, 12 por 100; tostado natural, 3 por 100, y tostado «torrefactado» 4 por 100. Queda prohibido el empleo de sustancias inertes, colocantes, aglutinantes, melazas, o cualquier otro producto sólido o liquido, aún cuando éste fuese alimenticio, ni utilizar granos o semillas que no sean de café. Se exceptúa el azúcar, siempre que no se sobrepase el límite establecido en el artículo tercero de la presente reglamentación.

La utilización de los residuos procedentes de la infusión del café, en cualquier forma, se considerará también como mixtificación y adulteración del producto.

El café se venderá envasado, quedando prohibida la venta al público a granel, aún cuando proceda de envase legalizado.—CIFRA.

Nueva serie de explosiones nucleares en el Pacífico

Washington 2.—Es inminente una nueva serie de pruebas nucleares norteamericanas en el Pacífico. La fecha exacta de la primera prueba no ha sido revelada por la Comisión de Energía Atómica.

Trece estaciones meteorológicas serán colocadas alrededor de la zona de prueba para asegurar que la lluvia radiactiva caiga sólo dentro de la zona de peligro.—EFE.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Bevan, infractor de tráfico

Londres 2.—Aneurin Bevan fué el último en llegar ayer a la Cámara de los Comunes a causa de que la policía remolcó su automóvil estacionado en una calle del Soho, donde está prohibido el aparcamiento, mientras él almorzaba con su esposa.

Al salir y no encontrar su coche, Bevan telefoneó a la Central de Policía para denunciar el robo, y se enteró de lo sucedido.—EFE.

Once muchachos, acusados de asesinato de un estudiante coreano

El fiscal anuncia que solicitará la pena de muerte

Filadelfia, 2.—Once muchachos, acusados de haber dado muerte a un estudiante coreano de 26 años, graduado en la Universidad de Pensilvania, serán juzgados por el juez municipal J. Sidneñ Hoffman, después que éste denegó la petición de la defensa para que fueran juzgados por un tribunal tutelar de menores, alegando que el crimen había sido «bárbaro y feroz». Por su parte, el representante del Ministerio Fiscal, Victor Blanc, aseguró que solicitaria la pena de muerte para los once muchachos.—EFE.

Americo Tomas, candidato a la presidencia de Portugal

Lisboa.—En los circulos políticos generalmente bien informados se anuncia hoy que el candidato a la Presidencia de la República portuguesa, por el partido gobernante de la Unión Nacional, será el actual ministro de Marina, Américo Tomás.

El presidente Craveiro Lopes, dicen los citados circulos, ha expresado su deseo de no presentarse a la reelección. Añaden que Americo Tomás, que ha sido ministro de Marina desde 1944, aceptó la invitación que le fué hecha para presentarse a la Presidencia

EL 2 DE MAYO, DE GALDOS

por Lope Mateo

Todos los días paso ante la casa donde vivió y murió Galdós. Está —estaba, mejor dicho— a cuatro pasos de la mía. Y aún me cabe el modesto orgullo —llamémoslo satisfacción— de que la lápida conmemorativa que luce fué vuelta a poner a mis instancias, a raíz de un artículo mío publicado hace nueve años en un diario de Madrid bajo el título «La casa de Galdós, escamoteada». Por aquellas fechas, el hotelito del novelista, con su jardín delantero, quedaba agazapado al fondo entre las rasantes de altos edificios de vecindad posteriores. Pero, a partir de entonces, con el bloque construído hasta la calle sobre lo que fué jardín, la casa de Galdós quedó definitivamente oculta, escamoteada, pegada a la nueva construcción. El único recuerdo es la lápida que hasta entonces estuvo en la tapia de ladrillo del jardín y que no se pensaba ya poner, pero que volvió a ponerse sobre el nuevo muro de fachada.

Galdós nos queda ya, ciertamente, muy lejos, en aquel Madrid suyo que fué escenario de sus obras. Pero su nombre sigue al frente indiscutible de la moderna novela española. Sólo hay un nombre inaccesible por encima de él: Cervantes. Después está don Benito, superior en cantidad y calidad a la «pléyade» de su época, entre los siete grandes novelistas contemporáneos suyos. Y así hasta nuestros días, en que la novela nacional parece una selva... de arbustos, pero con pocos árboles de verdad.

Posiblemente, la gloria indeclinable de Galdós está en sus «Episodios Nacionales», cuarenta y seis volúmenes, casi la mitad de su gigantesca obra total. Un siglo de vida española, desde «Trafalgar» a «Cánovas». Aquella primera serie, entre cuyos episodios está el del 2 de Mayo, es sencillamente fascinadora por su carácter épico, legendario y popular. Circula por sus claras líneas, como si fueran venas, la sangre tumultuosa de todo un pueblo, defraudado, descontento, pero siempre vital, harto de las trapisondas y maquinaciones de Godoy (formando el vergonzante trío con la pareja real) y sin otro escape que suprimirlo y suplantarlo con el príncipe de Asturias. Y las tropas napoleónicas, tan pacíficas, van atravesando los Pirineos y tomando posesión de las principales plazas y ciudades. El Episodio respectivo de Galdós se titula «El 19 de Marzo y el 2 de Mayo». Abarca, pues, dos fechas decisivas e históricas: la entronización de Fernando y el levantamiento nacional de Independencia.

El novelista, con ingeniosa maestría, se las arregla para que el protagonista narrador, Gabriel Araceli, que por entonces es un «Gabrielillo» de dieciséis años, se halle presente en el motín de Aranjuez, con una riquísima creación de tipos como el bonachón cura don Celestino y el redomado sacristán Santurrias y el hervidero de la taberna del tío Malahierba. En compañía del viejo sacerdote, amigo y protector de Gabriel, vive una jovencita de quince años, Inés, hija de su clandestino amor de la bellísima Amaranta, condesa goyesca de cuerpo entero. El se enamora de Inesilla con una pura y respetuosa adoración que le hace seguirla a la Corte, cuando ésta es entregada a don Maura Requejo, comerciante y prestamista de la calle de la Sal. ¡Qué graciosas ingenuidades y peripecias hasta libertar a la niña quinceañera de aquella casa sórdida. Gabrielillo huye con ella a su albergue, situado frente al Parque de Artillería de Monteleón. Es en la mañanita del 2 de Mayo.

Gabriel presencia en Palacio la salida de los Infantes y el primer estallido de la indignación popular. Ante las cargas de los mamelucos y de la guardia polaca, el tumulto, como catarata, se va corriendo hasta la Puerta del Sol, combatiendo ferozmente con las unidades imperiales. Gabrielillo, en compañía del bravo Pacorro Chinitas y su castiza mujer, la Primorosa, luce primores de arrojo, a pique siempre de caer entre tantos. Y así marchan hasta el Parque, donde se está consumando la epopeya de Daóiz, Velarde y Ruiz con sus soldados y voluntarios. Pero entretanto, Inés y don Celestino han sido apresados en su casa y conducidos por un piquete de franceses. Gabriel, desolado y desalado, emplea el día y la noche en su busca. Los numerosos prisioneros —que «serán arcabuceados», según el terrible bando de Murat— están repartidos por caserones conventuales y oficiales, por el Prado, el Retiro y la Montaña. Ya noche cerrada encuentra en este último lugar al anciano sacerdote inocente y a la no menos inocente Inés. Están atados codo con codo con otra numerosa fila. Gabrielillo se entrega a los franceses, queda también atado y contempla cómo en el último momento Inesilla se ve libre. Después la descarga, las innumerables descargas en la madrugada terrible. Gabrielillo yace medio muerto, pero al fin manos piadosas le recogen y salvan. Es designio del autor que Gabriel Araceli siga vivo, pues es el narrador de los diez Episodios de la primera serie. Cuando el simpático protagonista es ya un anciano venerable, casado al fin con la condesa Inés y rodeado de prole, he aquí cómo se expresa, mejor dicho, he aquí cómo Galdós habla por su boca: «Cercano al sepulcro y considerándome el más inútil de los hombres, ¡aún haces brotar lágrimas de mis ojos, amor santo de la Patria! En cambio, yo aún puedo consagrarte una palabra, maldiciendo al escéptico que te niega, y al filósofo corrompido que te confunde con los intereses de un día».

Este es el Galdós de los «Episodios Nacionales». El 2 de Mayo que nos pintó con su pluma privilegiada está orlado de laureles inmarchitos. Todo lo contó con objetiva sinceridad. España, después de todo, es la protagonista múltiple y total de sus «Episodios Nacionales». La gratitud que con ellos le debe la posteridad no prescribirá nunca. Son la epopeya de un siglo donde la historia y la leyenda, la realidad y la fantasía, la verdad y el amor, se levantan como un alba sin ocaso en la pluma de nuestro primer novelista moderno.

Los empleados de los autobuses de Londres amenazan con ir a la huelga

Nueve millones de viajeros sufrirán las consecuencias

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—Con astucia de dos maestros jugadores de ajedrez, el Gobierno británico y los Sindicatos ingleses están jugando ahora una emocionante partida, cuyo desenlace puede ser una huelga de autobuses en la región londinense, a partir de la media noche del domingo próximo. Emocionante partido no sólo porque de ella depende el pan de unos 50.000 conductores, cobradores y mecánicos, así como las plantas de los pies de unos nueve millones de viajeros, sino también porque la huelga parece haberse convertido en uno de los naipes principales del juego político gubernamental, atribuyéndose incluso al Gobierno de Macmillan la intención de provocar esta huelga, eminentemente impopular, entre los millones de londinenses que quedarían afectados por ella, con el fin de explotarla inmediatamente para disolver el Parlamento, convocar nuevas elecciones generales y pedir un nuevo mandato popular, planteando una alternativa en los términos siguientes: «¿Quién queréis que gobierne: la autoridad constitucional o los Sindicatos?»

Difícil es saber si, efectivamente, el Gobierno abriga tan maquiavélicos designios y difícil, sobre todos, pronosticar que, de ser ciertas las intenciones que se le atribuyen, míster Macmillan lograría volver a ser depositado en el umbral del 10 de Downing Street por la ola del antilaborismo que la huelga produciría. Realmente, no parece que esta huelga bastaría para restablecer la fortuna conservadora, tan gastada y tan usada ya tras siete años de Gobierno, como uno de esos pocos peniques de cobre de la época de Jorge VI que aun se encuentran en circulación.

MACMILLAN NECESITA UN MILAGRO

Míster Macmillan necesita un verdadero «milagro» para levantar el platillo conservador, tan desfavorablemente inclinado en la fatídica balanza de la opinión pública, y no parece que un «milagro» que sólo afectase a la región londinense, sin hacer mella directamente en la vida de las demás ciudades inglesas de provincia, tenga suficiente peso como para hundir al platillo laborista. De todas maneras, los Sindicatos no han dejado de reconocer el peligro político que para el laborismo encierra su nueva reivindicación de jornales para los conductores, cobradores y mecánicos de la Compañía Municipal de Autobuses londinenses, y a ello se debe que constantemente su portavoz principal, míster Cousins, haya tratado de hacer gala de buena voluntad. Su evidente opinión pública de que los Sindicatos no querían la huelga y que ella fué deliberadamente provocada por el Gobierno. Las dos últimas jornadas de míster Cousins fueron: primera, sugerir anteayer que el aumento de ocho chelines y medio por semana concedidos a los 36.000 conductores del centro de Londres y cuyo importe total es de un millón de libras, sea repartido —a razón de seis chelines y medio por cabeza y por semana— entre todos los conductores, cobradores y mecanicos del conjunto de la región londinense, sin que ello implique, pues, mayor desembolso para la Compañía. La respuesta fué: no; segunda, dirigirse ayer por carta al ministro de Trabajo de Su Majestad instándole a intervenir como mediador en el pleito.

De hecho lo que míster Cousins ha tratado de hacer con ambas iniciativas, cuya moderación y buenas intenciones subrayan, como es natural, los diarios de izquierda, ha sido hablar indirectamente a la masa de viajeros londinenses que a partir del lunes quizá tengan que ir a pie, con las palabras siguientes: «Como habéis visto, hemos hecho lo imposible para evitar una huelga que no queríamos».

«EL TRANSPORTE, POR SU CUENTA Y RIESGO»

Mientras tanto, Scotland Yard está preparando medidas de emergencia para hacer frente a la riada de medios motorizados que se espera en Londres en caso de huelga. También se están imprimiendo ahora millares de pasquines que rezan: «El transporte, por su cuenta y riesgo», y que se distribuirán entre los automovilistas, deseosos de ofrecer un asiento a un vecino —y cuyos seguros no cubren el riesgo— para que los coloquen en sus parabrisas.

Así y todo, no cabe duda de que la huelga —si no se logra evitar— repercutirá en sacrificios e incomodidades para la gran mayoría de los habitantes del «Gran Londres». En efecto, cerca de nueve millones de londinenses viajan a diario en sus 7.000 autobuses escarlata de dos pisos; 1.143.000 y 883.000 viajan, respectivamente, en autobuses y Metro a la hora de apertura y cierre de las oficinas, despachos y talleres.

Pero no sufrirán sólo los viajeros, sino también también, a la larga, la Compañía de autobuses. Esos nueve millones de viajeros sólo representan ya, en efecto, un 75 por 100 del número que hace unos años todavía tomaban el autobús. Los automóviles de segunda mano, cada vez más baratos, y sobre todo los nuevos «scooters», han competido cada año más seriamente con los transportes colectivos. Si la huelga se declara el lunes (como ahora lo afirman por igual el sector patronal y el obrero), millares de viajeros habituales tratarán de encontrar en la bicicleta, las «Vespas» y «Lambrettas» o el viejo coche de ocasión una solución alternativa..., y una vez encontrado, se quedarán con ella o él cuando termine la huelga, lo cual, por cierto, ya presagia un nuevo conflicto de congestión del tráfico en un Londres donde cada día es más difícil circular y aparcar. Se calcula que, hoy por hoy, la velocidad media que se puede alcanzar en las calles de la enorme capital es tan sólo de unos 12 kilómetros por hora. En cuanto a encontrar un hueco a lo largo de la acera para dejar el automóvil, ello es tan difícil como el clásico problema de encontrar una aguja en un pajar.—GUY BUENO.

España en la O.E.C.E.

De todas las razones esgrimidas por el ministro de Asuntos Exteriores para proporcionarnos una idea global de nuestras relaciones con la Organización Europea Económica una, sobre las demás, merece especial atención: la que señala, bien explícitamente, que depende de España misma su total incorporación al sistema.

Esa importante definición porta, y ello debe ser patente a todos, aclaraciones complementarias: nuestro país tiene que ir adecuando su economía a las corrientes que caracterizan la vida de los países de la O.E.C.E., y a tal fin disponer las oportunas medidas de liberación y multilateralización del comercio exterior.

La realidad económica de España obliga e implica que ese proceso no pueda realizarse en conjunto sino por fases, pero el Plan presentado avanza ya los primeros porcentajes liberalizados de nuestros intercambios exteriores y pone al país ante la perspectiva, lógicamente, de una transformación más rápida de las estructuras para llegar a la meta común de los países miembros, de pleno derecho, de la Organización.

No puede pensarse, sobre todo teniendo las circunstancias de excepción por las que ha pasado España, que de un solo golpe se hubiera conseguido el reajuste, pero no hay duda de gran bulto en nadie para llegar a la conclusión más legítima: en el proceso paulatino de transformación al resorte central queda delimitado en torno a nuestra deficitaria balanza de pagos. En otras palabras: tenemos que producir mejor, más deprisa, en mejores condiciones y, dentro de las exigencias nacionales, con una perspectiva distinta a la habitual: con nuevas metas y nuevos procedimientos.

La O.E.C.E., en estos diez años que acaba de cumplir, ha pasado por transiciones importantes que revelan, desde su origen, sus numerosas posibilidades en el futuro. Desde simple organismo nacido para la aplicación y regulación de la ayuda americana derivada del Plan Marshall, la Organización de la Cooperación Económica Europea pasó a ser el eje de un orden nuevo de pagos intereuropeos y de liberalización del comercio exterior. En la actualidad su importancia está acrecentada por resumir y centrar los ideales de coordinación económica.

Por esa razón, el Acuerdo de Asociación que mantiene unida a España a la O.E.C.E. no es nada más que el primer gran paso, indudablemente importante, para llegar a estadios resolutivos de más largo alcance. Superada la etapa de aislamiento político, vencidas las parcelas reacias a nuestra participación, queda ahora la gran tarea colectiva: el proceso de superación del cuadro general de nuestra economía nacional.

En esta nueva etapa nuestro país no va a estar solo. Nuestra asociación con la O.E.C.E. implica la ayuda de esta Organización en buena parte de la empresa. No se pueden eludir tampoco las observaciones del ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, en torno a otras conexiones. «Aparte —dice a la revista «SP»— de algunas importantes ayudas exteriores, ya logradas, que reparen, al menos parcialmente, las que no tuvimos en otros tiempos, estimamos que ha de ser altamente conveniente para España su participación en organismos como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial». «Podría decirse, pues, que estamos en vísperas de una agudización de la apertura española de los frentes exteriores, pero agudización que lleva aparejada, obligadamente, la ampliación del desarrollo económico del país, sin cuya colaboración progresiva y constante no es posible reñir ni plantear la batalla. Quien no quiera percibir la enorme tensión y acicate que esto puede arrojar sobre la sociedad española, si se la hace partícipe de las reformas, apenas entenderá nada.

Leningrado, nueva sede de la "Escuela de Altos Estudios de Derrotismo y Subversión"

Cada uno de los países satélites tiene asignado como objetivo un país de Europa Occidental

Berlín. (Crónica de la Agencia FIEL). — Una vasta organización de acción descentralizada y coordinada de espionaje y de subversión derrotista, ha sido creada en Europa libre bajo la suprema autoridad del Kremlin con Leningrado por centro y las capitales satélites como agentes de enlace, de información y de control. El trabajo de la puesta en marcha de esta enorme tela de araña está en curso.

A cada uno de los Estados satélites se le ha atribuído una parte de la Europa libre para ejercer en ella esta acción clandestina. Anotemos, entre paréntesis, los motivos de estas atribuciones al margen de la proximidad geográfica. A Polonia se le ha señalado Dinamarca, Suecia y Noruega (numerosas relaciones económicas); a Checoeslovaquia, Austria septentrional y Suiza (colonia checa en Austria); a Alemania Oriental, Berlín Occidental y la Alemania Federal; a Hungría, Austria meridional e Italia (numerosos húngaros viven en Austria); a Bulgaria, Turquía (minoría turca en Bulgaria).

El papel de cada una de estas Agencias de enlace, de información y control, controladas a su vez por agentes soviéticos es, especialmente:

Transmitir las instrucciones del centro soviético a los partidos comunistas de los países que les han sido señalados y controlar en ellos la ejecución, sobre el terreno, mediante sus propios agentes.

Ganar para su actividad a agentes no inscritos en el partido y formarlos en un trabajo de subversión de tipo principalmente psicológico. Estos agentes deben ser individuos abnegados, inteligentes, conociendo a fondo varias lenguas.

Instalar estos agentes en las fábricas, en las organizaciones sociales, incluso en ciertas administraciones, para que, cuidadosamente camuflados, actúen en ellas realizando una obra de descomposición moral, de derrotismo y de agitación contra el orden existente.

Estos agentes, una vez ganados para los objetivos de la organización son enviados a la URSS para allí cursar, o perfeccionar, su instrucción. Los instructores de esta Escuela de «Altos Estudios de Derrotismo y de Subversión» han sido formados por el ex ministro de la Seguridad Interior de Alemania Oriental, el famoso terrorista Ernst Wollweber, muy reputado en Moscú como especialista en cuestiones europeas y cuyo fallecimiento acaba de anunciarse recientemente.

Entre las primeras medidas tomadas por la nueva organización figura la creación de una vasta cooperación de los radioaficionados de los países sovietizados con vistas a captar y comprobar sistemáticamente las informaciones. En Hungría las autoridades acaban de ordenar un nuevo censo de todos los radioaficionados. Aquellos que se encuentran dignos de confianza harán primero un curso de estudios ideológicos y, tras él, seguirán cursos de perfeccionamiento: técnica de la radio, captación de las ondas cortas y transmisión, estudios rudimentarios de los códigos del bloque soviético, estudio de los códigos occidentales (los que han sido descifrados), estudio o perfeccionamiento de lenguas extranjeras, cursos prácticos de comunicación por ondas cortas con numerosos países tanto a un lado como a otro del telón de acero, etc., etc.

HERST CURNIG.

TOROS

Primera de la Feria de Jerez

Antonio Ordóñez cortó dos orejas

Con un fuerte levante, se celebró ayer en Jerez la primera corrida de la feria. La plaza registraba un lleno a la hora de comenzar el festejo, abrillantando éste bellas señoritas jerezanas típicamente ataviadas.

Se lidiaron seis toros del marqués de Villamarta. Una corrida muy pareja de presentación y bravura, salvo el que cerró plaza, que acusó algún peligro, sin que revistiera mucha importancia. Todos fueron aplaudidos en el arrastre, y el ganadero hubo de corresponder a los aplausos del públicos, después de arrastrado el quinto de la tarde.

Componían la terna de espadas el estilista del toreo Antonio Ordóñez, Juan Antonio Romero y Rafael Jiménez Chicuelo.

ANTONIO ORDOÑEZ.—La temporada actual es la gran temporada del rondeño. Maestro consumado, estilista extraordinario y, percatado de su responsabilidad, Ordóñez triunfa todos los días en los distintos ruedos españoles.

Ayer tarde, en Jerez, pese al fortísimo aire reinante, triunfó rotundamente. Y es que Ordóñez no quiere dejar pasar una corrida sin llevar su arte a todos los públicos.

A su primero lo recogió con unos lances prietos que se aplaudieron, instrumentando un primoroso quite por verónicas que se premió con una prolongada ovación.

La faena de muleta fué de temple y mando. Iniciada con unos ayudados formidables, embarcó a la res en el engaño en una serie de derechazos soberbios, rematando superiormente, no obstante dejarle al descubierto el fuerte aire. Realiza faena sobre la izquierda y se adorna en unos muletazos por bajo, y cuando iguala la res mata de pinchazo y soberbia estocada, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

A su segundo lo lanceó con ese arte sin igual de que es poseedor, y como quitara por verónicas extraordinarias, las ovaciones fueron ensordecedoras.

El rondeño realizó una faena de muleta excepcional a este su segundo enemigo. Entre clamores del público, dió derechazos espléndidos, pases sobre la izquierda tirando superiormente de su bravo enemigo, el de pecho inmenso, adornos, tocaduras de pitón, desplantes y manoletinas excepcionales coreadas por el público. Ordóñez culminó su excepcional faena con una estocada hasta el puño de la que rodó el bicho sin puntilla, siéndole concedidas por aclamación las orejas del bravo enemigo, pidiéndose también el rabo. Ordóñez, entre aclamaciones dió la vuelta al ruedo, saludando desde el tercio.

JUAN ANTONIO ROMERO.— Para el diestro local, fué la de ayer una tarde de triunfo, pese a no cortar orejas.

Lanceó superiormente a su primero, escuchando cerradas ovaciones, repitiéndose éstas al intervenir en quites.

Romero prendió tres magníficos pares de banderillas, uno por dentro, que le valieron clamorosas ovaciones y oles.

Con la muleta realizó una faena temeraria sobre ambas manos, luchando con el fuerte viento. Instrumentó manoletinas inmensas que se jalearon, desplantes muy toreros y se adornó con valentía a dos dedos de los pitones. Mató de pinchazo, media y el descabello, y dió la vuelta al ruedo entre ovaciones, perdiendo la oreja del animal al no acertar al herir.

A su segundo lo recogió con una larga cambiada de rodillas y una serie de lances torerísimos, escuchando grandes ovaciones. Luego, prendió tres enormes pares de banderillas, que el público premió con cerradas ovaciones.

La faena de muleta fué toda ella de una valentía arrolladora. Jugándose el físico en cada muletazo al dejarle al descubierto constantemente el fuerte aire reinante, instrumentó derechazos admirables, dos series sobre la zurda y el de pecho, manoletinas y desplantes y mató de estocada y el descabello, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

RAFAEL JIMENEZ «CHICUELO».—Para el torero de la Alameda fué el único lunar de la corrida. El toro que cerró plaza. No obstante, supo salir airoso de la difícil prueba que es torear con un aire mil veces más peligroso que el enemigo al que hay que lidiar.

Lanceó con quietud a su primero, escuchando palmas, así como al intervenir en quites.

Chicuelo muletea por bajo, exponiéndose a un grave percance al quedar completamente al descubierto cuando el animal iniciaba la embestida. Pelea valiente, intentando hacer pasar a la res una y otra vez, pero ha de enmendarse ante las fuertes rachas de aire. Tras unos pases bajos y una tanda sobre la derecha, busca la igualada, matando de media buena y dos intentos de descabello.

A su segundo lo lanceó a la verónica con mucho arte y temple, escuchando aplausos del público. Tras quitar con pinturería, cambia el tercio.

Despeja la plaza y comienza con trasteo por bajo muy inteligente, y cambiando el engaño, instrumenta una serie soberbia sobre la derecha, pisando un terreno comprometido. El público le aplaude, pues Chicuelo expone grandemente en cada muletazo. Sigue valiente, peleando contra las condiciones de la res y el aire, y cuaja otra serie superior sobre la derecha. Ante la imposibilidad de hacer más faena, muletea por bajo, y cuando iguala el animal mata de dos pinchazos y estocada que es suficiente.

REMIGIO RUIZ.



MUCHA FERIA

Cuando la semana pasada prorrogaron un día más nuestra folklórica Feria abrileña, llovieron los comentarios asegurando que «ya era mucha Feria seis días».

Cuerpos, ánimos, carteras estaban al mínimo con el aumento de festividad. Pero... ¡sí, sí!... Empezó la castiza feria de Jerez y se cuentan por cientos los sevillanos que se han trasladado a la vecina ciudad en busca de jolgorio. Incansables, inagotables algunos... Y es que a la hora de divertirnos, todos estamos dispuestos.

PISCINA

Se habla estos días de un proyecto «bárbaro» de piscina. La construcción de una gigantesca y costosa que sería, así, de momento, «la mejor de Europa».

También se habla de que estaría lista para este mismo año...

En fin, a nosotros, tan «escaldados» ya con este tema, sólo nos compite dar la noticia y esperar, esperar con paciencia...

ACUSTICA

El gran salón de baile del Casino de la Exposición tiene muy malísimo acondicionamiento acústico, tanto que ni aun con un completo equipo de altavoces hay quien se entere de una palabra.

Hace unos días y en una cena celebrada en dicho local en la que intervenían diversos oradores, alguien nos explicaba:

—Este es un sitio estupendo para celebración de homenajes y actos sociales y culturales. Es imposible enterarse de los discursos. Yo creo que el salón lo hicieron como cadalso verbal para charlistas asiduos. Como que a muchos conferenciantes habituales debieran traerlos aquí para desacostumbrarlos.

ROCIO

Dentro de pocos días tendremos la salida solemne de peregrinos hacia el Santuario rociero de Almonte. Parece ser que un grupo de fervorosos de la Blanca Paloma quiere erigir nueva Hermandad en un populoso barrio sevillano.

Así serían tres las de Sevilla: Triana, el Salvador y la...

GROCK

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON JUAN ZARAGUETA

Mañana, a las ocho de la tarde y en la Sala de Conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad (calle San Fernando), pronunciará una conferencia el Excmo. Sr. don Juan Zaragüeta Bengoechea, catedrático jubilado de la Universidad de Madrid y académico de la Real de Ciencias Morales y Políticas, sobre el tema: «Las dos modalidades de la Justicia Social».

En el resto de España

Triunfo de Peralta en Santa Cruz de Tenerife

Grave cogida de Sérvulo Azuaje

EN MADRID

Madrid, 1.—Plaza Monumental. Toros de Clemente Tassara.

Rafael Ortega hizo a su primero una valerosa faena de muleta. Ovación y salida al tercio. En el cuarto, magnífica faena de muleta. Oreja, petición de la otra y vuelta al ruedo.

Antoñete, silencio en su primero. En el otro, aplausos.

José Cáceres, que confirmó la alternativa, estuvo valiente en su primero. Vuelta. En el que cerró plaza fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo.—CIFRA.

EN SANTA CRUZ DE TENERIFE

Santa Cruz de Tenerife, 1.—Toros de Rodríguez Pacheco. Peralta, en su primero, petición de oreja y vuelta, en su segundo, dos orejas y rabo.

César Girón hizo grandes faenas en sus dos toros. En su primero perdió la oreja por no acertar con el estoque. En su segundo, dos orejas y rabo.

Marcos de Celis, dos orejas y rabo y petición y vuelta.

Peralta, Girón, Marcos de Celis y el mayoral de la ganadería dieron la vuelta al ruedo entre ovaciones.—CIFRA.

EN SANTANDER

Santander, 1.—Novillos de Ortega Estévez, de Añover de Tajo, con mucho sentido y peligrosos; el último fué bravo.

Sérvulo Azuaje, faena valiente y adornada al son de la música. Sufrió dos cogidas. En su segundo, al dar un natural, es corneado en el suelo. En la enfermería se le apreció un puntazo hondo en el muslo derecho, de abajo arriba, que roza casi la femoral. Pronóstico menos grave. Fué trasladado a un sanatorio.

Pierre Schull, francés, en los suyos estuvo voluntarioso, pero sin fortuna. No gustó.

Miguel Flórez, en su primero, ovación, oreja, vuelta y salida a los medios; en su segundo dió la vuelta al ruedo a hombros en medio de una ovación.—CIFRA.

EN BARCELONA

Barcelona, 1.—Plaza Monumental. Seis novillos de Gallardo Santos. El ganado, de buena presencia, mansurron y bronco.

Hernando fué cogido en su primero, siendo zarandeado y quedando prendido en las astas. Pasó a la enfermería. Terminó Aparicio con el bicho de cinco pinchazos y estocada.

Adolfo Aparicio fué ovacionado en su primero. En su segundo escuchó aplausos.

El debutante Vázquez II fué ovacionado en su primero. En su segundo escuchó palmas. Y en el que cerró plaza, muchos aplausos.

Parte facultativo: Hernando sufre una cosnada en la parte posterior del muslo derecho, de trayectoria ascendente, que le produce intenso desgarro en los músculos de esta región, de seis centímetros de extenión por 22 de profundidad. Pronóstico grave.

Fué trasladado a la clínica del doctor Olivé Millet.—CIFRA.

Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla

Se pone en conocimiento del público que en la noche de ayer quedó clausurada la Iª Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla, así como abierto el período de inscripción para la IIª, que se inaugurará en el mes de abril de 1959.

Sevilla 2 de mayo de 1958.

... y Sevilla

Justicia a La Algaba

Por Celestino Fernández Ortiz

UN pobre señor de Lérida leía, horrorizado, en el periódico de la mañana, la información, pródiga de detalles, de que los agentes de la autoridad acababan de descubrir toda una red de mataderos clandestinos en el vecino pueblo de La Algaba.

Sí, efectivamente, el señor de Lérida estaba doblemente horrorizado, por él y por nosotros. Por él, ya que admitía, con bastante acopio de razones, que él mismo podía haber sido agraciado con la ingestión de carne procedente de la red descubierta. Repasaba ante nosotros, cariacontecido, la película de las catorce comidas que ha hecho en Sevilla desde que llegó y se recreaba en reconstruir totalmente determinado bistec de extraña nervatura y de rara hermosura que le sirvieron Dios sabe dónde. «Sí, sí, ahora caigo.. Ya decía yo que no podía ser...» Y no podía ser, efectivamente, encajar aquella pieza tremenda en las formas suaves, precisas, de una ternera. Ni siquiera en las más voluminosas de una vaca cualquiera.

—¿No se trataría de carne de elefante?

—Veo que usted lo toma a broma y eso es lo peor. ¿Es que a los sevillanos os gusta la carne de pollino?

Pues claro, amigo. La de pollino y la de caballo. Dos carnes que dejaron de ser de este animal o de aquel para ser pura y simplemente carne de La Algaba. Porque, éste, amigos, es el caso. La Algaba ha hecho el milagro de los milagros: el de hacer desaparecer las fronteras de los géneros y de las especies y crear un tipo único de animal comestible que no atiende más que a la etiqueta de origen: La Algaba.

Confiese, sevillano, que alguna vez habrá oído en algún bar:

—Oye niño, esta carne ¿es de La Algaba?

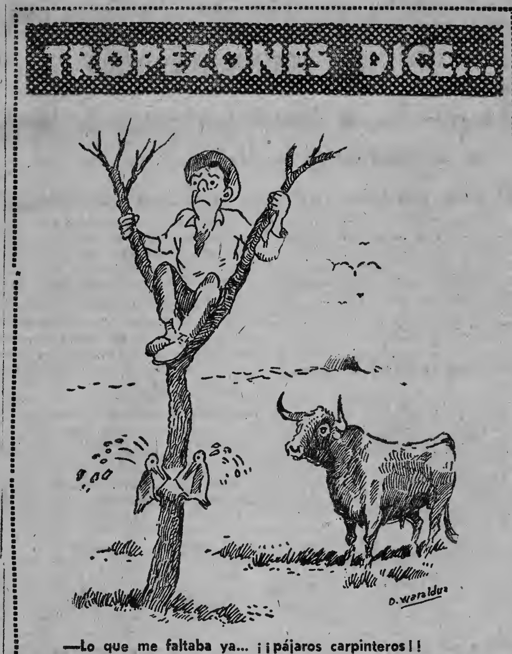
Y es que hay dos clases de carne: la de La Algaba y las demás.

Caben, por eso, dos posturas ante la actividad industrial de un pueblo injustamente olvidada en la Feria de Muestras que acaba de clausurarse. La Algaba ha dignificado animales despreciados durante años y siglos. Y gracias a un sentido heroico de la clandestinidad ha ido convenciéndonos que la carne de pollino es cuestión simplemente, como el whisky, de hacerse la boca. La diferencia esencial entre el caballero de Lérida y nosotros es esa. De ahí su postura de condenación. Y de ahí la naturalidad y la admiración con que los sevillanos acogen un descubrimiento policíaco que no hace sino darle un aire de aventura y misterio a una especie de secreto a voces, gracias al cual el sevillano está especialmente preparado para hacer frente, con su estómago, a todas las deficiencias de la cabaña nacional.

En esto monta su segundo horror nuestro ilustre interlocutor. Horror por nosotros. Por nuestra deportividad ante una carne clandestina, cuya clandestinidad es absolutamente relativa.

Sin embargo, algún día se hará justicia y se reconocerá la aportación de La Algaba a la historia de las subsistencias humanas. En no sé qué libro, delicioso por cierto, leíamos la glosa del gesto del hombre que se comió la primera ostra. Se jugó la vida. Pero por habersela jugado él hoy podemos todos gustar del sabroso bocado de las otras. Algún día se considerará también mérito extraordinario el de un pueblo que montó toda una industria para abastecer de carnes inéditas —que el obscurantismo del hombre tenía por no aptas para la alimentación— a toda una ciudad. Y que afrontó el riesgo de la persecución—guardias civiles por aquí, policías por allá y por doquier el Servicio de Cuero, Carnes y Derivados— por tal de demostrar no ya que el gato puede pasar por liebre —eso lo descubrieron en algún bar de Sevilla hace tiempo, más de un siglo—, sino que los burros y los caballos de labor pueden sustituir dignamente, en la mesa, a la ingenua ternera.

TROPEZONES DICE...



—Lo que me faltaba ya... ¡¡pájaros carpinteros!!

El IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas

En la noche del día 9, en la Plaza de España, ofrenda de las congresistas a la Santísima Virgen

Hoy ampliamos algunos nuevos actos, que se celebran en Sevilla con motivo del Próximo Congreso Nacional de Congregaciones Marianas.

El día 7, en la primera de las sesiones públicas, que será, como las demás, en el Lope de Vega, hablará don Miguel García y Bravo-Ferrer, sobre «Las Cofradías y el fervor Mariano». A continuación lo hará el R. P. José Luis Diez, S. J., director del Secretariado de Publicaciones de la Confederación Nacional de Congregaciones Marianas. Por último, intervendrá la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes.

El 8, don José Luis de la Rosa Domínguez, tratará de «El Rosario en familia, medio de apostolado de las Congregaciones Marianas». Seguidamente hablará el sacerdote don Rafael Bellido Caro, consiliario de la Rama de Jóvenes de A. C.

El 9, María Rosa Vilahur, disertará sobre «La profesión y la mujer», y el R. P. Sobrino, director de la Confederación, hablará después.

Por la noche, a las 9, en la Plaza de España, se celebrará una ofrenda de las congregaciones a la Santísima Virgen. Desde San Jacinto se trasladará el Simpecado de Nuestra Señora del Rocío, en su carroza de plata, y las congresistas vestirán los trajes de sus regiones respectivas.

Hará la ofrenda el R. P. Juan Bevent, predicador de la novena del Rocío, de Triana.

El 10, último día, a las doce y media, será la solemne clausura, previa lectura de las conclusiones.

Doña Dolores Serra, de las Mujeres de A. C., hablará de «María Corredentora, Reina de Apóstoles», y don Angel Torres Calvo, de Madrid, de «Mensaje social de las Congregaciones Marianas Femeninas».

El señor Arzobispo clausurará el Congreso, y, por último, se impondrán los corbatines conmemorativos a las banderas que asistan.

Por la tarde se.á la magna procesion de la que hablamos a;er.

EL OBISPO DE WUHU

Vendrán varios Prelados y personalidades relevantes en el campo de las Congregaciones y de la Acción Católica, cuyos nombres daremos más adelante.

De momento, es segura la participación del Obispo de Wuhu (China), que es jesuita.

Mundo y Hogar

FIRMA DE ESPONSALES

Por los señores de Terán Fernández (don Francisco) y para su hijo Andrés, ha sido pedida a los señores de Notario Araujo (don Nicolás), la mano de su hija Saluqui.

A continuación firmaron su contrato de esponsales ante el párroco de San Roque, don Andrés Cejudo, testificando el compromiso don José Sáenz Díaz, don Enrique Rosendo Navarro, don Luis González, don Nicolás y don José Notario Sáenz, don Juan Lamela, don Alberto Liaño y don Enrique Espina.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de junio.

VIAJEROS

De Madrid llegó el ilustre catedrático e historiador de Arte don Francisco Javier Sánchez Canton, subdirector del Museo del Prado y presidente de la Real Academia de la Historia, para dar, invitado por la Universidad hispalense, su anunciada conferencia en el ciclo de homenaje a la memoria del Emperador Carlos V, con ocasión del centenario, que ahora se celebra, de su muerte, y que por la tarde congregó en el paraninfo de nuestro primer Centro docente a todos los aficionados a las artes, catedráticos, académicos, etc., con el rector, señor Hernández Díaz, que después felicitaron calurosamente al ilustre disertante.

Los académicos de Bellas Artes y de la Historia, con el presidente de la de Santa Isabel de Hungría sevillana y los directores de los Museos ofrecieron luego al señor Sánchez Cantón una cena íntima.

Después visitó el ilustre crítico las ruinas de Itálica y el convento de San Isidoro del Campo, restituído a la Orden Jerónima, donde admiró su retablo montañesino.

—Ha llegado de Madrid don Agustín Embuena Vázquez.

NUEVOS HIJOS

Los señores de Benítez (don Luis), ella Conchita de Castro, han recibido con toda felicidad una hermosa niña. Nuestra felicitación a los señores de Castro y a sus padres los señores de Castro García (D. Pedro).

PRIMERA COMUNION

En la Sagrada Familia su párroco señor Camacho Remesal, ha dado por vez primera la sagrada Comunión a Rosarito Gutiérrez Trejo, la cual luego festejó el grato suceso espiritual con los padres y familiares.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de la Sagrada Familia recibió el sacramento del bautismo un hijo de los señores de Fernández Morgado (don Antonio), ella Eufemia Durán y Morgado, al que se impuso el nombre de Antonio Tomás. Fué apadrinado por los señores de Grande Pérez (don Manuel). Después de la ceremonia tuvo lugar una fiesta, a la que asistieron los invitados.

SUCESOS DE AYER A HOY

La Policía descubre en la Algaba seis mataderos clandestinos y cuatro fábricas de embutidos en las que se empleaban dichas carnes

El servicio ha sido prestado por la Brigada de Investigación Criminal

Hace unos días, funcionarios del Cuerpo General de Policía, afectos a la B. I. C., al registrar un automóvil que le infundió sospechas en lugar próximo a la Plaza de D. Juan de Austria, procedieron a la intervención de 183 kilos de carne que se demostró procedían del sacrificio clandestino de un potro y dos asnos. Dicha carne iba destinada a una carnicería de esta ciudad. Este importante servicio ha servido de base para una activa campaña policial que ha dado como resultado el ser descubiertos en La Algaba seis mataderos clandestinos y cuatro fábricas de embutidos en los que se empleaba gran parte de la carne del ganado, en su mayoría equino, sacrificado clandestinamente, y la detención de numerosos encartados en estos ilícitos negocios, vecinos de Sevilla y La Algaba, los que con las diligencias instruídas, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

Los mataderos funcionaban distribuídos en La Algaba de la siguiente forma: uno establecido en la calle 10 de Agosto, 5, de la repetida población. El dueño, Manuel Morilla Arcos (a) «El Hijo de Felipe el Panadero», además de arrendar el matadero a quien lo solicitara, a cambio de una pequeña cantidad, comerciaba también con esta carne en Sevilla. En varias ocasiones vendió la misma a Francisco Sola Muñoz, carnicero, que tiene establecida su industria en la calle Uruguay, y que expendía aquélla como si fuese de vaca y al mismo precio que ésta alcanza hoy. Un segundo matadero funcionaba en el domicilio de José Cruz García (a) «Pepe el Grande», en calle Ramón y Cajal, 10. El individuo en cuestión, matarife, proveía de carne de burros y caballos a José Domínguez Serrano (a) «El Feriante», quien, en su vivienda, calle Queipo de Llano, 6, se dedicaba igualmente a la fabricación clandestina de embutidos, en especial mortadela valiéndose de unas maquinarias y utensilios estupendos, entre los que figuraban incluso una cámara frigorífica. Vendía además carne de esta clase en Sevilla también.

En la calle José Antonio Primo de Rivera, 27, había otro matadero, una nave perfectamente dotada de instrumentos que el dueño, Mauricio Cruz Ariza (a) «El Cojo», arrendaba, por un precio módico, a Luis Cruz García (a) «Luis el de la Osa». Este se dedicaba al mismo tráfico en nuestra ciudad, vendiendo la mercancía unas veces en la carnicería que Pedro Hernández Chaparro tiene en la calle Pedro Coloma, 59, otras en la de Nicolás Hernández Chaparro, establecida en calle María de Molina, manzana 28, número 2, y también en la de Antonio Mateo Bejarano, sita en calle San Esteban, 31. Pedro Hernández Chaparro y Mateo Bejarano, además se dedicaban a la fabricación ya aludida.

Otros dos mataderos habían sido instalados por Jerónimo Cruz García, en un lugar denominado La Ribera, en pleno campo, y por Francisco Clavijo Vargas (a) «Jaquembú», en su domicilio, calle Rodríguez de la Borbolla, 16. A éstos les adquiría carne Juan José Genil Carranza (a) «El Pavito», quien a su vez se la colocaban en Sevilla al carnicero Antonio Pérez Ruiz, que vive y tiene el establecimiento en calle Alfonso XI, 12.

Otros sucesos

SE LLEVAN UNA MOTO

El industrial don Mauro Ruiz Labanda ha denunciado que dejó su moto, matrícula de prueba motor número 203.053, en el aparcamiento de calle Laraña, y al salir a cogerla había desaparecido.

Valora la moto, que está completamente nueva, en 23.000 pesetas.

Y UNA BICICLETA

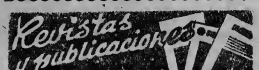
También a Joaquín Usabal Cuervas de la puerta de un establecimiento bancario le ha desaparecido su bicicleta, que valora en 2.000 pesetas.

RECIBE UNA PEDRADA EN UN OJO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el niño José Medina López, con domicilio en Atabagildo número 6, de una herida contusa en el párpado inferior del ojo derecho, que le produjo otro muchacho de una pedrada, cuando jugaban en el Campo de los Mártires.

LESIONADO AL CAER DE UN TRANVIA EN MARCHA

En la casa de socorro de Triana el vecino de Puebla del Río, Salvador Pérez Rojas, de 58 años, ha recibido curación de una herida de pronóstico reservado, que se produjo al descender en marcha de un tranvía de la línea interurbana citada, en la Avenida de Coria, frente a la cochera de tranvías.



«JUVENTUD»

Hacía algún tiempo que no llegaba a nuestras manos un ejemplar del semanario madrileño «Juventud», que ahora tenemos oportunidad de volver a leer. «Juventud» ha tenido un notorio cambio en formato y texto, ha evolucionado —podemos precisar— para mejorar notablemente. El popular semanario, que se lee con entusiasmo en toda España, ofrece en sus últimos ejemplares todo un atinado bagaje de grata colaboración, realizada con agilidad, con admirable sentido, con sutilísimo matizamiento. Este buen ritmo, esta valentía, es te dignísimo sentido de lo que debe ser un periodismo culto, de alto tono, coloca a «Juventud» en primerísima línea de las publicaciones nacionales.

La noticia, en todo su valor humano, está presentada con grata forma literaria y gráfica. El último suceso mundial tiene feliz acogida en estas páginas ilusionadas y ambiciosas que un plantel de buenos y jóvenes periodistas prepara en Madrid.

Entre las firmas más habituales destacan las de Daniel Sueiro, Manuel Alcántara, Ramón Nieto, José Félix Navarro, Alvaro L. Alonso, Angela C. Ionescu, Juan Pérez Creus, José Antonio Alejos-Pita, Máximo San Juan y Salvador Jiménez.

«Juventud», remozado, dinámico, puesto completamente «al día» y con un amplio documentado y atractivo contenido, viene a constituir un rotundo acierto editorial digno del mayor elogio.

LOS ESTRENOS

IMPERIAL.—«CARTA DELATORA».

Michael Power, el famoso director de «Las zapatillas rojas», decía no hace mucho que la piedra de toque para los realizadores ingleses son los filmos policíacos, en los que todos prueban facultades. De ahí quizá ese dominio que del género tiene la cinematografía británica y del que en «Carta delatora» se ofrece un atinado ejemplo.

Henry Cass, que es el rector de esta buena película de intriga y emoción, ha probado ser un gran dominador de las situaciones, a las que saca un partido insospechado, y enlazando éstas en acertados planos ha conseguido un film de sorprendentes efectos, un film que mantiene la atención del espectador, al que lleva prendido del hilo de la trama hasta desliar todo el complicado enredo que enmaraña el crimen que sirve de eje a la cinta. Desde los primeros momento de proyección hasta el final se mantiene la expectación, acentuándose cada vez más la intriga hasta llegar al desenlace, inesperado y original desenlace.

Hay que alabar, junto con la admirable labor directora de Cass, el consistente y literario guión que ha dado base a «Carta delatora». Y junto a estos valores también merece destacarse la sutil y expresiva toma fotográfica, que capta con sorprendentes claroscuros las diversas secuencias.

Las interpretaciones de tres cotizadas figuras del cine inglés —Lois Maxwell, Dale Robertson y Derex Bond— son de notable estima, así como las de algunas figuras secundarias, admirables en sus tipos.

El sugestivo ambiente de un teatro de barrio londinense, con su complicado mundo interior, donde se desarrolla la acción de la cinta, está admirablemente llevado a imágenes y debidamente animado con una acertada partitura que firma el popular músico Stanley Black.

B. DE LAS HERAS

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. La Fiesta de María Reparadora. San Atanasio, Vindemial, Saturnino, Neópolo, Germán, Celestino, Exuperio, Zoe, Ciriaco y Teódulo. Misa de San Atanasio. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. La Invención de la Santa Cruz, Alejandro, pontífice; Evencio, Timoteo, Maura, Diodoro, Rodopiano y Juvenal. Misa de la Invención de la Santa Cruz. Rojo.

ADORACION NOCTURNA. JUBILEO. En la capilla de la Carretería.

Día 2, turno núm. 2: «Cor Jesus». Turno núm. 4: «San José». Ambos en el Sagrario.

NTRA. SRA. DEL MAR. Esta tarde, a las ocho, comenzará en la iglesia de la Misericordia un triduo a la Santísima Virgen del Mar, Patrona de Almería. Antes, el señor arzobispo, doctor Bueno Monreal, procederá a la bendición de la nueva imagen de Nuestra Señora. Predicará el triduo el obispo de Almería, doctor Ródenas.

LA VIRGEN DEL ROCIO TRIANERA. La Hermandad de Nuestra Señora del Rocío, de Sevilla, establecida en la iglesia conventual de San Jacinto, ha dispuesto la celebración de su tradicional novena a tan amante titular, que dará comienzo esta tarde, a las ocho y media, predicando el M. I. Sr. D. Juan Benavent y Benavent, canónigo de la Colegial de San Bartolomé, de Valencia. La misa de comunión general será vespertina el último día de novena, a las ocho y media de la tarde, y el sermón, procesión claustral y responso serán oficiados con rito pontifical por el señor obispo de Huelva, doctor Cantero Cuadrado, y la función principal el día 11, a las diez y media, por el señor arzobispo de nuestra archidiócesis, doctor Bueno Monreal, de rito pontifical.

Y el día 22, después de la misa de romeros, saldrá la Hermandad camino de Almonte, con su maravilloso Simpecado, para rendirse todos a los pies de la Blanca Paloma.

NTRA. SRA. DEL AMPARO, EN EL MES DE MARIA. Siguiendo su tradicional costumbre, la Hermandad de Nuestra Señora del Amparo, del templo de Santa María Magdalena, celebrará el Mes de María ante su venerada imagen, que dió comienzo ayer, a las ocho de la tarde.

NTRA. SRA. DE LA MEDALLA MILAGROSA (SAN GIL). Mañana, a las 8.15 horas de la tarde, dará comienzo en la parroquia de San Gil la novena a la Santísima Virgen, bajo la advocación de la Medalla Milagrosa, en la que predicará el canónigo de la S. I. C. Dr. Villalobos Bote.

El domingo 11, a las seis y media de la mañana, rosario de la aurora, y a las siete y media, misa de comunión general.

HERMANDAD DE LA MACARENA. Mañana, sábado, festividad de la Invención de la Santa Cruz, se celebrará misa solemne en honor de la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia, a las nueve de su mañana, por lo que se recuerda a los señores hermanos su asistencia.

Igualmente se les invita para que concurran a la procesión de impedidos con Su Divina Majestad, que saldrá de la parroquia de San Gil el domingo 4, a las ocho y media.

HERMANDAD DE LA VERACRUZ. Se pone en conocimiento de todos nuestros hermanos y feligreses de la parroquia de San Vicente que mañana, sábado 3, celebrará esta Hermandad solemne Hora Santa ante Su Divina Majestad, a las ocho y media de la tarde. El domingo 4, a las once y media, solemne función, estando el panegírico a cargo del Rvdo. P. Fr. Alberto ... López.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonaves Costa Africana, Flora (alemana) y Plato (holandesa). Motovelero Faro de Cullera. Vapor Star Of Assuan (egipcio).

Buques salidos: Vapores Star Of Assuan (egipcio), Elise Lotte Redher (alemán), Starling (inglés). Motonaves Medina Xauen Bellona (alemán) y Golondrin.

Buques en Puerto: Ciudad de Pasto, Ciudad de Palma, Ciudad de Oviedo, Flora, Plato, Pérez Lila, Costa Africana, Faro de Cullera, Faunus, Morderholm, Cala Gat, Vicente Suárez, Capitán Parra, Tarragona, Sac Alicante, Mina Mary, Cabo Menor y Campoamor.

Buques esperados: Españoles: Lanestosa, Mariposa, Benito, Genoveva Fierro, Toralín, Manen, Maestrín, Chiqui, Juan Francisco, Pachiba, Virgen de Iciar, Tiran, Martínez y Alonso, Almadrabero, Cala Bonita, Manuel Barcia, Almadén, Cabo San Sebastián, Cabo Ortegal, Leo, Astene I, Santa Filomena, San Juan, Monte Faro y Goebo.

Extranjeros: Sevilla, Lia, Mode, Exiria, Steven, Rudolf J., Harry Culbreth, Rolan..., Waldemar Peter, Uribitate, Arion, Hesvia, Hilda Wesch.

Mareas para mañana: Pleamares 2,30 y 14,50 horas; Bajamares 8,40 y 21,20 horas; Coeficiente, a las cero horas, 102; a las 12 horas, 104.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 75 Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Av. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42; Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis: Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Cerro del Aguila.

Conmemoración de la Fiesta de la Independencia

El Capitán General deposita una corona de laurel en el monumento a Daóiz, en la Gavidia

Al acto asistieron nuestras primeras autoridades

Como en años anteriores, hoy, día 2 de mayo, en que se conmemora la Fiesta de la Independencia, el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, ha depositado una corona de laurel en el monumento que en la Plaza de la Gavidia se levanta a la memoria del heroico capitán don Luis Daóiz, víctima gloriosa de la gesta que se conmemora.

Para rendir los honores de ordenanza, sobre las once y media de la mañana llegó a la Gavidia una batería de Artillería a pie con estandarte y banda.

A seguidas comenzaron a llegar al citado lugar las autoridades y representaciones oficiales, entre las que figuraban el gobernador civil accidental, don Mario López Rodríguez; el alcalde, marqués del Contadero; el vicepresidente de la Diputación Provincial y subjefe provincial del Movimiento, don Juan Ramírez Filosía; el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el fiscal jefe, señor González Mariño; el delegado de Hacienda, señor González Palomino; el vicario general del Arzobispado, don Valentín Gómez; el teniente vicario del Ejército del Aire, don Gonzalo del Río; el vicerrector, don Bernardo López, y otras personalidades.

Entre las autoridades militares se encontraban el gobernador militar de la Plaza, general Lambea Masa; el general de Estado Mayor del Ejército del Aire, señor Pardo, el comandante de Marina, señor Ramos Izquierdo, y todos los generales con mando en Plaza, como asimismo nutridas representaciones de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

A las dos en punto llegó el capitán general, señor Castejón, que fué recibido a los acordes de la marcha de Infantes, el que, acompañado del gobernador militar, pasó revista a las fuerzas.

Seguidamente, y previo un toque de atención, por el teniente vicario accidental, revestido de capa, fué entonado un responso, y a seguidas el capitán general, señor Castejón Espinosa, al redoble de tambores, depositó ante el monumento, que había sido exornado con la bandera nacional, una monumental corona de laurel, de la que pendían unas cintas de los colores nacionales.

En este emotivo y sencillo acto estuvo también presente la condesa de Daóiz, acompañada de su hija Laura, descendiente directa del heroico capitán don Luis Daóiz.

Finalmente, las fuerzas desfilaron ante las autoridades y los citados familiares.

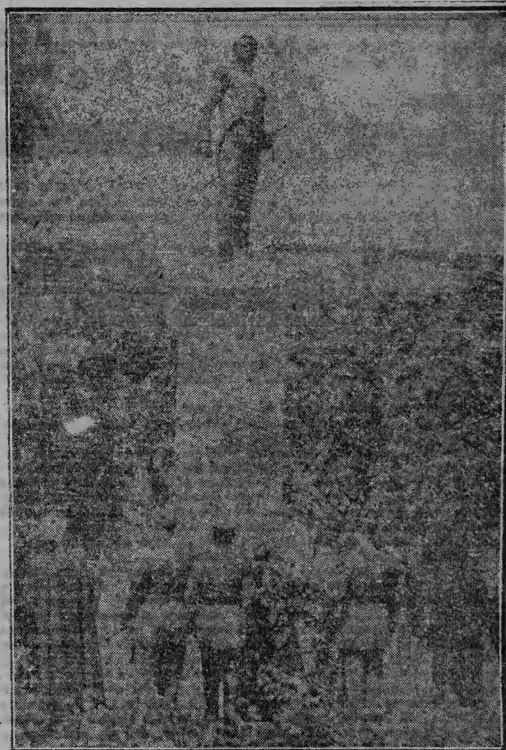
La ceremonia fué presenciada por numeroso público, que ocupaba totalmente los lugares acotados en la Plaza de la Gavidia.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

Visitas al Capitán General

El Excmo. señor Capitán General ha recibido las siguientes visitas:

Excmo. señor general don Eduardo Alvarez Rementería. Excmo. señor general del Aire don Rafael Muñoz Pruneda. Don Luis Ibarra Osborne. Excmo. señor general don Julio Almansa Díaz. Alcalde de Bailén, D. Joaquín Recena, concejal y secretario de aquel Ayuntamiento. D. Ignacio Díaz Franco y Vice. D. Pedro Rodríguez Alfaro, presidente del Sevide aquel Ayuntamiento. Don Ignacio Díaz Franco y Vice. Don Pedro Rodríguez Alfaro, presidente del Sevilla Moto Club. Don Antonio Angulo Villalón y don José García Villalón, presidente y vicepresidente de la Sociedad de Tiro de Pichón de Morón. Coronel don Antonio González Sánchez del Patronato de Huérfanos Militares. Don Emilio Serrón Díaz, médico. Don Pablo Barrero del Noval, notario. Don Manuel Espinazo Cabrera, coronel director de la Pirotecnia Militar de Sevilla. Doña Encarnación Orcoyen. Excmo. señor general don José Canillas Hernández de Elena.



Responso ante el monumento a Daóiz por los héroes que defendieron la independencia patria el 2 de mayo de 1808. (Foto S. del Pando.)

El Obispo de Almería en Sevilla

Ha llegado a Sevilla el obispo de Almería, doctor Ródenas, que, como es sabido, predicará y asistirá a los cultos, que en honor de la Virgen del Mar, dan comienzo esta tarde, en la iglesia de la Misericordia, con la bendición de dicha imagen por el arzobispo, doctor Bueno Monreal.

El doctor Ródenas, durante su permanencia en Sevilla, es huésped del secretario general de este Gobierno Civil, don Mario López Rodríguez, hijo natal de Almería.

Al señor Obispo le acompaña un grupo de almerienses.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,15 tarde. 11,15 noche. Compañía de Revista Muñoz Román, con la primerísima estrella Queta Claver. Clamoroso éxito de «La chacha, Rodríguez y su padre». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. 20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción, en eastmancolor, «Kispus», con Helle Wirknen y Henning Moritzen. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5. Grandioso éxito de una película excepcional. «Mujeres en la calle», por Joan Collins, la bomba atómica de Hollywood. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Grandioso estreno. «El Puente de la Paz». Una película atrevida, que nos da la sensación más original de un hecho histórico. José Luis Ozores, Manolo Morán, Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Delta Films presenta en grandioso éxito el cinemascope «Padres e hijos», con Vittorio de Sica, Antonella Lualdi, Marcello Mastroianni. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito de la intrigante producción «Carta delatora». (Dale Robertson, Lois Maxwell, Derek Bond.) Mayores.
* LOS REMEDIOS (Teléfono 16523.) 5, continua. Estreno del interesante film en technicolor «Puerto Africa», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.
* LLORENS (26828.) 5. Grandioso éxito de la deliciosa película «Alteza Real». (Dieter Borsche, Ruth Leuwerik, Lil Dagover.) Gevacolor. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25533). 5, continua. Quinta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados totalmente los pases.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Radio Films presenta el sensacional éxito de «Yuma». Technicolor. Rod Steiger, Sara Montiel, Brian Keith. Autorizada menores. Ultimas exhibiciones.

CINES—REESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Verdadero acontecimiento. «Guendalina». La película que aclama la juventud de todo el mundo. Jacqueline Sassard, Raf Mattioli. Mayores.
* AVENIDA. (21548.) 5. continua. Gran reestreno del superfilm Floralva «El Indiano», con Fernando Soler y Amparo Rivelles. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Filmax presenta «Nace una canción». Tecnicolor. Danny Kaye, Virginia Mayo. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5. continua. Exito de la extraordinaria superproducción «Los enamorados», por Antonella Lualdi, Gino Cervi. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. El emocionante technicolor «Al Oeste de Zanzíbar», por Anthony Steel y Sheila Sim. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un film maravilloso e inolvidable. Technicolor. «El fabuloso Andersen». Danny Kaye, Farley Granger. Autorizada.
* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional éxito cómico. Filmax presenta «El conde Max». Alberto Sordi, Vittorio de Sica. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Vertiginosa acción en un argumento de ininterrumpidas sorpresas. «Intriga extranjera». Eastmancolor. Robert Mitchum, Genevieve Page. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4. Teléfono 22232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Grandioso éxito del ballet Carmen Estibal. Horario, de 7.45 tarde a 3.45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Gran Cuadro Flamenco. Debut de las supervedettes Hermanas Vázquez. Trío Veracruz y Hermanas Soriano. Mayores.

SEVILLA DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
VIERNES 2 DE MAYO, 1958

TEATRO MODERNO, teatro "para siempre"

Por Mariano Luis Domínguez

Pirandello ha vuelto a constituir en nuestra empobrecida actualidad teatral un auténtico acontecimiento. Hace tres años, con la reposición, con caracteres de estreno, de su obra más universal, sus «Seis personajes en busca de autor» Ahora, a través de su impresionante «Enrique IV», esta gran humorada trágica, acerba y filosófica, en la que el gran autor siciliano, fundiendo maravillosamente la fantasía y la realidad, da una profunda lección a cuantos necios andan sueltos por el mundo creyendo que han apresado en sus vidas el secreto de la cordura y de la razón.

Este renovado éxito de Pirandello tiene para nosotros una doble significación. De un lado, la confirmación absoluta y pública de algo que estaba ya en nuestro ánimo: que el teatro de ideas, el pirandellismo, que se inicia en la postguerra del 14, es el único que todavía es capaz de interesar e incluso apasionar al espectador medianamente selecto de nuestro tiempo. De otro, que, contrariamente a lo sucedido al final de nuestra primera guerra mundial —eclosión del futurismo, transformación radical de las ideas y de los gustos estéticos, ataques desaforados del vanguardismo revolucionario contra el conformismo creador de artistas y escritores del «ancien regime», aparición de geniales innovadores de la novela como James Joyce, Proust, Husley, Kafka, etc., del teatro grotesco que iniciaron Chiarelli, Antonelli, Rosso di San Secondo y el propio Pirandello— contrariamente a lo sucedido en el período posterior a la primera guerra mundial, repetimos, el final del segundo cataclismo bélico, no nos ha deparado un movimiento similar en la creación literaria y dramática que, en sus partes o en su todo, pueda parangonarse con cierta posibilidad de éxito al espléndido panorama que en el quehacer intelectual y artístico supuso la época posterior a 1918.

Es cierto que a esta conclusión pueden oponerse dos objeciones. La primera, que es posible que aquel movimiento revolucionario y renovador que se inicia sobre la base del futurismo y adquiere su mayor fuerza en la inclusión de un intelectualismo a ultranza, no haya cristalizado ni concluído todavía. La segunda, que a esta negación creadora —respecto de la postguerra del 14— cabe anteponer, a su vez, la muy importante obra del grupo francés que encabezan Sartre, Camus, Anouilh, el propio Cocteau —«La máquina de escribir» es de 1940— Gabriel Marcel, etc., a los que hay que añadir comediógrafos de tan interesante obra como Prietsley, Ugo Betty, Tennesse Williams, Green. Las dos objeciones serán, por tanto, válidas. Una, porque no es fácil determinar que aquella obra renovadora y difícil que en la novela inicia, por ejemplo, James Joyce, no vaya a tener continuación en nuestros días. Recuérdese que «Ulises» ha sido catalogada como la «catedral de la prosa contemporánea» y sin embargo es una obra que no ha llegado realmente al gran público, ni es fácil que llegue por el momento— y la otra, porque el grupo de grandes creadores dramáticos que hemos mencionado, aun aislado, aun luchando cada uno por su lado, es lo suficientemente importante como para, en un momento dado, constituir el fundamento de una nueva, poderosa y revolucionaria aportación al quehacer literario y épico de nuestro tiempo.

Sin embargo, frente a estas objeciones hay un hecho claro y evidente: el proceso de renovación que en la primera postguerra mundial se nos muestra tan estridente como arrollador, no parece tener continuación concreta y determinante en nuestros días. Concretamente en la realización dramática se observa incluso una decidida carencia de creación, de temas originales. El dramaturgo de nuestra época, más que arrancar de las ideas y de la angustia de nuestro tiempo, es decir, de la vida que la circunda, parece sentirse inclinado a una nueva revisión de los mitos y los tópicos clásicos de la literatura: Muridice, Antígona, Orfeo, Calígula, Juana de Arco... Merced a la extraordinaria maestría, al oficio de sus autores, estas versiones pasan de un escenario a otro sin cansancio y sin dificultad. Pero, evidentemente, dejan al espectador frío por la sencilla razón de que allí se cuenta una historia tan lejana a su inquietud actual como ayuna de estremecimiento y de pasión. Es decir, son obras que interesan pero no seducen, que agradan pero no apasionan.

Está claro, por tanto, que el teatro contemporáneo ha avanzado muy poco en el último cuarto de siglo. Concretamente desde la desaparición de Pirandello. En realidad, el gran maestro de Girgenti, el autor de «La vida que te dí», «Vestir al desnudo», «El juego de las partes», «Todo es para bien», «La razón de los demás», etc., y sus famosísimos «Seis personajes en busca de autor» y «Enrique IV», había demostrado hasta la saciedad que el teatro digamos moderno, aunque la expresión no nos gusta, ha de estar radicado, entrañado en la idea hecha pasión, es decir, en la dramática realidad que el escritor obtiene de la vida y de la imaginación, a través siempre de un poderoso y original proceso de la inteligencia. Un proceso intelectual en el que el siciliano supo fundir maravillosamente lo cómico y lo trágico, haciendo nacer de esta fusión el más insospechado y trascendido humor. «Yo veo algo así como un laberinto —escribe al comienzo de una de sus obras— en el que nuestra alma vagase por sendas innumerables y entrecruzadas sin encontrar jamás la salida. En este laberinto veo un Hermes bicéfalo que con una cara ríe y con la otra llora; «ríe con una lo mismo que llora con la otra».

Con ninguna otra expresión suya sería posible sintetizar mejor el fondo filosófico y humorísticamente trágico que encierra toda la obra de Pirandello. La vida de cada uno de sus personajes, la nuestra propia, es como un laberinto de sendas entrecruzadas por los que vagamos, las más de las veces sin encontrar la salida. La vida, que es espontaneidad, activa creadora, choca así con la serie de obstáculos, de falsas pistas que tienden a restringir y a encerrar esa actividad vital, y de ese choque surge inevitablemente el pequeño, mediano o gran drama de nuestra existencia. En el teatro pirandeliano, esa lucha entre la necesidad y las ansias vitales del ser humano y el laberinto con que la vida le circunda y confunde, da por resultado ese espléndido material dramático del que se nutren todas las obras.

En definitiva, en las obras de Pirandello no hay héroe o heroínas como en los dramas de Ibsen o D'Anunzzio. Hay seres humanos, personajes que piensan, que sienten, que ríen y lloran en cada momento, la parte que a su destino bicéfalo le corresponde vivir o representar. De ahí su renovado éxito. De ahí los tumultos y borrascas que sus obras ocasionaron, en principio al ser representadas. Y de ahí, finalmente, el que su teatro se conserve vigente, fresco, grave y dramático, mientras el tiempo discurre, mientras el tiempo pasa...

Charles Coburn achaca su longevidad a los habanos y al whisky

Ha llegado a Madrid para hacer el papel de Benjamín Franklin en "John Paul Jones"

El más vetusto, posiblemente, de los actores acaba de llegar a Madrid. Se trata de Charles Coburn, el hombre del monóculo. De aquí a un mes cumplirá ochenta y un años. Sin embargo, a pesar de la edad, no ha tenido inconveniente en trasladarse desde Estados Unidos para hacer aquí un papel en «John Paul Jones»: el de Benjamín Franklin.

Pero es que en Charles Coburn corre, indudablemente, un buen caudal de sangre juvenil.

—Lo único que hay en mí que dé apariencia de gravedad es el monóculo. Por eso me lo quito de cuando en cuando.

El monóculo lo lleva con una naturalidad y una distinción admirables. En el es algo consustancial a su definida personalidad.

EL TEATRO

Pero Charles Coburn es, además, protagonista de gran parte de los sucesos que constituyen la historia del cine.

—¿Cuándo comenzó a trabajar?

—¿En el cine, o en el teatro? Mi aparición por vez primera en público fué en un escenario. Entonces creo que tenía unos dieciséis años.

—¿Le resultó difícil su iniciación?

—Estaba como empleado en el teatro para repartir programas, pero una noche hubo que reemplazar a uno de los actores que se encontraba enfermo y la dirección no tuvo más remedio que acudir a mí. Un par de años más tarde me convertía en el director de la compañía.

—¿No puede quejarse entonces?...

—Hasta ese momento, no. Lo duro fué cuando me decidí a marchar a Nueva York con las pretensiones de un conquistador. Se me cerraron todas las puertas. Me vi en la necesidad de tener que trabajar en los más diversos oficios manuales. Y como las cosas no acababan de resolverse, decidí volver a mi ciudad natal, Savannah.

SHAKESPEARE

Pero más tarde le ofrecieron el empleo de apoderado en una compañía teatral, tarea que le llevó a Chicago, donde halló la oportunidad de hacer un pequeño papel en «Quo Vadis?»

—Por aquella época comencé las giras teatrales y creo que no dejé de visitar ningún rincón de Estados Unidos.

Durante muchos años fué uno de los mejores intérpretes del teatro de Shakespeare. A lo largo de sus viajes como actor conoció a la actriz Ivah Wills. Los dos coincidían en muchos aspectos referentes a su actividad profesional y en otros sentimientos que nada tenían que ver con el teatro, porque muy poco después se casaban. Esto sucedía en 1906. Entonces formaron la «Coburn Players», que durante doce años fué la más famosa compañía de obras de Shakespeare.

LONGEVIDAD

En muchas ocasiones rechazó ofertas para trabajar en el cine. Pero un día, al poco de la muerte de su mujer, aceptó uno de los ofrecimientos que le hicieron para aparecer en las pantallas.

—Desde entonces no he tenido tiempo de volver a los escenarios. Durante todos esos años ha brillado por su labor interpretativa en varias decenas de películas. No hay más que recordar sus últimas actuaciones en «Los caballeros las prefieren rubias», «Rapsodia en azul» o «La vuelta al mundo en ochenta días».

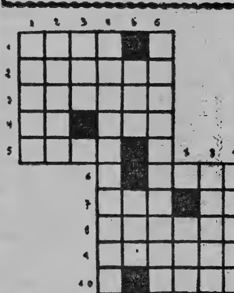
Charles Coburn es un entusiasta del golf. Y de los buenos habanos y el whisky.

—Yo creo que estas han sido las cosas que han colaborado para conservarme en buen estado —dice.

Y no habrá más remedio que creer en ello, como el secreto de su longevidad.

J. R. A.

Arabescos



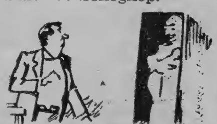
HORIZONTALES. — 1: Representación geográfica de la Tierra en una superficie plana (al revés)). — 2: Sucio, inmundo.—3: Dícese de la persona desprovista de sentido moral. — 4: Interjección. Letras de causa.—5: Rótulo latino de la Santa Cruz (al revés).—6: Fonéticamente, abre la piel del cuerpo del animal por cualquier medio violento.—7: Alabo. Interjección (al revés).—8: Planta de las compuestas, que se emplea en Farmacia. — 9: En Marruecos, charca. — 10: Batracio.

VERTICALES. — 1: Balsa formada con canoas (al revés). 2: Huerta dónde hay árboles frutales.—3: Onda del mar (al revés).—4: Mamífero carnicero.—5: Yunque de platero. Animal salvaje parecido al bisonte (al revés).—6: Disoluciones, acciones y efectos de disolver. 7: Monte de Palestina.—8: Herir levemente con instrumento punzante (al revés).—9: Persona que padece locura (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Gosipinos.—2: Lob.—3: Jovenados.—4: Can. Sag.—5: Sanatorio.—6: Rin.—: Belicosos.

VERTICALES. — 1: Colócales.—2: Van.—3: Milenaria.—4: Pon. Tic.—5: Oibasonom.—6: Dar.—7: Sonogilop.



500
1001500I
NOTA

¿QUE NECESITAS?
Solución al anterior: ASTRONOMIA.

ANUNCIOS BREVES

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Betis, 6; Algeciras, 1

Buena presentación de Kuczman y tres goles magníficos de Sobrado

Resultó muy entretenido el encuentro amistoso de ayer en Heliópolis. El Betis, sin esforzarse, venció por seis a uno al Algeciras y se vieron buenas jugadas, realizadas principalmente por el equipo verdiblanco, que en todo momento hizo gala de su superioridad sobre el adversario que tenía en el campo.

El mayor aliciente del partido lo constituía la presentación de Kuczman, el joven jugador húngaro fichado por el Betis. Había expectación por verle, por tener una idea de sus posibilidades como futbolista, por comprobar su clase y sus cualidades. Y el muchacho —este es el mejor elogio que se puede hacer en estos momentos— no defraudó. Demostró que es inteligente, que concibe el fútbol, que ve las jugadas y que tiene buen toque de balón. Hizo avances muy buenos llevando la pelota con gran sentido hasta el área, para pasarla medida a los pies del compañero mejor situado, dándole el gol hecho. También demostró que no es de los que se encogen en el área, sino que se mete con decisión y con valentía. Y otra de sus virtudes es que sabe situarse en el campo. Ayer marcó un gol a la salida de un córner por estar colocado en el sitio probable a donde podía ir el balón al ser rechazado por la defensa contraria. Por cierto que tanto en ese gol como en el otro que marcó después puso de relieve también que es un buen rematador de cabeza. Cierto que está algo lento, pero este es un defecto corregible. Cuando juegue más con sus nuevos compañeros y cuando esté más compenetrado con ellos y con el estilo que caracteriza al fútbol español, Kuczman dará un rendimiento mayor al actuar con más rapidez y mejor entendimiento entre él y los restantes jugadores del equipo verdiblanco. Lo importante ahora es que, efectivamente, es un jugador con clase y cualidades que permiten vaticinarle un porvenir positivo en el Betis. Es un jugador del que se puede hacer, en un futuro inmediato, una pieza importante en el armazón del conjunto bético.



Una intervención de Kuczman durante el encuentro de ayer. (Foto Miguel).

Pero no fué sólo a Kuczman a quien vimos ayer en el Betis. Nos encontramos también con un Sobrado volviendo por sus fueros de gran rematador, que marcó tres goles soberbios, magníficos, desde fuera del área. La pena es que se lesionó —durante el descanso se quejó de un tirón en un muslo— y lo más probable es que no pueda jugar en Tenerife. Precisamente cuando más falta hacía su presencia en la delantera al encontrarse lesionado también Areta, el cual es casi seguro que tampoco pueda alinearse el próximo domingo. Está visto que al Betis sigue persiguiéndole la mala suerte.

Otra nota destacada del partido de ayer fué el segundo tiempo de Soroa. Empezó jugando mal, perdiendo casi todos los balones que le enviaban y malogrando más de un avance. Pero el muchacho se creció en la segunda parte y nos ofreció entonces intervenciones magníficas. El centro que envió sobre Kuczman y que brindó a éste la oportunidad de marcar un gol espléndido, fué una jugada de maestro porque Soroa tocó a la pelota lo justo para que llegara medida y templada a la cabeza del delantero húngaro. Soroa, ayer, con sus buenas intervenciones del segundo tiempo, justificó que el Betis haya depositado en él grandes esperanzas para un futuro no lejano.

El primer tiempo terminó 3-0 a favor del Betis. Los tres tantos fueron conseguidos por Sobrado de tres remates magníficos desde fuera del área. Tres goles de categoría.

En la segunda parte, Sobrado, lesionado, no salió, y ocupó su puesto Rodri.

Tres nuevos tantos marcó el Betis en esta parte, los tres de cabeza. El primero —cuarto de la serie— fué obra de Rodri y los dos restantes los consiguió Kuczman.

El Algeciras marcó su gol a los pocos minutos del segundo tiempo, cuando el tanteo iba 3-0, por medio de su interior derecha, León I.

El Algeciras luchó todo el partido con mucho entusiasmo, destacando el tesón y el buen juego de sus medios volantes. Llevó más de una vez el peligro al área bética, pero en balde porque los delanteros algecireños adolecieron de falta de remate. Sus mejores elementos fueron Orozco, Abellá y el interior izquierda, León II.

El arbitraje estuvo a cargo del señor Gentil, que tuvo una buena actuación. Bajo sus órdenes, los equipos formaron así:

Betis: Domínguez; Seguer, Luisín, Infantes; Rodri, Espejín; Ramoncito, Sobrado, Kuczman, Soroa y Lasa.

España: Marqués; Ortiz, Fonteuberta, Morales; Orozco, Abelló; Sánchez, León I, López, León II y Sarmiento.

E. VARA

El balón utilizado en este partido fué adquirido en Deportes Z. Sierpes, esquina a Rivero.

El Sevilla camino de Valencia

Arza, Diéguez, Gómez, Pepillo y Antoniet, una línea de ataque de extraordinarias posibilidades

Esta mañana emprendió la expedición sevillista el viaje a tierras de Levante. Como ayer dijimos, existe el propósito de alcanzar Albacete al atardecer para continuar a Valencia mañana sábado, con tiempo suficiente para que los jugadores puedan reponerse de las molestias del largo viaje.

La expedición la forman el delegado del club, don Manuel S. Palomino Vacas; el asesor técnico, don Ramón Encinas; el entrenador, señor Villalonga; los jugadores Javier, Cobo, Santín, Herrera, Valero, Pepín, Ruiz Sosa, Renart, Arza, Diéguez, Gómez, Pepillo, Antoniet y Tiravit, y el masajista, Manolito Pérez.

No es probable que el equipo a enfrentar a los valencianistas varíe al que ayer jugó un encuentro de entrenamiento contra el Marchena. La formación, por lo tanto, será como sigue:

JAVIER; SANTIN, HERRERA, VALERO; PEPIN, RUIZ SOSA; ARZA, DIEGUEZ, GOMEZ, PEPILLO Y ANTONIET.

Una línea atacante de grandes posibilidades al quedar formada por cinco hombres de indudable clase y reconocida capacidad realizadora. Antes de partir, los jugadores reafirmaron su propósito de realizar un gran partido en Mestalla y regresar imbatidos. Que tengan suerte.

Un equipo del Betis venció ayer cumplidamente al Algeciras por seis a uno. El aliciente principal, la presentación del húngaro Kuzsman, que cumplió todos los objetivos.

Kuzsman, con una gran facha y buenas maneras de delantero centro, se hizo aplaudir del respetable en varias ocasiones. Y aunque no entienda el español, el esperanto de los aplausos le habrá llegado al alma.

Bienvenido, Kuzsman, a esta gran familia bética, en la que has entrado por la puerta grande.

El encuentro de ayer sirvió también para comprobar que Sobrado, de gatillo, está fenómeno, que Lasa (la «vespa» le llamaban por la tribuna) está como nunca y Luisín es el buen defensa de siempre. ¿Hay quién dé más?

Golpes francos

Hoy ha salido el Sevilla para Valencia con el equipo del pasado domingo, salvo la delantera, en la que se le ha dado entrada a Pepillo. Una delantera en que se amalgaman la veteranía con la clase, la juventud y el ímpetu. Arza, Diéguez, Gómez, Pepillo y Antoniet. ¡Casi ná».

En la «Copa Ciudades en Feria», el Barcelona venció seis a cero a la selección de Londres. Vaya, don Helenio, que para empezar está la cosita «güena». Y ya era hora que les «calcásemos» fuerte a los de las Islas.

Barrios no ha decidido aún quiénes volverán a Tenerife. A los puntos a dilucidar allá, hay que aspirar con cuantos medios estén a nuestro alcance. Son valiosísimos.

El Jaén se desmorona. A la baja de Ecusquiza, «absorbido» por el Madrid, seguirá la de Adalberto, que quiere cambiar de aires. El de siempre, que a perro flaco... Pero no desanimarse, giennenses: a luchar de nuevo por el ascenso, que todavía hay solera y afición que respondan. Y a ver si el año que viene somos en Andalucía, por lo menos, cuatro en Primera División. Para que muchos se consuman de envidia.

SOBRIN

TERCERA DIVISION

El Puerto consiguió un valiosísimo empate en Valverde

La Olímpica logró la igualada de penalty

El Puerto ha arrancado un valiosísimo empate en su visita a Valverde del Camino, asegurando su permanencia en categoría nacional y confirmando su real recuperación en esta postrera etapa del torneo. La igualada arrancada frente a la Olímpica cobra mayor importancia si tenemos en cuenta la situación en que se encuentra el «once» valverdeño que le obligaba a luchar con el máximo ardor frente a los sevillanos.

El éxito táctico de Paco Antúnez y la gran actuación de los jugadores portuarios fueron base del empate. El entrenador de los gualdinegros retrasó posicionalmente a sus interiores Hartillo y Alés para componer una línea de medios de cuatro hombres que, a la par de guarnecer con notable eficacia al terceto medular, podría servirle como base de realizaciones contraofensivas. En los últimos metros Antúnez señaló a Barbero la vigilancia del más peligroso atacante valverdeño —Ztrrita —para bloquear totalmente la peligrosidad de la vanguardia contraria por dicho sector. Cumpliendo Barbero con extraordinario acierto la labor encomendada, manteniéndose con firmeza sus compañeros de la zaga y acoplándose el cuarteto medular a la doble misión de ataque y defensa, el Puerto tuvo solidez y conjunción en todas sus demarcaciones.

El encuentro se desarrolló en un clima apasionado ya que la afición valverdeña consideró la importancia de los puntos en litigio, y quiso animar exaltadamente a sus jugadores para afianzar su victoria sobre el conjunto sevillano. Aunque el partido se desarrolló deportivamente en líneas generales, el nerviosismo del público fué acusado en algunos momentos por los jugadores. Hubo un incidente entre algunos espectadores y Antúnez, sin que afortunadamente la cosa no tuviera mayores complicaciones.

Bajo las órdenes del señor Camacho, excesivamente rigorista en la apreciación del penalty que pitó contra el Puerto y que valió a la Olímpica su único tanto, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Puerto: Sánchez; Báez, Zamorita, Barbero; Rafaelín, Hermoso; Vázquez, Hartillo, Casero, Alés y Luis.

O. Valverdeña: Malia; Leocadio, Fausto, Paco; Torres, Esteban; Zarrita, Enrique, Gelo, Bejarano y Murillo.

Con juego alterno y mayor peligrosidad gualdinegra en los ataques, transcurrió la primera fase del encuentro. El juego a la contra planteado por los sevillanos facilitó a los locales una mayor preponderancia territorial. Durante este primer periodo el Puerto obtuvo un gol que fué invalidado por el señor Camacho por fuera de juego de Luis.

En la segunda mitad —de similares características a la anterior— la Olímpica se adelantó en el marcador cuando faltaban cinco minutos para la finalización del encuentro. El tanto se produjo como consecuencia de un penalty que Camacho sancionó al producirse una involuntaria mano del central portuario. Se encargó de ejecutar el máximo castigo Esteban y valió a la Olímpica su único tanto. A escasos minutos del final, los sevillanos contestaron arrolladoramente obteniendo Alés la igualada definitiva.

PORTUENSE, 1; MORON, 1

Fallos en ambas delanteras

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Manuel Carrasco). — Partido de mayor dominio local, si bien sus delanteros no supieron aprovechar las magníficas ocasiones que se les presentaba ante el marco visitante, pues, por dos veces en el primer tiempo malogró el delantero local Castelleiro sendos goles, que fueron cantados por los aficionados que presenciaban el encuentro.

La parcialidad del señor Primo Maza, colegiado de turno, hizo que el equipo visitante incurriera con bastante frecuencia, dentro y fuera del área de toda clase de faltas. Por el fuerte viento reinante, ambos conjuntos no pudieron precisar sus jugadas, pese a la buena voluntad que en algunos momentos ponían en ello, lo que hacía el partido deslucido en conjunto. Supieron defenderse los de Morón y mantuvieron el 1-0 todo el primer tiempo, gol éste logrado por Almagro en bonita combinación de toda la delantera, que él remató de buena forma.

En la continuación siguen los fallos inexplicables de la delantera local, y por fallo del medio Nene se hace del balón Ojeda, del Morón, internándose y batiendo irremisiblemente a Jaime, pese a su buena colocación. Es el 1-1, y punto estuvieron los del gallo famoso de haberse llevado los dos puntos, si a su vez también sus delanteros no hubiesen tenido algunos fallos ante la meta local.

El arbitraje del señor Primo Maza, de Sevilla, mal, perjudicando a ambos equipos.

J. INDUSTRIAL, 4; H. CEUTA, 0

Superioridad jerezanista y arbitraje desastroso

Jerez de la Frontera.—(De nuestro corresponsal, Ernesto Ruiz de Villegas). —Correspondiente a la 36 jornada de Liga, se ha jugado el encuentro J. Industrial-Hercules de Ceuta, que terminó con el resultado de 4-0 favorable a los locales.

Con fuerte viento se ha jugado el partido durante el cual los industriales mostráronse muy superiores al once ceutí. El primer tiempo terminó con el resultado de 2-0 cuyos goles fueron marcados por Santiago y Benítez, a los 12 y 20 minutos respectivamente.

En el segundo tiempo se lograron los dos restantes por Redolat y Benítez, a los 23 y 35 minutos.

El encuentro fué jugado con nobleza por ambos onces, si bien el árbitro cordobés señor Olmo, expulsó a tres jugadores de los visitantes sin causa para ello, ya que fué él culpable en todo momento por amonestar a los jugadores con agresiones. Jamás hemos visto un [illegible] de incapacidad arbitral y abuso de autoridad.

Resultados y clasificaciones de los grupos XI y XII

(Grupo XI)

RESULTADOS

At. Malagueño, 1; P. Genil, 1.
Ronda, 2; Linares, 1.
Melilla, 1; R. Granada, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Almería	36	26	4	6	91	32	56
2.—Iliturgi	36	23	4	0	107	58	50
3.—Trafalgar	36	20	9	7	81	39	49
4.—Linares	36	21	2	13	86	60	44
5.—P. Genil	36	20	4	12	73	62	44
6.—A. Malag.	35	17	8	10	88	40	42
7.—Ubeda	35	17	6	12	67	51	40
8.—Guadix	35	17	5	13	70	50	39
9.—Castro	36	17	5	14	53	54	39
10.—Lucentina	35	17	3	15	56	47	37
11.—Granada	36	13	10	13	59	52	36
12.—Cordobés	36	13	8	15	66	67	34
13.—Antequer.	36	13	8	15	65	60	34
14.—Melilla	36	14	2	20	70	74	30
15.—Ronda	36	14	1	21	49	56	29
16.—Martos	36	10	9	17	55	72	29
17.—Bastetano	36	12	2	22	49	122	26
18.—Pozobl.	36	9	7	20	48	90	25
19.—V. del Río	36	7	8	21	34	72	22
20.—Peñarroya	36	4	3	29	42	147	11

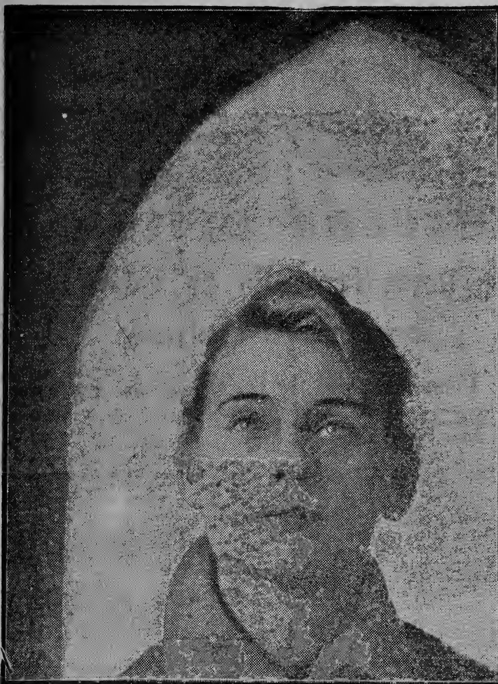
(Grupo XII)

RESULTADOS

J. Industrial, 4; Hércules, 0.
Valverdeña, 1; PUERTO, 1.
Portuense, 1; At. Morón, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Industrial	36	23	3	10	72	47	49
2.—Coria	36	22	4	10	83	50	48
3.—Linense	36	22	3	11	84	46	47
4.—Utrera	36	21	5	10	72	47	47
5.—Morón	36	20	5	11	73	44	45
6.—Marchena	36	15	10	11	67	53	40
7.—Portuense	36	16	7	13	65	52	39
8.—La Palma	36	16	7	13	65	61	39
9.—Algeciras	36	15	9	12	64	53	39
10.—P. Real	36	17	3	16	69	67	37
11.—Barbate	36	16	5	15	76	75	37
12.—Ayamonte	36	16	4	16	52	57	36
13.—PUERTO	36	15	5	16	77	57	35
14.—Valverd.	36	14	5	17	69	69	33
15.—Imperio	36	11	8	17	44	71	30
16.—Gaditana	36	12	4	20	43	67	29
17.—Lora	36	11	5	20	51	71	27
18.—Hércules	36	9	7	20	50	71	25
19.—L Barrios	36	9	4	23	56	119	19
20.—Arcos	36	6	5	25	40	91	14



NUEVA ESTRELLA
He aquí un primer plano de la nueva estrella del cine norteamericano Hope Lange. Es una muchacha de belleza serena, que ha llegado al cine y empieza a imponerse por su talento. (Foto E. S.)

Una "fábrica" de herramientas de hace cien mil años

Ha sido descubierta en Tanganika

Un antropólogo de la Universidad de Chicago reveló días pasados el descubrimiento de una fábrica de herramientas de piedra que funcionó hace aproximadamente cien mil años.

La fábrica prehistórica estaba localizada en las riberas de un pequeño lago, hoy seco, en el Africa Oriental, y el descubrimiento fué hecho por el profesor F. Clark Howell en unión de su esposa, Betty, y de dos estudiantes graduados, Maxine Kleindienst y Glen Cole.

Howell, que hace poco regresó a Chicago con su esposa, dijo que se había encontrado cerca de 10.000 muestras de herramientas primitivas en las cuatro capas superiores de una playa de arena, y declaró que este lugar arqueológico, en la Tanganika Central, es la «fuente más rica del mundo en reliquias prehistóricas de la edad de piedra».

Debajo de las capas de arena que indicaban que el lugar había sido habitado por seres humanos. Howell y sus acompañantes encontraron huesos gigantescos de animales.

Entre los descubrimientos se encuentra el esqueleto de un monumental elefante, provisto de colmillos rectos de más de cinco metros de largo; un hipopótamo de gran tamaño, con «ojos periscópicos» montados sobre proyecciones óseas verticales, una jirafa con cuello corto con astas parecidas a las del alce, un caballo con cascos con tres divisiones y cuatro variedades de cerdos gigantescos, uno de ellos del tamaño del rinoceronte actual.

Howell informó que entre los instrumentos hallados había herramientas de piedra, usadas, probablemente, para curtir y limpiar pieles. También se encontraron piedras redondas de 15 centímetros de diámetro, que, según cree Howell, eran usadas para martillear, o como proyectiles para atacar animales.

El antropólogo dijo que una de las herramientas más interesantes era un objeto enorme y aguzado que parecía un hacha, pero cuyo peso hacía dudar el que hubiera podido ser usado como tal.

La teoría de Howell es que estos hombres primitivos hacían pasar a los animales debajo de los árboles, mientras sus compañeros de caza, instalados previamente en las ramas más altas, dejaban caer las armas sobre ellos.

Ha llegado a Europa P. P., el auténtico rey del "mambo"

En Madrid ha revelado las características de su ritmo inédito: el "tarará"

Pérez Prado tiene abierta una cuenta corriente en todos los países del mundo

Está en Madrid P. P., el hombre que, posiblemente, ha metido más ruido en el mundo durante estos diez últimos años. Con esta simple inicial repetida —en él hasta esto adquiere tiempo de ritmo— se le conoce universalmente. Pero P. P. no son las siglas tras de las que se oculta el hombre misterioso de un individuo que true en jaque a los servicios de contraespionaje de ningún país. Se trata sencillamente de Pérez Prado, el legítimo y auténtico rey del «mambo».

Dámaso Pérez Prado, el creador del «mambo», el hombre que recorre los music-hall del mundo envuelto en la aureola del triunfo acaba de llegar a Madrid.

El objeto de este viaje es preparar el terreno para lanzar otra bomba que conmocionará nuevamente el cosmos musical. Aunque hasta dentro de unos meses no la piensa arrojar, esta bomba está ya fabricada.

—¿Y a qué se debe este nuevo ritmo? ¿Quizás el «mambo» está ya en decadencia?

—Nada de eso. Anda todavía por ahí lleno de vitalidad. Lo que sucede es que al cabo de diez años se hace necesario una renovación.

—¿Cómo es el nuevo ritmo?

—Su principal virtud es la de despertar el optimismo.

—¿Resulta más sosegado que el «mambo»?

—En su composición he incluido elementos de música sincopada. Tiene un ritmo trepidante. Pero me ha parecido conveniente situarlo entre el «mambo» y el «cha-cha-cha».

El nuevo ritmo está todavía inédito y Pérez Prado lo trae a España oculto en el más hermético secreto, pero ha sido testigo de nuestra conversación la actriz americana Ramsay Ames y no ha podido sustraerse a la tentación de preguntarle al pontífice máximo de los ritmos algo sobre su nueva creación.

Pérez Prado, al fin, ha sucumbido a los ruegos.

—Ven acá, chiquilla —le ha dicho.

Y le ha dado la primera lección. Este suceso, tan sencillo con el tiempo, habrá adquirido su trascendencia. Es un pequeño acontecimiento que más adelante lo recogerán las historias de la música moderna como dato de gran interés. Nosotros hemos asistido a él sin medir su verdadera importancia.

Algo parecido le sucedió a él hace diez años, cuando lanzó por primera vez el «mambo».

Tampoco yo entonces pude sospechar la popularidad que iba a alcanzar. Ocurrió todo de una manera sorprendente.

—¿Y dónde fué?

—En Méjico.

—¿Era el «mambo» un ritmo improvisado?

—En absoluto. Después de escuchar las grandes orquestas americanas en Estados Unidos vi claramente que la música cubana tenía unas posibilidades insospechadas. Bastaba con dotar todo aquello de fuerza y darle un impulso trepidante.

Así nació un día de 1948 el «mambo», uno de los ritmos más revolucionarios. Dentro de unos meses cumplirá los diez años.

Pero hasta llegar a esto Pérez Prado recorrió ese inevitable camino de pequeñas desilusiones y amarguras. Incorporado a orquestas sin renombre iba de un lado a otro. Unas veces tocaba el piano y otras le daba a la batería. Sin embargo, nunca le faltó un imperceptible rayo de esperanza.

—¿Cuándo comenzó usted?

—A los ocho años ya me sentaba al piano y a los 16 ya tuve la primera orquesta. Era una sencilla charanga, como les llamamos allá.

Pero hasta que alcanzó el gran éxito con el «mambo» no pudo conseguir su sueño: el formar una orquesta como él la había concebido. Pero como Pérez Prado es un cubano —de Matanzas, además— desbordante de cordialidad, esto mismo le allanó el camino para conquistar más fácilmente la fama.

Las canciones que ha compuesto estos últimos años son universales: «Mambo núm. 5», «Chula linda», «G a t e a n d o», «Qué rico el mambo», «Mambo en sax» o «Lupita». Los tiene por docenas. Esto y su sorprendente difusión le han proporcionado algo que muy pocos mortales pueden conseguir: el recorrer el mundo sin llevar un sólo céntimo en el bolsillo y gastar por donde quiera que va el dinero a manos llenas. En cualquier lugar de la Tierra encuentra siempre alguien que le ofrezca cheques en blanco, sin el deber de reintegrar una sola peseta. Pero es que sus canciones le han abierto una cuenta corriente que aumenta de día en día en la Sociedad de Autores de todos los países.

Aprovechando esta circunstancia podrá recorrer ahora Europa en unas condiciones como para envidiarlo un nabab.

—¿En España le ha resultado agradable la «sorpresa»?

—Creo que no me va a ir mal. Si me hace la misma pregunta la próxima semana podré darle ya la cifra exacta.

—¿El «Mambo» le ha hecho millonario?

—En pesos, quizás todavía no. Pero tras de eso voy.

—¿Cuál ha sido la mayor cantidad que ha cobrado por actuación?

—Seiscientos mil pesetas por una semana en el Hotel Avila, de Caracas.

Pero si él ha ganado dinero también ha hecho ganar a los demás. En Japón, por ejemplo, durante su último viaje, convirtió en millonarios a todos sus empresarios en unos días. La gente acudía a oírle tarde y noche por docenas de millares.

Locales con una cabida aproximada a la de una plaza de toros, los abarrotaba de personas hasta el extremo de tener que intervenir la fuerza pública. Además, por donde él pasa el «mambo» adquiere una nueva virulencia.

Admiradores también los tiene por todas partes. Una noche en Hollywood, cuando en el salón del Hotel Oasis reinaba una suave penumbra, un caballero se le acercó suplicante:

—Le agradecería —dijo en correcto castellano— que comenzase su actuación con «Chula linda».

Aquella curiosa petición, le informaron después, se la había hecho el Alí Khan. Era la época de su romance con Rita.

En su repertorio, el rey del «mambo» lleva también cosas españolas, como «La Virgen Macarena». Y desde hace poco «A lo loco, a lo loco», en tiempo de cha-cha-cha.

Pero Dámaso Pérez Prado explica su insospechado éxito de una manera muy sencilla.

—No hay ningún secreto en mi música. Mi éxito está en haber tenido cierta perspicacia psicológica. En los años posteriores a la guerra el mundo se hallaba falto de música alegre y yo acerté a ofrecerle el «mambo» que supuso un grito de optimismo.

Ahora habrá que esperar a ver qué sucede con el nuevo ritmo, ese ritmo ecléctico que está entre el «mambo» y el «cha cha cha».

J. RODRIGUEZ ALFARO

Hablar mal de la gente

Por Daniel Sueiro

Se lleva mucho ahora, más de lo que siempre se ha llevado, hablar mal de la gente. En realidad, siempre se puede hablar mal de la gente, porque la gente da tantos motivos —o más— para hablar mal de ella como para h a b l a r bien. H a b l a r mal de la gente es más fácil que hablar bien y, además, es más espectacular y más simple. No olvidemos que cuando se habla bien de alguien hay que aportar razones, hay que justificarse, hay que decir por qué, y, en cambio, cuando se habla mal, nada más es necesario y sobra toda aclaración. En este sentido es sobradamente conocida la maledicencia —costumbre o propensión de hablar mal de otro, propio de gentes desocupadas y maledicientes— de los escritores, artistas y gente de otros oficios más o menos parecidos, para con los hombres de su mismo oficio o profesión y, en general, para con su prójimo. Tal maledicencia es casi proverbial entre nosotros, hasta el punto de que, en estos tiempos superlativos de las técnicas propagandísticas, nosotros, en lugar de hacernos la propaganda de unos a otros, nos hacemos la pascua.

Hablar mal de la gente nunca es elegante, ni lleva a ninguna parte, ni está bien. Sobre todo teniendo en cuenta que lo común, lo corriente, lo habitual es hablar mal y muy mal de la gente que está ausente o de la que —¡ay!— está muerta y bien muerta.

Al hablar mal de la gente se puede decir verdad o se puede decir mentira. En cualquier caso, el hablar mal de alguien supone siempre un acto furtivo, algo vergonzoso, generalmente innoble, un penoso acto de la conciencia que obliga a bajar la voz y a mirar previamente a derecha e izquierda. En realidad, meditándolo algo, importa poco el hecho de que se invente, se mienta o simplemente se siga la marcha de las cosas al hablar mal las personas. Yo no quiero decir que no haya gente acerca de la cual no se pueda hablar mal. May y muy mal se puede de hablar de muchos, y aún habrá más de éstos que de los que se pueda y valga la pena hablar lo que se dice bien. Esto me importa menos.

Yo, lo que digo, es que siempre ha de quedar en el corazón y en la cabeza de los que somos bien nacidos —todos somos bien nacidos, mientras no se demuestre lo contrario— una triste, una penosa, una desazonante sensacion luego que nos hemos despachado a gusto en contra de cualquiera.



A veces somos egoístas o resentidos, porque no podemos ser otra cosa. A veces, digo, no podemos ser otra cosa y somos lo más sencillo, lo más fácil, acaso lo único; resentidos, egoístas. Pero esta es o t r a cuestión, creo.

Estamos en que todos nosotros, ustedes y yo, si me permiten, nos hemos enderezado alguna vez en el asiento y hemos hablado vorazmente, rápidamente, implacablemente, acerca de los hechos y la vida de las personas, y luego de hacerlo, al sentarnos de nuevo, algo cansados, y al llevar de nuevo el cigarrillo a los labios o tomar el vaso o respirar hondo, hemos notado un vacío desasosegante e incómodo en el pecho, un peso algo vergonzoso y arrepentido paseando por la frente adelante. Esto es lo malo. Esta es la denuncia, la clave. No estamos conformes, no estamos contentos. Hemos hablado mal de alguien, que era de lo que se trataba, pero no nos ha servido de nada. Sólo hemos provocado en nuestro círculo de amigos una comprometida ráfaga de silencio y de incomodidad. Y sobre todo, hemos provocado en nosotros mismos, en nuestro mundo interior e íntimo, una especie de conmoción personal que nos deja hechos trizas. ¿Merecían todo esto aquellas personas de las que, seguramente con motivos, hemos hablado mal? Creo que no.

En el caso de que nuestra experiencia personal haya quedado enriquecida y ratificada, al comprobar que somos decentes —en este asunto— porque nos molesta hablar mal u oír que hablan mal de la gente, eso queda, al menos, ganado, aunque no sea mucho. Pero cuando comprobamos, a veces con asombro, otras veces con regocijo, que hablar mal de la gente nos divierte, y que oír hablar mal de nuestros amigos nos g u s t a, entonces es cuando ha llegado el momento de pensar que algo no nos va del todo bien o que va siendo hora de plantearse algún problema personal serio.

Hablar mal de la gente, de la gente ausente o de la gente muerta, repito que se lleva mucho ahora. Se lleva demasiado. ¡Qué fácil es, pero qué desdichado e innoble echar mano de una mala fama pasajera, de una aventura alegre, de una factura sin pagar, de una carta escrita en mal momento, de una firma rubrigada al dorso de un documento que acaso compromete, para resucitar la mala memoria, la malvada biografía, la humillante historia episódica de un muerto! Los muertos no hablan, como todo el mundo lo sabe! pero, sobre todo, los muertos no tienen ya ocasión de ser virtuosos. Los muertos están enterrados, y cuando los muertos han sido, en vida, gentes famosas o contrincantes difíciles en el mismo edificio, esos muertos no tienen más secretos que los secretos de sus pecados. Revelar los secretos de honda intimidad, confesar al público voraz esos pecados que aquellos muertos ilustres sólo confesaron a Dios, porque eso basta, es la labor y el trabajo de los que empezaron hablando mal de la gente y acaban haciendo profesión de su maledicencia. ¡Penosa labor, morboso quehacer! Poco escrúpulo, nada comprometido trabajo. Los muertos no tienen influencias, ni pueden ya, en último término, hablar mal de nadie.

Ese cariz de aventura, de riesgo, de peligro que hablar de la gente, en general, tiene, queda absolutamente anulado y no existe cuando se trata de hablar, y hablar mal, de la gente que no está, que no replica ni contesta, que no opina ni puede opinar, que ni se defiende ni ataca; que está, en definitiva, ausente o, lo que es peor, muerta.

Por eso es decepcionante comprobar que la gente, gente que podía dedicarse a otra cosa, gente que ha demostrado poder hacer algo mejor, lo que es hablar mal del prójimo, y a lo que se dedica es a descuartizar al vecino.

SEVILLA

AÑO XVII
Núm. 7.402
Dep. Leg.: S-3

★DIARIO DE LA TARDE★

SABADO 3 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

El secretario norteamericano de Agricultura irá a Moscú

Washington 3.—El secretario de Agricultura, Taft Benson, saldrá para Moscú en julio próximo, aceptando una invitación que le ha sido formulada.

Benson, que permanecerá en Rusia cuarenta días, será el primer miembro del Gobierno norteamericano que visita la Unión Soviética desde 1947.—EFE.

El Consejo de Europa

Estrasburgo 3.—En la sesión final del Consejo de Europa, integrado por quince naciones, que se celebrará hoy, se espera sea votada una resolución sobre la propuesta zona de comercio libre.

El delegado del partido laborista británico, James Griffiths, se pronunció anoche en favor del Plan Rapacki para la creación de una zona desnuclearizada.—EFE.

Nota del Gobierno Civil

ANTE UNA PRETENDIDA PARALIZACION DE LA VIDA CIUDADANA, PREPARADA DESDE EL EXTERIOR

EL BUEN SENTIDO DE LOS SEVILLANOS NO DEBE HACER EL JUEGO, ESTANDO ADOPTADAS LAS MEDIDAS NECESARIAS PARA CORTAR CUALQUIER INTENTO DE PERTURBAR EL ORDEN

Ante la existencia de unas hojas clandestinas que propugnan la paralización de las actividades normales de la vida ciudadana, para el próximo lunes, día 5, interesa destacar el claro matiz político que las inspira, al hablarse en aquéllas de «amnistía de presos políticos» y de «retorno de los exilados».

Este Gobierno Civil advierte al buen sentido de los sevillanos para que no hagan juego, mediante actitudes de pasividad, prudencia o infundado temor, a una maniobra preparada desde el exterior con finalidad de propaganda política, y realicen dicho día su vida normal, en la seguridad de que están adoptadas las medidas necesarias para cortar de raíz cualquier intento de perturbar el orden público y sancionar enérgicamente a quienes demuestren carecer de los más elementales principios de civismo y solidaridad patriótica.

Alocución del ministro del Ejército a las tropas

Ganásteis para España dignidad y prestigio en el exterior y orden y unidad en el interior

Nadie dudará de lo que seríais capaces de dar por defender nuestros derechos allí donde ondee la enseña de la Patria

Madrid, 3.—«En la conmemoración del XIX aniversario de la Victoria, vuestro ministro os envía su más afectuoso saludo.

Aparte recordamos la fecha en que el Ejército y las tropas hermanas, apoyadas por el pueblo español digno de este nombre, derrotó al comunismo y a las fuerzas del mal, ganando para España dignidad y prestigio, en el exterior, pese a las intrigas y al oro desparramado por nuestros enemigos para evitarla y, en el interior, orden y unidad.

No han cesado esos manejos que buscan siempre quebrantarlos con toda suerte de falsedades y traidores enredos. ¡No conocen esos intrigantes que España una, grande y libre se ganó para siempre!

Vosotros, la mayoría de los cuadros de mando, que vivisteis aquellos momentos, sabéis muy bien lo que representó la Victoria. Y vosotros, oficiales, suboficiales y soldados bisoños, no os debéis cansar de oírlo, para bendecir a Dios, que os ha permitido haceros hombres dentro del ambiente de paz que os proporcionaron aquellos combatientes de la fe, guía-

(Continúa en segunda).



B. B. TERMINA EL RODAJE
Esta foto, exclusiva de Paris-Match para Prensa del Movimiento, viene a añadirse a las que nuestro periódico ha venido obteniendo de la película «sevillana» de la famosa francesa. Es una escena del film con B. B. bailando en una caseta.—(En última página, información, con fotos de Arjona, sobre esta cinta cuyo rodaje terminó ayer).

La conferencia de "alto nivel"

Occidente no admite que Polonia y Checoeslovaquia participen en las conversaciones previas

Dulles, a Copenhague, para asistir a la reunión de la O.T.A.N.

Washington 3.—Nuevas notas a Moscú en las que se rechaza la proposición rusa de que Polonia y Checoeslovaquia sean incluidas en las conversaciones previas a la conferencia de alto nivel, han sido enviadas por las tres grandes potencias, que acordaron, sin embargo, celebrar discusiones individualmente con la Unión Soviética.

El texto de las notas norteamericana, británica y francesa sera hecho público probablemente hoy.—EFE.

DULLES, A COPENHAGUE

Portsmouth 3.—El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, ha salido de la base aérea de Pease, próxima a Portsmouth, en un avión militar C-121, con dirección a Copenhague, para asistir a la reunión de la O.T.A.N. que se celebrará en dicha capital.—EFE.

NOTA DE RUSIA A DINAMARCA

Copenhague 3.—La Embajada soviética ha entregado una nota al primer ministro danés, Hansen, que también desempeña la cartera de Asuntos Exteriores.

Hansen ha manifestado que el mensaje no tiene relación alguna con la conferencia ministerial de la O.T.A.N. que comienza en la capital danesa el próximo lunes.—EFE.



LA VIRGEN DEL MAR

Ayer fué bendecida en la iglesia de la Misericordia una imagen de la Virgen del Mar, Patrona de Almería, a la que una Hermandad constituída por almerienses aquí rendirá fervoroso culto. Un momento del acto, en el que ofició el Arzobispo y para el que vino expresamente el Obispo de Almería. (Foto S. del Pando).

Eisenhower visitará Canadá

Washington 3.—El presidente Eisenhower y su esposa realizarán una visita no oficial, de tres días, a Ottawa (Canadá) en julio próximo, invitados por el primer ministro, ha anunciado la Casa Blanca.—EFE.

Después del veto

Rusia ha descargado deliberadamente un golpe de consideración contra la conferencia de "alto nivel"

Dice el delegado de Norteamérica en la O. N. U.

Sede de las Naciones Unidas 3.—El embajador de los Estados Unidos en las Naciones Unidas, Henry Cabot Lodge, ha declarado hoy que Rusia ha «descargado deliberadamente un golpe de consideración a la idea de celebrar una conferencia de jefes de Gobierno», al negarse a aceptar el plan de inspección ártica presentado por los Estados Unidos.

COMENTARIO DEL «NEW YORK TIMES»

Nueva York 3. — «El veto de Rusia en la ONU y la oposición soviética a que se lleve a cabo un programa internacional de inspección en el Artico, disminuyen las posibilidades de que se celebre, con éxito, la reunión cumbre de las grandes potencias», dice el «New York Times».

El periódico añade: «Sobolef, quien ha estado en contacto con sus jefes de Moscú, dió la impresión de que amenazaba a los Estados Unidos con tomar represalias si nuestros aviones portadores de armas atómicas no son mantenidos en tierra. Si las palabras pronunciadas por un diplomático tuviesen hoy el mismo significado que tenían hace una generación, las pronunciadas por Sobolef podrían haber sido interpretadas como el preludio de una guerra. Pero no creemos que los rusos, aún bajo la dirección de Kruschev, estén tan fuera de sí como para tomar las medidas que Sobolef parecía amenazar con tomar».—EFE.

La crisis francesa

PLEVEN desiste de formar Gobierno

GUY MOLLET, también rechaza el encargo

París, 3.—Poco después de que los socialistas decidieran no unirse al Gabinete que se formará, Rene Pleven ofreció abandonar sus intentos de formar Gobierno, ante la imposibilidad de formar Gabinete «nacional» equilibrado que él cree que Francia necesita actualmente.

COTY INICIA NUEVAS GESTIONES

París, 3.—El Presidente de Francia, Rene Coty, ha comenzado hoy nuevas gestiones para elegir un nuevo jefe de Gobierno. Rene Pleven ha abandonado su intento esta mañana, debido a la oposición socialista.

Coty ha conferenciado con Guy Mollet y le ofreció el encargo de formar Gobierno, pero éste lo ha rechazado.

Pakistán, amenaza

NOTICIAS procedentes de Washington dan cuenta de un nuevo problema para Occidente. Tal es la actitud del Pakistán, que acaba de pedir al Gobierno de los Estados Unidos una gran serie de bombarderos con objeto de contrarrestar los setenta «Camberras» que el Reino Unido ha entregado al Gabinete del Pandit Nehru. En sí, la peticion no es un problema demasiado grave. La gravedad reside en la insinuación hecha por el «premier» pakistaní de que la negativa a su petición podía significar que Pakistán considerase la conveniencia de entrar en el bando neutralista.

Los países musulmanes se miran cada vez más en el ejemplo de Nasser y de su brillante carrera. Y piensan en los frutos positivos, en lo material y en lo moral, que proporciona una postura de equidistancia entre Rusia y los occidentales.

Perfil del Mundo

De otra parte, la amenaza velada del «premier» pa- [illegible] de remover la resistencia de Washington a toda ayuda militar que siente mal en Nueva Delhi. La tragedia paradójica de la política exterior norteamericana es que el neutralismo, con ser su oponente, es algo que tiene que cuidar. A pesar de todo, en Washington procuran no irritar al Pandit Nehru, ante el temor de que el neutralismo, que es una situación elástica y pendular se incline a la U.R.S.S. Así, si para complacer a Pakistán Norteamérica envía los aviones que se le han solicitado, corre el riesgo de enajenarse la voluntad de los hindúes. Y se piensa que ésta es una contrapartida demasiado fuerte.

Este problema data de mucho tiempo. Se aprecia en la resistencia yanqui a enrolarse en el Pacto de Bagdad, a través del cual hubiera podido fomentar la preparación militar de Pakistán. Mas el presidente y el secretario de Estado sabían de la abierta enemiga de la India y de los países de Oriente Medio —incluidos Egipto, Siria, Líbano, Jordania y Arabia saudí— a un pacto que inspirado por Londres les sabe a apuntalamiento de los últimos residuos del Imperio británico. Hace unos años la adhesión de los Estados Unidos al referido pacto hubiera acaso evitado el catastrófico sesgo de los acontecimientos en la bisagra de Asia, Africa y Europa. Hoy acaso sea tarde y una incorporación tardía podía dar origen a nuevos recelos y nuevas complicaciones.

De todas maneras, la forma en que el «premier» pakistaní se ha dirigido a la Casa Blanca revela a ésta la necesidad de discriminar, a la hora de proceder, entre aliados y adversarios, evitando por no irritar a éstos, decepcionar a aquéllos.

Acaso los fallos de la política exterior yanqui provengan de un obstinado propósito de pulsar las dos teclas al mismo tiempo: las del apaciguamento al adversario en potencia y la de la complacencia al aliado. En París lo opinan abiertamente, atribuyendo los males de Francia al hecho de que, en las horas cruciales, Norteamérica, en la necesidad de optar, haya evitado el hacerlo a favor de Francia —aunque sin hacerlo tampoco en sentido contrario— moviéndose en zonas de ambigüedad que se interpreta siempre como falta de convicción o debilidad.

De la pulsación de la tecla proneutralista es indicio el arreglo de las relaciones diplomáticas con Nasser. De ello, a su vez, Foster Dulles quería obtener estas concesiones pro-francesas, en etapas:

a) Creación de un grupo representativo del F. L. N.

b) Negociación del cese el fuego entre ese grupo y Francia, y

c) Elecciones libres en Argelia y discusión del futuro estatuto.

Todo esto sin embargo, ha quedado anticuado en cuarenta y ocho horas, merced a la conferencia de Tánger.

SE DESCUBREN RESTOS ARQUEOLOGICOS

MANNHEIM (ALEMANIA), 3.—Restos de urnas de barro, escudillos y jarras fueron hallados a tres pies de profundidad, posiblemente en lo que fué un cementerio ilirio, que vivió durante la Edad de Bronce. El doctor Franz Gember, del Instituto Arqueológico de Mannheim, aclaró que los ilirios eran oriundos de una zona próxima a la Albania actual y creían que el alma se alimentaba después de la muerte, por lo que se acompañaba a los cadáveres con escudillas de comidas.—Efe.

Alocución del ministro del Ejército a las tropas

(Viene de primera página).

dos al triunfo por nuestro Generalísimo Franco.

Hoy, al cabo de XIX años, continúa el Ejército su limpia línea de conducta. Trabaja en modernizarse para tener más eficacia en servir mejor a España. Sus miembros, en muchos casos, mantienen una dura batalla de sacrificios personales. En todo momento, la colectividad militar es y será siempre un ejemplo constante de patriotismo. Cuando el deber es más duro, surgen millares de voluntarios para cumplirlo y así merecen el respeto y la gratitud del país. Yo os pido que sigáis ejerciendo ese magisterio, pues los soldados de España no conocen otro límite en su entrega que el mejor servicio a la Patria.

Habéis dado en Africa la prueba más concluyente de la feliz unidad que reina entre las fuerzas armadas, acudiendo con las armas en la mano y el espíritu encendido a dar réplica varonil a quienes nos agredieron. Nadie dudará de lo que seriáis capaces de dar por defender nuestros derechos de la Patria.

Es hoy ocasión especial para elevar nuestro emocionado recuerdo a los muertos de nuestra Cruzada y á los que sufrimos en la reciente campaña en tierras africanas. También lo es para dedicar un pensamiento a sus familias, que al perder a sus seres queridos ganaron el cariño del Ejército y de la nación entera. Séalo además, para renovar nuestro juramento de fidelidad a España y a su Caudillo gritando: ¡Viva España! ¡Viva el Ejército! Viva nuestro Generalísimo!.—CIFRA.

Solís recibe al presidente de la Federación Internacional de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria

Madrid, 3.—El Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, ha recibido en su despacho al presidente de la Federación Internacional de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Mr. Reaume, de Detroit. El señor Reaume informó al Ministro acerca del IX Congreso Internacional de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, que se celebrará en Madrid en junio próximo, y de la Exposición de la Vivienda, que coincidirá con el mismo. Patrocinan la Exposición los Ministros Secretario General del Movimiento y de la Vivienda.—CIFRA.

Ocho millones de pesetas a Romy Schneider por hacer una película en España

Será dirigida por Rafael Gil

PALMA DE MALLORCA, 3. La artista de cine Romy Schneider y su madre piensan invertir cierto capital en la construcción de un hotel en Mallorca. Parece que el próximo septiembre la estrella empezará a rodar una película en España. Cesáreo González le ha ofrecido un contrato de ocho millones de pesetas. El film se rodará bajo la dirección de Rafael Gil. Cifra.

"¡La ganadora usa corsé!", gritó una mujer

Y se originó una batalla campal en la elección de "Miss Inglaterra"

Londres 3.—La elección de «Miss Inglaterra 1958», se convirtió en una verdadera batalla campal, cuando la madre de una de las concursantes daba gritos en alta voz diciendo que la ganadora, Wendy Peters, usaba «corsé».

Las madres de las otras candidatas irrumpieron en el escenario del Café de París gritando «¡Esto es una injusticia!», y lucharon a brazo partido con los miembros del Jurado que trataba de impedirlas se acercasen a Wendy, que se hallaba sentada en su «trono» al tiempo que la orquesta tocaba en tono muy elevado para impedir que se oyese el tumulto.

Peters es la segunda «miss» elegida, ya que la ganadora de la semana anterior, June Cooper, se retiró a instancias de su madre.—EFE.

Llamamiento a los católicos italianos

Roma, 3.—El episcopado de Italia ha dirigido un llamamiento a todos los católicos para que mantengan la «unidad en las elecciones generales que se celebrarán el 25 de mayo».

Indica que todos los católicos tienen un «estricto deber de unir su voto para crear un sólido bloque contra la más grave amenaza que pese sobre la vida cristiana de este país».

La pastoral será dada a conocer por todos los párrocos italianos a sus feligreses.—EFE.

¿Regreso de exilados?

En otro lugar de este mismo número publicamos una nota del Gobierno Civil sobre unas hojas clandestinas que propugnan la paralización de las actividades normales el próximo lunes. La nota subraya el marcado matiz político de esta maniobra que pide «amnistía de presos políticos» y «retorno de los exilados».

Independientemente de las medidas adoptadas por el Gobierno Civil que, naturalmente, garantizan el normal desenvolvimiento de todas las actividades, sí deseamos destacar de nuestra parte la sinrazón de esa bandera que pretende alzarse so pretexto de determinadas circunstancias. Es cierto que estamos luchando todos con dificultades, como ha sucedido y sucederá siempre a todos los pueblos en período de crecimiento, como sucede cuando desde la infancia empezamos a pasar a la adolescencia y a la madurez, dificultades propias del vivir, del curso normal de las cosas, de ese mismo crecer que hace quedarse pequeños los pantalones. Pero nunca se nos ocurre recriminar a los chicos porque crezcan ni tiene nada que ver esa necesidad de amoldarse a nuevas circunstancias, a nuevos modos de ver las cosas y a nuevas posibilidades vitales, con el color del traje que haya de vestir el muchacho o los tipos de imprenta de los libros que haya de leer. Algo así sucede, como en el supuesto de nuestro refrán de tomar el rábano por las hojas, cuando quiere aprovecharse determinada coyuntura para introducir confusiones, errores y maniobras en la situación española.

¿Qué tienen que ver los exilados y las amnistías con todo lo demás? Hace mucho tiempo que el Gobierno abrió de par en par las fronteras del país a todo el que quisiera regresar a su hogar. No puso más que una condición: que volviera el que tuviese las manos limpias de sangre. Si quería volver también el que no las tuviera limpias, que viniese, pero ya sabía que había de cumplir con la Justicia. España es para todos los españoles y aquí no se ha negado el paso a nadie. Sólo que España es para todos los españoles en paz. Y la paz no puede alcanzarse nunca si quedan cuentas pendientes con la Justicia. El que no ha vuelto es porque no ha querido o porque le tiene miedo a esa Justicia. Una Justicia, por cierto, que tiene ahora las cárceles —y eso es sabido dentro y fuera de España— con una población penal menor que en cualquier tiempo pasado.

Cuando alguien, pues, pide la vuelta de los exilados lo que pretende es el regreso de aquella situación en que ni la vida ni los intereses de nadie merecían el menor respeto. Porque entre esos exilados que no han querido volver no hay sino gentes con las manos sucias de sangre y gentes con deseos de ensuciárselas.

No hay argumento que valga, pues, cuando quieren mezclarse cosas que no pueden ser mezcladas. Y si algún ingenuo ha picado en este cebo, sólo un minuto de meditación le bastará para entender las cosas tal y como son

No creemos necesario hacer ningún llamamiento al civismo y a la solidaridad patriótica de nadie. La nota del Gobierno Civil es suficientemente expresiva ante la maniobra y sus posibles consecuencias. Pero sí deseábamos poner las cosas en su sitio y llamar pan al pan y vino al vino, cuando se intenta mezclar cosas que todos sabemos perfectamente bien cómo están de diferenciadas.

La Vuelta Ciclista a España

Loroño dice a gritos que no ayudará a Bahamontes

Zaragoza 3. (Del equipo de enviados especiales de ALFIL.)—A las diez y cuarto de la mañana, y desde la Plaza de Santa Engracia, han salido neutralizados y en coches, hasta el Parador de El Ciervo, a cincuenta y cuatro kilómetros de la capital, próximo a la localidad de Bujaraloz, donde se dará la salida oficial, los corredores que participan en la Vuelta Ciclista a España, para cubrir la cuarta etapa, entre Zaragoza y Barcelona, de 236 kilómetros.

Momentos antes de iniciarse la salida, Couvreur, el nuevo líder, al preguntarsele si espera mantener el jersey amarillo, dijo que sí, que tenía muchas esperanzas, y que a los que más temía eran a Loroño y Bahamontes (España), y que aunque aquello es difícil, por la gran valía de los corredores, esperaba llevarlo hasta Valencia.

Despues, Pacheco, que ayer llego bastante retrasado, lo que le originó la pérdida del liderato, indicó que estaba triste por tal motivo, añadiendo que si no entró bien fué debido a la falta de ayuda por parte de sus compañeros de equipo, además de que el terreno no le iba a su medida. Agregó, al preguntarle si volvería a conseguir el maillot amarillo, que ello es muy difícil.

Bahamontes indicó antes de tomar la salida que no tenía nada que manifestar con relación a la etapa de ayer, cuando le preguntamos por qué no ganó después de una escapada tan espectacular. Con referencia a la etapa de hoy indicó que no se atrevía a vaticinar, ya que temia a todos en general.

Quesimos preguntar al director del equipo español, señor Puig, qué había del pugilato entre Loroño y Bahamontes, que parecía surgir de nuevo, no obstante lo declarado por el toledano, pero el señor Puig no fué encontrado.

Casi en el momento de la salida de los coches, escuchamos unas voces que nos llamaron la atención y nos apresuramos a ver, oir y contar. Se trataba de Jesús Loroño que, al pie del coche manifestaba a voz en grito que no estaba dispuesto a ayudar a su compañero Bahamontes, por instrucciones que había recibido de su director y porque ya estaba cansado de que éste estuviera siempre vigilándolo, no dejándole correr. Agregó, que, si era preciso, correría como independiente pero que no le daría a ganar una sola peseta con su esfuerzo.

Estas manifestaciones tuvieron la inmediata reacción del público que ajeno a los intereses particulares de los corredores solo espera el triunfo del equipo español por lo que fueron tomadas con desagrado.

—Es de esperar que la intervención de Puig solucione el asunto y pase todo como si de una nube de verano se tratara.—ALFIL.

Juicio contra un destacado espía suizo

Berna 3.—Acusado de haber «repetida y continuamente entregado información secreta política, en interés de un Estado extranjero y en detrimento de Suiza», comenzará el lunes en esta ciudad el juicio contra el inspector de la Policía Federal, Max Josef Ulrich, quien hasta su detención el pasado año, fué uno de los hombres clave del contraespionaje suizo.

¿Prepara el llamado "Ejército de Liberación" un golpe de Estado contra Mohamed V?

Los saharauis de Cabo Juby (Tarfaya) no están conforme con su incorporación a Marruecos

EN UN LUGAR DEL SAHARA. (Crónica especial).—Estoy muy cerca del paralelo 27,40, ese paralelo que hasta hace poco parece ser no figuraba en los elementales planos del Estado Mayor marroquí. En estos días las noticias abundan, transportadas de «frig» a «frig», de hombre a hombre, kilómetro de dunas, pedregales y tierras roqueñas. En las «graras», lugares de acampada, se habla de los últimos acontecimientos que se sucedieron en las últimas jornadas. Entre los temas de conversación predilectos figura la entrega de la denominada zona Sur del antiguo Protectorado español a Marruecos. Los habitantes nativos de Cabo Juby, que también se llama Tarfaya y ahora lo «bautizaron» como provincia de Tekna, no están conformes con su integración en el proyectado Gran Mogreb, que, según los propagandistas de la Resistencia, se aspira a que tenga sus límites en San Luis del Senegal. Varias tribus, entre ellas los Erguibat, han hecho público su descontento al verse, sin contar con su aquiescencia, integradas en un país con el que nada tienen que ver. Si repasamos la Historia, analizamos la raza, costumbres, idioma, etc., de los saharauis, hay que reconocer que los erguibats tiene razón.

La llegada de algunos contingentes de las Fuerzas Armadas Reales a las zonas donde tenían sus bases las bandas irregulares, cuyo denominativo es «Ejército de Liberación», ha creado nuevas situaciones. Aparentemente las bandas armadas, que huyeron tras ser derrotadas por las tropas españolas, han desaparecido. Y digo aparentemente porque es así. Se refugiaron en territorio marroquí, donde tenían, como está demostrado plenamente con pruebas muy concretas, sus bases de partida. Extraño es que en su alambicado, amplio y zigzagueante camino, en su periplo desde Gulemin hasta Villa Bens, las unidades de las Fuerzas Armadas Reales no hayan encontrado a las bandas anárquicas que, según mis noticias, se encuentran agrupándose en las cercanías de Tan-Tan, de Tulemson y de Eljalua, dedicándose actualmente a la requisa de camellos.

Se comenta que las Fuerzas Armadas Reales marroquíes, «aconsejadas» por el conspicuo gobernador de Tekna, Mohamed Ben Alí Bu Aida, están evitando cualquier contacto con las bandas del «Ejército de Liberación» después de los incidentes ocurridos en el Norte hace 15 días entre oficiales y soldados del Ejército marroquí y elementos de las bandas armadas al servicio del Movimiento de Resistencia.

Lógico hubiera sido que las Fuerzas Armadas Reales, al penetrar en el Sur, hubieran desarmado a las «rahas», cuya bandera es roja, sin lucir en ella la corona real que simboliza la lealtad a Mohamed V. Pero hasta ahora no ha ocurrido así y es factible meditar en muchas cosas nada gratas para creer en garantías y promesas que puedan quedar en entredicho, si se produjeran hechos hostiles que tienen precedentes de todos conocidos.

Circulan rumores que giran alrededor de la crisis gubernamental marroquí. El motivo de la citada crisis se comenta no es otro que la grave situación financiera y económica que atenaza a Marruecos y a un cada vez más generalizado malestar interno, debido a la dictadura que el Istiqlal, utilizando el terror, quiere someter al pueblo marroquí. Saharauis que han venido de la región del Draa han puesto en circulación el rumor de que contingentes del llamado «Ejército de Liberación», siguiendo instrucciones que le han llegado desde Tánger, donde tiene su cuartel general el Movimiento de Resistencia, están preparados para emprender una marcha hacia el Norte y apoyar un golpe de Estado, cuyo objetivo sería destronar a Mohamed V e instaurar una República popular presidida por una alta figura del Istiqlal. Si la actual crisis gubernamental marroquí no se resuelve con el Gobierno «homogeneo» a que aspira el Istiqlal y el Rey Mohamed V no accede a las presiones del Movimiento de Resistencia, es probable que el país vecino viva en un futuro muy próximo fechas de lucha interna y de sangre.

RAMIRO SANTAMARIA.

España en la casa Rothschild

Por José Ramón Alonso

En París, no ha de olvidarse que formalmente el «Palacio de la Muda» (Chateau de la Muette) no existe, porque fue demolido antes de que la capital de Francia adquiriese su actual fisonomía. Pero, como sucedió con el Castillo de Madrid, cuyo original hizo edificar Francisco I, sobre los terrenos del Palacio de la Muda, se construyó otro por encargo de Rothschild, uno de los «cuatro hombres de Francfort», que luego fue habitado por Erard, el gran fabricante de pianos, y que después ocupó el conde de Franqueville. Así surgió ese París que se alza en torno al Bosque de Bolonia, que es como un remanso de elegancia y de paz en la gran urbe tumultuosa y a veces frenética. Es en ese Palacio de la Muda, hecho por un Rothschild, donde el señor Castiella acaba de representar a España en la Conferencia de Ministros de la Organización Europea de Cooperación Económica. La primera vez que un Ministro español de Asuntos Exteriores asiste a una de estas reuniones, de tanta importancia en el desarrollo económico de la Europa actual.

¿Por qué antes no acudíamos? La respuesta es un compromiso. Sencillamente, porque nadie nos había llamado. Cuando se anunció la Ayuda Marshall, y para distribuirla, se creó esa asociación europea a la que se dió el nombre de OECE, España no fué invitada. Por exigencia de la ONU estábamos excluidos entonces de todos los organismos internacionales. Además, ¿no dice uno de nuestros más viejos refranes que «un frailecito menos, una ración más». Pues al no invitársenos, se nos excluyó del Plan Marshall y tocaron a más los restantes miembros. Todo es tan sencillo, que aún salen los colores a la cara cuando se recuerda que fuimos la Cenicienta de Europa desde 1945 cuando la ONU en San Francisco de California, que es un nombre español.

—

Pero el Plan Marshall se acabó, los 13.000 millones de dólares de los Estados Unidos se repartieron, y la OECE subsistió porque se había convertido en un organismo necesario. No era una entidad supernacional, no tenía poderes ejecutivos, ni, para decirlo todo más pronto, tenía poderes de ninguna clase. Pero a través de sus Conferencias de Ministros, se convirtió en los grandes organismos especializados, que se llamaron «Pool Verde», Conferencia Europea de Transportes, Agencia Europea de Productividad, Agencia Europea para la Energía Nuclear y Unión Europea de Pagos, que es la entidad más importante de la OECE, aunque las restantes sean igualmente estimables.

No es fácil explicar en forma sencilla sus ventajas, pues la de la Unión Europea de Pagos es extraordinaria. Permite los pagos multilaterales, lo cual facilita en términos enormes el intercambio comercial. El país miembro de la EEP, puede compensar sus déficits en una moneda mediante sus excedentes de otras, mediante simples transferencias de cuenta que se realizan desde Basilea, donde está la entidad bancaria que se ocupa de estas cuestiones. Si hacen falta libras, y sobran marcos, se reciben los marcos del país que tiene superavit, y se dispone de las libras. Igual ocurre con los francos o las liras, o los escudos o los florines, o las libras turcas. Ese «no hay divisas», que hoy es el terror de los Gobiernos, desaparece en gran parte. Y mediante este sistema, se llega a una creciente liberación del comercio europeo. El 82 por ciento, según las últimas estadísticas.

Aún no somos miembros de pleno derecho, sino asociados —como Norteamérica o el Canadá—, pues hemos de cumplir una serie de requisitos, nada fáciles cuando se parte de muy poco. Nosotros no hemos tenido la Ayuda Marshall que los demás recibieron —volvemos al cuento del «frailecito menos»—, y nuestra economía tiene sus terribles cargas. Hay que liberalizar las exportaciones e importaciones, mejorar el comercio exterior, pagar en oro los déficits, y hacer a marchas forzadas algo en que los demás nos llevan diez años de ventaja. Los diez años que cuentan desde la creación de la OECE, en abril de 1948. Pero se llegará. España cumple sus metas, y no hay inventor de bulos que pueda impedir que España ocupe con honor la misión que le corresponde en la marcha ascendente de la prosperidad europea.

La ley de convenios colectivos y los Economatos Laborales

Cuando aparentemente, comprobando el ritmo de la vida española, pudiera parecernos que nos hemos quedado un poco anclados en el camino de la justicia social, las nuevas realidades vienen a despertar nuestra conciencia y a darnos a entender con claridad que sigue la misma marcha fecunda y que ninguna bandera de las enarboladas por el Movimiento Nacional en materia social ha sido arriada.

Examinemos, si no, las más inmediatas creaciones. Acaba de promulgarse la ley de convenios colectivos sindicales, que permitirá, en muchos casos, restablecer una justicia a la que la ley general no puede descender, esa justicia pormenorizada, localizada en esta o aquella empresa, en esta o aquella situación laboral a las que, por la vía normal del reglamento laboral, no puede darse solución y que ahora, en el seno de los Sindicatos y a través de estos convenios colectivos podrán encontrar las soluciones adecuadas. Junto a esta ley de convenios colectivos que tantas veces vendrán a significar la remuneración justa y las condiciones de trabajo adecuadas, las nuevas disposiciones sobre los Economatos Laborales pueden traer, si empresarios y productores ponen en ello el necesario celo, como la llave de la despensa con precios razonables, precios de costo, que representarán para la economía del trabajador un considerabilísimo ahorro y un notable incremento de su capacidad adquisitiva. Es asunto este de extraordinaria importancia y sobre el que conviene insistir, pues sólo puede malograrlo el abandono. Los Economatos Laborales son obligatorios para las empresas de más de quinientos obreros, pero pueden ser establecidos, asimismo, con carácter voluntario, por las demás empresas, dejando la ley la posibilidad de asociación de varias empresas para la constitución conjunta de un Economato común que representará un considerable ahorro y mejora. Corresponde, pues, a empresarios y trabajadores llevar a la práctica la letra de la ley, hacer vivas sus intenciones y plasmar en realidad esta que puede ser excelente solución económica. Finalmente, y en este mismo orden, hay que destacar la disposición que permite retribuciones voluntarias por parte de las empresas. Tres disposiciones del más vasto alcance y con las que, en un futuro inmediato, el mundo español del trabajo puede encontrar soluciones prácticas y viables a muchas de las cuestiones que ahora nos inquietan.

En tales disposiciones, justo es decirlo, conjuntamente con el Ministerio de Trabajo ha tenido una feliz actuación la Organización Sindical, en todo tiempo al servicio de la armonización de los distintos intereses de la producción y que en este caso ha trabajado de firme para conseguir estas grandes posibilidades para el trabajador español, posibilidades que, repetimos, están, en gran parte, en manos del propio trabajador desarrollar en la práctica y conducir a buen puerto.

El problema argelino

Sangriento choque entre rebeldes y fuerzas francesas

Argel, 3.—Unos sesenta soldados franceses, de Infantería y paracaidistas, fueron muertos o heridos y varios aviones franceses alcanzados por fuego de ametralladora, durante un choque con los rebeldes cerca de la frontera tunecina, dicen noticias no confirmadas recibidas hoy.

Mientras tanto, en el cuartel militar francés se anuncia la muerte de 216 rebeldes.—EFE

Frondizi, en el Poder

Está [illegible]ec dido a "bajar el telón" sobre el pasado de la República Argentina

Refiriéndose al Ejército ha dicho: "De aquí en adelante, las fuerzas armadas no deciden; van a acatar las órdenes del Presidente constitucional"

Buenos Aires. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—En un día que empezó nublado y amenazante y con sol espléndido desde media mañana, ha comenzado Frondizi su mandato presidencial. En el Congreso juró el cargo y dirigió su primer mensaje. Se trasladó luego a la Casa Rosada, donde Aramburu le impuso la banda y le entregó el bastón simbólico del cargo. Juraron después los nuevos ministros. Y, finalmente, se realizó el desfile militar, que ha durado buena parte de la tarde. Tal es el resumen de la jornada.

Pero esta relación sencilla de una serie de acontecimientos públicos que enlazan dos etapas de vida argentina, los matices han sido muchos y muy reveladores. Todo señala que la época que hoy comienza va a ser muy distinta de la que ha terminado y casi podría augurarse que en lo fundamental sería diametralmente opuesta. En un gesto de supremo esfuerzo por encontrar la paz interna, Frondizi ha anunciado que baja hoy el telón sobre el pasado y que la amnistía será la primera ley que perdonará todo lo pasado hasta la decisión encontrará mucha resistencia en quienes durante estos dos años y medio han sufrido tantas represalias y pretenden exigir responsabilidades por el reciente pasado. Pero si Frondizi lograra, como quiere, provocar un inmediato ascenso del nivel de vida, reducido actualmente sobre todo en los últimos meses a extremos de penuria como no había conocido la población argentina, la euforia consiguiente logrará también aplacar los ánimos del pueblo.

Ha dicho Frondizi que será general el aumento de sueldos y salarios y que se establecerán precios asequibles a los artículos de primera necesidad para que ese aumento resultó práctico. Cada uno de estos anuncios, como cada párrafo de su discurso de hora y media de duración, fueron largamente aplaudidos. Pero cuando los aplausos se recrudecieron ostensiblemente fué en las ocasiones en que planteó el porvenir del petróleo y el de las fuerzas armadas. La intensidad y la persistencia de la ovación que le otorgaron los diputados y senadores señala la importancia que dieron especialmente a estos dos problemas fundamentales.

En cuanto al petróleo, anunció Frondizi que en su extracción en gran escala reside la única posibilidad de superación de la crisis económica, y como este asunto tiene la virtud de despertar el recelo general, el nuevo Presidente dió la sorprendente noticia acogida con una ovación clamorosa de que él, en persona, además de la Presidencia de la República, asumirá la presidencia de los yacimientos petrolíferos fiscales, la entidad estatal autónoma que administra el petróleo argentino. Anunció la necesidad imperiosa del capital extranjero, pero señalando que vendrá sin que roce la soberanía y el derecho exclusivo del país a sus yacimientos. En cuanto a las fuerzas armadas, después de ponderar su altísima función de custodia de la patria dijo literalmente: «Las queremos, pero al servicio de la nación y no como una guardia pretoriana del Presidente.»

Anunció a los militares que no puede haber en las fuerzas armadas logias ni facciones y que para los militares, el único partido es el de la nación argentina. Con esta actitud tan decidida, pone fin el Presidente al clima de inquietud y recelo de las últimas jornadas, en las que tuvo que resistir fuertes presiones de destacados miembros de la llamada revolución libertadora. Dijo el Presidente: «El período revolucionario ha terminado. De aquí en adelante, las fuerzas armadas no deciden. Van a acatar las órdenes del Presidente constitucional como jefe supremo de las fuerzas de Mar, Tierra y Aire».

Y anunció que hará los nombramientos que crea necesarios, ordenará los destinos y procederá en todo con su suprema autoridad. Una hora después, cuando en la Casa Rosada se encontró con el general Aramburu, el gesto de éste era de una gravedad tan extrema que a todos llamó la atención. Durante la ceremonia de la entrega de la banda y el bastón, el doctor Frondizi estaba sonriente, mirando a su antecesor, y el general Aramburu, solemnemente serio, muy serio y sin mirarle.

Cuando el escribano mayor de la República leyó el acta y entregó a Aramburu la banda para que se la impusiera al sucesor, el general se limitó a ponerla en manos de Frondizi, lo cual hubo de ser inmediatamente rectificado, al entregársela Frondizi de nuevo. Entonces, Aramburu procedió a colocársela y seguidamente le entregó el bastón. Hubo un apretón de manos y luego un abrazo por iniciativa del nuevo Presidente.—*FELIX CENTENO.*

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

España, en Europa

Por Tomás Borrás

Llamé siempre a España «nación trifronte». La Providencia la ha constituído amarrada por el Norte a la otra Península que está amarrada al Asia: lo que llamamos Europa, región ilustre, con la China y Egipto, madres de culturas de las que vivimos. Por el Sur, España es africana, separada por el que los árabes llaman «el sendero verde»; territorio el nuestro y el marroquí determinado por el Pirineo y el Atlas, parejos, gemelos y complementarias barreras. Por el Oeste, España es americana, con tanto más derecho cuanto que ha sido ella paridora del continente desconocido al cuajar los Estados. Es España, pues, pueblo puesto en encrucijada histórica, en conflicto de deberes, en universalidad, si gozosa, peligrosa.

Así, el curso del tiempo la lleva de uno en otro trance. Desde el nacer a la luz virginal de los años primeros, lo que luego se denominaría España es fruta verde que las manos de las civilizaciones adelantadas arrancan. Va de Fenicia a Cartago, de Cartago a Roma, en la cual se aquieta y a la cual da emperadores. Mas no sin mostrar a las otras almas culturales la suya, autóctona, misteriosa, antigua como los toros de Gerión: lo que se llama cultura tartesia, por el Tartesos que es, en la última opinión de arqueólogos (la de Camón Aznar), todo el litoral andaluz. En seguida España se ve corroborada por Europa. Si antes los romanos, luego los germanos, portadores del sentido del honor y del sistema de monarquía. En la alta Edad Media es europea ya vocacionalmente, pero además exclusivamente.

Y entran los enmorenecidos hombres del Africa y de la península medio oriental a gozar la «isla verde», en su lenguaje. España es entonces bereber y árabe hasta el último rincón de montaña asturiana donde se refugia. Y por rescatarse, ocho siglos.

Esos ocho siglos significan la voluntad de ser europea y permanecer europea de España, sin perjuicio de sus empresas en Berbería, de las que sale airosa, ganando Canarias, Melilla, Ceuta y luego otros fragmentos del continente negro. Es cuando, al acometer a su vez la conquista del litoral africano, le sale al paso la sobrehumana aventura del continente de allá, de donde los del río Odiel sabían que existía, de los Pinzones, Juan de Lepe, los Niños y Colón.

Así se completa la tripolítica española, entre europea, por suelo y voluntad; africana, por necesidad y expansión, así como por geopolítica; americana, por amor y deber, por afición, y población y cultura.

Por los años, la combinación es cambiante. Varía el predominio de los elementos. Unas veces lo europeo priva, otras lo americano, otras lo africano. El Destino echa sus dados, y sale en cada época el dado significativo que hay que aceptar. En 1958 el dado es europeo.

Y ocurre una cosa curiosa: que América también, y gracias a España, es Europa. Pues lo americano es nominal y lo europeo de allí es real, combinado ahora por pactos con lo europeo de Europa, y su complemento y salvaguardia. Se ha fundido en un complejo, Euroamérica, en el cual la sagaz conciencia avizora de Franco y de nuestro pueblo ha colocado a España jugando la jugada maestra. En cambio nos hemos despegado de Africa, que pasa de ser determinante a determinada; de empresa española a guardia y vigilia 1957, cuando se le da la independencia a Marruecos es año de cambio del viento impulsor en la nave.

La decisión por Europa, o mejor dicho por Euroamérica, de España, comprende lo militar, lo político y lo económico, además de lo espiritual, que nunca hemos abandonado. Nunca. Siempre hemos sido equidistantes entre Roma y Viena, o entre Germania y Roma, o entre Roma y París. Nuestra imantación decisiva —por ahora, que la Historia no se está quieta—, es Roma-Centroeuropa-América.

Así se añade España a los Estados Unidos de Europa, a su vez ligados a los Estados Unidos de América, que se está ordenando. No será esa su denominación, naturalmente, pero la cementación fragua a ojos vistas, y aunque el camino es difícil. «Europa unida» está a la vista. Disparemos salvas de alegría.

Por sus pasos, a pesar de los obstáculos que oponen el masonismo marxistoide con el socialismo trasnochado y el charlamentarismo parlamentarista, España se liga a su familia natural, y agrega su fuerza en todos los órdenes a la sagrada, ínclita y maravillante Europa, protagonista del mundo desde que devolvió a Cártago su paz aislada. Unas veces es la alianza con los Estados Unidos (Europa que vuelve a Europa); otras la lucha, hombro a hombro, con los que europeizan, como España, el Africa bestial; otras la neutralidad favorable a la conservación del continente en medio de sus guerras civiles; otras derrotando al comunismo, al imperialismo excéntrico de Rusia, que aspira a coger a Europa entre las dos quijadas de la tenaza; otras intercambiando; otras segurándole a la región que defiende y salvaguarda Europa, el despliegue estratégico de este puerto de tres mares, de este aeródromo a todos los vientos que es España, con otros auxilios importantes.

Ahora, en esta fecha, el ministro de Asuntos Exteriores trabaja en un tratado de endósmosis dineraria para pagar las exportaciones e importaciones. Pues ha sucedido que los Estados europeos se agrupan entre sí, derribando murallas aduaneras para que el trabajo y los bienes de cada cual, vayan a todos sin trabas ni censos gravosos. España, por la situación de su incipiente industria, ha de medir sus arreglos sin abdicar de su deseo. Por lo cual, sabiamente lenta (con la lentitud de este momento, que es lentitud de semanas), acude a ese almacén general que hará de Europa en plazo breve un mercado de doscientos millones de seres, más importante que los Estados Unidos americanos o Rusia. ¡Un mercado común del comercio príncipe, enriquecedor de satisfacciones materiales, inmenso, con horizontes sin límites visibles!

Por ahora, y mientras se ultima el gigantesco organismo trasfronteras y se estudia de fronteras acá, España ingresa en el convenio que el ministerio de Asuntos Exteriores califica, con bárbaro barbarismo, «de multilateratización». ¡Hermoso hecho y horrible palabra!

Es, que los pagos de las importaciones se hacen teniendo a la vista las cuentas de todos los países que nos cedieron productos o nos los compraron, para hacer de todas ellas un arreglo general; pasándose a los «debe» y los «haber» hasta la liquidación que resume la cifra final, deudora o acreedora. Unas decenas de acreedores-deudores entre sí, ven agilizadas sus iniciativas, envíos y cobros y pagos, pues el saldo de unos, beneficioso o adverso, se lleva a la cuenta de valor contrario. El arreglo general, la unificación de resultados, favorece como no hubiera sido antes concebible, que el comercio no se paralice y que con el dinero del que nos debe se pague al que debemos. Como es lógico, cuantos más sean los países que entren en esa permeable combinación y trasvase, mayores serán las facilidades para comprar, aunque no se disponga de la moneda del vendedor, y la suma de envíos y adquisiciones será en general y en particular más importante.

Cuando se firme ese convenio y España entre en la organización del intercomercio o comercio múltiple, habremos salido de la asfixia y de suspender compras necesarias a causa del déficit de nuestras exportaciones al país acreedor. Será una general armonía y circulación sanguínea en todo el cuerpo de Europa, y por ello tal salud comercial que atraerá el bienestar sobre todos los componentes de esa sociedad europea de tipo nuevo.

Y será también otra corroboración de la voluntad permanente de europeísmo de una España que tiene misiones en Europa, como en Berbería, como en los hermosos ámbitos que acarician dos océanos: el Pacífico y el Atlántico.

VIDA CULTURAL

LA VELADA DE HOY EN «CHARLAS DE CAFE»

La Tertulia Sevillana «Charlas de Café», dedica su velada de hoy al tema taurino, a través de la disertación que ofrecerá el popular escritor don Francisco Calatrava Jurado, titulada: «Discurso sobre los toros».

El acto dará comienzo a las once de la noche en los locales de la Agrupación Calle Mateos Gago núm. 3 y como de costumbre, podrán asistir cuantas personas lo deseen.



SIN AGUA

Nos llegan ecos y lamentaciones del vecindario de la bonita barriada de Santa Teresa pidiendo digamos «algo» de la escasez de agua en aquellos contornos.

Naturalmente, no es la primera vez que nos ocupamos del tema, ya que parece ser que los grifos de la susodicha barriada dejan de funcionar paradójicamente cuando más falta hacen, es decir, que en el momento en que el calor y el sudor se anuncian, las cañerías empiezan a decir que «no» y ya no hay quien logre coger ni una gotita del líquido elemento ni por un asombro.

Como quiera que el siempre preciso abastecimiento se hace ahora más imprescindible, los «teresianos» suplican que se estudie la manera de que el suministro tal no brille por su ausencia.

¿Será posible?

ACERAS

Son muchísimas las aceras deterioradas con que cuenta la ciudad, muchísimas. Pero como modelo en el género, como ejemplo de lo que no debe ser nunca una acera, tenemos las de el Muro de los Navarros, por su proximidad a Osario. Hay metros y metros de las mismas con gran falta de losetas y con huecos como para cazar elefantes.

TAMBORES

Ya tenemos en nuestras calles las típicas procesiones de «cruces» infantiles. Son bonitas y muy tradicionales, pero bastante «latosas» por lo que respecta al acompañamiento musical que suelen llevar tras los «pasos». ¡Esos tambores que huelen a escabeches! ¡Y lo «marciales» y serios que se ponen los dichosos críos con los redobles!... ¿Es que entre estas muchas mínimas hermandades no existe ninguna cofradía del silencio?

Como que ya lo dice el refrán: «En mayo florido y hermoso, niños con tambores ruidosos.»

GROCK

EMIGRANTE: La Ley prohibe la intervención de terceras personas en la tramitación de tus documentos y pasaportes. El Instituto Español de Emigración te facilitará GRATUITAMENTE y en la Oficina de Colocación de Sindicatos te informarán de lo necesario para ello.

Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

Arbitrio sobre la Riqueza Provincial

(PRODUCTOS OBTENIDOS POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL)

La Asamblea Plenaria, en sesión del día 22 de marzo último, ha acordado lo siguiente:

Primero.—En el ejercicio de 1958, «el arbitrio provincial sobre productos obtenidos por transformación industrial» se recaudará por el procedimiento de «liquidación directa» por declaración del contribuyente, para las siguientes empresas: a) Las Sociedades. b) Las empresas individuales que además de la cuota fija o licencia fiscal del impuesto industrial, tributen por cuotas del beneficio del apartado b), artículo 54 de la Ley de 27 de diciembre de 1957. c) Las empresas dedicadas a manufacturas de corcho, fabricación de aceite y molienda de arroz, cualquiera que sea la forma de su tributación al Estado.

Segundo.—Las empresas no comprendidas en el número anterior serán incluídas en la Matrícula que se confeccionará a este efecto.

Tercero.—El plazo para la presentación de las declaraciones se prorroga hasta el quince de mayo próximo.

Sevilla, 28 de abril de 1958.

EL PRESIDENTE
R. de Carranza.

NO8DO ... y Sevilla
Hablando de fútbol

Por FERNANDO RAMOS

Es cosa de hablar de fútbol, ya que mañana no tenemos competición oficial en Sevilla. El Betis juega en Tenerife y el Sevilla lo hace en Valencia; aquél, en un intento de mejorar su posición para el deseado ascenso, y éste, en un partido, por fortuna ya de trámite, después de haber sido eludido el descenso.

Puede parecer a algunos, muy pocos ya, que hablar de fútbol es perder el tiempo. Claro es que también era perder el tiempo hablar de toros, hablar de billar o incluso de ajedrez. Pero ni toros, ni billar, ni ajedrez han tenido una influencia social tan destacada como la que el fútbol tiene hoy sobre nuestro pueblo, el sevillano, y sobre el ciudadanos de Soria. Y no es sólo, aunque a veces se diga lo contrario, que el español ha volcado en el fútbol unas necesidades de discusión y de polémica que no tienen otro cauce, porque entonces no prosperaría el fútbol en Italia, por ejemplo, con la misma pasión que entre nosotros ni necesitarían alambradas los campos de Sudamérica. El fútbol es algo más. Es, entre otras cosas, la necesidad de tener gente a la que admirar por sí misma, por sus habilidades personales, por el riesgo o el mérito de su acción, en lo cual está acorde con la afición taurina, aunque aquí las «cogidas» sean de menos respeto; es también el estímulo de un espíritu de equipo y no es pura coincidencia que a los conjuntos de aficionados que siguen unos colores se les llame clubs, como el club ampara entre los ingleses a personas de las mismas afinidades afectivas; es, en fin, un fenómeno social que se ha abierto paso, después de pelear mucho, y que sólo ahora está llegando a su pleno reconocimiento cuando muchos de los que están apartados del fútbol piensan, con el refrán, que algo tendrá el agua cuando la bendicen.

Y de aquí que el fútbol resulte importante en una ciudad. Mañana Sevilla se queda prácticamente muerta porque aún no es el verano de largas siestas y el fútbol venía a ser como el animador del domingo, el gran tema sobre el que girar en la conversación, el espectáculo que presenciar y hasta la oportunidad de hacer uñ poco de ejercicio dando un paseo hasta el campo, alicientes que desaparecen en la jornada por errores de calendario y que asimismo faltarán en la próxima por la misma causa.

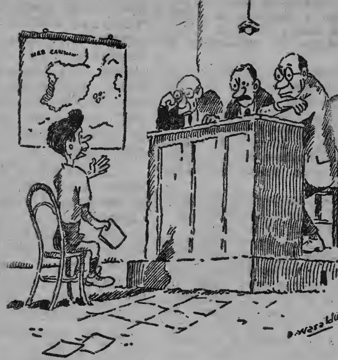
Y tan importante es el fútbol que es necesario, ahora que el Sevilla está salvado, ver la manera de que los dos clubs, tras el ascenso del Betis, permanezcan en la División de Honor. Es este asunto que interesa por igual a las dos aficiones y a la ciudad mucho más. Y aunque resulta difícil poner de acuerdo a aficiones que lógicamente han de estar enfrente en el terreno deportivo, buscando cada una el mayor lucimiento de sus colores, es lo cierto que la ciudad ha de estar un poco por encima de bandos y defender como causa común el que sea Sevilla la tercera capital futbolística de España, honra que también es importante aunque parezca intrascendente.

El otro día me hablaba una persona muy autorizada de la gran posibilidad que se presentaría de tener dos grandes cuadros en la Primera División si las aficiones respectivas superasen un poco las naturales diferencias. Pensaba, al hablarme así, en las enormes posibilidades que abriría la explotación conjunta, en manos de tercero, de un gran estadio común y adelantaré que el color del que me hablaba no era precisamente blanco. En sus cálculos, un gran campo en manos de una entidad que representase a todos los sevillanos, sería una colosal fuente de ingresos para los dos clubs y la gran fórmula para que esos dos clubs fuesen verdaderamente potentes y no esterilizasen su acción deportiva con el empeño de dar grandes instalaciones propias a sus seguidores, empeño que ya sabemos hasta qué punto arriesga la propia vida de los clubs.

Yo comprendo que la teoría, francamente original, ofrece sus riesgos y es propicia a la interminable discusión, a los enfados por mor de la honrilla y a muchas cosas otras más, pero creo que es una teoría razonable y digna de ser tomada en consideración para su estudio.

Veamos, con todo, primero ganar el Betis en Tenerife, como debe ser para que sus enormes posibilidades de ascenso queden ya rubricadas en esta jornada y contemplemos a un Sevilla que, quién nos lo iba a decir en las últimas jornadas, puede permitirse el lujo de ir a pasearse por Valencia y traerse lo que pueda, si cae al paso. Pero no olvidemos lo importante que es para las dos aficiones encontrar fórmulas que permitan ya para siempre el mayor prestigio de ambos clubs en la División que justamente llamamos de Honor.

TROPEZONES DICE...



—...Pues después de las guerras médicas, yo creo que vinieron las farmacéuticas.

Ante el IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas

Existe un enorme entusiasmo ante la proximidad del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas que va a tener lugar en nuestra ciudad durante los días 6, 7, 8, 9 y 10 del actual mayo.

Mujeres de todas las provincias españolas se reunirán a los piés de la Giralda, en jornadas de fervor y trabajo.

La Confederación Nacional de Congregaciones Marianas de España organizó en 1951 el primero de estos Congresos Nacionales en Valladolid. Tal fué el éxito del mismo que se pensó en que estos tuviesen lugar de manera periódica. En 1953 se clebró el segundo en Zaragoza y el tercero se hizo en San Sebastián en 1956. Desde el principio se tenía proyectado que Sevilla, la tierra de María Santísima, la ciudad mariana por excelencia, fuese sede de uno de estos provechosos Congresos, deseo que va a cristalizarse ahora.

Son muchos los bienes espirituales y sociales que de estas reuniones resultan. El mutuo conocimiento, los cambios de impresiones, el intercambio de ideas y normas vigoriza enormemente el espíritu congregante.

Además de las provechosas reuniones privadas de estudios de los distintos grupos asistentes, habrá sesiones públicas en el Casino de la Exposición, funciones religiosas en la Catedral, el Salvador y la Magdalena, procesiones en adornados «pasos» de distintas advocaciones marianas de gran veneración en Sevilla; representación en el Patio de la Montería del auto sacramental «La Muerte de San Fernando» y el homenaje magno de todas las regiones de España a la Santísima Virgen bajo la advocación del Rocío, con acto folklórico en la Plaza de España.

Durante cinco días, toda Sevilla será partícipe de esta hermosa reunión de jóvenes católicas que renovarán una vez más su amor a la Virgen Santísima.

S. E. U.

Viaje extraordinario a Bruselas

La Oficinas de Viajes Universitarios y Juveniles del S. E. U., ha organizado un viaje extraordinario, con motivo de la Exposición Universal de Bruselas (Partido de Baloncesto y Fútbol, valedero para el Campeonato Europeo, jugados por equipos del Real Madrid), visitando París y Lourdes.

Las jornadas de duración son doce, partiendo de Madrid el día 24 de mayo, a las 8 de la mañana en autopullman y regresando el día 4 de junio. El precio por plaza es de 3 950 pesetas, siendo éstas muy limitadas. Para información e inscripciones, en la Oficina de Viajes del S. E. P. Cuna, 20, teléfono, 27006 y en horas de 4 a 8 de la tarde.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Sucesos de ayer a hoy

INCENDIO EN LA NAVE DESTINADA A ALMACEN DE PAJA PARA EMBALAJE EN LA FABRICA DE LOZA «LA CARTUJA»

A las 11,50 de la mañana de hoy, el retén de guardia del Servicio Municipal de Extinción de Incendios, a las órdenes del capataz de servicio, hubo de hacer acto de presencia en la fábrica de loza «La Cartuja», donde en una nave aislada, situada en unos de los amplios patios de la industria, destinada a almacen de paja para el embalaje, se había producido un siniestro.

El personal de bomberos, bajo la dirección del perijo aparejador jefe, don Manuel Alvarez Dardet, actuo con rapidez, logrando la localización del fuego, impidiendo su propagación a otras naves.

Los trabajos fueron bastante penosos, ya que hubo necesidad de desmontar gran parte de la techumbre para sofocar el foco inicial.

Próximamente a las dos de la tarde se retiró parte del Servicio, quedando una parte del personal de guardia con el consiguiente material hasta la total cremación de la paja, que, como es sabido, su combustión es bastante lenta, para evitar que alguna chispa desprendida originase un nuevo foco.

Al lugar del siniestro acudió también el concejal delegado del Servicio, don Alfonso Jaramillo.

LE ARREBATAN UNA TALEGA CON 2.500 PESETAS

Anoche, al vecino del Cerro del Aguila Alberto Díaz Solís, de cincuenta y cuatro años, cuando viajaba en un tranvía de dicha línea llevando en la mano una talega con 2.500 pesetas y otros objetos, un maleante se la arrebató de un tirón dándose a la fuga, siendo perseguido por el perjudicado infructuosamente, no quedándole otro recurso que el de denunciar lo ocurrido a la Policía.

DENUNCIA POR DAÑOS

Don Prado López Cáceres, de cincuenta años, vecino de Tánger, ha denunciado que cuando iba en su auto, matrícula de Marruecos número 9.912-32, por la Avenida de Queipo de Llano, ya en las proximidades de la Plaza de Calvo Sotelo, se le cruzó por la izquierda un auto de gran tamaño a mucha velocidad, no ocurriendo una lamentable colision gracias al viraje que hacia la derecha imprimió a su coche, lo que no le salvó de recibir un golpe que le causó daños en una aleta y el parachoques y faro de dicho lado, que valora en unas 1.500 pesetas.

El auto causante del golpe se dió a la fuga, dejando prendidos unos adornos de metal en su parachoques.



CERVANTES.—«MUJERES EN LA CALLE»

He aquí una película muy interesante que nos muestra la historia de tres mujeres al salir éstas de la cárcel y enfrentarse de nuevo con la calle y el pasado de sus vidas. Son tres historias sobrias, llenas de humanidad y con escenas reales que llegan al público y mantienen en todo momento en alza la atención del espectador. Está muy bien dirigida la película y los tres casos que presenta tienen una gran fuerza en su relato. La intriga está magníficamente sostenida a lo largo de la narración de forma que nunca decae el interés de la cinta.

Son muchos los aciertos técnicos que hay en esta película destacando, en este aspecto, la secuencia final que recoge la captura del ladron que intenta robar en una importante oficina, que está magníficamente realizada. Las distintas escenas que se van produciendo hasta el instante en que el ladrón es apresado, constituyen toda una lección de buen cine como lo demuestra el hecho de que el público está pendiente de lo que ocurre casi sin pestañear. Jack Lee, que a lo largo de toda la cinta nos da muestras de su pericia y su ingenio como director, se apunta en esa secuencia final un éxito definitivo. Son los momentos de máxima tensión de la obra y el relato llega al espectador con toda la fuerza que la acción requería.

Excelente la fotografía en blanco y negro, con contrastes de luces que contribuyen a crear el ambiente en que se desenvuelven los distintos personajes, y magnífica la interpretación en la que sobresale Ivonne Mitchell, que se impone como actriz. Le siguen en méritos Joan Collins, Kathleen Harrison y Terence Morgan.

EMILIO VARA

COLISEO.—«EL PUENTE DE LA PAZ»

Bardem y Berlanga con «Bienvenido mister Marshall», abrieron una brecha satírica en el cine nacional por la que algunos directores han ido sangrando su buen humor. Indiscutiblemente, por temperamento, por agilidad mental, por gracia natural el español encuentra en la parodia fina cauce ideal para su expresionismo. De ahí que todas las producciones de este tipo realizadas hasta la fecha hayan tenido sus loables aciertos. Ahora llega «El puente de la paz», con admirable guión que firman varios escritores —entre los que recordamos a Miguel Mihura— y en el que, con sano humorismo, se critican algunos hechos internacionales, trasladados a pequeños problemas pueblerinos. Oriente y Occidente pueden muy bien ser, son —no en balde se dice al principio de la proyección que cualquier «parecido» es totalmente «intencionado»— los pueblecitos rivales del film, y ese riachuelo sugeridor e idílico de la cinta no es mas que un reducido retrato del Canal de Suez.

Se plantea, como ya hemos apuntado, el eterno tema de discordia vecinal en torno a un puente que une dos localidades reñidas por competencias regionales y futbolísticas. Hay una trama amorosa y un sin fin de situaciones jocosas que tras múltiples peripecias vienen a coincidir en el buen deseo de una paz común bien intencionada.

Escenas exageradas —no hay que olvidar que se trata de una caricatura de hechos y personajes— pero llenas de comicidad, unidas a otras más discretas, han dado metros a una película, grata, amena, simpática, divertida con la que el espectador pasa un rato estupendo. Guión y secuencias están animadas por una admirable intención de distraer que se consigue siempre. No hay matizaciones fílmicas de calidad, ni creemos que J. Salvia, el director, las pretendiera. Es una película de pocas ambiciones pero logradas, y justo es consignarlo en su favor.

Discreta la dirección, discreta la fotografía de Palé, discreta tambien la música de Jesús Romo y discreta, por último, la interpretación de un nutrido grupo de actores españoles entre los que destacan Manolo Moran, Juan Calvo, Elisa Montes, Xan das Bolas, Mariano Ozores y Antonio Medio. A José Luis Ozores se le ha metido a la fuerza en la acción. Con un papel de poquísimo nervio escénico que no viene a qué. Pese a la sosez de su personaje, José Luis hace reir a la gente tartamudeando y gesticulando mucho.

B. DE LAS HERAS

LOS REMEDIOS.—«PUERTO AFRICA»

Esta es una película del género policiaco que tiene una fuerte intriga con la que se consigue retener en todo momento la atención del espectador. Por otra parte, el hecho de que la acción se desarrolle en el ambiente de aventura y misterio que hay en las ciudades marroquíes contribuye a realzar el interés del tema.

El problema surge al aparecer muerta, en circunstancias muy extrañas, la joven esposa de un rico agricultor. Al principio, todo parece indicar que se trata de un suicidio pero luego se llega a la conclusión de que la víctima fué asesinada y se inician las pesquisas oportunas para tratar de descubrir al culpable. Posteriormente se producen hechos extraños —intento de asesinato del marido de la víctima y desaparición de un valioso collar— que complican aún más la situación, llegándose, finalmente, a un desenlace sorprendente al ser aclarado el caso y conocerse la identidad de la persona que provocó el conflicto.

El film está bien dirigido por Rudolph Maté, que ha captado en los exteriores con gran fidelidad el ambiente del misterioso Marruecos.

Muy bueno el color de la fotografía, y acertada la interpretación, en la que destacan Pier Angeli y Phil Carey, al frente de los primeros papeles.—EMILIO VARA.

INSTITUTO NACIONAL DE E. M. «MURILLO»

EXAMEN LIBRE Y DE COLEGIOS AUTORIZADOS: CURSOS CUARTO Y SEXTO.—El próximo martes, 6 de mayo, a las nueve y media de la mañana comenzarán los exámenes de sexto curso, Enseñanza Libre y Colegios Autorizados.

El jueves 8 de mayo, a las nueve y media de la mañana, comenzarán los exámenes de cuarto curso, Enseñanza Libre y Colegios Autorizados.

INSTITUTO «SAN ISIDORO» DE SEVILLA

ASIGNATURAS PENDIENTES.—Los alumnos de cuarto curso de Enseñanza Libre y Colegios Autorizados, con asignaturas pendientes se examinarán de estas el día 8 de mayo a las nueve de la mañana realizando los ejercicios escritos.

CUARTO CURSO.—Principiarán el día nueve de mayo a las nueve de la mañana. En el tablón de anuncios del Centro figuran relaciones nominales del alumnado, y se señala el día y hora en que cada alumno deberá actuar.

SEXTO CURSO.—Se cita a todos los alumnos para el día 12 a las nueve de la mañana.

LUCHA ANTIRRABICA

Con el fín de realizar, como en años anteriores, la campaña de lucha antirrábica canina, se recuerda a todos los propietarios de perros de este termino municipal, la obligación en que se encuentran de proceder a la vacunacion antirrábica de dichos animales dentro del plazo que ha de terminar el próximo dia quince de junio venidero y de inscribirlos en el Registro Sanitario establecido al efecto durante el expresado plazo, en las Oficinas Municipales del Mercado de Entradores (calle Almansa) que funcionan de cinco a siete de la tarde, a los efectos de recoger la chapa de inscripción correspondiente, previos los requisitos oportunos, no estando exentos de esta obligación quienes lo hicieran en años anteriores, debiendo advertirse igualmente que la vacuna tiene únicamente un año de vigencia.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Invención de la Santa Cruz. Alejandro, pontífice; Evencio, Timoteo, Maura, Diodoro, Rodopiano y Juvenal. Misa de la Invención de la Santa Cruz. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo IV de Pascua Cantate. Mónica, Silvano, Pelagia, Antonia, Porfirio, Florián, Paulino, Venerio, Godeardo y Curcódomo. Misa del Domingo IV de Pascua. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de la Carretería. Mañana comienza en la parroquia de San Isidoro, por la Hermandad de Nuestra Señora de la Salud.

ADORACION NOCTURNA. Día 3, turno núm. 3: «Inmaculada». En el Sagrario.

LA HERMANDAD MATRIZ DEL ROCIO.—Esta Harmandad de la villa de Almonte ha publicado la convocatoria de los cultos dispuestos en honor de la Blanca Paloma, cuya novena dará comienzo en la iglesia parroquial al día 6 de mayo, a las 19,30 horas, en la que predicará el párroco de San Lorenzo, de Sevilla, don Diego Guzmán Pavón.

El día 15, Rosario de la Aurora, y a seguidas Misa de Comunión general. La función principal se celebrará a las once de la mañana, en la que predicará el citado párroco sevillano del templo de San Lorenzo.

El día 22, Misa de romeros, a las nueve, y seguidamente saldrá la Hermandad desde Huelva al Santuario de Almonte.

La solemne Misa rociera del día 25 será predicada por S. E. el obispo de Huelva, doctor Cantero Cuadrado.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA SALUD Y MARIA SANTISIMA DEL REFUGIO. (Parroquia de San Bernardo.)—Esta Hermandad, en cumplimiento de sus Reglas, celebra el próximo domingo, día 4 de mayo, a las 10,30 de su mañana, la fiesta en honor de la Santa Cruz y a continuación Cabildo general en su sala capitular. Se hace saber a los hermanos la obligación que tienen de asistir a estos actos.

CAPILLA DEL MUSEO.—El domingo, día 4, a las 10,45 de la mañana, celebrará la Hermandad del Stmo. Cristo de la Expiración solemne función en honor de la Santa Cruz.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Pagés del Corro, 78; Campana, 20; Dr. Letamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 7; Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Av. de la Asunción, 61 (Los Remedios); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Colombia, 5 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Niebla, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (S. Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Cruz del Campo, 1; Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81. Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Rami[illegible]

De 11 noche a 9,30 mañana: José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avenida Ramón y Cajal, 40; Cerro del Aguila.

Noticiario marítimo

BUQUES DE BANDERA EXTRANJERA DE PROXIMAS LLEGADAS A SEVILLA

Para fechas inmediatas están anunciadas las arribadas al puerto sevillano de los buques de banderas extranjeras que se expresan a continuación, los cuales tomaran carga para los destinos que igualmente se mencionan:

De la Oldenbur, de Hamburgo, la motonave alemana Sevilla, la cual admite carga para puertos holandeses alemanes y con transbordo para los polacos de Stettin y Gdynia.

De la Hansa, de Bremen, la motonave alemana Rolanseck, que también cargará para puertos alemanes y holandeses.

De la Neptun, de Bremen, la motonave alemana Arion, que cargará para Bélgica, Holanda y Alemania.

De la Cyprien Fabre, de Marsella, el buque a motor Siaro, el vapor Cernay, el buque a motor Muswell Hill, el vapor Stevene y el vapor Erna Wit que cargarán respectivamente para Nueva York y puertos del Norte de Estados Unidos, el primero; para puertos del Golfo de Méjico el segundo, y para Canadá y Grandes Lagos, el cuarto y quinto.

De la Sidarma, el vapor italiano Francesco Morossini, cargará para puertos mejicanos y tejanos.

De la Niágara Line, el vapor Kollfinn, tomará carga para puertos del Canadá y los de los Grandes Lagos canadienses y americanos.

De la Svenska Orient, de Gotemburgo, el vapor Athinai, cargará para puertos del Brasil, Uruguay y la Argentina.

De Zim Israel, el vapor Waldemar Peter, cargará para iguales destinos que el anterior.

De la American Export, de Nueva York, el vapor Exiria, cargará para Estados Unidos.

De la Lykes Bros, de Nueva Orleans, el vapor Harry Culbreath, para Cuba y puertos del Sur de los Estados Unidos.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De Londres: El vapor inglés, Rudolf J., con brea.—De Rouan: La motonave sueca, Mode, en tránsito.—De Porto Torres: El buque a motor sueco, Lia, en tránsito.—De Barcelona: El vapor, Cabo Silleiro, con carga general.—De la Mar: Los pesqueros, Francisco y Boteira, ambos con pesca.

BUQUES SALIDOS.—Para Huelva: El vapor, Mina Mary, en lastre.—Para Génova: El vapor alemán, Norderholm, con carga general.—Para Savona: La motonave holandesa, Plato, con carga general.—Para Rotterdam: La motonave, alemana, Flora, con carga general.—Para Canarias: La motonave, Ciudad de Oviedo, con pasaje, carga y correo.—Para Palermos: El motovelero, Faro de Cullera, con corcho.

BUQUES EN PUERTO.—Cabo Silleiro, Lia, Rudolf J., Mode, Costa Africana, Pérez Lila, Faunus, Cala Gat, Vicente Suárez, Capitán Parra, Tarragona, Cabo Menor, Sac Alicante, Ciudad de Pasto, Campoamor y Ciudad de Palma, con los pesqueros: Francisco y Boteira.

BUQUES ESPERADOS.—De Villagarcía de Arosta: Tajo, con carga general.—De Alicante: Castillo Noreña, en lastre.—De Marsella: Steven, en tránsito.—De Barcelona y escalas: Monte Faro, Leo, Tirán, Juan Francisco, Chiqui y Manén, todos con carga general.—De Nueva York: Exiria, con carga general.—De Génova: Harry Culbreath, en tránsito.—De Bilbao y escalas: Cabo San Sebastián y Cabo Ortegal, con general.—De Cartagena: San Juan y Manuel Barcia, ambos con general.—De Hamburgo: Rolanseck y SEVILLA, los dos con general.—De Bremen: Arión, con carga general.—De Bremerhave: Uribitate, con abonos.—De Ceuta: Santa Filomena, con carga general.—De Tenerife: Gobeo, con sulfato.—De Rotterdam: Hestia y Atene I, con abonos los dos.—De Liverpool: Almaden, con carga general.—De Cádiz: Cala Bonita, con carga general.—De Galicia: Almadrabero, con madera.—De Puerto de Santa María: Martínez y Alonso, con carga general.—De Málaga: Loide Honduras y Virgen de Iciar, en tránsito el primero y con carga general el segundo.—De Las Palmas: Pachina, y Plus Ultra, con carga general, trayendo el segundo también correo y pasajeros.—Del Norte: Toralín, Maestrín y Mariposa, con carga general y Lanestosa, Benito y Genoveva Fierro, con carbones.—De Rouan: Valdemar Peter, en tránsito.

Bendición de la nueva imagen de la Virgen del Mar

Ayer tarde, con gran solemnidad, en la iglesia de la Misericordia, se celebró el acto de la bendición de una imagen de la Virgen del Mar, Patrona de Almería, a la que Sevilla rendirá culto. A este fin se ha constitudo en Sevilla una Hermandad, integrada por un grupo de almerienses residentes en esta capital.

Para asistir a dicho acto religioso, como hemos anunciado, se encuentra en esta capital el obispo de Almería, doctor Ródenas, en unión de una representación de dicha ciudad, de la que forma parte el primer teniente de alcalde de Almería, en representación de aquel Ayuntamiento.

Ofició, revestido de pontifical, S. E. R. el arzobispo, doctor Bueno Monreal, que entró en el templo bajo palio, en unión del Obispo de Almería, cuyas varas eran portadas por miembros de la Hermandad de la Cena y del Rocío, que radican en dicho templo y destacados miembros de la colonia almeriense.

Los Prelados, después de orar ante el Santísimo, se dirigieron al altar mayor, tomando asiento en sus respectivos tronos.

Seguidamente se procedió por el señor Arzobispo al acto litúrgico de la bendición de dicha nueva imagen de Nuestra Señora del Mar, que estaba colocada en el artístico altar mayor de dicho templo, brillantemente exornado de luces y flores.

El Prelado hispalense durante la ceremonia fué asistido por los canónigos don Santos Rodríguez y don José Sebastián Bandarán, encontrándose, entre otras personalidades, el gobernador civil interino, don Mario López Rodríguez, en su doble representación de autoridad y destacado miembro de la colonia almeriense; el alcalde, marqués del Contadero; el diputado provincial señor Ruiz Esquivel; el general de Sanidad del Aire, señor Ontiveros; una representación del Ayuntamiento de Almería y numerosos sacerdotes, entre los que figuraban el presidente de la Comisión de Cofradías y capellán real, señor Aguilar; numerosos miembros de la colonia almeriense, a la que se había unido los residentes de Sevilla, y representaciones de las Hermandades, que residen en dicho templo con sus Simpecados.

También la asistencia de fieles sevillanos fué muy numerosa, estando totalmente lleno el templo.

Ante la bendición, el doctor Bueno Monreal pronunció unas fervorosas palabras, haciendo resaltar cómo el profundo sentimiento mariano había sido el vehículo que había unido a sevillanos y almerienses en esta solemne ceremonia.

A seguidas, el general don Federico Ontiveros hizo la ofrenda de su fajín de general a la Patrona de Almería.

Finalmente dió comienzo un triduo en honor de la Virgen del Mar, ocupando la sagrada cátedra el Obispo de Almería, que pronunció una hermosa y elocuente oración, explicando el fundamento de la advocación de la Patrona de Almería.

La parte musical estuvo a cargo de la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, bajo la dirección del canónigo señor Urcelay.



Los Prelados de Sevilla y Almería entrando en el templo. (Foto S. del Pando.)

Terminado el ejercicio del triduo, las autoridades e invitados pasaron a una de las dependencia de las oficinas de la Junta Provincial de Beneficencia, donde se hizo entrega al doctor Bueno Monreal de una artística fotografía, en color de la Virgen del Mar, con alegorías de Sevilla.

Los Prelados, al abandonar el edificio de la Junta Provincial de Beneficencia, fueron objetos de inequívocas pruebas de filial respeto.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,15 tarde. 11,15 noche. Compañía de Revista Muñoz Román, con la primerísima estrella Queta Claver. Clamoroso éxito de «La chacha, Rodríguez y su padre». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción, en eastmancolor, «Kispus», con Helle Wirkner y Henning Moritzen. Mayores.
* CERVANTES. (26217.) 5. Grandioso éxito de una película excepcional. «Mujeres en la calle», por Joan Collins, la bomba atómica de Hollywood. Mayores. Se despachan localidades para las numeradas del domingo. Taquilla desde las once.
* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Sensacional éxito. «El Puente de la Paz». Una película atrevida, que nos da la sensación más original de un hecho histórico. José Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.
* FLORIDA (52616-52777.) 5, continua. Delta Films presenta en grandioso éxito el cinemascope «Padres e hijos», con Vittorio de Sica, Antonella Lualdi, Marcello Mastroianni. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito del intrigante film de acción «Carta delatora». (Dale Robertson, Lois Maxwell, Derek Bond.) Mayores.
* LOS REMEDIOS (Teléfono 16543.) 5, continua. Clamoroso éxito del interesante film en technicolor «Puerto Africa», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Grandioso éxito de la deliciosa película en Gevacolor «Alteza Real». (Dieter Borscher, Ruth Leuwerik, Lil Dagover.) Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Quinta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados totalmente los pases.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional estreno. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Versois. Mayores.

CINES—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30. continua. Verdadero acontecimiento. «Guendalina». La película que aclama la juventud de todo el mundo. Jacqueline Sassard, Raf Mattioli. Mayores.
* AVENIDA. (21548.) 5. continua. Gran reestreno del superfilm Floralva «Suprema confesión», en cinemascope, con Ana María Ferrero y Máximo Serato. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5. continua. Filmax presenta «Nace una canción». Tecnicolor. Danny Kaye, Virginia Mayo. Mayores. Ultimas exhibiciones.
* ESPERANZA (21236.) 5. continua. Exito de la película más elegante y mejor vestida de la temporada, en maravilloso technicolor y en cinemascope «Maniquíes de París», por Madeleine Robinson, Ivan Desny y Mischa Auer. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Sofía Loren, más artista y más bella que nunca, en «La chica del río». Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5. continua. Un film maravilloso e inolvidable. Technicolor. «El fabuloso Andersen». Danny Kaye, Farley Granger. Autorizada.
* SAN VICENTE. (26555.) 5.30, continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.
* TRAJANO (28443). 5, continua. Grandioso éxito cómico. «¡Qué familia!». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo, Giovanna Ralli. Mayores.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5. continua. Vertiginosa acción en un argumento de ininterrumpidas sorpresas. «Intriga extranjera». Eastmancolor. Robert Mitchum, Genevieve Page. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4. Teléfono 22232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Grandioso éxito del ballet Carmen Estibal. Horario, de 7.45 tarde a 3.45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Orquestas bailes y atracciones hasta la madrugada. Gran Cuadro Flamenco. Debut de las supervedettes Hermanas Vázquez. Trío Veracruz y Hermanas Soriano. Mayores.
* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

El pequeño mundo del cine

Siete años ha durado el romance de amor de la sirena de Hollywood

Por primera vez en su carrera, Romy Schneider se suicidará

Charlston Heston, de vacaciones por Europa

Después del asunto de Lana Turner, el divorcio de Esther Williams —la sirena de Hollywood— su marido, el locutor de radio Ben Gage, ha sido el suceso que más sorpresa ha causado en la capital del cine.

Su romance de amor ha durado siete años, desde el día que se conocieron, en Cassadona, el lugar de reposo de las estrellas en las costas del Pacífico. Esther Williams entonces se hallaba en la cúspide de su gloria. Su perfecta academia y sus maravillosos dones como nadadora habían hecho de ella la reina de los ballets acuáticos que se celebraban en una piscina decorada con mosaicos multicolores.

Esther Williams estaba considerada como una esposa y una madre ideales, ignorada totalmente por los columnistas americanos dedicados a lanzar rumores. Ella repartía sus horas entre los estudios y sus tres hijos. Por eso el tribunal encargado de zanjar la cuestión matrimonial le ha concedido a ella la custodia de sus hijos.

Su marido ha sido declarado culpable de las malas relaciones entre los cónyuges. El se dedicaba a regresar a casa, ya de madrugada, a las horas más intempestivas y convirtió a su mujer en una insomne con fuertes depresiones nerviosas.

Pero ya hay un hombre dispuesto a devolverle el equilibrio. Se trata de Jeff Chandler, el «seductor de las sienes plateadas». A los cuarenta y dos años tiene el cabello prematuramente plateado. Actualmente está considerado en Hollywood como uno de los artistas de prestigio más consolidado, a pesar de que todavía no ha dado todo su juego.

VEINTICINCO AÑOS ATRAS

Romy Schneider ha llegado a París para asistir a la boda de su hermanastra. Como regalo de bodas le ha llevado un corazón de oro: se trata de una polvera.

Pero otra de las razones de su estancia en París son los preparativos de la película «Chistine», la nueva versión francesa de «Liebelci». En esta película, Romy Schneider hará el mismo papel que hizo su madre —la famosa estrella del cine alemán Magda Schneider— veinticinco años atrás

Para convencerse de que su hija ha de ser digna sucesora de ella, su madre la «supervisará» a lo largo de toda la película, cuya primera vuelta de manivela está prevista para primeros de junio.

Esta película, en la carrera de la joven actriz, hace la número trece. Y esta circunstancia le reportará un maleficio: por primera vez se suicidará arrojándose desde una venta . Pero como no es supersticiosa, no ha exigido que se retoque lo más mínimo el guión de la película.

EL MOISES DE CECIL B. DE MILLE

Charlston Heston, el famoso Moisés de «Los diez Mandamientos», de Cecil B. de Mille, anda ahora por Europa pasando sus vacaciones, en compañía de su mujer y su hijo.

Heston es nacido en Michigan, pero desciende de una vieja familia francesa que vivió hacia 1600 en Escocia. Su físico adquiere proporciones colosales. Un detalle: calza el cincuenta y dos. No encuentra calzado en ningún sitio, y tienen que hacérselo, naturalmente, a la medida. Tiene la amplia sonrisa del «cow-boy» que regresa al poblado después de haber atacado a una diligencia. Y aunque tiene fama de casero, en estas breves vacaciones ha recorrido ya por dos veces Europa.

Charlston Heston, desde que ha rodado «Los diez Mandamientos» con Cecil B. de Mille, se ha acostumbrado a las grandes superproducciones. Ahora va a hacer Ben-Hur, bajo la dirección de Wiliams Myler.

Cuando rodaba en Egipto «Los diez Mandamientos» hubo de pasar cuatro días alimentándose exclusivamente de té y agua como los quince mil figurantes que intervenían en la película, porque hubo un momento en que faltaron los víveres y el abastecimiento sufrió una demora.

Al concluir el rodaje de «Los diez Mandamientos», un grupo de cairotas hizo presión cerca del Gobierno para que se diera su nombre a una pirámide. Pero el rehusó.

Curd Jurgens, el actor de la mirada de acero, va a casarse por cuarta vez

Su matrimonio con Eva Bartok duró seis meses

Se casó con ella por despecho hacia un marqués

Curd Jurgens, el actor de la mirada de ojos de acero, parece que va a contraer matrimonio. En los últimos veinte años, Jurgens ha estado casado tres veces, con tres actrices. Y ahora parece que quiere buscar esposa fuera del cine.

—La causa de mis fracasos no ha sido por incompatibilidad de caracteres, sino porque ni mi mujer ni yo coincidimos nunca en la misma casa ni en la misma pantalla.

Y a fuerza de no verse acabaron por olvidarse el uno del otro. Por lo visto. El siempre ha creído que estaba casado con una mujer fantasma. Y esta es la razón que ha dado para explicar el fracaso de sus tres matrimonios.

SU NUEVO AMOR

Ahora acompaña con mucha frecuencia a una joven francesa, de 21 años, rubia y de ojos claros, que hace recordar a la Marlene Dietrich de su época juvenil. Su nombre es Simona Bicherón. Ha trabajado como modelo con modistos de alta costura y más recientemente ha posado ante los fotógrafos para algunas firmas comerciales. En el calendario «Vespa» en 1958 representa al mes de julio.

Jurgens y Simone se conocieron hace unos meses en Venecia. El fijo en ella sus ojos de mirada magnética y la invitó a continuación para que salieran juntos aquella misma noche. Desde ese momento había comenzado el cuarto romance de este Don Juan del cine europeo. Jurgens es de los que, si se enamoran de una mujer no descansa hasta que concluya por casarse con ella.

Curd Jurgens tiene cuarenta y dos años. Al menos, esos son los que confiesa. En el cine hace papeles dramáticos matizados de cierto cinismo y rodeados de misterio. Las americanas han descubierto que Jurgens reúne en una misma persona la prestancia de Clark Gable y la distinción de Laurence Olivier. Las suecas le llaman el «vikingo de los ojos de hielo». Y las francesas, con una concepción más sentimental, el «asesino de corazones». Lo que, posiblemente no se ha fijado ninguna de ellas es si Curd Jurgens es buen actor.

EL ROMANTICO

Le bastó con intervenir en una sola película, «El general del diablo», para alcanzar la popularidad. Su postura y su aire de conquistador lo hicieron todo. A partir de aquel momento no le dejaron tranquilo las mujeres. Desde por la mañana le despertaban con envíos de cestos de flores, llamadas telefónicas, telegramas, cartas, obsequios y proposiciones matrimoniales.

Pero Jurgens, en el fondo, es un romántico atacado de extravagancia «snobismo». En la Costa Azul tiene una casa que él llama «mi nido», muy grande y con muchas habitaciones para sus invitados, que nunca acaban de llegar. Come casi siempre solo, pero manda a sus criados que pongan cubiertos para cinco invitados en una descomunal mesa llena de candelabros.

PROMESA CUMPLIDA

Curd Jurgens ahora va a casarse con una mujer que no está relacionada con el cine más que por los vínculos que la unen a su marido. Es una promesa que va a cumplir después de su separación de Eva Bartok, su anterior esposa, después de haber tratado de reconquistarla y de pretender casarse de nuevo con ella. Pero Eva estaba ya entonces enamorada del primo de la reina de Inglaterra.

Y si se casa, en efecto, con Simone Bicheron habrá cumplido su promesa. Ha comprendido, además que no se pueden dar a un mismo tiempo amor y popularidad. Su matrimonio con Eva Bartok, que apenas duró seis meses, fué la época más tempestuosa de su vida. Hay quien asegura que se casó con ella por despecho hacia el marqués Milford-Haven, para probarse a sí mismo si era capaz de arrebatar a su rival una mujer, aunque fuese uno de los mejores partidos del mundo.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

La Vuelta Ciclista a España

La rivalidad Loroño - Bahamontes pone en peligro los posibles éxitos del equipo español

El italiano Baffi ganó la etapa de ayer

ZARAGOZA. (Crónica de nuestro enviado especial).—El equipo español, que tan bien comenzó la Vuelta, está a punto de estropear sus éxitos —que pueden ser muchos— si el director deportivo no corta de raíz el comienzo de gran rivalidad que va a estallar muy pronto entre Loroño y Bahamontes, si no ha estallado. Para mí, prácticamente, ha explosionado en la etapa de hoy, en la que Loroño ha hecho todo lo posible para que el equipo español perdiese el liderato en la clasificación general, la victoria por equipos, que pudo repetirse por tercera vez consecutiva, y el maillot verde de la clasificación por puntos. Es decir, en beneficio del belga Couvreur, nuevo líder —si bien en el mismo tiempo que Bahamontes—, han perdido en la etapa de hoy, Pamplona-Zaragoza (245 kilómetros llanos, bajo un sol tórrido) los españoles lo siguiente: el primer puesto en la general de Pacheco, el primer maillot verde de Botella en la clasificación por puntos, el segundo en la general, también del mismo corredor, y la excelente posición de Jiménez Quiles, Company y Manzaneque en la misma clasificación, por haber llegado bastante retrasados a Zaragoza. Todo porque Loroño se «sentía fuerte» y corría a lo loco sin pensar en lo que significaba su ataque a Bahamontes —consciente o inconscientemente, aunque ya empiezo a pensar mal...—, que ya me empieza a parecer descarado. Yo no tengo pelos en la lengua, y cuando salgo a la carretera a hacer una información de ciclismo, como cuando voy a un estadio para hacer la crónica de fútbol. Corra Loroño o Bahamontes, juege la Real Sociedad o el Real Madrid, procuro llevar al lector al campo de la neutralidad y de la verdad, de lo que he visto y de lo que podía pensar o deducir de las imágenes que han desfilado ante mí. Por eso, en el mes de junio del pasado año, con ocasión de la etapa del «Tour» que tenía por término Thonon-les-Bains, escribí una crónica durísima contra Federico Bahamontes por haber abandonado una carrera sin motivo alguno, de evidente realidad, y sólo porque al toledano, viéndose sin fuerzas y con Loroño delante, tras haber saltado de muy atrás, le había entrado un pánico cerval de hacer el ridículo.

Hoy, desde Zaragoza —donde también el año pasado hubo aquí sus cosillas entre los dos eternos rivales—, rompo una lanza por Bahamontes. ¡Tiene toda la razón! Y cuando un hombre juega con triunfos en la mano, nadie puede discutirle la victoria. No haría falta para defenderle el que en la meta me dijera estas palabras: «No tenía que haber lanzado a Couvreus». Se refería a Loroño, que pegándose a la rueda de Van Loy primero, y a la de Couvreur después, colaboró grandemente en la caza que el gran corredor belga llevó a cabo con el vizcaíno San Emeterio y el italiano Maule, de alcanzar a un pelotón de diecisiete corredores destacados en cabeza en el que figuraban Bahamontes, Stablinski, Spuru, Iturat, Baffi, Piscaglia, Desmet, Luyten, Decok, Piet, Van Gompel, Fornara, Bibiloni, Suárez, Kersten y Mahe, ninguno de los cuales molestaba grandemente a Bahamontes, único español que figuraba en esta avanzadilla de la carrera, que a los 60 kilómetros de cabeza disfrutaba de tres minutos de ventaja sobre el gran pelotón, en el que figuraban todos los ases importantes, entre ellos Couvreur, Maule, Nencini, Van Loy, el líder Pacheco, Loroño, Botella... Pero Loroño sintió hervir una vez más la sangre de la gran rivalidad —y no digo que insana—, y como se encontraba fuerte, se metió en otra aventura, una gran locura que —la de ayer fué mucho más benigna— ha dado al traste con todos los buenos proyectos del equipo español. Loroño, en este momento, no pensó más que en sí, en avanzar cuantos puestos fuera necesario en la clasificación general, sin parar en los graves perjuicios que causaba a sus compañeros y al equipo. El ególatra Loroño volvió a responder una vez más al imperativo de su fuerza y conciencia. Fácilmente se le vió la oreja, cuando al terminar la etapa, y al cruzarse con Bahamontes sin cruzarse la mirada, decía a un colega: «Yo vengo este año a «morir», si es preciso, en la Vuelta, y no a pasear y a hacer el ridículo». Estas palabras del corredor vizcaíno reflejan perfectamente su estado de ánimo y descubren claramente sus propósitos. No hay que ser un lince para llegar a la conclusión de que la rivalidad Bahamontes-Loroño o Loroño-Bahamontes ha vuelto al peligroso tapete verde del juego que se traen ambos en el equipo español. Esta vez provocada por el de Larrabezúa que ha echado bastante leña al fuego en las dos últimas etapas de la Vuelta, porque fué una locura su escapada en Busaca de Asuncao en la jornada de ayer, y un absurdo su colaboración —premeditada o circunstancial— con Couvreur en la escapada del belga en la etapa de hoy. A la hora de transmitir esta crónica, me dicen que Luis Puig está dispuesto a tomar medidas drásticas con Loroño, al que aconsejó antes de salir de Pamplona que si Bahamontes atacaba, él —Loroño— no provocase ningún contraataque ni colaborase en cualquier intento de dar alcance al toledano por parte de sus más importantes adversarios, y Barbosa y Couvreur, sobre todo éste, eran los más destacados. Loroño no ha obedecido las órdenes de su director deportivo. Este, que se hallaba muy enfadado, tiene la intención de poner en conocimiento de la superioridad lo ocurrido hoy.

Yo no añado más a lo que han visto mis ojos hoy en la etapa del polvo y del calor, que es lo siguiente: en el equipo español no debe de haber sobre Loroño más que un director deportivo, Luis Puig...

PORRINO

Resultados técnicos de la tercera etapa

Zaragoza.—La tercera etapa de la Vuelta Ciclista a España, Pamplona-Zaragoza, 245 kilómetros ha sido ganada por el italiano Baffi.

La meta de llegada estaba instalada en el Parque de Primo de Rivera, donde se había congregado numerosísimo público, que acogió al vencedor con una salva de aplausos. A poca distancia llegó el holandés Kesten, seguido de Iturat, que capitaneaba un grupo de ocho corredores.

CLASIFICACION DE LA ETAPA PAMPLONA-ZARAGOZA

1, Baffi, 6-59-25; 2, Kersten, 7-01-1; 3, A. Iturat, 7-06-38; 4, Maule, ídem; 5, Luyten, ídem; 6, Suárez, ireb; 7, Mahe, ídem; 8, Stablinsky, ídem; 9, Bibiloni, 7-06-45; 10, Decock, 7-97-98; 11, San Emeterio, 7-07-31; 12, Formada, 7-07-38; 19, Bahamontes, 7-07-58; 20, Loroño, ídem; 28, Manzaneque, 7-27-1; 34, Botella, 7-29-2; 36. Company, ídem; 46, Bernardo Ruiz, 7-29-2; 48, Jiménez Quiles, 7-33-01; 53, Galdeano, 7-34-8; 69, Moreno, ídem; 87, Pacheco, ídem.

CLASIFICACION GENERAL

1, Couvreur, 16-25-46; 2, Bahamontse, ídem; 3, Barbosa, 16-25-48; 4, Suárez, 16-26-2; 5, Loroño, 16-27-58; 6, Aizpúru, 16-29-02; 7, Nein, 16-29-4; 8, Stablinsky, ídem; 9, Fornara, 16-30-20; 10, Lyten, 16-32-58; 13, Manzaneque, 16-38-47; 19, Botella, 16-46-30; 22, Company, 16-48-35; 23, Pacheco, 16-49-49; 25, Jiménez Quiles, 16-2-39; 47, Galdeano, 17-03-51; 95. Bernardo Ruiz, 17-09-43; 67, Moreno, 17-14-49.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1, Bélgica, 21-21-44; 2, Italia, 21-26-16; 3, Holanda, 21-30-02; 4. Ignis. 21-34-49; 5, Lube, 31-34-49; 6, Kas, 21-35-42; 7, ESPAÑA, 21-37-36.

El Coria jugará mañana en Nervión

Antes del Coria - La Palma actuará el Sevilla (juvenil)

El desplamiento a Campos contrarios de los dos clubs sevillanos, ha permitido al Coria C. F., celebrar en el Campo de Nervión el Partido correspondiente a la Tercera División de Liga que debe disputar contra La Palma C. F., en la jornada de mañana domingo por la tarde.

La noticia será bien acogida por los aficionados sevillanos que tendrán oportunidad de presenciar la actuación del equipo coriano que tan brillante papel viene desempeñando en la Liga, hasta el punto de ser uno de los más calificados aspirantes al ascenso a Segunda División.

Antes del Coria-La Palma que comenzará a las seis menos cuarto, se enfrentarán en partido correspondiente al torneo Copa Primavera el Sevilla C. F. (juvenil) y el Cañamera C. F., de La Rinconada, empezando la doble sesión a las cuatro de la tarde.

FUTBOL MODESTO

Mañana domingo, en el campo de La Victoria contenderán el Club Deportivo Sector Sur con el Unión Deportivo La Calzada, equipo éste que milita en la categoría regional. El encuentro que promete ser muy interesante, comenzará a las seis de la tarde y en él se disputará una valiosa copa. Las entradas, por invitación pueden recogerse en las mismas taquillas del campo.

Un comentario de Escartín

El fallo de nuestros preparadores

Les hace falta cura de humildad

Nadie nos gana en cuanto a defender los preparadores españoles que trabajan en nuestro país, con frecuencia víctimas de presiones internas, intromisión de los dirigentes o de ese fallo tan español de creer que todo lo que nos llega de otros sitios es mejor que lo nuestro.

Barrios, Balmanyá, Villalonga, Miró, Pasarín y algún otro poseen excelentes cualidades, pero hay el defecto general —sálvese quien pueda— de creer conocen el fútbol al cien por cien, y ello no es cierto, pues nadie existe en deporte ni en nada que no precisa mejorar sus conocimientos.

Lippo Hertz, el famoso preparador húngaro, muerto en tierras de Portugal y allí cristianamente enterrado, nos decía que el cien por cien del fútbol no lo sabe nadie, aunque pretendan lo contrario unas docenas de vanidosos, dotados de conocimientos mucho más humildes de lo que ellos creen.

El preparador español, y nos referimos a los enrolados en clubs de categoría, no tienen ansia de aprender, creen saberlo todo, y así en los campeonatos del mundo en Suiza solamente encontramos a Benito Díaz, Urbieta y Barrios, como nacionales, y Daucik entre los exóticos. Los demás, «¿para qué iban a ir?»

Y no se diga que el viaje era lejano y caro; pero no hay verdadera afición, falta el sentimiento que exige tan delicada misión y, al no conocer el fútbol moderno, como ellos creen, vienen los fracasos y la invasión de elementos exóticos...

Por razones de idioma, raza y ambiente, el preparador español encaja pronto en los equipos del país, no tiene ese período de adaptación que precisan los extranjeros; pero ello no basta y han de tener ansia de conocer, mejora de sus ideas, examen comparativo, estudio.

Y es raro ver en los grandes partidos fuera de España a técnicos españoles, y es que a la mayoría les pierde la vanidad de su valoración fuera de lo justo, y de ahí muchos fracasos que podrían evitar haciendo su «cura de humildad».

El preparador español es bueno cuando tiene calidad resulta eficiente si conoce el oficio a fondo; mas con frecuencia el viejo jugador cree que por el hecho de haber sido internacional es suficiente para convertirse en gran preparador.

Y en fútbol, igual que en la vida, hay sabios que no reunen condiciones pedagógicas; es decir, son incapaces de enseñar aquello que conocen a fondo, porque Dios les dió al nacer estas cualidades naturales, sin que las puedan transmitir a nadie.

Nuestros preparadores estudian poco y no se molestan en hacer desplazamientos a los torneos mundiales. Gastan en el veraneo su buen dinero ganado en la temporada.

¡¡Cuánta vanidad!! El viejo internacional cree que por ello lo tiene todo hecho, y con frecuencia no existe más que un apellido popular, unas ideas vacías y fuera de momento. Se les paró el reloj del progreso futbolístico y su orgullo les impide ponerlo en la hora.

Por eso fallan donde podían triunfar.

PEDRO ESCARTIN

TIRO DE PICHON

Terminaron las tiradas oficiales en "El Carambolo"

DON ARTURO PERALTA RAMOS GANO LA COPA DE OSBORNE

Con una entrada de 109 escopetas se celebró la tirada de la Copa Osborne, última prueba del abono con 150.000 pesetas en premios fijos. A un cero y distancia series, por el fuerte viento reinante, en las primeras vueltas, de los 109 tiradores, bien pronto las pizarras se fueron blanqueando de ceros, hasta el punto que en la quinta vuelta empiezan a dividir el metálico quince tiradores.

Los finalistas fueron: Don Arturo Peralta Ramos, de U. S. A., al que le tocaron algunos pájaros bastantes difíciles, especialmente el número 16 fué magistralmente cazado por el americano, que acreditó su maestría; don Manuel Padeira, de Portugal, consagrado como un gran tirador, y el popular don José María Reales, de Huelva, que una indisposición le mermó sus facultades técnicas; pero, de todas formas, los citados anteriormente sostuvieron un emocionante «barrage», resuelto en el pájaro 18, a favor de Peralta Ramos, siendo segundo Manuel Padeira, con 17-18, y tercero, el señor Reales, con 14-15. Participaron del premio los señores Cueitao, Luis Ibáñez, Castillo, Bernardo Usano, José Manuel Lastra, Sánchez Lacal, Calsa y Pina, Pereira Palermo, Frank Steinhart y Joaquín Valenzuela.

Don Juan Osborne entregó el magnífico trofeo al ganador, recibiendo el señor Padeira, como segundo clasificado, el regalo ófrecido por los señores Steinhart.

Seguidamente se disputó una hermosa copa donada por el señor Laiglesia, veterano tirador madrileño, que se la adjudicó al pájaro 11, siendo su inmediato seguidor don José de la Lastra, con 10-11.

Para hoy, clausura de las tiradas, con la Copa Caballero y la Copa Ganadores, fuera de abono.

CLAUSURA DE LAS TIRADAS

Ayer se dió por terminado el programa de las tiradas oficiales al pichón celebradas con enorme éxito en «El Carambolo». Aunque en la jornada de ayer disminuyó el número de concursantes, no por ello dejaron de estar muy animadas las terrazas e instalaciones, ya que se ha disfrutado en aquel bello recinto de una agradable temperatura.

La clausura de las tiradas fué con la Copa Caballero, en la que tomaron parte sesenta y tres escopetas y triunfa, de 25-26 pájaros, el portugués Moreira Monteiró, siendo segunda clasificado Celso Pareja Obregón, de Sevilla, con 24-26. En tercer lugar, el joven tirador italiano Giuseppe Aleo, que, a a pesar de su valía, no ha tenido suerte en las pruebas de abono. Por el contrario, repartió algunas «poules» a la valenciana. Del metálico de la Copa Caballero participaron con Monteiro, P. Obregón y Aleo, los señores Lastra, Fernández Campa, Osuna, conde de Bagaes y Joaquín Vázquez.

Se tiró más tarde la Copa Ganadores y llegan a la final los señores Fernández Campa, Steinhart y Peralta Ramos, y como éste no podía optar a la Copa por haber ganado la Osborne, de abono, repartió el metálico llegando al pájaro 14. Quedando solos Fernández Campa —con poca suerte todo el programa— y Steinhart; aquél mató el pájaro 14, siendo fallado por el cubano. Con los citados reparten metálico los señores Joaquín y Camilo Valenzuela, Guzmán Zamoranó, Gerardo Bastarrechea, Laiglesia y Pareja Obregón (don Juan de Dios).

La jornada terminó con la Copa Sociedad, ganada por el italiano señor Aleo, de 6-6, quedando finalistas los señores Amílcar Rubio y Patricio Garvey.

Todas las tiradas se han desarrollado normalmente, reinando una gran deportividad, y como el tiempo fué espléndido, las instalaciones de «El Carambolo» se llenaron de distinguido público, que siguió las pruebas con expectación.

Por este brillante triunfo obtenido por la Real Sociedad de Tiro de Pichón, el señor Benjumea (don Diego) y sus compañeros de Junta y directores de tiro recibieron muchas felicitaciones.

Homenaje en el Tiro de Pichón de Huelva

En la Real Sociedad de Tiro de Pichón, de Huelva, y organizado por su Directiva, tuvo lugar un acto de homenaje a don Luis Molina Aiyón, recientemente ascendido a coronel de la Guardia Civil y trasladado con tal motivo a Tenerife.

El homenaje dió motivo para la organización de una tirada extraordinaria de pichones, después de la cual se celebró un almuerzo, al que asistieron más de 200 comensales, presidiendo la mesa distinguidas damas.

A los postres, el presidente de la Sociedad, don Arturo López Damas, ofreció el agasajo, agradeciendo la asistencia y recordando las muchas atenciones recibidas del señor Molina en el transcurso de su mando en la provincia. El homenajeado pronunció unas palabras de agradecimiento, cerrando el acto el Gobernador Civil, que resaltó la labor desarrollada por el festejado y deseándole nuevos éxitos durante su próximo destino tinerfeño.

La jornada de mañana para los primeros equipos sevillanos

Sevilla y Betis lejos de sus seguidores

Propósitos de victoria en Valencia y Tenerife

Ayer mañana, emprendió el viaje a tierras levantinas la jubilosa expedición sevillista que pretende confirmar ante la afición mestallera su bien ganada permanencia a traves de un gran encuentro. Ya no importa el resultado, que bien se supo arrancar en las salidas decisivas de Sarriá y Madrid los puntos que se necesitaban. Abandonados ya los temores del descenso, tan solo una preocupación resta en la mente del jugador blanco y esta es tan solo la del deber de demostrar en esta postrera salida del torneo que al Sevilla le sobran meritos y fuerzas para proseguir —por encima de desgracias e imponderables— militando en el grupo que le exige su categoria de «grande» del futbol de España. Cegado por la responsabilidad, incontrolados sus nervios por la pesadilla del descenso, el jugador solo ha pensado y vivido para la salvación del Sevilla. Ahora todo ha cambiado. Con el cuatro-uno del pasado domingo se disiparon los temores de la Segunda pero aquel ultimo aplauso de la tarde que acompañó al jugador sevillista hasta el vestuario llevándole la gratitud de los aficionados, no ha sido olvidado por los que defienden el histórico camisolin blanco. Herrera, el noble central coriano, nos decia en la misma caseta: «Que pena que no juguemos el domingo aqui...».

Tanto el como sus compañeros recordaban la presencia del seguidor en los momentos de desanimo, del estimulo de los aplausos y las voces de aliento en los momentos dificiles, y sabia aceptar la deuda pendiente.

Mañana en Valencia, la ovación que rubricó el triunfo del Sevilla sobre la Unión Deportiva Las Palmas espoleará al jugador y le empujará hacia la victoria. Una victoria que ellos quieren ofrendar al seguidor para hacerle olvidar la triste temporada.

El jugador nunca olvida y sabe responder. El encuentro contra el Valencia puede concluir con el triunfo de la escuadra de Miro que cuenta a su favor con el amparo del público. Pero si el choque se desarrolla y concluye con signo sevillista, que sepa el aficionado que en esa victoria irá tambien el ofrecimiento de un grupo de hombres que han sabido valorar la importancia de los aplausos, de los telegramas de ánimo, de las palabras de aliento en las horas dificiles de esta temporada que llega a su fin.

Desididos a ello iniciaron el viaje en la mañana de ayer. Quieren hacer un gran partido y traer a Sevilla una justa victoria. No les faltarán ánimos para ello. Nosotros, que asistiremos al encuentro, esperamos confiadamente poder hablar al lector de las excelencias del fútbol blanco y del alto espiritu del jugador sevillista sobre el cesped de Mestalla.

TRANSCENDENCIA DEL TENERIFE-BETIS

Sobre Canarias se centra el interés de la jornada futbolistica de mañana. En el Insular de Las Palmas, las huestes de Luis Molowny y Saso discutirán en trascendental encuentro el derecho a permanecer en la Division de Honor. Sobre el terreno tinerfeño, en choque de carácter decisivo para el Real Betis Balompié, la victoria bien puede significar para el equipo sevillano la segura adjudicación del primer puesto de la tabla que da derecho al ascenso al grupo de los mejores.

El archipielago fué siempre escenario dificil para exitos ajenos. No encontrara el Betis —de las tres salidas pendientes— una ocasion menos propicia para hacer realidad sus afanes de puntuación positiva. Pero precisamente por las muchas dificultades que convergen en este choque contra los tinerfeños y por la resonancia y trascendencia que habria de tener su victoria, es de esperar que los hombres a las ordenes de Antonio Barrios se apresten a reñir la decisiva batalla como si del encuentro dependieran todas sus posibilidades de ascenso.

Siendo el Betis el equipo en mejor disposición para ostentar el liderato hasta el final del torneo y contando con las mejores probabilidades a su favor para cristalizar el anhelado ascenso, es en esta fase final del torneo cuando pueden producirse las mayores sorpresas. No hay que olvidar tampoco lo que pueden hacer los que, como el Betis, tambien aspiran al ascenso. No han quedado descartados ni Plus Ultra ni Murcia en la lucha por el primer puesto. Los aseguradores tienen el próximo domingo una salida al Ramón de Carranza gaditano en la que pueden consolidar una victoria que les situaría en posición casi similar al conjunto blanquiverde. Sera dificil para los madrileños redondear el exito en el terreno del Cádiz, por la peligrosa situacion en que habria de caer el conjunto que adiestra Santiago Nuñez, que obliga a los jugadores a disputar el encuentro con el máximo ardor. Pero la posibilidad de que la victoria del Plus Ultra se produzca —nada hay imposible y menos en fútbol— es un factor que debe tenerse muy en cuenta a la hora de saltar al terreno para litigar con los tinerfeños los decisivos puntos. Ya no restan al Betis más que tres salidas, sumada esta de Tenerife. En caso de regresar con las manos vacias del archipielago el resultado negativo de los intentos béticos se causaria claramente en la moral de los jugadores pacenses y sanfernandinos que, al amparo de sus respectivas hinchadas, plantearian con revigorizado ánimo sus encuentros contra el Betis con lo que harian aumentar en grado superlativo las dificultades verdiblancas.

Es trascendental para el Betis el partido de Tenerife. La victoria o la igualada produciria incalculables efectos en la moral del jugador que en la agotadora campaña que viene llevando a cabo necesita del estimulo que solo encuentra en los resultados de triunfo y, sobre todo, en la aficion bética, en la gran masa blanquiverde, que aguarda confiada la confirmación feliz de los meritos del equipo.

He aquí, a grandes rasgos, la trascendencia del encuentro los hombres que orienta y dirige Barrios van a reñir, quizá, la más dura batalla del torneo. Nuestros deseos en estas visperas, es que el afán del jugador encuentre justa repercusión en el tanteador tinerfeño y en esa tabla clasificadora que reflejará decisivamente quien es el mejor de todos y el que con mayor derecho viene luchando por el ascenso a Primera Division.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

EL PUERTO juega mañana en Barbate

Una oportunidad para vencer que no debe dejar escapar los jugadores portuarios

Mañana juega el C. D. Puerto, en Barbate un partido que es de decisiva influencia para la total tranquilidad del club sevillano para conservar su categoria nacional.

Van los sevillanos a Barbate en un buen momento. Su recuperación es ya un hecho. Desde el partido que hicieron frante a la Unión Deportiva Gaditana en el cual se inició, pasando por el gran encuentro frente al Utrera hasta el último librado en el campo valverdeño con la Olímpica, el juego gualdinegro ha ido a más y es de esperar que mañana en tierras gaditanas salgan con iguales deseos de lucha para traerse a Sevilla los dos puntos en litigio, con que saldarán su cuenta de negativos por completo y el animoso once portuario se encontrará a salvo de toda contigencia en lo que resta de liga.

No sabemos cuales serán los jugadores que designe Antúnez para este decisivo encuentro. No creemos que varíe mucho de la formación del pasado dia uno en Valverde pero sean los que sean los que salten al terreno barbateño, deben salir, desde el primer momento en busca de la victoria y a demostrar la valia del equipo.

El Betis salió esta mañana para Tenerife

Se desplazan quince jugadores, entre ellos Areta

Esta mañana, en avión, salió el Betis para Tenerife, donde mañana ha de jugar frente al titular de aquella población.

Los jugadores que se han desplazado son los siguientes:

Menéndez, Domínguez, Portu, Santos, Isidro, Seguer, Infantes, Loli, Valderas, Espejín, Castaño, Paqui, Vila, Areta y Del Sol.

Como verán nuestros lectores, va Areta, el cual se encuentra muy mejorado de su lesión y es probable que pueda jugar mañana. Si es así, parece ser que el propósito de Barrios es alinear el siguiente once: Menéndez; Portu, Santos, Isidro; Valderas, Espejín; Castaño, Paqui, Vila, Areta y Del Sol. Si Areta no pudiera jugar, su puesto sería ocupado entonces por Loli.

Los jugadores han marchado con la moral muy alta y van dispuestos a regresar imbatidos.

GOLPES FRANCOS

José Antonio Blázquez, a Valencia

Para informar a nuestros lectores sobre el desarrollo del encuentro de Mestalla y la actuación del Sevilla, esta mañana ha salido por vía aérea con destino a la capital levantina nuestro redactor deportivo José Antonio Blázquez, que asistirá a dicho encuentro en calidad de enviado especial.

En nuestro número del lunes encontrarán los lectores amplia información y comentarios sobre el mencionado choque futbolístico, que si bien no tiene trascendencia alguna para el balance final de la campaña liguera, puede servir de punto de referencia para calibrar las posibilidades sevillistas en el torneo copero de cercano comienzo.

El Sevilla ha llegado a Valencia, donde los «chés» podrán presenciar mañana un bonito encuentro. Libres ambos clubs de preocupaciones de puntos, pueden dedicar la tarde al buen futbol. Que por parte y parte hay solera y categoria.

※

El Betis voló a Tenerife con el mismo equipo que jugó en Alicante. Confiamos en los que van y en su «director».

※

Nuestro enviado de las victorias, Emilio Vara, no ha podido ir esta vez, pero, no obstante, esperamos que los jugadores béticos lo recuerden en Tenerife y se traigan los dos puntitos.

※

En el homenaje a Gainza volvió a defraudar el Atlético a sus seguidores. ¿Qué le pasa al Atlético? Ya verá cómo para la temporada próxima cambia de «música». La de Albéniz no le va. Pero, ¿será culpa del profesor o de los músicos?

※

Adalberto, del Jaén, parece que irá al Atlético de Madrid, y Olmedo, del Celta, también cambiará los aires de la ría de Vigo por los del Guadalquivir, según dicen.

※

Y mañana, a Dios gracias, nos tocará ver los toros desde la barrera, pues así puede calificarse el esperar a ver lo que pasa con Las Palmas-Valladolid. Nuestras simpatías se inclinan a los peninsulares, y que disculpen los de la ínsula.

※

Tambien estaremos pendientes de lo que ocurra en la otra ínsula de Tenerife, de donde casi, casi se puede venir con el título de campeón en el bolsillo. Aunque sólo fuese un punto, el resto sería coser y cantar. Más cantar que coser, claro.

SOBRIN.

Syngman Rhee se convirtió al cristianismo en los calabozos japoneses

"A mi conversión debo los éxitos y triunfos de mi vida", dice

Seúl.—(Crónica especial de la Agencia FIEL).—En los comienzos de su carrera, el presidente Syngman Rhee, que actualmente tiene 83 años de edad, tuvo que vivir en calabozos atado de pies a cabeza, en castigo por fraguar la libertad de Corea. En esa dolorosa postura, que se vió obligado a soportar por más de siete meses, cuando todas las esperanzas parecían haberse desvanecido, Syngman Rhee inclinó aún más su cabeza y aceptó el cristianismo. Recientemente, con motivo de su cumpleaños, el primero y único presidente de la República de Corea explicó que su aceptación del cristianismo y su subsiguiente lucha del «bien contra el mal» eran los responsables de sus triunfos y éxitos.

En una entrevista escrita, exclusiva, el Presidente dijo que, según su opinión, su vida había sido un éxito, «pues nunca he dejado de luchar en pro del bien y en contra del mal». «Desde mis primeros días —dijo— nunca he dudado que si uno tiene una fe verdadera en su derecho y persigue esta fe con fundamento, animando la causa que parezca perdida, el verdadero derecho prevalecerá al fin. Así, pues, los enemigos de mi fe no han conquistado nada, y este hecho, para mí es un gran triunfo».

Reflexionando sobre el pasado, Rhee explicó que le debía una gran parte de su instrucción inicial a las teorías de Confucio que le había enseñado su madre. «Pero por encima y sobre toda otra influencia —continuó—, le atribuyo mi éxito al Dios Todopoderoso».

Haciendo revelaciones inesperadas sobre el tiempo en que fué prisionero de la monarquía coreana, Rhee reveló cómo había negado a aceptar el cristianismo y lo que éste significa en su vida: «Me convertí en un agitador revolucionario del movimiento por la independencia coreana, siendo considerado un traidor por el Embajador y sus partidarios. Después de una larga y dura batalla, yo, entre muchos otros, fuí encerrado en un calabozo con la cabeza y los pies atados a grandes cepos de madera. De esta forma me obligaron a vivir durante siete meses. Un día, cuando uno de nuestros compañeros de prisión nos leía un periódico en voz alta, supe que se había dado la noticia de mi ejecución el día anterior. Fue entonces que me pregunté a mí mismo: «¿Adónde voy ahora? Y en ese momento recordé las palabras que había oído en la capilla de la misión. Entonces incliné mi cabeza, a pesar de las ataduras, y comencé a rezar. Así fue como llegué a convertirme al cristianismo».

Y más tarde, el Presidente continuó: «Logré sobrevivir siete largos años de prisión, hasta el día en que estalló la guerra ruso-japonesa. Muchas veces en mi vida se ha dado la noticia de mi muerte y muchos son los extraños y maravillosos acontecimientos que me ha tocado presenciar. Por ejemplo, recuerdo la época en que los comunistas nos invadieron en 1950, cuando los Estados Unidos y otras naciones decidieron venir a rescatarnos de los comunistas para ayudarnos a edificar una nación fuerte, anticomunista y capaz de defenderse a sí misma. Hay muchos hechos que parecen milagrosos, y en todos ellos veo claramente la mano de Dios».

SID WITHE

Elecciones en Corea del Sur para formar nueva Asamblea Nacional

Seul 2.—Unos nueve millones de electores depositarán sus votos hoy, con motivo de celebrarse las elecciones a la Asamblea Nacional, aunque se predice que el partido liberal de Syngman Rhee obtendrá la mayoría de los escaños, se duda consiga los dos tercios de mayoría que necesita para controlar la Asamblea.—EFE.

Explota una bomba de relojería cerca de la residencia de Chamun

Beirut ?.—Una bomba de relojería ha hecho explosión en un jardín cercano a las residencias del presidente Chamun y del dirigente de la oposición, Henri Pharon.

Los primeros informes indican que no se produjeron heridos.—EFE.

Contra la caída de los dientes

Chicago, 2.—Una substancia química de la saliva humana, que anula la bacteria causante de la caída de los dientes, ha sido aislada por un grupo de odontólogos de la Universidad de Ohio.—EFE.

En Montevideo ha aparecido otra gran duquesa Anastasia

Afirma que posee tres señas particulares que demuestran que es la auténtica princesa Romanoff

Su propósito: desenmascarar a la impostora que vive en Alemania

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal).—Esa gran duquesa Anastasia que ante los Tribunales alemanes está sustanciando el proceso de su personalidad —de paso reclamando unos milloncejos—, porque asegura que es la hija del Zar Nicolás, no es más que «una impostora».

No lo digo yo, sencillo periodista que se limita a registrar la actualidad, sino otra mujer que vive en Montevideo y que asegura que ella sí que es la gran duquesa, la princesa rusa legítima, y no aquella «falsaria», con la que quiere verse la cara cuanto antes en Alemania para desenmascararla con pruebas irrefutables.

Un periodista uruguayo ha descubierto a la que dice tener todas las pruebas, y el diario de la noche «El Plata» está publicando una serie de reportajes sensacionales. Es un verdadero folletín, que yo me cuidaré mucho de asegurar que sea cierto, pero tampoco me creo con derecho a decir que sea falso. Es más: entre la gran duquesa Anastasia que reclama en Alemania y ésta que le sale al encuentro en el Uruguay, me quedo con la uruguaya. Su historia es más bonita, y dentro de la oscuridad de ambas biografías ésta me parece más clara y firme. Además, está más a tono con la época catastrófica de los acontecimientos de la revolución rusa.

UNA BONITA HISTORIA

Se llama por ahora la heroína Medocia Smeteniuc, y con este nombre llegó a Montevideo en 1929 como inmigrante. Al cabo de 29 años es ya una criolla, aunque conserva los rasgos de su origen eslavo, y siendo una modesta ama de casa salta a la vista su distinción y un empaque puede ser la herencia de las generaciones. La historia que cuenta es larga y complicada. Voy a ver si logro resumirla en esta crónica.

Dice Medocia que quiere ser escuchada como testigo en el juicio que sobre la identidad de la princesa Anastasia se está ventilando en Alemania. «No reclamo bienes ni fortuna —declara, indignándose con las pretensiones de su antagonista—, sino el derecho de reintegrarme a mis naturales familiares y desenmascarar a todas las falsas Anastasias que están apareciendo.»

Cuenta que fué salvada de la revolución soviética por el soldado Alexis Yvanovich, con la complicidad del oficial Petrovich, quienes la retiraron de la nieve con la cabeza herida. Vestía ropas de varón y tenía cortado el cabello. Su salvador la hizo pasar como chico, llamándola Alexis, igual que él. En la bodega de un buque de carga la llevó escondida al Canadá y allí se la inscribió en la iglesia Troika, de Montreal, con el nombre supuesto de Medocia Smeteniuc, al mismo tiempo que en el Banco de Montreal se depositaban 20 millones de dólares para ser retirados cuando cumpliera veinte años.

Tenía en aquel tiempo un medallón con la familia real grabada y el nombre de Anastasia inscrito al reverso; y un reloj de oro, también con el retrato de la real familia y el de ella. En las tapas de este reloj se hizo constar el cambio de identidad. El soldado Alexis se comunicó con la familia real de Alemania, informándola del secreto, y recibió órdenes y dinero para su educación. Cree que el arzobispo Makarios de Chipre conoce estos hechos.

Lo cierto es que un día, entre los años 1920 y 1921, el soldado Alexis organizó el retorno de ella a Rusia y la marcha de él a los Estados Unidos, llevándose las alhajas. Se encontró Anastasia o Medocia, de vuelta en Rusia, en Lentesti, en Ucrania, donde fué víctima de atentados y conspiraciones, hasta que un núcleo de adictos la envió, siendo menor, como inmigrante al Uruguay, despojada de todos sus papeles.

Como resumen, la «princesa» uruguaya hace estas afirmaciones: 1) Que en la iglesia Troika, de Montreal, puede comprobarse su inscripción como Medocia Smeteniuc. 2) Que Alexis Yvanovich vive con otro nombre en los Estados Unidos. 3) Que todos sus papeles le fueron sustraídos en Ucrania. 4) Que su hermano de crianza. Demetrio Smeteniuc, que conoce muchos secretos, está encerrado en un manicomio del Canadá, según documento de la Cruz Roja Internacional, que exhibe. 5) Que la auténtica princesa Anastasia —ésta sí que es una prueba de fuego— debe mostrar tres señas particulares, entre ellas la cicatriz producida por los tornillos de piernas ortopédicas, y las otras dos no las da a conocer, reservándose la información para ofrecerla como testimonio irrecusable en el juicio, si aceptan los Tribunales alemanes su comparecencia.

Y finalmente, Medocia dice algo más sensacional todavía. Conoce a la falsa gran duquesa aparecida en Alemania, sabe quiénes eran sus padres y está dispuesta a revelar ante la Justicia el nombre y apellidos auténticos de la «impostora», como califica a su antagonista con un gesto altivo y señorial, verdaderamente digno de una Romanoff. Y esto es todo.

FELIX CENTENO.

TOROS

En la segunda de Feria de Jerez cortó orejas Juan García "Mondeño"

González y Paula, figuras de la novillería

Con otro llenazo se celebró ayer tarde en Jerez la segunda corrida de la feria jerezana.

Atraídos por el cartel se desplazaron de Sevilla a la bella ciudad gaditana, numerosos aficionados, ya que había grandes deseos de ver actuar al sevillano Antonio González, cuyo nombre ha sido el tema de todas las conversaciones en las tertulias taurinas madrileñas, con motivo de sus triunfos en la plaza de Madrid.

Se lidiaron seis hermosos novillos de la divisa de don Juan Belmonte, para Juan García Mondeño, Antonio González y Rafael Paula.

El ganado fué poco apto para los espadas. En general se mostraron peligrosos, y salvo su codicia para con los montados, dieron mal juego en todos los órdenes de lidia.

ANTONIO GONZALEZ.—La labor de ayer del sevillano nos afirma en nuestra impresión, de hace dos meses, cuando le vimos actuar en la monumental de Madrid. Antonio González es un torero de un sello y personalidad inconfundibles. Posee la gracia del toreo de nuestra tierra, y como conoce a fondo los secretos del arte de Cuchares, no dudamos en afirmar que estamos ante una gran figura del toreo. Su capote se mueve con tanto ángel, con tanta pinturería y belleza, que cuando lo abre ante sus enemigos, extiende por toda la plaza el más bello de los perfumes. Y así, su lancear, es acompañado en todo momento de los oles entusiastas de la multitud, que ven en González la figura relevante de la actual temporada.

Saludó el sevillano al que abrió plaza con unos lances ajustadísimos y pintureros que se aplaudieron con entusiasmo, repitiéndose las ovaciones y oles al quitar por chicuelinas primorosas.

La faena de muleta fué toda ella muy alegre y torera. Tras unos pases maestros por bajo para consentir a la res, sigue sobre la derecha, esquivando las tarascadas de la res que se vence de los dos lados. Esto, unido al fuerte aire reinante, impiden grandes lucimientos. González muletea valiente sobre la derecha y ante la imposibilidad de hacer nada, iguala para media corta y el descabello, escuchando aplausos, mientras se pita a su enemigo.

A su segundo lo lanceó a la verónica superiormente, rematando de forma colosal, por lo que escuchó cerradas ovaciones.

González despejó la plaza y solo, en el centro del ruedo, cita a su enemigo desde lejos y aguantando la embestida del animal, instrumenta una serie sobre la derecha rematada con el de pecho de superior calidad. La plaza es un oles entusiasta, mientras González, alegrando con maestría a su enemigo, sigue con nuevas tandas sobre la derecha tirando superiormente de la res a la que lleva enganchada en los vuelos de su mágica muletilla, rematando con el pase de pecho excepcional. Las ovaciones y oles se suceden, mientras González, pisando un terreno dificilísimo, sigue con nuevas tandas en redondo y naturales magistrales, pases de pecho y adornos pintureros y mata de pinchazo y media buena, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

JUAN GARCIA MONDEÑO.—El gran torero de Puerto Real fué el máximo triunfador de la tarde. Con el capote, lució de forma genial en unos lances ajustadísimos, templados y de mando. Luego recibió cálidas ovaciones al quitar superiormente por verónicas rematadas de forma extraordinaria.

Inició la faena de muleta —faena colosal—, con cuatro ayudados inmensos sin enmendarse, y tirando de la res, instrumenta una serie sobre la derecha de superior calidad y remata con el de pecho enorme. La plaza es un clamor. Las ovaciones y oles no cesan en su honor. Pisando un terreno comprometido, continúa con más faena sobre la derecha, naturales inmensos plenos de majestad y mando, y al dar unas manoletinas es cogido aparatosamente sin consecuencias. Continúa más valiente si cabe con pases de otras marcas, adornos y desplantes y mata de pinchazo y soberbia estocada sin puntilla. La plaza se cubre de pañuelos, y la presidencia, a petición unánime, le concede las orejas del animal, con cuyos trofeos dió la vuelta triunfal al redondel.

A su segundo, lo lanceó con su peculiar estilo entre ovaciones y oles.

El bicho llega dificilísimo a la muleta. Mondeño trastea por bajo y dobla superiormente a la res. Se le ovaciona y jalea. Cita sobre la derecha y aguantando las tarascadas de la res, instrumenta tres tandas de derechazos soberbios, viéndose comprometido al quedar al descubierto por el fuerte viento. Continúa dominador y artista, templando y mandando como los mejores, y tras unos recortes y adornos muy garbosos, mata de pinchazo y media superior, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

RAFAEL PAULA.—El debutante, caló hondamente en la afición. Su toreo es de una belleza al máximo. A su toreo imprime esa personalidad de los grandes toreros gitanos, que hacen rendirse a los espectadores ante tanta majestad y belleza.

Tres lances extraordinarios, que debieran ser escupidos, fueron el inicio de su labor capoteril a su primero. La plaza ardía de entusiasmo. Luego le vimos quitar con arte sin igual, así como a González, escuchando ambos cerradas ovaciones.

Brindó al público y cruzándose totalmente con su enemigo, realizó el toreo de calidad que tan pocas veces se ve en las plazas españolas. Su mano derecha corría superiormente y el animal le seguía dócilmente. Pases por alto, manoletinas inmensas y pases de otras marcas, precedieron a una tanda de naturales de superior calidad acompañados todos ellos de los oles entusiastas. Mató de varios pinchazos y el descabello y fué ovacionado con saludos desde el tercio.

En el que cerró plaza, su labor con el capote fué de extraordinaria maravilla. El bicho llega mal a la muleta, y Paula hace faena de circunstancias, pero siempre dejando ver la gran clase que posee. Ante la imposibilidad de cuajar faena, mata de dos pinchazos, media y el descabello, y es despedido con aplausos en unión de sus compañeros.

REMIGIO RUIZ

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en la calle.

El amor no muere

"Si volviera a nacer, volvería a casarme con el Sha"

HA DICHO SORAYA



Durante el viaje en tren de Ginebra a Génova, donde embarcaría a bordo del «Constitution», rumbo a Nueva York, la ex emperatriz Soraya habló largamente con el corresponsal de la INS, el único periodista que le acompañó en el viaje, sobre su amor para el Sha y sobre sus esperanzas y proyectos para el futuro.

AMOR PROFUNDO AL SHA

Soraya, ocultando bajo una sonrisa la pena que debía causarle una afirmación de ese género, confesó que todavía estaba profundamente enamorada del Sha y añadió que si volviese a nacer y nuevamente a vivir, volvería a casarse con él por segunda vez. La ex emperatriz dijo que ahora que el matrimonio ha terminado, terminado por su incapacidad para dar un hijo al Sha, siente una extraña sensación casi como si su vida volviese a comenzar completamente. Soraya conversó largamente, sonriente incluso, cuando hablaba de sus esperanzas para el futuro, descanza, con los pies embutidos en las medias de seda apoyados sobre el asiento de enfrente. La reina aparecía tranquila y relajada y sólo observando atentamente podían descubrirse sobre su rostro las huellas de la angustia y del dolor sufridos en los últimos tiempos.

LO HE ORGANIZADO TODO YO SOLA

«Me siento como si hoy comenzase una nueva vida. Por primera vez dependo de mí misma y, todo sumado, me gusta la sensación que esto me da.» El bellísimo rostro de la ex emperatriz se obscureció levemente al recordar el sufrimiento de sus últimos días en Colonia después de que el Sha le comunicó que se veía obligado a recurrir al divorcio. La reina volvió a recobrar su alegría cuando hablamos de su viaje. «Pienso divertirme muchísimo en este país. En verdad quiero mantenerlo en secreto —añadió—, pero no sé si lo conseguiré. Transcurriremos algunos días en Nueva York, en el Waldorf Astoria, donde ya estuve con el Sha. Más adelante nos dirigiremos a Las Bermudas. Lo he organizado todo yo sola durante las tristes y desesperadas horas que he pasado en Colonia. Camareros, secretarios y chambelanes de la Corte, todos pertenecen al pasado —afirmó al hablar de la nueva vida que la espera— y el pasado ¡parece un sueño de hace tanto tiempo!»

¿POR QUE TANTA CURIOSIDAD?

Mientras hablaba Soraya encargó que la sirviesen un «sandwich» de «salamé» y una botella de naranjada. Asomando un poco la cabeza a la ventanilla del vagón y al ver la gran multitud que se apiñaba junto al mismo, se volvió al corresponsal de la INS y le dijo: «Dígame francamente lo que piensa. ¿Me quieren ver porque están apenados por mí o porque me quieren bien?» «Por los dos motivos», respondió el periodista. Saraya no dijo nada y después de un breve silencio volvió a hablar de su futuro. «Si trato de pensar en serio en mi futuro —dijo— preveo que no soy capaz de abandonar para siempre Europa, donde tengo tantos amigos y donde hay tantos lugares a los que amo. Aún no he decidido nada, pero cada día que pasa, y hoy de manera especial, la idea de comenzar una nueva vida en ultramar me sonríe cada vez menos. Hasta hace poco tiempo, durante mi reciente y dura experiencia, pensaba seriamente en marchar y residir al otro lado del Atlántico, quizá en América del Sur, porque mi primera reacción tras el divorcio fué la de huir lo más lejos posible de las personas y de los lugares que he conocido. Ahora comienzo a ver las cosas bajo una luz diferente y me doy cuenta de que no sería verdaderamente feliz si dejase todo esto que es para mí tan caro.»

EL SHA SE DEBE A SU PAIS

Soraya continuó: «Creo que cuando me haya restablecido completamente con estas vacaciones, mirando al pasado después de que haya transcurrido cierto tiempo, tendré alguna nueva idea y los nuevos planes para el futuro comenzarán a tomar forma.» La bellísima reina se echó a reir cuando el periodista de la INS le preguntó que si volvería a casarse nuevamente con el Sha, admitiendo que le fuese concedido el volver a comenzar la vida. «Naturalmente que lo haría —respondió—, porque... yo le amo todavía.» Sin embargo, admitió que ve muy pocas posibilidades de que sus caminos vuelvan a cruzarse en el futuro, al menos en un futuro próximo, porque el Sha, aclaró, tiene sus deberes para con el país. Y ellos deben preceder siempre a cualquier sentimiento personal.»

Siguiendo las huellas del cine

Sensacional atraco en Milán

Lo realizaron cinco individuos de los que no se podía sospechar

Prepararon el golpe como en el caso que muestra la película inglesa "El quinteto de la muerte"

La Policia encontró la pista de los atracadores por las valijas que fueron dejando en distintos sitios de la ciudad

Italia es la nación de los crímenes y delitos sensacionales. No en balde es la patria de los mejores «gangster» que conociera la historia, no sólo de los Estados Unidos, sino de los demás países del mundo. Y nada de particular tiene, sabiendo esto, que la calle de Milán haya sido el escenario del atraco más sensacional que hayan podido registrar los siglos de la delincuencia. Más de ciento cincuenta millones de liras fueron robadas en presencia de cientos de espectadores y a plena luz del día. Este asalto armado, cometido a las doce y media de la mañana, en pleno corazón de Milán, ha causado el estupor de la gente, la movilización general de la Policía y la preocupación de los tribunales.

Sin embargo, la Policía milanesa ha demostrado, una vez más, que no hay delito impune y que es muy poco el tiempo que es necesario dejar transcurrir para descubrir un hecho como éste en el cual intervinieron cinco personas. Lo sensacional de este atraco a mano armada, cometido a toda luz y en presencia de tanto transeúnte, no ha sido precisamente la cantidad fabulosa de dinero que los atracadores consiguieron en su «golpe», sino el hecho de que tod ello estuvo fundamentado en una película americana, la cual, traída a la realidad, ha parecido ser calcada en toda su extensión.

CALLE DE OSOPPO, DOCE Y MEDIA DE LA MAÑANA

Muy pocos meses hacía que en las pantallas italianas se habia estado rodando la película inglesa, ya proyectada en España, que se titula «El quinteto de la muerte». En ella, desarrollada en Boston, se veía el más espectacular de los atracos cometidos en uno de los furgones de la Banca del Estado. Dos millones y medio de dólares habían sido el producto de la rapiña. Alec Guinnes es el protagonista principal del film. Y hete aquí que en la realidad iba a tomar cuerpo el fantástico film del actor galardonado con el «Oscar» en su última producción, «El puente sobre el río Kwai».

Eran las doce y media de la mañana de Milán. Un día soleado. De la Banca milanesa, con destino a la de la nación, habían de salir trasladados más de ciento cincuenta millones de liras cuidadosamente enfajadas en limpios paquetes de billetes.

La calle de Osoppo es quizá la arteria principal de Milán a esas horas. La proximidad de los mercados, unido a q es el momento en que los miles de obreros de las pesadas industrias dejan su trabajo, origina que esa vía, al mediodía, sea quizá la más concurrida. La furgoneta del Banco debía de pasar indefectiblemente a esa hora por la calle mencionada. Marcaban los relojes justamente la hora descrita cuando el camión blindado portador del dinero hacía su aparición. En aquel mismo momento, un camión «Leoncinco personas, se colocó justamente en medio de la calzada por donde tenía que pasar el coche bancario. Otro, un «Fiat 1.100», donde iban cinco personas, se celecó justamente detrás del coche blindado. Esta maniobra a nadie podía parecerle anormal en una encrucijada como aquella de tantísimo movimiento.

En el mismo momento un tercer vehículo, un «Fiat 1.400», atropelló, sin grandes consecuencias, a un grupo de gente de la mucha que pasaba. Tres heridos leves fué el balance de la maniobra. Pero no se trataba de la mayor o menor importancia del accidente, sino de que la gente, con sus gritos, distrajera la atención de los demás. Así fué, exactamente. El alarido de la multitud, unido al reventón del «Leoncino», hizo sacar la cabeza a uno de los guardianes del coche bancario, protestando de la interrupción. Justamente en aquel mismo momento, siguiendo las directrices de la película de Alec Guinnes, salieron del «Fiat 1.100» cinco hombres armados de metralletas, los cuales conmminaron a los tres guardianes a no ofrecer resistencia.

Uno de ellos quiso hacer uso de la pistola. Los otros esperaron una ráfaga como compensación a su osadía. Sin embargo, un hombre encapuchado, de entre los cinco que habían descendido, parsimoniosamente, dejó la metralleta en el suelo y esgrimiendo un martillo lo dejó caer con fuerza en la cabeza del celoso guardián. Después todo fué cosa de un abrir y cerrar los ojos. Los cientos cincuenta millones de liras pasaron del coche bancario al «Fiat 1.400» en un santiamén. Cuando la gente quiso darse cuenta de lo que había sucedido, los coches de los atracadores habían desaparecido. El coche de la Banca había quedado completamente desvalijado. Ciento cincuenta millones de liras desaparecieron en unos segundos. Sencillamente, más de doscientos kilos de billetes pasaron de un coche a otro a la velocidad de vértigo. Todo sin derramamiento de sangre, sin más efusión que el conato de atropello originado por el «Fiat 1.100» para atraer la atención del público...

UNA PISTA Y UN COMISARIO SAGAZ

El atraco había sido el más sensacional de los conocidos en los anales de la delincuencia. Eso era verdad, pero también era cierto que la Policía de Milán no se durmió a los pocos minutos de haber conocido el hecho. Dos días después la Brigada Móvil conocía no solamente los permenores del suceso, sino lo que es más grande el nombre de los cinco protagonistas del mismo.

Al frente de la Brigada Móvil de Milán se halla un hombre, desde hace catorce años, que responde al nombre de Paolo Zamparelli. Tiene cuarenta y siete años, es alto, seco, enjuto, como los policías que acostumbra a retratarnos Scotland Yard a través de sus novelas. Su figura es una especie de institución en estos avatares desde el primer delito que descubriera, similar a éste, aunque no de tan gigantescas características, hasta después de la guerra, cuando su genio colocó los grillos a varios espías delincuentes que asolaban Roma y Milán. Su trabajo para poder descubrir una leve pista de los atracadores de Osoppo ha sido uno de esos que causan época en la historia de las investigaciones. Su principal fundamento fué basarse en algunos errores cometidos por los asaltantes, algunos de ellos tan grandes como el abandonar algunas valijas en determinados sitios de la ciudad. Aquello circunscribía sus actividades y el lugar de su escondite a una zona un poco más pequeña que si no hubieran dejado nada a su paso. Pero el excesivo peso de lo robado les obligó a abandonar objetos tan preciados para la Policía como las lacradas sacas de los billetes.

Ciento treinta policías fueron movilizados inmediatamente por Paolo Zamparelli, los cuales comenzaron las detenciones en masa de los individuos más sospechosos de la ciudad. Una de las cosas en las que más se fijó Zamparelli, al través de las largas horas de interrogatorio, fué en las ropas que vestían los detenidos. Era un detalle muy importante que a los ojos del resto de los agentes pasó desapercibido. Zamparelli puso especial empeño en saber si el día anterior vestían igual. Poco a poco fué seleccionando a más de tres docenas de individuos cuyas ropas del día anterior eran distintas a las que llevaban en el momento de la detención. De las tres docenas, todos, menos cinco, pudieron comprobar el motivo de ello. El resto terminaron confesando que la shabían comprado en un almacén de ropa vieja. Aquella fué la primera pista del hábil Comisario, que rápidamente reconstruyó los hechos y comprobó que estos vestidos eran iguales a los que los guardianes del coche bancario habían visto en sus asaltantes. Sus rostros eran imposibles de reconocer por el hecho de que iban enmascarados. Estos cinco individuos hubieron de ser puestos en libertad por presentar todos su correspondiente coartada, que les dejaba inocentes a los ojos de la ley. Pero Zamparelli no desmayó. Sabía positivamente que se hallaba sobre la pista verdadera, y un estrecho cinturón de policías fué colocado sobre los pasos de los cinco sospechosos.

UNA VIDA BURGUESA

Nadie podía decir nada en contra de los cinco detenidos, que hubieron de ser puestos en libertad pocos horas después. No vivían en una «Casbah» de Milán, sino en la calle Preneste, una de las rúas más señoriales de la ciudad italiana. Los vecinos sólo podían decir que sus vidas eran respetables en todas sus acciones.

Se trataba de Hugo Ciappica, viajante de comercio, el cual diariamente volvía a su casa a las horas reglamentarias, sin apreciársele ninguna irregularidad; Ferdinando Russo, llamado «el Señorito», el cual tenía dos hijos, uno de veinte años y el otro de catorce; Arnaldo Bolognini, quien vivía con su madre en la más completa tranquilidad; Luciano De María y Arnaldo Gesmundo, ambos de buena reputación.

Los días comenzaron a pasar desde que se cometiera el atraco. Paolo Zamparelli hacía como que el quinteto no existía; sin embargo, más de doscientos policías estaban dedicados a su vigilancia durante la noche y el día. El cerco fué estrechándose. Ferdinando Russo fué el primero en «picar el paciente anzuelo» y cambió un billete de diez mil libras...

Después ya vino todo seguido: el asombro de sus familiares, el de los vecinos, que no concebían cómo habían estado viviendo con unos «gangsters» tanto tiempo sin darse cuenta de sus actividades; por fin, el mismo Ministerio de Seguridad, que se hacía cruces de la habilidad de Zamparelli...

Un mes justamente habían tardado en caer convictos y confesos, aunque la vista de Paolo Zamparelli a las cuarenta y ocho horas supiera el nombre de los cinco culpables.

Sentados ante la presencia del Comisario, los cinco atracadores han terminado confesando su robo. El atraco más fabuloso que se haya conocido en la historia de la delincuencia mundial. No hay delito que no se pague.

PUSCIS.

La noche del Sábado

Rincón femenino

Recetas de cocina

ALCACHOFAS A LA «BONNE FEMME»

Después de haberlas preparado, déjeselas con agua ligeramente salada; cuando estén cocidas retírense para sumergiarlas en agua fría, quíteseles entonces las hojas de encima y vuévanse a calentar en agua hirviendo. Para servirlas se dejan escurrir, se colocan sobre una fuente caliente y se les echa por encima una salsa blanca, con la cual se llenan los fondos y los huecos que quedan entre las hojas.

ACELGAS CON HUEVOS

Se hacen hervir acelgas, se escurren y se trinchan. En una fuente que pueda ir al horno, se coloca una capa de acelgas, otra de huevos duros cortados en rodajas y otra de acelgas. Se cubre todo con queso rallado y bolitas de mantequilla y se deja cocer al horno.

El mundo ríe...

Fábula del Ministro y el Presidente

por Juan Pérez Creus

«La crueldad del ministro.—Londres.—La Sociedad Protectora de Animales de Gran Bretaña ha presentado una demanda de crueldad contra Mr. John Hare, ministro de Agricultura en el actual Gobierno, que se había retratado, durante la visita a una granja, sosteniendo por las patas traseras a dos lechones.» (De la Prensa diaria.)

Cuando acabamos de leer la noticia nos indignamos. Parece mentira, nos decíamos, que en un país civilizado ocurran tales cosas. Da escalofrío. Da angustia. Da..., hasta rubor. ¿Para qué han servido tantos años de aprendizaje dificilísimo, de conquistas arduas, de congresos y conferencias, de Premios Nobel? ¡Para nada!

¿Cómo puede ocurrir que todo un ministro de Agricultura, conservador, por añadidura, consienta retratarse en semejante momento? La Sociedad Protectora de Animales está sobrada de razón. Los lechones británicos tienen derechos inalienables, aunque la verdad es que no sabemos si constan en la Carta Magna. Pero los tienen. Los lechones británicos han de ser tomados en brazos amorosamente, acariciados, mimados, cosquilleados en sus rubios hociquitos, pero jamás suspendidos de sus patas traseras, porque sus sistemas nerviosos y sus sistemas musculares padecen horriblemente. La «lechoncitis patiposterior», determinada por el terror de dar con el hocico en tierra, hace endurecer hasta límites gravísimos la carne de lechón. ¿No es justa, no es santa la indignación de los píos miembros de la Sociedad Protectora de Animales? Los lechones sostenidos en tan cruel postura por el perverso míster Hare no darán, una vez sacrificados, al «bacón» suculento, el tocinillo con amenas vetas de sabroso jamón que, a la hora del desayuno, hace felices, con un par de huevos fritos, a los dignísimos miembros de la Sociedad Protectora de Animales. ¡Intolerable, míster Hare, intolerable!

«El Presidente salta a la comba.—El Presidente de una República centroamericana, que tiene sesenta y dos años de edad, ha estado saltando a la comba durante quince minutos ante las cámaras cinematográficas y varios corresponsales extranjeros, para demostrar que no está decrépito, como pretenden algunos de sus adversarios políticos.» (De la Prensa diaria.)

Convengamos que a los sesenta y dos años un Jefe de Estado no puede saltar a la comba, aunque sus detractores políticos le acusen de decrepitud.

Imagínese el lector la escena. En un salón del Palacio Presidencial o en el jardín del mismo, los periodistas esperan con la natural curiosidad. Las cámaras cinematográficas se disponen a captar las insólitas secuencias... Soldados y funcionarios ocupan lugares estratégicos, por si las moscas... Un ujier anuncia: «¡Su Excelencia el señor Presidente de la República! Y el señor Presidente avanza majestuoso, solemne, con el pecho hinchado... y en mangas de camisa. Los bajos de sus pantalones, remangados, dejan ver parte de sus piernas, y sus pies calzan deportivas botas de caucho. Hay un momento de estupor, seguido de otro de silencio, que se encarga de romper el propio Presidente.

—«Cabayeros» —dice—, les he reunido a ustedes para demostrar «nomás» que mis enemigos son «meramente» unos «chingados» embusteros. Mi forma física es «macanuda», como lo van a ver «resién». Venga la comba.

Un secretario se la entrega. El Presidente la palpa, le hace estallar como un látigo; después, en ritmo gimnástico, hace repetidas flexiones de piernas, y dice:

—¡Decrépito yo! ¡«Pelados» asquerosos! ¡Ahí va, señores!

Y la comba empieza a actuar, y el Presidente salta una y otra vez sin cansancio aparente. De pronto, un funcionario enardecido, hincha del vigor físico de Su Excelencia, grita:

—¡Andalé», señor Presidente! ¡«Ahurita!... ¡Pan..., vino..., y «tosino»!

Y el Presidente sigue a ritmo loco. Suda. Renquea. Pero no desmaya y continúa hasta que el reloj ha consumido quince minutos. Con lo cual su prestigio físico ha quedado salvo. Aunque ahora yo, por ejemplo, que no soy su enemigo, tome un tantico a chacota su persona, una vez desprovista de su alta investidura, de esa investidura que le obliga a algo mucho más importante.

Porque, lector, ¿no es verdad que no se les habría ocurrido saltar a la comba a Gustavo V de Suecia, a Haakon VII de Dinamarca, que murieron octogenarios?

Comunidad de Regantes de la Zona Regable del Viar

El Ministerio de Obras Públicas, Dirección General de Obras Hidráulicas, en 25 del pasado mes de abril, declara constituída a todos los efectos legales la Comunidad de Regantes de la zona Regable del Viar y aprueba los proyectos de Ordenanzas y Reglamentos del Sindicato, Jurado de Riegos y Juntas Locales por los que ha de regirse, aprobados por la Junta General celebrada el 17 de julio de 1957, y en su consecuencia se convoca a todos los interesados en estos riegos para el día 22 de los corrientes a las once en primera citación y de no haber numero suficiente, a las doce en segunda, en la calle Trajano número 2, de esta ciudad, para:

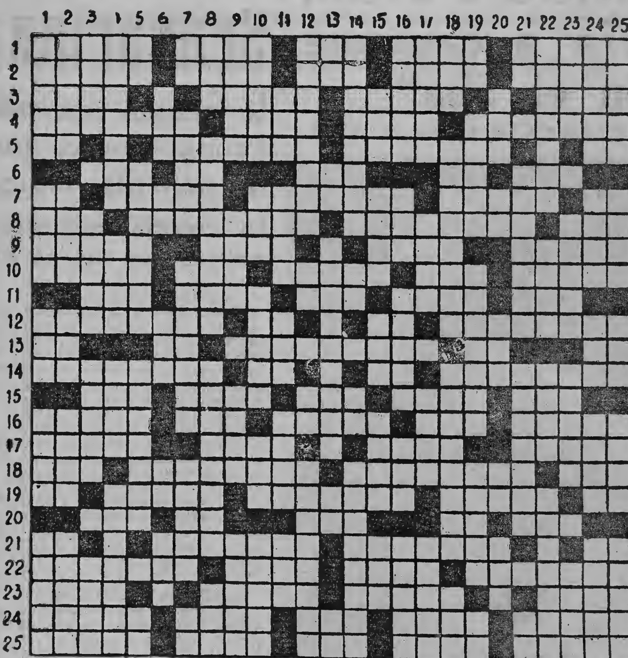
1.º—Constitución de la Comunidad de Regantes de la Zona Regable del Viar y nombramientos que especifica el artículo 60 de las Ordenanzas aprobadas.

2.º—Aprobación de una derrama provisional para atender a los gastos de organización y puesta en marcha de la Comunidad, a pagar por los interesados.

Sevilla, 2 de mayo de 1958.

EL PRESIDENTE DE LA COMISION ORGANIZADORA,
Leopoldo de Parias

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Distintas. Claridad que precede a la salida del sol. Pueblo de Lérida. Próximo, contiguo. Donación del esposo a la esposa en el acto del matrimonio.

2.—Madera muy apreciada. Alabanza. Abreviatura de compañía. Peso del envase. Me enteraré de un escrito.

3.—Cierta sustancia de la orina. Vocal. Número. Célebre escritor español. Cifra romana. Nombre familiar de varón.

4.—Embalse. Envolver, embrollar. Antorchas. Entregar graciosamente.

5.—Carta de la baraja. Vocal. Mueble. Limpiamos. Consonante. Siglas comerciales.

6.—Onda del mar. Divinidad egipcia. Hogar. Al revés y repetiido, saliva espesa. Preposición.

7.—Símbolo del fósforo. Avizoran. Instrumento musical. La totalidad de ellos. Letra griega.

8.—Calle gallega. Para subir a los pisos superiores. Combinaciones en que entra el ácido nítrico. Establecimiento de bebidas.

9.—Al revés, metal. Nombre de varón. Cifra romana. Alabar. Sin daño (femenino).

10.—Consumirse en el fuego. Pierde el equilibrio. Arbol siempre verde Contracción nerviosa del rostro. Título nobiliario.

11.—Levanto. Aumento en el precio de alguna cosa. Nombre de mujer. Círculo luminoso en torno de la Luna. Claridad.

12.—Callista. Negación. Vocal. Nota musical. Liado, enmarañado.

13.—Vocal repetida. Afirmación. Célebre torero antiguo. Infusión. Forma de pronombre.

14.—Que sigue un orden o buena disposición en sus cosas. Siglas comerciales. Vocal. Artículo. Vigoroso. eficaz.

15.—Metal precioso. Parte de la circunferencia. Sujeto con cuerdas. Aislada, separada de las demás. Despreciable.

16.—Al revés, poyo para colocar platos y vasos. Período de tiempo. Nombre de mujer. Levante, eleve. Reproduce las acciones o movimientos de otro.

17.—Planta crucífera. Tienes confianza. Símbolo del azufre. Carencia de todo. Especie de scudo oblongo.

18.—Tejido muy fino. Andadura excesiva. Mujer natural del Tirol. Nombre árabe.

19.—Al revés, nota musical. Campamento con hogueras. Parte posterior de una medalla. Personaje mitológico. Vocal repetida.

20.—Antorcha. Ciento uno. La primera mujer. Conjunción. Altar.

21.—Al revés y repetido, familiar. Cifra romana. Matar colgando a la víctima por el cuello. Pueblo de Toledo. Vocal. Al revés y repetido, familiar.

22.—Nombre de varón. Nombre griego de Marte. Nombre de mujer. Especie de espuela.

23.—Al revés, nombre de consonante. Vocal. Natural de un país asiático. Vehículo. Vocal. Tierra rodeada totalmente de agua.

24.—Provista de partes muy separadas entre sí. Lugares para la trilla. Juego infantil. Instrumento musical para hilar. Tropiezan.

25.—Rezase. Cansado, desfallecido. Nuevo. Referente a la palabra. Echa anís en alguna cosa.

VERTICALES

1.—Llena un espacio. Parte delantera de una embarcación. Piadoso. Espacio corto de tiempo. Cierto insecto arácnido.

2.—Defectos. Evadirse, apartarse de algo. Al revés, expresa su alegría. Derrumbamiento de nieves. Lo prohibe el quinto mandamiento.

3.—Muerden como las ratas. Vocal. Añagaza, truco. Especie de techo sobre el trono. Consonante. Nombre familiar de mujer.

4.—Derrótalo. Letras de «diezma». Novillo de dos años. Pequeñas porciones de lana apretada.

5.—Siglas comerciales. Vocal. Al revés, tira de tela multicolor que forma parte de la indumentaria masculina. Religiosa que no ha profesado. Consonante. Reflexivo.

6.—Junte. Existe. Utiliza. Al revés, marcha. Sujeta con cuerdas.

7.—Contracción. Al revés, cierto vehículo. Virtud teologal. Animal masculino. Artículo.

8.—Personaje bíblico. Dispon de él a tu antojo. Agujero. Pecado capital.

9.—Insignia de doctor. Fruto del nogal. Cincuenta. Hijo de Adán. Extrañas, poco frecuentes.

10.—Al revés, expresará su alegría. Constelación. Azar. Río de Suiza. Grueso.

11.—Perdí el equilibrio. Figura geométrica. Dignidad del Ejército turco. Punto cardinal. Al revés, nueva.

12.—Terreno cubierto de ciertos árboles de la familia de las rosáceas. Nota musical. Vocal. Contracción. Repugnancia.

13.—Al revés, verbo. Terminación verbal. Torres de mezquita. Al revés, observa. Nota musical.

14.—Muy dado a saltar. Marcha Consonante. Al revés, negación. Cierto cuadrilátero irregular.

15.—Plural de vocal. Río de Egipto. Río español. Bebida dulce. Se dice por teléfono.

16.—Trae hacia sí. Sujeto. Retoños. Anillo. Concavidad artificial en un muro.

17.—Representación de una fábula o invención. Roedor. Vocal. Uno de los sentidos corporales. Diestro en el juego, y muy dado a él.

18.—Pecado capital. Juego de corro. Con propiedades de álcali. Demostrativo.

19.—Símbolo del sodio. Hombre mecánico. Adquiere (costumbre, vicios, etc.) Ciudad de la provincia de Sevilla. Al revés, artículo.

20.—Parte del año. Nota musical. Malla para la pesca. Al revés, campeón. Adverbio de lugar.

21.—Contracción. Consonante. Que puede suceder. Animal que se reproduce por huevos (femenino). Vocal. Interjección.

22.—Sitios cercados de arbustos. Instrumento musical. Igualdad de terminaciones de las palabras en los versos. Conversación dirigida a Dios.

23.—Veinticinco céntimos. Consonante. Col. Aceituna. Vocal. Metátesis de «pisa».

24.—Cajas grandes. Movimiento de un pie al caminar. Pareja. Tejido. Conjunto de mapas.

25.—Contracción de señora. País asiático. Animal plantígrado. Una de las cinco partes del mundo. Base o pedestal de una imagen o estatua.

(La solución, el sábado próximo).

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Trolebús. Octubre. Afrodita.
2.—A. Cegato. Mareais. Peores. M.
3.—Md. Oir. M. Oasis. E. Sal. Pa
4.—Bis. D. Celibe. Lápida. R. Set.
5.—Ojala. Erizar. Esotra. Alelí.
6.—Rex. Asara. C. Raera. Oes.
7.—Ir. Set. Si. Arosa. Lo. Roe. Ot.
8.—Latitud S. Labor. I. Matrona.
9.—Reforma Zar. Acordar.
10.—Aj. Ira. Oslo. Aura. Oña. Ac.
11.—Ramón En. Non. Yer. Mt. Etica.
12.—Ileso. Famosa. Asesor. Sarao.
13.—Sed. Sena. Azul. Ebt.
14.—Taras. Basado. Ajalos. Sinai.
15.—Odesa. Os. Ser. Sor. Sa. Oleic.
16.—No Ter. Tila. Abel. Onu. Se
17.—Atacara. Tal. Celibes.
18.—Tildara A. Resta. A. Vitolas.
19.—Ed. Osa. Op. Estar. Lc. Tcs. Ra.
20.—Mío. Solar. A. Atado. Col.
21.—Polar. Solera. Tisana. Trama.
22.—Ama. A. Orasen. Unidad O. Lar.
23.—Na. Oye. O. Isona. R. Oro. Si.
24.—O. Elatos. Enajena. Indice. O.
25.—Silencio. Faroles. Ovaladas.

VERTICALES

1.—Tamboril. Ariston. Témpanos.
2.—R. Dijera. Jaleado. Idioma. I.
3.—Oc. Sax. T. Medre. L. Ola. El.
4.—Leo. L. Sirios. Astado. A. Ole.
5.—Egida. Eterno. Saetas. Rayan.
6.—Bar. Atufa. S. Raras. Etc.
7.—Ut. Ces. Do. Efebo. Ca. Oso. Ot.
8.—Someras. R. Nanas. A. Oloroso.
9.—Lirismo. Más. Trápala.
10.—Om. Iza. Asno. Asia. Res. Ef.
11.—Caoba. Al. Los. Del. Re. Reina.
12.—Traer. Razona. Orates. Ansar.
13.—Ues. Coba. Asta. Ojo.
14.—Baile. Soraya. Asalta. Túnel.
15.—Risas. Ar. Ues. Job. Ar. Inane.
16.—Es. Por. Arre. Arec. Asi. As.
17.—Itálica. Sal. Lealtad.
18.—Apedreo. O. Mozos. L. Canario.
19.—Fe. Aar. Mr. Trusa. Iv. Dad. Nv.
20.—Ros. Arado. I. Obito. Oda.
21.—Orara. Otañes. Soneto. Toril.
22.—Del. L. Errata. Ilusos. Oca.
23.—Is. Seo. O. Irene. L. Cal. Ed.
24.—T. Peleón. Acabáis. Aromas. A.
25.—Amatista. Caótico. Salarios.

Marta Luzzi, la marquesita que se ha puesto a trabajar porque estaba hastiada de la vida cómoda

Se ha colocado como vendedora en un establecimiento de Londres

Londres.—Se aburrió de que la gente con curiosidad insolente la abordará:

—¿Qué tal, marquesita?

Rica y mimada, de pronto se dió cuenta de que con la vida que llevaba no llegaría a ningún sitio. Pasaban los meses y los años insulsamente. «Seamos sensatos —se dijo—. Podría continuar llenando mis días de «canastas», caballos, «cocktails» y «flirts».

Así fué cómo un buen día, haciendo sus maletas y poniendo en práctica una resolución tomada, compró un billete de tercera para Londres y salió de Florencia. Ahora vive en la capital del Reino Unido desempeñando un trabajo.

Se llama Marta Luzzi, de los marqueses de Votalarca. Una amiga suya de Florencia, cuando se enteró de que vendía camisas, calzado y artículos de esos, envió a Marta este mensaje telegráfico: «¿Quién te ha obligado a hacerlo? Muchos besos. Fiffi.»

En los salones de la buena sociedad florentina, la fuga de Marta a las nieblas del norte se tiene por una cabezonada. Hay quien lo achaca a exhibicionismo; otros, a inquietudes sentimentales.

No es ese su caso. Marta se ha convertido en un misterio desde hace algún tiempo. Aluden ciertas murmuraciones a una desilusión de amor. Porque en Italia todo se interpreta como desilusión amorosa, desde la «Divina Comedia» hasta los acontecimientos más corrientes de la actualidad.

Marta vive en un piso de «Duke's Lane», una calle tranquila, muy típica; casas bajas con puertas y accesos pintados color rosa. Muchos artistas e intelectuales allí, como diría un taxista londinense. Viven pintores, literatos extranjeros que buscan ambiente. Paga cuatro guineas semanales. Mucho precio para lo que gana en los Almacenes Harrod's, donde trabaja. Por eso ha admitido a una amiga en su apartamento.

Marta fué vista en su nueva vida. Llevaba un vestido claro, un collar de perlas falsas, un escarpe de lana azul sobre la espalda. Sus ojos, de color castaño; su sonrisa, un poco impertinente. Su rostro y la blancura de su piel la dan apariencias de colegiala recién salida del internado; pero su voz es muy femenina y tiene la prestancia de Lea Padovani o de Julietta Greco. No se muestra tímida. Sus ademanes son resueltos. Parece más gruesa. «Debería hacer ejercicio en bicicleta», dice.

Se ve que ha adquirido el gusto de la impasibilidad, tan inglés.

«He venido a trabajar para darme cuenta de lo que valgo fuera del ambiente en que vivía antes. Quise conocer una sociedad diferente, probarme en un ambiente laboral. Tuve curiosidad de probar la experiencia de la primera paga.»

Se interrumpió para encender un cigarrillo y después volvió a sentarse en el diván crema.

«A los veinte años empieza a pensar una que va a hacerse vieja corriendo en coche. Si no ya la certeza, al menos llega la incertidumbre de que hay otras emociones aparte del baile anual de la princesa B. F. T. M. de los C. También me dí cuenta de que la columna de las crónicas de sociedad no es lo más importante. Después me pregunté si existiría algún país en el que no causara admiración si una se apea de un «taxi».

«Daily Mail» y la televisión le han dedicado bastante espacio. Este interés lo explica ella así:

«Un tarde me encontraba invitada a cenar por una amiga. Nos demoramos bastante. Había pasado media noche. Descubrí el problema de Londres: a medianoche se encierran los autobuses y el «metro». Viendo lo tarde que era, me vino la preocupación de que solamente tenía un chelín en el bolso, y un «taxi» cuesta lo menos seis. Dije a mi amiga, subiéndome el cuello del abrigo., que me esperaba una noche movida, por lo menos de buen andar a pie. Ella me dijo que no me preocupara porque podía tomar su bicicleta, que la tenía en la cantina y me la prestaba.

Hacía años que no montaba en «bici». Londres estaba casi desierto en las calles. Me hizo gracia el pensar que al día siguiente podría contar mi aventura. Lo pensé también mientras llegaba a la esquina de Church Street. Me sentí llamar por mi nombre. Frené. Era Jean Roy, un amigo francés que habita en la misma casa. Me dijo: «Hace tiempo que te estaba siguiendo, preguntándome si serías tú. ¿Es posible que sea Marta?». Le expliqué lo que me había pasado. Roy es un chico que estudia en Londres y es conocido de mi familia.

Pasaron dos o tres días. No volví a verle. Una tarde me llamaron por teléfono. Era un cronista de «Daily Mail». Dijo que era amigo de Roy y quería hacerme una entrevista para publicarla. Al día siguiente llegó un fotógrafo. Creí que daría una simple foto al periódico con unas líneas, como suele hacerse para dar cuenta de la llegada de una extranjera.

Pero cuando abrí las páginas al otro día me llevé una sorpresa grande y tuve mucha curiosidad. Había una foto grande, de cuarenta centímetros, y un título llamativo. Compré dos ejemplares y envié uno a mi madre.

Lo mejor llegó más tarde. A la mañana siguiente telefoneó una señora. Decía ser de la televisión. Pensé en una broma de las vendedoras de Harrod's. Igual me pasaba en Italia. Si un periódico publicaba mi foto, siempre algún amigo se fingía productor de Hollywood y me ofrecía un contrato. Así es que hice poco caso. Pero como la mujer insistía para que cediese a posar para la televisión, respondí yo: «Pues si he de salir en la televisión inglesa habré de dar cuenta a mi agente». Pero aquella buena señora, al teléfono, respondió con voz algo embarazada que los problemas técnicos suponía los resolvería el gerente. Luego fijó la cita para las tres de la tarde en mi casa. Y añadió reservadamente que la secretaria habrá dejado sobre la mesa del Director esta nota: «Las escenas con la marquesa son a las tres».

«No hay que hipotecar el futuro —añadió Marta Luzzi—, sino dejar las cosas a la providencia divina. También yo he querido experimentar esta vida que hago ahora, pero solamente porque es uno de tantos modos de conocer gentes, de ganar dinero con el trabajo, de vivir en este país. Si mañana me ofrecen otra ocupación, como secretaria de un hotel, o azafata de una línea aérea, lo aceptaré sin más. Pienso poco en el matrimonio. Ya es mucho encontrar un marido con los tiempos que corren.»

Sobre una mesa de trabajo hay el retrato de un hombre. Es su padre. Murió repentinamente después de la guerra. Ella era muy pequeña. Su madre se lo ha contado. En los primeros días de la paz le mataron, parece que por venganzas políticas.

Su padre fué fascista. Ella piensa en eso como en un mundo distante y desconocido.

Todo esto lo iba diciendo Marta Luzzi, no con dramáticos acentos, sino con una dicción natural y sorprendentemente sencilla, sin alterarse.

MAC LAURENS.

MANIQUIES

Por Juan del Sarto



Los modistos españoles están imponiendo sus creaciones en todo el mundo. París, las modas francesas, van quedando un poco desplazados de la hegemonía universal. Por los Cortes de Europa, por las estaciones de moda y en cualquier lugar donde brillen la elegancia y el Gran Mundo, países que apenas lograban asomarse tímidamente a estos torneos deslumbradores, son hoy poco menos que los árbitros indiscutidos del buen gusto y el «savoir fair» femeninos.

Porque si bien es cierto que los creadores son ellos, son las mujeres las maniquíes, las que realzan y avaloran la obra inicial del artista. Ser maniquí no es tan fácil como pudiera parecer a simple vista. No basta para serlo con que una mujer sea bonita y esté más o menos bien formada. Tiene que ser además distinguida, elegante, gentil y graciosa, con ese no sé qué indefinible que los franceses llaman «chic», los americanos «glamour» y los ingleses «sex-appel».

La maniquí española reúne a su favor un poco de todo eso. Se ha llegado a decir de ella que puede llegar a ser la maniquí soñada del mundo. Tal vez a ella se debe el triunfo de los modistos españoles en todos y cada uno de los lugares donde ahora es frecuente que exhiban sus creaciones, sin ningún género de duda, elegantes, originales y con el sello de la más alta y exquisita distinción.

Nuestras maniquíes, hoy, recorren el mundo en su éxodo apoteótico, en una cruzada de gracia y de belleza incomparables. Los distinguidos concursos de las grandes salas de exhibición, reaccionan, atónitos, y sorprendidos, ante las españolas. Las encuentran tan apasionadamente hermosas como las italianas, tan delicadamente frívolas como las francesas, tan suntuariamente como las alemanas y tan exquisitamente distinguidas como las inglesas.

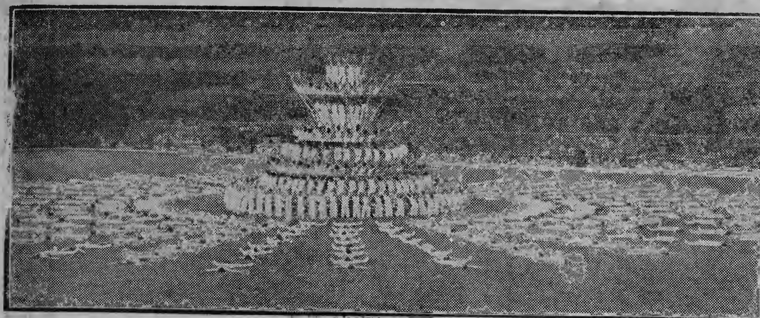
Esto en cuanto a la mujer, porque la reacción ha sido más sorprendente en cuanto de creaciones se trata. Nunca pudieron soñar semejante riqueza de diseños, de variedades, de tonos, de modelos, de estilos. La moda española no es una moda más, sino que en muchos casos supera y se impone a las más acreditadas y famosas. Esto hay que registrarlo como un dato importante en la historia de la moda del mundo. En las grandes competiciones internacionales, la maniquí tiene un papel a todas luces relevante, y más relevante todavía tratándose de la española, cuyo triunfo no deja lugar a dudas dondequiera que se presente.

De cenicienta que fuera hasta hace poco, ha llegado a ser la princesa mimada del éxito. Y esto, si bien se mira, no puede ni debe extrañarnos. Esa española que exhibe trajes maravillosos, es nada menos que la embajadora de la sonrisa, del encanto, de la alegría y de la gracia. El hecho es elocuente por cuanto demuestra que no hay privilegios exclusivos en los modos artísticos, ni son tampoco éstos cuestión de clima, de ambiente, ni de nacionalidad, sino, sencillamente, de tesón, de estudio, de esfuerzo y de buena voluntad.

Con otros avances dignos del mayor optimismo, a todo lo largo y lo ancho de la órbita del mundo, éste de nuestras modas, de nuestras maniquíes nos confieren cierto derecho para sentirnos, sino orgullosos, sí, al menos, satisfechos. España está hoy en todas partes, incluso en esa adorable bagatela que son los prendidos y los floripondios, realzando los naturales encantos de un hermoso cuerpo de mujer.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



La foto de la semana

Esta bella pirámide gimnástica no es muestra de la exhibición de un adiestrado cuerpo especial extranjero como los que suele mostrarnos el No-Do, sino una expresión doblemente española, por ser el pueblo el que se asoma aquí a un plano deportivo que hasta ahora le estaba vedado, de las ambiciones y posibilidades que para el mundo del trabajo han sido ya abiertas.

La foto, de Chaves-Lavin, pertenece a la clausura de los I Juegos Deportivos Sindicales y son productores españoles los que están dando esta admirable versión de su preparación deportiva.

Va a casarse y se encuentra casada

LA ROCHELLE.—En vísperas de su matrimonio, la encantadora funcionaria de Correos (Charante Maritime), señorita María Luisa Ratinaud, de veinticuatro años, recibió la noticia —que la dejó estupefacta— de que ya estaba casada y que era madre de familia. Hechas las correspondientes averiguaciones, se vino a saber de que se trataba de un error de apellidos en las oficinas del Registro.

Quiere ser indemnizada por haber cambiado su tono de voz

París.—Habiendo cambiado el sonido de su voz, a consecuencia de un accidente de la circulación, la joven y rubia cancionista Mlle. Mireille Lacoste, ha pedido, por medio del abogado Masseron, al Tribunal correccional de Versalles que se le concedan tres millones de francos por los daños y perjuicios.

El accidente de que fué víctima la muchacha, se produjo el 1.º de marzo de 1956, hacia las seis de la tarde, en el bosque de Saint-Germaine-en-Laye. Volviendo de una emisión de radio en Conflans-Sainte-Honorine, la artista iba al teatro de l'Etoile para una repetición. Iba con retraso.

Por lo mismo, el que guiaba, que era el trompetista Adrián Terme, del Radio Circus, pisaba a fondo el acelerador

La señorita Lacoste resultó seriamente herida en las mandíbulas, y los médicos que la han examinado estiman que padece un 35 por 100 de incapacidad parcial.



El osito más pequeño de Munich

Por primer vez han nacido ositos en el Zoo de Munich. Tres pequeños osos Kamtschatka vieron la luz hace unos días y éste que aquí les presentamos ha salido por primera vez al aire libre y está comiendo su primera ensalada, momento que ha aprovechado el fotógrafo para obtener esta graciosa instantánea. — (Foto Keystone).

TERMINO EL RODAJE EN SEVILLA DE "LA MUJER Y EL MUÑECO"

Ayer marcharon de nuestra ciudad los equipos técnicos y artísticos que han rodado las escenas sevillanas de «La mujer y el muñeco», film dirigido por Duvivier. Cerca de un mes de intenso laborar con cámaras y focos por todos los rincones de Sevilla. Brigitte Bardot ha lucido bien su físico por nuestras calles y plaza y el vecindario de este y aquel barrio se ha familiarizado enormemente con la película. Antes de marchar, hablamos unos momentos con ese estupendo actor luso-español que es Antonio Vilar, todo cordialidad y simpatía, que nos explicó cómo por exigencias del rodaje se había visto obligado a picar a una embestidora becerra y con tal arte que el mismísimo «Farnesio» le envidiaría.

El argumento de la película, «ligerísimamente» inspirado en la obra de Pierre Louys, «Le feme et le pantin», ha sufrido algunas modificaciones «sobre la marcha» y a tenor con los imperios del paisaje, quedando —al menos hasta ahora— en que la principal protagonista —B. B.— es una francesita que viene a Sevilla, exilada y sin un céntimo. En nuestra ciudad vive modestamente en el Corral del Conde y mantiene amistad con un guía francés —Michael Roux— que presta servicios en nuestra ciudad y que le enseña los rincones típicos, loable motivo por el que el mundo entero admirará, una vez más, nuestros rincones. Un día de Feria pasea melancólicamente por el Real, y viendo bailar a unos gitanillos entra en una caseta particular, donde baila con los flamencos. La caseta resulta ser de un señorito andaluz —Antonio Vilar—, especie de «Don Juan», que tiene conquistadas a todas las chicas guapas de la ciudad. Cortejo a la francesita, chicoleo, negativas, celos, una pasión violenta, escenas taurinas en el cortijo del «caballero» y al final triunfal idilio. Ella ha hecho que él deje de ser «un gallardo calavera» y que siente la cabeza. El consabido beso pondrá punto final a la cinta.

En las fotos de Arjona, una escena de la cinta con Antonio Vilar en plena faena y B. B. en el balconcillo y la pareja en un descanso del rodaje.







GORDOS Y FLACOS

Organizado por los alumnos de la Escuela de Periodismo, se jugó en Madrid un partido entre los gordos de Bilbao y los flacos, que empataron ¡a trece tantos! El delantero centro gordo —150 kilos— tiene en brazos al extremo derecha flaco —¡27 kilos!— antes de empezar el simpático encuentro. (Foto Chaves-Lavín.)

Sesenta y cinco kilómetros andando a causa de un ataque de amnesia

Ya en 1956 había recorrido, en el mismo estado, un centenar de kilómetros

Lión. — Una joven que padece amnesia ha recorrido sesenta y cinco kilómetros por esta región, antes de desplomarse, cuando se agotaron sus fuerzas, cerca del pueblecito de Jujurieux (Ain).

Un automovilista descubrió a la muchacha, tendida a la orilla del camino, la recogió y la llevó a casa de un médico de Poncin, donde no recobró el conocimiento hasta varias horas después, refiriendo entonces su aventura.

Violeta C., de 19 años, alumna del Conservatorio de Lión, había salido de casa de su madre por la tarde, para irse a clase. Entonces debió atacarla la amnesia, y marchó como un autómata, en línea recta, hacia adelante, hasta que se sintió caer, agotada por la fatiga.

Sujeta, desde hace algunos años, a crisis semejantes, Violeta ya había recorrido, en 1956, un centenar de kilómetros en estado inconsciente. Hoy, la joven, que ha vuelto a su hogar, no conserva ningún recuerdo de su hazaña deportiva.

GRACIA DE OCHO DIAS



ESPOSA PARA EL REY

—Sí, sí, muy mona; pero tú no eres el rey Balduino ni nadie te ha encargado que elijas para él. (De France-Soir).

SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.403 · Dep. Leg.: S-3 · ★ DIARIO DE LA TARDE ★ · LUNES 5 DE MAYO DE 1958 · PRECIO: 1,50 Ptas.

El "gordo" de hoy en Barcelona

Lista completa del sorteo de hoy, en página cuarta

Fervoroso homenaje de Madrid a Franco

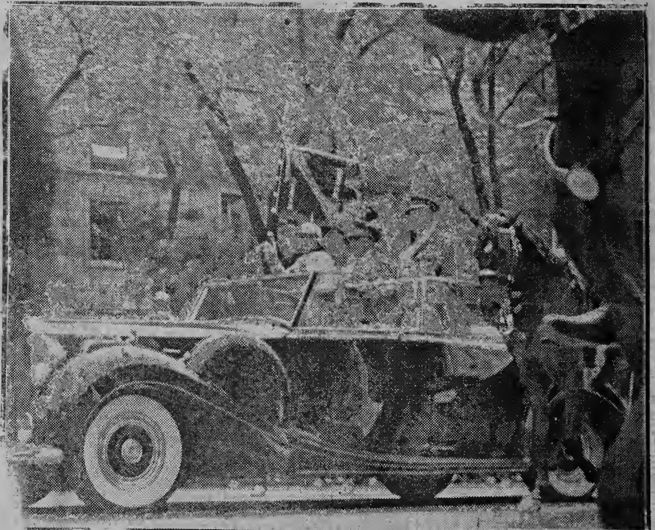
El Generalísimo recorrió las calles en coche descubierto entre el clamor popular

S. E. presidió el impresionante desfile comemorativo de la Victoria



MADRID.—S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, presidió ayer mañana el tradicional desfile militar conmemorativo de la Victoria, en el Paseo de la Castellana. El pueblo de Madrid ha aclamado, una vez más, a las tropas españolas y ha acogido con extraordinari entusiasmo la presencia del Generalísimo Franco, a quien ha tributado vítores y aplausos a todo lo largo del recorrido que hizo por las principales vías madrileñas, en coche descubierto, para dirigirse al Paseo de la Castellana. En dicho Paseo y en su confluencia con la calle Lista, había sido instalada la tribuna presidencial que estaba adornada con tapices de las cuatro Ordenes Militares. Enfrente estaba situada la destinada a la esposa de S. E. el Jefe del Estado. A la derecha de la tribuna presidencial, la del Gobierno, Consejo del Reino, generales; a la izquierda, la del Cuerpo Diplomático, caballeros laureados, medallas militares, y a uno y otro lado de la calzada había hasta sesenta tribunas de los distintos Ministerios y Corporaciones.

(Continúa en página siguiente)





S. E. el Jefe del Estado a su paso por las calles madrileñas ayer entre las incesantes ovaciones del público y un moderno e impresionante tanque de los que posee el Ejército español cuyas últimas armas fueron exhibidas ayer en el gran Desfile de la Victoria. (Foto Chaves-Lavín).

Brillantísimo desfile en Sevilla

En nuestra foto, S. E. el Capitán General presidiendo el desfile de ayer que tan grata impresión dejó en el numerosísimo público que lo presenció y que tributó al Ejército un cálido homenaje con sus aplausos y vítores. (Foto S del Pando.)

(INFORMACION EN ULTIMA PAGINA.)

Medidas de seguridad en Copenhague ante la reunión de la O. T. A. N.

Dulles tratará de resolver el punto muerto en las relaciones entre Occidente y Oriente

Gromiko convoca a los Embajadores de las tres potencias occidentales

Estocolmo, 5 (Urgente).—El ministro soviético Andrei Gromiko, ha convocado a los embajadores de las tres potencias occidentales para conversar con ellos separadamente sobre una conferencia de alto nivel.

El embajador francés, Maurice Dejean, llegó al ministerio a las diez de la mañana; el de Estados Unidos, Llewellyn Thomson, lo hará a las 13, y el de la Gran Bretaña, Sir Patrick Reilly, a las 15.

Se cree probable que los rusos planeen contestar a la nota conjunta occidental. No se cree, sin embargo, que Gromyko la haga por medio de otra nota, sino que se limitará a hacerlo verbalmente.—EFE.

Copenhague 5.—Medidas de seguridad, sin precedentes en la historia de Dinamarca, han sido tomadas por la Policía metropolitana, con motivo de la reunión de la OTAN, en el castillo de Christiansborg, sede del Parlamento danés, que ha sido convertido en una verdadera fortaleza, donde solamente pueden entrar las personas que disponen de pases especiales. Medidas similares han sido adoptadas en torno al barco «Lille Scarlett», anclado en un canal próximo al castillo, donde han sido instaladas provisionalmente, las oficinas de Prensa.—EFE.

TEMAS DE LA REUNION

Copenhague 5.—Se cree que en la reunión de la OTAN en esta capital se estudiarán asuntos relacionados con la política soviética, cuestión de desarme, la seguridad europea y la reunificación de Alemania.

Se espera que Dulles formule propuestas para resolver el actual punto muerto en las re

(Continúa en segunda página)

Norteamérica rechaza oficialmente el Plan Rapacki

Nota de Washington al Gobierno de Varsovia

Washington.—Los Estados Unidos, han rechazado oficialmente el plan Rapacki para la creación de una «zona desnuclearizada» en centroeuropa, declarando que «es demasiado limitada en espacio para reducir el peligro de una guerra nuclear». En la contestación norteamericana a la propuesta polaca se reafirma la necesidad de mantener fuerzas en Europa, equipadas con armas nucleares, bajo las actuales condiciones de guerra fría.

La nota de contestación estadounidense a la propuesta polaca —hecha el pasado mes de octubre— fué entregada el sábado al Gobierno de Varsovia y su texto ha sido hecho público hoy por el Departamento de Estado.—EFE.

N. de la R.—El plan Rapacki propugnaba la creación de una zona Centro-Europea integrada por Polonia, Checoeslovaquia; Alemania Oriental y Alemania Occidental, en la cual la fabricación y almacenamiento de armas nucleares estuvieran prohibidos. Se conminaba también a Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Rusia a no emplear armas nucleares contra dicho territorio.—EFE.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 2
LUNES 5 DE MAYO, 1958

Fervoroso homenaje de Madrid a Franco

(*Viene de primera página*)

Desde primera hora de la mañana, la afluencia de público hacia la Castellana fué extraordinaria. A las once estaban ocupadas todas las tribunas y un gran gentío llenaba espacios acotados y las calzadas laterales del Paseo, así como las calles adyacentes. A las diez de la mañana se dijo una misa de campaña para todas las fuerzas que habían de participar en el desfile, que estaban concentradas a partir de la Plaza de Castelar. A las once y media de la mañana llegó la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, con sus nietos y acompañada por la esposa del ministro del Ejército, señora de Barroso. Fué cumplimentada por el capitán general y después subió a la tribuna ante los aplausos del público.

Poco después de las doce llegó el Caudillo, que ocupaba un coche descubierto en el que iba en pie y acompañado por el ministro del Ejército, teniente general Barroso. Su paso por las calles de Madrid fué acogido, como hemos dicho, con incesantes aclamaciones, a las que el Caudillo correspondía sonriente y saludando militarmente. En otros coches llegaron los jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio. Al descender del coche el Caudillo fué recibido por el capitán general de la Primera Región Militar, teniente general Rodrigo, y por los miembros del Gobierno y el Consejo del Reino, que le esperaban al pie de la tribuna Seguían al coche de S. El el escuadrón de la guardia del Jefe del Estado, formado por lanceros a caballo, con uniforme azul de paño, capa blanca con listas rojas, casco plateado y lanza.

El teniente general Rodrigo solicitó la venia del Jefe del Estado, y poco después de las doce comenzaba el desfile, que inició el capitán general de la Región, teniente general Rodrigo, con su Cuartel General. Al desfilar ante la tribuna el teniente general Rodrigo pasó a ocupar un lugar en la tribuna presidencial al lado del Generalísimo Franco y el ministro del Ejército. Desfiló después la Agrupación de la División de Caballería, con el Regimiento número 1, formado por dos escuadrones mecanizados, uno de ametralladoras y morteros y un escuadrón de armas pesadas; el Regimiento número 2, de igual composición, y un grupo mixto de Ingenieros con un escuadrón de Zapadores y otro de Transmisiones. La Agrupación de Artillería Motorizada que mandaba el general Criado Molina desfiló con tres grupos de obuses de 105-26 motorizados; un grupo de obuses 105 y otro de 155 autopropulsados; un grupo de cañones 203 y una batería de cañones 40/70 motorizados.

Luego pasaron dos grupos de cañones 90/50 y una batería de ametralladoras antiaéreas del Regimiento número 3. Las dos agrupaciones desfilaron correctamente y en perfecta alineación y llamó poderosamente la atención el magnífico estado de conservación del moderno material. El grupo autopropulsado de 105 tiene un alcance eficaz de once kilómetros y un peso completo con pieza y tripulación de veintidós toneladas; el de 155 tiene alcance eficaz de quince kilómetros y peso de treinta toneladas. Dispara con granadas romperas. El grupo de 203 milímetros pesa cada pieza trece toneladas y tiene un alcance eficaz de dieciséis kilómetros y puede disparar proyectiles de cabeza atómica. La Agrupación de la División Acorazada está representada por el Regimiento de Infantería Motorizado formado por tres batallones de Infantería con tres compañías de fusiles, una de ametralladoras antiaéreas y morteros y una de ametralladoras antiaéreas por batallón. Pasó después un batallón de cañones sin retroceso, un batallón de cañones contra carros, un grupo mixto de Ingenieros, un escuadrón de Reconocimiento, un batallón de Infantería blindado formado por tres compañías sobre vehículos semi-oruga para aproximarse al enemigo y combatir desde el vehículo y va armado de una ametralladora de 12,70 mm. montada sobre torreta giratoria.

Al mando del general Manzanera desfiló después la Agrupación de Tropas de a Pie. Marchaba en primer lugar una representación de la Marina, integrada por tres compañías de marinería de la base marítima de Cádiz y el batallón de Infantería de Marina del Ministerio, la representación del Ejército del Aire formada por un escuadrón de Paracaidistas y otro de tropas de Aviación. Esta unidad cumple ahora su décimo aniversario y ha permanecido dos meses en Ifni y otros dos en Sahara combatiendo y haciendo lanzamientos en Samaa y La Hunguía. Ha desfilado con el uniforme de campaña que utilizó en las operaciones que tan brillantemente intervino. Su paso fué acogido con ininterrumpidas salvas de aplausos. Desfilaron después los Regimientos 1, 2 y 3 de Infantería compuestos por soldados del reemplazo de 1957, que desfilaron perfectamente y que también fueron muy aplaudidos. Pero la nota emotiva del desfile de hoy ha sido la ovación entusiasta que el público ha tributado a la Bandera de Paracaidistas del Ejército de Tierra, que ha desfilado con impresionante marcialidad. Esta Bandera fué creada en 1956 y ha combatido heroicamente en Ifni, donde ha tomado parte en varios combates. Uno de los guiones llevaba prendido la cinta de la Madalla Militar. Como se sabe, a esta unidad pertenecían los heroicos tenientes Ortiz de Zárate, Polanco y Carrasco, que dieron su vida por España en las recientes operaciones en tierras españolas de Africa. En estas fuerzas ha recibido el Ejército el homenaje caliente de los madrileños, que han aplaudido a los paracaidistas con entusiasmo indescriptible.

La Guardia Civil con sus modernísimos vehículos y las secciones de perros policías fueron también muy aplaudidas, así como las representaciones de la Policía Armada que también desfilaron sobre vehículos y con perros policías. Estas representaciones cerraron la gran parada militar, en la que han desfilado quince mil hombres y más de un millar de vehículos.

Terminado el desfile, el Caudillo se despidió del Gobierno y autoridades y ocupó el coche descubierto que le condujo al Palacio de Oriente, donde ofreció un almuerzo a las autoridades militares y a los jefes de las unidades que han participado en el desfile. A su paso por los paseos de la Castellana, Recoletos y Avenida de José Antonio se repitieron las manifestaciones de entusiasmo del público que llenaba este recorrido.

Una Agrupación de Reactores y otra Convencional a base de aviones «Heinckel», «Messerchimidt», «Douglas» y helicópteros sobrevolaron el Paseo de la Castellana durante el desfile.—Cifra.

ALMUERZO EN EL PALACIO DE ORIENTE

Madrid. — En conmemoración del XIX aniversario de la Victoria y después del desfile, S. E. el Jefe del Estado se trasladó al palacio de Oriente, en donde tuvo lugar el tradicional almuerzo con que el Generalísimo obsequia al Gobierno, consejeros del Reino, principales autoridades de la nación, tenientes generales, representaciones de los tres Ejércitos y a los jefes de las unidades que han tomado parte en el desfile.

Después de ser cumplimentado S. E. por el Gobierno y demás invitados, el Caudillo hizo su entrada en el comedor de gala del palacio de Oriente, a los acordes del Himno nacional.

Durante el almuerzo, la banda del Regimiento de la Guardia de S. E. interpretó un concierto. Terminado el acto, el Generalísimo con sus invitados pasaron a tomar café al salón de Gasparini, donde tuvo oportunidad de charlar cordialmente con sus compañeros de armas, regresando a continuación al palacio de El Pardo, una vez despedido con los mismos honores que a su llegada.—CIFRA.

LA CELEBRACION DEL DIA DE LA VICTORIA EN EL RESTO DE ESPAÑA

Madrid. — En toda España, así como en Ceuta y Melilla y provincias de Sidi Ifni y Sahara, se ha celebrado con gran brillantez el desfile militar conmemorativo del XIX aniversario de la Victoria.

Presidieron las primeras autoridades militares y civiles, y asistieron los miembros del Cuerpo diplomático y numerosas representaciones. El entusiasmo popular se desbordó al paso de las tropas, que fueron acogidas con cálidos aplausos, vitoreándose a España y al Generalísimo Franco.

Con este motivo, de todas las Capitanias Generales, Gobiernos militares y dependencias oficiales se han cursado expresivos telegramas de adhesión a S. E. el Jefe del Estado.—CIFRA.

La capital rebelde de Sumatra, ocupada por las tropas gubernamentales

Yakarta, 5.—Bukittinggi, la capital rebelde de Sumatra, ha sido ocupada por las fuerzas gubernamentales, según anuncia el cuartel general del Ejército. Inmediatamente comenzaron las operaciones de limpieza y han dirigido un llamamiento a la población para que coopere con ellas.—EFE.

AYUDA AMERICANA

Tokio, 5.—Toda la ayuda que sea necesaria para aplastar a los elementos rebeldes en Sumatra del Sur, ha prometido el representante general de la Compañía Petrolífera norteamericana «Standard Vacuum Oil», en Indonesia, P. W. Berlín, quien expresó su gratitud al mando militar de Sumatra Meridional por la protección prestada a las instalaciones de la compañía.—EFE.

La crisis francesa

Pflimlin, probable candidato para formar Gobierno

París 5.—El presidente Coty nombrará hoy un nuevo candidato a la Jefatura del Gobierno si René Preven abandona definitivamente los esfuerzos por intentar resolver la crisis francesa.

En los círculos políticos se señala como probable candidato Pflimlin, que será recibido esta mañana por Coty.—EFE.



AUTOBUS A LA LONJA

Los vecinos de las distintas barriadas de Amate están como niños con zapatos nuevos por el cambio de parada final que ha tenido el autobús municipal que presta servicios a dicho vecindario.

Antes, los coches se quedaban en la Avenida del Cid, y los viajeros que se acercaban al centro de la ciudad o a Triana tenían que darse una buena caminata para conseguir sus objetivos. Ahora, el autobús llega hasta la Casa Lonja y deja en pleno corazón urbano de la ciudad a los usuarios de tan cómodo servicio.

Un voto de gracias, pues, a la Delegación de Transportes y la «enhorabuena» a los vecinos de tan bonito barrio.

POSTE DAÑADO

Ante la Catedral, en el cruce de peatones de Alemanes con García de Vinuesa, hay un poste de semáforo al que le falta una chapa de su base. El dañado hueco le afea bastante y no vendría mal una reparación adecuada. El sufrido semáforo lleva con ese roto un montón de meses y, la verdad, a todos los que lo contemplamos un día y otro así, nos da pena verlo tan depauperado.

BASURAS

Por si la basura y la peste que ostenta el foso de la Real Fábrica de Tabacos —imperio de gatos desvalidos— fuese poca por la calle María de Padilla —la que desde la calle San Fernando nos lleva a los muros del Seminario—, existe allí desde tiempo inmemorial un buen montón de basura —tierra, hierbas, troncos de árboles— que unos días casi desaparecen y otros aumenta considerablemente.

Como el susodicho montoncito ni es bonito ni higiénico, ¿no podría limpiarse convenientemente? Es cuestión de un rato...

GROCK

NOTAS Y AVISOS

JEFATURA AGRONOMICA

Se pone en conocimiento de los usuarios de carburantes agrícolas para tractores y motores de riego que durante los días 8, 9 y 10 de los corrientes, de 4 a 6 de la tarde se entregarán en esta Jefatura el cupo de gas-oil. Las agencias presentarán las documentaciones de 6 a 6,30 de la tarde para retirar los cupos dos días después.

El petróleo agrícola se despachará de 11 a 1 de la mañana, durante los días 5 al 15 del presente mes.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Clausura del Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes

La Medalla de Oro al Mérito Deportivo, concedida al señor Solís

Madrid. — En los salones de la Real Academia de Medicina se celebró el acto de clausura del XII Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes.

Con el ministro Secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, tomaron asiento en el estrado presidencial el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola Olaso; el director general de Beneficencia y Obras Sociales, don Antonio María Oriol y Urquijo; el general don Pedro Pimentel; delegado nacional del Frente de Juventudes, señor López Cancio, y otras personalidades.

Abierta la sesión por el Ministro Secretario, hizo uso de la palabra el secretario técnico de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, señor Sanromán, que leyó las conclusiones aprobadas en las reuniones del Pleno.

Después, el señor Elola Olaso resumió las tareas del Pleno. Tuvo un recuerdo para las figuras desaparecidas: marqués de Portago, López de Letona y don Ricardo Cabot.

Se refirió al tema de la Mutualidad General, y dijo que, dada la excelente disposición manifestada por el Instituto Nacional de Previsión, permitirá, sin duda, en breve plazo, que cristalicen estos trabajos.

En cuanto a preparación olímpica, se arbitrarán los medios, como ya se viene haciendo, para llevar a Roma una representación digna de nuestro deporte.

Dirigiéndose al señor Solís, le hizo presente la necesidad de continuar e incrementar la política de construcciones deportivas.

Hizo a continuación una breve semblanza de los que a continuación recibirán los premios anuales, y, finalmente, habló el Ministro para agradecer la medalla que se le otorgaba. «Os diré, en primer lugar, aunque extrañe —dijo— que la condecoración que me ofrecéis, tan honrosa, la considero justa. Estáis acertados si con ella no os dirigís a la persona, sino a la organización que significo, y en ese sentido la acepto, para ofrecerla a la Organización Sindical, a su obra de Educación y Descanso, que sabemos bien cómo trabaja, cómo ha trabajado para obtener tales frutos.

Se me ha hablado de instalaciones. Mucho se hace, pero más hay que hacer, en efecto. Y no hace muchas horas que el propio Caudillo me hablaba de la necesidad de contar con instalaciones deportivas, por simples que fueran, absolutamente en todos nuestros Municipios. Palabras, indicaciones de Franco, que, procediendo de él, hemos de oirlas como consignas, como órdenes. Se extendió en otras consideraciones, para terminar felicitando a los premiados, y de reconocimiento a los mandos deportivos reunidos, por el desinterés, por el romanticismo de estas empresas. Un vibrante ¡¡Arriba España!! fueron sus últimas palabras. Seguidamente se procedió a la entrega de trofeos. Al prender en el pecho del Ministro Secretario la Medalla de Oro al Mérito Deportivo y abrazarse cordialmente los señores Solís y Elola-Olaso, los aplausos fueron especialmente calurosos.

Finalmente, el Ministro Secretario pronunció las palabras de clausura del Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes.—ALFIL.

Medidas de seguridad en Copenhague

(*Viene de primera página*)

laciones entre Oriente y Occidente.—EFE.

ADVERTENCIAS DE DULLES

Copenhague 5.—Foster Dulles, secretario de Estado norteamericano, advertirá a los aliados de Estados Unidos que los rusos no desean realmente una conferencia de alto nivel entre el Este y Oeste o que, en el mejor de los casos, quieren imponer una prefabricada por ellos. Según se dice hoy en los medios diplomáticos de esta capital. Pese a esta advertencia, Dulles manifestará también que Estados Unidos están dispuestos a participar en una conferencia «cumbre» si ésta ofrece alguna posibilidad de éxito.—EFE.

DECLARACIONES DE SELWYN LLOYD

Copenhague.—A su llegada a esta capital, el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, declaró a los periodistas que él no se muestra partidario de una reunión directa entre Estados Unidos y Rusia para resolver los problemas mundiales. «Los problemas son demasiado grandes para ser resueltos a través de una Conferencia de las dos grandes potencias solamente», dijo.

«El Gobierno británico —añadió Lloyd— está interesado en una Conferencia del más alto nivel, a condición de que conduzca a resultados útiles y no sea solamente una cuestión de propaganda. Por esto es por lo que nosotros creemos que una Conferencia [illegible] preliminar y cuidadosa preparación».—EFE.

Nixon llega a Asunción

Asunción (Paraguay) 5. — Miles de personas recibieron al vicepresidente Nixon al llegar a esta capital procedente de Buenos Aires en su visita de buena voluntad.

El vicepresidente norteamericano se dirigió a la multitud para decirles que «en el campo internacional yo no conozco una nación que haya permanecido más firmemente que vosotros contra la amenaza comunista, y es por esto por lo que yo estoy especialmente dichoso de encontrarme aquí».—EFE.

Los comunistas piden a los parisienses se manifiesten contra el rearme alemán

París 3.—El llamado «Comité de la Paz», denominado por los comunistas, ha publicado hoy un llamamiento a los parisienses para que se manifiesten el próximo 8 de mayo contra la concesión de armamento atómico a Alemania Occidental.

El comunicado en cuestión ha sido publicado por el periódico del partido comunista «L'Humanité», y en él se dice que «los hombres de la paz deben unirse a los que se oponen al rearme de Alemania», manifestándose públicamente el 8 de mayo, «aniversario de la victoria de Francia sobre el hitlerismo».—EFE.

Consagración del Obispo auxiliar de Valencia

Actuó de consagrante el Nuncio de Su Santidad

Valencia.—En la Santa Iglesia Catedral se ha celebrado ayer tarde la solemne consagración del nuevo obispo preconizado de dardano y auxiliar de Valencia, doctor don Rafael González Moralejo. Ha actuado de consagrante el Nuncio de S. S. monseñor Antoniutti y de obispos consagrantes los arzobispos de Valencia y de Zaragoza, doctores Olaechen y Morcillo. Asistieron los obispos de Coria y Cáceres, don Manuel Llopis; de Málaga, don Angel Herrera; auxiliar de Málaga, don Valentín Benavent; de Ciudad Real, don Juan Hervas; auxiliar de Madrid, doctor Ricote y de Mondoñedo, don Jacinto Argaya. El nuevo obispo estaba apadrinado por el Ayuntamiento de Valencia, representado por el alcalde, marqués del Turia y señora, y por la Acción Católica, representada por el presidente nacional y señora.

El Ayuntamiento ha regalado al doctor González Moralejo, como obsequio de su ciudad natal, el pectoral prelaticio. Se trata de una valiosa obra de orfebrería inspirada en un relicario italiano de finales del siglo XVI y que se conserva actualmente en el Museo Lázaro Galdeano de Madrid, constituyendo una pieza única en su género, de la época de Felipe II; esta cruz está labrada en cristal de roca. En el nuevo modelo se ha sustituído por amatistas con unas abrazaderas de orfebrería de oro finísimo, cuyos extremos terminan en forma de lirio. En la parte posterior se ha grabado el escudo de Valencia y la fecha de la consagración.—CIFRA.

El ministro de Agricultura, en Tarragona

Tarragona.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, llegó ayer, a las tres y media de la tarde, procedente de Zaragoza. a San Carlos de la Rapita, después de haber recorrido los nuevos y espléndidos regadíos del Valmuel en la provincia de Teruel, en las proximidades de Alcañiz, en donde ha visitado los pueblos de Alpañés del Caudillo y Campillo de Franco, en los que le acogieron los colonos y labradores de toda la comarca de Alcañiz con encendido entusiasmo.

En San Carlos de la Rapita los balcones estaban engalanados y el vecindario, que se agolpaba en las aceras, tributó al ministro una cordial acogida. Visitó el ministro detenidamente la espléndido obra del Instituto Nacional de Colonización en el delta del río Ebro, donde se han establecido ejemplares plantaciones de arroz y se ha creado el nuevo pueblo de Villafranco del Delta que está habitado desde hace un año por unos noventa colonos.

El ministro llegó a Tarragona a las nueve de la noche y a continuación se celebró en su honor una recepción en el Gobierno Civil.—Cifra.

Suspensión de las importaciones en Argentina

BUENOS AIRES.—Todas las importaciones en el país van a quedar temporalmente suspendidas, ha confirmado *un alto funcionario del Banco Central* de la Argentina. En la semana próxima, el ministerio de Hacienda facilitará el nuevo Reglamento sobre las importaciones. De momento, no se extenderán nuevos permisos y aquellos que estaban ya aprobados pero pendientes tendrán que ser estudiados y aprobados de nuevo por el Banco Central.—Efe.

Homenaje a un periodista leonés

León.—En el Palacio de la Diputación Provincial se ha celebrado ayer a mediodía un acto de homenaje al periodista local don Carmelo Fernández, que ha popularizado el seudónimo de «lamparilla». El Delegado Provincial de Trabajo le impuso la medalla del mérito en el Trabajo. El alcalde de la ciudad le hizo entrega de la medalla de la ciudad y el Presidente de la Asociación de la Prensa de un cheque por valor de 60 mil pesetas cantidad recaudada por suscripción popular.—CIFRA.

Restauración de la pena de muerte en Chipre

NICOSIA.—Sir Hugh Foot, gobernador de Chipre, ha restaurado la pena de muerte con la que pueden ser condenados los que lleven armas o arrojen bombas. La noticia de la restauración de la última pena se ha comunicado varias horas después de que dos soldados británicos fueran muertos en Famagusta.—Efe.

El sensacional fósil encontrado en el Manzanares

Se trata de un ejemplar del "Elephas antiquus", que vivió hace aproximadamente cien mil años

El valle del Manzanares, tan abundante en restos paleontológicos y útiles de piedra elaborados por el hombre primitivo, acaba de sorprendernos con un nuevo hallazgo: el esqueleto, perfectamente conservado y bastante completo, de un elefante antiguo. Restos muy incompletos del «Elephas antiquus» se conservan y pueden verse en la Seccion de Paleontología del Museo de Ciencias Naturales de Madrid. En breve podrán admirarse también en dicho Museo los restos de este nuevo ejemplar, el más valioso en su género encontrado en España, ya que conserva la cabeza casi completa, con sus defensas implantadas en los alvéolos. Se ha calificado el hallazgo de sensacional y ciertamente no puede negársele tal carácter.

Apareció hace poco más de dos semanas, por puro azar, en los terrenos que la Transfesa posee en Villaverde Bajo, a nueve kilómetros de Madrid, mientras se procedía a un desmonte con una excavadora mecánica. Al tropezar ésta con la cabeza fosilizada del «Elephas antiquus» se interrumpió el trabajo y se dió cuenta del descubrimiento. La Empresa entonces se apresuró a informar oficialmente acerca del mismo. Tal actitud es tanto más elogiable cuanto que la citada Empresa ofreció desde el primer momento toda clase de facilidades para desenterrar los restos del animal prehistórico. Si en otras ocasiones se hubieran tenido la diligencia y cuidado tenidos en esta, el Museo de Ciencias Naturales de nuestra capital contaría con una sección paleontológica enriquecida con hagazgos del más alto interés.

Dirigió los primeros trabajos de desenterramiento don Rafael Blanco, secretario del Instituto «Lope de Vega», quien, a su vez, informó del estado de aquéllos a don Bermudo Meléndez, titular de la cátedra de Paleontología de la Universidad de Madrid. Ambos, junto con la colaboración de la profesora doña Josefa Menéndez y del personal auxiliar del Museo de Ciencias Naturales, continuaron la delicada tarea. Digo delicada porque no es tan fácil como algunos se figuran desenterrar y transportar sin que sufran ningún daño piezas tan descomunales y de tanto peso como esta cabeza de «Elephas antiquus» con sus dos defensas. A fin de comprobar semejante dificultad y ver «in situ» tan sensacional hallazgo se trasladó a dicho lugar hace unos días un grupo de alumnos de la Facultad de Ciencias Naturales.

Aparecieron los restos óseos en la segunda terraza del Manzanares, en una capa de gravilla, junto a pequeños útiles de piedra: hachas y raspadores de cuarcita, labrados con catorce centímetros. Pertenece semejante industria lítica al Paleontolítico inferior, concretamente al período chelense, y prueba la existencia del hombre en dicho terreno en tan remota antigüedad. Aunque nada pueda afirmarse de un modo categórico respecto a la edad de los restos del «Elephas antiquus» y de los hombres que labraron aquellos útiles, no es aventurado conceder a unos y otros una antigüedad aproximada de unos cien mil años.

Geológicamente, este ejemplar de «Elephas antiquus» y este «Homo sapiens», contemporáneo suyo, corresponden al último período interglaciar.. Durante él disfrutó nuestra meseta de un clima cálido, con intensas lluvias, que dieron origen a grandes mantos de aluviones, arcillas, arenas y gravas. Los ríos eran entonces más caudalosos: el Manzanares, el tan motejado «aprendiz de río», tenía, por ejemplo, una anchura muy superior a la actual. Existían vastas praderas y bosques, y en ellos, numerosos animales, que proporcionaban al hombre abundante caza. Puede parecer hipérbole, pero no lo es, asegurar que en aquel tiempo la Naturaleza ofrecía tal clase de dones que la Península Ibérica constituía un verdadero paraíso terrenal.

El valle del Manzanares no era una excepción: en aquel auténtico vargel vivieron durante el último período interglaciar gigantesco animales, como el «Elephas antiquus». Tenía éste entre cuatro y cinco metros de altura y pesaba de ocho a diez toneladas. Ofrecen una idea bastante exacta de su imponente magnitud las defensas, de más de dos metros de largo, del ejemplar que acaba de descubrirse. Nuestros lejanos antepasados, valiéndose de trampas, cazaban a este paquidermo, ya extinguido, porque representaba, junto con la carne de los caballos salvajes de los cérvidos, de los bóvidos, etc., la base principal de su sustentación.

Se sigue luchando a lo largo de la frontera argelino-tunecina

Estos días se han producido violentas batallas

ARGEL.—Cruentas luchas continúan desarrollándose a lo largo de la frontera argelino-tunecina, donde durante los últimos días se han producido las más violentas luchas desde que comenzó la rebelión argelina. Las actuales batallas se originaron cuando una banda de rebeldes, cuyo número se cree asciende a más de un millar, forzó la barrera electrificada que se extiende hacia el Sur de la frontera desde el mar. Los funcionarios franceses han declarado que más de mil rebeldes argelinos han sido muertos en el curso de esta lucha y de otras acciones en los recientes días. Ayer también se produjo otro violento combate en la misma región, cerca de la ciudad de Sugnarhras. En dichos combates ochenta y cuatro rebeldes fueron muertos por los franceses, sin que se hayan dado bajas galas.—Efe.

Numerosas víctimas en los actos de violencia de los rebeldes indonesios

Singapur.—Entre veinte y cien personas han perecido como resultado de los actos de violencia desencadenados por elementos rebeldes de Indonesia, cuyos aparatos atacaron y bombardearon una vasta extensión de terreno.

Se sabe que fueron hundidos el buque-cisterna, inglés «Flaviano», y el mercante italiano «Aquila» y averiados otros cinco, de ellos, uno ruso, el panameño «Fluying Lark», y el griego «Armónica». También fué atacado un cañonero del Gobierno central.

Por otra parte se informa que los rebeldes ocuparon la isla de Marotai, en las Molucas.—EFE.

La estancia del "Juan Sebastián Elcano" en Norteamérica

NORFILK (VIRGINIA).—Oficiales y guardiamarinas del buque español «Juan Sebastián Elcano» han saltado a tierra para iniciar una serie de actividades planeadas para el fin de semana por oficiales de esta base naval norteamericana. Los guardiamarinas españoles y sus oficiales asistieron a comidas ofrecidas por los comodoros J. H. Lampe y S. F. Tyler y sus respectivas esposas.—Efe.

El jefe de E. M. de la Armada Española, en Roma

Roma.—Como huésped de la Armada italiana, llegó a esta ciudad, en avión, procedente de Madrid, el jefe del E. M. de la Armada española, almirante don Santiago Antón, acompañado de su esposa y de dos oficiales de la Marina española.

Fué recibido en el aeropuerto de Ciampino por el jefe del E. M. de la Armada italiana, almirante Corso Pecori Giraldi, que esta noche ofrecerá una comida en honor de su distinguido huésped en el Palacio Barberini, a la que también asistirá el embajador español en Italia. don Emilio de Navasques. Durante su visita oficial de ocho días en Italia, el almirante Antón recorrerá las instalaciones y bases navales italianas de Leghorn, la Spizia y Tarento.—EFE.

Nace un niño en un avión, a seis mil metros de altura

Dublín.—A más de seis mil metros de altura, vino felizmente al mundo José Shaw, en un avión de la TWA., que se dirigía de París a Nueva York.

El avión volaba sobre las costas de Irlanda cuando se produjo el feliz acontecimiento. La madre, Lilian Shaw, de Kansas City, de 24 años, fué atendida por un doctor, pasajero del aparato, a quien sirvieron de eficaces ayudantes las azafatas que son enfermeras diplomadas. Una de ellas, Heln Mc. Neil, fué la madrina del bebé, en representación de los 44 pasajeros y 8 tripulantes del avión.—EFE.

Estado de sitio en Haití

Puerto Príncipe, 4.—(Haiti).—El Gobierno haitiano del presidente Francois Duvalier ha declarado el Estado de Sitio como consecuencia del brote de violencias y ataques con bombas de la pasada semana; se ha ordenado el toque de queda desde las 8 de la tarde, hasta las 5 de la madrugada.—EFE.

Ambición de mejoras

La legítima ambición de mejorar, esta ambición que hoy el español siente como no sintió nunca y que es el mejor síntoma de la excelente salud de nuestro pueblo, no nos puede hacer olvidar los pasos que ya hemos dado en ese camino de mejora. Por fortuna que hemos llegado a tiempo en que no nos conformamos con las cosas como están y queremos un avance progresivo en todos los órdenes. Si algo se puede culpar con fundamento, individual y colectivivamente, al español del último siglo es su terco conformismo, su fatalismo conformista que estancó al país en unas mínimas bases económicas, junto a otros fenómenos sociales, de los que trabajosamente se ha ido alzando en los últimos años. Ambicionar más y más cada día es, por ello, extremadamente saludable porque sólo se consiguen las cosas que se quieren y sólo llevan a realidades concretas la voluntad y la ilusión que se aunan en el empeño. Estuviésemos estancados en esta hora del mundo y habría que darnos por perdidos, por inmersos definitivamente en ese conjunto de pequeños países a los que un atraso secular impedirá probablemente por siempre alcanzar una seria personalidad nacional. No nos hemos conformado con el destino que quería dársenos, un destino semicolonial, de país pobre y pequeño que araña la tierra, y ahora nuestro fenómeno de crecimiento nos plantea problemas muy concretos, es la verdad, pero también muy temporales. No se puede, en efecto, alcanzar, con la impresionante marcha con que España lo está consiguiendo una categoría industrial como la que ya empieza a enorgullecernos sin padecer paralelamente ciertos fenómenos económicos, ciertos problemas de adaptación y reajuste que, circunstancialmente, representan dificultades. Pero esas dificultades nos nos llegan porque estamos avanzando, porque queremos mejorar, porque luchamos, en muchos casos heroicamente, por ponernos a la altura de otras naciones que tuvieron más acusado y más oportunamente que nosotros ese sentimiento y ese afán colectivo de mejorar y progresar. Son dificultades de crecimiento y no sólo sus síntomas, sino también sus causas nos están diciendo que no hay enfermedad, sino salud, una salud rebosante que con enormes energías pide cada vez más combustible y el que observemos la falta de un más destacado contingente de bienes con los que reponer y acrecentar esa energía no puede, en ningún caso, llevarnos a negar la existencia de nuestras condiciones de capacidad o de los fenómenos que las han hecho posibles.

Hay realidades en el campo económico como en el social que son innegables. Del Seguro de Enfermedad a las Universidades Laborales, una larga teoría de conquistas sociales podría dejarnos satisfechos si precisamente por ese fenómeno de crecimiento no ambicionásemos más. Y que así es entendido por el Estado lo demuestran hechos tan concretos y diversos como la aprobación de la ley de convenios colectivos sindicales que significará en tantos casos la verdadera paz social y la más concreta justicia; la creación de los Economatos Laborales, gran arma al servicio del trabajador para equilibrar justamente su remuneración y los precios ganando un mayor poder adquisitivo; los planes del ministerio de la Vivienda que han entrado ya por el camino en que será viable que este gran problema nacional llegue a su solución; la incorporación del trabajador al deporte puro, como acabamos de ver en la Olimpíada del Trabajo, de enorme significación y transcendencia por cuanto contribuye a un mayor ennoblecimiento del trabajador; tantos y tantas cosas, en fin, como, por fortuna, son ya bien otras de las que fueron tradicionales en el pueblo español y que nos estimulan a la conquista de nuevas metas.. Y si atendemos a la realidad de nuestra vida económica, tendremos también en este campo innumerables muestras de ese incesante crecimiento. Un crecimiento que trae aparejados problemas y dificultades, pero que nos demuestra, de la forma más palpable y realista, que estamos en marcha, que no nos detenemos ni queremos detenernos y que el pueblo español, con justicia, ambiciona más. Un más que ha de costarnos esfuerzos y sacrificios, pero que conseguiremos, sin duda, con tal de que sepamos ver en el desarrollo de nuestro crecimiento las realidades que naturalmente han de producirse, sepamos enfocarlas desde el ángulo preciso y de todo ello saquemos nuevas fuerzas con las que realizar el sprint final que lleva a la meta.

Diputación Provincial de Sevilla

ADMINISTRACION DE ARBITRIOS SOBRE LA RIQUEZA PROVINCIAL

Arbitrio sobre la Riqueza Provincial

(PRODUCTOS OBTENIDOS POR TRANSFORMACION INDUSTRIAL)

La Asamblea Plenaria, en sesión del día 22 de marzo último, ha acordado lo siguiente:

Primero.—En el ejercicio de 1958, «el arbitrio provincial sobre productos obtenidos por transformación industrial» se recaudará por el procedimiento de «liquidación directa» por declaración del contribuyente, para las siguientes empresas: a) Las Sociedades. b) Las empresas individuales que además de la cuota fija o licencia fiscal del impuesto industrial, tributen por cuotas del beneficio del apartado b), artículo 54 de la Ley de 27 de diciembre de 1957. c) Las empresas dedicadas a manufacturas de corcho, fabricación de aceite y molienda de arroz, cualquiera que sea la forma de su tributación al Estado.

Segundo.—Las empresas no comprendidas en el número anterior serán incluídas en la Matrícula que se confeccionará a este efecto.

Tercero.—El plazo para la presentación de las declaraciones se prorroga hasta el quince de mayo próximo.

Sevilla, 28 de abril de 1958.

EL PRESIDENTE
R. de Carranza.



LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO HOY 5 DE MAYO

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

667 678 723 78 496 347 956 142 322
703 248 582 376 510 538 516 509 279
1 162 893

MIL

416 968 780 074 162 090 125 261 971
483 385 426 366 344 181 911 719 070
351 079 631 518 703 244

DOS MIL

157 018 661 918 277 043 335 949 960
591 618 145 271

TRES MIL

750 403 606 782 873 450 279 878 356
122 866 524 026 631 999 010 134 387
076

CUATRO MIL

114 190 744 470 878 388 942 671 167
691 113 992 649 698 287 370 352 560
462 732 879 792 817 539 270 362 566
472

CINCO MIL

042 678 980 330 661 460 206 505 009 554
037 372 519 965 585 403 805 321 984 070

SEIS MIL

475 883 539 565 753 915 985 775 393 862
081 442 377

SIETE MIL

483 701 803 011 969 086 310 901 183 026
504 869 004 308 645

OCHO MIL

996 173 287 483 218 156 232 403 367 514
973 481 346 147 885 105 071 955 948

NUEVE MIL

942 731 051 049 615 165 464 536 235 476
187 971 081 371 236 707 266 881 816 835
331 374

DIEZ MIL

395 866 036 627 123 568 081 270 522 999
764 044 863 889 008 918

ONCE MIL

446 291 822 469 136 438 356 979 246 573
394 635 284 095 159 614 103 397

DOCE MIL

362 418 670 357 471 785 635 426 213 533
724 613 729 123 949 507 847 850 379
739 309

TRECE MIL

977 105 200 193 881 370 290 781 388 493
059 843 876 693 613 996 653

CATORCE MIL

126 881 041 583 670 367 972 953 517 710
433 469 547 021 895 341 896 185 254 090
727 990 569 420

QUINCE MIL

993 217 378 082 281 144 521 686 676 189
641 542 270 090 547 037 766 048 525 754
012 096 142 496 010 357 107 534

DIECISEIS MIL

816 311 138 336 883 770 766 084 988 479
781 966 780 364 137 552 102 458 251 825
473 187 499 820 396 338

DIECISIETE MIL

414 473 091 897 559 698 219 771 171 341
200 234 780

DIECIOCHO MIL

991 934 069 083 477 441 226 915 938 738
013 497 194 370 621 074 053 259 200 243
780

DIECINUEVE MIL

424 512 082 393 348 678 672 562 911 140
355 605 433 895 931 459

VEINTE MIL

112 828 311 135 418 037 941 980 355 782
780 746 478 512 226 916 160 695

VEINTIUN MIL

996 759 001 338 818 393 690 057 761 737
804 679 799 420 872 963 364 251 980 824
269

VEINTIDOS MIL

582 706 342 783 493 999 418 190 808 407
889 718 583 310 936 479 374 329 693 300
001 752 065 361

VEINTITRES MIL

424 956 061 773 180 093 579 244 531
952 033 616 077 192 090 240 647 944
282

VEINTICUATRO MIL

286 648 491 582 339 103 542 081 142
857 690 428 915 447 480 780 178 247
696 772 955 555 066 784 088 451 060

VEINTICINCO MIL

322 107 151 692 239 359 735 960 954
066 770 663 947 752 570 705 590 758
551 341 325 212 736 062 399 776 191

VEINTISEIS MIL

831 861 011 463 194 100 247 794 233
909 181 189 415 628 226 452 491 529
921 856

VEINTISIETE MIL

793 572 740 627 272 375 071 089 245
068 631 531 358 015 355 549 599 932
862 566 554

VEINTIOCHO MIL

870 024 988 815 931 447 090 158 934
130 259 517 368 224 619 439 554 025
596 355 054 704 845 882 281 036 081
834

VEINTINUEVE MIL

915 095 436 371 581 669 242 559 565
905 845 420 886

TREINTA MIL

182 617 979 954 916 305 340 230 038
419 158 565 921 173 128 464 664 166
584

TREINTA Y UN MIL

786 761 936 281 411 153 872 313 254
429 661 775 403 083 035 221 284 050
985 661 772 682 341 143 679 948 689
793 903 567

TREINTA Y DOS MIL

246 760 153 731 102 801 903 911 915
019 567 267 605 703 561

TREINTA Y TRES MIL

007 317 860 793 259 724 926 001 242
544 827 278 169 462 209 356 271 563
343 473

TREINTA Y CUATRO MIL

662 288 884 266 088 120 905 214 462
841 764 281 378

TREINTA Y CINCO MIL

543 525 277 332 801 873 949 971 184 157
234 047 834 186 356 368 601 309 944 179

TREINTA Y SEIS MIL

751 428 836 169 745 593 854 185 172 306
795 588 108 301 539 790 809 533 166

TREINTA Y SIETE MIL

656 317 942 072 880 700 038 456 243 755
220 213 377 705 795 016 883 140 091 718
348 346 643 258 126 707 225 207 246 675
225

TREINTA Y OCHO MIL

026 413 786 792 837 991 596 455 456 309
433 448 613 894

TREINTA Y NUEVE MIL

537 755 820 040 224 776 549 343 171 748
091 906 438 541 100 949 135 688 946 446
226 038 677

CUARENTA MIL

084 216 593 127 474 933 662 482 066 067
781 940 615 668 768 062 243 130 762 706
099 256 993 366

CUARENTA Y UN MIL

818 379 729 613 993 006 890 802 205 422
893 231 150 892 704 550 815 425 314 565
824 888 616 093 116

CUARENTA Y DOS MIL

548 099 707 692 032 801 394 456 139 548
986 127 861 554 328 914 448 505 870 768
358

CUARENTA Y TRES MIL

735 574 468 129 201 083 602 228 871 120
241 532 233 688 723 703 978 410 939 151
405

CUARENTA Y CUATRO MIL

680 227 070 301 282 406 262 425 748 234
707 452 916 968 541 625 752 208 513

CUARENTA Y CINCO MIL

937 103 504 559 478 958 076 618 100
494 011 973 460 409 239 553 240 429
749 953 476 049 664 167 535

CUARENTA Y SEIS MIL

332 675 870 782 907 611 949 434 687
089 003 454 020 618 838 647 570 492
386

CUARENTA Y SIETE MIL

221 279 119 797 545 919 706 631 482
990 642 655 363 260 535 137 149 791
069 290 823 475 070 922 686 015

CUARENTA Y OCHO MIL

607 466 728 795 625 692 037 909 058
241 615 752 013 854 255 847 459 201
414 941 574 537 454

CUARENTA Y NUEVE MIL

134 453 566 992 993 496 644 363 894
739 675 010 884 747 576 504 426 378
975 303 275 192 668 028 939 261

CINCUENTA MIL

284 577 054 495 235 639 403 135 325
990 040 137 528 465

CINCUENTA Y UN MIL

311 548 726 310 679 791 982 740 657
275 800 308 806 688 302 985 840 858
103 238

CINCUENTA Y DOS MIL

047 111 304 769 893 742 657 049 504
612 425 091 095 428 696 817 159 760
579 934 722 377 028 699 514

CINCUENTA Y TRES MIL

826 988 281 190 800 679 671 669 572 979
549 586 497 383

CINCUENTA Y CUATRO MIL

014 894 280 919 741 747 706 028 292 692
904 131 080 719 245 115 478 593 325

CINCUENTA Y CINCO MIL

871 293 861 940 966 572 035 881 189 013
975 108 299 884 671 961 384 828 334 738
148 659 853 413 433 312 780 150 715 165
338

Premios mayores

PREMIADO CON 7.500.000 PESETAS
47.411 Barcelona.

PREMIADO CON 3.000.000 DE PESETAS
55.850 Vigo.

CREMIADO CON 1.500.000 PESETAS
53.239 Madrid.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS
12.841 Alicante, Bilbao, Vigo.
14.585 SEVILLA, Valencia, Bilbao.
15.313 Madrid, La Coruña.
18.007 Granada, Las Palmas, Madrid.
21.842 La Coruña, Valencia, Madrid.
24.145 Madrid, Palencia, Madrid.
24.385 Madrid.
25.340 Madrid, Palma de Mallorca, Bilbao.
48.785 Valencia.
50.703 Málaga.
53.372 SEVILLA, Madrid.
53.509 Madrid.

Plaza de Toros de SEVILLA

DOMINGO 11 DE MAYO DE 1958

GRANDIOSA NOVILLADA

Se lidiarán 6 bravos novillos, 6 de

Don Clemente Tassara

MATADORES:

Antonio Cobo

Triunfador en la tarde de ayer

José Trincheira

famoso novillero lusitano que hace su reaparición

y

Antonio Martínez Sanluqueño

igualmente triunfador en esta plaza

A las SEIS MENOS CUARTO de la tarde.

...y Sevilla

La primera indirecta

Por Celestino Fernández Ortiz

EN realidad, el año es un puro puente. Hay puentes pequeños de viernes a domingo, que son los que utilizan los oficinistas o los maestros de escuela, cuando el viernes es día de fiesta y no es cosa de emprender el trabajo otra vez el sábado, para un sólo día. Pero hay puentes de grandes dimensiones que abarcan períodos incluso de un mes y más. Suele casi decirse que el trabajo en serio empieza en octubre hasta alcanzar el puente de Navidad, que abre el 10 de diciembre, cuando los estadistas dicen, con secreta satisfacción de los profesores, que no entrarán en clase, y termina cuando se recogía el último Rey Mago del Ateneo. Viene después otro esfuerzo sobre el «duro yunque», hasta las fiestas de primavera, que empiezan con el Pregón de Semana Santa y termina con el Rocío, después de ese estado de amalgama de la obligación y la devoción que es la Feria —antes, durante y después porque la Feria en verdad es más de un mes—. Y una vez que pasa el Rocío— ya en perspectiva inmediata—, la gente se dice:

—Bueno, pues ya de poco lo da, porque el veraneo está a dos pasos...

En ese caso estamos: con el veraneo a la vista. Y ya en la mesa —que es el quirófano donde se someten a operación todas las inquietudes y todas las preocupaciones familiares —se ha deslizado el tema. La madre, prudente y astuta, ha echado por delante a Juanita, que es la niña repipi, para que, inocentemente, sondee las intenciones del padre con la primera indirecta:

—Papá, ¿cuándo nos vamos a la playa?

El padre estaba temiéndose la pregunta hace unos días. Y hasta en su temor se había preguntado ilusionadamente: ¿Se le olvidará este año lo de la playa? Soñar no cuesta dinero y el padre sueña. Sueña creyendo qué se puede cortar precisamente del voluminoso capítulo de la playa. El tiempo pasa y ¡Dios sabe! si a lo mejor cuando se acuda será tarde: no habrá chalet disponible. Nunca, sin embargo, es así. La escasez del chalet es un camelo absoluto, del mismo tenor que ese de que se valen los novios para demorar la boda porque no encuentran pisos. Al final siempre hay una casita, de trazas campesinas, en Rota o en Chipiona que le facilitan por la módica renta de diez mil pesetas temporada.

El padre se hace el remolón y afirma muy seriamente que no encuentra nada. «¡Me lo dijísteis tan tarde!...» Pero la madre y los hijos buscan mejor. Y a la playa.

Con la solución provisional del año, se enfila la solución definitiva, para siempre.

—Se acabó —dice el padre—. Para otro año ya tendremos un chalet propio en Mazagon...

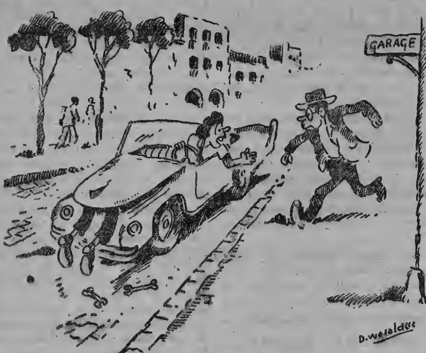
Mazagón es hoy lo que antes fué Punta Umbría y lo que pronto será Matalascañas: el lugar donde, por fin, se va a veranear barato. Sí, sí...

Las familias numerosas, animadas por sus progenitores, hacen así de colonizadoras y descubridoras. Un día, buscando almejas o coquinas, se encuentran con una playa hermosísima. Todavía no ha llegado allí la civilización. O sea, el hotel de lujo, las hortalizas caras, la gaseosa de seis pesetas, el guardia que pone multas, los «guantes»... Es algo virgiliano donde se puede gozar de la Naturaleza sin contribuciones especiales y sin incurrir en signo de riqueza. Y el padre dice: «Pues aquí nos haremos nuestra casita.»

Pero esto lo dicen a la vez, por lo menos cien padres. Que al año siguiente son miles. Y al otro hay allí ya hotel y guardias municipales.

La colonización hoy tiene un nombre: el veraneo. La sed de mar, el apetito de sol y de arena. Y eso que llaman la tranquilidad y que todavía no ha encontrado nadie. Y menos por poco dinero.

TROPEZONES DICE...



REPARACION.—...Vámonos, que bastante has «llamao» para pagarle al mecánico...

El cumplimiento Pascual en la Residencia del Seguro de Enfermedad

El Prelado ofició una misa y administró la comunión a los enfermos

Ayer, a las nueve y media de la mañana, el arzobispo, doctor Bueno Monreal, se trasladó a la Residencia «García Morato», del Seguro de Enfermedad, para el cumplimiento de los enfermos en ella acogidos.

S. E. R. fué recibido por el director del Instituto Nacional de Previsión, de cuyo organismo depende dicha Residencia, don Francisco Avanzini; el director del establecimiento, doctor Coca de la Piñera; el cura párroco del templo del Corpus Christi, y demás personal médico del establecimiento.

Bajo palio se dirigió la comitiva a la capilla, donde el señor Arzobispo ofició una misa rezada que fué escuchada por todo el personal de la casa y numerosas familias. El señor Arzobispo, al terminar dirigió unas palabras dedicadas a los enfermos para que éstos tuvieran esperanza y pusiesen todo su cariño en Nuestro Señor para redimirse de sus dolencias. Seguidamente, en procesión, y bajo palio, fué portado el Santísimo por S. E., llegando a las dependencias altas, en donde recibieron los enfermos el Pan de la Eucaristía.

Terminado este cristiano acto, y en procesión, acompañados con velas por todo el personal de la casa, volvió el Santísimo a la capilla, donde recibieron la comunión todos los doctores de la casa y numerosas personas. Durante la misa y este acto, un coro compuesto por hermanas cantó varios salmos en honor del Santísimo.

Bodas de Oro del sacristán de la parroquia de San Bernardo

El sacristán de la parroquia de San Bernardo, don Francisco Márquez Vicente, ha celebrado hace pocos días, sus bodas de oro en el referido cargo. Con tal motivo se ofreció una misa solemne, con Tedéum. Se da el caso de ser las primeras bodas de oro de esta naturaleza que se celebran en Sevilla.

Sucesos de ayer a hoy

DOS HERIDOS EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Ayer, en la carretera de Carmona, en las proximidades del Aeropuerto, un auto de la matrícula de Badajoz, que conducía el vecino de Jaén Rafael López Lucerín, llevando como viajero a Emilio González de Miguel, vecino de Badajoz, ha causa de un viraje volcó, resultando heridos sus dos ocupantes, que traídos a Sevilla en otro auto, recibieron curación en la casa de socorro del Prado de lesiones de pronóstico reservado por el profesor doctor Lazo y practicante señor Moreno.

COGIDO POR UNA RES EN EL MATADERO

El joven de dieciocho años Vicente Humanes Rodríguez, al intentar probar sus aptitudes para el arte de Cúchares con una res en el Matadero Municipal, fué derribado y corneado, teniendo que ser trasladado a la casa de socorro del Prado, siendo curado de una herida en la región axilar de lado izquierdo, de pronóstico reservado. Recibida la cura de urgencia pasó a una clínica.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON 800 PESETAS

Juan Márquez Fernández, de setenta años de edad, vecino de Olvera, en un tranvía de la línea 18, en el trayecto de Tabladilla a la Plaza de San Francisco le han sustraído del bolsillo interior de la americana la cartera con ochocientas pesetas y documentos.

AGREDIDOS POR UN DESCONOCIDO

En la casa de socorro del Prado han recibido curación Pedro Antonio Romero Palomo, de veintiocho años de edad, vecino de la barriada de la Candelaria, de una herida inciso punzada en la región subescapular derecha, y Diego Ramírez, de tres heridas incisas en la mano izquierda que les produjo un desconocido que se dió a la fuga, al incomodarse por haber sido llamado la atención por sus víctimas cuando maltrataba de obras a un menor, que tampoco lo conocen.

LE DESAPARECE LA MOTO

Don José Juárez Alvarez, profesor de la Universidad Laboral, dejó su moto unas horas aparcada en Entrecárceles, y al ir a recogerla había desaparecido. La moto tiene matrícula MA-11218 y la valora en veintidós mil pesetas.

PERDIDA O SUSTRACCION DE UNA MEDALLA CON CADENA DE ORO

Carmen Galna, de sesenta años, con domicilio en calle Pavía, 2, ha denunciado la pérdida o sustracción de una cadena de oro de la que pendía una medalla del mismo metal con la efigie de San Miguel.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Sevilla

Precios de frutas y hortalizas

Para general conocimiento se hace público que en la presente semana, desde hoy lunes al 11 de mayo, los precios que como máximos regirán en esta capital son los que a continuación se indican, por kilogramo:

	Mdo. Central Mayoristas	Venta al público
Plátanos...	9,50	11,25
Manzanas corrientes...	11,00	13,00
Manzanas doncellas, reinetas y variedades selectas...	15,00	17,00
Peras de Roma.	15,00	17,00
Naranjas...	9,50	11,00
Limones	7,50	9,50
Patatas viejas ...	2,75	3,00
Patatas nuevas...	Libres	
Acelgas	1,25	2,00
Espinacas...	2,50	3,50
Repollo	4,00	5,00
Coliflor	4,25	5,50
Cebollas	1,25	2,00
Cebolletas	1,50	2,25
Tomates canarios	7,50	8,75
Lechugas...	3,00	3,75
Zanahorias	4,50	5,50
Guisantes...	4,00	6,00

La patata nueva se venderá al público por los detallistas con el recargo del margen comercial autorizado sobre el boleto de compra.

Estos precios son máximos y corresponden a las calidades más selectas. En las calidades más inferiores, los detallistas sólo podrán cargar el margen comercial reconocido sobre el boleto de compra; por tanto, si algún artículo determinado no alcanza al por mayor el precio tope, esta baja repercutirá en la venta al público.

El doctor Bueno Monreal bendice una nueva barriada en Coria del Río y coloca la primera piedra de un templo

Ayer domingo vivió Coria del Río una jornada memorable, con motivo de ser bendecida por el señor arzobispo de la Archidiócesis, doctor José María Bueno Monreal, la nueva barriada en él construída denominada «Gutiérrez Pérez», por haber sido dicho señor su benemérito propulsor, y colocar la primera piedra de una nueva iglesia que va a ser levantada en dicha barriada.

Próximamente a las siete de la tarde llegó el doctor Bueno Monreal a Coria, siendo recibido a la puerta de la Casa Consistorial por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alfonso Orti y Meléndez-Valdés, que se trasladó a dicha población a tal fin en unión del delegado provincial del Instituto de la Vivienda, señor Rubio Rivas; el Alcalde, el párroco y otras autoridades locales.

Tras de descansar breves momentos, el Prelado y demás autoridades se trasladaron a la citada barriada, donde se procedió al acto litúrgico de la bendición de las viviendas que la integran, y finalmente la colocación y bendición de la primera piedra del nuevo templo, que va a ser levantado en la mencionada barriada.

Esta iglesia va a ser denominada de San José.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON JUAN ZARAGUETA

El sábado, y en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad, disertó el ilustre cadémico de la de Ciencias Morales y Políticas, don Juan Zaragueta y Bengochea, que desarrolló el tema «Las dos modalidades de la justicia social».

Presentó al orador el decano de la Facultad, don Francisco López Estrada. El señor Zaragueta analizó primeramente los cauces retributivos y atributivos de la justicia social para pasar luego a un detenido estudio de los conceptos «lo mío» y «lo tuyo» resumiendo que mientras que la justicia retributiva atiende a la eficiencia, la atributiva atiende a la finalidad.

Por último compara la justicia social y la caridad, afirmando que ambas no son complementarias entre sí, pues la primera se basa en el respeto y la segunda en el amor, teorizando filosóficamente sobre ambos puntos.

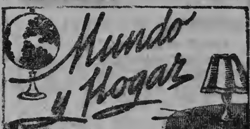
Al final de su amena e interesante charla, el ilustre profesor fué muy aplaudido y felicitado por la concurrencia.

CONFERENCIA DEL DR. IGOR CARUSO

Esta tarde, a las ocho, organizada por la Sección de Medicina, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo, una conferencia a cargo del psiquiatra y psicoanalista de la Escuela de Viena, Dr. Igor Caruso, sobre el tema «La psicología de la crisis cultural contemporánea».

EN EL INSTITUTO BRITANICO

Mañana pronunciará en inglés una conferencia Mr. C. A. W. Williamson, sobre el tema «The Contemporary Novel in England», a las ocho de la tarde.



BODA

El pasado día 1, y en la iglesia parroquial del Corpus Christi, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Carmenchu García Bastarrechea con don Héctor Luis Morell Vilette. Actuaron de padrinos don Clodoaldo García Bravo, padre de la novia, y doña Luis E. Villotte Morell, madre del novio.

Firmaron como testigos por parte de la novia don Ramón Latorre, don Ramón Mediano, don Carlos Luca de Tena, don Gerardo Bastarrechea, don Narciso y don Tomás Pérez Silensio, y por parte del novio, su hermano político don Rodrigo Ramos Cantero, don Eladio Montoya, don Federico Molini, don Emilio Caseras y sus hermanos don Roberto y don Jorge.

Una vez terminada la ceremonia, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico restaurante.

Los nuevos señores de Morell salieron en viaje nupcial a distintas capitales de España y Europa.

BAUTIZOS

En la parroquia de Omnium Sanctorum se celebró el pasado sábado el bautizo del recién nacido hijo de los señores de Mellado Mascaraque, don Manuel, ella Carmelin Juárez carrero por su cuna.

La ceremonia fué oficiada por el párroco, don Antonio Tineo Lara, que impuso al nuevo cristiano, con el agua bautismal, los nombres de Manuel Eloy Rafael, actuando de padrinos del neófito su tío, don Manuel Juárez Carrero y su abuela paterna, doña Julia Mascaraque, viuda de Mellado.

El acto fué celebrado en la intimidad familiar.

—En la iglesia parroquial de San Vicente recibió las aguas del bautismo el primogénito hijo de don Vicente López Penedo y doña Carmen Arnesto de Latorre. Fueron padrinos los tíos del recién nacido Arnesto de Latorre y su hermana doña Josefa.

Al nuevo cristiano se le impuso el nombre de Vicente, siendo obsequiados con esplendidez los numerosos invitados.

VIAJEROS

Pasando una temporada con sus hijos los señores Villalonga Muntadas y Lambea Villalonga, y en casa de éstos, se encuentra en Sevilla la marquesa de Casa Desbrull.

—Marcharon a Pamplona las señoritas Zulategui, Asunción y Ana María.

—)O(—

El doctor Vilches, urólogo, trasladó su consulta y domicilio a la calle Alfonso XII, 22.

Una Hermandad de la Virgen de los Reyes va a ser fundada en Barcelona por un grupo de sevillanos

Un grupo de sevillanos residentes en Barcelona están organizando una Hermandad bajo el patrocinio de Nuestra Señora de los Reyes y San Isidro —arzobispo que fué de Sevilla—, y a su alrededor están unidos también muchos andaluces y con gran contento muchos catalanes. A fines de este mes será entregada y bendecida la imagen de la Virgen de los Reyes para sus cultos, obra escultórica del artífice catalán Cams Arnau, que ha logrado un gran acierto al reproducir la imagen sevillana. La parroquia donde recibirá culto fué fundada en el año de 1951, en la planta baja de un edificio, y ahora pretenden construir un templo bellísimo en el mismo sitio, para lo cual cuentan ya con el apoyo general de la «colonia» y de los barceloneses, todos dispuestos a que Nuestra Señora goce de un hermoso templo.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81. Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro de Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Colombia, 5 (Porvenir); Cerro del Aguila; Marqués de Paradas, 19.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Mañana iniciará sus tareas el IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas

Mañana martes, a las ocho de la tarde, tendrá lugar el acto de apertura del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas. Acto verdaderamente importante y trascendental, que empareja con aquel incomparable Congreso Mariano Hispano Americano de los días de nuestra Exposición Ibero-Americana.

Se anuncian congregantes de toda España en gran número, aún de los puntos más remotos de nuestra geografía.

La finalidad de esta magna concentración es exclusivamente religiosa. Pero es claro que a través de lo religioso ejercen estas Congregaciones una benéfica influencia en todos los sectores de la cultura humana.

Habrá una gran variedad de actos en estos días: desde las solemnes funciones piadosas hasta la procesión de la Virgen del Rocío y el acto homenaje de las regiones en la Plaza de España, pasando por la representación de un auto sacramental en el Patio de la Montería del Alcázar. Todos ellos culminarán con la magna procesión de la Virgen de los Reyes, desde la Catedral a la Plaza Nueva, donde el señor alcalde le impondrá la Medalla de Oro de la Ciudad.

Sevilla entera debería sumarse a estos actos y cooperar, tomando la tarjeta de congresista. Para ello y para toda clase de informes, acúdase a Plaza de Villasís, 6, Secretaría del Congreso, de cinco a nueve de la tarde.

NOTA DE LA ALCALDIA

Reunidos a ruegos de esta Alcaldía los hermanos mayores de las cofradías de penitencia de la Macarena, Esperanza de Triana, El Valle y la Amargura y las hermandades de Gloria de Todos los Santos e Hiniesta, manifestaron, en primer término, su agradecimiento por el honor que se les hacía invitándolos a participar en la solemne procesión que, como final del Congreso Mariano, se proyectaba organizar para acompañar con sus imágenes el paso de la Santísima Virgen de los Reyes.

Los reunidos consideraron que, dada la solemnidad de la singular manifestación religiosa, se apreciaba el gratísimo deseo con que todas las restantes Hermandades hubieran querido prestar análoga colaboración, por lo que se estimó conveniente no singularizar en determinadas Cofradías la adhesión al homenaje de fervor a la celestial Patrona de la ciudad y de la Archidiócesis, a cuyo efecto se propuso que fuera la Santísima Virgen de los Reyes la única imagen que saliera procesionalmente en su «paso» e invitar a todas las Cofardías y Hermandades Sacramentales, de Gloria y Penitencia, para que se asociaran a la magnífica procesión, con sus respectivos estandartes y banderas marianas.

Asimismo, la Alcaldía, anunció a los reunidos su propósito, aprobado ya por S. E. R. el señor Arzobispo, de que, como final del acto de imposición a la Santísima Virgen de los Reyes de la Medalla de la Ciudad, se imparta la Bendición Eucarística desde el altar que se ha de instalar ante las Casas Consistoriales, y que el Santísimo sea adorado con una actuación de los Seises en el mismo lugar.

En consecuencia, la Alcaldía, de acuerdo con la autoridad eclesiástica y la Junta organizadora del Congreso Mariano, por conducto y con la cooperación solicitada y ofrecida por el Consejo de Cofradías, cursará las comunicaciones a todas las referidas Cofradías y Hermandades, invitándolas a participar en la forma indicada, en la solemne procesión que se celebrará el sábado, día 10, a las siete y media de la tarde.

Mañana es esperado sir Charles Petrie, destacado historiador inglés

Mañana llegará a Sevilla Sir Charles Petrie, C. B. E., distinguido historiador, miembro correspondiente de la Real Academia Española de Historia y Caballero de la Orden del Mérito Civil.

Sir Charles Petrie ha publicado recientemente un libro sobre la casa Real Española. Tiene publicados además, varios libros sobre historia de España. Permanecerá entre nosotros hasta el día 11, y el jueves, día 8, pronunciará una conferencia en el Instituto Británico en inglés sobre el tema «Fernando VI y Sir Benjamin Keene: estudio de las relaciones anglo-españolas».

En honor de la Virgen del Mar, Patrona de Almería

Ofició de pontifical el obispo de dicha población, doctor Ródena

Ayer, en la iglesia de la Misericordia, donde radica la Hermandad de Nuestra Señora la Virgen del Mar, Patrona de Almería, se celebró solemne función principal, en la que ofició de pontifical el prelado de aquella diócesis, doctor Ródenas.

Asistió la Hermandad en pleno, de la que es hermano mayor, don José Lirola, y teniente hermano mayor, el secretario del Gobierno Civil y de la Junta Provincial de Beneficencia, don Mario López Rodríguez; el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Almería don José Lópe Gayá y gran número de fieles.

La parte musical estuvo a cargo de la Escolanía de Nuestra Señora la Virgen de los Reyes, bajo la dirección del maestro Urcelay.

Terminada la santa misa, el ilustre Prelado se trasladó a la iglesia de la Macarena y a la de San Jacinto, para visitar las imágenes de la Virgen de la Esperanza, donde fué recibido por la Junta de Gobierno de ambas Hermandades, orando ante tan veneradas imágenes y visitando la riqueza artística de sus cultos exteriores, siendo obsequiado con magníficas fotografías. El doctor Ródenas dedicó justos elogios y agradeció las delicadas atenciones recibidas.

Hoy ha visitado la iglesia de San Lorenzo, donde dijo una misa ante la imagen del Señor del Gran Poder. Mañana lo hará ante el Señor de Pasión, en el templo del Salvador

El señor Ródenas emprenderá por la tarde su viaje de regreso a Almería.

El cumplimiento Pascual de enfermos e impedidos

Ayer, después de la celebración de la santa misa de ocho, salieron procesionalmente las Hermandades Sacramentales de los templos de San Gil Abad, San Ildefonso, San Julián, Santa Catalina y San Benito —esta última constituída recientemente habiendo celebrado un triduo en acción de gracias y misa de comunión general— para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de sus respectivas feligresías.

El nuevo fiscal provincial de Tasas, señor López Alvarez, se posesiona de su cargo

Se ha posesionado de su cargo el nuevo fiscal provincial de Tasas, don Luis López Alvarez, al que agradecemos su atención al ofrecérsenos en su puesto en atento saluda, deseándole el mayor acierto en el desempeño de su misión.

La imagen de San Cristóbal, restaurada, quedará hoy expuesta al público

Esta tarde, a las siete, en un salón contiguo al Patio de los Naranjos de la parroquia del Divino Salvador, quedará abierta una exposición con la venerada imagen de San Cristóbal, Patrón del Transporte, del inmortal escultor Martínez Montañés, que ha sido restaurada con gran acierto por el escultor contemporáneo don Juan Luis Vasallo.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

DE ARTE

La exposición de Primavera

Hace dos anos que venimos señalando el descenso en número y calidad de esta Exposición que tradicionalmente organiza el Ateneo en el Pabellón municipal de Exposiciones, con un rótulo de invocación a la estación de las flores. La verdad es que la Exposición se marchita y nada tiene ya de primaveral. Faltan alicientes. En castellano: premios. Menos mal, como sevillanos, que la de otoño, en cambio, está ganando.

Demos, ante todo, unas cifras. El número total de obras no alcanza más que *las ciento cuarenta y siete*. No hay que decir —el Jurado de admisión, tan benevolente y cordial, lo sabe y no se ofenderá— que sobran más de la mitad de las expuestas, no ya porque hay autores que no deberían figurar, dado que carecen de interés o de madurez mínima, sino porque la mayor parte de la Exposición está integrada por la labor de los becarios, excelente en la mayor parte de los casos, pero reiterativa, insistente hasta la monotonía. Este es el caso de Bolaños, con sus quince cuadros; Molleja, con sus catorce; Santiago del Campo, con sus veinticuatro, etcétera, etcétera.

Son pocos los maestros que concurren y en general en escasa cuantía. Alfonso Grosso presenta un bodegón delicado y una figura de gitana, de buena planta; García Vázquez, dos exuberantes bodegones y una estampa de guardia civil caminera, de su clásico realismo ingenuo; Labrador, una crecida colección, un tanto desigual, pero de gran calidad pictórica; Martínez Díaz, dos bellísimas perspectivas urbanas, de extraordinaria solidez y garbo; Rodríguez Jaldón, una alegre panorámica de pueblo andaluz con su multicolorismo vibrando a la luz y una «Escardadora»; González Sáenz nos obsequia con un espléndido bodegón —el del jamón— magníficamente construído, del que disuena mucho otro que también presenta; Acosta Palop, abunda en sus temas rurales, con estampas de sabor; Fernández Morillo nos ofrece seis paisajes de buen gusto...

En la zona de las inquietudes nuevas o seminuevas destacan los pensionistas, con sus copiosas aportaciones. Bolaños, en posesión del accésit del Premio Murillo, hace pintura realista, en una estimable colección de paisajes. Santiago del Campo, Premio Velázquez, acredita corazón y valentía y una sensibilidad y gusto para ver y plasmar de manera personal. Molleja es el artista ya cuajado de las perspectivas urbanas, en las que disuelve finura poética y emoción humana. Milla Jiménez tiene un sentido de las síntesis lineales; pero no nos complace demasiado la búsqueda de efectos teatrales con el color. Deliciosa por su sentido de la síntesis dibulística y colorista y su maestría en los blancos, Rosario Rodríguez Tierno. Armando del Río presenta dos cuadros de su salida a Europa, en los que no pierde su personalidad, cada vez más firme. Otro tanto cabe decir de Delgado Montiel.

Otra nota a destacar es la aportación de Fernández Venegas, con sus cinco obras, en la sala de los consagrados.

En la gran masa que resta hay pocas cosas dignas de realce especial. Ascensión Hernán Catalina presenta «La Cartuja», un paisaje bien entonado; Gutiérrez Fernández, todavía alumno, en dos cuadros bien construídos y bien medidos de color, va para maestro si no se desvía; Tinoco Ortiz es de una elementalidad de autodidacta, pero con sentido; Mayoral Mendoza cuelga dos cuadros, un florero y un bodegón, aunque éste no figura en el catálogo, con un sentido radical de lo real, etc., etc.

Y esto es todo. Y hasta puede que sobre algo.—C.



PATHE. — «A PARIS CON EL AMOR».

Esta película es una deliciosa comedia de humor, muy amena y entretenida, con la que se pasa un rato agradabilísimo. Es una comedia fina, sin payasadas ni estridencias, en la que nos cuentan una historia sencilla y humana, llena de intención en su diálogo y en muchas de sus situaciones.

Su asunto nos ofrece las breves vacaciones de un padre y un hijo en París, a cuya capital llegan en primavera procedentes de Londres, con la idea de pasar unos días alegres, divertidos. Sucede que el padre desea también encontrar un amor para su hijo, y éste, a su vez, quiere que su padre, que es un viudo joven, encuentre una mujer que le interese y vuelva a casarse. Cada uno prepara su plan en secreto, sin que lo conozca el otro, y ello origina el pequeño problema de la obra, que nos ofrece escenas de fina comicidad totalmente logradas y momentos muy humanos que hacen su efecto en el espectador.

Tiene esta película un buen guión, con un diálogo lleno de frases acertadísimas que encierran una aguda ironía, y Robert Hamer ha desarrollado ese guión con gran pericia, apuntándose un éxito como director.

Excelente la fotografía en color, que nos ofrece exteriores de París que son magníficos, y soberbia la interpretación, en la que destaca la labor del gran actor británico Alec Guinnes, reciente ganador del «Oscar» 1957. Le siguen en méritos Vernon Gray y la estrella francesa Odile Versois —de gran parecido físico con Marina Vlady—, que está magnífica en su papel.

EMILIO VARA

cartelera

TEATROS

* **SAN FERNANDO.** (11223.) Compañía de Revistas Muñoz Román, con la primerísima estrella Queta Claver. 7,15 tarde, 11,15 noche. Reposición de «Ana María». Mayores.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** 20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción, en eastmancolor, «Kispus», con Helle Wirknen y Henning Moritzen. Mayores.

* **CERVANTES.** (26217.) 5. Extraordinario éxito de una película excepcional. «Mujeres en la calle», por Joan Collins, la bomba atómica de Hollywood. Mayores.

* **COLISEO.** (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «El Puente de la Paz». Una película atrevida, que nos da la versión más original de un hecho histórico. José Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.

* **FLORIDA.** (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Delta Films presenta en grandioso éxito el cinemascope «Padres e hijos», con Vittorio de Sica, Antonella Lualdi, Marcello Mastroianni. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) 5. ¡Enorme éxito! La intrigante película policíaca «Carta delatora». (Dale Robertson. Lois Maxwell.) Mayores. Ultimos días.

* **LOS REMEDIOS** (Teléfono 16543.) 5, continua. Clamoroso éxito del interesante film en technicolor «Puerto Africa», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.

* **LLORENS.** (26828.) 5. Ultimos días con gran éxito del divertido film gevacolor «Alteza Real». (Dieter Borscher, Ruth Leuwerik, Lil Dagover.) Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Quinta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.

* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Versois. Mayores.

CINES.—RESTRENOS

* **ALCAZAR.** (51632.) 5,30, continua. Verdadero acontecimiento: «Guendalina». La película que aclama la juventud de todo el mundo. Jacqueline Sassard, Raf Mattioli. Mayores.

* **AVENIDA.** (21548.) 5, continua. Gran reestreno del magnífico film en cinemascope y ferraniacolor «Suprema confesión», con Ana María Ferrero y Máximo Serato. Mayores.

* **BECQUER.** (27741.) 5, continua. Filmax presenta el cinemascope «Lola Montes». Eastmancolor. Martine Carol, Peter Ustinov. Mayores.

* **ESPERANZA.** (21236.) 5, continua. Exito de la película más elegante y mejor vestida de la temporada, en maravilloso tecnicolor y en cinemascope «Maniquíes de París», por Madeleine Robinson, Ivan Desny y Mischa Auer. Mayores.

* **FELIPE II.** (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Ultimo día de «La chica del río», por la seductora Sofía Loren. Mayores.

* **RIALTO.** (51523.) 5, continua. Un film maravilloso e inolvidable. Technicolor. «El fabuloso Andersen». Danny Kaye, Farley Granger. Autorizada.

* **SAN VICENTE.** (26555.) 5,30, continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* **TRAJANO.** (28443). 5, continua. El mayor éxito cómico del año. «¡Qué familia!». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo, Giovanna Ralli. Mayores.

* **VICTORIA.** (Teléfono 53519.) 5, continua. Vertiginosa acción en un argumento de ininterrumpidas sorpresas. «Intriga extranjera». Eastmancolor. Robert Mitchum, Genevieve Page. Mayores.

VARIOS

* **EL CISNE.** Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza Duque, 4. Teléfono 22232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Grandioso éxito del ballet Carmen Estibal. Horario, de 7,45 tarde a 3,45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

Valencia, 2; Sevilla, 2

El Sevilla finalizó la Liga ratificando en Mestalla su gran recuperación

Magnífico juego en el conjunto sevillista y más coraje que técnica en el bando valenciano

JAVIER, OTRA VEZ EL MEJOR DE LOS VEINTIDOS

VALENCIA. (Crónica telefónica de nuestro redactor deportivo, enviado especial.)—Se esperaba con interés al Sevilla en Mestalla. Prueba de ello es que las sesenta mil localidades de Mestalla estuvieron a punto de cubrirse en esta jornada sin repercusión posible en la tabla clasificatoria.

Valencia y Sevilla en choque sin trascendencia, riñeron caballerosa batalla. Fué un encuentro de guante blanco y juego abierto. Ambos equipos, con sus hombres en la ortodoxa formación de la WM, se dedicaron a disputar el balón con nobleza, de realizar el mejor fútbol posible y de buscar la victoria para su equipo. Pudo ganar el Sevilla como pudo hacerlo el Valencia. Hubo total igualdad en dominio, nervio en el fútbol levantino y calidad en el Sevilla. A fin de cuentas, repasados los méritos de unos y de otros, el 2-2 que señalaba el tanteador de Mestalla fué justa conclusión de un encuentro caballeroso cien por cien.

Saltó el Valencia al terreno de juego con la siguiente formación: Goyo; Fernando, Quincoces, Sócrates; Piquer, Sendrá; Guerrero, Fuertes, Ricardo, Walter y Seguí.

Y el Sevilla con su alineación anticipada: Javier; Santín, Herrera, Valero; Pepín, Ruiz-Sosa; Arza, Diéguez, Gómez, Pepillo y Antoniet.

En los inicios hubo aplausos fuertes para el Valencia, que culminó con una campaña excelente después de desalentados comienzos, y ovación cerrada para el equipo sevillano, que desde el centro del terreno la recogió verdaderamente impresionado.

Y entrando de lleno en lo que fué el partido, expongamos al lector cómo y de qué forma estuvieron planteados los sistemas de juego —siempre ofensivos— de las escuadras litigantes.

Miró hizo descansar la solidez de conjunto de su cuadro en la pareja de volantes Sendrá-Piquer. El uno, juego de fuerza y corazón; el otro, ejemplar colocación y abundante tecnicismo. En el ataque, Walter discurriendo por una amplia zona, ordenaba desde atrás el juego de la vanguardia de su equipo para estar siempre en posición de tiro cuando la acción se producía en los espacios cercanos a Javier. Guerrero y Seguí tenían claramente delimitados sus espacios en las esquinas del ataque con la idea —hoy el futbol se juega así— de eludir la vigilancia cercana de los laterales bajando al espacio amplio. Fuertes quedaba encargado de colaborar estrechamente con Ricardo que se habría de erigir en el más peligroso rematador valencianista, para ganar la pelea al Sevilla y al mismo tiempo el título de máximo goleador español.

En el Sevilla —dentro del 3-2-5 normal de la táctica—, la estructura posicional se basaba en estos factores: habilidad de juego y de desmarque en los extremos, soltura de colocación y férrea vigilancia de los volantes, flexibilidad en la acción de los interiores y entera predisposición para buscar los huecos de gol en el vértice de la vanguardia. Al Sevilla le salió el partido redondo. Tuvo solidez atrás, peligro en los sectores adelantados, fácil contracción en la zona ancha y un guardameta excepcional. Todos sus hombres rindieron. El fútbol andaluz tuvo mayor calidad que el levantino. Hubo más nervio en los jugadores de casa, pero superior técnica en las filas del Sevilla.

El secreto de la actuación sevillana, el desarrollo feliz del encuentro desde el punto de vista andaluz, residió en el funcionamiento normal del engarce de interiores y volantes bajo la batuta organizadora de Juan Arza. Este, desde la esquina derecha del ataque, acompasó la labor de los medulares y puso orden en las ofensivas. Un jugador de la categoría y alcance del navarro puede amoldarse a cualquier puesto. Esta tarde salió en Mestalla de puntero derecho para llevar a cabo su habitual trabajo de organización, como igualmente lo hubiera podido hacer jugando de volante o de defensa. Con Arza de organizador, Pepín y Ruiz-Sosa no estuvieron nunca agobiados ante las avalanchas levantinas.

Como, por otro lado, Pepillo, luciendo un insospechado fuelle, cooperó aquí y allá dando al fútbol del equipo hondura y calidad, y el trío Diéguez-Gómez-Antoniet hicieron diabluras jugando en corto, el juego de conjunto fué subiendo de nivel hasta concretarse en un fútbol de envidiable calidad, al que, a fuer de sinceros, sólo encontramos la falta de un poco de nervio

Este es el único pero que puede ponérsele a la labor del equipo en Mestalla. Había una preocupación en todos los jugadores sevillistas. Esta era la de conquistar los puntos en disputa para ofrecerlos a la afición sevillana en prueba de gratitud y la realización de un gran partido buscando quizás por sí mismos una prueba de sus posibilidades ante el torneo copero que se acerca .

NERVIOS LEVANTINOS Y PAUSADA PERFECCION ANDALUZA

Mientras que las avalanchas levantinas adolecían del necesario aplomo, el juego del Sevilla cobraba calidad en cada una de sus realizaciones. Por ello, la apasionada lucha valencianista encontraba siempre en los últimos metros la serena colocación del defensor y la respuesta andaluza—pensada y modelada sin prisas—se traducía en latente peligro cuando el quinteto atacante se movía con extraña facilidad y abundante peligro. Eran dos estilos de juego diferentes. El nervio contra la calidad; el ímpetu contra el aplomo. Ustedes pensarán que el Valencia usó de una de las armas más eficaces en fútbol. Nosotros —siempre defendimos esta tesis— nos quedamos con las bazas que jugó el Sevilla, que si bien no se tradujeron en la victoria, dejaron en Mestalla el regusto de lo que nunca podrá estar al alcance de todos.

La pelea transcurrió entre el cara y cruz del choque contra el regate. Al final un justo 2-2 resumía y reflejaba la definitiva liza. Decretada la conclusión por el vizcaíno Ortiz de Mendivil, el Sevilla conoció del júbilo del público en un aplauso cerrado y el juez imparcial de la pelea algunos pitos discordantes.

ONCE HOMBRES QUE MERECEN EL ELOGIO

En el Sevilla, como hemos dicho antes, escaseó un tanto el nervio y se abusó un poco del virtuosismo. Línea por línea, el Sevilla rayó a gran altura. Desde Javier hasta Antoniet, cada cual sacó a flote una actuación excelente. En el orden de méritos Javier, el mejor hombre sobre el terreno de juego, y en esta línea de máximas distinciones, Arza, Herrera y Ruiz Sosa.

El guardameta hizo un encuentro sensacional. Intervino siempre con extraordinario acierto, mostrándose aún más centrado que en sus últimas actuaciones, todas por cierto descollantes. Su actuación cobra su más alto nivel mediada la segunda parte al son que marcaban los desesperados intentos levantinos. Con el encuentro 2-1 a favor del Valencia, Javier atrapó un sorprendente remate de Ricardo cuando el público cantaba gol. Walter caballerosamente se acercó a felicitar al meta mientras el público se entregaba totalmente aceptando su invulnerabilidad.

A nosotros —que siempre creímos en él— nos alegra esta total reafirmación del gran jugador.

Santín, sin llegar a la buena forma anterior a su lesión, mejoró claramente el anterior encuentro frente a los canarios. Sobre su sector se produjeron situaciones de grave peligro siempre resueltos con eficacia. Herrera se encuentra en momentos espléndidos. El Valencia y su público responsabilizan al central coriano de la pérdida por parte de Ricardo, del título de máximo goleador de la Primera División. Ni el más leve fallo, ni el menor titubeo, acusó su actuación. Ganó la pelea al delantero centro en todos los terrenos y le sobraron arrestos para cooperar en sectores ajenos al suyo. Un gran partido en suma, remate feliz a una serie de actuaciones excelentes.

Valero se mantuvo en su actual línea de juego y aunque a veces diera excesivas facilidades a Guerrero, queriendo colaborar con la filigrana del juego atacante del Sevilla, siempre estuvo atento a mantener su zona cerrada a los intentos del extremo contrario.

Ruiz Sosa, otra de las grandes figuras del Sevilla. El joven coriano llevó a efecto la tarea de laborar en la doble misión de ataque y defensa. Fué la imposible barrera con que tropezó Fuertes y el certero orientador de muchas de las ofensivas.

Pepín puso en la empresa su característico tesón hasta completar una actuación afortunada.

En el ataque, Arza el mejor de todos. ¿Un hallazgo? A ningún aficionado ha escapado las posibilidades del navarro en el puesto de exterior. El no necesita de períodos de aclimatación para rendir como el mejor en cualquier demarcación. Diéguez, Gómez y Antoniet, rindieron a gran altura.

Pepillo merece párrafo aparte. Con decir que el melillense vuelve a ser el que fué; quedaría dicho todo. Para nosotros, el interés real del partido quedaba centrado en lo que podía hacer el Sevilla en la Copa y en el que hará el fabuloso jugador —Pepillo hizo mucho— no lo que puede hacer en su mejor forma porque la inactividad la acusa todo jugador— y demostró con creces el por qué de su cotización de superfenómeno. Pepillo vuelve y ha de traer consigo tardes de gloria para el club.

EL VALENCIA, MUCHO GENIO Y ESCASO FUTBOL

El Valencia luchó para ganar, pero la calidad de su fútbol dejó mucho que desear. El fuelle y el tesón de los levantinos se estrellaron contra la serenidad y el virtuosismo de los andaluces. El cuarteto defensivo fué lo mejor. Piquer nos gustó más que Sendra.

En el ataque nos inclinamos a destacar a Walter, aunque la tribuna se enfada con él. A las figuras les pasa eso cuando las cosas no salen bien. Este ataque fué incapaz de romper la barrera defensiva sevillana. Prueba de ello, que los goles no fueron productos de otras tantas jugadas, sino consecuencia de dos golpes francos que hubieron de ser rematados por Sócrates y Piquer, es decir, un defensa y un medio.

LOS GOLES

A los ocho minutos marca el Sevilla su primer tanto. El autor es Diéguez, que recoge un balón que le ha servido espléndidamente Ruiz Sosa, avanza velozmente por el centro del terreno, burlando las entradas de Sócrates y de Quincoces, tirando duramente sobre el marco valenciano, batiendo a Goyo.

El empate valenciano surge a los diecisiete minutos. El volante Piquer saca un golpe franco sobre el defensa Sócrates, que se ha acercado para apoyar la jugada y de cabeza remata sobre la puerta de Javier.

En la segunda mitad, se adelanta el Valencia en el tanteador. Otro golpe franco sobre la meta sevillana botado por Fuertes. Hay un tiro de Ricardo repelido por la defensa, llegando el balón hasta Piquer, que está sólo frente a Javier, cruzándole el balón lejos de su alcance.

El empate a dos a favor del Sevilla se produce cuatro minutos después y se consigue de penalty. Una escapada peligrosa y veloz de Diéguez es cortada antirreglamentariamente por Fernando y Quincoces dentro del área. La clarísima falta es sancionada inmediatamente por Ortiz de Mendivil con la máxima sanción. El castigo es ejecutado por Arza de manera perfecta.

AHORA SI HA PITADO BIEN

Ortiz de Mendivil fué el autor del desaguisado de Jaén y que costó al Sevilla un positivo.

Esta tarde ha llevado a cabo un buen arbitraje. Ha tenido sus errores, pero al menos se le ha visto imparcialidad y ganas de hacer las cosas bien. ¡Qué más puede pedírsele!

Y baste por último decir que los dos equipos saltaron al terreno de juego con brazaletes negros por la muerte de don Ricardo Cabot.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ.

GOLPES FRANCOS

No pudo salvarse el Valladolid en Las Palmas, y acompaña al Jaén en el descenso. No sabemos si cabe el pésame en el protocolo del fútbol, pero testimoniamos el nuestro.

El Sevilla realizó un gran encuentro en Mestalla, consiguiendo un merecido y valioso empate. Y decimos valioso, porque, aunque no nos haga ni más ricos ni más pobres, saca al club de la zona de los 24 puntos en que han merodeado los del descenso. O sea, que aún hay clase.

Los béticos dejaron escapar, o no pudieron asir, que no es lo mismo, la magnífica coyuntura de ayer. Empatado el Murcia en casa y vencido el Plus Ultra en Cádiz, la ocasión era propicia a más no poder. Confiemos que Badajoz e incluso San Fernando paguen los vidrios rotos.

Esto de pagar los vidrios rotos es un escribir, porque nadie ha roto nada; simplemente que se precisan un par de positivos para «atrincar» eso del ascensor.

Ya están anunciados trenes especiales y excursiones para el día 11 a Badajoz y el 25 a San Fernando. Es más, sabemos quiénes tienen hechos los banderines del ascenso, preciosos, alegres, magníficos y que serán históricos.

Agua pasada no mueve molino y confiemos en el buen papel que el Sevilla puede y debe hacer en la Copa. Y que el Betis apriete las manos y agarre firme se ascenso que le cosquillea en las palmas.

SOBRIN

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Real Madrid, 2; Zaragoza, 1.
R. Sociedad, 2; At. de Madrid, 4.
Barcelona, 4; Granada, 1.
At. de Bilbao, 3; Español, 2.
Valencia, 2; Sevilla, 2.
Jaén, 0; Osasuna, 2.
Gijón, 1; Celta, 2.
Las Palmas, 3; Valladolid, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Madrid	30	20	5	5	71	26	45	+ 15
2.—A. Madrid	30	16	10	4	78	43	42	+ 12
3.—Barcelona	30	17	4	9	69	38	38	+ 8
4.—Valencia	30	13	10	7	56	40	36	+ 6
5.—Osasuna	30	15	5	10	53	43	35	+ 5
6.—A. Bilbao	30	14	4	12	56	48	32	+ 2
7.—Celta	30	13	6	11	50	51	32	+ 2
8.—Español	30	11	6	13	48	46	28	— 2
9.—R. Sociedad	30	10	7	13	38	44	27	— 3
10.—SEVILLA	30	9	7	14	45	55	25	— 5
11.—Las Palmas	30	9	7	14	35	65	25	— 5
12.—Gijón	30	10	4	16	46	57	24	— 6
13.—Granada	30	11	2	17	35	53	24	— 6
14.—Zaragoza	30	8	8	14	39	52	24	— 6
15.—Valladolid	30	9	5	16	45	74	23	— 7
16.—Jaén	30	9	2	19	29	58	20	— 10

Terminado el torneo, se ha proclamado campeón, el Real Madrid; subcampeón, Atlético de Madrid, y descienden a Segunda División los dos últimos clasificados: Valladolid y Jaén.

SEGUNDA DIVISION (GRUPO I)

RESULTADOS

La Felguera, 2; Avilés, 0.
Tarrasa, 2; Oviedo, 2.
Indauchu, 1; Basconia, 2.
Coruña, 2; Eibar, 1.
Rayo, 2; Ferrol, 0.
Condal, 2; Leonesa, 1.
Caudal, 0; Alavés, 1.
Gerona, 0; Sabadell, 2.
Sestao, 3; Santander, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Oviedo	30	18	8	4	64	20	44	+ 14
2.—Sabadell	30	19	4	7	49	26	42	+ 12
3.—Santander	30	16	4	10	52	40	36	+ 6
4.—Indauchu	30	13	7	10	52	35	33	+ 3
5.—Rayo Vallecano	30	12	8	10	41	37	32	+ 2
6.—Basconia	30	12	8	10	38	45	32	+ 2
7.—Condal	30	13	5	12	47	36	31	+ 1
8.—Alavés	30	12	7	11	43	38	31	+ 3
9.—Sestao	30	11	7	12	38	44	29	— 1
10.—Gerona	30	12	5	13	38	50	29	— 1
11.—Tarrasa	30	11	6	13	44	52	28	— 2
12.—Avilés	30	10	7	13	48	62	27	— 3
13.—Ferrol	30	10	6	14	38	53	26	— 4
14.—Caudal	30	9	7	14	27	34	25	— 5
15.—Coruña	30	11	3	16	41	51	25	— 5
16.—Leonesa	30	9	6	15	32	42	23	— 7
17.—Eibar	30	8	7	15	36	48	23	— 7
18.—La Felguera	30	8	7	15	36	51	23	— 9

La próxima jornada

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

Sabadell-La Felguera.
Avilés-Tarrasa.
Oviedo-Indauchu.
Basconia-Coruña.
Eibar-Sestao.
Santander-Rayo Vallecano.
Ferrol-Condal.
Leonesa-Caudal.
Alavés-Gerona.

Segundo grupo

Tenerife-Extremadura.
Huelva-Eldense.
At. de Ceuta-Alcoyano.
Hércules-Cádiz.
Plus Ultra-Córdoba.
Jerez-Murcia.
San Fernando-Alicante.
Levante-Málaga.
Badajoz-Betis.

TERCERA DIVISION

Grupo XII

Los Barrios-Portuense.
Puerto-Balompédica.
Jerez Ind.-Lora.
Imperio-Morón.
Valverdeña-Barbate.
La Palma-Utrera.
Ayamonte-Hércules de Ceuta.
Marchena-Gaditana.
Algeciras-Coria.
Puerto Real-Arcos.

SEGUNDA DIVISION (GRUPO II)

RESULTADOS

Extremadura, 2; R. Huelva, 1.
Eldense, 2; At. de Ceuta, 2.
Alcoyano, 1; Hercules, 1.
Cádiz, 1; Plus Ultra, 0.
Córdoba, 2; Jerez, 0.
Murcia, 0; San Fernando, 0.
Alicante, 1; Levante, 3.
Málaga, 3; Badajoz, 0.
Tenerife, 2; Betis, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—REAL BETIS	30	16	5	9	60	38	37	+ 7
2.—Plus Ultra	30	12	10	8	49	40	34	+ 4
3.—Murcia	30	13	7	10	45	38	33	+ 3
4.—Tenerife	30	13	7	10	52	34	33	+ 3
5.—Levante	30	13	7	10	58	44	33	+ 3
6.—Extremadura	30	14	5	11	46	51	33	+ 1
7.—San Fernando	30	13	6	11	45	36	32	+ 2
8.—Eldense	30	13	6	11	50	56	32	+ 2
9.—Hércules	30	13	5	12	52	50	31	+ 1
10.—Cádiz	30	12	7	11	41	54	31	+ 1
11.—Badajoz	30	12	6	12	52	46	30	+ 2
12.—Córdoba	30	12	6	12	48	52	30	
13.—Jerez	30	11	7	12	45	38	29	— 1
14.—Huelva	30	11	6	13	39	48	28	— 2
15.—A. Ceuta	30	11	6	13	34	42	28	— 2
16.—Málaga	30	10	6	14	47	50	26	— 4
17.—Alicante	30	9	4	17	38	56	22	— 8
18.—Alcoyano	30	7	4	19	46	71	18	— 12

TERCERA DIVISION

(GRUPO XI)

RESULTADOS

Iliturgi, 5; Ronda, 3.
Linares, 2; Ubeda, 0.
Trafalgar, 5; Puente Genil, 0.
Peñarroya, 1; Pozoblanco, 2.
Malagueño, 0; Antequerano, 0.
Bastetano, 1; Guadix, 1.
Martos, 5; Almería, 2.
Cordobés, 2; Granada, 0.
Lucentina, 2; Castro, 1.
Villa del Río, 2; Melilla, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Almería	37	26	4	7	93	37	56
2.—Iliturgi	37	24	4	9	112	61	52
3.—Trafalgar	37	21	9	7	86	39	51
4.—Linares	37	22	2	13	88	60	46
5.—P. Genil	37	20	4	13	73	67	44
6.—Malagueño	36	17	9	10	86	40	43
7.—Guadix	36	17	6	13	71	51	40
8.—Ubeda	36	17	6	13	67	53	40
9.—Lucentina	36	18	3	16	58	48	39
10.—C. Río	37	17	5	15	54	56	39
11.—Cordobés	37	14	8	15	68	67	36
12.—Granada	37	13	10	14	59	54	36
13.—Antequer.	36	13	9	15	65	60	35
14.—Martos	37	11	9	17	60	74	31
15.—Melilla	37	14	2	21	71	76	30
16.—Ronda	37	14	1	22	52	61	29
17.—Bastetano	37	12	3	22	50	123	27
18.—Pozoblco.	37	10	7	20	50	91	27
19.—V. Río	37	8	8	21	36	73	24
20.—Peñarroya	37	4	3	30	43	149	11

POSITIVOS: Almería, 20; Iliturgi, 14; Trafalgar, 13; Linares y Puente Genil, 8; Guadix y Ubeda, 6; Malagueño, 5; Castro del Río, 3; Lucentina, 1.

(GRUPO XII)

RESULTADOS

Puerto Real, 3; Balompédica, 1.
Lora, 3; Portuense, 1.
Morón, 10; Los Barrios, 1.
Barbate, 3; Puerto, 1.
Utrera, 3; Jerez I., 1.
Hércules de C., 1; Imperio, 4.
Gaditana, 3; Valverdeña, 3.
Coria, 2; La Palma, 2.
Arcos, 2; Ayamonte, 1.
Algeciras, 3; Marchena, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Coria	37	22	5	10	85	52	49
2.—Utrera	37	22	5	10	75	48	49
3.—Industrial	37	23	3	11	73	50	49
4.—Morón	37	21	5	11	83	45	47
5.—Linense	37	22	3	12	85	48	47
6.—Algeciras	37	16	9	12	67	54	41
7.—Marchena	37	15	10	12	68	56	40
8.—La Palma	37	16	8	13	67	63	40
9.—Barbate	37	17	5	15	79	76	39
10.—P. Real	37	18	3	16	72	68	39
11.—Portuense	37	16	7	14	66	55	39
12.—Ayamonte	37	16	4	17	54	59	36
13.—PUERTO	37	15	5	17	78	60	35
14.—Valverdeña	37	14	6	17	67	72	34
15.—Imperio	37	12	8	17	48	72	32
16.—Gaditana	37	12	5	20	46	70	30
17.—Lora	37	12	5	20	54	72	29
18.—Hércules	37	9	7	21	51	76	25
19.Los Barrios	37	9	4	24	56	129	19
20.—Arcos	37	7	5	25	42	92	16

Nota: Los Barrios y Arcos figuran con 3 puntos menos cada uno por sanción federativa.

POSITIVOS: J. Industrial, 13; Coria y Utrera, 11; Morón, 9; Linense, 7; Algeciras, 5; Marchena y La Palma, 4; Puerto Real. 3; Barbate y Portuense, 1.

Tenerife, 2; Betis, 1

Los tinerfeños jugaron como si les fuera el ascenso en el partido

El tesón bético, a pesar de la lesión de Vila, estuvo a punto de conseguir mejor resultado

Santa Cruz de Tenerife. (Especial para SEVILLA, por teléfono, de Chano Rodríguez).

Era difícil que el Betis puntuase aquí, pues ya es sabido el tesón con que el equipo canario defiende los puntos en su reducto y si cualquier equipo está condenado a dejar aquí, después de un largo viaje, sus esperanzas de puntuar, al Betis, líder del Grupo y candidato al ascenso, se le recibía con las intenciones que cabe suponer y, lógicamente, con las prevenciones precisas para impedir que sus propósitos de solucionar definitivamente la cabeza de la clasificación tuvieran aquí realidad.

Estas prevenciones no iban a ser cautelas defensivas, sino todo lo contrario. El Tenerife, alentado por su público, se lanzó desde el minuto inicial a un furioso ataque, que el Betis, a pesar de su tendencia a cerrar huecos, no acertó a contener. Ponían los isleños tal furia en sus acometidas, que todo el dispositivo de defensa del Betis con Del Sol retrasado y Paqui batallando muchas veces entre los medios, se veía y se deseaba para contener la avalancha. Era la única forma de poder resolver el encuentro a favor de los colores locales y a los nueve minutos de este acoso se producía el fruto deseado y el alivio de los graderíos, que no las tenían todas consigo, con el primer gol del Tenerife, que lograba Tomás con singular acierto a un excelente servicio de Padrón.

Pero no se iban a serenar los ánimos con este gol, porque el Betis, prescindiendo ahora de las iniciales precauciones, se lanzaba a rápidas ofensivas en las que muchas veces la suerte malogró lo que había conquistado la rapidez de la delantera sevillana, su voluntad de triunfo y esa irreprochable técnica que se advierte en todo el conjunto visitante. La búsqueda del empate, que en varias ocasiones pareció inminente, puso las cosas al rojo vivo y empezaron a salir algunas de las manifestaciones de juego brusco, que luego habrían de prodigarse en la segunda parte para empañar la honrosísima victoria tinerfeña. Todo ello vino a excitar los nervios de los jugadores de uno y otro bando en un grado notable y en perjuicio de lo que, serenamente, pudo ser un encuentro excepcional dada la calidad de ambos contendientes. En este aspecto de dejarse influir de los nervios llevaba las de perder el visitante, como siempre suele suceder, más urgido en el tiempo después de la ventaja que el 1-0 representaba para el Tenerife y los malos modos complicaría las cosas en el segundo período en el que el árbitro hubo de sancionar a cada bando con un penalty, el del Tenerife, por cierto, desperdiciado por Tomás a causa de ese nerviosismo general, y el favorable al Betis, aprovechado por Del Sol en las postrimerías del encuentro para elevar al casillero el único gol de sus colores.

El partido había quedado resuelto a los 14 minutos de la segunda parte cuando Julio aprovechó un centro de Herrera para llevar al marcador el segundo tinerfeño. Era ya demasiada ventaja para que el Betis pudiera remontarla, máxime cuando a poco Vila, lesionado en un encontronazo, tenía que abandonar el terreno de juego y los sevillanos veían notablemente disminuida su capacidad atacante. Cuando el Betis logró acortar la diferencia, era ya demasiado tarde. Ya no podía remontar el tanteo adverso, un tanteo que todos los hombres del Tenerife, acumulados ahora detrás, defendían como si les fuera en ello el ascenso, cuando, razonablemente, ninguna aspiración cabe al Club en este sentido.

Por nuestra parte sólo lamentamos que el planteamiento y desarrollo del partido llevase de uno y otro bando a unos extremos de dureza que perjudican más que benefician al que ha de ser un deporte viril, pero también correcto.

El Betis, en junto, dejó una grata impresión.

No sólo porque obtener una mínima diferencia con tanta dificultad sobre las huestes de Barrios ya, de suyo, dé idea de la calidad del enemigo, sino porque, por encima de todo, se vieron al Betis muchas y buenas cosas que justifican su posición de privilegio para el ascenso a la División de Honor. Puntuando aquí en esta jornada hubiese asegurado ese ascenso, no hay duda, pero, por otra patre, entendemos que su ventaja sobre el resto de los componentes del grupo es más que suficiente para llevarle a la División de Honor en las próximas jornada. No cabe citar individualidades. Todo el equipo luchó con gran tesón y cabe culpar solamente al equipo de enfrente, un Tenerife crecido por la calidad del enemigo y que puso en la pelea un ardor como siempre le quisiéramos ver, el hecho de que los sevillanos regresen de vacío en esta excursión a las islas que, ya se sabe, por el largo viaje aéreo siempre influye mucho en los equipos y su moral de combate.

Un encuentro emocionante, en suma, que nos brindó una tarde de fútbol sólo empañada por las brusquedades de uno y otro bando.

A las órdenes de Martorell los equipos se alinearon así:

Tenerife. — Santi; Tosco, Miranda, Pérez-Andreu; Villar, Padrón; Tomás, Julio, Antonio, Herrera y Antó.

Betis. — Menéndez; Portu, Santos, Isidro; Loli, Valderas; Castaño, Paqui, Vila, Areta y Del Sol.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Ajeno ya a los tormentos soportados con paciencia en seis meses incruentos... ¡Hoy compartió con Valencia gozando la permanencia, un arroz muy suculento!



Lógica ante el «verderón» que antes de tomar allá tierra ya vió al «Teide» en erupción como presagio de guerra. ¡Lo que se espera no aterra y no causa sensación!



En términos deportivos a esto se llama un «tragón» incapaz de un donativo o un acto de compasión. ¿Qué más daba un positivo darle al chico de Aragón?



A Cádiz y San Fernando hoy nuestro agradecimiento al zumbar al del pimiento y al del «Seguro» apretando. ¿Quién dijo remordimiento por alguien de los dos bandos?



Y lo que se vió venir desde el domingo pasado o al final del mes de abril a la vista del tinglado. ¡Jaén y Valladolid han «parmado»!

ANUNCIOS BREVES

AGENCIAS

DETECTIVES. Primera autorización gubernativa. Informes resdísimos. García Vinuesa, 36. 11702.

VENTAS

SE vende cosechadora «Farh», modelo M. P. 4, diessel, autopropulsada, 8 pies. Informes, Publicidad «Anoro», López Allué, 9. Huesca.

MUEBLES Rufino, dormitorios, comedores, muchos roperos, baratísimos. ¿Dónde? Sol, 3

VENDO casa en Bollullos de la Mitación, calle Calvo Sotelo, 29. Razón, en la misma.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

PRIMERA DIVISION

REAL MADRID, 2; ZARAGOZA, 1

El presidente de la Federación entregó la Copa a los campeones

Madrid 4.—Esta tarde en el Estadio Santiago Bernabeu se ha jugado el último encuentro de Liga de la temporada, en la que ha conseguido el título de campeón el Real Madrid, después de un encuentro aburrido, salvo en la segunda parte.

El Estadio registró media entrada y de salida los campeones fueron saludados con una gran ovación.

Los equipos han presentado la siguiente alineación:

Real Madrid. — Domínguez; Marquitos, Santamaría, Atienza; Ruiz, Zárraga; Pereda, Kopa, Di Stéfano, Rial y Gento.

Real Zaragoza. — Las Heras; Torres, Alústiza, Bernard; Aitor, Manolín; Vila, Estiragues, Lara, Murillo y Wilson.

Arbitró el colegiado señor Blanco Pérez.

Nada más comenzar el encuentro se registran varias escapadas del ala Pereda-Kopa, que hacen emplearse a fondo a la defensa zaragozana, pero poco a poco el Real Madrid va perdiendo en eficacia, más que nada debido a que sus medios no pueden con el empuje de los medios zaragozanos y a consecuencia de ello, la delantera forastera va acercándose cada vez con más insistencia al marco defendido por Domínguez. A consecuencia de este dominio, jugando bien el Zaragoza, a los 25 minutos logran su único tanto a consecuencia de un avance y un centro de Wilson. A la media vuelta Murillo tira a puerta; el balón sale esquinado y entra en el marco sin que Domínguez pueda hacer nada para detenerlo.

Este tanto anima aún más a los zaragozanos que hasta el final del primer tiempo hacen todo lo posible por inquietar a la defensa madrileña, que se ve y desea en algunas ocasiones para contener las infiltraciones, especialmente de Murillo.

En el segundo tiempo el Madrid se impone al principio, pero más tarde, vuelve el Zaragoza al ataque se cambian de puestos Zárraga y Ruiz, y a los 15 minutos se lesiona en una entrada Alústiza, que pasa a extremo ocupando el puesto de este Bernard, y de defensa izquierda Aitor.

El Madrid, a consecuencia de todos estos cambios, ataca, y a los 33 minutos, Pereda aprovecha un servicio de Atienza para cruzar por bajo y cerca del poste el balón, que entra en el marco y es el primer gol madridista. Minuto y medio después, Rial, desde lejos, por bajo, y cruzado desde fuera del área, logra el segundo.

Después del encuentro, salieron al terreno de juego, todos los jugadores de fútbol del Real Madrid, hasta los infantiles, formando en el centro del terreno, mientras Zárraga, como capitán del conjunto de esta tarde, recibía del presidente de la Federación Española de Fútbol la copa de campeón de Liga 1957-58, que al bajar al terreno entregó a Miguel Muñoz, veterano capitán del Club, dando todos los jugadores una vuela al terreno de juego en medio de constantes ovaciones del público.

BARCELONA, 4; GRANADA, 1

Un quinto gol fué anulado

Barcelona, 4.—Arbitró Lacambra, muy mal.

Barcelona: Ramallets; Olivella, Brugue, Segarra; Verges, Gensana; Tejada, Villaverde, Martínez, Suárez y Basora.

Granada: Piris; Vicente, Méndez, Larrabeiti Pellejero, Baena; Jaco, Coque, Ramírez, Ríus y Manchón.

Empezó el juego acosando intensamente la meta local el Granada y una magnífica jugada de Ramírez y Coque estuvo a punto de ser gol. A los cuatro minutos se detiene el juego para atender al árbitro, que resultó conmocionado de un balonazo. A los 16 minutos, Villaverde tira al poste y a los 20 minutos, jugada de Suárez-Villaverde-Basora y tiro raso de éste, que es el primer gol. A los 37 minutos avanza Villaverde y pasa a Suárez, éste devuelve el balón y Villaverde es derribado dentro del área, pero recoge el balón Martínez y marca el segundo. A los 40 minutos, a pase de Martínez, Suárez tira con efecto y consigue el tercero.

Un minuto antes del descanso se retiró Segarra sangrando por una ceja, pero reapareció en el segundo tiempo. A los diez minutos del segundo, Coque cede a Ramírez, éste a Manchón y el extremo, de fuerte tiro cruzado, marca el tanto granadino. Un minuto después, Ríus es zancadilleado dentro del área por Brugue sin que el árbitro señale la falta. A los 20 minutos, gran jugada de Suárez y Basora marca el cuarto. A los 38 minutos, Tejada arrebata un balón al portero, cede a Martínez y éste lo envía a las mallas, pero el árbitro lo anula. Por el Barcelona destacaron Ramallets, los dos volantes, Suárez y Basora; en el Granada, los dos volantes, Ramírez y Ríus.

AT. BILBAO, 3; ESPAÑOL, 2

Un buen segundo tiempo

BILBAO.—Arbitró, bien, Asensi.

Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Agirre, Etura; Arteche, Marcaida, Arieta, Uribe y Gainza.

Español: Vicente; Dauder, Abel, Faura; Sastre, Casamitjana; Vilches, Coll, Benavidez, Szolnock y Torres.

Dos minutos de juego y Arieta, de fuerte tiro por bajo en pugna con la defensa del Español, consigue el primer gol local. No hubo más goles en este período, que resultó de juego lento, insulso y de alguna mejor técnica por parte de los catalanes, si bien el Atlético se mostraba más decidido y profundo en el remate, haciendo intervenir varias veces a Vicente. Hacia la media hora se retiró Vilches, lesionado en la cabeza al chocar con un contrario, no reapareciendo hasta después del descanso. La segunda mitad fué mucho más animada, ya que espoleados por los goles que iban llegando y dentro cada uno de sus características, los dos equipos pusieron mayor empeño. A los quince minutos, iguala el Español en un saque de esquina muy bien rematado por Coll. El Atlético vuelve al ataque, haciéndose nuevamente con el mando. Arieta, a los veintinueve minutos, en pase de Marcaida, rompió el empate, y el tercero lo obtiene Marcaida a los treinta y tres, en emocionante jugada en la que intervinieron también Arteche y Gainza. El Español marcó su segundo gol a los treinta y cinco minutos, en colaboración con Carmelo, quien dejó escapar una pelota enviada por Sastre, desde larga distancia.

JAEN, 0; OSASUNA, 2

Una pita fenomenal al salir y retirarse el Jaén

Jaén, 4.—Alineaciones:

Jaén: Madriles; Estenaga, Oliva, Anchia; Cerdá, Bermúdez; Mandi, Sara, Atienza, Peiró y Félix.

Osasuna: Eizaguirre; Egana, González, Ciáurriz; Marañón, Alberto; Areta, Glaria, Sabino, Cerdán y Serafín.

Arbitró Caballero y el partido fué de neto dominio del Osasuna, que ha jugado a placer, aunque en algunos momentos con un poco de dureza.

A los 27 minutos de la primera parte se produce el primer tanto del Osasuna, por obra de Glaria, en una jugada personal y en un afortunadísimo disparo desde lejos a la puerta. En el segundo, en los comienzos, hay una reacción local que dura poco y a los 35 minutos, el Osasuna marca el segundo gol, obra de Serafín. Poco después es castigado el Osasuna con un penalty, que es tirado por un defensa y parado en forma inverosímil por Eizaguirre. El Jaén fué recibido y despedido con una pita fenomenal.

R. SOCIEDAD, 2; AT. MADRID, 4

Delantera atlética: Burillo, Chuzo, Escudero, Vallejo y Villaverde

SAN SEBASTIAN.—Arbitró, Birigay, correcto.

Real Sociedad: Araquistain; Gordejuela; Ansola, Irulegui, Echarri; Peporro, Zubillaga; Lacalle, Urcelay, Paz y Segurola.

Atlético de Madrid: Vera; Marañón, A. Collar, Rusiñol; Arés, Hernández; Murillo, Chuzo, Escudero, Vallejo y Villaverde.

Partido con dos características bien determinadas. La primera, de dominio alterno con jugadas vistosas en la que ambas delanteras hicieron gala de una gran soltura en los pases y remates. La segunda, en la que decayó considerablemente el juego a causa del calor bochornoso que ha reinado todo el día y del esfuerzo realizado por los jugadores en la primera mitad. A los seis minutos, Escudero recibe un balón de Chuzo y por bajo remata imparable el primer tanto. A los ocho minutos empata paz de buen tiro desde el borde del área, que descoloca a Vera. A los nueve, Escudero saca una falta, rebota el balón en la defensa y Chuzo remata por bajo imparablemente el segundo gol madrileño. A los doce, nuevamente empata la Real por medio de Urcelay, que remata de cabeza un balón en centro de Zubillaga. En la continuación, a los veinte minutos, Villaverde recoge un balón en su demarcación a la altura de la media, escapa por su lado como una flecha y después de driblar a dos contrarios tira colocado por bajo y marca el tercero para los atléticos, y a los treinta y dos, otro avance Atlético por el mismo lado de Villaverde, se resuelve también de forma favorable para los atléticos con un precioso e impecable gol del extremo izquierdo atlético, que está realizando un gran partido y que logra el cuarto y último gol.

Destacaron por el Atlético Vera, que hizo unas paradas muy bonitas, demostrando una gran colocación y vista; Hernández, Murillo y Villaverde y muy buenos detalles de Escudero. En la Real, Echarri, Zubillaga y Segurola.

LAS PALMAS, 3; ALLADOLID, 1

Extremada corrección por ambas partes

Las Palmas.—Alineaciones:

Las Palmas: Pepín; Pantaleón, Mújica, Torres; Villar, Pequillo; Felo, Eduardo, Larráz, Silva y Macario.

Valladolid: Saso; Pontoni, Lesmes, Tini; Matito, García; Rodríguez. Gallet, Badenes, Paz y Rodríguez II.

Arbitró, muy bien, Zariquiegui.

Ambos conjuntos jugaron hasta el final con una corrección extremada. Los jugadores se emplearon también con brío y velocidad, lo que facilitó la labor del árbitro. El Valladolid comenzó a jugar con precauciones defensivas retrasando a Matito y con Paz también retrasado, debilitaron la delantera que tiró con frecuencia a la meta canaria. Los vallisoletanos realizaron muchos y peligrosos avances, aunque esporádicos y los contraataques fueron también peligrosos. A los 10 minutos se produce el primer gol canario en tiro de Villar desde fuera del área, rechazando un defensa y recogiendo Silva que, de cabeza, manda el balón fuera del alcance del portero. En la continuación, a los tres minutos Las Palmas remacha su victoria con otro gol marcado por Silva y a los 30 minutos Macario consigue el tercero. Seis minutos más tarde el Valladolid logra su gol por medio de Paz. Destacaron, en los canarios, los volantes y Pepín; en el Valladolid, Lesmes y Paz.

GIJON, 1; CELTA, 2

Los asturianos, por lesión, jugaron casi todo el tiempo con diez hombres

Gijón.—El arbitraje de Marrón, con pocas dificultades, acertado.

Celta: Manolín; Seoane, Villar, Cortizo; Marín, Toni; Gausi, Azpeitia, Tucho, Vigo y Escobar.

Gijón: García; Barragán, Ortiz, Castañer; Medina, Nadal; Antoñín, Biempica, Gago, Plá y Basora.

Regular entrada en el Molinón y buen tiempo. En el primer período la lucha estuvo indecisa si bien profundizaron más los gijoneses que desaprovecharon algunas oportunidades de marcar. A los 28 minutos, al disputar un balón con un contrario, Medina se cae en mala postura y se lesiona en un tobillo. Tuvo que ser retirado del campo para no reaparecer. Pla baja a los medios y formaron en la delantera cuatro hombres. Con empate a cero terminó el primer tiempo, en el que se distinguieron ambos porteros. A los dos minutos de la segunda parte, se saca una falta contra el Celta desde fuera del área, por Biempica. Antonín, de cabeza, consigue el único tanto local. A partir de este gol, el Celta reacciona y por parte de los locales sólo hubo algunas ofensivas sin peligrosidad. A los 22 minutos, Escobar centra largo y Tucho, de cabeza, empata. A los 30 minutos Gausi pasa a Vigo que desde muy lejos tiró a puerta y marcó el segundo tanto del Celta. En esta mitad la superioridad técnica céltica fué clara. Destacaron, en el Celta, Azpeitia, Vigo, Toni, Manolín y, a ratos, los defensas laterales. En el Gijón únicamente Castañer, el entusiasmo de Nadal y algunas cosas de Pla. La delantera falló por completo.

Segunda División

EXTREMADURA, 2; R. HUELVA, 1

Lora, expulsado

Almendralejo, 4.—Arbitró Meco, bien.

Huelva.—Santos; Eli, Mozo, Outi; Lora, Alvarez; Martínez, Csoka, Cortazar, Téllez, Csabay.

Extremadura.—Rovira; Lolino, Tovar, Pastor; Vecino, Tuhami; Pierita, Regatero, Saborido, Benito, Tomás.

Los goles del Extremadura fueron conseguidos los dos por Saborido el primero a los 18 minutos del primer tiempo y el segundo a los siete de la continuación. Ambos en remates de cabeza. El gol del Huelva lo marcó Csabay de fuerte tiro desde fuera del área, a los 19 minutos del primer tiempo. En la segunda parte fué expulsado Lora.—ALFIL.

ALICANTE, 1; LEVANTE, 3

Una clara superioridad de los visitantes

Alicante, 4.—Levante.—Ripoll; Torres, Arete, Losco; Amarasa, Esparza; Vila, Guerrero, Paredes, Llaona, Monchito.

Alicante.—Pesudo; Blanco, Bardají, Muñoz; Cardell, Domenech; Peinado, Herrerita, Romero, López, Mora.

Dirigió el encuentro Osun, muy deficientemente. La victoria del Levante ha sido justa pues empleó mayor codicia y se mostró superior a su rival. El Alicante puso buena voluntad pero su actuación fué desdichada. A los 22 minutos López de tiro con mucho efecto consigue el único gol de los locales y a los 34 minutos Monchito en jugada personal establece el empate. En el segundo tiempo, Vila esquiva la salida del meta, después de burlar a Bardají y consigue el segundo gol del Levante. El mismo jugador, un minuto más tarde logra establecer el tres uno definitivo. En el Levante los mejores el portero, trío defensivo y Paredes y por el Alicante todos realizaron buen partido sin destacar a ninguno.—ALFIL.

ELDENSE, 2; AT. CEUTA, 2

Todos los goles, en el segundo tiempo

Elda.—Arbitró Ferrete, discreto.

La primera parte finaliza a cero, a pesar de un mayor dominio local bien contrarrestado por la defensa ceutí. En la segunda, a los ocho minutos Miche desvía el balón con la mano. El árbitro pita penalty, que Grande se encarga de convetrir en el primer gol de los locales. Sigue el dominio Eldense y a los 22, Nicieza marca el segundo, a partir de este gol reaccionan los visitantes y Sebastiano consigue empatar el partido con dos goles, en los minutos 31 y 38, con cuyo resultado termina.

MALAGA, 3; BADAJOZ, 0

Claro dominio local

Málaga, 4.—Arbitró Vila, bien.

Badajoz.—Garfia; Sánchez, Cedres, Roberto; Gañan, Calín; Anta, Ben Alí, Jiménez, Tacoronte, Blas y Cuesta.

Málaga.—Del Río; Galacho, Rubio, Carrillo; Molina, Borredá; Mangui, Cebrian, Coco, Pipi, Bernardis.

La primera parte finalizó con dos a cero a favor del equipo local. El primer gol lo marcó Coco a los tres minutos en un buen remate de cabeza a una pelota centrada por Molina desde casi medio campo. El segundo a los 35 minutos, una jugada de mala inteligencia de la defensa forastera la aprovecha Mangui para internarse y ganando la acción al portero, enviar la pelota por encima de éste a la red.

El tercero se marcó a los 20 minutos de la segunda parte, por Cebrian. Destacaron por el Badajoz, los dos medios y el ala izquierda, casi como el portero. Por el Málaga, Del Río, Rubio, Borredá, Mangui y Cebrian.—ALFIL.

MURCIA, 0; SAN FERNANDO, 0

Los murcianos jugaron su peor partido

Murcia.—Alineaciones:

Murcia: García; Bernardi, Arnáiz, Egusquiza; Mena, Chancho; Nito, Tercero, Badenes, Prendes y Pallarés.

San Fernando: Ignacio; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Puyol, Goyo; Periñán, Nene, Mendi, Contrasta y Ayala.

Arbitró bien, Morgado.

El Murcia jugó el peor partido de la Liga, perdiendo oportunidades clarísimas para marcar por indecisión en el área. Los forasteros se mostraron más rápidos y peligrosos, destacando Ayala y Mendi. En la continuación, el Murcia acusó mayor desconcierto. Nene y Tercero perdieron dos buenas ocasiones de marcar. El público despidió al Murcia con una pita.

ALCOYANO, 1; HERCULES, 1

Un gol local, de penalty

Alcoy.—Alineaciones:

Alcoyano: González; Salas, Doro, David; Canito, Ortíz; Barceló, Pepillo, Aragó, Cortés y Navarro.

Hércules: Dauder; Ventura, Ernesto, Navarro; Almagro, Mangriñán; Macalita, Rodríguez, Mecarle, Cortés y Chele.

Arbitró, Pardo, con acierto y sin dificultades.

El primer tiempo finalizó cero a cero en el marcador y en la segunda parte, a los 33 minutos, Cortés, al tratar de frenar una internada de Pepillo incurrió en penalty que fué castigado y el propio jugador lo convirtió en gol. Al minuto siguiente, a la salida de un córner lanzado por la derecha, Cortés, del Hércules, consiguió la igualada. Los últimos minutos son de forcejeo pero el resultado no se altera. El partido ha sido de poca calidad y muy aburrido.

CORDOBA, 2; JEREZ, 0

González marcó el primer gol en su propia puerta

Córdoba. — Alineaciones:

Córdoba. — Vicente; Luna, Alfaro, Artime; Trujillo, Palacio; Guillamón, Olsen, Torres, Emilio y Domingo.

Jerez. — González; Eliseo, García Verdugo, Ledesma; Villegas, Payá; Lechuga, Esparza, Araujo, Domínguez y Aguado.

A los 32 minutos, González en su propia meta marcó un tanto para el Córdoba, y a los 18 de la segunda mitad, Torres, de cabeza a pase de Guillamón, consigue el segundo.

El partido ha sido el más completo jugado por el Córdoba en la presente temporada.

EL BOLETO GANADOR

Jornada 30	4 de mayo 1958
Real Madrid-Real Zaragoza	1
Real Sociedad-At. Madrid	2
Barcelona-Granada	1
At. Bilbao-Español	1
Valencia-Sevilla	x
Real Jaén-Osasuna	2
Real Gijón-Celta	2
Las Palmas-Valladolid	1
Extremadura-R. Huelva	1
Alcoyano-Hércules	x
Córdoba-Jerez	1
Alicante-Levante	2
Málaga-Badajoz	1
Tenerife-Betis	1

CADIZ, 1; PLUS ULTRA, 0

Los locales jugaron el mejor partido de la temporada

Cádiz. (De nuestro corresponsal, Rafael de la Torre.)—A nuestro juicio y creemos que también al del aficionado que hoy ha aplaudido a su equipo como nunca, el Cádiz ha realizado el mejor encuentro de la temporada, sobre todo en la primera mitad, donde hizo méritos para terminar con dos o tres goles a su favor, pero que la mala fortuna de los delanteros y la buena defensa visitante lo impidieron. El Cádiz presentó una línea de ataque con sensibles variaciones a las últimas. Ocupó el centro Domínguez, Quirro de interior y Ayala I de extremo. Esta línea acosó constantemente la meta de Visa, donde su trío defensivo se multiplicó para contener los continuos avances locales. Se prodigó el tiro a puerta y los aficionados aplaudían contagiados del buen juego del once amarillo.

En la segunda parte la contienda se niveló bastante y disminuyó algo el dominio local, que no fué constante. El Plus Ultra ordenó sus filas, y Montejano, en un gran partido, servía constantemente a sus delanteros, donde brilló una y otra vez la gran clase de Gento II.

Decíamos que el Cádiz debió terminar la primera parte con dos o tres goles a su favor como premio a su buen juego y al constante dominio que ejerció sobre la meta visitante, pero si bien es verdad que estos goles no llegaron como consecuencia de jugadas, no es menos cierto que el árbitro les escamoteó dos penaltys clarísimos, uno a los doce minutos, cuando Víctor obstaculizó con la mano la trayectoria del balón dentro del área, y otro a los cuarenta, cuando Román, también con la mano, detuvo el balón en el área pequeña. Tal vez el primer penalty fuera un tanto dudoso y se prestara a discusión, pero el segundo fué clarísimo y sin ningún lugar a dudas. El colegiado fué abroncado merecidamente.

A los seis minutos de la segunda parte, Ayala, que estaba siendo uno de los elementos más prácticos de la vanguardia amarilla, centró un balón magníficamente, y Quirro, de enorme cabezazo, mandó el balón a la red, siendo éste el único gol del encuentro.

Por el Cádiz, aunque todos realizaron un buen partido, cabe destacar a Schwandt, los medios Ayala, Domínguez y Lorente. Por los visitantes fueron los mejores el portero Visa, sobre todos, seguido de Gento y Montejano.

El señor Vilalta trató de complicarse las cosas, sobre todo en la primera mitad, donde fué totalmente cegato dentro del área visitante, pero como el partido fué un modelo de corrección tuvo la suerte de terminarlo un tanto airoso.

CADIZ: García Ojeda; Oria, Schwandt, Mariscal; M. Jiménez, Peñafuerte; Lorente, Quirro, Domínguez, Moreno y Ayala.

PLUS ULTRA: Visa; Alvarez, Román, Casado; Sutter, Víctor; Gento, Montejano, Joselín, Fernández y Santamaría.

TERCERA DIVISIÓN

BARBATE, 3; PUERTO, 1

Un terreno en pésimas condiciones anuló todos los esfuerzos portuarios

En un terreno en pésimas condiciones, harto hizo el Puerto con poder mantenerse en pie, porque jugar no era posible, ya que no podía controlarse la pelota en los extraños botes que continuamente daba el balón en los innumerables baches.

El primer tiempo del encuentro fué de más dominio del equipo local. El Puerto se veía y se deseaba para poder medio controlar el balón, y el Barbate, a base de juego a media altura, nunca raseando el cuero, porque ello es imposible con el estado del campo, produjo peligro para la meta defendida por Sánchez, y donde éste y sus defensas se volvían locos para poder despejar que unas veces caían muertos entre la yerba y otras botaba en direcciones inesperadas.

En la segunda mitad, el Puerto jugó mucho mejor en lo que se refiere a la labor de la línea de ataque y volantes, pero al cambiarse de portería, la mayor dificultad fué para los zagueros sevillanos, que se hundían en la arena blanda con evidente dificultad. Sin embargo, en esta parte, el poco fútbol que se hizo en Barbate, el fútbol de pasarse el balón con sentido, no a tontas y a locas, corrió a cargo del equipo sevillano, que puso en serio aprieto la puerta defendida por Gil en varias ocasiones, dando lugar a que el mejor meta del grupo se luciera e hiciera posible la victoria de su equipo sobre el once portuario.

El Puerto mereció por lo menos la igualada a pesar de la soberana actuación de Gil, pues se le presentaron tres ocasiones que se malograron por verdadera mala suerte, como en un duro disparo de Alés que tropezó en las piernas de Casero al volverse éste cuando el balón iba camino de la red; en un fallo de Casero solo ante Gil, produciéndose este fallo por resbalar a causa del tan repetido mal estado del campo, y otro disparo de Alés que repelió el travesaño y fué despejado a córner por el portero.

El Barbate ya hizo en Sevilla, en su visita en la primera parte, un buen encuentro. Es un excelente equipo dentro de los del grupo XII y en su «campo», que lo conocen bien, son bastante más peligrosos.

De su cuadro destaca a gran altura el meta Gil, rápido, decidido, ágil de reflejos y magnífica colocación (arrebató con gran vista y oportunidad balones con sello de gol de las mismas narices de Vázquez); fué el que más contribuyó a la victoria barbateña. La defensa también es buena, por lo menos en este partido; Mata fué el mejor, seguido de Pedrito y bien acompañado por Berro I. En los volantes, García superó a su compañero Merino, y en el ataque se mueve bastante bien el interior derecha Soler, muy veloces los extremos Pirri y Benítez, seguido de Nani, y en último lugar el delantero centro Florentino.

En cuanto al C. D. Puerto, ya hemos dicho en qué condiciones salió a jugar. Todos pusieron un gran interés en la pelea. Su mayor enemigo fué el terreno de juego, seguido de su evidente mala suerte.

Sánchez, en la meta, cumplió bastante bien. No se le pueden imputar ninguno de los tres goles que le marcaron. Genaro, Zamora y Báez se emplearon bien en la defensa, aunque un fallo del primero de ellos trajera como consecuencia el logro del segundo tanto por parte de los barbateños. En la línea de volantes, mucha voluntad y valentía por parte de Barbero, aunque fuera Rafael el que le superara en efectividad, y en cuanto a los atacantes, en la primera parte estuvieron más flojos, pero en la segunda realizaron el mejor fútbol que se hizo en Barbate ayer. Vázquez, como siempre, valiente y decidido, llegó varias veces ante la meta contraria con mucho peligro, pero se encontró con que el portero contrario estaba en vena de aciertos e invalidó sus intentos; Hartillo y Casero fueron los más peligrosos del ataque, el primero habilidoso y magnífico jugador, dió profundidad a la delantera en los momentos en que mejor se jugó, y el segundo actuó bien y sin volver la cara ante la contundencia de los defensores locales; Alés muy trabajador, así como Hermoso en la parte izquierda.

No importa que se perdiera en Barbate; la moral de los muchachos que defendieron ayer los colores portuarios no ha sufrido ni puede sufrir la menor mella, y no fueron vencidos por un equipo que los dominara y que jugara mejor que ellos. Perdieron porque en el campo municipal de Barbate de Franco, en el estado en que se encuentra actualmente, no se puede jugar al fútbol.

Los goles se marcaron así:

A los 15 minutos del primer tiempo se señala falta al Puerto en la misma raya del área. Cuando se lanza, Pirri, con oportunidad, tira fuerte y marca el primer gol. A los 35 minutos, en un avance local, falla Genaro el despeje, siguiendo con la pelota Benítez, que centra, rematando a la red Florentino. Con dos a cero se termina el primer tiempo.

En el segundo tiempo, en otro avance barbateño, se escapa por la derecha Pirri, que centra largo, falla el remate Florentino y el balón llega a la izquierda para que remate Benítez y bata a Sánchez. En esta jugada, la defensa portuaria, clavada en la arena, poco pudo hacer para evitar el remate del exterior local.

Los ataques portuarios en este tiempo tienen por fin su merecido premio. Casero se corre por la banda derecha, centra por bajo y Hartillo, con su habitual habilidad, tira raso junto al poste izquierdo, haciendo inútil la estirada de Gil.

Arbitró el señor Gallego, de Jerez; su actuación fué buena, en general, aunque con tendencia casera. A sus órdenes se alinearon así los equipos:

C. D. Puerto: Sánchez; Genaro, Zamora, Báez; Barbero, Rafael; Vázquez, Hartillo, Casero, Alés y Hermoso.

Barbate: Gil; Pedrito, Berro I, Mata; Merino, García; Pirri, Soler, Florentino, Nani y Benítez.

MARCO

CORIA, 2; LA PALMA, 2

Rindió el Coria por bajo de sus posibilidades

El Coria perdió ayer un valioso positivo frente al equipo de La Palma. Y fué justo el resultado, porque los visitantes jugaron mejor, con más nervio y con más rapidez, anticipándose a las jugadas y realizando en general una labor de conjunto más ordenada. El Coria actuó con menos aciertos que en otros partidos, fallando principalmente su línea media, que en esta ocasión fué inferior en su rendimiento a la de enfrente.

La primera parte terminó con uno a cero a favor del conjunto de La Palma. Fué el autor de este tanto Mora, que remató muy bien un pase de Balao.

En la continuación empató el Coria por medio de Miro, y poco después Pérez puso el marcador en 2-1 favorable a los corianos. A los 24 minutos de este segundo tiempo, Mora lanzó a Balao y este jugador estableció el empate definitivo a dos goles.

En el Coria destacaron Moya, Heller, Miro y Pérez. En el once visitante, los mejores fueron Padilla, Cardo y Palao.

El arbitraje de Cuenllas, acertado en general. Bajo sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

La Palma: Padilla; Luis, Herrera, Medina; Camacho, Cardo; Paneto, Sierra, Navarro, Mora y Balao.

Coria: Heller; Vicuña, Oliva, Camacho; Yoyo, Moya; Soto, Miro, Idígoras, Pérez y Beato.

LORA, 3; PORTUENSE, 1

Un resultado honroso que no evita el peligro del descenso

LORA DEL RIO.—Con muy poco público se ha celebrado el último partido de la temporada en esta lacolidad, cuyo resultado final ha sido el de tres a uno a favor de los locales. Un buen primer tiempo han jugado ambos equipos, y como las fuerzas fueron muy iguales terminó con empate a un tanto, marcados por Ricardo, a los diez minutos, el del Portuense, y por Juliá en una gran jugada el de los locales, a los cuarenta minutos. El segundo tiempo ha sido de algún dominio forastero hasta los treinta minutos, decayendo el juego por ambos bandos. En este período fueron marcados los goles segundo y tercero del Lora, por Ordaz, ambos a los veinticuatro y treinta minutos de muy buena factura los dos, terminando el encuentro de tan poca historia con el resultado de tres a uno favorable a los colores de casa, con cuyo resultado no se salva de jugar la temporada que viene en la Primera Regional, si no hay modificaciones de última hora.

Del Lora destacaron Morales, Ordaz, Blandón, Bueno, Luque y Gutiérrez. En el Portuense Soriano, Casteleiro, Ricardo y Sánchez, su portero, demasiado tranquilo y mal en las salidas.

MOTORISMO

Real Moto Club de Andalucía

La prueba de Regularidad "VII Premio Sevilla"

Se correrá el próximo domingo

Después del aplazamiento solicitado por el Real Moto Club de Andalucía a la Real Federación Motociclista Española, de su prueba de Regularidad «VII Premio Sevilla» por su coincidencia de fecha con la celebración de las pruebas velocistas del «III Premio Primavera» del Sevilla Moto Club, ésta se celebrará definitivamente el próximo, día 11 de mayo, sobre el recorrido Sevilla a Arcos de la Frontera.

El plazo de inscripciones con pago de derechos sencillos, quedó cerrado el día 4 pasado, pero continúa abierto en la Secretaría del Club, calle Federico Sánchez Bedoya, con pago de derechos dobles, hasta el día 7 del corriente.

Las inscripciones para esta magnífica prueba que este año tiene un recorrido excepcional y está revestida de grandes atractivos, es bastante numerosa y del total de las inscripciones daremos cuenta cuando ya estén definitivamente cerradas las listas de adheridos.

Son dos importantes aspectos los que garantizan la perfección deportiva de la prueba realista: Una de ellas, la dirección encomendada al gran aficionado don Jerónimo Lago, cuyos conocimientos en la materia son de sobra conocidos y la otra, muy importante, la cronometración de la prueba, pues tanto los controles secretos como los fijos y los jueces de llegada serán provistos de crónometros Longines. De igual marca será el reloj base.

Javier Carvajal, el dinámico dervista, presentará un equipo en esta prueba, así como Peugeot, Montesa, Lambretta, Vespa, etc., estarán también ampliamente presentes en este «VII Premio Sevilla».

Lucena Moto Club

Prueba de regularidad "Nuestra Señora de Araceli"

Ramón Gómez del Moral, sobre Vespa, vencedor absoluto.-Evaristo Galnares, sobre Montesa, tercer clasificado

La primera de las organizaciones deportivas del novel Lucena Moto Club se llevó a cabo ayer.

Una nutrida representación del Real Moto Club de Andalucía tomó parte en la prueba, que ha constituído un nuevo y neto triunfo para Ramón Gómez del Moral, sobre scooter Vespa. El tercer puesto de la clasificación general ha sido ganado por otro piloto del Real Moto Club de Andalucía. Ha sido Evaristo Galnares del Arenal, que, sobre Montesa, ha hecho una excelente prueba.

También en esta carrera el Ecija Moto Club ha obtenido una buena clasificación, con la adjudicación del segundo puesto a favor de un elemento del club astigitano.

Por cierto que, según nuestras noticias, se ha impedido el tomar parte en la prueba lucentina a los corredores Moll y Tassara, sobre Peugeot, el primero, y sobre Montesa, el segundo. Los corredores sevillanos, por medio del club decano, verificaron su inscripción en la prueba por medio de carta, por carecerse de boletines y anunciando formalizarían sus respectivos boletines en al mañana de ayer, antes de tomar la salida.

Es absolutamente legal hacer la inscripción por carta, máxime cuando los corredores están en posesión de las licencias, y el impedimento puesto a Moll y a Tassara significa un desconocimiento total de los Reglamentos deportivos, a la vez que se les ha ocasionado a ambos corredores un notorio perjuicio.

Ramón Gómez del Moral se adjudicó el Trofeo del excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia de Córdoba y otro trofeo más, y Evaristo Galnares del Arenal ganó la Copa del Excelentísimo Ayuntamiento de Lucena.

NOTICIARIO

LA MOTOCICLETA EN LA PRIMERA FERIA OFICIAL Y NACIONAL DE MUESTRAS DE SEVILLA

El éxito de la Primera Feria Oficial Nacional de Muestras de Sevilla ha sido induscutible. Más de medio millón de personas han desfilado ante los Stands durante los dias de la celebración del certamen.

En esta Feria, la motocicleta de fabricación nacional, ha sido exhibida en Stands establecidos por las prestigiosas firmas «Actividades Comerciales Andalucia, S. A.», y por moto Vespa de Madrid.

La firma madrileña y Joaquín Mauri S. I., han expuesto los modelos 1958 de la scooter «Vespa» causando admiración tanto en la «N» como la «S» entre el público que ha desfilado por el Stand.

En cuanto a «Actividades Comerciales Andalucía, S. A.», su exhibición de motocicletas ha sido bastante amplia: Los tres modelos Iso, la B. J. R., junto con el ciclomotor B. J. R. y el coche Isetta y el nuevo Isettacarro, han sido los vehículos expuestos.

SEVILLA MOTO CLUB

Con ocasión de celebrarse el próximo domingo en Badajoz el encuentro de fútbol Badajoz-Real Betis Balompié, el Sevilla Moto Club ha organizado para ir a la capital pacense, una excursión motorista, que a la vez de poder presenciar el trascendental choque para los blanquiverdes constituye una grata excursión. Los que estén interesados en esta expedición, puede pasarse por la Secretaría del Sevilla Moto Club en Plaza del Duque número, 4 y serán informados de los detalles.

EXITOS DE MONTESA EN LA XVI SUBIDA A LA CUESTA DE LA RABASADA

En la dieciséis edición de la prueba subida a la Cuesta de la Rabasada, organizada y llevada a efecto por la Peña Motorista Barcelona el pasado domingo, día 27 de abril, en la Ciudad Condal, la marca Montesa ha copado los once primeros lugares de la clasificación general, en la categoría de 125 c. c.

Fué Marsans. el que ocupó el primer puesto, con una media horaria de 72,619 kilómetros, seguido de Tamugin, Uñón, Millet, Sarda, Munt, Anguera, Arquer, Coma, Pares y Mora, siendo la media horaria de este último la de 61,879 kilómetros.

En la categoría sidecar competición hasta 250 c. c., el primero fué Pingüino». sobre Montesa, con una media horaria de 62,840 kilómetros, batiendo el récord de la categoría en la prueba.

ACTIVIDAD DEL CLUB ASTIGITANO ECIJA MOTO CLUB

Don José María González Martínez, activo directivo del club astigitano Ecija Moto Club, nos comunica que el programa del club va a comenzar en fecha próxima, con la organización de una prueba de regularidad denominada «II Prueba Ecija» el cual tendrá un recorrido total de 124 kilómetros.

El itinerario de ida será el de Ecija, Córdoba, Alcolea, estando neutralizado el paso por la bella capital de la Mezquita o sea el tramo que comprenden los kilómetros 405 al 400 y se da un tiempo de 15 minutos.

El itinerario de vuelta es el mismo.

La salida será dada a las nueve de la mañana del kilómetro 454 de la carretera general (frente al Cuartel de la Policía de Tráfico ecijana, estableciendo la meta de llegada en Alcolea en el kilómetro 392.

La etapa de vuelta será desde el indicado kilómetro 392 hasta el mismo kilómetro 454.

Merecen los astigitanos los mejores aplausos por la iniciación de su programa deportivo. A los motoristas de Sevilla de los clubs Real Moto Club de Andalucía, Sevilla Moto Club, Sevilla Vespa Club y Lambretta Club, así como a los del Lube N. S. U., aún no establecido oficialmente, se les presenta una excelente ocasión para disputar a los ecijanos los primeros puestos. a la vez que les prestan colaboración en justa reciprocidad con los que ellos han ofrecido en anteriores competiciones organizadas por los clubs sevillanos.

Manolo García y Young Martín en la clasificación de "Ring"

Nueva York.—La revista «Ring» publica la clasificación de los boxeadores de todo el mundo estableciendo la lista de la siguiente forma:

Pesos pesados: Campeón, Floyd Paterson. 1, Eddie Machr; 2, Zora Folley; 3, Willie Pastrano; 4, Archie Moore; 5, Roy Harris; 6, Alex Mitoff; 7, Nino Valdés; 8, Ingemar Johansson; 9, Willie Besmanoff; 10, Wayne Bethoa.

Pesos ligero-pesados: Campeón, Archie Moore; 1, Harold Johnson; 2, Tony Anthony; 3, Erich Schoppner; 4, Yvon Durelle; 5, Chuck Speiser; 6, Mike Holt; 7, Yolande Pompey; 8, Josse Bowdry; 9, Clarence Hinnant; 10, Uwe Jannssen.

Pesos medios: Campeón, Ray Robinson; 1, Carmen Basilio; 2, Gene Fullmer; 3, Charles Humez; 4, Joey Giardello; 5, Rory Calhoun; 6, Ellsworth Webb; 7, Holy Mims; 8, Willie Vaughn; 9, Boby Boyd; 10, Gene Armstrong.

Pesos welter: Campeón, vacante; 1, Virgil Akins; 2, Vince Martinez; 3, Isaac Logart; 4, Gaspar Ortega; 5, Sugar Hart; 7, Kid Gavilán; 8, Tombstone Smith; 9, Mickey Crawford; 10, Giancarlo Garbelli.

Pesos ligeros: Campeón, Joe Brown 1, Duilio Loi; 2, Ralph Dupas; 3, Kenny Lane; 4, Joe Lopes; 5, Paolo Rosia; 6, Willie Toweel; 7, Dave Charnley; 8, Al Navarez; 9, Baby Vázquez; 10, Paúl Armtead.

Pesos plumas: Campeón, Hogan Bassey; 1, Dave Moore; 2, Paúl Jorgenson; 3, Cheriff Hamia; 4, Flash Elorde; 5, Ike Chestrit; 6, Gracieux Lamperit; 7, Manolo García; 8, Ricardo Moreno; 9, Ricardo González; 10; Harold Gomes.

Pesos gallos: Campeón, Alpohnse Halimi; 1, Raúl Macías; 2, Mario D'Agata; 3, José López; 4, Leo Espinosa; 5, Manuel Armenteras; 6, Eugene Lecozannet; 7, Piero Rollo; 8, Joe Beccera; 9, Al' Asunción; 10, Peter Keenan.

Pesos moscas: Campeón, Pascual Pérez; 1, Ramón Arias; 2, Pone Kingpetch; 3, Young Martín; 4, Dommy Ursua; 5, Ramón Calatayud; 6, Arístide Pozzali; 7, Amasaji Iwamoto; 8, Sadao Yaoita; 9, Carlos Miranda; 10, Jimmy Abeyta.

La Vuelta Ciclista a España

El belga Van Looy ganó la etapa Barcelona - Tarragona

Stablinski (Francia) primero en la general

Barcelona, 4.—A las 15,30 de la tarde se dió la salida para la primera parte de la etapa Barcelona-Tarragona. Esta parte se disputó en Montjuich, en un circuito de 3.790 metros. Se corría por equipos, que tomaron la salida separadamente Resultó vencedor el equipo de Francia, que hizo el mejor tiempo del circuito, en cinco minutos 35 segundos. Inmediatamente se clasificó España, con un segundo más que el francés, y a continuación el resto, cerrando la clasificación el equipo Lube, con 5-52.

Después, los corredores neutralizados, dieron una vuelta al circuito de Montjuich para tomar la salida en línea, camino de Tarragona.—ALFIL.

VAN LOOY, PRIMERO EN TARRAGONA

Tarragona, 4.—El belga Van Looy ha sido el ganador de la etapa Barcelona-Tarragona. En segundo lugar entró Carlessi, a media rueda, y en tercera posición Botella.

El tiempo del vencedor es de 3 horas, 4 minutos, 41 segundos.—ALFIL.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Tarragona, 4.—He aquí la clasificación de la etapa.

1, Van Looy, 3-3-41.
2, Carlessi, 3-4-11.
3, Botella, 3-4-41.
4, Iturat, mismo tiempo.
5, Ex aequo: Loroño, Bahamontes, Manzaneque, Company, Galdeano.

CLASIFICACION DE LA ETAPA POR EQUIPOS

1, Bélgica, 9-13-03.
2, Italia, 9-13-33.
3, España, 9-14-03.

CLASIFICACION GENERAL

Después de la etapa Barcelona-Tarragona, la clasificación general queda así:

1, Stablinski (Francia), 26-12-21.
2, Fornara (Peña Solera), 26-13-03.
3, Couvreur (Bélgica), 26-14-55.
4, Luyten (Bélgica), 26-15-34.
5, San Emeterio (Kas), 26-19-25.
6, Mahe (Francia), 16-19-27.
7, Bahamontes (España), 26-20-40.
8, Manzaneque (España), 26-21-40.
9, Suárez (Lube), 26-21-50.
10, Barbosa (Portugal), 26-23-33.
11, De Groot (Holanda), 26-25-53.
12, Loroño (España), 26-26-19.
13, Aspuru (Kas), 26-27-32.
14, Botella (España), 26-27-41.
15, Company (España), 26-32-16.
16, Quentin (Francia), 26-32-20.
17, Van Looy (Bélgica), 26-34-28.
18, Otano (Mobylette), 26-34-52.
19, Ferraz (Kas), 26-37-18.
20, Kerenten (Holanda), 26-40-47.

Los demás corredores del equipo español ocupan los siguientes puestos: 35, Pacheco, 26-57-21; 40, J. Quílez, 27-00-11; 56, Galdeano, 27-12-05; 60, Bernardo Ruiz, 27-17-58; 65 Moreno, 27-22-21.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1, Bélgica, 78-20-13.
2, España, 78-29-39.
3, Holanda, 78-42-37.
4, Francia, 78-50-50.
5, Kas, 79-02-48.
6, Ignis, 79-05-57.
7, Italia, 79-13-48.
8, Lube, 79-16-05.
9, M. Caobania, 79-27-34.
10, Portugal, 79-56-24.

LA JORNADA TAURINA

En la Maestranza

Cobo y Sanluqueño salieron a hombros

Con buena entrada se celebró en la Maestranza la anunciada novillada, corriéndose reses de don Felipe Bartolomé y don Joaquín Buendía, bonitas de lámina y trapío. Todos dieron buen juego para los de a pie y fueron superiores para los montados.

En la romana dieron un promedio de peso en canal de 235'800 kilos.

Los encargados de pasaportar esta brava corrida fueron Victoriano Roger (Valencia), Antonio Cobo y Sanluqueño.

VICTORIANO ROGER.—Valencia lancea suave a su primero, poniéndolo en suerte. La faena de muleta fué iniciada con pases por bajo, instrumentando unas tandas de derechazos perfectos, el de pecho y pases por alto buenos, que se aplaudieron. Valencia hubo de luchar con las molestias del aire, que deslucía a ratos la faena. Continuó valiente y mata de pinchazo y estocada que basta, escuchando aplausos.

En el cuarto de la tarde se muestra valentísimo con el capote en unos lances perfectos, recibiendo cálidos aplausos.

El novillo llega difícil a la muleta. El animal se caía con frecuencia, causa por la cual hubo de limitarse a una faena breve, pero inteligente, en la que destacaron unos derechazos soberbios que se ovacionaron. Mató de una entera de superior ejecución y escuchó palmas a los finales.

ANTONIO COBO. — El diestro de La Pañoleta ha demostrado que se encuentra sobrado de facultades y que posee un valor extraordinario, bagaje más que suficiente para aspirar a los primeros puestos de la novillería.

Saludó a su primero con una *larga cambiada de rodillas y una serie de lances soberbios,* que se ovacionaron largamente.

Cobo brindó la muerte de su enemigo al doctor Leal, y comenzó la faena con unos soberbios pases por alto sentado en el estribo. Sigue muy torero a los acordes de la música y entre ovaciones y olés con derechazos de superior calidad, naturales rematados superiormente con el de pecho; molinetes y adornos, llevando el entusiasmo al graderío. Cuando el bicho cuadró dejó superior estocada en todo lo alto, de la que rodó el novillo. A petición unánime le fué concedida la oreja por la presidencia, dando la vuelta al ruedo entre ovaciones.

A su segundo lo lanceó superiormente, quitando por chicuelinas admirables que se ovacionaron largamente.

El animal llegó muy quedado a la muleta y echando la cara al suelo, ofreciendo marcadas dificultades al espada. Cobo muleteó con quietud y gallardía sobre la derecha; unos naturales inmensos rematados con el de pecho, y faena breve por alto entre aplausos de la multitud, y mató de media estocada y varios intentos de descabello.

SANLUQUEÑO. — El otro triunfador de ayer tarde fué el valiente espada Sanluqueño. Lanceó muy torero y artista a su primero, recibiendo calurosos aplausos, que se repitieron al intervenir con acierto en quites.

La faena de muleta fué toda ella acompañada de los acordes de la música, entre ovaciones y olés. Durante todo el trasteo dejó bien sentado que es un muletero excepcional. Instrumentó pases de todas las marcas pisando el terreno de los mejores. A los derechazos perfectos, siguieron los naturales y de pecho admirables, tirando siempre superiormente de su enemigo. La superior faena fué culminada con una soberbia estocada, de la que rodó el bicho, siéndole concedida una oreja, con cuyo meritísimo trofeo dió la vuelta al ruedo.

En el que cerró plaza, un animal que se caía con frecuencia, lució también con el capote.

La faena de muleta hubo de abreviarla por las malas condiciones que ofrecía el astado. Pese a ello, durante su breve trasteo, dejó nuevas pruebas de su gran clase. Los naturales fueron portentosos, así como el de pecho. En la imposibilidad de cuajar faena, mató de media estocada y el descabello.

Después de la corrida salieron a hombros de los entusiastas Antonio Cobo y Sanluqueño.

CLAVERIA.

En Jerez de la Frontera

Gran triunfo de Ortega, Gregorio Sánchez y Chamaco

LOS TRES CORTARON OREJAS

Jerez ha vivido una gran jornada taurina en su última corrida de las fiestas jerezanas. La expectación despertada por el cartel motivaron que desde el día antes de la corrida se colocara en las taquillas de la empresa el cartelito de «no hay billetes».

Se corrieron seis hermosos ejemplares de don Atanasio Fernández para los diestros Rafael Ortega, Gregorio Sánchez y Antonio Borrero «Chamaco».

En general, la corrida ha sido manejable para los espadas, pese al exceso de defensas de la mayoría de los toros. El más peligroso de la tarde fué el quinto de la tarde, un toro que llegó difícil a la muleta, derrotando mucho y corneando peligrosamente. Y a punto estuvo de ocasionar un serio disgusto al toledano cuando le empitonó por el vientre y le volteó aparatosamente. Afortunadamente, la cosa no pasó de ahí, pues queremos decir que quedó en el susto tan sólo, pues Gregorio, con más temple que el acero de su tierra, ni se miró la taleguilla.

RAFAEL ORTEGA.—El torero de la Isla ha lanceado a sus dos enemigos con su clásico estilo. Sencillamente genial. Y también las ovaciones fueron calurosas.

Ortega muleteó superiormente a su primero, al que instrumentó unas tandas de derechazos admirables, llevando en todo momento superiormente embarcado a su enemigo en el engaño. Los naturales fueron de gran belleza, así como los de pecho, altos y en redondo. Siguió con molinetes muy toreros y mató de media estocada y el descabello. A petición unánime le fué concedida una oreja, con cuyo trofeo, bien ganado, dió la vuelta al ruedo.

A su segundo lo muleteó también dominador, templado y artista. Comenzó sobre la derecha en dos tandas enormes y cambiando el engaño por la espalda, instrumentó dos molinetes soberbios, una tanda de naturales superiores llevando embebido a su enemigo en la muleta y dos pases de pecho enormes. Las ovaciones en su honor no cesan durante la faena. Sigue torerísimo con adornos y de otras marcas, metido entre los pitones y mata de pinchazo, gran estocada y el descabello, siéndole concedida una oreja, con cuyo trofeo dió la vuelta al ruedo.

GREGORIO SANCHEZ.—¿Qué cómo ha toreado el toledano? Con una clase extraordinaria. Hecho un verdadero coloso de la fiesta. Sobrado de valor, de facultades y de buen torear. ¡Si los sevillanos le hubiesen visto ayer!

A su primero lo paró con unos lances prietos, sobrios y dominadores, quitando después por chicuelinas admirables. Las ovaciones fueron enormes.

Brindó la muerte del animal al público y realizó una faena muy torera, plena de dominio y maestría. A los derechazos de superior calidad siguieron unas tandas sobre la zurda enormes, a dos dedos de los pitones del animal. Pases cambiados por la espalda, más derechazos inmensos, jaleados por el público y unos adornos muy toreros. Mató de una estocada y el descabello, dando la vuelta al ruedo entre ovaciones. ¡Y no hubo orejas para el toledano! ¿Se lo explican ustedes?

Pero Gregorio no estaba dispuesto a dejar Jerez sin triunfar también en trofeos. ¡Como torero, ya lo había hecho.

Y se dió suelta a su segundo, un astifino peligroso. Lanceó a maravilla y quitó mucho mejor. Hubo una gran ovación, así como para Julio Pérez Vito, al prender dos excepcionales pares de banderillas. Ante los aplausos del público, Gregorio se acercó a su banderillero y lo sacó al tercio para que, montera en mano, recogiera las entusiastas ovaciones del público.

Comenzó la faena con pases de castigo de gran calidad. Luego se acercó más y más a su enemigo. El público estaba emocionado. No podía torearse más cerca. Porque Gregorio toreó a seguidas maravillosamente. A los pases por bajo siguieron dos o tres tandas de derechazos soberbios, esquivando valentísimo las tarascadas de la res. Pelea rabioso, y alegrando al animal instrumenta, en terreno difícil, una serie de naturales enormes ligados al de pecho. Metido entre los pitones continúa valentísimo. Valentísimo y torero. Muletea de nuevo sobre la derecha, y cambiando a la izquierda hace pasar al animal en varios naturales que pone al público de pie en los asientos. A la salida de uno de ellos es empitonado por el vientre. Lo aparatoso de la cogida sobrecogió al público. Pero, afortunadamente, la cosa sólo quedó en el porrazo. Gregorio resultó ileso. Y más valiente que el toro continuó con derechazos y mató de gran estocada. La plaza le concedió unánimemente las orejas del morlaco. Y Gregorio dió dos vueltas triunfales al redondel.

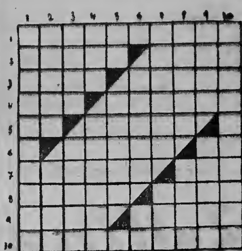
CHAMACO.—También el onubense ha cortado dos orejas. Las de su primero, un animal al que lanceó con quietud y reposo, rematando superiormente. Hubo grandes ovaciones que se repitieron al intervenir en quites.

Chamaco, el gran torero de Huelva, muleteó metido entre los pitones, pisando un terreno difícil de superar. Derechazos enormes precedieron a los naturales de superior calidad y pases de pecho. El público le ovaciona insesantemente, mientras Chamaco continúa temerario con pases por bajo, más derechazos, adornos, molinetes y afarolados sencillamente geniales. Geniales como su toreo. Porque no hay duda de que Chamaco es un torero genial y de una personalidad extraordinaria. Mató de soberbia estocada y el descabello, y a petición del público le fueron concedidas las orejas del animal, dando la vuelta triunfal al anillo.

En el que cerró plaza realiza una faena temeraria sobre la derecha, en dos tandas admirables ligadas con el de pecho por partida doble. El público le ovaciona sin cesar y Chamaco continúa con naturales tan cerca que más no cabe. Afarolados, derechazos y adornos temerarios, pases por la espalda y manoletinas enormes.

Continúa muy valiente y a dos dedos de los pitones con más derechazos inmensos y de otras marcas y mata de media buena y el descabello, siendo ovacionado y despedido en unión de sus compañeros entre ovaciones, después de ser paseados a hombros de los entusiastas.—**REMIGIO RUIZ.**

Arabescos



HORIZONTALES

1: Lienzos con que se enjugan los dedos los sacerdotes en el lavatorio en la misa. 2: Signo del Zodíaco. Extremo de la guarnición de la espada. 3: Que guarda la debida fidelidad. Monos de cola larga (al revés). 4: Exista (al revés). Lámina de latón muy batida y adelgazada que imita al oro (al revés). 5: Siglas de organización oficial (al revés). Que gozan de salud (al revés). 6: Quebradas, hechas pedazos (al revés). Infusión a! (revés). 7: Burlas. Alga. 8: En Marruecos, cúpulas. En sentido figurado, hombre desaliñado. 9: Sacrificio incruento que ofrece el sacerdote al Eterno Padre (al revés). Que tiene sabor parecido al del vinagre. 10: Tumultos, rebeliones populares.

VERTICALES

1: Tocados antiguos de tela semejante a una mitra. 2: Pongas una cosa al aire para secarla o refrescarla. Ponga losas. 3: Parte de los ríos en su demarcación. Pasad de un lado más bajo a otro más alto. 4: Entre hilanderas, aplicase al hilo laso (al revés). Cada una de las explanadas que se forman en la grada a ambos lados de la quilla del buque que se ha de botar (al revés). 5: Nota musical (al revés). *Cada una de las partes* en que se divide un todo para su distribución. 6: Concavidades o huecos. Matrícula extranjera (al revés). 7: Presentar la popa al viento o a la corriente. Anade (al revés). 8: Que han perdido la razón. Especie de lecho que preparan las aves (al revés). 9: Caudillo árabe. Evita un daño o peligro. 10: Naturales de la región del Alto Aragón situada en las vertientes de los Pirineos.

Solución al anterior

1: Apam. 2: Poluto. 3: Amoral. 4: Ta. Csu. 5: IRNI. 6: Iere. 7: Loo. At. 8: Arnica. 9: Guedir. 10: Sapo.

VERTICALES

1: Apati. 2: Pomar. 3: Alo. 4: Murciélago. 5: Tas. Oru. 6: Soluciones. 7: Ida. 8: Racip. 9: Etaro.

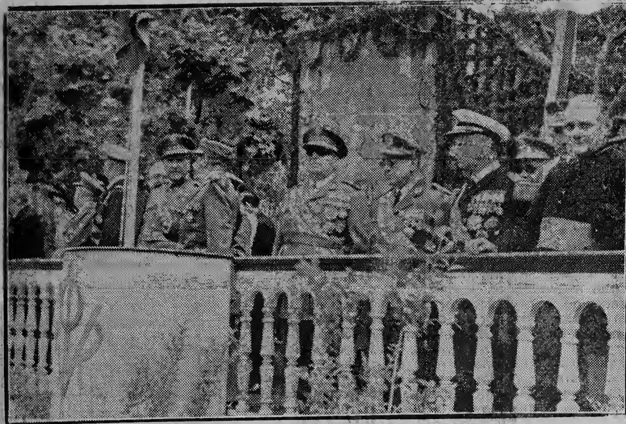


¿QUE LEES?

Solución al anterior

UN CHICO DECIDIDO

HORIZONTALES





Nuestras primeras autoridades presenciando el desfile, y la tribuna dedicada a heridos de Ifni para los que de manera especial fué la gran jornada militar como un merecido homenaje del pueblo sevillano.—(Foto S. del Pando).

Brillantísima conmemoración en Sevilla del Día de la Victoria

El Capitán General y nuestras primeras autoridades presidieron el desfile militar

Numerosísimo público aclamó entusiásticamente al Ejército

Ayer, con más brillantez que nunca, si cabe, y como conmemoración del Día de la Victoria, se celebró, a las doce del día, en el Paseo de Colón y en el de Las Delicias, la gran parada y desfile de las fuerzas del Ejército, que fueron entusiásticamente aclamadas por el numeroso público que acudió a presenciar el gran acto militar.

En el Paseo de Cristina estaba instalada la tribuna oficial, y a ambos lados otras dos, destinadas para las comisiones civiles y militares. Dando frente a la tribunal oficial, otra tribuna fué ocupada por las señoras de nuestras primeras autoridades, cuya presencia fué acogida con respetuosas pruebas de afecto del numeroso público.

Las tribunas estaban exornadas con colgaduras y guirnaldas, y en la oficial, al comenzar el desfile y ocuparla el Capitán General, fué ondeada la bandera nacional.

En la parada tomaron parte unos cuatro mil hombres encuadrados en cuatro agrupaciones, motorizadas, a caballo al mando del general de Caballería señor duque de Aveiro, que formaron a lo largo del Paseo de Colón.

Minutos antes de las doce, hora fijada para el desfile, llegó el capitán general, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, en unión de sus ayudantes, que en automóvil pasó revista a las fuerzas, acompañado del gobernador militar de la plaza, general Lambea Massa.

Terminada la revista a las fuerzas, el teniente general Castejón se dirigió a la tribuna presidencial, en unión del Gobernador militar, para presidir el desfile, en donde ya se encontraban, entre las autoridades militares, el general de Estado Mayor, señor Del Amo; segundo jefe de la Región Aérea del Estrecho, general Arango; general de Ingenieros, señor Alcaide; de Ingenieros, señor Guillamón; de Artillería, señor Miranda, de Intendencia, señor García Fuertes; de Sanidad, señor Mateo; de la Guardia Civil, señor Pascó; de Infantería, señor López Tienda; comandante de Marina, señor Ramos Izquierdo, como así los generales señore de Alarcón y de la Lastra, Ortiz, Carmona y Pérez de Vera, Merry y Ponce de León, y comisiones de todos los Cuerpos de la guarnición, que se situaron a la izquierda del Capitán General; a su derecha, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, Sr. Orti y Meléndez Valdés; alcalde, señor marqués del Contadero; presidente de la Diputación Provincial, señor marqués de Soto Hermoso, y vicepresidente, señor Ramírez Filosía, subjefe del Movimiento; presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán, y fiscal jefe, señor González Mariño; delegado de Hacienda, señor González Palomino; delegado provincial de Información y Turismo; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; delegado de la Vivienda, señor Rubio Rivas; delegado de la Cruz Roja, señor marqués de Esquivel, y el jefe superior de Policía, señor Téllez.

En representación del arzobispo, doctor Bueno Monreal, el dignidad de deán doctor Otero; por el Cabildo metropolitano, los capitulares señores Royo y Bandarán; delegado de la Vieja Guardia, señor Nocea; delegado de Sindicatos, señor Zarza del Valle; delegado provincial de Información, señor Giraldes; jefe del Frente de Juventudes, señor Camean; delegada de la Sección Femenina, Anita Bravo, y secretaria Pilar Miranda, y otras destacadas personalidades.

A un lado de la tribuna concurrieron algunos heridos de las fuerzas expedicionarias de esta Región en el Africa occidental que convalecen de sus lesiones, como así unos cien reservistas de nuestro Ejército.

En estas dos fotos de Chaves-Lavín, dos notas del desfile de Madrid: árboles a los que han trepado muchachos para ver mejor el magno desfile, y fuerzas paracaidistas que cosecharon los más estruendosos aplausos del público



EL DESFILE

A seguidas dió comienzo el gran desfile militar, entre las aclamaciones del público, por el siguiente orden:

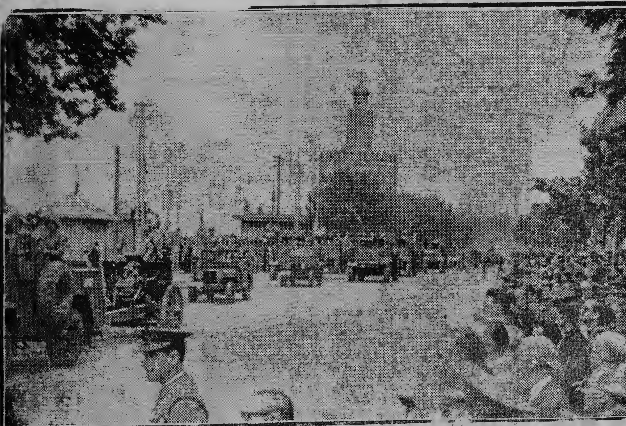
Agrupación Motorizada: Batidores motoristas del Grupo de Automóviles número 2; escuadrón motorizado del Regimiento de Caballería Dragones de Sagunto número 7; un grupo del Regimiento de Artillería número 14, con material de 105-26; un grupo del Regimiento de Artillería número 42, con material de 122-46; un grupo del Regimiento de Artillería Antiaérea número 74, con material de 88-56. y una batería del mismo Regimiento, con material de 40-70; una compañía motorizada de la Guardia Civil, y una sección motorizada de la Policía Armada.

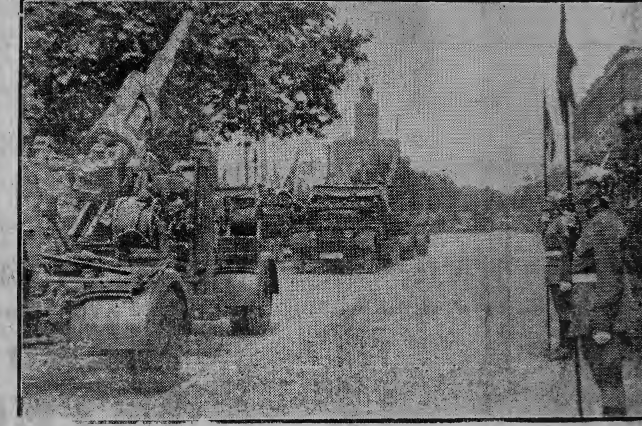
Agrupación a caballo: Un escuadrón del Regimiento de Caballería Dragones de Sagunto número 7.

Agrupaciones a pie: La I Agrupación del Ejército del Aire, formada por dos escuadrones; la II Agrupación del Ejército de Tierra, formada por un batallón del Regimiento de Infantería Soria número 9; un batallón del Regimiento de Infantería Cádiz número 41; un batallón mixto de Ingenieros, una compañía de la Agrupación de Intendencia, una compañía de la Agrupación de Sanidad, una compañía del Grupo de Automóviles número 2, un batallón de la Guardia Civil y una compañía de la Policía Armada.

Terminado el desfile las autoridades, al retirarse de la tribuna presidencial, fueron aplaudidas por el numeroso público.







Dos momentos del desfile militar de ayer en Sevilla, que revistió extraordinaria brillantez.—(Foto S. del Pando).

Lola Flores ha dado a luz una niña

MADRID, 6.—EN LAS PRIMERAS HORAS DE LA MAÑANA, EN UN SANATORIO DE LA CAPITAL, HA DADO A LUZ UNA NIÑA LA POPULAR ARTISTA LOLA FLORES.—CIFRA.

SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.404 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MARTES 6 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Ha muerto la mujer a la que trasplantaron el riñón de un niño

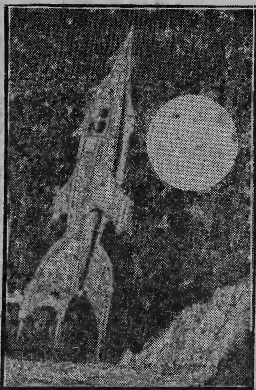
BOSTON, 6.—En el hospital Peter Bent Bringham falleció Gladys Lowman, la mujer a la que hace un mes aproximadamente le fué trasplantado el riñón de un niño, en la primera operación de esta clase. Los médicos anuncian que el riñón funcionó perfectamente durante más de una semana, pero después empezó a fallar hasta quedar inútil por completo. Cinco días después de ocurrir esto falleció la mujer.—Efe.

Orden del Pentágono: que se lleve a cabo un proyecto secreto del espacio "muy urgente"

Dentro de unos meses Norteamérica lanzará satélites artificiales hacia la Luna

Y dentro de un año, un cohete tripulado por seres humanos

WASHINGTON, 6.—El Pentágono ha decidido que se lleve a cabo un proyecto secreto del espacio «muy urgente», ha revelado hoy W. Johnson, jefe del Comité del Espacio del departamento de Defensa ante la Comisión del Espacio en la Cámara de Representantes. Agregó que el departamento de Defensa y la Comisión asesora nacional sobre náutica han llegado a un acuerdo sobre los planes para enviar a un ser humano al espacio y crear un cohete de gran peso y tamaño, y predijo que los EE. UU. conseguirán enviar un ser humano al espacio en el curso de los próximo treinta meses.



Estima que los rusos intentaron, pero fracasaron, al querer devolver a la Tierra la perrita colocada en el segundo satélite artificial, fracaso que demuestra que los sistemas de cohete norteamericanos son mejores que los rusos. Agregó Johnson que los hombres de ciencia han logrado vencer el problema que suponía el hacer entrar de nuevo en la gravedad de la Tierra a los proyectiles balísticos intercontinentales, y predijo que lo resolverán, asimismo, para que puedan regresar otros vehículos del espacio. «Se conseguirá —reiteró— dentro de un año.» Por último, reveló que los satélites norteamericanos lanzados hacia la Luna tomarán fotografías de la parte obscura del satélite, que nunca ha sido vista por el hombre, y aseguró que el primer disparo hacia la Luna será intentado dentro de algunos meses, pero no antes de julio.—Efe.

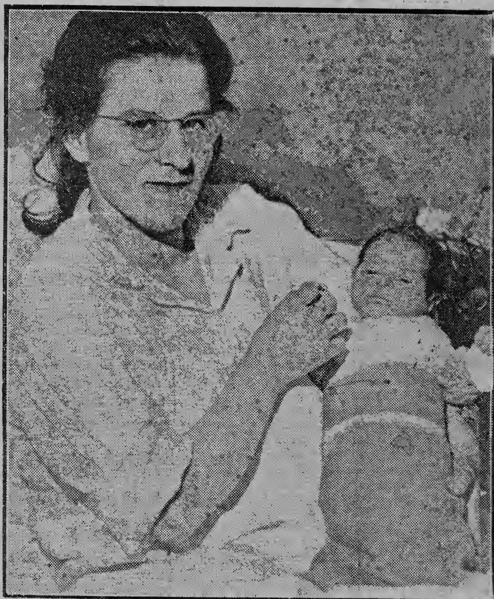
Macmillan convoca a su Gobierno

Motivo: estudiar la forma de hacer frente a los problemas laborales de Inglaterra

Londres, 6.—Harold Macmillan, ha convocado una reunión de su Gobierno para tratar de la estrategia para enfrentarse con el partido laborista y tratar con él los problemas laborales que tiene la Gran Bretaña.

En este momento continúa la huelga de los empleados de autobuses de Londres y existe la amenaza de una huelga general en los ferrocarriles.

La moción de censura presentada por los laboristas contra el Gobierno por no impedir las huelgas no tiene precedentes en el parlamentarismo inglés y los conservadores creen que la misma alargará el paro de los autobuses más de lo previsto, por sentirse apoyados sus empleados en la huelga.—EFE.



Nació en las nubes

PARIS.—Madame Lilian Shaw, una señora francesa de veinticuatro años, ha traído al mundo un varoncito a cinco mil metros de altura sobre el Atlántico a bordo de un avión de TWA. Volvía de La Rochela, donde había estado visitando a su familia, con su hijito mayor, Patricio Miguel. Pero empezó a notar los dolores sintomáticos del «acontecimiento», sobre las dos de la madrugada. Felizmente iba entre los pasajeros un médico, el Dr. Connely. Media hora más tarde estaba en el mundo la criatura, que resultó ser un hermoso varón. Desde el avión fué lanzado un parte avisado el suceso a Orly, y Mme. Shaw fué recogida en una camilla que la puso en tierra. Bajó tras ella el recién nacido, dentro de una caja de cartón. En la foto, la señora Shaw con el hijo que nació en las nubes, fotografiados días después del gran acontecimiento. (Foto E. S.)

Nasser visita las instalaciones petrolíferas de Baku

Baku, 6.—El presidente de la RAU, Nasser, visitó las instalaciones petrolíferas de Baku, cuya producción pasa de los veinte millones de toneladas anuales. Luego asistió como invitado a una comida ofrecida por el presidente del Presidium del Soviet Supremo del Azerbaiyan, Abdullayef.—EFE.

RUMBO A SOCHI

Estocolmo, 6.—Después de una corta parada en la ciudad de Sukhumi, el presidente Nasser y su séquito fueron llevados en lanchas a bordo del crucero soviético «Mijail Butuzof», que levó anclas con rumbo a Sochi.—EFE.

La crisis francesa

Pleven informará hoy a Coty si se decide a formar Gobierno o no

París, 6.—René Pleven, se ha reunido esta mañana con el jefe del partido socialista, Guy Mollet, en el despacho de Pleven situado en el Ministerio de Obras Públicas.—EFE.

París, 6.—A las seis de esta tarde, hora española, Pleven informará al presidente Coty, definitivamente, si formará Gobierno o se retirará. Entre tanto, se entrevistará con Guy Mollet y otros políticos.—EFE.

Roban 42.000 libras esterlinas en Londres

Londres 6.—Una banda de malhechores han robado 42.000 libras del coche de un Banco que trasladaba este dinero. La banda, compuesta por tres hombres blancos y dos negros, llevó a cabo la operación con precisión de segundos. Los ladrones se apoderaron del coche que había de transportar el dinero golpeando al conductor con una barra de acero y dejándolo en una camioneta que habían robado. Uno de ellos tomó el volante y se dirigió al Banco. Cargando el dinero en el coche, se puso nuevamente en marcha. Los demás miembros de la banda, con la camioneta robada, se dirigieron a la entrada del túnel que atraviesa bajo el Támesis. Un policía resultó herido al tratar de impedir el paso del coche con el dinero.—EFE.



JAYNE MANSFIELD SE VACUNA CONTRA LA POLIOMIELITIS

LOS ANGELES.—La famosa estrella cinematográfica Jayne Mansfield se ha vacunado contra la poliomielitis, al igual que su esposo, Mickey Hargitey, y la hija del primer matrimonio de éste, Jayne Marie. En la foto, vemos a los tres en el momento de ser vacunados. (Foto E. S.)

Dulles llama al embajador norteamericano en Moscú

Para que le informe de los últimos acontecimientos en Rusia

Copenhague 6.—Para que le informe sobre los últimos acontecimientos en Rusia, el secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, ha convocado al embajador estadounidense en Moscú, Llewellyn M. Thomson. El anuncio ha causado cierta sorpresa.

En los círculos allegados a la delegación norteamericana se señala, entre tanto, que en la reunión de hoy de la Otan, que comenzará a las diez de la mañana (hora española), se llegará a un total acuerdo sobre la posición a adoptar con respecto a Rusia.—EFE.

LA SESION DE HOY DE LA O.T.A.N.

Copenhague 6.—La III sesión de trabajo del Consejo de la OTAN ha comenzado a las diez de la mañana (hora española).—EFE.

Copenhague 6.—La tercera sesión de trabajo de la conferencia de ministros de la OTAN ha terminado a las 12,05, después de 2,05 horas de reunión.—EFE.

Frondizi solicita al Congreso amnistía política

Buenos Aires, 6.—El presidente Arturo Frondizi ha firmado un mensaje, dirigido al Congreso, en el que solicita la concesión de una «amnistía total» a todos los dirigentes políticos militares, acusados de haber cometido «crímenes políticos».

El mensaje del presidente será enviado hoy al Senado, ha sido anunciado con carácter oficial.—EFE.

Un pronóstico:

Nixon será Presidente antes de las elecciones de 1960

WASHINGTON, 6.—«Antes de las elecciones de 1960, Nixon ocupará la Casa Blanca como Presidente», ha vaticinado el presidente del partido demócrata, Paúl M. Butler, quien atribuye la posible dimisión de Eisenhower a su pretendida incapacidad física para desempeñar el cargo de jefe ejecutivo.—Efe.

NIXON NO HACE COMENTARIOS SOBRE LAS ELECCIONES

LA PAZ, 6.—El vicepresidente norteamericano, Richard M. Nixon, ha declarado que es demasiado pronto para comentar si se presentará como candidato presidencial republicano en las elecciones de 1960. Durante un almuerzo que le fué ofrecido por la Embajada norteamericana, Nixon señaló que se trata de un puesto en el que las circunstancias y no las ambiciones humanas, determinan el resultado.—Efe.

El dilema de Pleven

René Pleven, como el conde-duque de Olivares, sabe hacerse rogar. En política —lo resalta Marañón— es cosa útil, de vez en cuando, desaparecer y provocar ser llamado. En cierto grado esto es lo que hace este francés frío, de estilo político británico, de ideas jacobinas, pero de modales conservadores, que acaba nuevamente de rehusar el encargo de formar Gobierno y de compeler al presidente a instarle nuevamente a que siga intentándolo.

En realidad, no se explica, sobre el papel, cómo se niega a formar Gobierno. Tiene ya todos los apoyos necesarios con exceso: los independientes, los socialistas, los del M. R. P. y los radicales. Y tiene lo que es más importante: el visto bueno a una política concreta a seguir respecto a Argelia, contenido en un documento que han ido suscribiendo los líderes de todos los grupos parlamentarios gubernamentales. ¿Por qué, entonces, duda?



por [illegible]

Sencillamente para provocar una adhesión más firme y reforzar la palabra que ha recibido de los grupos parlamentarios. El compromiso para la política argelina es por un año. Durante un año, el Presidente ya sabe lo que tiene que hacer y sabe que cuenta con el Parlamento. Pero con ser el más apremiante el de Argelia, no es el único problema de Francia. René Pleven aspira a que se le dé un voto de confianza para otros problemas importantes: bloqueo de los precios y de los salarios, política de divisas, congelación de los gastos presupuestarios y revisión constitucional de la Unión Francesa. ¿Es que para esto no cuenta con los grupos que le apoyan en términos generales?

Una excepción parece darse: el S.F.I.O. Los socialistas no quieren comprometerse en la «tregua social» que el preconizado presidente solicita. Las masas trabajadoras siguen pidiendo aumento de jornales y los socialistas no pueden dejar esta bandera en manos exclusivamente de los comunistas. De otra parte, los agrarios dudan en apoyar al Gabinete en materia de bloqueo de precios. ¿Sabe nadie lo que puede ocurrir en todo un año? ¿Puede preverse a cómo saldrán las patatas o las lechugas?, preguntaba a un periodista cierto líder campesino.

La misma actitud del futuro Gabinete para con Argelia estaría sometida a los vaivenes de la política exterior. La tregua interior no obligaría, por ejemplo, a Norteamérica, cada vez más inclinada a que Francia resuelva el problema norteafricano con los sacrificios necesarios, con tal de no perturbar los objetivos de la Nato. En este sentido puede influir en la crisis gala el desarrollo de las reuniones de la Nato iniciadas ayer en la capital de Dinamarca. Si los países europeos secundan a París, la labor de René Pleven se aliviaría. Si se inhiben y dejan a Francia a merced de presión americana, René Pleven, aun contando con la mayoría en la Cámara, podrá sucumbir.

Las nuevas complicaciones en Oriente Medio no facilitarán tampoco el encargo de Pleven si al fin forma Gobierno. Cierto que Irak, contra lo que se esperaba, reafirma su posición adhesiva al pacto de Bagdad no dejándose impresionar por Nasser. Y que Libia, en vez de entrar en el círculo de la R.A.U., firma un acuerdo económico y militar con Inglaterra. La actitud del Yemen, sin embargo, unida a la R.U.A. recibiendo material soviético, para socavar la posición británica en Aden —clave del acceso al petróleo— y convertir el mar Rojo en un lago árabe, no deja de ser inquietante. Cada vez más es evidente que Occidente no cuenta con Arabia saudí, regida por un rey que no gobierna y que ha entregado el Poder a un anti-occidentalista que no quiere tropezar con el coronel Nasser, a quien en estos días colocan en Moscú la corona de héroe universal de los árabes y elegido de Alá.

La mayor aventura subterránea del mundo

Se celebrará en Burgos y participarán espeleólogos de 17 países

Barcelona 6. — Prosiguen los preparativos para la «mayor aventura subterránea del mundo», que se verificará en la segunda quincena de agosto próximo, en la cueva «Ojo Guareña» (Burgos) con la participación de espeleólogos de 17 países.

Gracias a los hallazgos de huesos fósiles de animales durante la exploración realizada en la pasada Semana Santa, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se ha interesado en el envío de un equipo de paleontólogos a esta exploración internacional.

Durante esta exploración se celebrará la Semana Internacional de Cine Espeleológico, con proyección de seis films, algunos de ellos en color, y de unas 3.000 diapositivas, todas ellas del mundo subterráneo. Las proyecciones se repetirán después de la explotación, en diversas capitales de España. — CIFRA.

Nueve heridos a consecuencia de una pelea entre niños

San Francisco, 6.—Nueve personas resultaron heridas, aunque ninguna de mucha gravedad, cuando un hombre y una mujer, Edward Breeza y Mary, enfurecidos por el trato dado a su hija por otra niña, dispararon varias veces contra un grupo de personas en un apartamento lleno de gente. El matrimonio se entregó después a la Policía. Los heridos son seis niños y tres adultos.—EFE.

Lleras Camargo asumirá nuevamente la presidencia de Colombia

Bogotá, 6.—Alberto Lleras Camargo, dirigente del partido liberal y ex presidente de Colombia, asumirá de nuevo la Presidencia el día 7 de agosto próximo, cuando la Junta Militar abandone el poder.

Como candidato conjunto de los partidos liberal y conservador, Lleras Camargo obtuvo una rotunda victoria en las elecciones presidenciales celebradas el pasado domingo.

Mientras tanto, el Gabinete colombiano ha dimitido en pleno.—EFE.

Los nuevos procuradores en Cortes jurarán su cargo el día 16

Madrid, 6.—El presidente de las Cortes manifestó a los periodistas que la sesión plenaria para el acto de la jura de los nuevos procuradores se celebrará a las once y media de la mañana del día 16.—Cifra

Reunión de la Real Academia de Medicina

Fueron elegidos académicos los doctores Sánchez Acosta y Morales González

El pasado sábado tuvo lugar una reunión de la Real Academia de Medicina sevillana, bajo la presidencia del doctor Cortés Lladó.

En sesión de gobierno fueron aprobados los informes de las Comisiones de Medicina Legal y del Trabajo, y más tarde, en sesión extraordinaria, se procedió a la votación secreta para elección de académicos que habrían de cubrir las vacantes de numerarios existentes en las secciones de Terapéutica y Farmacología e Higiene por renuncia del doctor Fombuena y por fallecimiento del doctor Caro Villegas.

Por unanimidad resultaron elegidos los doctores don Diego Sánchez Acosta y don Juan Luis Morales González.

Agasajo del Cuerpo Consular al Alcalde

El decano del Cuerpo Consular acreditado en nuestra ciudad, cónsul general de Inglaterra, ha comunicado al alcalde, marqués del Contadero, que le será ofrecido un agasajo consistente en un almuerzo a celebrar mañana en el Hotel Alfonso XIII.

De esta forma, los cónsules acreditados en Sevilla, testimonian su afecto y gratitud al Alcalde por cuantas facilidades prestan a sus gestiones representativas.



CASAS SEVILLANAS

En esta misma sección hemos comentado más de una vez el desdichado empeño de algunos que sin tener en cuenta que el paisaje es un todo importantísimo en Sevilla, levantan tristes e inadecuadas edificaciones en las más genuinas calles de la ciudad.

No negamos —¡estaría bueno!— el sentido práctico, fundacional de tales construcciones en las que cada palmo de terreno es aprovechado convenientemente, ni la economía que, por ejemplo, debe suponer el ahorrarse el hierro forjado de algunos balcones... pero eso no es, no debe ser lo nuestro. Todo es modernismo estilizado que hace de las casas «queso Gruyere», encaja perfectamente en Nueva York, en Chicago, en Río de Janeiro, pero no en Sevilla. Las edificaciones en Sevilla deben ser de otro estilo, al modo, al gusto «sevillano», es decir, con azoteas, balcones, rejas y sitio para macetas... Sevilla se ha caracterizado siempre por su singular construcción, famosos son nuestros patios, nuestras hermosas cancelas...

Y se está demostrando, lo están demostrando arquitectos y constructores, que cuando se quiere puede hacerse una edificación con aire nuevo, completamente utilitario, pero sin perder la línea característica de nuestras tradicionales casas. Ahí está el edificio del Banco Central, en la Avenida; ahí está esa casita, flamante y bonita, que se acaba de levantar en Alfalfa, 22... ¡Si cuando se quiere!...

En fin, nos consuela y reconforta comprobar que aún hay gustos, que aún hay sevillanos, que aún cabe esperar una Sevilla nueva, pero con carácter y personalidad.

PARA LA CRUZ

Un niño pedía ayer tarde a los peatones dando porracitos sobre el suelo con su vara cofradiera de palo: «Una pesetita para la cruz de mayo, una pesetita para la cruz de mayo, que están muy caras las flores...»

CARNE DE LA ALGABA

En un bar, el parroquiano se las entiende con un filete durísimo.

—Oiga, camarero: cámbieme la tapa...

—¿No le agrada al señor? Pues es ternera, riquísima...

—Es carne de La Algaba.

—¡Qué va! ¿Carne de La Algaba?

—Sí, hombre: ¿no ve que cada vez que le pincho relincha?

GROCK

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.



EXCURSION A ITALICA

Del curso universitario sobre La Bética Romana

Continuando el ciclo universitario sobre «La Bética Romana», en la mañana del pasado domingo se realizó una excursión a las ruinas de Itálica y visita a la iglesia del monasterio de San Isidoro del Campo, organizada por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Hispalense, en colaboración con el Museo Arqueológico Provincial.

El delegado de la Zona de Excavaciones Arqueológicas del Distrito Universitario de Sevilla, y director de las Excavaciones en Itálica, doctor Juan de Mata Carriazo, catedrático de Historia Antigua y Media de España, explicó a los asistentes los restos que de la histórica ciudad se conservan en la zona excavada; y que ahora, tras una cuidadosa limpieza, pueden admirarse desde la nueva alambrada protectora que los circunda, inaugurándose con ello de nuevo las visitas a la ciudad alta interrumpidas durante los trabajos.

Luego el profesor señor Collantes de Terán, delegado provincial de Excavaciones, hizo descripción del anfiteatro italicense, cuya restauración actual corre a cargo del arquitecto don Félix Hernández.

Finalmente se visitó el Monasterio de San Isidoro del Campo, contemplándose en su iglesia el retablo del titular, obra maestra de Martínez Montañés, que fué explicado por el director del Museo, señor Lafita, regresando a Sevilla los expedicionarios muy satisfechos de la excursión realizada y que en gran número asistieron al acto, en autobuses y coches particulares.

IGOR CARUSO, EN EL ATENEO

En el día de ayer, y organizada por la Sección de Medicina, tuvo lugar la conferencia del profesor Igor Caruso, que versó sobre el tema «La psicología y la crisis cultural contemporánea».

Empieza el conferenciante agradeciendo las palabras del presidente de la Sección de Medicina, que le presentó, y a continuación entra en el núcleo de la conferencia, afirmando que la influencia de la psicología en el mundo contemporáneo no se limita al campo de la Medicina. Dicha influencia es tan grande que modifica insidiosamente nuestros modos de pensamiento y llega a convertirse casi en una especie de seudo-religión.

Los grandes cambios económicos, políticos, técnicos, científicos del mundo contemporáneo, han provocado una situación única en la historia de la humanidad y por consiguiente una crisis de adaptación sin precedentes. El lado positivo de la psicología es justamente el ser un ensayo (a veces desgraciado para comprender el hombre y su destino). Porque nosotros —dice el conferenciante— no nos engañemos: la técnica y la ciencia no son categorías extrahumanas; si el hombre, por miedo, se desolidariza de aquélla, se convertirá en inhumana; si, por el contrario, el hombre prueba a comprender su situación única de creador, de modificador de la naturaleza bruta en cultura y en historia humana, entonces los valores de la ciencia, de la técnica, de la economía, etc., llegarán a ser valores humanos. No es por azar que la época psicológica coincide con la época atómica y astronáutica.

La psicología contemporánea debe también hacer su examen de conciencia; pero no seamos demasiado desconfiados con respecto a ella; porque, a pesar de sus exageraciones, la psicología contribuye al conocimiento del hombre por el hombre, a su «interiorización» y como consecuencia contribuye también a exorcizar la horrible angustia moderna y ayuda al hombre a tomar conciencia de sí mismo en el mundo.

Al terminar el conferenciante su interesante disertación fué muy aplaudido y felicitado por el selecto auditorio.

“Rusia no quiere la paz“

“Teóricamente, estamos más cerca de la guerra que nunca“

Tribuna libre

Ciencia y política

Por José Ramón Alonso

No se trata en este caso de la ciencia de la política, sino de la política de la ciencia. La presencia en Europa del doctor Oppenheimer, uno de los autores de la bomba atómica, ha provocado el natural interés por las ideas de este sabio, que ha cursado en Europa buena parte de sus estudios, que posee una formación filosófica poco corriente entre quienes se dedican a las ciencias físicas y que, por añadidura, nunca ha ocultado sus particulares ideas políticas. Víctima de un «proceso de intención» en los tiempos del macarthismo, Oppenheimer tuvo que abandonar entonces sus tareas en la Comisión Americana de Energía Atómica, sospechoso de comunismo. No parece que lo haya sido, aunque varias personas de evidente solvencia ideológica, le consideran influído por grupos de izquierda, y de manera especial por su propia esposa, que en primeras nupcias estuvo casada con un comunista militante que fué voluntario en la guerra de España. No hace falta aclarar de qué lado, pues murió en las Brigadas Internacionales.

Las declaraciones hechas por Oppenheimer —de quien los antecedentes que acabamos de escribir califican la posición— suponen una actitud política. Ni con el comunismo, que reiteradamente rechaza dada su adscripción a fórmulas de libertad, ni tampoco con determinadas actitudes occidentales, que combate en nombre de la paz internacional. Oppenheimer pertenece a una generación científica que arrastra el pecado de haber descubierto y permitido el empleo bélico de la bomba atómica, y que ahora no consigue desligarse de su fatal destino. No importa que, como otros científicos modernos, Oppenheimer se declare opuesto a las bombas atómicas, y propugne el desarme. Su sino es vivir encadenado a las fuerzas nuevas que desató.

Ligar la idea del progreso científico a la noción del destino humano, es una de las afirmaciones de este joven sabio, que comprende la fecundidad de las nuevas fuerzas puestas en juego por los hombres. El desenvolvimiento científico ha acentuado el desequilibrio entre las posibilidades —teóricamente ilimitadas— del conocimiento y las capacidades limitadas del hombre; entre lo íntimo y lo infinitamente abierto. Ciertos abismos que hace aún pocos años impedían una visión unificada de la naturaleza, han sido superados por la física experimental y por los avances de la Matemática. Pero al mismo tiempo ha desaparecido para el hombre toda posibilidad global de conocimiento. Ese conocimiento ya no puede constituir, como en Arenas o en nuestro Renacimiento, una síntesis de la cultura general. Será el privilegio de pequeñas minorías, altamente especializadas y cada vez más separadas de la masa. Nunca podrán ser fácilmente accesibles al común de los mortales, como fué accesible para todos los teoría de Newton.

Las consecuencias políticas de hechos semejantes han de ser enormes. Al carecer lo global de significación, se convertirá en dogmático, y los pueblos seguirán y servirán una ciencia que no comprenden, aunque se enriquezcan con sus beneficios. Incluso viejos conceptos socialistas quedarán superados, porque la técnica fabril del siglo XX tendrá poco en común con la del siglo XIX, que sugirió —mejor diríamos provocó— las teorías también dogmáticas del marxismo. Al revés de cuanto sucede hoy el comunismo, los pueblos podrán ser libres aunque los Estados no lo sean, pues las posibilidades de destrucción brindadas por la ciencia limitan cada vez más la acción y desde luego la rivalidad de los Estados. Aun hace tres siglos, en el XVIII, podía sostenerse que la guerra era «un deporte de Reyes». En la actualidad «la guerra se convertiría en un suicidio colectivo», pues nadie podría destruir a un adversario sin correr el riesgo de destruirse a sí mismo. Quien primero emplease las bombas atómicas obtendría una fulminante victoria estratégica, pero habría abierto las compuertas de su propia destrucción.

Hemos expuesto, aclarándolas todo lo posible, las ideas de Robert Oppenheimer, que ha elegido como refugio del cuerpo y del espíritu esta Grecia moderna que es Europa, comprimida entre los grandes colosos atómicos. Pero de colosos que se enfrentan en nombre de esos dos productos espirituales de Europa, que son el marxismo de Moscú y el liberalismo económico de Nueva York.

JOSE RAMON ALONSO

La quema de billetes

En una de las postreras escenas de la producción de Roger Richebé, que mañana presentará CERVANTES, Ilusión de medianoche, se ve a la dulce Dany Robin quemando unos cien billetes de mil francos. Nadie, al ver la película, podrá creerlo, pero estos billetes son auténticos.

Cuesta muy caro fabricar billetes falsos, mientras que se puede quemar, por muy poco dinero, billetes verdaderos, con tal de avisar al Banco de Francia, que envía, a costa del solicitante, un inspector que controla la destrucción de los billetes necesarios para el sacrificio... La misma Dany Robin se quedó sorprendida al ver que, en el cine, la realidad se lleva a tales términos.

Ilusión de medianoche, aventura romántica que transcurre durante una noche de Navidad, en las bulliciosas calles y avenidas de París, nos presenta a Dany Robin y a Jean Marais en los principales papeles. Marais es un traficante de billetes falsos, los cuales, en su aventura de medianoche, gasta con mucha generosidad. Estos billetes también, en realidad, son auténticos. Todas las noches, al finalizar la jornada de trabajo, volvían a ingresar en la cartera de su dueño o en la caja de la productora.

Reacción norteamericana ante el último veto de Moscú en la O. N. U.

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal).—«Rusia no quiere la paz». «Teóricamente estamos más cerca de la guerra que nunca». Una decisión trágica en el Consejo de Seguridad. Ahí resumo algunas sombrías reacciones norteamericanas tras el veto soviético número ochenta y tres, espigándolas entre declaraciones políticas y comentarios periodísticos. Desde luego el representante ruso, Sobolev, al estrangular con su voto y su veto la propuesta norteamericana para el control internacional de los vuelos militares sobre la región ártica, no dejó mucho resquicio a la esperanza, ya que su actitud negativa se rebozó con un lenguaje que en otros tiempos más equilibrados que los de ahora habría producido casi una movilización de escuadras de aviones y Ejércitos. Claro que hoy esto no ocurre porque las escuadras de aviones y Ejércitos viven constantemente movilizados.

Sobolev atacó a todo el mundo: a sus colegas del Consejo de Seguridad llamándoles poco más o menos feudatarios de los Estados Unidos; al secretario de la ONU, Hammarskjold, culpándole de entremetido, y a Estados Unidos acusándoles de provocadores. «No olviden los Estados Unidos que ya pasaron los tiempos en que su territorio podía permanecer al margen del incendio de la guerra y que si Rusia, contra una intrusión de los aviones norteamericanos, dispara los proyectiles cohetes, estos proyectiles, una vez lanzados, no pueden retroceder», advirtió agriamente el representante soviético.

Cierto que esta fraseología melodramática no conmovió ni convenció a nadie en el Consejo de Seguridad ni fuera de él, porque justamente se estaba tratando de impedir la posibilidad de tales incursiones denunciadas por Rusia, garantía que Rusia rechaza ahora y no paradójicamente, ya que a sus planes últimos conviene mucho más la presente tensión y temor que la ruina del mundo en lo psicológico y en lo material, sobre todo del mundo libre, con su carga de tremendos presupuestos militares y la perpétua angustia bélica bajo la amenaza comunista. Por otro lado, Sobolev, recurriendo a la caja de los truenos, trataba indudablemente de encubrir una de las más terribles derrotas diplomáticas que ha sufrido Rusia en la llamada «guerra fría». Las tripas de serrín de su propaganda pacífica quedaron abiertas ante el Consejo de Seguridad, es decir, ante la opinión pública, y de allí solo ha surgido un reguero de embustes.

El voto soviético, reglamentario, pero moralmente reprochable, que Estados Unidos no han utilizado nunca, aunque sus aliados Inglaterra, Francia y China lo han empleado ya dos veces cada uno, ese voto soviético número ochenta y tres de su serie, tuvo esta vez la virtud inesperada de aclarar bastantes cosas.

Algunas ya están formalmente indicadas en la reacción del comentario norteamericano, afirmando que Rusia no quiere la paz, de modo que el rígido actual dispositivo de defensa interior e internacional no lleva trazas de reducirse. La cuestión del desarme, por tanto, a través de la ONU y fuera de la ONU, sigue siendo un sueño, y de otra parte hay muchas dudas de que se llegue a algo práctico en el proyecto de una próxima conferencia cumbre. Que Rusia no quiera la paz tampoco significa que Rusia desee la guerra, pero su actitud sigue condenando al mundo a este período de inestabilidad, prevenciones, confusión y derroche inútil de energías, es decir, hay en perspectiva guerra de nervios para mucho tiempo. Hasta que aguanten los nervios y lo que no son los nervios.

FRANCISCO LUCIENTES

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

La otra siembra

Las ideas sembradas pueden correr muy diversa suerte. Se entiende esto mejor de las ideas sembradas a voleo, dejadas caer al desgaire y caigan donde y como cayeren. Pero también sucede incluso con las ideas sistemáticamente, metódicamente distribuídas en los surcos por medio de la educación.

Las ideas derramadas por el Movimiento bajo unas y otras formas han corrido muy diversa suerte, venía a decir hace poco Francisco Franco, pero en general, y por ventura, han hecho de nuestro pueblo un pueblo más exigente de lo que era. La exigencia es como el sabor común de los frutos desiguales y dispersos, como el olor común que echa al aire el diverso florecimiento de nuestras ideas de los sectores populares, en los diferentes hombres con diferentes edades y quehaceres. Aunque la cosecha ideal no exhibiese más uniformidad que la de la exigencia, ya estaría bien, para una porción de humanidad hecha con exceso —y desde tanto tiempo— a la pasividad resignada y a la negligencia venial o mortal.

Hay otra siembra, la siembra material de las realizaciones, en cuyo desarrollo cabe registrar una contextura semejante.

Si en la primera vemos una efervescencia que por el simple hecho de serlo no puede dejar de ser fecunda, con la segunda sucede lo mismo. El lector, lo más probable es que no lleve la cuenta de los kilovatios que la técnica exprime de nuestros ríos y de nuestros carbones, ni la cuenta de las hectáreas que estrenan riego, ni la cuenta de los motores que cada mes rompen a zumbar, ni la cuenta de las toneladas que los mineros sacan al vientre de la Tierra y de las que echan a flotar los astilleros.

Pero aquí también hay efervescente germinación. Tal vez la cotidianidad con que los periódicos notician la inauguración de una nueva planta industrial, la ampliación de una fábrica o la abertura de un regadío, acaba por habituar la sensibilidad del lector. Sin embargo, esta siembra material, con tan múltiples grados de acogida y desarrollo en cada punto del territorio nacional, insufla por todas partes oportunidades de par en par para todos los españoles. Resulta especialmente sano fijar en ello la atención cuando ciertas puntillosidades de orden teórico hacen a algunos preferir el abono vitalmente requerido por la siembra material: abono de unidad, de continuación, de perseverancia.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

EE. UU. empiezan a perder su primacía automovilista

Por primera vez, la producción reunida de los demás países ha superado a la americana

Los alemanes van a lanzar un nuevo coche popular

Bonn. (Crónica de nuestra corresponsal). — Hace poco le preguntaron al presidente Eisenhower cuál era, a su juicio, el mejor medio de combatir la ligera crisis económica que América está sufriendo:

—Comprar —contestó el Presidente—, comprar; no digo que se compre a tontas y a locas, pero sí adquirir objetos necesarios, incluyendo artículos de lujo.

Tras ofrecer la mágica solución, el Presidente de los Estados Unidos añadió: «Lo malo es que algunos fabricantes se empeñan en vendernos lo que ellos creen es nuestro gusto, aun cuando nuestro gusto no sea ese...»

Con estas enigmáticas palabras remató el Presidente americano su conferencia y los sabuesos de la Prensa entendieron que el Presidente se refería a la industria automovilística y que al decir «aun cuando ese no sea nuestro gusto», implicaba que el americano medio anhela un coche pequeño, económico y discreto, mientras los comerciantes se obstinan en lanzar al mercado coches cada vez más grandes y más ostentosos, cual si al hacerlos pensaran siempre en el gusto de los estraperlistas españoles.

A esta velada acusación del presidente Eisenhower contestaron indignados los fabricantes de Detroit: «Ya tenemos bastantes problemas, para que encima el Presidente se lance a criticarnos.»

Los «problemas» de la industria automovilística americana son aireados hoy por los periódicos alemanes, como el «General Anzeiger», de Bonn, recogiendo una información de la gran revista político-financiera «U. S. News and World Report». Por primera vez desde el año 1905 la producción de todos los países del mundo reunidos en 1957 supera la producción americana. Aunque las cifras me horrorizan, creo que no habrá más remedio que golpearles con unas cuantas: América ha lanzado al mercado en 1957, 5,3 millones de automóviles; el resto del mundo, 5.675.000.

Después de América, Alemania va a la cabeza como primer país productor de coches (1,5 millones), luego vienen Inglaterra (1,3), Francia (1,2) y Rusia, que en el año 1957 ha producido medio millón de automóviles.

Compare usted el medio millón de coches rusos con los cinco millones y pico que ha producido Norteamérica en este año de «vacas flacas», según los americanos dicen...

Después de Italia, Canadá, Japón (Japón ya produce 225.000 automóviles al año), y Suecia, viene la Alemania oriental, con su modesta producción de 60.000 al año, Checoeslovaquia y Polonia, 53.000.

Desde este mundo tan extraño que es el de la industria automovilística, parece ser que Alemania está hoy en mejores condiciones que Norteamérica, porque el tipo de coches que aquí se produce está más en consonancia con lo que los europeos y americanos desean. Se comprende la alarma con que Detroit contempló (y se opuso) a la creación de una fábrica de Volkswagen en Norteamérica. Este proyecto tuvo que ser abandonado, pero me dicen que el feo coche popular alemán se vende muchísimo en los Estados Unidos.

Un acontecimiento muy importante ha sido la unión de la casa alemana Daimler Benz con la Autounión, realizada la última semana y que ha producido enorme interés en Norteamérica, y los demás países productores de automóviles. La casa Daimler Benz está controlada por el famoso financiero Friedrich Flick, a quien los aliados condenaron en Nuremberg por «colaboracionista» y que no sólo ha rehecho su fortuna, sino que hoy es uno de los hombres más ricos de Europa, con intereses en Francia y Bélgica.

Flick anunció que la unión de ambas Compañías (juntas emplearán unos 75.000 obreros) obedece a un sistema de reajuste necesario en la industria automovilística alemana para competir dentro del mercado común.

La casa Daimler Benz produce cuatro tipos de «Mercedes» y también camiones, motores Diesel y maquinaria pesada. El año pasado, de sus talleres salieron 124.000 coches y camiones, y de ellos, 62.000 fueron exportados. Sede de la casa Daimler Benz es Stuttgart, mientras Dusseldorf es la central de Autounión, empresa que se distingue más bien por sus coches pequeños de tipo utilitario.

Ambas fábricas juntas lanzarán en breve un nuevo coche que viene al mundo con la misión única y exclusiva de luchar contra el «Volkswagen», que hasta ahora era el rey de los vehículos utilitarios. Flirk ha dicho que este nuevo coche popular costará 4.000 marcos (al cambio oficial, 40.000 pesetas), y que estará dotado de todas las comodidades.

Hace poco tiempo, los holandeses irrumpieron en el mercado del automóvil con uno revolucionario, pues, aunque pequeño, y de tipo popular, está dotado de transmisión automática. Producido por la casa D. A. F. Este coche que todavía no he visto nunca por la carretera, será el primero que salga de Holanda, el país de los tulipanes, los quesos, los zuecos y los molinos.

M.ª VICTORIA ARMESTO.

TOROS

Zerpa y Diego Puerta, triunfan en Sanlúcar

A UN NOVILLO SE LE DIO LA VUELTA AL RUEDO

Con motivo de las fiestas de Sanlúcar la Mayor, se celebró en la tarde del sábado una novillada extraordinaria, lidiándose reses de bonita presentación y trapío y muy bravas, de la divisa de don Enrique Pérez de la Concha, para Manolo Zerpa y Diego Puerta.

Los novillos fueron superiores para los espadas. Tres fueron ovacionados en el arrastre y al tercero, por su bravura y docilidad, se le dieron dos vueltas al ruedo.

Manolo Zerpa, lanceó a sus enemigos con valentía y arte, escuchando ovaciones.

Con la muleta se mostró dominador y artista, en la lidia de sus enemigos. La faena a su segundo fué de superioridad y toda ella coreada por el público a los acordes de la música. Instrumentó pases de todas las marcas entre generales ovaciones y mató al bravo enemigo de soberbia estocada, siéndole concedidas las orejas y el rabo del astado, con cuyos trofeos dió la vuelta al ruedo.

También Diego Puerta triunfó rotundamente en su segundo enemigo. Brindó al público y muleteó sobre ambas manos con genial maestría. Si buenos fueron los en redondo, le superaron los naturales, de pecho y de todas las marcas, porque Puerta instrumentó pases por alto, por bajo, molinetes, manoletinas, adornos y desplantes. Toda la faena fué coreada por el público a los acordes de la música. Mató superiormente y se le concedieron las orejas, el rabo y una pata de su enemigo, dando dos vueltas al ruedo.

En su primero, muleteó también muy artista y valiente con pases sobre la derecha, naturales y de pecho. Se adornó con pinturería, e instrumentó buenos pases por alto y otros de pitón a rabo. Mató de pinchazo y estocada y dió la vuelta al ruedo.

Diego Puerta lanceó a sus enemigos con arte exquisito, escuchando abundantes ovaciones.

R. RUIZ

EN CACERES

Cáceres.—Seis novillos de Enrique Pérez de la Concha.

Francisco Rodríguez oye palmas en su primero. En el cuarto, ovación, una oreja y vuelta.

Luis Alviz, en su primero, gran ovación, dos orejas y vuelta. En el otro, ovación.

Alfonso Ordóñez oye palmas en su primero y un aviso en el que cierra plaza.

EN PUERTOLLANO

Puertollano. — Novillada de feria. Seis novillos de González Carrasco.

Antonio González, ovacionado en su primero. En el otro, ovación grande, dando dos vueltas al ruedo.

Adolfo Aparicio, aplausos en sus dos toros.

Victoriano de la Serna, en su primero, oreja con devolución de prendas. En el que cierra plaza, ovacionado.

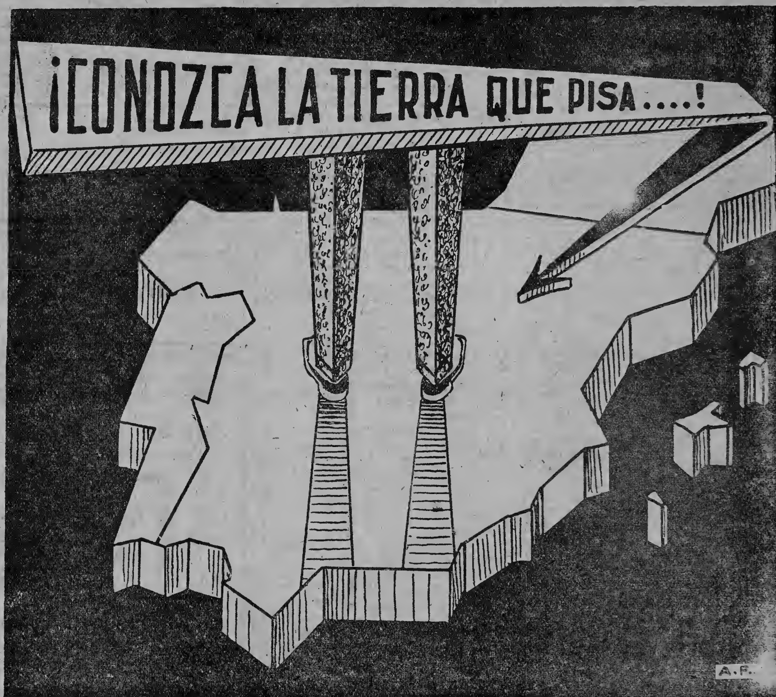
Antonio González fué paseado a hombros por el ruedo.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

NOTAS Y AVISOS

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE SEVILLA

El B. O. del Estado del día 29 de abril, en su página 794, publica una orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria, dando normas para solicitar subvenciones para Roperos Escolares. Podrán solicitar esta subvención las escuelas públicas del Estado, las de Patronato de carácter público y las privadas que hayan sido declaradas subvencionadas por orden ministerial. La citada orden de la Dirección General señala los méritos preferentes para conceder la subvención. Las instancias, dirigidas al excelentísimo señor ministro de Educación Nacional, se presentarán en esta Inspección debidamente reintegradas con tres pesetas de póliza oficial y dos pesetas de las de Mutualidad, hasta el día 19 del corriente mes, no cursándose las que lleguen después de esa fecha. En el mismo Boletín Oficial aparece el modelo a que deben ajustarse las instancias.



... y Sevilla

Fallaron los pronósticos

Por FERNANDO RAMOS

TERMINO la Liga con un Sevilla en el décimo puesto de la clasificación y no en el último como auguró don Acisclo Karag, con el que se equivocaron, por fortuna, otros ilustres pesimistas acaso éstos dejados ir en su pesimismo por menos científicas razones que el ilustre matemático del fútbol que ya tiene tarea con aguantar las chuflas que le llueven a cada equivocación y con esperar las felicitaciones que no llegan cuando acierta.

El pronóstico de don Acisclo no se ha cumplido, no por falta de fundamento cuando fué formulado, sino por una verdadera y fabulosa reacción sevillista, desesperada, cuando ya todo parecía no tener remedio, reacción que provocamos aquí y ello nos enorgullece y sin la cual inexorablemente se hubiera cumplido ese mal augurio del pronosticador.

La Directiva del Sevilla ha hecho pública hoy una nota dando las gracias a la afición por su ejemplar comportamiento, y yo creo que a esa gentileza la afición debe corresponder haciendo presente su gratitud a la Directiva que acertó, en un momento peligrosísimo, a deponer criterios y enmendar errores y supo seguir los deseos del sevillismo y del buen aficionado en general, permitiendo con una actitud noble y entusiasta que tuviese remedio, lo que los propios técnicos consideraban desesperado.

Directiva y seguidores han dado con ello una prueba como no recordamos haber conocido en ningún otro caso. Cuando nuestra llamada de atención al hilo de la derrota sevillista en Nervión a manos gijonesas, vino a actuar de reactivo de una afición desconsolada que había asistido con creciente inconformismo a una prolongada serie de errores, parecía ya tarde para enmendar el derrotero, porque se necesitaba, en todo caso, una serie de medidas revolucionarias que era difícil creer fuesen adoptadas. Y, sin embargo, se ha hecho el milagro. Nos conformábamos con luchar a la desesperada por salvar al equipo del descenso y no sólo se ha salvado, sino que ha quedado en un relativo buen lugar, si no acorde con el que corresponde a su prestigio y solera, sí muy por encima de lo que era previsible tras tantas tardes aciagas como este año nos tocó vivir.

Ello ha sido posible porque se han hecho las cosas como había que hacerlas, empezando por los rectores del Club. Ha sido posible porque tras los driblings de Juanito Arza o las enérgicas intervenciones de Herrera, tras la velocidad y sentido práctico de Antoniet, la ciencia de Valero o el ardor de tantos otros muchachos, estuvo la afición a superar la grave coyuntura alentando, siempre, sorbiendo para dentro, como se hace con las lágrimas, los malos ratos pasados y no dejando salida más que al entusiasmo, al afán de victoria, al empeño de vencer en la durísima lucha planteada para evitar el descenso.

El Sevilla no podía descender. Pero estuvo por unas jornadas tan abocado irremediablemente al descenso, que sólo esa noble reacción del público y la correlativamente ejemplar de los jugadores, nuevos y antiguos, ha evitado lo que fatalmente aparecía como inevitable y lo ha evitado con gran honor y prestigio, salvando el bache tan juncalmente, que ahora mismo, y con fundamento, cabe esperar una brillante intervención en el torneo de Copa.

Todos hemos de felicitarnos de que hayan sucedido así las cosas y, vistas las orejas al lobo, será muy difícil que la historia vuelva a repetirse. Vaya, pues, desde aquí también un gran aplauso a esa afición ejemplar, que tan alta muestra de cordura ha dado y un voto de gracias a quienes en tan duras circunstancias han sabido regir el timón con tan excelente tino.

La historia del Sevilla se merecía este resultado, este gran ejemplo para el futuro del Club y para todas las aficiones de España.

TROPEZONES DICE...



CAMARERO AMIGOTE.—No pidas un huevo con patatas: pide una patata con huevos, y así te saldrá más barato.

Esta tarde, a las ocho, iniciará sus tareas el IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas en el templo del Salvador

Programa para mañana

A las ocho de esta tarde se celebrará en la iglesia parroquial del Divino Salvador el solemne acto de apertura del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas, dando comienzo con el canto de «Veni Creator». A continuación, el secretario técnico del Congreso dirigirá un saludo y el Arzobispo pronunciará una alocución pastoral, celebrándose por último una función eucarística.

Mañana, a las nueve, habrá misa de Comunión y plática en el citado templo. A las once, y en diversas instituciones y Colegios, se celebrarán las sesiones de estudios, divididas las congresistas en ocho grupos, prosiguiendo las reuniones por la tarde, de cinco a siete. A las siete y media tendrá lugar en el Teatro Lope de Vega una reunión pública, con el siguiente programa: Resumen de la jornada, por la secretaria general del Congreso; discurso sobre el tema «Las Cofradías sevillanas y su fervor mariano», por don Miguel García Bravo-Ferrer, y alocución del padre José Luis Díez, S. J., director del Secretariado de Publicaciones de la Confederación Nacional de Congregaciones Musicales. Intervendrá en este acto la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, bajo la dirección del maestro Urcelay. A las once de la noche, hora santa mariana, en la parroquia de Santa María Magdalena, y a continuación misa y plática.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Mundo y Hogar

BODA EN LA CATEDRAL

Ante el altar de Nuestra Señora de los Reyes preciosamente exornado, se celebró en la tarde del sábado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Regla Contreras y Rodríguez-Jurado con don Manuel Rodríguez Díaz, a quienes apadrinaron el padre de la novia, don José Contreras Rodríguez, y la madre del novio, doña Gloria Díaz Criado.

Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, sus tíos don Antonio Contreras Rodríguez y don Manuel Rodríguez-Jurado, don Isacio Contrera, don Adolfo Cuéllar y don José Rodríguez Jurado, y por la del novio, don Antonio Rodríguez Sastre, don Juan Díaz Criado y don Luis Díaz Criado.

Los numerosos invitados fueron luego delicadamente obsequiados en un lujoso hotel y marcharon por carretera a Córdoba y Madrid. Sea enhorabuena.

NATALICIO

Ha dado a luz una hermosa niña, tercer fruto de su matrimonio, la esposa del ganadero Algarra Polera (don Luis), ella de soltera Concha Crehuet Villarroel.

BAUTIZO

El pasado domingo tuvo lugar en la iglesia de San Vicente el bautismo de una niña, primer fruto del matrimonio, de los señores de Ballesteros Domínguez (don Carlos), ella Purifificación Vázquez Carpio.

La nueva cristiana, a la que fué impuesto el nombre de Purificación fué apadrinada por su abuela paterna, don Consuelo Domínguez, y por su abuelo materno, don Francisco Vázquez Barrios.

SUCESOS DE AYER A HOY

DOS HERIDOS AL DESPEÑARSE UNA MOTO POR UN TERRAPLEN

A las diez y media de la mañana de hoy han ingresado en la casa de socorro del Prado Joaquín Benjano Espinosa, de cincuenta años de edad y, Rafael Garduño Ruiz, de treinta y uno, los que iban subidos en una moto que conducía el primero por una de las carreteras de las Islas del Guadalquivir, teniendo la desgracia de caer por un terraplen, resultando ambos heridos. Auxiliados por un pareja de la Guardia Civil de aquel puesto, fueron traídos en un auto a Sevilla. Asistidos por el profesor de guardia señor Risco y practicante señor García, Benjano Espinosa recibió curación de una herida contusa en la región parietal, lado izquierdo, y contusiones en muslo derecho, de pronóstico reservado. A su compañero Garduño Ruiz se le apreció una herida contusa en forma estrellada en la región parietal derecha, fractura de la base del cráneo y erosiones y contusiones varias. Su estado es grave. El último lesionado, recibida la cura de urgencia, pasó en el auto-ambulancia de los Servicios Sanitarios Municipales al Hospital Central. Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia.

DEJA OLVIDADO EN EL TAXI UN BOLSO CON UNA MAQUINA FOTOGRAFICA

El súbdito norteamericano míster Winfred Lendell ha denunciado haber dejado olvidado en un taxi que utilizó para trasladarse desde la estación de Cádiz al hotel donde se aloja un bolso con cierre de cremallera que contenía una máquina fotográfica, una máquina de afeitar, unos pasadores de oro y varias monedas extranjeras, valorando todo lo denunciado en mil quinientas pesetas.

UNA RIÑA CON VARIOS LESIONADOS

En el Servicio de Urgencia del Hospital Central, por el profesor Díaz Márquez, y practicantes señores Martínez y Rebollo, han sido tratados José Toledano Gómez, de cuarenta y tres años de edad; Felisa Pagador Villegas, de veintiséis, y Manuel García López, de cuarenta y siete, de contusiones y erosiones varias, que se produjeron en riña.

RIÑA ENTRE MUJERES

Josefa Martínez Hidalgo, de cuarenta y tres años, y Rosario Beventе Martín, de veinticuatro, ambas con domicilio en calle Luz, 13, por cuestiones de vecindad se insultaron y se maltrataron de obras, teniendo que ser asistidas en la casa de socorro del Prado por el doctor Aguirre y practicante señor Leal de contusiones y erosiones varias. Del hecho se dió curso al Juzgado de guardia.

JUZGADO DE GUARDIA

Ayer lunes entró en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción numero 1, de esta capital, integrado por el magistrado-juez decano don Joaquín Salvador Ruiz Pérez, secretario don Lorenzo P. Ortega, médico forense don Joaquín Zapata Quirós, oficiales don Juan Corchao y don Nicolás Romero y agente de servicio don Antonio Muñoz.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Juan Ante Portam Latinam. Benita y Evodio Misa de San Juan. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA: Nuestra Señora de la Victoria, Estanislao, Eufrosina, Teodora, Juvenal, Flavio, Augusto, Agustín y Cuadrato. Misa de S. Estanislao. Rojo.

JUBILEO.—En la parroquia de San Isidoro. Mañana comienza en la parroquia de San Gonzalo (Triana), por la Hermandad Sacramental.

ADORACION NOCTURNA. Día 6, turno núm. 6: «San Luis Gonzaga». Turno número 7: «Santa Teresa de Jesús». Ambos en el Sagrario.

DIVINA PASTORA DE LAS ALMAS.—El próximo día 8, en la capilla de San José (calle Jovellanos), dará comienzo un solemne triduo en honor de la Divina Pastora de Almas, que predicará el R. P. José de Castro.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonaves Chiqui y Toralín. Vapores Selvik (noruego), Castillo Noreña y Cavadelo. Petrolero Campana. Pesquero Barra.

Buques salidos: Buque a motor Mode (sueco). Petrolero Noroit (francés) y Gobeo. Motonaves Chiqui y Manen. Motovelero Cala Gat. Almadrabero Pérez Lila. Pesquero Francisco.

Buques en Puerto: Ciudad de Palma, Ciudad de Pasto, Campoamor, Cabo Menor, Capitán Parra, Cabo Silleiro, Maribel Riva, Hilda Wesch, Cabo Ortegal, Astene 1, Monte Navajo, Medina Xauen, Toralín. Castillo Noreña, Campana, Selvik y Cávadelo, con los pesqueros, Rubianes, Pedro Nolasco y Barra.

Buques esperados: Españoles Benito, Lanestosa, Mariposa, Rosita Soler, América, Tirán, Genoveva Fierro, Mina Mary, Martínez y Alonso. Almadrabero, Cala Bonita, Almaden, Manuel Barcia, Santa Filomena, Leo, Cabo San Sebastián, Uribitarte, Motomar, Plus Ultra, Tajo, San Juan, Monte Faro e Ibérico.

Extranjeros: Ponzano, Kollfinn, Steven, Exiria, Norderholm, Harry Culbreath, Sevilla, Rolanseik, Waldemar Peter, Arion, Hestia y Leido Honduras.

Mareas para mañana: Pleamares, 5,40 y 17,50 horas; Bajamares, 11,40 y cero horas; Coeficiente, a las cero horas, 89; a las 12 horas, 83.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81. Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9 30 mañana: Campana, 20; Santo Rey, 4; Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

821

Enrique Marín, un pintor joven

Fué a París por unos días y se quedó siete meses

Francia le enseñó que "en la pintura moderna hay mucho truco" y que "el Museo del Prado es mejor que el Louvre"

Es siempre consolador ver cómo nuestros jóvenes artistas triunfan en el extranjero; cómo un público, que no es el de su tierra, les reconoce méritos y les otorga lauros. Hoy, como en ocasiones anteriores, traemos a nuestro rincón periodístico a un pintor joven de 22 años, Enrique Marín, que tuvo éxito y cauce estético en el difícil París y que vino a las fiestas de su Sevilla natal a exponer ante sus paisanos, por primera vez, muestras de su bien cuajado arte.

Enrique es, lo ha sido siempre, el muchacho estudioso y entusiasta que ve, oye, asimila y trabaja calladamente, sin enrolarse a grupos ni camarillas, sin teorizar sobre estilos ni tendencias, pero afilándose en lo íntimo hacia un modo pictórico con el que luego sale a batallar. Visto aquí todo lo que tenía que ver en lo artístico, se fué a París por unos días y...

—Me encantó el ambiente de la capital francesa y ví unas enormes posibilidades de buen aprendizaje. Allí hay múltiples exposiciones, estupendos museos y un clima artístico de lo más sugestivo... Me salió un trabajo de decoración y lo acepté como medio de vida para estar unas semanas más.

—*¿Qué fueron?*

—Hasta siete meses. Trabajé bastante y aún me quedó tiempo para ver pintura y, lo mejor, para pintar e ir vendiendo.

—*¿Pagan bien?*

—Yo vendí sólo acuarelas, paisajes hechos con rapidez, que daba a no muy alto precio. Con el dinero que iba obteniendo de estas ventas fuí viviendo y estudiando. Hice una pequeña excursión por Bélgica e ingresé más tarde en la Escuela de Bellas Artes de París. Allí conocí a jóvenes pintores de todas las razas y de todos los estilos y creo que ésta fué una notable experiencia.

—*¿Qué ha cuajado en tu obra...?*

—Pues algo. Yo he sabido siempre lo que quería, ahora que, naturalmente, he ido modificando y centralizando mi criterio estético con esas «vivencias».

—*¿Primera gran enseñanza obtenida en París?*

—Que en la pintura moderna hay mucho truco.

—*Segunda:*

—Que el Museo del Prado es mejor que el Louvre.

—*Tercera:*

—Que en Francia se conoce mucho y cotiza la pintura española, sobre todo los grandes maestros: El Greco, Velázquez, Goya, Picasso...

—*Este último...*

—Es un semidiós para los franceses y está dejando una huella hondísima en el moderno arte galo.

—*Además de Picasso, ¿quiénes son los que «mandan» en el París artístico?*

—Popularmente; el apocalíptico Carzu y Buffet.

—*¿La pintura española y la francesa tienen muchos puntos de contacto?*

—Bastantes, pero muy diferenciados. Verás, esto es difícil de explicar: hay igualdades, pero opuestas. Se coincide en modos, en estilos, pero lo que el francés afina, el español vigoriza. Podíamos sintetizar diciendo que la pintura española es «el hombre» y la francesa «la mujer».

—*Tu pintura, ¿puede catalogarse dentro de algún estilo?*

—Claro que sí...; toda pintura puede catalogarse. Lo mío; yo diría que está en un «expresivismo que toca la abstracción». Soy «moderno moderado», expreso, pasado por mí, cuanto veo y creo en la abstracción como un complemento arquitectónico.

—*¿Te quedarás en Sevilla o piensas volver a Francia?*

—Este es un sitio ideal para crear, para pintar, pero no para vender, no hay coleccionistas. Yo, además, soy muy joven y necesito aprender mucho más; por lo tanto, es conveniente tornar a París, a curtirme.

—*Pues a París por la pintura, por tu pintura.*

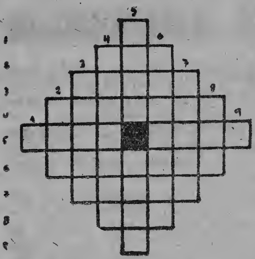
FAUSTO BOTELLO.

ANUNCIOS BREVES

TRASPASOS

TRASPASO negocio confecciones muy céntrico, calle comercial primer orden, poca renta, 375.000 pesetas. Gullón. Moratín, 3.

Arabescos



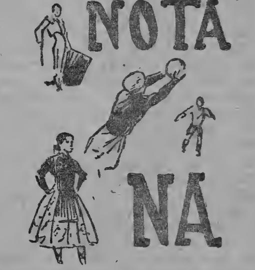
HORIZONTALES.—1: Consonante.—2: Movimiento convulsivo del diafragma (al revés).—3: Troncos de la vid.—4: Medidas de capacidad para áridos.—5: Rodillo. Parte de la cara de una persona (al revés).—6: Pulelos con lija.—7: Nombre de varón.—8: Plural de consonante. — 9: Consonante.

VERTICALES. — 1: Consonante.—2: En Germanía, falso, fingido.—3: Vaso litúrgico. 4: Mamíferos carniceros (al revés).—5: Sacerdote del rito griego, en los pueblos eslavos. Río francés (al revés). — 6: Dícese de los individuos de una raza indígena de Filipinas, que habitan en el centro de la isla de Luzón.—7: Crustáceos marinos comestibles, parecidos a la centolla (al revés). — 8: Pueblo de la provincia de Zaragoza. — 9: Consonante.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Cornijales. — 2: Aries. Pomo.—3: Leal. Socim.—4: Aes. Leporo. 5: NS. Sonas.—6: Sator. Et. 7: Iludes. Ova. — 8: Cobas. Adán.—9: Asim. Acido. — 10: Sediciones.

VERTICALES. — 1: Calanticas. — 2: Orees. Lose. — 3: Rías. Subid.—4: Nel. Sadami. 5: Is. Lotes.—6: Senos. AI.—7: Apopar. Aco.—8: Locos. Odín. 9: Emir. Evade.—10: Somontanos.



¿QUE HACEMOS CON LA CHICA?

Solución al anterior:

LOS TRES MOSQUETEROS.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) Despedida de la Compañía de Revistas Muñoz Román, con la primerísima estrella Queta Claver. 7,15 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «Ana María». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO 20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción, en eastmancolor, «Kispus», con Helle Wirknen y Henning Moritzen. Mayores. Ultimo día.

* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de una película excepcional. «Mujeres en la calle», por Joan Collins. Mayores. Ultimo día.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «El Puente de la Paz». Una película atrevida, que nos da la versión más original de un hecho original. José Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.

* FLORIDA (52616-52777.) 5. continua. Segunda semana de éxito. Delta Films presenta en grandioso éxito el cinemascope «Padres e hijos». con Vittorio de Sica. Antonella Lualdi. Marcello Mastroianni. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimos días del emocionante film de intriga «Carta delatora». (Dale Robertson Lois Maxwell Derek Bond.) Mayores.

* LOS REMEDIOS (Teléfono 16543.) 5, continua. Clamoroso éxito del interesante film en technicolor «Puerto Africa», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.

* LLORENS (26828.) 5. Ultimos días de la deliciosa película «Alteza Real». (Dieter Borscher, Ruth Leuwerik, Lil Dagover.) Gevacolor. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Quinta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Versois. Mayores.

CINES —RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Verdadero acontecimiento. «Guendalina». La película que aclama la juventud de todo el mundo. Jacqueline Sassard. Raf Mattioli. Mayores. Ultimo día.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del magnífico film en cinemascope y ferraniacolor «Suprema confesión», con Ana María Ferrero y Máximo Serato. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5 continua. Filmax presenta el cinemascope «Lola Montes». Eastmancolor. Martine Carol. Peter Ustinov. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* ESPERANZA. (21236.) 5. continua. Exito de la extraordinaria superproducción «Destino: Budapest», por Marta Toren y Dana Andrews. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080 Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Bretaña a la puerta. Desde las 5 continua. Un gran actor como Fernandel, en la divertidísima película «El pequeño mundo del señor Feliciano». Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5. continua. Un film maravilloso e inolvidable. Technicolor. «El fabuloso Andersen». Danny Kaye, Farley Granger. Autorizada. Ultimo día

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. El mayor éxito cómico del año. «¡Qué familia!». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo. Giovanna Ralli; Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El mayor acontecimiento musical de los últimos veinticinco años, en eastmancolor. «Festival bohemio», por Caterina Valente. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4. Teléfono 23232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Grandioso éxito del ballet Carmen Estibal. Horario, de 7,45 tarde a 3,45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

Ayuntamiento de Sevilla

SEGUNDA SUBASTA PARA ENAJENAR EL PESCADO Y MARISCO INUTILIZADO EN EL MERCADO DEL BARRANCO, DISTINTOS MERCADOS DE ABASTOS Y ALMACENES SITOS EN EL TERMINO MUNICIPAL

Publicado en el Boletín Oficial de la Provincia de fecha 21 de abril pasado el anuncio de convocatoria de la segunda subasta para la enajenación del pescado y marisco inutilizado en el Mercado del Barranco, distintos Mercados de Abastos y Almacenes sitos en el término municipal, no aptos para el consumo humano y su recogida y retirada de los mismos, durante dos años, se hace saber que el remate habrá de celebrarse el día dieciséis del presente mes a las doce horas en la Casa Capitular, y hasta el día 14 de dicho mes podrán presentarse en el Registro General de la Secretaría las proposiciones para optar a la licitación, previa constitución de la fianza provisional, que asciende a dos mil pesetas, bien en las Arcas municipales o ya en la Caja General de Depósitos.

Durante el plazo de convocatoria podrán ser examinados los antecedentes que obran en la Sección 6.ª, Subsistencias. Negociado de Abastos, de la Secretaría General.

Los gastos de anuncios y demás que origina la subasta serán de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 5 de mayo de 1958.

Sesue Hayakawa, el actor japonés que ha conquistado Hollywood

Quería ser marino y, al sufrir un accidente que le cerró las puertas de la Armada, se hizo el harakiri

No murió porque sus padres lograron detenerle a tiempo

En crónicas pasadas les hablé de la película que ha obtenido el Oscar este año, «El puente sobre el río Kwai», y de sus intérpretes, todos magníficos. Junto al actor inglés galardonado Alec Guiness, aparece el japonés Sesue Hayakawa sin desmerecer por eso. Y es porque este veterano actor tiene dotes suficientes para destacar por sí solo. Los que lo vieron actuar en sus primeros tiempos así lo atestiguaron, pero la actual generación podrá creer que es una nueva adquisición del cine. Esto se debe a que Sesue Hayakawa ha permanecido mucho tiempo alejado del trabajo cinematográfico. Su nombre permanece junto a los más importantes de los primeros tiempos del cine.

Este hombre de ojos oblícuos tiene la fuerza trágica de los grandes actores japoneses. Pero sólo llegó a ser actor por accidente. Si un día su extremado interés por conseguir una fuerza física no le hubiera llevado a un exceso en bucear durante el baño no hubiera adquirido una lesión auditiva, que le impidió ingresar en la Escuela Naval de su país. Porque la máxima ambición de Sesue Hayakawa y de su padre, un acaudalado pescador, era llegar a ser marino de la Flota Imperial. Había nacido en 1889, y desde niño se preparaba para lograrlo. Ya es sabido la importancia que en el Japón se da a la perfección física, espiritual e intelectual. Sesue multiplicaba sus esfuerzos, pero tal vez por eso mismo fracasó. El esfuerzo bajo el agua le hirió el oído y ya no pudo ingresar en la Marina. Por esta causa, creyéndose deshonrado, se hizo el harakiri. Pero sus padres lograron detenerle a tiempo, y, aunque le costó mucho tiempo reponerse, su juventud, venció. Marchó a los Estados Unidos, donde empezó dando lecciones de inglés a sus compatriotas, muy numerosos. Después logró una beca en la Universidad. Allí fué donde tuvo sus primeros contactos con el teatro, pues aunque en su país logró interesarle, prefirió la forma realista de los occidentales. que las tradiciones ompulosas y enmascaradas de los nipones.

El cine no le atraía demasiado, pero aceptó las proposiciones del director Thomas H. Ince, y pronto se hizo popular con sus interpretaciones de hombre cruel inescrutable. Las salas se llenaban al solo anuncio de su nombre. Pero tenía que llegar «La batalla», aquella estupenda película, según la novela de Claude Farrere, para que su nombre se convirtiera en fabuloso. En ella consiguió el amor, puesto que se casó con su oponente, pero también el desprecio de sus compatriotas, que consideraron su actuación como una traición al espíritu de los samurais. Pero estaba definitivamente consagrado. Después, y debido precisamente a esta popularidad, surgió un tremendo escándalo por su idilio con la actriz Ruth Nohle, que le hizo abandonar los Estados Unidos y trasladarse a Francia. donde también rodó con gran éxito. En Montecarlo perdió cuatro millones de dólares y también le sucedió una anécdota un tanto macabra. Cierta noche avisaron a su esposa que el cadáver de Sesue estaba en el depósito. Pero éste descansaba en su dormitorio y recibió a los informadores de no muy buena gana. La explicación fué que aquel mismo día se había suicidado un japonés, y una lamentable confusión... Esto tuvo aún otra consecuencia. En 1935, cuando el actor realizaba una jira teatral por Norteamérica, la policía de Missouri le detuvo, acusándole de impostor, ya que el auténtico Sesue Hayakawa había muerto. Sólo el cónsul japonés pudo aclarar este equívoco.

Cuando regresó por segunda vez a Francia actúa en teatros, cine y variedades. Allí le sorprendió la guerra. Esto fué la causa de su oscurecimiento. Su nombre no se toleraba en Estados Unidos. Era un enemigo y un artista maldito. Permaneció, pues, en Francia con su mujer y sus hijos. Pero al pasar el tiempo, el olvido borra las diferencias. Y cuando se tuvo que rodar «El puente sobre el río Kwai» se pensó en este veterano y eficiente actor para el papel difícil de oficial nipón, jefe de un campamento de prisioneros. El resultado ha sido una estupenda interpretación, que bien pudiera haber sido un posible Oscar de actor secundario.

Así, este actor oriental, que fué contemporáneo de Rodolfo Valentino y de Fatty Arbuckle, ha vuelto al primer plano de actualidad, sólo porque su talento es efectivo y su arte interpretativo de los que no fallan, demostrando que su fama está cimentada en estas causas. Cuando un mercader ambulante del barrio oriental le predijo «Tú no perteneces a este barrio. Veo tu nombre escrito en los astros», predijo la popularidad y la fama que habían de ser la vida de este japonés que empezó sus triunfos al mismo tiempo que el cine.

SHEILAN MORTON

NO ☆ DO

Olivia de Havilland y Silvana Mangano, protagonistas de "La tempestad"

La señora de Bing Crosby espera un hijo

Olivia de Havilland llegará a Roma de un momento a otro para tomar parte en la película «La tempestad» junto a Silvana Mangano, Van Helftin y Helmut Dantine.

KATHY GRANT

Kathy Grant, la joven mujer —acaba de cumplir veintitrés años— de Bing Crosby, espera un hijo para mediados de agosto. Como se sabe, contrajeron matrimonio apenas hace un año. Era su secretaria y agente de publicidad.

DOROTHY Y LILLIAN GISH

Dorothy y Lillian Gish, las famosas hermanas del cine y el teatro americano debutarán próximamente en Broadway en la comedia de Sarment «El cuarto de jugar de los niños». Por primera vez en cincuenta y cinco años de vida teatral aparecerán juntas en escena.

«LA STRADA»

Los críticos cinematográficos japoneses han proclamado a «La strada», de Fellini, como la más hermosa película extranjera de 1957. El mes pasado se le concedió igualmente el «Oscar» de la Academia Cinematográfica de Hollywood. Y el Círculo de Escritores cinematográficos de España le acaba de conceder ahora el premio a la mejor película extranjera.

FRANK CAPRA

El famoso director Frank Capra ha declarado que las tres mejores películas de todos los tiempos —es un juicio muy personal, dice, pero cieo que objetivo— son «Séptimo cielo» (1957), «La tragedia de la Bounty» y «La fiebre del oro», por el orden en que se citan.

ELIA KAZAN

El director americano Elia Kazan está entregado a los preparativos de su próxima película, que llevará el tremendo título de «Fango bajo las estrellas». Pero a pesar de su título, que pudiera hacer resentir el folletín, parece que se trata de hacer una película que por el tema va a suscitar violentas críticas. Los actores todavía están por designar.

MICHAEL WILDING

Michael Wilding, el antiguo marido de Elizabeth Taylor, acaba de contraer matrimonio con una inglesa. Su mujer casi le iguala en años. «No quiero una nueva experiencia —ha dicho— con jovencitas caprichosas, que luego se hacen pasar por mártires». La alusión es bien clara.

60.000 duros a sus empleados para que compren

BRISTOL (RHODE ISLAND). El propietario de una industria de materias plásticas ha remitido a sus ciento treinta empleados la suma de seis dólares (unas trescientas mil pesetas), aconsejándoles que se los gasten lo antes posible. Cada empleado ha venido a recibir la cantidad equivalente a un semana de salario.

«Comprad inteligentemente, pero comprad», les ha dicho Mr. Robert Rulon-Miller, un hombre de cuarenta años, presidente de la sociedad Dixon, quien ha subrayado que quería responder así a la «orden anticrisis», lanzada recientemente por el presidente Eisenhower: «Comprad».

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

La Vuelta Ciclista a España

Van Looy ganó la etapa de ayer

De Groot, primero en la general

Valencia.—La etapa Tarragona-Valencia, de 259 kilómetros ha terminado con la victoria de Van Looy, que ha cubierto la etapa en 6 horas, 28 minutos y 51 segundos, seguido en segundo lugar de Smet, en el mismo tiempo; tercero, Emer Altze, en 6-28-53; cuarto, Nencini, mismo tiempo; quinto, De Dolini, 6-28-57; sexto, De Groot, 6-29-00; séptimo, Van del Puy, 6-29-04; ostavo, Quentin, 6-35-29; noveno, Hoelbecke, mismo tiempo; décimo, Sant, 6-36-35.

CLASIFICACION DE LOS CORREDORES ESPAÑOLES EN LA ETAPA

13, Manzaneque; 14, San Emeterio: 16, Botella; 19, Iturat; 29, Ferraz; 29, Urrestarazu; 39, G. Más; 41, Moreno; 45, Loroño; 48, Marigil; 49, Galdeano; 50, Suares; 52, Bahamontes; 55, Berrendero; 58 Utset; 60, Escola; 61, Bernardo Ruiz.

CLASIFICACION GENERAL

1.—De Groot, con 32-54-56.
2.—San Emeterio, 33-02-00.
3.—Van Looy, 33-02-19.
4.—Manzaneque, 33-03-55.
5.—Stablinnski, 33-04-52.
6.—Fornara, 33-05-34.
7.—Couvreur, 33-07-36.
8.—Quentín, 33-07-40.
9.—Luyten, 33-07-45.
10.—Company, 33-11-10.

CLASIFICACION DE LOS DEMAS CORREDORES ESPAÑOLES EN LA GENERAL

12, Bahamontes; 13, Suares; 15, Loroño; 16, Aizpuru; 18, Botella; 20, Otano; 21, Ferraz; 23, Marigil; 24, Campillo; 27, G. Más; 28, Calucho; 34, Urrestarazu; 38, Pacheco; 40, Iturat; 41, Escola; 43, Jiménez Quilez; 44, Morales; 50, Berrendero; 52, Sanz; 57, Galdeano; 59, Utset; 61 Bernardo Ruiz; 63, Motos; 65, Moreno; 76, Vidaurreta.

CLASIFICACION PREMIO DE NACIONES

Primero.—Bélgica, 97-45-18.
Segundo.—Holanda, 98-33-12.
Tercero.—ESPAÑA, 99-43-39.
Cuarto.—Francia, 99-54-01.
Quinto.—Italia, 99-54-13.

El holandés De Groot pasa al primer lugar de la clasificación general y conquista, por tanto, el jersey amarillo, del que desposee a Stablinsky, del equipo francés.

El público que asistía a la entrada de los corredores abucheó a los ciclistas españoles.

El Sevilla C. F. en la Liga

Agradecimiento del Presidente y Junta Directiva

Se nos envía, con ruego de publicación, la siguiente nota:

Terminado ya el Campeonato de Primera División de Liga, en el que felizmente el Sevilla C. F. ha logrado clasificarse, eludiendo los puestos de descenso, en los que estuvo gravemente amenazado de quedar, el presidente y la Junta Directiva creen un deber de obligada gratitud expresar públicamente su reconocimiento a los socios del Club y afición en general, que en los críticos momentos por que atravesó el equipo supo con su entusiasmo y madurez deportiva elevar la moral del mismo prestándole su apoyo y confianza, haciendo así posible evitar las graves consecuencias a que pudo conducir una racha de infortunios en un calendario fuertemente recargado. Igualmente es de subrayar y agradecer la ponderación y serenidad con que hubo de enjuiciar aquella situación la crítica deportiva local, orientando a todos con su acostumbrado buen sentido y alteza de miras en defensa de los intereses del fútbol sevillano. El Club se siente satisfecho de todo lo anterior y de las unánimes muestras de simpatía y aliento que ha merecido de otros clubs y otros públicos y que le han llegado de todos los ámbitos deportivos, demostrativos del prestigio ganado en tantos años de brillante y noble comportamiento.

Golpes francos

Por culpa de Herrera II, Ricardo no ha conseguido el «Pichichi» de este año. Lo sentirá el coriano, pero cada cual cumple con su obligación: Unos la de meter goles y otros la de evitar que entren.

* * *

Ya hemos oído por ahí varios fichajes para el Sevilla: Que si Olmedo, que si Biempica, etcétera, etc. El buen aficionado sabe que es la época en que más se cosecha el bulo, por tanto oír, ver y callar. Los «mandamás» no están cruzados de brazos, desde luego.

* * *

Al Betis le faltó mordiente en Tenerife. Una pena que se le encasquillase el gatillo a Sobrado en el amistoso con el Algeciras. Hubiera venido de perlas.

* * *

Hay tres jugadores empatados para el «Pichichi» de esta temporada: Ricardo, Badenes y Di Stéfano. Como no será justo rifarlo, ni humano descuartizarlo, proponemos un «Pichichi» para cada uno. Total, por dos más nadie va a decir nada.

* * *

Molowny fué paseado a hombros por el campo después del encuentro con el Valladolid. El famoso «mangas» sigue dando que hablar. En cambio, Saso y sus chicos qué vuelo más triste habrán tenido. Para estos casos son necesarias las azafatas.

SOBRIN.

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núms.	pesetas.
Unidad.	
1.	10000
Decena.	
11..t	10000
78.	10000
Centena.	
111..t	10000
142.	10000
162.	10000
211..t	10000
248.	10000
279.	10000
311..t	10000
322.	10000
347.	10000
376.	10000
411..t	10000
496.	10000
509.	10000
510.	10000
511..t	10000
516.	10000
538.	10000
578.	10000
582.	10000
611..t	10000
667.	10000
703.	10000
711..t	10000
723.	10000
811..t	10000
893.	10000
911..t	10000
956.	10000
Mil.	
1004.	10000
1011..t	10000
1070.	10000
1074.	10000
1079.	10000
1090.	10000
1111..t	10000
1125.	10000
1162.	10000
1181.	10000
1211..t	10000
1244.	10000
1261.	10000
1311..t	10000
1344.	10000
1351.	10000
1366.	10000
1375.	10000
1411..t	10000
1416.	10000
1426.	10000
1483.	10000
1511..t	10000
1518.	10000
1611..t	10000
1631.	10000
1703.	10000
1711..t	10000
1719.	10000
1780.	10000
1811..t	10000
1911.	10000
1911..t	10000
1968.	10000
1971.	10000
Dos mil.	
2011..t	10000
2018.	10000
2043.	10000
2111..t	10000
2145.	10000
2157.	10000
2211..t	10000
2271.	10000
2277.	10000
2311..t	10000
2335.	10000
2411..t	10000
2511..t	10000
2591.	10000
2611..t	10000
2618.	10000
2661.	10000
2711..t	10000
2811..t	10000
2911..t	10000
2918.	10000
2949.	10000
2960.	10000
Tres mil.	
3010.	10000
3011..t	10000
3026.	10000
3076.	10000
3111..t	10000
3122.	10000
3134.	10000
3211..t	10000
3297.	10000
3311..t	10000
3356.	10000
3387.	10000
3403.	10000
3411..t	10000
3450.	10000
3511..t	10000
3524.	10000
3606.	10000
3611..t	10000
3631.	10000
3711..t	10000
3750.	10000
3782.	10000
3811..t	10000
3828.	10000
3866.	10000
3873.	10000
3878.	10000
3911..t	10000
3999.	10000
Cuatro mil.	
4011..t	10000
4111..t	10000
4113.	10000
4114.	10000
4167.	10000
4190.	10000
4211..t	10000
4270.	10000
4287.	10000
4311..t	10000
4352.	10000
4360.	10000
4362.	10000
4363.	10000
4388.	10000
4411..t	10000
4462.	10000
4470.	10000
4472.	10000
4511..t	10000
4566.	10000
4611..t	10000
4649.	10000
4671.	10000
4691.	10000
4698.	10000
4711..t	10000
4732.	10000
4744.	10000
4792.	10000
4811..t	10000
4817.	10000
4878.	10000
4879.	10000
4911..t	10000
4942.	10000
4992.	10000
Cinco mil.	
5009.	10000
5011..t	10000
5037.	10000
5042.	10000
5070.	10000
5111..t	10000
5206.	10000
5211..t	10000
5311..t	10000
5321.	10000
5330.	10000
5372.	10000
5411..t	10000
5460.	10000
5505.	10000
5511..t	10000
5519.	10000
5554.	10000
5585.	10000
5611..t	10000
5661.	10000
5678.	10000
5711..t	10000
5805.	10000
5811..t	10000
5911..t	10000
5965.	10000
5980.	10000
5984.	10000
Seis mil.	
6011..t	10000
6081.	10000
6083.	10000
6111..t	10000
6211..t	10000
6311..t	10000
6377.	10000
6393.	10000
6411..t	10000
6442.	10000
6475.	10000
6511..t	10000
6539.	10000
6565.	10000
6611..t	10000
6711..t	10000
6753.	10000
6775.	10000
6811..t	10000
6862.	10000
6911..t	10000
6915.	10000
6985.	10000
Siete mil.	
7004.	10000
7011.	10000
7011..t	10000
7026.	10000
7086.	10000
7111..t	10000
7183.	10000
7211..t	10000
7308.	10000
7310.	10000
7311..t	10000
7411..t	10000
7483.	10000
7504.	10000
7511..t	10000
7611..t	10000
7645.	10000
7701.	10000
7711..t	10000
7803.	10000
7811..t	10000
7869.	10000
7901.	10000
7911..t	10000
7969.	10000
Ocho mil.	
8011..t	10000
8071.	10000
8105.	10000
8111..t	10000
8147.	10000
8156.	10000
8173.	10000
8211..t	10000
8218.	10000
8232.	10000
8287.	10000
8311..t	10000
8346.	10000
8367.	10000
8403.	10000
8411..t	10000
8481.	10000
8483.	10000
8511..t	10000
8514.	10000
8611..t	10000
8711..t	10000
8811..t	10000
8911..t	10000
8948.	10000
8955.	10000
8973.	10000
8996.	10000
Nueve mil.	
9011..t	10000
9049.	10000
9051.	10000
9081.	10000
9111..t	10000
9165.	10000
9187.	10000
9211..t	10000
9235.	10000
9236.	10000
9311..t	10000
9331.	10000
9371.	10000
9374.	10000
9411..t	10000
9464.	10000
9476.	10000
9511..t	10000
9536.	10000
9611..t	10000
9615.	10000
9707.	10000
9711..t	10000
9731.	10000
9811..t	10000
9816.	10000
9835.	10000
9881.	10000
9885.	10000
9911..t	10000
9942.	10000
9966.	10000
9971.	10000
Diez mil.	
10008.	10000
10011..t	10000
10036.	10000
10044.	10000
10081.	10000
10111..t	10000
10123.	10000
10211..t	10000
10270.	10000
10311..t	10000
10395.	10000
10411..t	10000
10511..t	10000
10522.	10000
10568.	10000
10611..t	10000
10627.	10000
10711..t	10000
10764.	10000
10811..t	10000
10863.	10000
10866.	10000
10889.	10000
10911..t	10000
10918.	10000
10999.	10000
Once mil.	
11011..t	10000
11095.	10000
11103.	10000
11111..t	10000
11136.	10000
11159.	10000
11211..t	10000
11246.	10000
11284.	10000
11291.	10000
11311..t	10000
11356.	10000
11394.	10000
11397.	10000
11411..t	10000
11438.	10000
11446.	10000
11469.	10000
11511..t	10000
11573.	10000
11611..t	10000
11614.	10000
11635.	10000
11711..t	10000
11811..t	10000
11822.	10000
11911..t	10000
11979.	10000
Doce mil.	
12011..t	10000
12111..t	10000
12123.	10000
12211..t	10000
12213.	10000
12309.	10000
12311..t	10000
12357.	10000
12362.	10000
12379.	10000
12411..t	10000
12418.	10000
12426.	10000
12471.	10000
12507.	10000
12511..t	10000
12533.	10000
12611..t	10000
12613.	10000
12635.	10000
12670.	10000
12711..t	10000
12724.	10000
12739.	10000
12785.	10000
12811..t	10000
12841.	30000
12847.	10000
12850.	10000
12911..t	10000
12949.	10000
Trece mil.	
13011..t	10000
13059.	10000
13105.	10000
13111..t	10000
13193.	10000
13200.	10000
13211..t	10000
13290.	10000
13311..t	10000
13370.	10000
13388.	10000
13411..t	10000
13493.	10000
13511..t	10000
13611..t	10000
13613.	10000
13653.	10000
13693.	10000
13711..t	10000
13781.	10000
13811..t	10000
13843.	10000
13876.	10000
13911..t	10000
13977.	10000
13981.	10000
13996.	10000
Catorce mil.	
14011..t	10000
14021.	10000
14041.	10000
14090.	10000
14111..t	10000
14126.	10000
14185.	10000
14211..t	10000
14254.	10000
14311..t	10000
14341.	10000
14367.	10000
14411..t	10000
14420.	10000
14433.	10000
14469.	10000
14511..t	10000
14517.	10000
14547.	10000
14569.	10000
14583.	10000
14585.	30000
14611..t	10000
14670.	10000
14710.	10000
14711..t	10000
14727.	10000
14811..t	10000
14881.	10000
14895.	10000
14896.	10000
14911..t	10000
14953.	10000
14972.	10000
14990.	10000
Quince mil.	
15010.	10000
15011..t	10000
15012.	10000
15037.	10000
15048.	10000
15082.	10000
15090.	10000
15096.	10000
15107.	10000
15111..t	10000
15142.	10000
15144.	10000
15189.	10000
15211..t	10000
15217.	10000
15270.	10000
15281.	10000
15311..t	10000
15313.	30000
15357.	10000
15378.	10000
15411..t	10000
15496.	10000
15511..t	10000
15521.	10000
15525.	10000
15534.	10000
15542.	10000
15547.	10000
15573.	10000
15611..t	10000
15641.	10000
15676.	10000
15686.	10000
15711..t	10000
15754.	10000
15766.	10000
15811..t	10000
15911..t	10000
15993.	10000
Diez y seis mil.	
16011..t	10000
16084.	10000
16102.	10000
16111..t	10000
16137.	10000
16138.	10000
16187.	10000
16211..t	10000
16251.	10000
16311.	10000
16311..t	10000
16336.	10000
16338.	10000
16364.	10000
16396.	10000
16411..t	10000
16458.	10000
16473.	10000
16479.	10000
16499.	10000
16511..t	10000
16552.	10000
16611..t	10000
16711..t	10000
16766.	10000
16770.	10000
16780.	10000
16781.	10000
16811..t	10000
16816.	10000
16820.	10000
16825.	10000
16883.	10000
16911..t	10000
16966.	10000
16988.	10000
Diez y siete mil.	
17011..t	10000
17091.	10000
17111..t	10000
17128.	10000
17156.	10000
17171.	10000
17211..t	10000
17219.	10000
17311..t	10000
17341.	10000
17376.	10000
17411..t	10000
17414.	10000
17424.	10000
17426.	10000
17473.	10000
17511..t	10000
17559.	10000
17611..t	10000
17690.	10000
17698.	10000
17711..t	10000
17771.	10000
17811..t	10000
17897.	10000
17911..t	10000
17978.	10000
Diez y ocho mil.	
18007.	30000
18011..t	10000
18013.	10000
18069.	10000
18074.	10000
18083.	10000
18111..t	10000
18200.	10000
18211..t	10000
18226.	10000
18243.	10000
18259.	10000
18311..t	10000
18370.	10000
18411..t	10000
18441.	10000
18477.	10000
18497.	10000
18511..t	10000
18611..t	10000
18621.	10000
18711..t	10000
18738.	10000
18780.	10000
18811..t	10000
18894.	10000
18911..t	10000
18938.	10000
18951.	10000
18953.	10000
18991.	10000
Diez y nueve mil.	
19011..t	10000
19082.	10000
19111..t	10000
19140.	10000
19211..t	10000
19311..t	10000
19348.	10000
19355.	10000
19393.	10000
19411..t	10000
19424.	10000
19433.	10000
19459.	10000
19511..t	10000
19512.	10000
19562.	10000
19605.	10000
19611..t	10000
19672.	10000
19678.	10000
19711..t	10000
19811..t	10000
19895.	10000
19911.	10000
19911..t	10000
19931.	10000
Veinte mil.	
20003.	10000
20011..t	10000
20037.	10000
20111..t	10000
20112.	10000
20135.	10000
20160.	10000
20211..t	10000
20226.	10000
20311.	10000
20311..t	10000
20355.	10000
20411..t	10000
20418.	10000
20478.	10000
20511..t	10000
20512.	10000
20611..t	10000
20695.	10000
20711..t	10000
20746.	10000
20780.	10000
20782.	10000
20811..t	10000
20828.	10000
20911..t	10000
20916.	10000
20941.	10000
20980.	10000
Veintiún mil.	
21001.	10000
21011..t	10000
21057.	10000
21111..t	10000
21211..t	10000
21251.	10000
21279.	10000
21311..t	10000
21338.	10000
21364.	10000
21393.	10000
21411..t	10000
21420.	10000
21511..t	10000
21611..t	10000
21690.	10000
21711..t	10000
21737.	10000
21759.	10000
21761.	10000
21799.	10000
21804.	10000
21811..t	10000
21818.	10000
21824.	10000
21842.	30000
21872.	10000
21911..t	10000
21963.	10000
21980.	10000
21996.	10000
Veintidós mil.	
22001.	10000
22011..t	10000
22065.	10000
22111..t	10000
22190.	10000
22211..t	10000
22300.	10000
22310.	10000
22311..t	10000
22329.	10000
22342.	10000
22371.	10000
22374.	10000
22407.	10000
22411..t	10000
22418.	10000
22479.	10000
22493.	10000
22511..t	10000
22582.	10000
22583.	10000
22611..t	10000
22693.	10000
22706.	10000
22711..t	10000
22718.	10000
22752.	10000
22783.	10000
22808.	10000
22811..t	10000
22889.	10000
22911..t	10000
22936.	10000
22999.	10000
Veintitrés mil.	
23011..t	10000
23033.	10000
23061.	10000
23077.	10000
23090.	10000
23093.	10000
23111..t	10000
23180.	10000
23192.	10000
23211..t	10000
23240.	10000
23244.	10000
23282.	10000
23311..t	10000
23411..t	10000
23424.	10000
23511..t	10000
23531.	10000
23542.	10000
23579.	10000
23611..t	10000
23616.	10000
23647.	10000
23711..t	10000
23773.	10000
23811..t	10000
23827.	10000
23911..t	10000
23944.	10000
23952.	10000
23956.	10000
Veinticuatro mil.	
24011..t	10000
24060.	10000
24081.	10000
24088.	10000
24103.	10000
24111..t	10000
24142.	10000
24145.	30000
24178.	10000
24211..t	10000
24247.	10000
24281.	10000
24286.	10000
24311..t	10000
24339.	10000
24379.	10000
24385.	30000
24411..t	10000
24428.	10000
24447.	10000
24451.	10000
24491.	10000
24511..t	10000
24555.	10000
24582.	10000
24611..t	10000
24648.	10000
24690.	10000
24696.	10000
24711..t	10000
24764.	10000
24772.	10000
24780.	10000
24811..t	10000
24857.	10000
24911..t	10000
24915.	10000
Veinticinco mil.	
25011..t	10000
25062.	10000
25066.	10000
25107.	10000
25111..t	10000
25151.	10000
25191.	10000
25211..t	10000
25212.	10000
25239.	10000
25311..t	10000
25322.	10000
25325.	10000
25340.	30000
25341.	10000
25359.	10000
25399.	10000
25411..t	10000
25511..t	10000
25551.	10000
25570.	10000
25590.	10000
25611..t	10000
25663.	10000
25692.	10000
25705.	10000
25711..t	10000
25735.	10000
25736.	10000
25739.	10000
25752	10000
25758.	10000
25770.	10000
25776.	10000
25811..t	10000
25911..t	10000
25944.	10000
25947.	10000
25954.	10000
25960.	10000
Veintiséis mil.	
26011.	10000
26011..t	10000
26100.	10000
26111..t	10000
26181.	10000
26189.	10000
26194.	10000
26211..t	10000
26226.	10000
26247.	10000
26273.	10000
26311..t	10000
26411..t	10000
26415.	10000
26452.	10000
26463.	10000
26491.	10000
26511..t	10000
26529.	10000
26611..t	10000
26628.	10000
26711..t	10000
26794.	10000
26811..t	10000
26831.	10000
26856.	10000
26862.	10000
26909.	10000
26911..t	10000
Veintisiete mil.	
27011..t	10000
27015.	10000
27039.	10000
27071.	10000
27111..t	10000
27211..t	10000
27245.	10000
27258.	10000
27272.	10000
27311..t	10000
27333.	10000
27355.	10000
27375.	10000
27411..t	10000
27511..t	10000
27531.	10000
27549.	10000
27554.	10000
27566.	10000
27572.	10000
27599.	10000
27611..t	10000
27627.	10000
27631.	10000
27711..t	10000
27740.	10000
27793.	10000
27811..t	10000
27862.	10000
27911..t	10000
27932.	10000
Veintiocho mil.	
28011..t	10000
28024.	10000
28025.	10000
28036.	10000
28054.	10000
28081.	10000
28090.	10000
28111..t	10000
28130.	10000
28158.	10000
28211..t	10000
28224.	10000
28259.	10000
28281.	10000
28311..t	10000
28355.	10000
28368.	10000
28411..t	10000
28439.	10000
28447.	10000
28511..t	10000
28517.	10000
28554.	10000
28596.	10000
28611..t	10000
28619.	10000
28679.	10000
28704.	10000
28711..t	10000
28724.	10000
28811..t	10000
28815.	10000
28845.	10000
28870.	10000
28882.	10000
28911..t	10000
28931.	10000
28934.	10000
28988.	10000
Veintinueve mil.	
29011..t	10000
29095.	10000
29111..t	10000
29211..t	10000
29242.	10000
29311..t	10000
29371.	10000
29411..t	10000
29420.	10000
29436.	10000
29511..t	10000
29559.	10000
29565.	10000
29581.	10000
29611..t	10000
29669.	10000
29711..t	10000
29811..t	10000
29834.	10000
29845.	10000
29886.	10000
29905.	10000
29911..t	10000
29915.	10000
Treinta mil.	
30011..t	10000
30038.	10000
30111..t	10000
30128.	10000
30158.	10000
30166.	10000
30173.	10000
30182.	10000
30211..t	10000
30230.	10000
30305.	10000
30311..t	10000
30340.	10000
30411..t	10000
30429.	10000
30464.	10000
30511..t	10000
30565.	10000
30584.	10000
30611..t	10000
30617.	10000
30664.	10000
30711..t	10000
30811..t	10000
30901.	10000
30911..t	10000
30916.	10000
30921.	10000
30954.	10000
30979.	10000
Treinta y un mil.	
31011..t	10000
31035.	10000
31050.	10000
31083.	10000
31111..t	10000
31143.	10000
31153.	10000
31211..t	10000
31221.	10000
31254.	10000
31281.	10000
31284.	10000
31311..t	10000
31313.	10000
31341.	10000
31403.	10000
31411.	10000
31411..t	10000
31429.	10000
31511..t	10000
31567.	10000
31611..t	10000
31661.	10000
31679.	10000
31682.	10000
31689.	10000
31711..t	10000
31761.	10000
31772.	10000
31775.	10000
31786.	10000
31793.	10000
31811..t	10000
31872.	10000
31901.	10000
31911..t	10000
31936.	10000
31948.	10000
31985.	10000
Treinta y dos mil.	
32011..t	10000
32019.	10000
32102.	10000
32111..t	10000
32153.	10000
32211..t	10000
32246.	10000
32267.	10000
32311..t	10000
32411..t	10000
32511..t	10000
32560.	10000
32561.	10000
32582.	10000
32605.	10000
32611..t	10000
32703.	10000
32711..t	10000
32731.	10000
32760.	10000
32811..t	10000
32903.	10000
32911.	10000
32911..t	10000
32915.	10000
32977.	10000
Treinta y tres mil.	
33001.	10000
33007.	10000
33011..t	10000
33099.	10000
33111..t	10000
33169.	10000
33209.	10000
33211..t	10000
33242.	10000
33259.	10000
33271.	10000
33278.	10000
33311..t	10000
33317.	10000
33343.	10000
33356.	10000
33411..t	10000
33462.	10000
33473.	10000
33511..t	10000
33544.	10000
33563.	10000
33611..t	10000
33711..t	10000
33724.	10000
33726.	10000
33793.	10000
33811..t	10000
33860.	10000
33911..t	10000
33926.	10000
33949.	10000
Treinta y cuatro mil.	
34011..t	10000
34047.	10000
34066.	10000
34088.	10000
34111..t	10000
34120.	10000
34211..t	10000
34214.	10000
34266.	10000
34288.	10000
34311..t	10000
34378.	10000
34411..t	10000
34462.	10000
34480.	10000
34511..t	10000
34539.	10000
34542.	10000
34611..t	10000
34662.	10000
34711..t	10000
34784.	10000
34811..t	10000
34841.	10000
34884.	10000
34905.	10000
34911..t	10000
34955.	10000
Treinta y cinco mil.	
35011..t	10000
35111..t	10000
35157	10000
35179.	10000
35184.	10000
35186.	10000
35211..t	10000
35232.	10000
35234.	10000
35277	10000

REGRESO EL BETIS

La lesión de Vila no tiene importancia

Areta, en cambio, no podrá jugar en Badajoz

Anoche regresó el Betis de su viaje a Tenerife, donde jugó un partido que resultó excesivamente duro por parte de los canarios. Como consecuencia de ello, la mayoría de los jugadores han regresado tocados, hasta el extremo que esta mañana no ha habido entrenamiento por considerar Barrios oportuno dar un día de descanso a sus muchachos.

La lesión que sufrió Vila carece de importancia y por fortuna se podrá contar con él para el partido del próximo domingo en Badajoz. En cambio, quien no podrá jugar será Areta que se resintió de su lesión en la pierna y tendrá que guardar reposo. Los demás jugadores que han venido tocados es muy probable que se repongan en esta semana y puedan estar en condiciones de alinearse en el próximo encuentro.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en lo necesario para ello.

El fútbol caro de Mestalla

El Sevilla está en condiciones de hacer una gran campaña en la Copa

PEPILLO Y LA AFICION SEVILLISTA

El Sevilla puede realizar una gran campaña copera. La competición del todo o nada que habrá de ponerse en marcha el próximo día 18, aguarda a un Sevilla enrachado y en disposición de discutir en plano de igualdad con aquellos que en estos momentos se presienten como los máximos aspirantes a la Copa del Generalísimo. A esta conclusión puede llegarse tras el brillante final de la competición de Liga. La asombrosa reacción del equipo en las difíciles salidas de Barcelona, Madrid, Pamplona y Valencia, la altísima moral del jugador en estos momentos, la línea de juego que ha venido acreditando el conjunto y la posesión de una reserva de energías a toda prueba; permiten aguardar confiadamente en la trayectoria del club decano. Hay fuerza, hay moral y existe un equipo que se sabe en juego y que está en condiciones de luchar frente a los más fuertes con posibilidades para hacer suya la victoria.

El encuentro de Valencia, que hemos tenido la suerte de presenciar, nos hace más firmes en esta creencia. El Sevilla actual no es el equipo que luchaba contra la desgracia escudándose en esta o aquella individualidad y cifrándolo todo en el afortunado rendimiento de una o unas de sus piezas firmes. Hoy el Sevilla es conjunto, es bloque, es unidad, aunque la brillantez individual se mantenga en alza en todas las demarcaciones.

Ya decíamos en nuestra crónica el único defecto que acertamos a ver en Mestalla en el conjunto sevillista. Al Sevilla le faltó un poco de genio para decidir la pelea a su favor. La especial dedicación del jugador a componer la jugada de filigrana, a realizar el fútbol depurado sin prisas ni preocupaciones, hizo carecer a la pelea andaluza del nervio de Sarriá, el Metropolitano o Pamplona.

Fué muy bueno el partido hecho por el Sevilla. Aparte las notas descollantes de Javier, Herrera, Arza y Ruiz Sosa, todos los jugadores respondieron ejemplarmente. No se acusaron errores en ninguna de las líneas. El cuarteto defensivo llevó a cabo su misión con seguridad y eficacia, la pareja de volantes tuvo mando y poder en la zona ancha y el ataque rindió como tal en cuantas realizaciones intervino. Actuando a alto nivel individual y colectivamente los hombres del Sevilla, la unidad de conjunto se hizo firmeza y solidez. Un Valencia embalado a cristalizar una extraordinaria campaña vió estrellarse sus aguerridas aspiraciones frente a la soltura y la calidad del fútbol sevillista.

Mestalla entera se preguntaba el por qué de la situación del Sevilla en los bajos lugares de la tabla. Igual había ocurrido en Barcelona, Madrid y Pamplona. El Sevilla, lejos de ser un equipo que a trancas y barrancas ha logrado eludir el descenso, explicaba pausadamente el logro de la permanencia y volvía una vez más a demostrar su afiligranado fútbol.

AHORA ES PEPILLO AL QUE HAY QUE APOYAR

Salió nuevamente Pepillo en el ataque blanco. Son tan fabulosas las posibilidades de este jugador que el encuentro de Mestalla, aún siendo excelente por todos los conceptos, no puede darnos la medida de su capacidad. Pepillo ha vuelto al equipo con la general complacencia de la afición sevillista. Se le quiere, se le admira y siempre se ha confiado en su recuperación. Como decíamos en nuestra crónica, Pepillo vuelve y será en el equipo el que acuse positivamente la influencia del prodigio de su fútbol y de su facilidad creadora. En Mestalla luchó con el mejor espíritu y demostró poseer el fondo necesario para aguantar un partido. Anduvo siempre atento a ser útil al juego de conjunto y se olvidó del regate personalista.

Que se mantenga o no en el equipo depende de él y también de la afición. Ahora que regresa dispuesto a reconquistar puesto y cotización, no será el rigor de la tribuna el adecuado fondo para sus aspiraciones. El calor de la afición rinde insospechados efectos cuando el jugador ha sufrido repetidamente de la censura. En el fútbol sevillano tenemos dos ejemplos bien recientes sobre lo que influye el aplauso en la moral de un jugador, el uno en el Sevilla y el otro en el Betis. Sus nombres están en la memoria de todos: Javier y Paqui.

Pepillo es jugador al que habrá que exigírsele todo porque él puede realizarlo. Pero no es el momento de hacerlo así. Tiene que recuperar primeramente la confianza en sí mismo, amoldarse de nuevo al juego del equipo y cobrar las energías suficientes. Esta etapa fundamental en todo jugador que ha permanecido en la tribuna la, necesita también Pepillo. Mientras tanto, mientras se hace realidad su completa recuperación, es el aficionado el que ha de apoyarle en la seguridad que será el equipo el principal beneficiado.

En Valencia jugó excelentemente. Para su categoría de superfenómeno de nuestro balompié, el rendimiento no pudo estar en consonancia con su cotización. Pero ya llegará nuevamente su fútbol de clamor para que el Sevilla y su afición puedan gozar de su prodigiosa manera de ver y hacer en un terreno de juego.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Vestuarios de Mestalla

Mestalla tiene unos vestuarios amplios, modernísimos, confortables. En sus paredes se leen deportivas recomendaciones al jugador. En la amplitud de la caseta los gritos de júbilo de los jugadores resuenan ensordecedoramente. Los muchachos dan rienda suelta a su alegría, bromean entre sí, mientras nuestros colegas de la Prensa y Radio valencianas recogen opiniones y comentarios.

Diego Villalonga atiende a los periodistas; don Manuel Palomino, delegado del Club, opina para una emisión deportiva; los señores Robina, Fernández y Pérez González reparten felicitaciones entre los jugadores. Los gritos y los abrazos se generalizan al irrumpir en el vestuario algunos miembros de la Agrupación Sevillista que han realizado el viaje para estar junto al equipo en esta jornada final.

Villalonga repara las incidencias y desarrollo del partido recien concluído:

—Ha sido un partido entretenido y de buen juego. Ninguno de los equipos se jugaba nada y la ausencia de preocupaciones han permitido a los jugadores la realización de un fútbol abierto.

—¿Es justo el dos-dos?

—Valencia y Sevilla han tenido sus oportunidades. Ha podido haber más goles tanto por una y otra parte.

—¿Quién mereció ganar?

—Igual el Sevilla que el Valencia.

—¿Conforme entonces?

—Aunque veníamos a ganar, el juego realizado por el equipo me produce más satisfacción que la victoria que buscábamos para redondear nuestro brillante final de temporada.

—¿Cómo ha visto al Valencia?

—Ha peleado con mucho genio y goza de una excelente preparación física.

—¿Quién hizo mejor fútbol,

—El Sevilla.

—¿Está en condiciones de afrontar con exito el torneo copero?.

—El Sevilla libre de preocupaciones rendirá de acuerdo con su categoría. El equipo está en juego y tiene fuerza.

«Resultado y buen partido» dice Miró.

En el vestuario valencianista no se aprecia demasiado el disgusto que siempre produce la pérdida de un punto en campo propio. Miró está dictando órdenes sobre el viaje a Milán cuando le abordamos.

—Juzgue el partido.

—Encuentro correcto, buen juego, deportiva competencia y resultado justo.

—¿Cómo ha visto al Sevilla,

—Le esperaba en buena forma moral y física pero ha sido superior. Ha jugado un excelente encuentro y ha ratificado sus últimos éxitos en campo ajeno.

—¿Sorprendido?

—Sinceramente, no lo esperaba tan bien en el aspecto de juego.

—¿Que le faltó al Valencia?

—Quizás un poco de suerte y serenidad a la hora de ensayar el tiro a puerta. Ricardo, preocupado con sus posibilidades de ser el máximo goleador de Primera División ha jugado muy nervioso.

—¿A quién elogiaría de los jugadores del Sevilla?

—Al defensa central Herrera. Javier y Ruiz-Sosa, han jugado tambien un gran partido.

—¿Lo mejor del Valencia?

—La parte defensiva.

¿Su opinión sobre el arbitraje?

—No ha influído para nada en el resultado.

—¿Optimista ante la Copa?

—Espero que el Valencia haga un buen papel.

—¿Lo hará el Sevilla?

—Por lo que ha hecho esta tarde aquí, está en condiciones de pelear con exito,

J. A. BLAZQUEZ

Núms.	pesetas.
35309.	10000
35311..t	10000
35356.	10000
35368.	10000
35411..t	10000
35511..t	10000
35525.	10000
35543.	10000
35601.	10000
35611..t	10000
35711..t	10000
35801.	10000
35811..t	10000
35834.	10000
35873.	10000
35911..t	10000
35949.	10000
35950.	10000
35971.	10000
Treinta y seis mil.	
36011..t	10000
36108.	10000
36111..t	10000
36166.	10000
36169.	10000
36172.	10000
36185.	10000
36211..t	10000
36221.	10000
36301.	10000
36306.	10000
36311..t	10000
36411..t	10000
36428.	10000
36511..t	10000
36533.	10000
36539.	10000
36588.	10000
36593.	10000
36611..t	10000
36711..t	10000
36745.	10000
36751.	10000
36790.	10000
36795.	10000
36809.	10000
36811..t	10000
36836.	10000
36854.	10000
36911..t	10000
Treinta y siete mil.	
37011..t	10000
37016.	10000
37032.	10000
37038.	10000
37062.	10000
37068.	10000
37091.	10000
37111..t	10000
37126.	10000
37140.	10000
37207.	10000
37211..t	10000
37213.	10000
37220.	10000
37225.	10000
37243.	10000
37246.	10000
37311..t	10000
37317	10000
37346.	10000
37348.	10000
37377.	10000
37411. t	10000
37456.	10000
37511..t	10000
37611..t	10000
37643.	10000
37656.	10000
37675.	10000
37700.	10000
37705.	10000
37707.	10000
37711..t	10000
37718.	10000
37755.	10000
37795.	10000
37811..t	10000
37880.	10000
37883.	10000
37911..t	10000
37942.	10000
Treinta y ocho mil.	
38011..t	10000
38026.	10000
38040.	10000
38111..t	10000
38211..t	10000
38309.	10000
38311..t	10000
38391.	10000
38411..t	10000
38413.	10000
38433.	10000
38455.	10000
38456.	10000
38485.	10000
38511..t	10000
38611..t	10000
38613.	10000
38711..t	10000
38786.	10000
38792.	10000
38811..t	10000
38837.	10000
38894.	10000
38911..t	10000
Treinta y nueve mil.	
39010.	10000
39011..t	10000
39038.	10000
39091.	10000
39111..t	10000
39135.	10000
39171.	10000
39206.	10000
39211..t	10000
39224.	10000
39226.	10000
39311..t	10000
39343.	10000
39411..t	10000
39438.	10000
39446.	10000
39499.	10000
39511..t	10000
39537.	10000
39541.	10000
39549.	10000
39596.	10000
39611..t	10000
39677.	10000
39688.	10000
39711..t	10000
39748.	10000
39755.	10000
39776.	10000
39811..t	10000
39820.	10000
39827.	10000
39911..t	10000
39946.	10000
Cuarenta mil.	
40011. t	10000
40062.	10000
40066.	10000
40067.	10000
40084.	10000
40099.	10000
40111..t	10000
40127.	10000
40130.	10000
40211..t	10000
40216.	10000
40243.	10000
40256.	10000
40311..t	10000
40366.	10000
40411.	10000
40411..t	10000
40474.	10000
40482.	10000
40511..t	10000
40593.	10000
40611..t	10000
40615.	10000
40662.	10000
40668.	10000
40706.	10000
40711..t	10000
40762.	10000
40768.	10000
40781.	10000
40811..t	10000
40911..t	10000
40933.	10000
40940.	10000
40993.	10000
Cuarenta y un mil.	
41006.	10000
41011..t	10000
41093.	10000
41111..t	10000
41116.	10000
41150.	10000
41205.	10000
41211..t	10000
41231.	10000
41311..t	10000
41314.	10000
41379.	10000
41411..t	10000
41422.	10000
41425.	10000
41511..t	10000
41550.	10000
41565.	10000
41611..t	10000
41613.	10000
41616.	10000
41704.	10000
41711..t	10000
41729.	10000
41802.	10000
41810.	10000
41811..t	10000
41815.	10000
41818.	10000
41824.	10000
41880.	10000
41890.	10000
41892.	10000
41893.	10000
41911..t	10000
41923.	10000
41993.	10000
Cuarenta y dos mil.	
42011..t	10000
42032.	10000
42099.	10000
42111..t	10000
42127.	10000
42139.	10000
42211..t	10000
42311..t	10000
42358.	10000
42394.	10000
42411..t	10000
42448.	10000
42456.	10000
42505.	10000
42511..t	10000
42543.	10000
42548.	10000
42554.	10000
42611..t	10000
42692.	10000
42707.	10000
42711..t	10000
42768.	10000
42801.	10000
42811..t	10000
42861.	10000
42870.	10000
42911..t	10000
42914.	10000
42989.	10000
Cuarenta y tres mil.	
43011..t	10000
43111..t	10000
43129.	10000
43130.	10000
43151.	10000
43201.	10000
43211..t	10000
43228.	10000
43241.	10000
43311..t	10000
43410.	10000
43411..t	10000
43435.	10000
43468.	10000
43511..t	10000
43532.	10000
43574.	10000
43602.	10000
43611..t	10000
43688.	10000
43703.	10000
43711..t	10000
43723.	10000
43735.	10000
43811..t	10000
43871.	10000
43911..t	10000
43939.	10000
43978.	10000
Cuarenta y cuatro mil.	
44011..t	10000
44070.	10000
44083.	10000
44111..t	10000
44208.	10000
44211..t	10000
44227.	10000
44234.	10000
44262.	10000
44282.	10000
44301.	10000
44311..t	10000
44406.	10000
44411..t	10000
44425.	10000
44452.	10000
44511..t	10000
44513.	10000
44541.	10000
44611..t	10000
44625.	10000
44680.	10000
44707.	10000
44711..t	10000
44748.	10000
44752.	10000
44811..t	10000
44911..t	10000
44916.	10000
44968.	10000
Cuarenta y cinco mil.	
45011.	10000
45011..t	10000
45049.	10000
45076.	10000
45100.	10000
45103.	10000
45111..t	10000
45167.	10000
45211..t	10000
45239.	10000
45240.	10000
45311..t	10000
45409.	10000
45411..t	10000
45429.	10000
45460.	10000
45476.	10000
45478.	10000
45494.	10000
45504.	10000
45511..t	10000
45535.	10000
45553.	10000
45559.	10000
45611..t	10000
45618.	10000
45664.	10000
45711..t	10000
45749.	10000
45811..t	10000
45911..t	10000
45937.	10000
45953.	10000
45958.	10000
45973.	10000
Cuarenta y seis mil.	
46003.	10000
46011..t	10000
46020.	10000
46089.	10000
46111..t	10000
46211..t	10000
46311..t	10000
46332.	10000
46386.	10000
46411..t	10000
46434.	10000
46454.	10000
46492.	10000
46511..t	10000
46570.	10000
46611.	10000
46611..t	10000
46618.	10000
46647.	10000
46687.	10000
46711..t	10000
46782.	10000
46811..t	10000
46838.	10000
46870.	10000
46907.	10000
46911..t	10000
46949.	10000
Cuarenta y siete mil.	
47011..t	10000
47015.	10000
47070.	10000
47079.	10000
47111..t	10000
47119.	10000
47137.	10000
47149.	10000
47211..t	10000
47221.	10000
47260.	10000
47279.	10000
47290.	10000
47311..t	10000
47363.	10000
47401..c	10000
47402..c	10000
47403..c	10000
47404..c	10000
47405..c	10000
47406..c	10000
47407..c	10000
47408..c	10000
47409..c	10000
47410..c	10000
47410..a	75000
47411	**7.500.000 PESETAS**
47412..a	75000
47412..c	10000
47413..c	10000
47414..c	10000
47415..c	10000
47416..c	10000
47417..c	10000
47418..c	10000
47419..c	10000
47420..c	10000
47421..c	10000
47422..c	10000
47423..c	10000
47424..c	10000
47425..c	10000
47426..c	10000
47427..c	10000
47428..c	10000
47429..c	10000
47430..c	10000
47431..c	10000
47432..c	10000
47433..c	10000
47434..c	10000
47435..c	10000
47436..c	10000
47437..c	10000
47438..c	10000
47439..c	10000
47440..c	10000
47441..c	10000
47442..c	10000
47443..c	10000
47444..c	10000
47445..c	10000
47446..c	10000
47447..c	10000
47448..c	10000
47449..c	10000
47450..c	10000
47451..c	10000
47452..c	10000
47453..c	10000
47454..c	10000
47455..c	10000
47456..c	10000
47457..c	10000
47458..c	10000
47459..c	10000
47460..c	10000
47461..c	10000
47462..c	10000
47463..c	10000
47464..c	10000
47465..c	10000
47466..c	10000
47467..c	10000
47468..c	10000
47469..c	10000
47470..c	10000
47471..c	10000
47472..c	10000
47473..c	10000
47474..c	10000
47475.	10000
47475..c	10000
47476..c	10000
47477..c	10000
47478..c	10000
47479..c	10000
47480..c	10000
47481..c	10000
47482.	10000
47482..c	10000
47483..c	10000
47484..c	10000
47485..c	10000
47486..c	10000
47487..c	10000
47488..c	10000
47489..c	10000
47490..c	10000
47491..c	10000
47492..c	10000
47493..c	10000
47494..c	10000
47495..c	10000
47496..c	10000
47497..c	10000
47498..c	10000
47499..c	10000
47500..c	10000
47511..t	10000
47535.	10000
47545.	10000
47611..t	10000
47631.	10000
47642.	10000
47655.	10000
47686.	10000
47706.	10000
47711..t	10000
47791.	10000
47797.	10000
47811..t	10000
47823.	10000
47911..t	10000
47919.	10000
47922.	10000
47990.	10000
Cuarenta y ocho mil.	
48011..t	10000
48013.	10000
48037.	10000
48058.	10000
48111..t	10000
48201.	10000
48211..t	10000
48241.	10000
48255.	10000
48311..t	10000
48411..t	10000
48414.	10000
48459.	10000
48466.	10000
48474.	10000
48511..t	10000
48537.	10000
48574.	10000
48607.	10000
48611..t	10000
48615.	10000
48625.	10000
48692.	10000
48711..t	10000
48722.	10000
48752.	10000
48785.	30000
48795.	10000
48811..t	10000
48847.	10000
48854.	10000
48909.	10000
48911..t	10000
48941.	10000
Cuarenta y nueve mil.	
49010.	10000
49011..t	10000
49028.	10000
49111..t	10000
49134.	10000
49192.	10000
49211..t	10000
49271.	10000
49275.	10000
49303.	10000
49311..t	10000
49328.	10000
49363.	10000
49378.	10000
49411..t	10000
49426.	10000
49453.	10000
49496.	10000
49504.	10000
49511..t	10000
49566.	10000
49576.	10000
49611..t	10000
49644.	10000
49657.	10000
49668.	10000
49675.	10000
49711..t	10000
49739.	10000
49747.	10000
49811..t	10000
49884.	10000
49894.	10000
49911..t	10000
49939.	10000
49992.	10000
49993.	10000
Cincuenta mil.	
50011..t	10000
50044.	10000
50054.	10000
50111..t	10000
50135.	10000
50137.	10000
50211..t	10000
50235.	10000
50284.	10000
50311..t	10000
50325.	10000
50403.	10000
50411..t	10000
50465.	10000
50495.	10000
50511..t	10000
50528.	10000
50577.	10000
50611..t	10000
50639.	10000
50703.	30000
50711..t	10000
50742.	10000
50811..t	10000
50911..t	10000
50990.	10000
Cincuenta y un mil.	
51011..t	10000
51103.	10000
51111..t	10000
51211..t	10000
51238.	10000
51255.	10000
51302.	10000
51308.	10000
51310.	10000
51311.	10000
51311..t	10000
51338.	10000
51411..t	10000
51511..t	10000
51548.	10000
51611..t	10000
51657.	10000
51679.	10000
51688.	10000
51711..t	10000
51726.	10000
51740.	10000
51745.	10000
51791.	10000
51800.	10000
51806.	10000
51811..t	10000
51840.	10000
51858.	10000
51911..t	10000
51982.	10000
51985.	10000
Cincuenta y dos mil.	
52011..t	10000
52028.	10000
52047.	10000
52049.	10000
52091.	10000
52095.	10000
52111.	10000
52111..t	10000
52159.	10000
52211..t	10000
52304.	10000
52311..t	10000
52377.	10000
52411..t	10000
52425.	10000
52428.	10000
52447.	10000
52504.	10000
52511..t	10000
52514.	10000
52579.	10000
52611..t	10000
52612.	10000
52657.	10000
52696.	10000
52699.	10000
52711..t	10000
52719.	10000
52722.	10000
52742.	10000
52760.	10000
52769.	10000
52811..t	10000
52817.	10000
52893.	10000
52911..t	10000
52934.	10000
Cincuenta y tres mil.	
53011..t	10000
53111..t	10000
53190.	10000
53201..c	10000
53202..c	10000
53203..c	10000
53204..c	10000
53205..c	10000
53206..c	10000
53207..c	10000
53208..c	10000
53209..c	10000
53210..c	10000
53211..t	10000
53211..c	10000
53212..c	10000
53213..c	10000
53214..c	10000
53215..c	10000
53216..c	10000
53217..c	10000
53218..c	10000
53219..c	10000
53220..c	10000
53221..c	10000
53222..c	10000
53223..c	10000
53224..c	10000
53225..c	10000
53226..c	10000
53227..c	10000
53228..c	10000
53229..c	10000
53230..c	10000
53231..c	10000
53232..c	10000
53233..c	10000
53234..c	10000
53235..c	10000
53236..c	10000
53237..c	10000
53238..c	10000
53238..a	25700
53239	**1.500.000 PESETAS**
53240..a	25700
53240..c	10000
53241..c	10000
53242..c	10000
53243..c	10000
53244..c	10000
53245..c	10000
53246..c	10000
53247..c	10000
53248..c	10000
53249..c	10000
53250..c	10000
53251..c	10000
53252..c	10000
53253..c	10000
53254..c	10000
53255..c	10000
53256..c	10000
53257..c	10000
53258..c	10000
53259..c	10000
53260..c	10000
53261..c	10000
53262..c	10000
53263..c	10000
53264..c	10000
53265..c	10000
53266..c	10000
53267..c	10000
53268..c	10000
53269..c	10000
53270..c	10000
53271..c	10000
53272..c	10000
53273..c	10000
53274..c	10000
53275..c	10000
53276..c	10000
53277..c	10000
53278..c	10000
53279..c	10000
53280..c	10000
53281.	10000
53281..c	10000
53282..c	10000
53283..c	10000
53284..c	10000
53285..c	10000
53286..c	10000
53287..c	10000
53288..c	10000
53289..c	10000
53290..c	10000
53291..c	10000
53292..c	10000
53293..c	10000
53294..c	10000
53295..c	10000
53296..c	10000
53297..c	10000
53298..c	10000
53299..c	10000
53300..c	10000
53311..t	10000
53372.	30000
53383.	10000
53411..t	10000
53497.	10000
53509.	30000
53511..t	10000
53549.	10000
53572.	10000
53586.	10000
53611..t	10000
53669.	10000
53671.	10000
53679.	10000
53711..t	10000
53800.	10000
53811..t	10000
53826.	10000
53911..t	10000
53979.	10000
53988.	10000
Cincuenta y cuatro mil.	
54011..t	10000
54014.	10000
54028.	10000
54111..t	10000
54115.	10000
54131.	10000
54211..t	10000
54245.	10000
54280.	10000
54292.	10000
54311..t	10000
54325.	10000
54411..t	10000
54478.	10000
54511..t	10000
54593.	10000
54611..t	10000
54692.	10000
54706.	10000
54711..t	10000
54719.	10000
54741.	10000
54747.	10000
54811..t	10000
54894.	10000
54904.	10000
54911..t	10000
54919.	10000
Cincuenta y cinco mil.	
55011..t	10000
55013.	10000
55035.	10000
55080.	10000
55108.	10000
55111..t	10000
55148.	10000
55150.	10000
55165.	10000
55189.	10000
55211..t	10000
55293.	10000
55299.	10000
55311..t	10000
55312.	10000
55334.	10000
55411..t	10000
55413.	10000
55433.	10000
55511..t	10000
55572.	10000
55611..t	10000
55659.	10000
55671.	10000
55711..t	10000
55715.	10000
55738.	10000
55780.	10000
55801..c	10000
55802..c	10000
55803..c	10000
55804..c	10000
55805..c	10000
55806..c	10000
55807..c	10000
55808..c	10000
55809..c	10000
55810..c	10000
55811..t	10000
55811..c	10000
55812..c	10000
55813..c	10000
55814..c	10000
55815..c	10000
55816..c	10000
55817..c	10000
55818..c	10000
55819..c	10000
55820..c	10000
55821..c	10000
55822..c	10000
55823..c	10000
55824..c	10000
55825..c	10000
55826..c	10000
55827..c	10000
55828.	10000
55828..c	10000
55829..c	10000
55830..c	10000
55831..c	10000
55832..c	10000
55833..c	10000
55834..c	10000
55835..c	10000
55836..c	10000
55837..c	10000
55838..c	10000
55839..c	10000
55840..c	10000
55841..c	10000
55842..c	10000
55843..c	10000
55844..c	10000
55845..c	10000
55846..c	10000
55847..c	10000
55848..c	10000
55849..c	10000
55849..a	50000
55850	**3.000.000 DE PESETAS**
55851..a	50000
55851..c	10000
55852..c	10000
55853.	10000
55853..c	10000
55854..c	10000
55855..c	10000
55856..c	10000
55857..c	10000
55858..c	10000
55859..c	10000
55860..c	10000
55861.	10000
55861..c	10000
55862..c	10000
55863..c	10000
55864..c	10000
55865..c	10000
55866..c	10000
55867..c	10000
55868..c	10000
55869..c	10000
55870..c	10000
55871.	10000
55871..c	10000
55872..c	10000
55873..c	10000
55874..c	10000
55875..c	10000
55876..c	10000
55877..c	10000
55878..c	10000
55879..c	10000
55880..c	10000
55881.	10000
55881..c	10000
55882..c	10000
55883..c	10000
55884.	10000
55884..c	10000
55885..c	10000
55886..c	10000
55887..c	10000
55888..c	10000
55889..c	10000
55890..c	10000
55891..c	10000
55892..c	10000
55893..c	10000
55894..c	10000
55895..c	10000
55896..c	10000
55897..c	10000
55898..c	10000
55899..c	10000
55900..c	10000
55911..t	10000
55940.	10000
55961.	10000
55966.	10000
55975.	10000

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 1.000 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 1, a excepción del que ha obtenido el premio mayor



EL «TRAJE BALON»

LONDRES.—La popular cantante Alma Cogan ha presentado en un programa de televisión en Londres este modelo de la línea llamada «traje balón». El vestido que luce Alma Cogan lleva el título de «La vuelta al mundo». (Foto Keystone.)

La actividad profesional de la mujer alemana

En Alemania hay más empleadas que empleados

BONN.—(Crónica de la Agencia FIEL, especial para P. Y. R. E. S. A., por Erwin GUNDERT).—En la República Federal Alemana se observó, el año pasado, un aumento constante del número de mujeres que eercen una actividad profesional. La escasez de mano de obra fuerza, por un lado, a una racionalización extrema y, en los casos en que es viable, a la automatización, y, por otro lado, a la integración de la mujer en la producción. De los 26 millones 700.000 mujeres de la Alemania Occidental, en números redondos, seis millones son asalariadas, y de ellas, cerca de tres millones ejercen una actividad profesional como jefes o dependientes o auxiliares, sobre todo en el Comercio al detalle de sistema familiar, o en la agricultura.

En cuanto al número de auxiliares en empresas familiares, disminuye constantemente; sin embargo, el número de asalariadas continúa subiendo. Desde 1929, un año de empleo total, su número aumentó en un 50 por ciento. De 1950 para acá, el aumento fué de un 43 por ciento. Hoy en día, uno de cada tres asalariados en la Alemania Occidental es una mujer, y de cien mujeres en edad de ejercer actividades profesionales, 35 están empleadas. Más de una tercera parte de estas mujeres son casadas, y por lo menos la mitad de las casadas tienen, por regla general, un hijo.

La falta de brazos en numerosas ramas de la Industria y del Comercio, y el deseo de elevar el nivel de vida, son dos factores poderosos que unen sus efectos a favor de una mayor intensidad del trabajo femenino. Mientras en 1950 apenas un 49 por ciento de los empleados en oficinas de Industria y Comercio eran mujeres, ese tanto por ciento ha subido hasta un 59. En la administración federal para poner un ejemplo, el porcentaje de funcionarias es de un 43 por ciento, y en las categorías inferiores llegan incluso a alcanzar un 70 por ciento.

En las profesiones técnicas la presencia de mujeres todavía no es acentuada. Una estadística de la industria alemana indica que entre sus empleados en el sector administrativo y comercial, el porcentaje de mujeres es de un 33 por ciento, mientras que en el sector técnico no llega a un diez por ciento. Ahora bien, en ciertas industrias, como las de vestuario, panificación y joyería y bisutería, la mitad de los asalariados son mujeres.

El ejercicio de una actividad profesional significa, en muchos casos, una grave amenaza para la vida familiar. Desde el punto de vista sociológico es interesante señalar que la mayoría de las mujeres no trabajan por necesidad imperiosa de hacerlo sino para elevar su nivel de vida o el de su casa, o, si tienen hijos, el familiar. Las obreras contestan frecuentemente a la pregunta diciendo que quieren ayudar para encontrar un piso mejor, para pagar una máquina lavadora, para el aparato de televisión, para el automóvil.

La industria intenta aprovechar a este grupo de mujeres mediante un empleo parcial en turnos de seis horas en vez de ocho, en un régimen total de 30 horas semanales, o por medio de empleos de mediodía. Nadie ignora que un porcentaje considerable de las asalariadas representa un elemento fluctuante, por lo que los empresarios temen que, una vez alcanzada cierta «saturación», una vez «instaladas», todas las familias, y colocadas en el nivel a que aspiran, muchas mujeres regresarán a sus hogares.

EUFORIA EN CHAMARTIN

Madrid. — El pasado domingo se jugó la última jornada del Campeonato de Liga de Primera División, enfrentándose en Chamartín el Madrid y el Zaragoza, en un partido que era de trámite. Finalizado el encuentro, en el que vencieron los madridistas por 2-1, el público invadió el campo, aclamando al Madrid por haber conquistado el título de campeones. — (Foto Chaves-Lavín)



Los turistas de serie y el jumento mágico

por Ledesma Miranda

Ignoro si coincidirán ustedes conmigo, pero yo, cuando intento concertar un viaje con una agencia de turismo, hago el siguiente cálculo: «Ahora salgo con estas gentes rumbo a H. B. y C. la agencia se encarga de mis papeles, cuentas y alojamientos, yo aprovecho el impulso inicial y salgo cómodamente con los demás hacia el punto de destino; una vez allí, perpetro mi evasión, vivo por mi cuenta y mando a la agencia a paseo.

¿Cómo me las voy a arreglar? Procuraré no coincidir con ninguno de mis compañeros de viaje, ni con esos guías redichos, melifluos y memoristas que son nuestros ayos y nuestros maestros de escuela. No hay duda que pagaré todo eso muy caro. que perderé trenes, barcos, hoteles y boletos, pero perder todo eso ¿no es encontrarse uno a sí mismo y tomar con la vida, que se le ofrece al viajero, el único posible contacto?

Es el contacto de la ilusión y la verdad, porque la ilusión es la verdad del viajero.

Aunque los turistas disciplinados y de serie den la vuelta al mundo podemos jurar que no han salido de su casa; comenzaron por echarse la casa encima, sus trajes, sus zapatillas, sus pantalones, su provisión de té y aguas minerales, sus frascos de conservas, su tabaco y esa guía con planos que pueden consultar cómodamente en su habitación.

Está bien, querido turista... Usted se halla a ochocientas millas, a dos mil millas de su residencia habitual, pero usted sigue metido en su concha y en definitiva está usted perdiendo el tiempo y el dinero. Hay que probar el agua de esta ciudad y atrapar la colitis correspondiente, hay que comprar el tabaco de sus estancos, hay que comer la fruta y las colas de su mercado, hay que arrojar la guía por una ventana.

Las guías dicen muchas tonterías, sueltan sobre Turín los mismos tópicos que sobre Cabo Verde, y cuando se equivocan, se equivocan todas al mismo tiempo. Yo sé que esta mañana ha estado usted visitando una iglesia gótica. ¿Qué ha sacado usted en limpio? Que en el mundo hay varias iglesias góticas, que todas, aproximadamente, tiene ábsides, cruceros y vidrieras. Después ha visitado usted unas ruinas y ha oído decir que son un trozo de muralla que antaño rodeaba la ciudad. Todas las ruinas se parecen bastante. Igual que las ruinas humanas. Vaya usted a cualquier casino y verá usted que las ruinas que dormitan en los rincones son casi todas lo mismo. En el condado donde usted reside hay ruinas de toda índole que usted ha podido contemplar. Las caricias del tiempo producen los mismos desconchados en todas partes.

Mas quizá lo único que se distinga en el mundo sea la vida que no sale al paso, la vida que nos agita y nos sorprende, la vida llena de variedad y de color, ya que la muerte es incolora y tiene la misma faz en muchas leguas a la redonda. Después se ha ido usted, querido turista, con su termo, su Hornimans y su ruibarbo a un alojamiento donde le ha sonreído, con sonrisa «made in England» esa legión de hoteleros, camareros, mateleros y «botones» cortados en serie, es decir, al corte, que nacen y se reproducen al mismo tiempo y forman esos archipiélagos de sonrientes autómatas, diseminados por el mundo, que han reducido éste a un ámbito celular muy aburrido.



«Yo sé que la guía le previene a usted contra los peligros que le acechan: «No dejes de apalabrar previamente la carrera de coches. En X los chóferes son muy granujas y hay que asegurar el costo de un servicio antes de utilizarlo». «Haz tu pluma invisible. En X los golfillos vagabundos poseen una notable destreza para trasladar a sus bolsillos lo que han visto en los ajenos».

«Se trata de que usted llegue intacto al punto de partida, con todas sus preseas, hasta que, al fin de sus días, la arteriosclerosis se encargue de ir desmontando el artilugio de su persona.

«Pero hay algo que a usted le atrae, o cree es su deber que le atraiga; porque así se lo han dicho, es «the typical». lo típico, lo pintoresco. No es poco. Típico y pintoresco es lo que ve todos los días y puede añadirle algo al cuadro monótono de su existencia. En Granada, en un rincón del Albaicín, ha disparado usted su kodak sobre un borriquillo atado a una reja. Han hecho otro tanto cincuenta turistas, llegados con usted a la ciudad del Darro. Cincuenta ejemplares del mismo borrico ingresado en los registros fotográficos de la expedición. Verdad que el borriquillo es singular y expresivo, pero en cincuenta copias ha adquirido la trivialidad de un sello de correos.

«¡Ay! El borrico pudo ser una tentación para usted, pudo usted desanudar su cuerda, subir a sus lomos, partir sobre él a la deriva. ¿Qué hubiera ocurrido? El animal hubiese emprendido su marcha por callejuelas y encrucijadas hacia un paradero enigmático. Habría sido el jumento mágico. Hay cuentos de las «Mil y una Noches» que no empiezan de otro modo. El extranjero se confía a algo, o a alguien, que representa el azar y lo transporta al país del sueño. Va en el barco perdido, en la alfombra mágica o a lomos de un asno. Al desanudar su cordel, hubiese usted cortado el humillante nudo gordiano que lo tiene sujeto a la agencia de viajes. Hubiese usted roto su fatalidad de turista para hallarse con su libertad de viajero. Claro que un hecho así hubiese constituído y usted habría sido un aventurero, pero, la vida, o es la aventura de cada uno o es el desastre de todos en los andenes de la muerte.

El viaje es siempre una baza de la libertad contra la predestinación; de ahí su fascinación y su encanto. No hay droga ni manjar que comunique al hombre igual ilusión de evasión eterna. Pero si permanecemos sujetos con lazo inquebrantable, a la vida de la que huímos, sólo hemos facturado nuestra prisión a otros climas cuya luz no puede acariciarnos.

A nosotros esas cuerdas de turistas, en serie, rodeados de celadores y guardianes, nos infunde el deseo de libertarlos. Como el Caballero de la Triste Figura la cuerda de los galeotes.

Un satélite económico prepara una comisión alemana

Pesará un kilo y tendrá una órbita de 1.500 a 6.000 kilómetros

Bremen. (Crónica especial para Agencia Fiel, por Karl Kellner). — En la última reunión de la Comisión Alemana de Técnica de Cohetes, una Asociación integrada por técnicos, científicos y aficionados, el ingeniero Ernst Mohr informó sobre el proyecto de lanzamiento de un satélite alemán, construído por él mismo, en colaboración con el ingeniero doctor Werres. En tres escalas, el proyectil será transportado hasta una altura de 40 kilómetros. En cuanto la inclinación con referencia al horizonte sea de diez grados, se iniciará la cuarta escala y, a continuación, seis escalas más. En cuanto el proyectil dé media vuelta hacia la Tierra, entrará en acción su último estadio.

El satélite pesará apenas un kilo y tendrá una órbita helíptica con la menor distancia de la Tierra de 1.500 kilómetros y la mayor de 6.000 kilómetros. La dirección de los trabajos de construcción del cohete y del satélite fué confiada al profesor Emert, jefe de sección del Instituto Max Planck de Física de la Estratosfera, especializado en la investigación de radiaciones solares y cósmicas y de perturbaciones del equilibrio magnético.

En la opinión de los peritos alemanes, la característica esencial de la variante germana del «Sputnik» y del «Explorador». no está en el hecho de ser menos costoso y más sencillo técnicamente, sino en la renuncia a toda y cualquier tendencia militar o política. El satélite obedecerá, exclusivamente, a finalidades científicas.

El satélite alemán será, por así decir, el «Volkswagen interplanetario»: pequeño, barato pero eficiente. La Comisión Alemana de Técnica de Cohetes espera contribuir, con sus trabajos, al desarrollo de esta nueva rama de la técnica, pensando en la utilización práctica de los cohetes para fines pacíficos, tales como el transporte de correo, y en un futuro más lejano, de pasajeros.

SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.405 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MIERCOLES 7 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Un invento para calmar las aguas del mar

Londres 7.—Un invento mediante el cual se puede calmar el mar, al expulsar el aire bajo el agua, será probado el viernes en el Canal, cerca de Dover. Se trata de un tubo de aire comprimido y su creador, Alec Laurie, dice que ha sido perfeccionado con éxito. De obtener la prueba resultado, pudiera ser utilizado el sistema por las Fuerzas Armadas, sobre todo para desembarcos.—EFE.

Una costumbre que desaparece

Manzanares (Ciudad Real) 7. — El obsequio del «papelillo» con que se festejaba a los novios que iban a casarse, va desapareciendo poco a poco de las costumbres de la Mancha. Resulta muy violento ahora instalar las mesas petitorias e ir recogiendo los donativos, tal como se venía haciendo desde hace seis siglos, por lo que ya se prefieren los regalos al estilo moderno.—CIFRA.

Dulles pronunciará un discurso mañana en Berlín

Expresará el deseo del mundo libre de conservar Berlín como baluarte del Occidente

Este mediodía comenzó la sesión plenaria final del Consejo de la O. T. A. N.

Copenhague 7.—El secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, se trasladará mañana jueves, por la mañana, a Berlín, donde pronunciará un discurso sobre el deseo del mundo libre de conservar a Berlín como baluarte del mundo occidental. Por la noche, Dulles se trasladará a París al objeto de inangurar la conferencia de embajadores de Norteamérica en Europa.—EFE.

SESION FINAL

Copenhague 7.—La quinta sesión de trabajo, restringida a los jefes de delegación y sus ayudantes, del Consejo de la OTAN, ha terminado a las 12,30, después de dos horas de reunión.

Inmediatamente después comenzó la sesión plenaria final de la Organización Atlántica.—EFE.

LA ULTIMA NOTA SOVIETICA

Copenhague 7. — La última nota soviética entregada a los occidentales el pasado lunes no sólo no contiene ningún elemento positivo, sino que deja entrever un endurecimiento de la posición rusa en rela-

(Pasa a segunda página)



EL CONGRESO MARIANO

Ayer se inició en Sevilla el IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas femeninas, gran manifestación de fe y enorme éxito popular con que se honra estos días la ciudad. En la foto, el señor Arzobispo y el superior de los PP. Jesuítas al terminar los actos de ayer.—(Foto S. del Pando).

Vivimos en un tiempo de gran inquietud

Esta es una situación de equilibrio por el temor

Declaraciones de Eisenhower

Washington 7.—«Inevitablemente vivimos en un tiempo de gran inquietud, en una situación de equilibrio por el terror, y como consecuencia de ello, las decisiones del Congreso acerca de mis principales propuestas legislativas tendrán un significado de gran alcance para nosotros, nuestros hijos y las generaciones aún por nacer».

Declaró el presidente Eisenhower en una cena organizada por los miembros republicanos de la Cámara de Representantes y del Senado, en el curso de la cual les pidió que fundamenten sus campañas electorales del próximo noviembre en la reorganización defensiva y en los programas de ayuda al exterior y comercio recíproco. Por último señaló el presidente que el Congreso no debe preocuparse demasiado de los problemas domésticos e ignorar la amenaza del imperialismo comunista.—EFE.

Perón volverá a Argentina "cuando lo crea oportuno"

CIUDAD TRUJILLO (REPUBLICA DOMINICANA), 7.—El ex presidente argentino, Juan Domingo Perón, ha declarado que regresará a su país cuando lo crea oportuno, pues es asunto que sólo de él depende.—Efe.



El heredero de Inglaterra visita la Televisión

He aquí al príncipe Carlos, heredero del trono de Inglaterra, que, con su hermana Ana, ha visitado los estudios de la televisión británica en Lime Grove. Los dos jóvenes vástagos de la reina Isabel asistieron al programa infantil de la T.V.—(Foto Keystone).



El hombre es cada día más robot

PARIS.—Acaba de celebrarse el juicio contra el conductor del expreso París-Nimes que el 7 de septiembre de 1957, a más de noventa por hora, rebasó todas las señales rojas hasta descarrilar en Noziéres, con un balance de 27 muertos y 134 heridos. El abogado defensor esgrimió este argumento: «Mi cliente era sólo un hombre lanzado en el camino de los robots. El día de mañana tal vez esté todo mecanizado y sólo los hombres-robots sean culpables. (Foto París-Match.)

Parece que Pleven formará Gobierno

PARIS, 7.—René Pleven pretende ser investido en su cargo de jefe de Gobierno el viernes y hoy comenzará a seleccionar los miembros del Gabinete. Cuenta con el apoyo de la mayoría de los partidos políticos de Francia, a excepción de los comunistas, por la extrema izquierda, y de los poujadistas, por la extrema derecha. Los socialistas no se unirán a Pleven en el Gobierno.—Efe.

Un globo, con dos personas a bordo, subirá a 12.000 metros

WASHINGTON, 7.—La Marina ha lanzado al espacio un globo, con dos personas a bordo, cerca de Crosby, Minnesota. El globo en cuestión lleva instrumentos para realizar observaciones astronómicas. El globo alcanzará una altura máxima de doce mil metros. A bordo se hallan un astrónomo del Observatorio Naval y un técnico de la Oficina de Investigaciones Navales. Se señala que el globo, bautizado con el nombre de «Góndola», aterrizará cerca de Dubuyque, en Iowa.—Efe.

Las personalidades españolas que visitan Inglaterra, recorren las instalaciones nucleares de Berkeley

Bristol 7.—Las personalidades españolas que visitan Inglaterra han recorrido hoy las instalaciones de la central de energía nuclear de Berkeley, como invitados de la compañía propietaria de la factoría.

Esta noche asistirán a una cena ofrecida en su honor por Ronald Avery, director de una importante entidad importadora de vinos.

Los visitantes españoles son el subsecretario del ministerio de Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel; el subsecretario del ministerio de Educación, don José Maldonado; el secretario general del ministerio de Hacienda, don Juan Ortiz, y el delegado de Prensa y Propaganda de la Prensa del Movimiento, don Jesús Fuevo.—EFE.

Operación de corazón televisada para millones de espectadores

Nueva York, 7.—Una delicada operación en el corazón de una niña de cuatro años ha sido televisada para millones de estadounidenses desde el hospital de Belleuve, de la Universidad de Nueva York.

La pequeña intervenida, Mabel Chin, tenía un defecto en el corazón que, en opinión de los especialistas, hubiera acortado su vida a treinta y cinco años. La operación duró cerca de dos horas, y fué televisada durante los 43 últimos minutos. EFE.

S. O. S. a través de las ondas

Desde Japón ha sido mandado un medicamento a Barcelona

Barcelona 7.—Una urgente llamada de radio aficionado de Barcelona, que pedía un medicamento que sólo puede ser obtenido en el Japón, fué captada por un sargento de las Fuerzas Armadas norteamericanas en Tokio, que ha mandado la droga pedida, la cual llegará mañana a la ciudad condal por vía aérea.—CIFRA.

El perro del hortelano

EL ideal de René Pleven —y al parecer el de Coty— era que el Gobierno del que él fuese eje tuviese dos alas bien cimentadas. A la derecha debería sentarse Pinay; a la izquierda Guy Mollet. A los dos los haría vicepresidentes o ministros sin cartera con carácter extraordinario. Era la manera de hacer una coalición gubernamental sólida.

Pero su gozo en un pozo. Los socialistas no quieren hacer el ala que complete y nivele el ala de Piney. Prefieren perder los dos ojos —y por consiguiente las carteras ministeriales— con tal de dejar tuerto al jefe de los independientes. Con lo cual no hacen sino repetir una vieja jugada en virtud de la cual si bien no tienen inconveniente en hacer política de derechas en lo exterior, desde el poder, apoyados con votos derechistas, dejan el poder a las derechas a la hora de las liquidaciones con déficit.

Ahora se recuerda que tuvieron que ser Edgar Faure y Pinay los que trajeran a Mohamed V de Madagascar —ellos que no lo mandaron allí— y le reinstalaran en el trono de Rabat, ya soberano e independiente. Igualmente, después de haber apoyado la política de Lacoste en Argelia —un socialista echado a Richelieu, como alguien ha dicho— le retiran y pasan a los bancos de la oposición, para contabilizar, con habilidad, las ventajas de una retirada a tiempo.

Perfil del Mundo

por [illegible]

Bien es verdad que Guy Mollet ha prometido a René Pleven los votos socialistas, para ese programa de once puntos con que intenta poner fin a lo de Argelia. Pero las promesas, sin tener ministros en el Gabinete, no se cumplen. René Pleven se cree objeto de una maniobra y teme que dentro de cinco meses los socialistas le derriben con el mismo encono con que las derechas acaban de derribar a F. Gaillard.

En el fondo, late la resistencia francesa a la «tregua social» pedida por René Pleven. Un informe suscrito por varios economistas de prestigio afirma que con el ritmo actual Francia se encontrará sin divisas antes de primero de diciembre. Procede, pues, aumentar las exportaciones. Y para hacer esto es necesario que los salarios no suban. Los socialistas, sin embargo, han levantado bandera a favor de la elevación de salarios de los obreros de las industrias nacionalizadas. que son precisamente las que más tienen que exportar. Es lógico esperar. como teme Pleven, que los socialistas rompan la tregua social, derriben al Gobierno y vuelvan a pedir el Poder con más fuerza que nunca para imponer otra vez sus extremismos contra los electores que representa precisamente monsieur Pinay.

La política francesa empieza así a ser transparente. La razón es muy sencilla. Se ha repetido todo tanto que es fácil adivinar por la simple observación de fuerzas en potencia, lo que va a pasar. En la seguridad de que no pasa nunca nada enteramente nuevo.

Algunos sectores de derecha se anticipan a señalar la posibilidad de que los socialistas adopten una política de Frente Popular. La resolución del «boureau» del partido comunista francés sobre Argelia, publicado anteaver, alude a los socialistas y dice de ellos que después de las pasadas elecciones cantonales ha quedado demostrado que los socialistas son enemigos de la unidad de la clase obrera. Esta dureza, después de muchos meses de zalemas comunistas. demuestra que el socialismo francés no juega la carta de Moscú. Pero cotiza con intereses usuarios —esto es otra cosa— el no hacerlo. Eso es exactamente. Equivale a decir: «Nosotros no queremos nada con los comunistas. No lo querremos nunca. Pero eso os cuesta tanto»... Y la factura resulta carísima para Francia. Los socialistas no gobiernan ni dejan gobernar.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Reuniones de la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento Pleno

Se acuerda la imposición el día 10 de la Medalla y Lazo de Oro de la ciudad a la Virgen de los Reyes

Inmediata construcción de piscinas en terrenos municipales del Cerro del Aguila

Más de tres millones de pesetas para la dotación de zonas verdes a Los Remedios

Esta mañana, las autoridades municipales se han reunido en doble sesión, bajo la presidencia del alcalde, señor marqués del Contadero.

Primero tuvo lugar la reunión de la Comisión Municipal Permanente, que estudió un orden del día integrado por 123 asunto, y a continuación quedó constituído el Ayuntamiento Pleno para tratar un programa que incluía 21 asuntos.

LA COMISION PERMANENTE

Como propuestas más importantes de las aprobadas, destacamos:

Actas de los concursos celebrados para contratar la instalación de alumbrado público en las calles Santa María de Gracia, Amor de Dios y Trajano.

Habilitación de un crédito de 140.000 pesetas para la adquisición de especialidades con destino al Parque Farmacéutico Municipal.

Habilitación de un crédito de 100.000 pesetas para atender a las reparaciones que precisan los vehículos del Servicio Municipal de Autobuses.

Adquisición por gestión directa de una furgoneta plataforma por 140.000 pesetas.

Se aprueban los pliegos de condiciones que han de regir en la contrata de instalación de sillas para presenciar el desfile procesional del Santísimo Corpus Christi.

Se habilita un crédito de pesetas 50.000 para adquisición de materiales con destino a la conservación de las instalaciones de alumbrado público.

Es aceptado el proyecto de modificación de los aparatos de alumbrado de la Campana, importantes en 72.229,20 y se da cuenta del presupuesto adicional de las obras de instalación de alumbrado en Amate B por 4.260,47 pesetas.

Es desestimada una petición formulada por el grupo Sindical de Peluquerías, interesando se condiciones la concesión de nuevas aperturas.

Se acuerda la puesta en práctica de unas normas a adoptar en la tramitación de expedientes de licencias de obras por el que se reducirá convenientemente los prolongados trámites.

ASUNTOS URGENTES

Antes de iniciada la sesión se dió cuenta de una carta del Sevilla Moto Club agradeciendo la colaboración municipal prestada a la celebración de la Prueba de Primavera.

Asimismo se dió cuenta de una comunicación de la Diputación Provincial referente a la designación del capitular don Celestino Fernández Ortiz como miembro del Consejo Provincial de Urbanismo.

Como asuntos urgentes se trató de la petición de la productora Benito Perojo para que se le den facilidades a fin de hacer posible el rodaje en las calles de nuestra ciudad de la película hispano-italiana «Pan, amor y Andalucía».

A propuesta del señor Romero Carmona se acuerda hacer constar en acta la satisfacción del Municipio por la reelección como procurador en Cortes del capitular señor Sánchez García.

Seguidamente, el Alcalde levantó la sesión, a la que asistieron los tenientes de alcalde señores Garrigós, Aizpuru, Romero López, Garrido, Sánchez García, Bono Janeiro, Romero Carmona, Canela Morato y Quiros.

EL AYUNTAMIENTO PLENO

A los pocos minutos de finalizada la reunión de la Comisión Permanente, dió principio la sesión Plenaria municipal bajo la presidencia del alcalde y con asistencia de los capitulares señores Garrigós, Morales, Aizpuru, Romero López, Garrido Valero, Sánchez García, Bono, Romero Carmona, Canela Morato, Quirós, Marchena, Jaramillo, Fernández Ortiz, Gentil Palomo, Borrero, González Cabañas, Aguilera, Campoy y González Garrido, así como el secretario general señor Narbona y el interventor señor González Nicolás.

Primeramente se dió cuenta de la designación como delegado de Reclutamiento del concejal señor Hernández Ruiz y como vocales de Montepíos y Patronato de Casas Baratas a los señores Borrero y Canela Morato, respectivamente.

Como asuntos más importantes tratados, destacamos la revocación de los acuerdos plenarios de 16 de abril y 15 de diciembre de 1956 y 27 de enero de 1958 sobre nueva alineación proyectada para la Avenida de Eduardo Dato y reclamaciones formuladas contra la misma.

Es aceptada la tercera certificación de las obras de urbanización del sector B de Amate por 651.162,66 pesetas.

A ratificación plenaria pasan los siguientes acuerdos adoptados por la Permanente:

Actas de subasta celebrada para contratar obras de ampliación y mejora del Equipo Quirúrgico y Consultorio de calle Alhóndiga.

Recepción definitiva de obras de pavimentación en calle Atienza y

CONSTRUCCION DE PISCINAS

Punto y aparte merece la resolución del concurso convocado para la construcción de piscinas en régimen de subvención.

Se acuerda la inmediata puesta en marcha de las obras que importarán un total de veinte millones de pesetas y que dotarán a la ciudad de un moderno y eficiente servicio de piscinas a realizar esencialmente en dos fases importantes.

La primera de ella, con coste cifrado en doce millones de pesetas, prevé la puesta en marcha para este mismo verano, de una gran piscina en terrenos municipales del Cerro del Aguila, próximos al Matadero, así como la construcción de una piscina infantil y campo de juego y una pequeña playa artificial con cabida para unas mil personas.

Naturalmente, todas estas instalaciones estarán debidamente complementadas con servicios de duchas y un monumental bar-restaurante.

Una vez concluída la primera parte se procederá a la puesta en marcha de una piscina olímpica con cubierta provisional e ideal para toda clase de competiciones deportivas de la especialidad.

IMPOSICION DE LA MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD A LA VIRGEN DE LOS REYES

Es aceptada unanimemente una propuesta de la Alcaldía en la que dispone que la medalla de Oro de la Ciudad, concedida a Nuestra Señora de los Reyes, Patrona de Sevilla, le sea impuesta en un solemne acto que tendrá lugar el próximo día 10 coincidiendo con la clausura del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas iniciado ayer en nuestra ciudad.

En dicho acto le será impuesto asimismo a la Celestial Patrona, un lazo de oro con las llaves de la ciudad.

OTROS ASUNTOS

Con carácter de urgencia se presentaron diversas propuestas entre las que destacamos una conjunta de las Delegaciones de Personal y Sanidad sobre la prestación de asistencia médico-farmacéutica al personal funcionario, otra por la que acepta el pago de plus de nocturnidad al personal de riegos y baldeos y una última que acuerda la dotación de una importante zona verde en la barriada de Los Remedios, en terrenos circundantes a la iglesia parroquial en construcción y cuyo solar, relleno del mismo, cerramiento y terraplenado se estipula en un coste total de 3.300.000 pesetas.

Finalmente interviene el señor Aguilera para pedir una eficaz coordinación municipal en favor de los múltiples problemas que afectan a la ciudad.

La coronación de la Virgen de Puy

A los actos asistirán los ministros de Trabajo, Industria, Vivienda y Secretario General del Movimiento

Pamplona 7.—Los ministros de Trabajo, Industria, Vivienda y Secretario general del Movimiento asistirán a los actos que durante los días 24, 25 y 26 se celebrarán en Pamplona con motivo de la coronación de la Virgen de Puy, la inauguración de una policlínica, la reunión de la Asamblea de Hermandades y otros actos.

Fuchs será recibido entusiásticamente en Londres

Londres. — Fuchs y sus exploradores de la Antártida recibirán, la próxima semana, una entusiasta recepción en Londres.

El lunes llegarán a Southampton a bordo del «Rangitot». Un tren especial les trasladará a Londres y allí serán llevados en triunfal comitiva hasta la sede de la Real Sociedad Geográfica.

Fuchs irá a palacio el jueves para recibir un título nobiliario de manos de Isabel II.

Audiencia civil del Caudillo

Madrid 7.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Consejo directivo de Estudios Hispánicos de desarrollo económico, presidido por don Blas Pinar López, director del Instituto de Cultura Hispánica.

Comisión del séptimo curso de Documentación española para periodistas hispanoamericanos, presidida por don Blas Pinar, director del Instituto de Cultura Hispánica.

Comisión de la Diputación Provincial de Avila, presidida por el gobernador civil de la provincia, don José Antonio Vaca de Osma.

Don Guillermo Bustamante, embajador del Ecuador en Madrid.

Don Pedro González Bueno.

Sr. Dominic C. K. Nue, vicepresidente de la Agencia católica de noticias de China «I-Shin» y miembro de la Asamblea Nacional de la República nacionalista china, acompañado del padre Juan Kung.

Don Ramón Laporta Girón, comisario nacional del Paro.

Don Carlos Bruquetas Saurín, gobernador civil de Huelva.

Padre Salvador Cuesta, S. J., profesor y decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad Pontificia de Comillas.

Don Fernando Merino Sagasta y González del Valle.

Don Juan Antonio Nurra, coronel de Estado Mayor italiano retirado.

Don Pablo Eugenio Diego y de la Cuesta.—CIFRA.

NIXON PROMETE AYUDA A BOLIVIA

El país está al borde del caos económico

La Paz (Bolivia) 7.—Estados Unidos ayudarán a Bolivia y a otros países necesitados en cuanto sea posible, declaró el vicepresidente norteamericano, Nixon, y agregó: «No contamos con los recursos para ofrecer al mundo todo cuanto necesita. Sin embargo, seguiremos facilitando ayuda en la medida que permitan nuestras posibilidades.»

Con anterioridad el presidente Ernan Siles, había manifestado a Nixon que Bolivia está amenazada por el caos económico y que el problema sólo podrá ser resuelto si Estados Unidos facilita ayuda al país por valor de 200 millones de dólares en los próximos cuatro años.—EFE.

DULLES

(Viene de la página anterior)

ción con la próxima conferencia de jefes de Gobierno.

En la nota no se duda en emplear la palabra «veto» que los soviets desean reservarse en los diferentes terrenos, según se dice en los medios competentes de esta capital.

Por ello, en el comunicado final de los ministros de Asuntos Exteriores de la OTAN, se reafirmará una vez más la voluntad de negociar que tienen los occidentales, pero no se dejará de hacer constar los obstáculos que el Kremlin ha puesto en el camino hacia la conferencia de jefes de Gobierno, según se agrega en los citados medios.—EFE.

LA AYUDA EXTERIOR AMERICANA

Washington 7.—La retirada del programa de ayuda exterior norteamericana no significa «inevitablemente» que Occidente vaya a perder la guerra fría, ha anunciado el Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes.

El informe final sobre la autorización de 3.600.000 dólares —339 millones menos de los que solicitó Eisenhower— se ha presentado hoy en la Cámara y se espera sea sometido a debate en la próxima semana.—EFE.

✝

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Bartolomé Sanz San Esteban

Presidente que fué de la **Peña Bética Puerta la Carne**, que falleció el día 25 de abril de 1958, a la edad de cincuenta y un años.

R. I. P. A.

La Directiva de la **Peña Bética Puerta la Carne** y socios de la misma, ruegan a sus amistades asistan a la misa de Réquiem, que se celebrará a las nueve en punto de la mañana del día 8 de mayo en la parroquia de Santa María la Blanca, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El misterio del "Sputnik III"

Pesará 1.500 kilos y llevará seres vivos a bordo

¿Está concebido para alcanzar la Luna o contornearla?

Cayó el «Sputnik II» tal como se esperaba, y tal como se había vaticinado desde hace ya varias semanas. A los rusos les ha costado un poco reconocerlo, pero desde Moscú —y previa declaración de que el satélite había dado unas 3.000 vueltas alrededor del Globo— no han tenido más remedio que aceptar el desenlace de este gran satélite, cuyo final estaba previsto para mediados de abril, como así ha sido en efecto.

Siguiendo una línea en dirección Norte-Sudeste —Antillas, Brasil, Atlántico— se pudo identificar el rastro de fuego de los últimos restos del «Sputnik II», pero parece que antes ya se había partido en dos grandes fragmentos y que más de un pequeño globo de fuego, como el caído hace unos días en el Canadá, pudo muy bien ser un trozo en progresiva fragmentación.

Bueno, ¿y ahora qué sucederá? ¿Cuándo lanzarán los rusos el «Sputnik III»? Por su parte, los norteamericanos anuncian el pronto envío al espacio de su «Vanguard» gigante (tipo «standard» de satélite, desplazando diez kilos y unos 50 centímetros de diámetro), y luego la colocación en órbita de un nuevo «Explorador», más perfeccionado que el que aún sigue dando vueltas alrededor de la Tierra, y que parece durará algo más de lo que en principio se creyó. Pero los rusos nos ocultan algo, y es sobre este «algo» que intentaré escribir a continuación.

ATENCION AL SUR DE RUSIA

Hace días en los periódicos se daba cuenta de la extraordinaria actividad que se registraba en el Sur de Rusia. Según las informaciones, ello pudo ser motivado por el lanzamiento y subsiguiente fracaso de un proyectil con destino a la Luna, que estalló y produjo una catástrofe, hasta el extremo de que las autoridades se vieron en la necesidad de evacuar algunas regiones. Más adelante se ha rumoreado con insistencia que lo que ocurrió en la Rusia meridional es mucho más grave todavía. No se descarta la posibilidad de que amplias zonas hayan sido castigadas por un índice peligroso de radiactividad, como consecuencia de los constantes experimentos de bombas atómicas y nucleares —ya van 50 en lo que llevamos de año— efectuados en la Unión Soviética.

Esto explica dos cosas: las idas y venidas de los mejores técnicos rusos de Moscú a Crimea. Y el retraso en el lanzamiento del «Sputnik III». Pero la noticia que encabeza este reportaje hace pensar que tanto por el ya largo retraso antes mencionado, como para desviar la atención del mundo occidental sobre la sensacional suspensión de los ensayos rusos con nuevas bombas A y H, este lanzamiento no se hará esperar.

MIL QUINIENTOS KILOS Y UN PERRO A BORDO

El perro (perrita) se llama «Alfa» y ya ha ido a la «escuela» de una experta psicóloga el tiempo necesario para adquirir el carnet de navegante del espacio. Y el nuevo satélite, como ya indiqué repetidas veces, no pesará menos de 1.500 kilos, según las fuentes de información rusas.

Esto en cuanto se sabe de fijo. Todo lo demás son cábalas, que no carecen de lógica. Un satélite del calibre del futuro «sputnik» es muy capaz de llegar a la Luna, de contornearla y regresar, o de quedarse allí. No obstante, si va tripulado, considero más interesante la hipótesis de contornear la Luna, para ver de recuperar —como se intentó con la perrita «Laika»— el primer pasajero interplanetario y someterlo a un completo estudio.

Desde hace mucho tiempo los matemáticos rusos se han dedicado a estudiar todas las órbitas lunares posibles. Y la que deben de haber elegido para recuperar a la perrita «Alfa», ha de parecerse mucho al prolongado «ocho» que ilustra estas líneas. Se trata de una trayectoria que, al llegar a 30.000 kilómetros la superficie lunar, equilibra la gravedad del satélite describiendo un giro sobre el mismo —como si fuera una luna de Selene— y luego vuelve a escapar de la atracción lunar para acercarse nuevamente a nuestro planeta. Todo ello requiere una precisión tan extraordinaria, que no es raro que este lanzamiento se haga esperar, porque además los rusos siempre se han mostrado muy celosos del prestigio que alcanzaron al colocar los primeros un par de lunas prefabricadas en torno del Globo que habitamos.

LA DIFICIL MISION DE «ALFA»

¿Cómo podrá recuperarse —viva o muerta, más bien lo primero que lo segundo— la perrita «Alfa»? Demos por descontado que los mandos automáticos del «Sputnik III» funcionen perfectamente, y que la perrita resista un peso seis veces superior al suyo, como aconteció con «Laika», en los instantes en que se halló sometida a la aceleración. Siendo así, en seis días (la vida oficial de «Laika» en el espacio) puede llegar a la Luna, contornearla y regresar a su órbita exterior a la Tierra, en un punto quizá situado a 400 kilómetros de altura tan sólo de nuestro planeta. Pero ¿y el regreso final?

Un paracaídas de gasa metálica no comienza a surtir efectos antes de los 100 kilómetros de altura. Por tanto, la perrita «Alfa» tiene que salvar antes 300 peligrosos kilómetros, en una no menos peligrosa elipse de caída, que ha de procurarse sea la más lenta —y, por tanto, en cuanto a recorrido lo más larga— posible. El sistema teórico se funda en cohetes de retroceso y laterales, para corregir las nuevas órbitas del satélite en vías de recuperación. Otro sistema sería invertir la posición del satélite, cuando se hallase en su perigeo —mínima distancia del Globo— y teledirigirlo de modo que diese varias vueltas a la Tierra para perder altura de manera paulatina. La máxima dificultad estriba en la fricción que puede ofrecer el aire a la velocidad de acercamiento de esta primera modesta astronave que el hombre se prepara a lanzar a la Luna.

Es cuestión de pocos días, según mi modesta opinión, para saber a qué debemos atenernos. No creo que ahora los rusos demoren el lanzamiento del «sputnik» lunar mucho tiempo.

Los Estados Unidos tienen dispuestos nuevos «Vanguards» y «Exploradors» y, además, han anunciado su propósito de mandar un cohete a la Luna en agosto próximo. Esperemos, pues, para dentro de pocos días, noticias sensacionales procedentes de Rusia. En el caso contrario, como que el que calla otorga, creo que tendríamos que hablar abiertamente de un no menos sensacional fracaso de los técnicos de la Unión Soviética.

MARIO LLEGET

Trabajo y esparcimiento

por Juan Fernández Pedrosa

De las innumerables anécdotas que matizan la vida de don Pío Baroja, quizá ninguna tan expresiva como la que tuvo lugar en el pueblecito de Vera del Bidasoa, donde el autor de «Zalacaín el aventurero» pasaba sus vacaciones.

Sabido es que don Pío era un excelente botánico y un impenitente floricultor, y que cuando encontraba una pequeña fisura en sus obligaciones de escritor, empuñaba las herramientas de la tierra y ya le teníamos convertido en activo e infatigable hortelano.

Un día pasó un vecino del pueblo y viendo, a través de la verja que separaba el jardín de la calle, a don Pío manejando tan diestramente el almocafre y el zapapico, le preguntó sonriendo socarronamente:

—Qué, don Pío, ¿trabajando?

Y Baroja contestó lacónico, sin levantar la cabeza de su labor:

—No. ¡Me entretengo!

Al día siguiente pasó el mismo vecino por el lugar referido y vió a don Pío sentado sobre el césped y enfrascado en la lectura de un libro, y le volvió a preguntar:

—Qué, don Pío, ¿se descansa?

—No —dijo éste, levantando la vista del libro y sonriendo levemente—. ¡Trabajo!

No sabemos qué pensaría el buen vecino ante estas dos respuestas desconcertantes para su mentalidad de hombre simple, porque no se suelen relatar las segundas partes de las anécdotas y los chistes, aunque sería conveniente; pero estamos seguros de que hablaría extensamente, en su tertulia de la tasca o del café de las excentricidades y rarezas de don Pío y hasta esbozaría una sonrisa de benevolencia hacia el gran escritor.

Realmente no es fácil concebir que lo que para nosotros constituye un trabajo, a veces abrumador, para otros sea un esparcimiento, recreo o pasatiempo, o viceversa.

Por trabajo se entiende, generalmente, toda labor que nos sirva para ganarnos la vida. Todo trabajo, pues, constituye un esfuerzo corporal o mental; pero cabe distinguir el que este esfuerzo se realice voluntariamente o por imposición de alguien o de algo. De esto depende, la mayoría de las veces, la mayor pureza y perfección en la obra realizada.

Se ha hablado, casi siempre en tono peyorativo, de los aficionados a alguna actividad y de su inferioridad ante los profesionales. Yo creo sinceramente que no existe si se tiene en cuenta que afición y profesionalismo son perfectamente compatibles, aunque por desgracia vayan desunidas hasta tal punto que choquen entre sí.

El país verdaderamente feliz y próspero sería aquel que lograra, por medio de un concienzudo estudio sociológico, aprovechar la tendencia que siempre existe en todo humano hacia alguna actividad, para convertirla en afición y ésta canalizarla hasta hacer de ella la profesión. Las aguas desbordadas se canalizan y amansan hasta conducirlas para regar nuestros campos. Los impulsos siempre son aprovechables. La canalización es la madre de toda buena economía.

Cuando me afinqué en esta idea que ahora expongo, fué al presenciar en un circo un número que consistía en un pequeño tiovivo cuya plataforma se ponía en movimiento accionada mediante el esfuerzo animoso de unos gatos vestidos de colorines. A una señal del silbato del encargado salían unos monos pequeñitos y ocupaban sus puestos a lomos de los caballitos, cerditos, coches, etc. En seguida salían los gatos y ocupaban su lugar de trabajo. No cabe duda de que los gatos habían encontrado su verdadera «vocación», porque había que ver los maullidos de alegría y las cabriolas con que acompañaban sus esfuerzos para accionar la rueda. ¡Se había conseguido convertir en esparcimiento o recreo el trabajo encomendado a los mininos!

Y si esto se ha conseguido de los animales más perezosos de la creación, ¿qué de particular tiene que se pretenda ensayar este mismo procedimiento con los humanos?

Yo creo, a pesar de lo que se afirma por ahí un poco frívolamente, que todavía existen genios ocultos. Hay que saber descubrirlos, porque cada hombre lleva dentro de sí una especialidad.

El Convenio Sindical Colectivo ante los problemas de la productividad y el salario

Entre las variadas materias que, conforme al artículo 11 de la Ley de Convenios Colectivos, pueden ser objeto de éstos, nos encontramos en primer lugar con la fijación de nuevos cuadros y sistemas salariales, el establecimiento de pluses retributivos por diversos conceptos y de premios y comisiones por rendimientos individuales o de grupo.

A la vista salta la íntima relación existente entre estos extremos y los problemas referentes a la diferencia en la retribución y al vital de la productividad.

Hasta ahora un criterio igualitario, típicamente sindical en materia de retribuciones, hizo que los trabajadores tuviesen poco estímulo en mejorar sus rendimientos y sus calificaciones profesionales. Así lo reconoció la reunión de expertos en productividad convocada en Ginebra por la O. I. T. en diciembre de 1952.

Por eso el buen obrero, que en tiempos ya remotos se dedicaba con cariño a su tarea en el deseo de superar a sus compañeros mediante una producción mejor desde el punto de vista cuantitativo o cualitativo, lo hacía porque sabía que en esta forma podría conseguir una mejora de la retribución, preferencia en los ascensos o la seguridad de ser conservado en el empleo en caso de suspensiones o crisis económicas; este obrero trabajador sufre una profunda crisis psicológica al observar que ni su dedicación ni su perfeccionamiento en la obra le sirven para ninguno de los efectos indicados. El ve que los ascensos son generalmente por antigüedad, que los salarios son idénticos en iguales categorías profesionales y que en caso de suspensiones prevalece como criterio de conservación la antigüedad en la Empresa sobre el buen hacer y comportarse. Como no puede invocar ningún derecho superior a los que corresponden a su compañero de tarea, que dedica al trabajo el menor esfuerzo posible, sólo aquel que sirve para evitar el despido por falta de rendimiento es por lo que el trabajador laborioso estima una primada su esfuerzo de perfección y rendimiento.

Tal injusticia de régimen igualitario por imposición de bases que raramente son superadas —aunque pueden hacerlo— por los empresarios, es la que vuelve al trabajador indiferente, cuando no hostil, hacia su tarea, puesto que ésta no le permite manifestar su personalidad.

Este problema va a desaparecer con los nuevos Convenios Colectivos de Trabajo, que en el aspecto particular —ya nos ocuparemos del general— no sólo mejorarán el nivel de vida del buen trabajador con los premios individuales o por equipo al rendimiento, sino que mejorarán la productividad en beneficio de la comunidad.

No puede existir aumento del bienestar colectivo sin mejora del índice de producción, y es al mismo tiempo axiomático que los beneficios obtenidos por todo aumento de productividad se reparten entre el trabajador, la empresa y el consumidor.

Estamos convencidos plenamente que el concierto de las materias que son objeto del Convenio Colectivo, conforme al artículo 11 de la Ley en relación con los artículos 14 y 15 de la misma y sus lógicas limitaciones, pueden ser un eficaz instrumento de productividad nacional.

Y por lo que se refiere, con carácter general, a la fijación de salarios, creemos que los Convenios

(Continúa en la página siguiente)

65 personas muertas en la India

Por ingerir verduras en malas condiciones

Nueva Delhi, 6.—Sesenta y cinco personas resultaron muertas, de ellas catorce niños, al ingerir verduras de una granja del Estado, en la provincia comunista de Kerala. El ministro de Defensa manifestó que muestras de estos alimentos están siendo analizados.—EFE.

Buenos Aires - Nueva York en un vuelo de 17 horas

Este nuevo servicio aéreo lo realizaron los famosos "Comet" a reacción

BUENOS AIRES.—(Crónica de nuestro corresponsal).—Presisamente en estas horas confusas y difíciles, que no parecen las más propias para una empresa así, la Argentina anuncia que desde los primeros meses del año próximo unirá regularmente, Buenos Aires y Nueva York en un vuelo de 17 horas. La noticia, según dice «Visión» el autorizado órgano de la penetración periodística de los norteamericanos en toda Hispanoamérica, ha causado «sorpresa y asombro» en los círculos de aeronavegación de los Estados Unidos. Y no es para menos.

Siempre fueron los yanquis, como es lógico por su potencial técnico los primeros en la ruta de las Américas. Pero la explicación del fenómeno es clara. En la Argentina donde tantas cosas funcionan con lentitud tropical, la Aviación militar y civil trabaja y sueña sin desmayo. La Aviación civil es hija de la militar, que constituye el gran vivero de pilotos. Y estos aviadores, al frente de Aerolíneas, la empresa aérea nacional, han convertido su profesión en un servicio casi místico de engrandecimiento de su patria. Los aviadores argentinos, hijos de un país de tres millones de kilómetros cuadrados, saben que sin una aviación en gran escala es inútil pensar en su desarrollo técnico y espiritual y que será una nación destartalada, donde las ciudades alejadas entre sí por miles de kilómetros serán como puntos perdidos estérilmente en la inmensidad. Este año, Aerolíneas argentinas ha sufrido dos accidentes calamitosos. Mala suerte, porque la investigación demostró que no hubo imprevisión ni culpa. A pesar de ello la gente siguió volando y el cielo argentino escucha cada día el rugido de más motores por rutas cuyos pobladores vivían en una soledad que el entusiasmo de la Aviación nacional ha convertido en convivencia. En los días azarosos en que se ventilaba en el ambiente político el término de la revolución y el nacimiento del nuevo régimen constitucional, mientras la atonía propia de esas circunstancias excepcionales tenía en suspenso casi todas las iniciativas, los jefes de la aeronáutica, impasibles y ajenos a las menudencias políticas, se reunían en sesión para examinar las propuestas de nuevas rutas y abrían caminos inéditos a las alas argentinas.

Pero el más sensacional es este que como «Visión» desde Nueva York ha causado «sorpresa y asombro» allí. La Aviación argentina ha decidido incorporar en escala creciente los aviones a chorro en las grandes distancias, sobre todo en la línea trascontinental y en la trasoceánica. Primero recurrió Aerolíneas a las fábricas norteamericanas. En la difícil situación económica que atraviesa este país, las condiciones eran imposibles porque les pedían el pago en plazos adelantados, de entrega hasta 1960, cosa inverosímil para los nervios y las ansias de estos aviadores. Y por si fuera poco, las gestiones para obtener créditos de dólares en el Eximbank fracasaron. Entonces, tenaces en su decisión, los técnicos de Aerolíneas trasladaron sus gestiones de los famosos aparatos a reacción «Comet IV». Las libras esterlinas, aunque no tan escasas como los dólares, tampoco abundan. Pero los ingleses, aparte la razón siempre tratándose de la Argentina, tuvieron en cuenta el desarrollo creciente de Aerolíneas y del país a que pertenecen y la garantía indudable de la nación que les asegura desde hace decenios la abundante y barata presencia del rosbif en sus mesas de carnívoros. Y todo fueron facilidades.

Pocas operaciones comerciales de la envergadura económica de la compra de los «Comet IV» se han realizado en condiciones tan liberales. El plazo para pagar los aviones es de siete años, empezando los pagos después de su entrega, lo que equivale a decir que cada avión se pagará a sí mismo con su explotación comercial. En cuanto al precio la ventaja es aun más considerable. Los seis aviones costarán once millones de libras. Casi la mitad de los aparatos americanos. Y finalmente, la fábrica de «Comet» satisface la prisa entusiasta de los aviadores argentinos. Empezarán a recibirlos en diciembre de este año y completarán las entregas a principios del próximo.. Así ha podido anunciar Aerolíneas su nuevo servicio de 17 horas, porque los «Comet IV» dotados de cuatro motores a reacción de 10.500 libras de empuje cada uno, tienen una velocidad de crucero de 850 kilómetros por hora, volando a una altura de 12.500 metros. Al mismo tiempo, con los clásicos «Douglas DC-4» Aerolíneas va a inaugurar una nueva línea económica de Buenos Aires a Miami.

La oficina de Aeronáutica Civil de los EE. UU., ha aprobado la solicitud elevada desde aquí para ese nuevo servicio. Por sólo 43 dólares podrá hacerse el vuelo de ida y vuelta. Al precio que tiene hoy la Aviación esto es una bicoca, o como dicen los argentinos, una pichincha.

Felix CENTENO

El Convenio Sindical Colectivo...

(Viene de la página anterior)

Colectivos desembocarán en este aspecto, combinando productividad y coste de la vida, en las modernas direcciones de éxito total en Alemania, Inglaterra y EE. UU.

Fué un alemán, Thünen, el de la fórmula matemática del salario natural grabada en su sepulcro, el que dió la clave al utilizar oportunamente esta combinación para fundar su teoría salarial, más tarde desarrollada en la bibliografía norteamericana al exponer la teoría «productividad del salario», que, apoyada por los teóricos de la utilidad límite, se robusteció para convertirse en una de las más difundidas teorías del salario. Al reconocer que la productividad influye sobre la cuantía del salario, se reconoció que existía la posibilidad de elevar las retribuciones del trabajo y se completó este sistema con la «teoría del salario a base del costo de la vida (algo parecido al salario vital y justo de la Iglesia), que reconoció, a su vez, que los costos de sostenimiento de los trabajadores y sus familias no se pueden concebir como cantidades fijas e invariables.

Así se abrió camino el punto de vista de la moderna teoría del salario, según la cual los dos límites del salario están determinados por la productividad del trabajo (límite superior) y por el «standard» de vida del trabajador (límite inferior, que aquí puede ser el salario establecido por las Reglamentaciones de Trabajo). Este es el espíritu que creemos ha movido a los magníficos componentes de la Comisión que discutió y construyó la Ley sobre Contratos Colectivos.

TOROS

Gran novillada el domingo en la Maestranza

La Empresa de la Plaza de Toros de Sevilla, dispuesta a presentar a la afición los mejores carteles de toros y toreros, ha montado para el domingo próximo, día 11, una grandiosa novillada, en la que con seis hermosos y bravos ejemplares de don Clemente Tassara, se las entenderán tres figuras del toreo novilleril. Dos de ellos, triunfadores el pasado domingo en la Maestranza y el tercero, el diestro lusitano que tan buenas tardes de toros brindó a esta afición la pasada temporada y que viene precedido de gran fama, tras sus brillantes actuaciones en la actual temporada en las plazas españolas.

Ante el esfuerzo de la Empresa en presentar los mejores carteles, es de esperar que el público sevillano abarrote el domingo la plaza, para admirar la maestría y dominio del torero de La Pañoleta, Antonio Cobo, ídolo de aquel populoso sector; José Trincheira, el famoso espada lusitano, sobrado de arte y valor, y Antonio Martínez Sanluqueño, una de las figuras más destacadas de la novillería actual, que cuenta con generales simpatías.

Ante este acontecimiento, es de esperar que el domingo se den cita en la Maestranza todos los aficionados de Sevilla y pueblos de la provincia. Cobo, Trincheira y Sanluqueño, con reses de Tassara.

25 años sin beber vino

Ha cumplido la promesa que hizo al casarse

TOLOSA (GUIPUZCOA).—A los veinticinco años de contraer matrimonio, el pastor Carlos Zupiaurre, de Goizueta, sigue cumpliendo la promesa de no beber vino que hizo a su esposa, para cumplir a partir del momento en que contrajera matrimonio. Zupiaurre, que comprobó que a su prometida no le gustaba que bebiera, hizo formal promesa en tal sentido, y a partir de aquel entonces bebe solamente agua y sidra. Sus amigos, que tomaron la promesa como una broma, piensan dedicarle un homenaje al cumplirse las bodas de plata matrimoniales. Para dicha fecha tiene el propósito de costear diez barriles de sidra y cerveza. En el homenaje se registrará el caso curioso de que nadie beberá vino.—Cifra.

Pidió que lo raptasen

No quería casarse con una mujer que le llevaba diez años

REGGIO CALABRIA (ITALIA).—Para evitar casarse con una mujer mucho mayor que él, un novio de veinticinco años organizó su propio «secuestro» el día de la boda. Antes de que los amigos se reunieran delante de la iglesia, Domenico Stilisano fué recogido en un coche por dos primos suyos en la vecina localidad de Sidenaro. La novia, Anunziata Santo, de treinta y cinco años de edad, se desmayó al creer que lo fingido era verdad. «Pedí a mis primos que me raptaran —dijo Stillisano a la Policía— puesto que era la única forma de evitar el matrimonio sobre el cual tenía algunas dudas.»—Efe.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en lo necesario para ello.

Portugal, ante las próximas elecciones presidenciales

Lisboa. (Crónica de nuestro corresponsal).—Las elecciones más importantes desde 1945 en que los aliados ganaron la guerra son las que van, dentro de semanas. a realizarse en Portugal. Se trata de elegir nuevo presidente de la república portuguesa. Y el mosaico político está mucho más variopinto, supera todo cuanto pueda imaginarse, o lo que se interprete a la vista tan sólo de las pocas noticias que se publican. Todo el frente oposicionista, desde republicanos románticos a comunistas activos, está en estos momentos tomando posiciones para la batalla. El antisalazarismo, que en nuestro sentir es pura y simplemente el antiportuguesismo, se muestra absolutamente dispuesto a vencer. Y eso, con una rapidez realmente sorprendente. Y expresa su seguridad de llevar esta batalla hasta sus consecuencias últimas.

La situación es tan paradógica, que aunque resulte difícil de creer, el mismísimo jefe de la aeronáutica civil de Portugal, el hombre que tuvo máximos puestos de responsabilidad en la época salazarista, cual el que hoy aún ocupa. o el de agregado aéreo portugués en Washington, que anteriormente tuvo el propio general Humberto Delgado, ha presentado su candidatura a la presidencia de la república de Portugal. Candidato, subrayémoslo. «independiente» de la oposición. Y su candidatura le han firmado en vanguardia los tres candidatos antisalazaristas —de los que en otras crónicas diremos cosas bastantes substanciosas, y que el pasado octubre, por delicadeza nos callamos— en las últimas elecciones a diputados, decíamos, se presentaron contra el Estado, Novo en Aveiro, Braga y Oporto. En aquella ocasión les oímos berrear en los mítines bastantes veces, cosas realmente increíbles.

Nunca hemos escuchado tal sarta de inexactitudes sobre Portugal, Salazar, y su régimen. Que Dios les perdone, a pesar de que ellos, según gritan ante centenares de memos o de cretinos, no creen en él. Pues bien, estos son la vanguardia del famoso candidato, el general Humberto Delgado, general todavía, hoy jefe de la Aeronáutica civil portuguesa, y que hace unas horas hemos visto descender del avión de la Iberia en el aeropuerto de Lisboa. El general Delgado venía de Madrid, en donde pasó estos días últimos «en visita particular». Hace cinco días «Le Monde», el tan leído rotativo parisino, decía en noticia firmada en Lisboa, que la Unión Nacional iba a presentar como candidato, al almirante Américo Tomás, actual ministro de Marina de Salazar.

Mientras doy estas líneas, estoy con otro oído escuchando la radio. Se esperaba que esta noche la emisora nacional de Lisboa diese el comunicado después de la reunión celebrada hace unas horas y presidida por el propio Salazar, pero el comunicado aún no ha salido. De todas formas, la voz pública de Lisboa, en la calle, en los hogares y en toda la ciudad. dice que el candidato de la Unión Nacional, es decir, del régimen portugués, será el almirante Américo Tomás, actual ministro de Marina. Por lo tanto, aparte de esta noticia sobre la posibilidad de Américo Tomás, presentado como candidato del Estado Novo y la Unión Nacional, hay otras varias candidaturas.

Las otras candidaturas son la oposición, rabiosamente antisalazarista, y además de la de Humberto Delgado, que ya hemos citado, está la de un tal pintor que se llama Arlindo Vicente. Los periódicos publican varias cartas de diferentes republicanos, demócratas, etc., en donde se protesta de todo este lío del general Humberto Delgado. del pintor Arlindo Vicente y demás músicos.

Como verá el lector, la cosa está superlativamente movida. Cuando tenga la noticia, que seguramente se dará en las primeras horas de la mañana, y en la que, según toda Lisboa, el candidato oficial será el gran marinero Américo Tomás, continuaré hablando del panorama tan multicolor que políticamente hoy ofrece Portugal.

ADOLFO LIZON

NO8DO ... y Sevilla

La Bolsa mejora

Por Celestino Fernández Ortiz

SE ha dicho que en todas las reuniones, pasando de siete personas, siempre hay un abogado, un médico, un tonto, un sordo y un anticlerical. También hay frecuentemente un aficionado a la Bolsa.

No nos referimos aficionado en el sentido de dedicarse a emplear su dinero en el mercado de valores de futuro, como le llama algún economista. La afición a veces es platónica y reside en dar la nota de enterado cuando se habla de negocios. Pues ¿y la Bolsa, cómo va?, pregunta alguien con cara de curioso, como si se tratara de algo extraño y raro. Y don Felipe, que es el que sabe de eso, afirma: «Pues no me gusta la Bolsa. Hay poca animación...»

Ser aficionado a la Bolsa en este sentido es algo que da tono y que compromete poco. Los amigos cuidan de guardarle la página de los periódicos de Madrid en los que se habla de Bolsa. Y a veces hasta se le facilitan las revistas especializadas como «El Economista», con lo cual el bolsista hasta se permite teorizar.

Uno se admira de la facilidad con que un hombre puede hacerse punto fuerte en algo, viendo a cierto conocido perorar sobre la Bolsa. A fuer de ponerse serio y darle solemnidad a lo que dice merced a cierta gravedad en el accionar las manos, ya nadie se atreve a enfilar el tema bolsístico sin pedirle la venia. Por este camino usted puede ser autoridad en cualquier cosa: en relojes, en joyas, en muebles, en maderas preciosas, en minas o en mujeres guapas. En este sentido las tertulias son universidades pequeñitas en las que se otorga rumbosamente toda suerte de títulos y prestigios, a los que usted puede aspirar en cualquier momento.

Nuestro consejo, en este sentido, es lo que en fútbol llaman desmarcarse. O sea, elegir un campo para la presunción que esté un tanto apartado de los saberes universales. Por ejemplo, usted no puede ganar fama de especialista en arte porque de eso, al parecer, sabe todo el mundo muchísimo. Igualmente sabe todo el mundo muchísimo de derecho —no tanto de obligaciones—, y no digamos de medicina. Pero diga usted que entiende mucho de ranas y que está especializado, y nadie le llevará la contra. Y cuando alguna vez surja el tema, siempre habrá alguien que diga, en plan de brindarle la ocasión: «Hombre, ya que se habla de ranas, ahí está don Mauricio.» Supongo que entendiendo usted de ranas, no está mal llamarse don Mauricio.

Hay un cuento de Chejov en el que un pobre hombre tiene que acabar casándose con una negra por haber dicho en una reunión que le gustaban las negras y que se les daban muy bien.

Pero, la verdad, nosotros íbamos a hablar de la Bolsa. Al parecer, se ha animado y esto me proporciona la ocasión de que nuestro amigo, en la tertulia, se estire ésta hablando del «nuevo paisaje bursátil», como él dice.

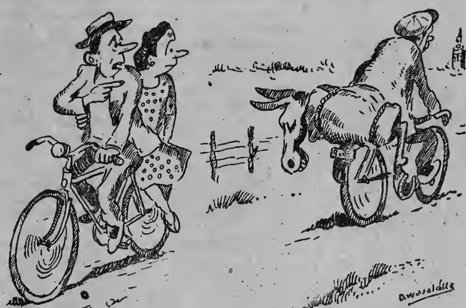
En los últimos tiempos la Bolsa había pasado a ser una pasión demasiado amplia y generalizadora. Era fácil ganar dinero en la Bolsa. Y muchos teóricos de tertulia pasaron a la acción. No se limitaban ya a hablar de la Bolsa, sino que empleaban sus pequeños ahorros. Era estupendo eso de comprar cien acciones de mil por novecientas pesetas y que a los dos años se cotizaran en Bolsa a dos mil. Realmente, pensaban los platónicos, arrepentidos, la teoría se confirma en la práctica. Y agregaban autorecriminándose: «¿Por qué no me dedicaría a esto antes?»

Es ese optimismo el que infló desmesuradamente la Bolsa. El optimismo de los que nunca habían jugado y creyeron que la Bolsa era el huevo de Colón de estos tiempos. Hubo incluso quien pidió prestado al diez por ciento para emplear en la Bolsa, que daba el veinte. ¡Bonito negocio!

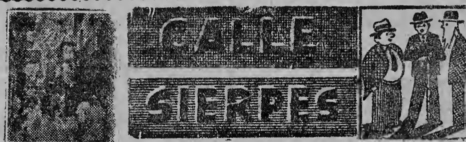
Pero como todas las cosas, claras, evidentes, de poca duración. La Bolsa creció como un enorme globo, hasta que empezó a perder gas y a bajar de volumen.

Ahora parece que se anima un poco. Pero conviene que no se hinche demasiado y vuelva a gastar bromas pesadas a los que no deben pasar de ser eso: bolsistas honorarios, para darse importancia en su tertulia.

TROPEZONES DICE...



IDENTIFICACION
—¡Ese viene de La Algaba...!



EL TAMBOR Y EL CABALLO

El tan-tan flamenco del tambor rociero lleva unos pocos días sonando por nuestras calles. Como todos los años, anuncia y ofrece al vecindario las papeletas para la rifa del caballito que los hermanos del Rocío brindan a sus benefactores.

El tambor y el caballo vienen constituyendo, año tras año, una popular estampa que el turismo celebra y que los sevillanos acogen con simpatía. Como que si llega mayo y no se ha oído el toque peculiar del tamborilero, se suele preguntar: ¿Cómo es que este año no pasó todavía la rifa del Rocío?»

Esta vez el tambor rociero está ya dando su tradicional vuelta a la ciudad. ¿Para quién será el caballo?

CARUSO, EN EL ATENEO

Anteayer disertó en el Ateneo el psiquiatra vienés doctor Igor Caruso. Un ateneísta se encuentra en la docta casa a un amigo poco amante de tales disertaciones y pregunta extrañado:

—¡Caramba, caramba... ¿tú por aquí?

—Pues sí; vine creyendo que esto era otra cosa... y...

—¿Cómo que esto era otra cosa? Explícate.

—Pues sí; yo venía dispuesto a oir al «Gran Caruso» y resulta que lo que había era un médico hablando de locos.

—Pues éste es Caruso, Igor Caruso...

—¡Pero yo creí que se trataba de Mario Lanza!

UN BUEN «PASO»

Hemos visto un «paso» de Cruz de mayo trianera que casi parecía un trono de los que por Semana Santa hacen sus desfiles procesionales por nuestras calles. En chico, pero con todos sus detalles, paseo el domingo por Sevilla, demostrando una vez más que la Cruz, la tradicional y popular Cruz de mayo infantil, es una admirable y efectiva escuela de capillitas.

GROCK

Un niño, cuyo nombre y apellidos se desconocen, fué mordido por un perro con rabia

El día 1 de mayo actual, de doce a una de la mañana, en calle Padre Coloma (frente al número 87) fué mordido por un perro que posteriormente murió de rabia en el Laboratorio Municipal, un niño de unos doce o trece años de edad vestido de gris claro y cuyo nombre y apellidos se desconocen.

Lo que se hace público para que los padres del citado menor lo sometan al oportuno tratamiento antirrábico, presentándose para ello en dicho Centro (María Auxiliadora, 18).



HOMENAJE A GARCIA VIÑO

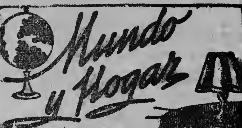
El próximo sábado se celebrará en un céntrico local el homenaje que la Joven Escuela Sevillana dedica a don Manuel García Viño, por el éxito que obtuvo recientemente en el ciclo de Arte moderno que organizó la Sección de Bellas Artes del Ateneo.

Las invitaciones pueden adquirirse en la Conserjería de dicho Centro.

X EXPOSICION EN LA SALA DE INFORMACION Y TURISMO

Mañana, jueves día ocho y a las siete y media de la tarde, tendrá lugar la inauguración de una exposición de óleos de la joven pintora tangerina Carmina Llorca, patrocinada por la Revista Universidad, en la Sala de la Delegación de Información y Turismo de esta capital, Avda. Queipo de Llano, 13

Esta exposición estará abierta al público de 7 a 9 y media de la tarde los días laborables y de 11 a dos y media los festivos. Será clausurada el domingo día 18.



BODAS PROXIMAS

—Ante el párroco de la iglesia de San Lorenzo, don Diego Guzmán Pavón, han firmado su contrato de esponsales la bella y simpática señorita Loli Siles Muñoz de León y don Alejandro de la Peña Cabeza.

Como testigos firmaron don Alfonso Ximénez de Cisneros y don Francisco Cabeza. La boda ha sido fijada para la próxima quincena del mes de junio.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados por los futuros contrayentes.

BAUTIZOS

En la iglesia parroquial de San Gonzalo recibió días pasados las regenadoras aguas del bautismo, la recién nacida hija de los señores de Molina (don Antonio), ella de soltera Esperanza Camacho Vázquez.

La neófita, a la que impusieron el nombre de Esperanza, fué apadrinada por don José Gómez Rodríguez y doña Rocío Romero de Gómez.

—En la iglesia de la Concepción ha recibido las aguas del Jordán de manos del párroco don Cristóbal Garrido, la recién nacida, hija de los señores Del Stad (don Rafael), ella Rosarito Sosa, imponiéndosele los nombres de Amalia María.

Fué apadrinada por don José Sosa Benítez y doña Amalia Vargas Martínez, abuelos de la neófita. Los numerosos invitados fueron obsequiados delicadamente.

NATALICIO

En Madrid, donde residen, han visto bendecido su hogar, con el nacimiento de una preciosa niña, primer fruto de su matrimonio, los señores de G. Olmos, ella de soltera Loli Revilla Narváez.

A la recién nacida se le impondrá el nombre de María del Carmen y la apadrinará su abuelo materno, don Juan Revilla Calzado, quien está recibiendo muchas felicitaciones por ser ésta su primera nieta.

VIAJEROS

Han regresado de Jerez, después de haber pasado unos días en casa de los señores de Montero Galvache (don Francisco), las bellísimas señoritas Eloisa Maqueda y Milagro Delgado Muruve.

Ayer tarde fué inaugurado solemnemente el IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas

Hermosa alocución del Prelado hispalense

Ayer tarde, a las ocho, en el templo parroquial del Divino Salvador, se celebró el solemne acto de apertura del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas, bajo la presidencia de nuestro prelado, el Dr. D. José María Bueno Monreal, que ocupó un trono en el presbiterio, acompañado del vicario general del Arzobispado y el deán de la Catedral, hallándose asimismo en el expresado lugar el obispo de Wuu (China), monseñor Zenó Aramburu, S. J.; el presidente nacional de las Congregaciones Marianas, padre José María de Sobrino, S. J.; el secretario general del Congreso, padre José María Medina, S. J., y directores de diversas Congregaciones. Ocupaban sitiales en el crucero el capitán general de la Región, teniente general Castejón; el presidente de la Audiencia Territorial, señor Rueda; el rector de la Universidad, señor Hernández Díaz, y otras personalidades.

tudes, en horas de 6 a 9 de la noche.

El templo aparecía totalmente ocupado por las congresistas, llegadas de las provincias españolas, destacando sobre la multitud docenas de banderas e insignias.

DISCURSO DE SALUDO A LAS CONGRESISTAS DEL R. P. MEDINA

Entonado el «Veni Creator», el secretario general del Congreso, reverendo padre Medina, S. J., ocupó la sagrada cátedra, pronunciando un discurso de saludo a las congresistas. Sevilla —dijo— os recibe con los brazos abiertos, os da su corazón, pero pensad que es la Virgen la que está dentro del corazón de esta ciudad mariana por excelencia.

A continuación el Sr. Arzobispo dió lectura a un telegrama de la Santa Sede, a él dirigido, y cuyo texto dice: «Augusto Pontífice pidiendo al Señor ilumine trabajos IV Congreso Nacional Congregaciones Marianas Femeninas para adelanto espiritual de sus miembros, otórgales de corazón implorada bendición apostólica. Dell'Acqua, sustituto.»

ALOCUCION DEL PRELADO HISPALENSE

A seguidas, el prelado hispalense, Dr. Bueno Monreal, pronunció una hermosa alocución dirigiendo un paternal saludo a todas las congresistas. Añadió que el número de afiliadas a las Congregaciones Marianas Femeninas es muy crecido, superior a cien mil. No obstante, es de temer que esta gran masa no influya en la medida que cabe esperar de su número. Señala a continuación la necesidad de que las congregantes lleven una vida de frecuencia eucarística.. Refiriéndose al apostolado proclamó que las congregantes marianas son apóstoles seglares, y el Papa ha dicho que las Congregaciones son auténtica Acción Católica y colaboran unidas estrechamente con la jerarquía para la lucha de cada jornada. Terminó el prelado con frases cordiales de bienvenida a cuantas congresistas procedentes de las tierras todas de España se han dado cita en esta tierra de María Santísima para mejor afanarse en el servicio de Dios.

ACTO EUCARISTICO

Finalmente hubo un acto eucarístico y después del cual el doctor Bueno Monreal abandonó el templo, mientras los congregantes y todos los concurrentes, entonaban el himno de las Congregaciones Marianas.

LA LABOR DE HOY

Hoy, a las nueve de la mañana, en el templo del Salvador se ha celebrado misa de medio pontifical, que ha sido oficiada por el obispo de Wun (China), monseñor Zenon Aramburu, S. J., en la que recibieron la sagrada Comunión casi la totalidad de concurrentes, pronunciando una plática el secretario general del Congreso, P. Medina.

A las once de la mañana y a las cinco de la tarde se han celebrado sesiones de estudios por grupos en los lugares previamente fijados.

A las siete y media de la tarde será la primera sesión pública en el Teatro Lope de Vega, con arreglo al siguiente programa:

a) Lectura del resumen del día por la Secretaría General del Congreso.

b) Discurso sobre el tema «Las Cofradías sevillanas y su fervor mariano», por don Miguel García Bravo Ferrer.

c) Alocución por el F. P. José Luis Díez, S. J., director del Secretariado de Publicaciones de la Confederación de Congregaciones Marianas.

En este acto intervendrá la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes dirigida por el muy ilustre señor don Angel Urcelay.

A las 23 horas: Hora Santa Mariana en la parroquia de Santa María Magdalena y a continuación santa misa y plática.

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las 11 horas: Sesión de estudio por grupos.

A las 17 horas: Sesión de estudio como por la mañana y acto eucarístico.

A las 19,30: Sesión pública en el Teatro Lope de Vega:

a) Lectura del resumen del día por la Secretaría del Congreso.

b) Discurso sobre el tema «El Rosario en familia, medio de apostolado en las Congregaciones Marianas Femeninas», por el señor don José Luis de la Rosa Domínguez.

c) Alocución del reverendísimo señor don Rafael Bellido Caro, consiliario diocesano de la Asociación de las Jóvevnes de A. C. La parte musical estará a cargo de la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes.

A las 23 horas: Representación del auto-sacramental mariano «La muerte de San Fernando», en el Patio de la Montería, del Alcázar.

Don José de Luna Cañizares, nuevo Delegado provincial de Información y Turismo

El Excmo. señor Ministro de Información y Turismo ha accedido a la solicitud de los jefes de Administración Civil delegados del Ministerio en Pontevedra, Salamanca y Sevilla que, por razones familiares y profesionales, interesaron de su autoridad la permuta en sus respectivos destinos.

En consecuencia, ha sido nombrado delegado del Ministerio en Pontevedra el que lo era de Sevilla, don José María Cernuda Calleja; en Salamanca, el de Pontevedra, don Julián Alvarez Villar, y en Sevilla, don José de Luna Cañizares, hasta ahora delegado en Salamanca.

El acto de relevo de delegado provincial de Sevilla tendrá lugar el próximo día 18, bajo la presidencia del ilustrísimo señor subsecretario del departamento.

La imagen de San Cristóbal, restaurada, expuesta al público

Ayer, a las cinco de la tarde, en un salón contiguo al Patio de los Naranjos del templo del Divino Salvador, ha quedado expuesta al público la imagen de San Cristobal, Patrón del Transporte, obra del inmortal imaginero Martínez Montañés, que por encargo de la Hermandad ha sido restaurada por el escultor don Juan Luis Vasallo Parody con notable acierto, y que desfilará este año en el día de su festividad.

Al acto asistieron la Junta de Gobierno, presidida por su hermano mayor, don Juan González-Vilariño y Barquero, y gran número de afiliados a dicha Hermandad.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Nuestra Señora de la Victoria, Estanislao, Eufrosina, Teodora, Juvenal, Flavio, Augusto, Agustín y Cuadrato. Misa de San Estanislao. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. Nuestra Sra. de la Antigua. La aparición de San Miguel Arcángel. Víctor, Agacio, Dionisio, Eladio, Wirón, Bonifacio IV y Benedicto II, pontífices. Misa de San Miguel. Blanco.

JUBILEO. En la parroquia de San Gonzalo, por la Hermandad Sacramental.

NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS. Mañana, en la parroquia de San Vicente, dará comienzo un triduo a la Virgen de los Desamparados, de la Asociación de tan hermosa advocación, a las ocho y media de la tarde, que predicará don Ramón Ferreira Beltrá.

LA HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN LORENZO. El próximo domingo saldrá procesionalmente la Hermandad Sacramental de la parroquia de San Lorenzo para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de su feligresía, que hará su tradicional estación en el templo conventual del monasterio de San Clemente.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se ha registrado en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos 14, matrimonios, 2.

San Vicente: Nacimientos 3, defunciones 2.

Salvador: Nacimientos 25, defunciones 3, matrimonios 1.

Magdalena: Nacimientos 5, matrimonios, 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: El pesquero Veiga.

Buques salidos: Los vapores Castillo Noreña, Cavadelo, Capitán Parra y Cabo Silleiro. Las motonaves Maribel Riva y Medina Xauen, y los pesqueros Pedro Nolasco y Medina Xauen.

Buques en puerto: Ciudad de Palma, Campoamor, Ciudad de Pasto, Cabo Menor, Campana, Hilda Wesh, Monte Navajo, Toralín y Selvick, con los pesqueros Barra y Beluso.

Buques esperados: Españoles: Lanestosa, Benito, Genoveva Fierro, Mariposa, Rosita Soler, Juan Francisco, Pachina, Golondrín, Sirius, Chiqui, Tirán, Virgen de Iciar, Martínez Alonso, Almadrabero, América, Cala Bonita, Carmen Barcia, Manuel, Almadén, Cabo San Sebastián, Leo, Motomar, Uribitarte, Santa Filomena, Plus Ultra, San Juan, Monte Faro, Tajo, Ibérico, Sac Tarragona, Sac Alicante y Ricardo R. Extranjeros: Sevilla, Exiria, Ponzano, Waldemar Peter, Kollfinn, Steven, Exiria, Norderholm, Rolanseck, Harry Culbreaht, Arion, Hestia y Loide Honduras.

Mareas para mañana, día 8: Pleamares: 6,40 y 18,50 horas. Bajamares: 0,20 y 12,40 horas. Coeficiente: a las cero hora, 77; a las doce horas, 71.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81. Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9.30 mañana: O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza de Cuba); Espinosa y Cárcel, 13; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro de Línea); Heliópolis; Avda. Rafael Salgado (Bda Bami); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

213

I Certamen Juvenil de Arte, del Frente de Juventudes

El Jurado calificador de las Obras que se presenten en el I Certamen Juvenil de Arte, ha quedado constituído de la siguiente forma:

Presidente: Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Mivimiento; Vicepresidente: Delegado Provincial del Frente de Juventudes; Secretario: Jefe del Servicio Provincial de Extensión Cultural y Artística; Vocales Técnicos: don Antonio Sancho Corbacho, Director de la Escuela Superior de Bellas Artes; don Alfonso Grosso Sánchez, Director del Museo Provincial de Bellas Artes; don Juan Laffita Díaz, Director del Museo Arqueológico Provincial; don Juan Luis Vasallo Parody, Director de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos y Bellas Artes; don Miguel Royo Martínez, Catedrático de la Universidad y Presidente de la Agrupación Fotográfica Sevillana; don Vicente Genovés Amorós, Director del Instituto «Murillo»; don Angel Martín Moreno, Director de la Escuela Normal y crítico de Arte; don Manuel Olmedo Sánchez, crítico de Arte del Diario A. B. C.; don Gustavo Gallardo, profesor de dibujo del Instituto de Enseñanza Media «San Isidoro»; don Manuel Vergara Herrera, Profesor de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos y don Ramón Torres Martín, profesor del Departamento de Extensión Cultural del Frente de Juventudes.

Se hace saber que el plazo de admisión de Obras para el Certamen Juvenil de Arte, finaliza el 20 del presente mes, en sus especialidades de Pintura, Escultura, Dibujo, Grabado y Fotografía, facilitándose toda clase de informes en la Secretaría del Certamen, Delegación Provincial del Frente de Juven-

Sesión del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión

El día 30 de abril pasado se celebró la correspondiente sesión mensual ordinaria de este Consejo Provincial, destacando por su importancia, entre los numerosos asuntos tratados, los siguientes:

Expedientes de Subsidios Familiares resueltos durante el mes, 656.

Expedientes de Subsidios de Vejez e Invalidez resueltos durante el referido período de tiempo, 622.

Cantidades devueltas a las Empresas por pagos indebidos, 8.046 pesetas con 42 céntimos.

Expedientes de Premios a la Nupcialidad aprobados, 289 por un importe de 867.000 pesetas.

Prestaciones efectuadas durante el mes por esta Delegación Provincial:

Honorarios de facultativos del Seguro de Enfermedad, 1.565.924,62 pesetas.

Importe de gastos de farmacia, 4.955.396,44 pesetas.

Pagos efectuados por Subsidios Familiares, 7.871. 008,07 pesetas.

Indemnizaciones económicas del Seguro de Enfermedad, 1.319.854,15 pesetas.

A propuesta del señor presidente el Consejo acordó por unanimidad constase en acta la satisfacción del mismo por la designación de los señores vocales don Juan Ramírez Filosía, don Francisco Zarza del Valle y don Francisco Megollas Rodríguez, como procuradores en Cortes.

ANUNCIOS BREVES

TRASPASOS

TRASPASO negocio confecciones muy céntrico, calle comercial primer orden, poca renta, 375.000 pesetas. Gullón. Moratín, 3.

VENTAS

MUEBLES Rufino, dormitorios, comedores, muchos roperos, baratísimos. ¿Dónde? Sol, 3.

cartelera

TEATROS

* **SAN FERNANDO.** (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Presentación de Gila, con el superespectáculo «Festival en Gilacolor». Autorizado.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO** 20238-39.) 5, continua. Estreno de la divertida superproducción, en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martín, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.

* **CERVANTES.** (26217.) 5. Sensacional estreno. «Ilusión a medianoche», por Jean Marais y Danny Robin. Mayores.

* **COLISEO.** (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «El Puente de la Paz». Una película atrevida, que nos da la versión más original de un hecho original. José Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada. Ultimo día.

* **FLORIDA.** (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Delta Films presenta en grandioso éxito el cinemascope «Padres e hijos», con Vittorio de Sica, Antonella Lualdi, Marcello Mastroianni. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) Dos únicas funciones. Tarde, 6,45. Noche, 10,30, numerada. Estreno de la producción más laureada en el mundo, «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. En technicolor. Cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.

* **LOS REMEDIOS.** (Teléfono 16543.) 5, continua. Clamoroso éxito del interesante film en technicolor «Puerto Africa», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.

* **LLORENS.** (26828.) 5. Ultimo día del delicioso film «Alteza Real». (Dieter Borscher, Ruth Leuwerik, Lil Dagover.) Gevacolor. Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Quinta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.

* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Versois. Mayores.

CINES—RESTRENOS

* **ALCAZAR.** (51632.) 5,30, continua. Exito extraordinario. «Los forasteros». Technicolor. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.

* **AVENIDA.** (21548.) 5, continua. Gran reestreno del magnífico film en cinemascope y ferraniacolor «Suprema confesión», con Ana María Ferrero y Máximo Serato. Mayores.

* **BECQUER.** (27741.) 5, continua. As Films presenta «La princesa y el capitán». Eastmancolor. Ingrid Andree, Gerard Riedman. Autorizada.

* **ESPERANZA.** (21236.) 5. continua. Exito de la extraordinaria superproducción «Destino: Budapest», por Marta Toren y Dana Andrews. Autorizada. Ultimo día

* **FELIPE II.** (Porvenir.) 33080 Felipe II. 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. 5, continua. El gran actor cómico Fernandel en la divertidísima película «El pequeño mundo del señor Feliciano». Mayores. Ultimo día.

* **RIALTO.** (51523.) 5, continua. Una película de hoy con un tema eterno. «Nunca es demasiado tarde». Gerard Tichy, Margarita Andrey. Mayores.

* **SAN VICENTE.** (26555.) 5,30, continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina. Amadeo Nazzari. Mayores.

* **TRAJANO.** (28443.) 5.30. continua. El mayor éxito cómico del año. «¡Qué familia!». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo. Giovanna Ralli. Mayores.

* **VICTORIA.** (Teléfono 53519.) 5, continua. El mayor acontecimiento musical de los últimos veinticinco años, en eastmancolor. «Festival bohemio», por Caterina Valente. Mayores.

VARIOS

* **EL CISNE.** Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** (Plaza Duque, 4. Teléfono 22232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Grandioso éxito del ballet Carmen Estibal. Horario, de 7,45 tarde a 3,45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

Los famosos de color

Actores y músicos negros en Hollywood

La población de los Estados Unidos, excluídos los territorios confiados a su tutela y las posesiones, rebasa actualmente los 160.000.000 de habitantes, de los cuales son de raza negra 16 millones. Es decir, de cada diez ciudadanos americanos, uno es negro. Teóricamente, blancos y negros tienen iguales derechos y deberes ante la Ley y la Patria, pero en la práctica casi todas las leyes de integración son letra muerta en muchos de los Estados de la Unión. En 1946, se registraron en los Estados Unidos 104 linchamientos. En 1956, el Tribunal Supremo decidió la supresión de las barreras raciales en las escuelas públicas y en los transportes urbanos. Ese mismo año, la estudiante negra Autherine Lucy quiso matricularse en la Universidad de Alabama y se originaron importantes disturbios. En 1957, el propio Presidente Eisenhower tuvo que salvar una difícil crisis en el proceso de integración enviando soldados del Ejército a Little Rock para que el Gobernador Faubus depusiera su actitud de impedir a nueve niños negros que entraran en las clases de la «High School» local.

Las disposiciones emanadas del Capitol y del Tribunal Supremo en orden a la integración racial han sido aceptadas en todos los Estados del Norte, mientras que en el Sur, unos mantienen una postura de moderada oposición —Tejas, Arkansas, Luisiana, Florida...— frente a la postura irreductible de los cinco Estados «del extremo Sur» —Missisipí. Alabama, Georgia, Carolina del Sur y Virginia—, que mantienen la discriminación y en consecuencia no aceptan a los negros en la mitad de las escuelas del país. Las estadísticas, sin embargo, dan fe de que los negros están muy lejos de ser unos seres incivilizados. El 95 por ciento de la población de color sabe leer y escribir y el 70 por ciento de la misma vive en las grandes ciudades. En Chicago, por ejemplo. se acercan al millón y en otras grandes capitales. como Nueva York o Los Angeles, sobrepasan el medio millón.

El mismo tópico que ha creado al andaluz-torero y al italiano-cantante de ópera, presenta al negro americano como un frenético que golpea la batería o un zanquilargo que logra triunfos increíbles en las carreras de vallas. El «jazz» y el atletismo son, efectivamente, dos campos donde se ha manifestado de una forma especial la actividad de los hombres de color, hasta el punto de que Bob Hope ha comentado humorísticamente que «América es un piano gigantesco del que no se puede arrancar una sola nota sin la ayuda de las teclas negras». Hoy, los negros han hecho su aparición en sectores más fundamentales y mientras los sociólogos aclaran a los políticos blancos el peligro que supone esos cuatro millones de electores negros que han atravesado la línea Mason-Nixon para fijar su residencia en el Norte, éstos están orgullosos de sus conquistas sociales y de sus idôlos.

En el Ejército, la guerra de Corea hermanó a lo soldados de las Naciones Unidas sin distinción de nacionalidades y, dentro de las Divisiones americanas, no hubo diferencia de trato entre blancos y negros. Benjamín Davis, un negro, ha sido nombrado general de Aviación y existen ya más de tres mil oficiales de color. A pesar de la firme posición del Ejército en contra de la discriminación, no se puede evitar, por ejemplo, que en el aeropuerto de Atlanta los oficiales negros tengan una sala de espera exclusiva para los hombres de color, peor instalada que la de los blancos.

En la vida pública, especialmente en los Estados del Norte, la integración parece llevar una marcha armónica y el negro es considerado igual que el blanco. Muchos de aquéllos ocupan cargos importantes en la política —el doctor Ralph Bunche, subsecretario de las Naciones Unidas— en la vida cultural —el doctor John Hope Franklin, presidente de la Sección de Historia de la Universidad de Brooklyn— o en la administración —Hulan S. Jack, presidente del Distrito de Manhattan—. Sin embargo, es sabido que en la capital de la Unión, Washington, D. C., no hay elecciones municipales debido a que la mayoría negra en las listas de electores aconsejó suprimer aquéllas para evitar la posibilidad —o certeza— de que la primera ciudad de América tuviera un alcalde negro.

En Hollywood, los negros han ganado una baza importante. Los productores cinematográficos han reconocido la realidad de su mercado concediendo gran importancia a los actores negros y a los demás derivados del «folklore» negro o de la lucha social entre las dos razas que conviven en el territorio. No hace mucho teimpo que Darryl F. Zanuck produjo «A Island in the Sun («Una isla en el Sol»), con actores blancos y negros en el reparto. Cuando todavía la película estaba en curso de realización, ya se habían recibido miles de cartas en el Departamento de Defensa pidiendo que dicho film no fuera proyectado ante los soldados. En Carolina del Sur llegó a discutirse una ley según la cual serían multados con 5.000 dólares aquellos empresarios que se atreviesen a proyectar la película, porque contenía un idilio entre una elagante muchacha blanca (Joan Fontaine) y un apuesto jefe sindicalista negro (Harry Belafonte). El estreno de la película fué un éxito y Belafonte, famoso en América desde su actuación en la versión moderna de «Carmen», de Bizet, realizada por Preminger, se convirtió en un símbolo de los hombres de color, que están muy satisfechos de que uno de su raza haya logrado sustituir al «Rock'n'Roll» por el «Calypso» y que sus ingresos en cinco años hayan rebasado los dos millones de dólares.



Dorothy Dandridge

—

No hace muchos días que han sido terminadas en los estudios de Hollywood cinco películas en las que han intervenido famosos actores negros. Todas ellas están basadas, más o menos inmediatamente, en temas procedentes del «folklore» negro y contienen abundantes intervenciones de cantantes y de músicos de «jazz» que, según Georgia Long, forman «la única cultura real indígena del suelo americano.

«The Big Beat», «El gran golpe», o «La gran jugada» es una comedia musical que reúne a varias famosas figuras negras del «jazz», entre las que ocupa el lugar preferente el pianista Fats Domino, intérprete en la película de seis «Rocks». La música de este film ha sido grabada en discos y la cifra de ventas ha colocado al gordo Fats en la lista de «discos favoritos», a pocos lugares de «The Platters», cinco cantantes negros —cuatro hombres y una mujer— que han logrado una marca sensacional al ser vendidos en un año cuatro millones de discos con sus canciones.

«Infamy at the Sea» («Infamia en el mar») está interpretada por un reparto en cuyos primeros lugares figuran Dorothy Dandridge y James Mason, que ya trabajaron juntos en «Una isla en el Sol» Como Belafonte, Dottie Dandridge es famosa desde el estreno de «Carmen Jones», pues antes se había limitado a interpretar un papel sin importancia en una película de Tarzán y otro en una exhibición cinematográfica del equipo de baloncesto de los «Harlem's Globe Trotters». En «Infamia en el mar», la bella actriz negra encarna un personaje convencional y pueril, muy del gusto de Hollywood: una sensual y salvaje criolla embarcada en un navío pirata. Después de esta película, tiene ya firmado un contrato con los Goldwyn para interpretar el principal papel femenino de la célebre ópera popular negra de George Gershwin «Porgy and Bess». La realización de esta película está prevista en un plazo no inferior a dos años y su «divo», en la imposibilidad de que acepte el insustituíble Harry Belafonte, será su hermano de raza Sidney Poitier, un actor que se ha dado a conocer por su actuación en «The Defiant Ones» («Los provocadores») y «Mark of the Hawk» («La marca del halcón»).

En esta última película figura Eartha Kitt, una extraordinaria y joven cantante de «spirituals» que hizo su presentación en el cine formando parte del espectáculo negro de Catherine Dunham. Después abandonó la compañía e hizo su presentación en las cuevas de Saint-Germain-des-Prés en la época en que estaban de moda las jovencitas despeinadas y los intelectuales barbudos. Eartha triunfó después en Londres y ahora hace su presentación en el cine, en el cual se la disputan ya los productores porque además de gran cantante es una magnífica actriz. Su nombre ha comenzado a sonar también como escritora, pues acaba de publicar un libro de memorias donde cuenta sus andanzas en París, Londres y Hollywood. Eartha cree que este asunto podría inspirar una película.

«Saint Louis Blues», la última de las «películas con negros» recientemente terminadas en Hollywood, ofrece la vida del músico de color que hizo famoso al «blues». Por ser una película eminentemente musical, este aspecto ha sido el más atendido. Junto a Eartha Kitt actúa el cuarteto del pianista y cantante Nat «King» Cole y la cantante y bailarina Abe Bee. Otros nombres del reparto son también conocidos, como Pearl Bailey, Cab Colloway y el actor Juano Hernández.

El cine ha reconocido la realidad social americana y ha ofrecido la pantalla a los negros como medio de divulgación de sus problemas y de su «folklore». Es, por tanto, satisfactorio poder señalar que el cine —en alguna ocasión instrumento de desunión— sea en este caso un mediador amistoso, aunque no desinteresado, en la solución de las diferencias que separan a blancos y negros en la tierra de la Democracia.

P. G.

Juliette Greco vuelve del lago Tchad

Algunas escenas de su película se han rodado a pleno sol, a 70 grados

París.—Juliette Greco ha vuelto del lago Tchad, donde ha rodado «Las raíces del cielo», reuniéndose aquí con su hijita. Está más delgada, con los ojos todavía más grandes, y sonríe.

Piensa descansar algunos días junto a su nena, única a quien cantará la canción que le han enseñado los indígenas, los «Toupouris», con un ritmo extraordinario. que resultaría ridículo en escena.

Nos habla de su trabajo, en pleno corazón de Africa, con un clima que, desde las seis de la mañana a las ocho de la noche, se mantenía entre 45 y 48 grados a la sombra. John Houston ha rodado las escenas entre Juliette y Errol Flynn, al sol, con 70 grados.

Le preguntamos por la letra de la canción negra y nos la tradujo así: «Pronto seremos los más fuertes y mataremos a todos nuestros enemigos».

Según quería John Houston —prosigue— los toupouris danzaban. Las mujeres son muy bellas, pero muy chicas, y los hombres, también hermosos, pero muy grandes. Trabajaron para nosotros sin darse cuenta de que lo hacían. Son bastante primitivos. y viven de la caza, que practican con arcos y azagayas. A pesar de todas nuestras explicaciones, no les ha entrado en la cabeza que los hombres blancos les verán danzar y les oirán cantar en el cine.

Juliette ha querido saber si había caníbales entre sus compañeros de trabajo en el rodaje. Les ha preguntado a menudo:

—¿Ha comido usted hombres?

Y ellos, un tanto humoristas, le solían contestar:

—Negros solamente, porque los blancos son contados.

W. G.

Arabescos

HORIZONTALES.—1: Agente diplomático de una nación en país extranjero.—2: Diérale motivo u ocasión a que suceda una cosa.—3: Interjección (al revés). Nombre de consonante (al revés).—4: De elevada estatura (al revés).—5: Alga. Juego de naipes.—6: Perro. Repetición del sonido.—7: Persona de una ópera de Wagner. — 8: Interjección. Negación.—9: Canción alegre y ligera.—10: Oculto, enigmático, incomprensible.

VERTICALES. — 1: Nombre de consonante (al revés). Lengua provenzal. Infusión.—2: Repetido, madre. Se dirige. Pronombre. — 3: Postilla que sale en la piel. Plantas compuestas, con flores en racimos, amarillentas y sumamente pequeñas (al revés).—4: Lanza o pica. Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (al revés y plural).—5: Repetido, onomatopeya de risa. Pedazo de tierra cubierto de césped que sirve para hacer paredes y malecones. Preposición.—6: Criba grande para el trigo. Noble o de excelentes cualidades (al revés).—7: Arbol, silvestre de Cuba. En el juego de la secansa dos o tres naipes iguales.—8: Artículo (al revés).—Templo de los antiguos mejicanos (al revés). Números romanos. — 9: Nota musical. Interjección. Vocales.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: P. 2: Sot.—3: Cepas. — 4: Fanegas. — 5: Rulo. Acob. — 6: Líjalos.—7: Zenón. — 8: Tes. — 9: S.

VERTICALES. — 1: R.—2: Ful.—3: Cáliz.—4: Senojet.—5: Pope. Anes.—6: Tagalos.—7: Sacon.—8: Sos.—9: B.

¿QUE RARA MANERA DE VESTIR?

Solución al anterior:

CITALA PARA MAÑANA.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Un comentario de Erostarbe

¡Que venga ese equipo inglés!

En alguna parte ha podido escandalizar un poquito que uno se anduviera sin rodeos al buscar un calificativo para la actual fragilidad del fútbol español. Sobra mala intención y falta el concepto noble, duro y viril de los deportistas que se entregan al juego con toda su alma, conscientes de que el adversario le responde en la misma medida y que no habrá más irregularidades que las inevitables. En nuestros campos— y como uno reniega del «chauvinismo», entre ellos incluye a Atocha— hay gentes que claman contra el equipo visitante, generalmente contra sus defensas, a cuenta de una entrada brusca que desde el ángulo del apasionamiento de la masa parece falta, y, con frecuencia, reclama penalty. Campanal es uno de los jugadores de peor ambiente, y aquí se le han reprochado intervenciones legales por completo. Como es persona ingrata para Di Stéfano Ansola y se hacían ascos a Biosca en muchos terrenos. El exceso, condenable, no es la moneda corriente; pero a fuerza de rebajar el grado de reciedumbre de un deporte nacido para jugarlo los hombres, se llega a hacer del espectáculo un concierto de silbato, con el árbitro por instrumentista bajo la batuta del clamor del graderío y de los jugadores —delanteros casi siempre— locales, unos intocables que harían fortuna en la India.

Si es verdad que al simple ciudadano le conviene ver mundo, los equipos de fútbol tienen necesidad de la misma recomendación turística. El Manchester United exhibió en Santiago Bernabeu las virtudes del juego inglés, que entusiasmaron al público español. Luego, en sus campos respectivos, enseñarían a los jugadores bilbaínos y madrileños lo que es el fútbol en las islas, y que todavía no han aprendido nuestros internacionales, a pesar de las veces que sus encuentros fueron dirigidos por árbitros británicos. (¿Habrán leído las declaraciones de Mr. Arthur Ellis después del Alemania-España? A mi juicio, el buen «referée» estaba en lo cierto para rechazar la supuesta violencia de los germanos.)

EROSTARBE

Una figura en danza

¿A dónde irá Puskas?

¿Puskas, entrenador? ¿Puskas en desgracia? ¿Puskas, austríaco? ¿Puskas descontento? Puskas en el Real Madrid... Siempre Puskas. Sospecho que, lejos de apagarse, la fama de Ferenc Puskas ha ido en aumento en el curso de un año de forzada inactividad. Conocida y reconocida su celebridad de futbolista fuera de serie, cuando capitaneaba el Honved rebelde que abandonó la sangrienta Hungría de Janos Kadar, su nombre sonó con más insistencia a raíz de la revolución de octubre, renovándose el eco posteriormente como consecuencia de los sucesivos rumores que han ido circulando desde entonces en torno al porvenir del ex capitán magyar.

En noviembre de 1956 se dijo que el «mayor galopante» estaba decidido a establecerse en Londres. Pero volvió a Viena, donde fijó su residencia sin que se hablara de fútbol; era prematuro. Nada notable hasta septiembre de 1957; entonces emprende viaje de turismo a Italia. Se especula sobre la posibilidad de que se emplee como entrenador de alguno de los numerosos Clubs transalpinos que le ofrecen contratos ventajosos, pero nada sucede en tal sentido. Casi, a renglón seguido, la derrota que sufre Hungría frente a Rusia, en el Nepstadion (1-2), devuelve a la palestra de la actualidad el tema de la evasión de Puskas, Kocsis, Czibor, etcétera. Y se dice que Ferenc va a tornar a Budapest, toda vez que vive un capítulo desgraciado de su vida en la capital austríaca, según cuenta Arpad Csanadj, director técnico del Ferencvaros, «que lo ha visto jugar con un equipo de barrio en un terreno calamitoso, con hierba hasta las rodillas...» Es cuando Barcs, presidente de la Federación, se siente «magnánimo»: «Si lo desea, puede volver a su patria; será bien recibido».

Pero no vuelve. Contrariamente en noviembre del pasado año el periódico «Sport-Funk», de Dornbach (Austria), anuncia con titulares sensacionalistas que Puskas ha decidido adoptar la nacionalidad austríaca. Ya para entonces ha sido contratado por el Wiener S. K., y se llega a afirmar que, en virtud de su nacionalización, Puskas jugará con el equipo nacional de Austria en la fase final de la Copa del Mundo, si los muchachos del Sepp Argauer logran clasificarse al efecto.

Sin embargo, ningún rumor se confirma. Persisten las especulaciones sobre Puskas, que sigue siendo un húngaro sin empleo futbolístico en Europa. Y un buen día (enero de 1958), el «mayor galopante» inicia otra viaje de «turismo». A España (Barcelona, concretamente), como antes lo hiciera Zoitan Czibor. Viene a abrazar a su viejo compañero Lazslo Kubala... Nada más. Puskas hace público en París su descontento por las decisiones que ha adoptado la F. I. F. A. en cuanto a ellos —«si, fuera violinista, podría trabajar en una sala de fiestas; pero soy futbolista y no se me permite ejercer mi empleo»— y patentiza su esperanza de que las cosas «cambien» en la inmediata reunión que el máximo organismo del fútbol mundial se dispone a celebrar. Pero el 6 de febrero (Zurich) no hay amnistía. Y no podrán reintegrarse los «rebeldes» húngaros al fútbol hasta el 15 de agosto de 1958.

Poco después cobra actualidad el nombre de Emil Oestereicher. Se dice que el ex director técnico del Honved llega al Real Madrid precediendo a Puskas. Luego, nuevos rumores en torno a la figura del gran futbolista magyar, (¿vendrá a España?) captados —como los «telegráficamente referidos ahora— a través de las ondas de esta sección.

Y, por fin, la nota que ayer facilitaba «Alfil»: «El diario «Alcázar» asegura que Puskas...» Casi al unísono leemos en «L'Equipe» —el gran rotativo francés de los deportes— la noticia, con titulares a cuatro columnas: «Di Stéfano, Puskas, Kopa, en el Real; Kubala, Kocsis, Czibor, en Barcelona.»

La información proviene de Viena. Ferenc Puskas, cuya suspensión por la F. I. F. A. expira el 15 de agosto, ha firmado contrato que le une al Real Madrid. Cien mil dólares costará la transferencia. Emil Oesterreicher, actual consejero técnico del Real Madrid, ha sido el intermediario entre Club y jugador. Prosigue la sensacional información noticiando que Kocsis, militante en el Young Fellows suizo, se va a unir al Barcelona, encontrándose de nuevo con Czibor... que ya ha cursado una solicitud de nacionalización.

En estas circunstancias, el aficionado —no xenófobo, por supuesto— se frota las manos. Mandan los aforos de los Estadios Bernabeu y Gamper, y es grande la responsabilidad de Luis Carniglia y Helenio Herrera.

En todo caso, merece la pena correr el riesgo, ¿verdad?

GOICO.

Tomates contra los vencedores del Manchester

Manchester.— Los decepcionados «hinchas» del Manchester United arrojaron contra los victoriosos jugadores del Bolton Wanderers tomates y saquillos de harina, cuando el equipo ganador de la Copa de Inglaterra atravesó esta ciudad de regreso a su sede.

El capitán del Bolton y ex delantero centro de la selección inglesa, Lofthouse, que consiguió los dos goles, dijo «que algunos de los jugadores escaparon por milagro de algún tomatazo», pero calificó de «gamberros» a los jovenzuelos que comenzaron los disturbios.—ALFIL.

Fútbol modesto

Doble victoria de La Unión Deportiva Loreto al vencer el pasado día 1 al Recreativo Ecijano por 3 a 1 y al empatar el domingo con el Guadalquivir a dos tantos, en Villanueva de las Minas, no consiguiendo la victoria El Loreto por haberle sido anulado un gol por falta injustificada.

El Sevilla ganó en Elche por 3 a 2

Pepillo, Pepín y Diéguez, los más destacados en el cuadro blanco

Elche.—En la tarde de ayer se celebró un encuentro amistoso entre el equipo local y el Sevilla C. F., aprovechando el regreso del equipo andaluz de su viaje a Valencia, que finalizó con la victoria de los sevillistas por tres tantos a dos.

Los equipos, bajo la dirección arbitral del señor Torres Bernabeu, presentaron las siguientes formaciones:

Sevilla: Cobo; Santín, Herrera, Valero; Renart, Ruiz Sosa; Arza, Diéguez, Gómez, Pepillo y Antoniet.

En el segundo tiempo Javier ocupó el puesto de guardameta y Pepín salió en la parte izquierda de la línea de volantes.

Elche: Isidro; Gómez, Rico, Quirante; Sevilla, Campos; Pitarch, Moll, García, Villarrubia y Nito. Los locales introdujeron diversas modificaciones en el segundo período.

La primera mitad se mantuvo con dominio alterno, si bien los levantinos acosaron con mayor peligrosidad. Pitarch abrió el marcador a los cinco minutos de juego, obteniendo el primer tanto del Elche. A cinco minutos del descanso, Pepillo logró igualar la pelea. Con 1-1 se llegó al descanso.

En la segunda parte, a los 25 minutos, Medina consiguió el segundo tanto del Elche. Siete minutos más tarde, Pepín igualó nuevamente merced a un duro disparo desde fuera del área. Tras la anulación de un tanto a los locales por fuera de juego y al borde del final, Diéguez fué el autor del gol de la victoria de los sevillanos.

El Sevilla recibió de su rival un artístico banderín como recuerdo de la visita.

Destacaron por uno y otro equipo Moll y Pitarch, y Pepillo, Pepín y Diéguez.

El sábado se celebrará el homenaje que la Peña Sevillista dedica a Diego Villalonga

Ya es conocida la fecha de la celebración del homenaje que la Peña Sevillista de calle General Polavieja dedica al entrenador del Sevilla, Diego Villalonga, como acto de pública gratitud por sus aciertos al frente de la preparación física y técnica del conjunto en la crucial y última etapa de la competición liguera.

El merecido homenaje, consistente en una cena, tendrá lugar el próximo sábado, a las diez de la noche, en un restaurante del Parque de María Luisa.

Las invitaciones para el acto pueden recogerse en el local de la Peña organizadora del agasajo, como así mismo en la Agrupación Sevillista de Avenida de Queipo de Llano y demás Peñas Sevillistas.

¿Jugará el Sporting de Lisboa contra el Sevilla en Nervión?

El club decano, para llenar el paréntesis de inactividad entre el concluído torneo liguero y la inminente competición de Copa, realiza gestiones para montar un ncuentro internacional interclubs que habría de disputarse el próximo domingo en Nervión.

El Sevilla ha dirigido sus tiros sobre Lisboa con objeto de concertar el choque futbolístico con el Sporting lisboeta, campeón portugués, y las gestiones iniciales se han encauzado con franco éxito. Aún no existe seguridad plena en la celebración del Sporting-Sevilla, pero es de suponer que en brevísimo espacio de tiempo conozcamos si el partido se celebra o no.

La afición ha acogido con general complacencia las primeras noticias que han circulado sobre el particular. Hay grandes deseos entre los seguidores de ver nuevamente en acción al equipo después del éxito del pasado domingo en Mestalla y un partido de la importancia del que pretende montarse significaría una magnífica piedra de toque para pulsar con justeza las posibilidades de nuestro club decano en el torneo Copa de S. E. el Generalísimo.

Frente de Juventudes

Campeonato escolar de natación

El proximo día 15 de los corrientes y en las Piscina del Club Natación Sevilla, cedida gentilmente, tendrá lugar el Campeonato Escolar de Natación, organizado por el Frente de Juventudes, en colaboración con la Junta de Natación Utilitaria. Para alumnos de primera y segunda Enseñanza. Las pruebas de que constará la Competición serán: 50 metros libres. 50 metros espaldas y 50 metros brazas.

El equipo que resulte Campeón tanto en primera como en segunda Enseñanza, recibirá un Trofeo, y todos aquellos alumnos que, a juicio del Jurado destaquen en alguna de las tres especialidades, recibirá enseñanzas gratuitas para su mejoramiento técnico en la especialidad deportiva

Las inscripciones, tanto individuales como por equipos se pueden hacer de 6 a 8 de la tarde, y hasta el día 13 del corriente, en la Delegación Provincial del Frente de Juventudes. Rioja, 16. Sevilla.

La Vuelta Ciclista a España

El belga Desmet ganó la etapa Valencia - Cuenca

De Groot continúa "líder"

CUENCA. — La etapa Valencia-Cuenca de la Vuelta Ciclista a España ha sido ganada por el corredor Desmets, del conjunto belga, que a seis kilómetros de la meta consiguió desprenderse del primer pelotón y hacer su entrada en solitario. Invirtió en el recorrido siete horas y cuarenta y ocho segundos. Los corredores llegaron a Cuenca con una hora y diez minutos de retraso sobre el horario previsto. Tras el ganador de la etapa entró un pequeño pelotón, pisando la meta en primer lugar el «sprinter» Van Looy.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Desmets (belga), 7 horas, 0 minutos, 48 segundos; 2, Van Looy, 7-1-43; 3, Botella, 7-2-13; 4, Iturat, con igual tiempo, seguido de G. Mas, Van Steenvieder (Holanda), Otaño, Ferraz, Stolker (Holanda), Urrestarazu, Carlesi (Italia), Van Gomple (Bélgica), Thomin (Francia), Hoorelbeke (Francia), Fornara (Italia), Bahamontes, Nencini (Italia), Manzaneque, San Emeterio, Couvreur (Bélgica), Stablinsky (Francia), Loroño y De Groot (Holanda), todos en 7-2-13, y 24, Iza, 7-5-30.

CLASIFICACION GENERAL

1, De Groot (Holanda), 39-57-6; 2, Van Looy, 40-4-2; 3, San Emeterio, 40-4-13; 4, Manzaneque, 40-6-8; 5, Van Steenvieder (Holanda), 40-7-5; 6, Fornara (Italia), 40-7-47; 7, Couvreur (Bélgica), 40-9-39; 8, Bahamontes, 40-15-24; 9, Company, 40-16-6; 10, Luyten (Bélgica), 40-16-7. Loroño figura en el lugar 12 de la clasificación, en 40-21-3.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

Por equipos, la general es la siguiente: 1, Bélgica, 118-50-2; 2, Holanda, 119-39-3; 3, España, 119-50- 18; 4, Francia, 120-00-40; 5, Italia, 120-4-9; 6, Ignis, 120-37-30, y 7, Kas, 120-40-21.

EL PREMIO DE LA MONTAÑA

En la etapa de ayer, el Premio de la Montaña fué ganado por Buratti, con 6 puntos; 2, Suárez, 5; 3, Pacheco, 4; 4, Couvreur, 3; 5, Bahamontes, 2.

PACHECO, LIDER DE LA MONTAÑA

La clasificación general de la Montaña queda como sigue: 1, Pacheco (España), 27 puntos; 2, Barbosa (Portugal), 14; 3, Couvreur, 14; 4, Cardoso (Portugal), 13; 5, Suárez, 13; 6, Asuncao (Portugal), 11; 7, Bahamontes, 11; 8, Jiménez Quiles, 10; 9, Marigil, 9; 10, Botella, con 7 puntos. En el lugar 15 aparece Loroño con 6 puntos.

El maillot verde está con la siguiente puntuación: 1, Botella, 64 puntos; 2, Van Looy, 90, y 3, Manzaneque, 119.

El belga Hoevenauers venció en el Gran Premio de las Naciones

Gran actuación de Poblet, ganador de la última etapa

Roma.—Miguel Poblet, de España, ha triunfado en la primera y en la segunda parte de la quinta y última etapa del Gran Premio de las Naciones, disputada ayer tarde sobre un total de 129,800 kilómetros.

Cubrió el recorrido desde Sabaudia a Roma, 99,800 kilómetros por carretera y los 30 restantes tras moto, en 3 horas 16 minutos y 40 segundos, a un promedio de 36,470 kilómetros horas.

CLASIFICACION GENERAL

1, Joseph Hoevenauers (Bélgica), 45-14-16.

2, Miguel Poblet (España), 45-17-42.

3, Giuseppe Fallarin (Italia), 45-18-36.

El 17 fué Bover (España) con 46-17-39, y el 25, Chacón (España), 47-01-35.

Las quinielas

Doce máximos acertantes

Madrid.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la 30 jornada de Liga, del día 4 de mayo de 1958.

Boletos vendidos: 2.581.408.

Recaudación: 7.744.224 pesetas.

55 por 100 de premios: 4.259.323,20 pesetas.

Reparto de premios: 2.129.661,60 pesetas, a repartir entre 12 boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 177.417,80 pesetas cada uno.

2.129.661,60 pesetas a repartir entre 365 boletos más aproximados de 13 aciertos, a 5.834,65 pesetas cada uno.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Golpes francos

En el amistoso de ayer, el Sevilla venció al ya famoso Elche de César. El encuentro sirvió para corroborar la recuperación de Pepillo, al parecer mejor que nunca.

No hay mejor estímulo que la competencia, y a Pepillo le hacía falta quien le pisase los talones en el puesto para que, espoleado, demuestre el gran jugador que es. Entendámonos, gran jugador, que no es lo mismo que gran fenómeno para vivir de rentas.

Recuerdo que en el encuentro Betis-Málaga, en el que Vila marcó cuatro goles, me decía un amigo: «El mejor jugador del Betis ha sido el húngaro, que no jugó, pero que hizo que Vila jugase». Y es que cuando le ponen a uno en peligro el «coci»...

Para el sábado, cena-homenaje a Villalonga. Bien se lo ha ganado y bien merece recuperar esos kilos que habrá perdido desde el banquillo en todo esos encuentros de vida o muerte.

Y a propósito de homenajes: a ver cuándo se hace el que se ha ganado la afición blanca, esa afición que no abandonó a su club en un solo momento y a quien hemos visto aplaudir a rabiar los fallos más garrafales en los encuentros más decisivos. Que el público también ha jugado, y no poco.

A Badajoz irán el domingo los béticos con gran bagaje de ilusiones acompañados de numerosa «torcida» que está dispuesta a regresar entonando el ansiado alirón. Hágase vuestra voluntad.

El Real Madrid, el equipo más de moda del mundo entero, irá a la Argentina, donde jugará contra el Racing, River y el Boca. Tres verdaderos «huesos» que harán cuanto esté en sus pies por vencer al «campeonísimo».

Llevamos dos o tres días sin leer nada en la Prensa local y nacional referente a don Helenio Herrera. Lo cual nos extraña, pero que muchísimo, máxime ahora que no abundan los temas balompédicos. A mí, al menos el olvido me valió para sacar este «golpe franco».

SOBRIN

Educación y Descanso

El Grupo de Educación y Descanso en la Empresa C. A. S. A. (Construcción Aeronáutica), organiza una excursión a Badajoz en autocar, el próximo domingo día 11, con objeto de poder presenciar el encuentro Badajoz-Betis, la salida se efectuará de esta capital a las 6'30 de la mañana de los Jardines de Cristina.

Las inscripciones se podrán efectuar en Educación y Descanso, Trajano 14, hasta el día 8 a las 22 horas en que quedará cerrada dicha inscripción.

El maquillaje de Sofía Loren

Sofía Loren se arregla ante la cámara fotográfica. Y como no oculta en qué consiste esta atención a su belleza, nosotros vamos a transcribirla, para nuestras lectoras.

Sofía ha comenzado a maquillarse sola, con un «maquillaje» muy ligero. Previamente se ha lavado la cara con jabón de glicerina y después se ha pasado un extracto de limón al aceite color natural. Como la actriz tiene una piel de tonalidad obscura, la gama de los productos que usa es siempre obscura también.

Seguidamente Sofía se ocupa de los ojos, a los que dedica una atención particular. Un ligero dibujo delinea su forma, y se los hace aparecer más profundos.

Después de haberse aplicado el «rimmel», Sofía se pasa sobre los párpados un poco de sombra que ha de ser siempre entonada con el color de la piel y de los ojos. Por la tarde, este sombreado podrá tener reflejos dorados. Un efecto sencillo, que cualquier mujer puede adoptar para cualquier hora del día.

En este instante Sofía empieza a peinarse. El pelo corto es muy práctico, pero, sin embargo, debe tenerse siempre en orden perfecto. La actriz va cada quince días al peluquero, y se lava la cabeza en casa dos veces por semana con un «shampoó» al aceite», para evitar que el cabello se le reseque.



Como última operación, Sofía se ocupa de su boca buscándole el efecto deseado para sus labios; después de haber señalado el contorno, le pasa un rosa clarísimo y brillante, preferentemente con tendencia al coral.

Un nuevo aire se obtiene con todo ello, donde los ojos y los labios tienen una particular importancia y con todo lo cual Sofía ha logrado crear todo un «tipo». No se puede hablar con ello de un tipo «standard» así logrado, porque cada mujer adoptará el suyo. De manera general se apoya esta tendencia en el aumento de cuanto le favorezca, minimizando sus defectos.

Lo curioso del caso es que Sofía sugiere beber —como último toque— un vaso de buen vino. Servirá para colorearle el rostro mejor que cualquier cosmético. Y, naturalmente, que los productos que se empleen sean de primera calidad.

Los inventores perseguidos

Por W. Fernández Flórez

(De la Real Academia Española)

Desearía que, a donde quiera que estén esos dos individuos que crearon un ingenioso dispositivo para abrir las cajas de caudales, les llegase mi felicitación y también mi discrepancia por el trato que les dieron las autoridades.

Muchas personas pueden suponer que el no tener yo ni caudales ni, consiguientemente, cajas donde guardarlos, resta bastante importancia a mi actitud congratulatoria; pero anticipo que los motivos en que la fundo no se relacionan precisamente con mi debilidad económica —como ahora se se dice—, sino que tienen fundamentos más amplios y más generosos.



El caso fué que, en Londres, dos ciudadanos, tras de considerar con sensatez las dificultades que la vida moderna opone a los que intentan encontrar recursos para vencerla en los antiguos y ya fracasados procedimientos del trabajo abrumador y de lo que obtuvo gran consideración bajo el epígrafe de «honradez intachable» —hoy desprestigiados como inconducentes— se decidieron a consagrar al robo sus actividades.

Naturalmente, tropezaron con obstáculos. Esa profesión —pese a que bastante gente finja ignorarlo— es aquella en que la competencia abunda más y se encuentra más irreductible e intransigente. Aparte todo eso de la Policía, de los timbres de alarma y de los gritos de socorro y de los cien y cien trucos a que los prójimos apelan para evitar que les roben —estropeando así una ocasión, quizá única, de aparecer en los periódicos, que es la más ardiente aspiración de nuestros contemporáneos— se ocuparon en los recursos que puede facilitarles la ciencia. Y la ciencia consiguió fabricar una porción de elementos que defienden al que tiene algo merecedor de ser robado; desde el reloj que mantiene al guardián en vigilancia constante, impidiéndole sucumbir a su legítima y natural tendencia al sueño, hasta a los repiqueteos sonoros que brotan de los más insospechados lugares donde pueden posarse los pies o asirse las manos de los intrusos. Pero, muy especialmente las «cajas fuertes», confeccionadas con los mejores y más duros aceros y defendidas con diabólicas combinaciones de letras y de garanboinas, y que hasta son capaces de disparar contra quien las violenta una granizada de bolas.

Contra todo esto intentaron luchar los señores Alfred George Seward y John Nicholson. No es posible dudar de que habrán hecho estudios, realizado ensayos y comprobaciones, y quizá gastaron sumas indeterminadas en fabricar el aparato que idearon y en adquirir aceros para experimentar la eficacia de sus teorías.

Finalmente, el éxito les acompañó. El aparato que lograron funciona mediante un motor eléctrico que apenas produce más rumor que el zumbido de una abeja y pesa no más de veinte kilos, lo que le hace fácilmente transportable. Ya han abierto con él las cajas de caudales de dos importantes fábricas de Londres. Cuando estaban cortando el acero de la tercera, fueron sorprendidos. La Policía se incautó del aparato y también de los planos que sirvieron para construirlo, impidiendo así que sea reproducido. En cuanto a Seward y Nicholson, fueron presos.

Pero a mí me parece que esto es evidentemente injusto. Esos dos caballeros son sin duda unos inventores. Creo que se les debía premiar o, por lo menos, alentar en su labor, y de ninguna manera imponerles castigos.

Se dirá que dedicaban su talento al mal, porque con su máquina se proponían apoderarse de lo ajeno contra la voluntad de su dueño. Pero yo diré que este argumento es convencional, ya que en estas y parecidas cuestiones lo importante es el acierto que acompaña al descubrimiento. Véase el caso de tantos caballeros que han inventado procedimientos que sirven para exterminar a la gente; caballeros que son favorecidos no sólo por el apoyo, sino por la estimación de la humanidad y el elogio de los periódicos y el respeto de la Policía. Todos sabemos que es así y que abundan más de lo que sería deseable los medios de aniquilar países enteros con bombas y recursos físicos y químicos de eficacia que se perfecciona incesantemente, con el aplauso general, aunque después hay que devanarse los sesos para hallar la manera de evitar que se utilicen y se vuelve loca la humanidad con el pavor que le inspiran, y se proyectan conferencias de grandes, de medianos y de pequeños.

Sin desdeñar a quienes poseen el talento necesario para crear esos artefactos capaces de sembrar la muerte, no podemos evitar la conclusión de que quienes no buscan más que abrir cajas de caudales son seres más benignos y, comparativamente, más merecedores de indulgencia. Entre ser robado y ser volatilizado hay una gran diferencia, y puestos entre los dos males, todos elegiríamos el primero.

Por eso me decido a comunicar a los señores Seward y Nicholson que, aunque no con mi dinero, pueden contar con que está abierta para ellos la caja fuerte de mi comprensión bien predispuesta.

Cazador que conoce el oficio

Ha logrado interesar a una chica del ballet de la opera de París

París.—La carta que el servicio Postal entregó al conserje de la Opera, llevaba un sobre que decía así: «Para la primera joven simpática que se encuentre en la Opera».

El conserje la abrió, la puso como un anuncio en su portería, y así todo el mundo ha podido leer: «Señorita: Estoy en la parte meridional de Túnez, y no teniendo otras lecturas que las cartas de mis padres, desearía sostener correspondencia con una joven. Esto aliviaría y me ayudaría a rechazar mis ideas negras». Terminaban la firma y la dirección postal, A. D. B., cazador en Túnez.

La carta estuvo mucho tiempo colgada, pero al fin hubo quien la tomase, que fué la bailarina Jacqueline Loiseau, de 20 abriles, la cual ha contestado: «Señor cazador aislado: ¿Cazaríais un ratoncito? Parecéis creer que las señoritas de un cuerpo de baile pueden jugar a las madrinas de guerra. Pues bien, es preciso que os desengañéis. De 60 bailarinas, yo soy la única que se ha decidido, quizá porque soy la más curiosa. ¿Cómo se os ha ocurrido escoger la Opera? ¿No os han dicho que nosotras no tenemos corazón? ¡Error, triple error! Ya juzgaréis, por las muestras, cuando vengáis a París. Buena suerte».

Parece que D. B., firmante de la carta, es un cazador que sabe su oficio.

Un matrimonio inglés recorre 2.000 kilómetros para suicidarse

Le marchaban mal los negocios

NIZA.—M. Leslie Potter, director de varias sociedades —principalmente en joyería y explosivos— y su mujer, Daisy, han hecho cerca de dos mil kilómetros de Birmingham a Niza, para poner fin a sus vidas, de un modo completamente inesperado: asfixiándose con los gases del escape, en un coche siniestramente cerrado de modo hermético. El había cumplido cincuenta y cinco años, y su mujer contaba diez años menos. Los cadáveres fueron descubiertos por motoristas nicenos. Estos, que se habían ido de un tirón hacia los desolados parajes del desfiladero de San Roque, descubrieron, no lejos de la aldea de Coarce, a treinta y cinco kilómetros de Niza, una Dauphine parada al borde de un barranco. Un tubo de caucho, unido al de escape, corría a lo largo de la carrocería y penetraba en el coche, hallándose atado al freno de mano, con una guita.

UNA CORBATA Y VEINTE CHELINES

Un ejemplar del «Times», veinte chelines, encontrados en el bolso de la mujer, y una corbata, adquirida en un almacén de Londres, hacían pensar que se trataba de ciudadanos ingleses, y un cupón de una agencia de Niza, dedicada al alquiler de coches, lo que iba a permitir fácilmente la identificación. El coche había sido alquilado el 20 de marzo último, fecha desde la cual M. Potter no volvió al hotel. Por una carta dirigida a su familia de Inglaterra, el suicida había anunciado su proyecto. Ciertas cartas de negocios, encontradas en las maletas, y sobre todo una condena por quiebra deficitaria, pronunciada contra M. Potter, ha permitido establecer que los reveses financieros han originado el drama. El año pasado compró una villa suntuosa en treinta y cinco mil libras esterlinas, con una piscina en el jardín. Su mujer era conocida como una de las más elegantes de los Midlands, y de las mejores clientes de los grandes almacenes de modas.



A G N E S   L A U R E N T

El cine francés cuenta con una nueva estrella que ha alcanzado en poco tiempo la categoría de primera gran figura. Se llama Agnes Laurent y ya se dice que amenaza con eclipsar a Brigitte Bardot. Por lo pronto es una muchacha con grandes cualidades de actriz y además posee facciones mucho más finas que las de B. B.

Hollywood se ha fijado ya en ella y, al parecer, ha recibido proposiciones para que vaya a trabajar a la Meca del cine. Pero Agnes Laurent, no piensa salir por ahora de Francia, donde tiene varios contratos firmados que ha de cumplir. Claro es que más adelante es de suponer que Agnes Laurent irá a Hollywood a codearse con las primeras figuras del cine mundial.—(Foto E. S.)

La Exposición de Bruselas trastorna el nivel de vida de la familia Simenon

PARIS.—Georges Simenon, el conocido autor de novelas policíacas, detesta las manifestaciones públicas. Aunque habita en la región de Cannes, ha rehusado siempre asistir a la gala del festival cinematográfico. Por desgracia para sus aficiones por la soledad, es belga, y cuando el ministro de su país le pidió que fuese miembro del festival del cine que ha de tener lugar este año, con ocasión de la Exposición Universal de 1958, no pudo negarse.

En consecuencia, acaba de llegar a París, donde se ha mandado hacer ropa y se ha comprado sombreros «a la última». El comisario Maigret, dice Simenon, se hubiera considerado dichoso viéndolo.

En cuanto a su esposa, se ha comprado diecisiete vestidos de tarde, de «cok-tail», de comida, de gala.

—Es la primera vez —dice ella— que esto me ocurre.

SEVILLA

AÑO XVII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.406 · Dep. Leg.: S-3 · JUEVES 8 DE MAYO DE 1958

Rusia fracasó en el lanzamiento de un cohete a la Luna

Roma 8.—Ha fracasado un intento soviético de lanzar un cohete a la Luna, el pasado día 2, afirma la Agencia italiana Continentale. El fracaso se produjo en la base secreta siberiana de «Sputnigrado», al estallar la primera sección del cohete.—EFE.

Manifestación peronista dispersada por la Policía en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 8.—Manifestantes pro peronistas tuvieron que ser dispersados por la Policía con el uso de gases lacrimógenos, cuando se congregaron ante la iglesia de San Ignacio, en la calle Bolívar, para asistir a una misa con motivo del nacimiento de Eva Duarte de Perón. Como las puertas del templo estuvieran cerradas, los manifestantes pretendieron entrar forzándola, lo que obligó a la intervención policial, que realizó algunas detenciones.—Efe.

Pleven abandona sus intentos de formar Gobierno

La oposición, a última hora, de los radicales agrava la crisis francesa que dura ya 23 días

242 argelinos, detenidos en París

París 8. (Urgente.)—El partido radical del jefe del Gobierno saliente, Félix Gaillard, ha decidido unánimemente esta mañana retirarse del proyectado Gabinete del moderado René Pleven, lo que virtualmente destruye las esperanzas de éste de formar nuevo Gobierno.—EFE.

PLEVEN, ABANDONA

París 8. (Urgente).—El jefe del Gobierno designado, René Pleven, ha decidido abandonar sus intentos de formar Gobierno cuando el partido radical comunicó que no participaría en la proyectada coalición gubernamental.

Poco tiempo después de que fuese anunciada la decisión radical, el dirigente del partido demócrata-cristiano, Pierre Pflimlin, declaró a los periodistas que Pleven había abandonado su idea de someter a la aprobación de la Asamblea Nacional su proyectado Gabinete.

Pflimlin, que iba a ocupar el puesto de «vice-jefe del Gobierno» en el proyectado Gabinete, hizo esta declaración después de conversar con Pleven.

El propio Pleven confirmó la noticia un poco más tarde, anunciandc a los informadores que vería al presidente Coty en el palacio del Elíseo para comunicarle que desistía del encargo que le fué confiado. EFE.

PLEVEN INFORMA A COTY

París, 8.—René Pleven ha acudido a la 1,45 de esta mañana (hora española), al Palacio del Elíseo, para manifestar al presidente Coty que ya no era posible para él formar un nuevo Gobierno que ponga fin a la crisis política que lleva 23 días de duración —EFE.

242 ARGELINOS DETENIDOS EN PARIS

París, 8.—Doscientos cuarenta y dos musulmanes fueron detenidos en una redada de la Policía como sospechosos de pertenecer a organizaciones argelinas nacionalistas. Aunque las detenciones se efectuaron el pasado martes por la noche aún no se ha anunciado los que quedaron en libertad luego y los que aún están detenidos.—EFE.

PISTOLEROS EN UN CAFE MUSULMAN DE PARIS

París, 8.—Un argelino fué muerto y otras diez personas, entre las que se encontraba una joven francesa, resultaron heridas cuando tres pistoleros norteafricanos irrumpieron en un café musulmán, la pasada noche y sin previo aviso comenzaron a disparar contra los que se encontraban en él.



PARA DESPUES DEL BAÑO

Londres.—La Semana Lace ha presentado sus últimas novedades, entre ellas este conjunto, para después del baño, en blanco y rosa, de amplia hechura, a tono con las nuevas tendencias.— (Foto Keystone).

Subieron a 14.000 metros

Dicen que a los 8.000 oyeron unas voces que decían: "Vamos a tomar café caliente"

Lo cierto es que el cuerpo humano no sufre por llegar a tales alturas

Minneápolis (Minnesota) 8.—«Desde la altura que conseguimos —14.000 metros— pudimos ver algunos planetas, pero ningún satélite artificial», ha dicho el aviador Malcolm D. Ross, quien, en unión del astrónomo Alfredo H. Mikesell, ascendieron al espacio a bordo del globo «Gondolar», en vuelo de pruebas y aterrizaron 16 horas después, en un lugar próximo al río Mississippi, luego de volar desde Crosby (Minnesota).

Desde el punto de vista médico, la prueba ha sido un éxito, pues ha demostrado que el cuerpo humano no sufre alteraciones en vuelos a gran altura.

Por último, ambos afirmaron que cuando estaban a unos 8.000 metros de altura escucharon voces, cuya procedencia no podían explicarse. «Escuchamos que alguien decía algo parecido a «Vamos a tomar café caliente». Instintivamente miramos nuestro café y estaba helado, así como nuestros bocadillos de queso.—EFE.

Manifestantes contra las armas nucleares

Se les autoriza a acampar y la Policía les ofrece café, refrescos y cigarrillos

Germantown (Maryland). 8. Los diez manifestantes del Comité Nacional de lucha contra las armas nucleares que se estacionaron frente a la Sede de la Comisión de Energía Atómica de esta ciudad, han obtenido permiso para acampar y la Policía les ha ofrecido café, bebidas refrescantes, cigarrillos y comida, por si lo desean.

Los diez «protestantes» quieren ver a Lewis L. Strauss, director de Energía Atómica de los Estados Unidos, y aunque se les dijo que se encontraba en Washington, en una reunión, insistieron que no se moverían de allí hasta ver a alguno de los comisarios o hasta que Strauss, diera muestras de haber comprendido el propósito de su visita.—EFE.



CONTROL A DISTANCIA PARA LA INDUSTRIA ATOMICA Con uno de los últimos productos de Gran Bretaña, una mano mecánica controlada a distancia se puede manipular cualquier cosa, desde una barrita para los labios hasta un isótopo radiactivo. En esta fotografía, un científico demuestra la eficiencia del aparato pintando los labios de una muchacha con una barrita controlada desde varios metros de distancia.

Puskas, el fichaje más sensacional

Se habla de cinco millones de pesetas, 60.000 mensuales de sueldo, un chalet en Madrid y un automóvil a su disposición

Se cree fichará por cuatro años

Viena, 8.—Ferenc Puskas será uno de los jugadores más ricos del mundo cuando termine su suspensión ordenada por la F. I. F. A. el próximo 15 de agosto, según fuentes bien informadas.

Puskas, que se encuentra actualmente en Viena, declaró que todavía no había firmado ningún contrato, porque esto infringiría las normas de la F. I. F. A. sobre jugadores suspendidos. Pero las fuentes informantes afirman que el antiguo capitán del equipo húngaro se unirá el 15 de agosto al Real Madrid en las siguientes condiciones:

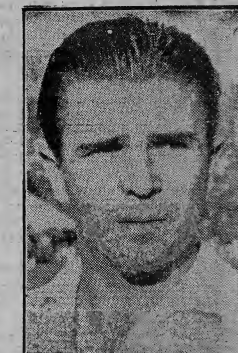
1.—Cien mil dólares depositados en un Banco al firmar el contrato.

2.—Salario mensual de 1.200 dólares, más bonificaciones por partidos extraordinarios en los campeonatos nacionales y en la Copa de Europa.

3.—Apartamento lujoso en un «chalet» situado en las afueras de Madrid.

4.—Un automóvil a su disposición.

5.—Un contrato de cuatro años.



Las fuentes informantes dicen que estas condiciones pueden ser ligeramente cambiadas antes de la firma final del contrato, pero aseguran que no existe la menor duda de que Puskas «ganará una fortuna» en España.

El contrato «provisional» le fué ofrecido a Puskas recientemente en Viena por su amigo y antiguo entrenador del Honved, Emil Oestereicher, actualmente secretario técnico del Madrid.

Oesterreicher marchó a Viena, mientras Puskas permaneció en la capital austríaca en espera de «órdenes de su amigo», según añaden las fuentes informantes.

Se dice que el dinero que gaste el Madrid en Puskas será fácilmente compensado por los aficionados extraordinarios que acudirán a verle en sus actuaciones. A este respecto señalan que el club italiano Juventus consiguió el doble de espectadores desde que alineó en sus filas a los jugadores argentinos John Charles y Sivori.

También se señala que Oesterreicher, trata de conseguir que más jugadores refugiados húngaros jueguen en España en los próximos meses. Señala que Tibor Szallay y Laszlo Sagi, dos antiguos miembros del equipo nacional juvenil húngaro, saldrán de Austria con dirección a España el próximo mes para jugar o es Barcelona o en Madrid. Actualmente consiguen grandes éxitos en el Austria F. C.

Presenta sus credenciales el embajador de España en Inglaterra

Londres,8.—El embajador de España en Londres, marqués de Santa Cruz, ha presentado hoy sus cartas credenciales a la reina Isabel II.

El embajador se trasladó desde la Embajada hasta el Palacio de Buckingham en una carroza real acompañado por el general Sir Guy Salisbury. Jones, mariscal del Cuerpo Diplomático. En otras carrozas les acompañaban otros miembros de la embajada.

Las personalidades españolas fueron recibidas por funcionarios de la Casa Civil de Palacio, que les introdujeron al salón verde y oro, donde tuvo lugar la ceremonia de presentación de credenciales.

Una vez anunciada la reina, el mariscal presentó a S. M., al embajador, que, a su vez, presentó a la soberana al resto de los miembros de su séquito.

Estuvo presente en la ceremonia, el subsecretario permanente para Asuntos Exteriores, Sir Frederick H...r—milar—EFE.

Mohamed V encarga a Balafrej de formar Gobierno en Marruecos

RABAT 8. (URGENTE). — EL REY MOHAMED V HA ENCARGADO DE FORMAR NUEVO GOBIERNO DE MARRUECOS AL DIRIGENTE DEL ISTIQLAL AHMED BALAFREJ.

BALAFREJ ERA MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES EN EL GOBIERNO DIMITIDO.—EFE.

Aumenta el número de parados en Gran Bretaña

La creciente agitación laboral pone en aprietos al Gobierno Mcmillan

LONDRES, 8.—El número de parados en Inglaterra ha aumentado en once mil durante el período comprendido entre el 17 de marzo y el 14 de abril, según ha anunciado el ministerio de Trabajo. El número total de parados el 14 de abril era de 444.000, de los cuales 408.000 estaban completamente inactivos.—Efe.

CRECIENTE AGITACION

Londres 8.—La creciente agitación laboral está poniendo en un aprieto al Gobierno de Harold Macmillan. Una serie de huelgas, entre la que destaca la amenaza de paro hecha por más de 601.000 trabajadores de los ferrocarriles, plantean que se produzca la crisis laboral más grave desde 1926. Por otra parte, el partido laborista aumenta las dificultades con sus ataques sistemáticos al ministro del Trabajo, Iain Macleon.

El Gabinete Macmillan se encuentra en su reunión de hoy con los siguientes problemas:

La posibilidad de que los dirigentes de los tres más importantes Sindicatos declaren la huelga de ferrocarriles.

La moción de censura en el Parlamento.

La huelga anunciada para el lunes por más de 6.000 obreros del mercado de carne de Smithfield, que paralizaría los servicios de abastecimiento de carne en la zona de Londres.

La huelga de más de mil trabajadores de una factoría de automóviles en Swiidon que han provocado que otros 7.000 obreros permanezcan inactivos en otras fábricas.—EFE.

CONVOCATORIA DE HUELGA

Londres, 8.—La Unión General de Trabajadores y del Transporte ha convocado una huelga que afectará a 6.000 trabajadores del ramo de carnes en la mayor y más importante zona de Londres. El paro debe comenzar a medianoche del domingo.

Unidad de acción

De la lectura del comunicado publicado en Copenhague se deduce que la reunión de potencias de la N.A.T.O. ha sido un éxito. Y aunque la noticia sobre el desarrollo de los debates hablan de actitudes polémicas, el comunicado por sí mismo expresa suficiente número de puntos de vista concordes para que sea lícito afirmar que el Occidente no está del todo desorientado. O, al menos, que no padece el grado de desorientación de otras ocasiones.

El punto sexto, por ejemplo, aborda abiertamente la actitud de la Rusia soviética sobre la conferencia «cumbre», denunciándola y desenmascarándola. Bien es sabido que el lenguaje diplomático envuelve a menudo sus juicios con un jarabe de buenas intenciones y de mejores palabras. Sin embargo, la N.A.T.O. sale al frente de las pretensiones rusas y las pone al descubierto, entregándola a la pública picota. Comprenderá el lector que esto no hubiera sido posible si en el seno de las discusiones dos o tres potencias hubieran adoptado un criterio pusilánime de negociación amedrantada con la U.R.S.S., como otras veces.

Perfil del Mundo por CAYLOR

Lo que afirmamos se aprecia más en un momento como este de fácil demagogia contra la defensa nuclear europea. Explotando el filón de las tibiezas y la almoneda de las perplejidades, las izquierdas europeas han montado una vasta movilización contra el rearme atómico. Congresos, manifiestos de sabios, mítines, telegramas... El rearme provoca el ataque atómico de Rusia, dicen, como si una Europa sin armas atómicas suscitara el respeto sagrado de la potencia rusa, atómica o no. Admitir esta tesis es dar a Rusia una patente de caballerosidad y atribuirle unos escrúpulos de duelo sometido al Código del Honor, que prescribe no usar de pistola sino cuando el adversario tenga pistola. ¿De cuándo acá, no ya Rusia, sino cualquier pueblo, ha buscado la paridad de armas como medida previa para hacer una guerra? ¿No es, contrariamente, que la Historia nos enseña que la guerra se hace cuando uno se cree más fuerte que aquel contra el que va a guerrear?

El argumento de la campaña izquierdista es de una ingenuidad tan abierta que cuesta trabajo no denunciarla de sospechosa. No resiste la menor crítica; pero la gente, en general, la masa, no suele tener sentido crítico y sin razonar demasiado se entrega al juego de los efectismos. Así, en Alemania, una gran mayoría parece pronunciarse contra el rearme atómico, a pesar de estar autorizado por un parlamento que hace poco era elegido por esa mayoría.

No cabe duda que las corrientes de opinión pesan y que el Gobierno del canciller Adenauer se encuentra en apuro. No obstante lo cual el representante alemán en Copenhague se ha mostrado partidario de la defensa atómica y de hablarle a Rusia en un lenguaje gallardo y serio.

Ello descubre la existencia de unas minorías de dirigentes europeos que tienen conciencia de lo que deben hacer y que lo hacen sin preocuparse demasiado de que sus electores se impresionen o no.

Punto muy importante de los acuerdos de la N.A.T.O. en la capital danesa, es la reafirmación del propósito de reunificación alemana. Salen así también al paso de los soviets demostrando a la opinión germana —hoy tan agitada por la campaña social-demócrata en pro de la renuncia a las armas atómicas— que Occidente desea que Alemania sea una sola nación. Adenauer tendrá de esta manera un nuevo o renovado argumento para seguir contando con la opinión de su país, a pesar de la momentánea resistencia litares de ésta a adoptar sus proyectos mi-

En la conferencia, además, se ha observado la consolidación de la tendencia que se imprimió a la organización a partir de la reunión de «alto nivel» de París, con asistencia del general Eisenhower, en enero pasado. Tal es la intensificación de su carácter consultivo y la superación de sus fines militares por la adopción colectiva de objetivos políticos. Los puntos del comunicado consagrados a la «propuesta conferencia cumbre» lo demuestran. No se trata ya de una comunidad defensiva y previsora, en lo militar; se trata de una asociación de países dispuestos a hablar al unísono en la medida de lo posible.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en lo necesario para ello.

El Congreso de Congregaciones Marianas Femeninas

La sesión pública de ayer tarde fué presidida por el señor Arzobispo

Ayer, a las siete y media de la tarde, en el Teatro Lope de Vega, el IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas, que con tanto éxito se viene celebrando en Sevilla, verificó la anunciada sesión pública, que presidió el señor arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, al que acompañaban el Obispo de Wuu, el secretario general del Congreso y otras personalidades.

Las congregantes y señoritas no sólo ocupaban totalmente todo el coliseo, sino que se extendían por el contiguo Casino de la Exposición. Las banderas y estandartes circundaban el patio de butacas, y el escenario aparecía engalanado con enseñas nacionales y pontificias y reposteros.

Abierta la sesión, la señorita María Plasencia dió cuenta de la labor efectuada durante la jornada en las sesiones de estudio, así como también de un avance de las conclusiones que habrán de adoptarse.

Después, el letrado don Miguel García Bravo-Ferrer, miembro del Consejo General de Cofradías, pronunció un discurso sobre el tema «Las cofradías sevillanas y su fervor mariano». Con gran elocuencia, el orador puso de relieve la autenticidad del fervor religioso de nuestras hermandades y la misión que cumplieron durante la Contrarreforma, así como la que todavía ejercen, acercando a la Iglesia innumerables almas.

El padre José Luis Díez, S. J., de la Confederación de Congregaciones Marianas, habló a continuación sobre «Jovialidad congregacional», exhortando en tono familiar al auditorio a una profesión de alegría, pues ésta es eficacísimo vehículo del apostolado. Al efecto citó la frase teresiana de «Una santa triste es una triste santa», y afirmó que el Congreso venía a Sevilla a impregnarse de su característica alegría.

La Escolanía de la Virgen de los Reyes, bajo la dirección del maestro Urcelay, interpretó diversas composiciones religiosas y profanas. Los oradores, así como el magnífico conjunto coral, fueron largamente aplaudidos por el público.

En la iglesia parroquial de Santa María Magdalena hubo hora santa mariana, a las once de la noche, celebrándose a continuación el santo sacrificio. La concurrencia fué numerosísima.

Esta mañana, a las nueve, en el templo de la Magdalena, se ha celebrado una misa oficiada por el obispo de Wuu (China), monseñor Aramburu, con predicación simultánea por uno de los padres del Congreso, y esta noche, a las once, representación del auto sacramental «Mariana», en el Patio de la Montería, del Alcázar.

La Vuelta a España

Se retiran De Groot, Nencini y Pelegrini

Madrid.—En la etapa de la Vuelta Ciclista a España que se está corriendo mientras redactamos estas líneas, se han retirado el maillot amarillo, De Groot, y los italianos Nencini y Pelegrini. El Puerto de los Leones de Castilla ha sido coronado en primer lugar por Cuvreur, seguido de Bahamontes y Loroño.—ALFIL.

Certamen Juvenil de Arte

El Departamento de Extensión Cultural y Artística del Frente de Juventudes ha organizado el I Certamen Juvenil de Arte, en sus especialidades de pintura, escultura, dibujo, grabado y fotografía. En él pueden participar todos los españoles que no excedan de los 21 años de edad.

Los trabajos de fotografía tienen que ser originales, pudiendo presentar cada concursante un máximo de tres obras en tamaño 24 x 30 sobre los temas: castillos y jardines de España, arquitectura románica y gótica, arte prehistórico o protohistórico de España.

Se darán premios provinciales de mil pesetas y beca para asistir a un Curso de Arte a celebrar en Madrid, otro de 500 pesetas y otro consistente en diploma.

Los premios nacionales tendrán medallas de oro, plata y bronce y estarán dotados con 4.000, 2.000 y 1.000 pesetas respectivamente.

Los fotografías premiadas tendrán que justificarse con los negativos correspondientes.

Los trabajos se enviarán al Departamento de Extensión Cultural, del Frente de Juventudes, Rioja, 16, Sevilla, antes del 20 de mayo.

Juventud Masculina de Acción Católica

Acción de Gracia del Militante

El Consejo Diocesano de Acción Católica, nos ruega que por nuestro conducto, pongamos en conocimiento de todos los jóvenes de Acción Católica y Asociaciones que de ellos dependen en esta ciudad, que el próximo día 14 de los corrientes, en el Cerro de los Sagrados Corazones, con motivo de la Acción de Gracia del Militante, se celebra un acto que presidirá el señor arzobispo y que consistirá en una misa de comunión y la celebración de una Hora Apostólica. La hora de comienzo será a las nueve en punto de la noche del citado día.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Manuel Carrillo de Albornoz y Alonso

DEL COMERCIO DE ESTA PLAZA

esposo que fué de la señora

Doña Antonia Pallarés Olmedo

FALLECIO EL DIA 8 DE MAYO DE 1958, A LOS TREINTA Y SIETE AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, don Manuel Muñoz Carballido; su viuda; hija, María Teresa; padres políticos, don Emilio y Doña Teresa; hermanos, doña Reyes, doña Josefa, don Rafael, don Antonio, don Francisco, doña Esperanza, doña Rosario y doña Coral; hermanos políticos, tía, sobrinos, primos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al transporte de su cadáver, que tendrá lugar mañana viernes, día 9 de los corrientes, a las tres y media de la tarde, desde la casa mortuoria al Cementerio de San Fernando, de esta ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

Vivía: SANTA MARIA LA BLANCA NUM. 33.

R. I. † P. A.

PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Santiago Ramos Castro

Hermano del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas (Capilla del Museo)

esposo que fué de la señora

Doña Mercedes Pérez Escriche

FALLECIO EN SEVILLA EL DIA 9 DE MAYO DE 1957, A LOS CUARENTA Y SIETE AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE S. S.

Su desconsolada esposa; sus hijos, Paquita, Mary Loli y Santiago; hermana, doña Antonia; madre política, doña Dolores; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, día 9, a las nueve menos cuarto de su mañana, en la capilla del Museo, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña María del Rosario Martínez Vice

VIUDA QUE FUE DEL SEÑOR

Don José María Perales Jimeno

Falleció en la Paz del Señor el día 8 de mayo de 1958, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

D. E. P. A.

Su director espiritual, don Cristóbal Garrido Barrera; sus hijos, doña María del Rosario, don José María, Sor Amor de Jesús y doña María del Carmen; hijos políticos, doña Gertrudis Gómez Albenca, doña Ana María Oyarzun Elizalde y don Manuel Rivas García; hermanos, doña Carmen y doña Magdalena (ausentes) y don Luis; hermano político, don Enrique Perales Jimeno; nietos, nietos políticos, biznieto, sobrinos políticos y demás pariente y afectos,

SUPLICAN a sus amistades encomienden a Dios Nuestro Señor su alma y asistan al solemne funeral que en su sufragio se celebrará en la Iglesia Parroquial de la Concepción (Nervión) mañana, día 9, a las 10,30 en punto de su mañana, y seguidamente a la conducción de su cadáver al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy reconocidos.

El duelo recibe en la colecturía de la Parroquia y despide en el término parroquial.

Vivía: ALEJANDRO COLLANTES, 6 (Nervión).

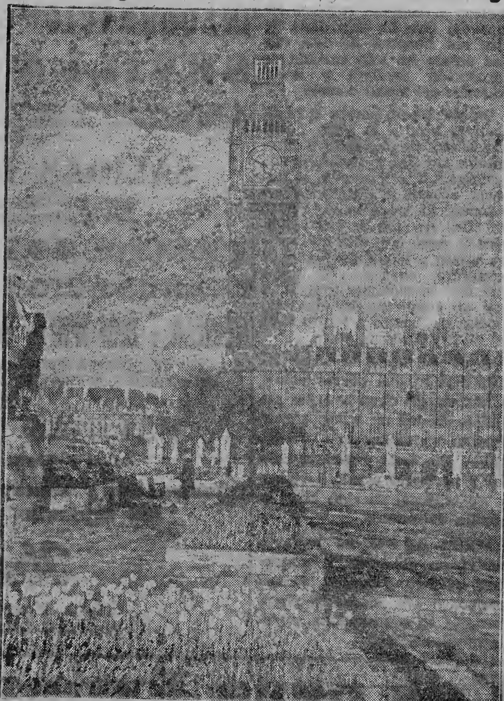
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Londres, sin autobuses

Una huelga que ha puesto a prueba la flema inglesa

Un señor, con bombín y paraguas, acudió a la oficina bogando por el Támesis

LONDRES. (De nuestro corresponsal). — Bueno, ya tenemos huelga. Londres se ha desnudado de autobuses, y aunque parezca mentira, la primera impresión que ha dado la enorme capital durante las primeras 24 horas del conflicto es que se sentía a la vez más cómoda y más holgada. Aire de fiesta, casi de Carnaval. Claro que el tiempo, apacible y sobre todo seco, contribuyó a transformar en aventura esos kilómetros que hubo que hacer a pie y esas colas interminables ante las bocas del «Metro». Y luego hubo la aventura de los «paseos» ofrecidos por los automovilistas con intenciones de donjuanes y de esquiroles. Hubo uno —uno por lo menos vi yo— que, en lugar del cartelito «Free at your own risk», que más o menos viene a decir: «Estoy dispuesto a ofrecerle un asiento, pero el riesgo es suyo, pues no asumo responsabilidad alguna en caso de accidente», colocó un hermoso letrero que rezaba: «Sólo transporto a rubias. El riesgo es mío».



Los hombres son más exhibicionistas que las mujeres. Parece mentira de lo que son capaces para salir en los periódicos. Hubo caballero que corrió toda la distancia de su casa al despacho en calzoncillos, llevando un maletín —supongo que con la ropa— en la mano. Otro que con bombín y paraguas acudió a la City por vía fluvial, bajando el Támesis en un «scooter» acuático. Un tercero, que de Dios sabe qué desván sacó una vieja bicicleta, de esas que tienen una enorme rueda delantera, como una ensaimada mallorquina, y otra pequeña, tras otra, como un buñuelo sevillano. Y temeroso quizá de que la hazaña no bastara para llamar la atención —sobre todo la de los fotógrafos de Prensa—, este buen señor también se colocó un cartel en el manubrio.

A decir verdad, los carteles son útiles. Hay quien se los coloca —en el pecho y a la espalda, indicando «para uso de automovilistas altruistas», los dos destinos de su cotidiano recorrido. Igual, igual como hacían los autobuses ahora desaparecidos. Desaparecidos por completo, por cierto. No ha salido ni un sólo autobús a las calles londinenses. Ni de esos rojos de dos pisos (8.400 diarios), que se especializan en el transporte intramuros, ni de esos verdes de un piso, que, como su color indica, hacen el recorrido entre el centro y los verdes dormitorios suburbanos, donde duermen buena parte de los londinenses.

Por ahora, como queda dicho, la primera jornada de huelga ha transcurrido con buen humor. Menos en el Parlamento, donde, a decir verdad, hubo agrios y ruidosos intercambios entre la oposición y el Gobierno. Los laboristas acusan abiertamente a los conservadores no sólo de haber provocado esta huelga, sino también de no querer hacer nada para ponerla un término cuanto antes, y basan sus acusaciones en gran parte en el hecho de que el Ministro de Trabajo se negó a intervenir en el conflicto antes de que estallara, y que sigue negándose todavía a poner conciliadoras manos a la obra del eventual compromiso. Con el transcurrir de los días, la acritud, por ahora tan sólo parlamentaria, bien podría extenderse fácilmente a la calle. Y podría también extenderse a otros sectores industriales. Algunos sectores laboristas temen que esto sea precisamente lo que desea el Gobierno, atribuyéndosele la intención de provocar algo parecido a una huelga general para poder transformarlo en capital político electoral.

Los conductores de los camiones cisterna para el transporte de la gasolina han decidido racionar ahora severamente a las Empresas de autobuses particulares para evitar que sus servicios puedan ser empleados en el alivio de ciertas dificultades planteadas por el conflicto. Como, por ejemplo, los que afectan al funcionamiento del gran aeropuerto londinense, cuyos «buses» son generalmente conducidos por los conductores ahora en huelga, y cuyos 7.500 pasajeros diarios se enfrentan, por lo tanto, con serios tropiezos para poder tomar el avión.

Bien pudiera ser también que dentro de una o dos semanas se declarasen en huelga los ferroviarios, cuya paciencia —según afirman— está tan tensa como la cuerda «mi» (la última, no la primera) de una guitarra.

CUANDO LA CORONACION DE JORGE VI

La última huelga de autobuses que registra la historia chica londinense tuvo lugar en 1937, y duró cuatro semanas, cargadas de emoción por coincidir no sólo con la final de Copa —y su avalancha de forasteros—, sino también con la coronación de Jorge VI. Esta vez el Sindicato tuvo la delicadeza de esperar a que el partido de Copa tuviera lugar. Mas todavía se le podrá reprochar el haber interferido en un acontecimiento real, en la medida en que la huelga puede entorpecer las recepciones previstas para el Presidente italiano, signore Gronchi, quien, invitado por Isabel II, llegará a Londres dentro de una semana. La última huelga fué parada por quien la había comenzado: por Mr. Bevin en persona, quien se cansó del conflicto antes que sus disciplinadas huestes. ¿Hará otro tanto Mr. Cousins, el nuevo sucesor del ilustre sindicalista? De ser así, ¿cuánto tiempo esperará para decir «¡¡basta!!» La huelga cuesta unas 450.000 libras diarias a la Compañía de Transportes, 120.000 libras diarias al Sindicato y cerca de ocho libras diarias a cada huelguista, quien recibirá ahora tan sólo el subsidio del Sindicato (dos libras por semana) en lugar de un jornal, cuya media es de unas nueve libras semanales. El Sindicato posee unos fondos —según me dicen— de unos 10 millones de libras. Teóricamente, pues, puede haber huelga para rato; o más claro, para unas 80 semanas, antes de que se agoten del todo los recursos. Por cierto, tan efectiva como ésta, pero mucho más barata, hubiese podido ser la huelga si el Sindicato hubiese decidido retirar únicamente de la circulación a los conductores —unos nueve mil—, permitiendo, en cambio, que los cobradores, mecánicos, etc., se presentasen en los garajes a cobrar el sueldo (sin poder trabajar) o, en el caso de despido, descargando sobre los fondos de la previsión social la responsabilidad de hacer frente al subsidio de paro. Pero, o no se le ocurrió tan económica medida a Mr. Cousins, o, buen inglés, el jefe sindical quiso jugar «fair play»; es decir, limpio.—*GUY BUENO.*

Ha comenzado en Norteamérica la "Operación Alarma 1958"

Ejercicios para estudiar los efectos de un ataque atómico

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal.) — Estados Unidos comenzaron, a través de todo su territorio, «la Operación Alarma 1958», que durará hasta el viernes. Estos ejercicios anuales de defensa civil consisten, a título de estudio, en calcular, para aminorarlo, el terrible efecto de un atómico ataque aéreo contra las instalaciones militares e industriales norteamericanas, al que se juntó este año, como novedad, una agresión sobre las ciudades costeras del Atlántico y el Pacífico por submarinos lanzando proyectiles cohetes, cabezas atómicos.

En Nueva York, las sirenas sonaron lúgubremente a las diez y media de la mañana, y la vida de la ciudad se interrumpió durante diez minutos por lo que atañe a su tráfico de superficie. Aun así, la gente no toma el ensayo muy en serio...

Y se comprende. Ya el año pasado, con un ataque similar, «fallecimos» aquí exactamente 4.429.720 personas, y «sufrieron» heridas o quemaduras 1.932.869 individuos. Desde entonces no se ha construído ni un solo refugio antiatómico importante, de modo que uno cablegrafía ahora no sabiendo teóricamente si lo hace desde el más acá o desde el más allá. En cambio, se han publicado numerosos folletos oficiales dando prolijas instrucciones acerca de lo que hay que hacer o lo que no hay que hacer dentro de semejantes espantosas circunstancias, folletos que son algo así como recetas de cocina en el arte de morir o achicharrarse mejor, reglamentariamente.

Los técnicos de la defensa civil calculan que un primer trompazo soviético de aquella magnitud mataría en Estados Unidos a unos cincuenta millones de personas. Digo soviético porque, aparte de que es hoy el único país con tamaña capacidad ofensiva, esos mismos técnicos no se retraen en designar a su eventual enemigo con su propio nombre. Desde luego, Estados Unidos, militarmente, pueden siempre hacer otro tanto o más..., pero una vez liquidado a lo atómico o a lo hidrógeno, ¿qué consuelo puede darle esa seguridad al pobre ciudadano de retaguardia? La gente aquí se pregunta esto y no concluye de tomar del todo a broma tales ensayos de alarma por disciplina patriótica o por un último sobresalto de su instinto de conservación, ya que la carencia o desbarajuste de la defensa civil sería cosa de risa si no fuese trágica. Con números en la mano, parece que se necesitan cuarenta mil millones de dólares para dotar de refugios antiatómicos seguros a la población norteamericana, una suma desde luego semiastronómica que por ahora su Gobierno no se ha decidido a invertir. Paradójicamente, en la nación más rica del mundo arguyen que no hay dinero para la defensa civil... ¿Qué será en las otras? No obstante, el presupuesto militar de Estados Unidos pasa ya anualmente de esa cifra. De aquí, de estos datos tan reveladores y en cierto modo tan sarcásticos, puede deducirse con qué ansiedad sigue la opinión pública norteamericana los esfuerzos constructivos del presidente Eisenhower por concluir con la guerra fría y garantizar una paz algo más caliente que esta tiritante de ahora.

FRANCISCO LUCIENTES

S. E. U.

Médicos para Albergues

Para cubrir las plazas de médicos de turno de Albergues, del verano de 1958, la Jefatura del Servicio de Sanidad del S. E. U., ha establecido una convocatoria por la que pueden optar a las mismas los Graduados de las últimas promociones que lo soliciten, dirigiéndose a la Jefatura del Servicio de Sanidad y Seguridad Escolar, Glorieta de Quevedo, 8, Madrid. Para todo lo referente a condiciones, turnos etc., pueden dirigirse a la Jefatura del Distrito, doña María Coronel, 26, Teléf. 22201, de 12 a 2 de la tarde

La conciliación sindical en el proceso de trabajo

La vida social se transforma por sí misma, sin particulares solemnidades, es esencialmente dinámica. Por el contrario, el Derecho, para cambiar, ha de vencer no sólo el lastre de su propio formalismo, sino que ha de empezar por convencer a los cultivadores del momento de que la eficacia del sistema ha periclitado; que si fué antes perfecto, ya no lo es más que como recuerdo histórico, y que es preciso sacrificar el entusiasmo hacia la obra vieja, para dedicarse a la edificación del nuevo sistema de normas que exige la nueva sociedad.

Las relaciones humanas de trabajo no sólo han sufrido una transformación radical, sino que además han aumentado en intensidad y extensión en una forma jamás conocida. Las antiguas normas de Derecho en esta clase de relaciones jurídicas están en plena agonía; el carácter estatutario del Derecho laboral y la arrolladora personalidad de los Sindicatos han hecho cambiar las bases sociológicas del Estado y exigir las consiguientes transformaciones en la técnica jurídica.

Por lo que respecta a España, la Organización Sindical tiene atribuída por las Leyes fundamentales que regulan la esfera de lo económico-social, una función social potencialmente extensa y rica, ya que en la concepción orgánica del nacional-sindicalismo éste no solo no amplía el campo de acción del Estado, comparativamente con otros sistemas, sino que lo concreta más, sin perjuicio de incrementar su firmeza y vigor. Ya Sanz Orrio, en su libro «Los Sindicatos Españoles», en la página 279, decía que «el nacional-sindicalismo aumenta la intensidad de la función estatal, mas nunca, su extensión; decir que no invade, sino al contrario, respeta y protege el campo de operaciones propio de la sociedad, de las instituciones menores y del individuo». Y Raimundo Fernández Cuesta, en el discurso inaugural del curso 1950-51 de la Academia de Jurisprudencia, decía textualmente: «La entraña del Sindicalismo español radica en hacer la justicia social dentro de la idea de Comunidad nacional, de la economía nacional y del espíritu y la conciencia nacionales.»

En él, el Estado no impone a los Sindicatos su dirección ni su estructura. Sucede, simplemente, que ambos, Estado y Sindicatos, sirven, detro de su respectiva esfera de actuación, fines coincidentes: los fines de la comunidad, que es lo vivo, mientras que el Estado sólo es lo formal. Por estas razones, aun-

(Continúa en página siguiente).

El pueblo alemán está disgustado por el rearme atómico de su Ejército

Rusia trata de sacar provecho de la situación

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal).—Resulta difícil saber si en Alemania, en estos momentos, no sucede nada o, por el contrario, está sucediendo mucho; si bajo esta soleada calma primaveral se esconden oscuros nubarrones de tormenta o nubes de paz y seguridad internas. Económicamente, las cosas marchan bien. En lo que va de año, Alemania ha aumentado su producción y su comercio exterior, superando incluso las cifras de los cuatro primeros meses de 1957, al menos en igual medida en que éstas sobrepasaron a las del año anterior. La república federal, de añadidura, ha firmado un acuerdo comercial con Rusia y está en trance de hacerlo con Portugal, Polonia, Egipto, Rumanía, etc. Estos acuerdos harán más densa aún la red del comercio alemán en el mundo. ¿Qué es pués, lo que sucede? Aparentemente, nada, sin embargo...

Ha de perdonarme el lector que de nuevo traiga a estas líneas la cuestión atómica —nadie aquí, puede sustraerse a ella porque eso equivaldría a escamotearle la realidad— origen de los nubarrones de tormenta a que aludo más arriba y levadura de próximas y nada tranquilizadoras complicaciones políticas.

Contra el rearme atómico del Ejército, operan actualmente, de una manera constante y activísima, tres fuerzas, los partidos socialdemocrático y liberal, que forman la minoría oposicionista en el Parlamento; los sindicatos obreros alemanes, con más de seis millones de afiliados, y, por fin, los Comités de la llamada lucha contra la muerte atómica», que albergan en su seno a la mayor parte de los sectores alemanes políticamente indeterminados, más bien burgueses, escépticos, casi enfermos de sensatez y un tanto dados a veleidades de carácter utópico y pacifista. Estos comités de «lucha contra la muerte atómica», de los que Spaak vino a decir que están compuestos por gentes a quienes les importa más morir de una explosión atómica que aplastados por un tanque, se han puesto en contacto con otros grupos japoneses y británicos y aspiran a ampliar considerablemente, en un futuro próximo, su radio de acción.

Independiente de la razón o sinrazón de su campaña actual, la verdad es que entre las tres fuerzas que hoy están movilizadas contra el rearme atómico alemán a reconocer del 80 al 85 por ciento de la opinión pública de este país. Este es un hecho de una importancia capital en un pueblo —tal es el caso del alemán— que parece dispuesto a aceptar hasta sus últimas consecuencias el juego democrático de mayorías y minorías. Ante los ataques constantes de estos tres Ejércitos antiatómicos interiores, el Gobierno de Bonn no hace otra cosa, repetir que el rearme atómico alemán es un proyecto a largo plazo y que nadie desea tanto como el —el Gobierno— esa distinsión mundial que lo haría innecesario. Pero, por desgracia, la actitud de la Unión Soviética, arrogante, jactanciosa y poco consiliadora, deja un margen estrecho, escaso, a las esperanzas en una pacificación próxima del planeta.

Esta es la situación de una parte, el descontento de la gran mayoria de la opinión pública con el Gobierno. De otra, el descontento de éste por la reacción extremosa de aquélla. Y lo peor es que desde el punto de vista de la política interior alemana, a la polémica entre gobernantes y gobernados no se le ve término ni límites.

El único beneficiario de esto es, naturalmente, el comunismo, o más exactamente, la Unión Soviética. Con su decisión de dotar de armas atómicas a su Ejército dentro de dos años, el Gobierno alemán le ha dado un pretexto magnífico, y diré que también extraordinariamente económico, para empezar a decir que no inmediatamente. Dando por hecho el rearme atómico alemán, que no existe en absoluto para la política comunista es como un juego de niños la transformación de una eventualidad futura en una realidad presente. Rusia ha endurecido su actitud tanto en lo que se refiere a sus relaciones con el mundo libre en general como con Alemania en particular. Seguramente, este endurecimiento se habría producido de todos modos, ya que no hay en la mentalidad de los hombres moscovitas un espíritu generoso y comprensivo de concordia.

Pero ahora, «Sine Pecunia» puede desarrollar hasta el máximo su inflexibilidad, gracias a la existencia de un Ejército atómico en Alemania que, por supuesto, no existe. De esto se deduce que la opinión pública alemana llega hoy incluso a justificar esta actitud soviética por creerse —he aquí otra prueba de la formidable habilidad propagandística del comunismo ruso— un poco o mucho culpable de ella.

En otras palabras: Si el Bundestag hubiese aprobado el rearme atómico de la Bundeswehr, después del fracaso de los «grandes» la reacción alemana habría sido, sin duda, menos ruidosa, expectacular y grave, pero al aprobarlo antes tal fracaso, del que por otra parte nadie dudaba ni duda, encontrará una especie de justificación en el rearme alemán. Nadie podrá evitar entonces que la opinión pública de este país «trabajada» por la propaganda soviética a través de los comités de «lucha contra la muerte atómica», cargue la responsabilidad de la continuación de la guerra fría sobre las espaldas del Gobierno Federal, responsable de haber decidido algo —el rearme— que bien sabe Dios que no es una realidad, ni lo será en mucho tiempo.

ALBERTO CRESPO

Tribunal de oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional (maestros)

Relación ordenada de maestros que han aprobado esta oposición, con expresión de la puntuación total obtenida en los ejercicios: don Antonio Márquez Valero, 29,63; don Manuel López Guerra, 26,60; don Antonio Palop Serrano, 24,25; don Joaquín Villalba Rodríguez, 24; don José Félix Navarro Martín, 23,75; don Antonio Cabrera Camacho, 23,55; don José Villalba Rodríguez, 23; don Rafael Lobo Manzano, 21,90; don Eulogio Fernández Molina, 21,25; don Antonio Reina de la Vega, 21; don José Soto Marchena, 20,65; don Gervasio Martínez-Villaseñor, 20,60; don Manuel Moragriega Carvajal, 20,55; don Francisco Millán Molina, 20,50; don Francisco González Cabello, 20,15; don Francisco Ortega Millán, 20,10; don José Gómez Gil, 19,55; don Isaac Martínez de Miguel, 19,15; don Juan Ruiz Fernández, 19; don José Reyes Gil Madrid, 18,75; don Jesús González Amador, 18,25; don Bernardo Emilio Márquez Pérez, 17,50, don Manuel Morillo Román, 17,10; don José González García, 16,60, y don Jesús Fuentes Bogeat, 16,50.

—XX—

En cumplimiento de lo dispuesto en la orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria de 24 de marzo del presente (B. O. del M. de Educación Nacional, de 3 de abril), hecha pública con fecha 15 de abril por este Tribunal, se señala el plazo de treinta días hábiles, contados desde el día 6, para que los señores opositores aprobados presenten en la Delegación Administrativa de Educación Nacional en esta provincia la documentación exigida por la convocatoria.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Cámara Oficial Sindical Agraria

GRUPO DE OLIVAREROS DE VERDEO Y DE MOLINO DE LA PROVINCIA DE SEVILLA

Se convoca a Asamblea Plenaria, que presidirá el Sr. Jefe del Sindicato Nacional del Olivo, para el próximo día 9, a las once horas, en el Salón de Actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, Trajano, 1 (entrada por la Plaza del Duque), y con el siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1.º—Lectura, y en su caso aprobación, del Reglamento del Grupo Sindical Autónomo de Aceituna Sevillana de Verdeo y de Almazara.

2.º—Proyecto de presupuesto ordinario de ingresos y gastos para el ejercicio actual.

3.º—Propuestas de cargos para la Junta Sindical del Grupo.

4.º—Ruegos y preguntas.

NOTA.—El Reglamento y proyecto de presupuesto se hallan en la Secretaría de esta Cámara a disposición de los señores olivareros.

Sevilla, 5 de mayo de 1958.

EL JEFE DEL GRUPO.

Pinito del Oro, fuera de peligro

Volverá a trabajar en el trapecio

Joenkoeping (Suecia). — La famosa artista del trapecio Pinito del Oro ha sido dada de alta del hospital de esta ciudad donde ha sido tratada de conmoción cerebral y doble fractura del brazo derecho.

Pinito resultó herida el 28 de abril al caer a la pista desde una altura de diez metros. Trabajaba sin red y realizaba sus arriesgados ejercicios en el trapecio, cuando se produjo el accidente. El trapecio de Pinito del Oro en uno de sus balanceos tropezó con otro que estaba sujeto y la artista perdió el equilibrio, cayendo. El golpe fué menos violento gracias a que un empleado del circo extendió sus brazos y Pinito cayó en ellos y luego al suelo.

A su salida del hospital, Pinito declaró que «desea volver a la pista del circo lo antes posible». «Deseo de nuevo encontrarme en el trapecio —añadió—. No sentí miedo cuando caí y no tengo miedo a volver a mi trapecio situado bajo la cúpula del circo.»

Pinito del Oro ha recibido centenares de cartas y telegramas de todo el mundo, de sus amigos y aficionados al circo, durante su permanencia en el hospital.—EFE.

Una gran Exposición de "átomos para la paz"

Se celebrará en Ginebra, a principios de septiembre

GINEBRA.—(De nuestro corresponsal).—Apenas terminada la Conferencia Internacional del Derecho del Mar —que ha dejado libres las salas del Palacio de las Naciones para los trabajos de la Comisión de la O. N. U., contra el tráfico ilícito de estupefacientes—, Ginebra se prepara ya para otra magna Asamblea mundial. Entre el 1 y el 15 de septiembre próximos la sede europea de las Naciones Unidas abrirá sus puertas a la 11 Conferencia Internacional sobre la Utilización pacífica de la Energia Nuclear, reunión gigantesca de técnicos y jurisconsultos del mundo entero, que, como la celebrada aquí hace tres años, simultaneará sus trabajos con dos Exposiciones.

La primera de ellas, dedicada a las aplicaciones científicas de la energía atómica, será organizada por las Naciones Unidas y se alojará en un edificio que ya se está construyendo a toda prisa en el inmenso parque que rodea al Palacio de las Naciones. La segunda, que reflejará las posibilidades del átomo al servicio de la industria y el comercio, tendrá por marco el Palacio de Exposiciones de la ciudad, donde no hace mucho se instaló el XXVIII Salón Internacional del Automóvil.

La Exposición que, bajo el título de «El átomo para la paz», tuvo lugar aquí en 1955 constituyó un éxito resonante y dió origen a la creación de una Fundación, cuya finalidad no es otra que organizar periódicameste estas exhibiciones, destinadas a divulgar las realizaciones y posibilidades no bélicas de la fuerza nuclear. La Fundación apoyada en la experiencia y el ejemplo de hace tres años, organiza para éste un certamen de gran envergadura, en el que participarán—según las solicitudes de inscripción recibidas hasta ahora—Estados Unidos, la Unión Sovietica, Alemania, Austria, Bélgica, Francia, Gran Bretaña, Hungría, Italia, Países Bajos, Suecia y Suiza. Todos estos países, representados por sus organismos estatales o por sus entidades industriales privadas, dispondrán para sus instalaciones de una superficie total de 13.500 metros cuadrados, es decir, el doble exactamente de la que ocuparon en 1955.

COMPETENCIA DE LOS «CUATRO GRANDES» EN EL TERRENO PACIFICO

La Exposición permitirá al experto y al profano contemplar en síntesis una muestra amplísima de las múltiples aplicaciones del átomo en la vida cotidiana del hombre: la industria, la electrónica, la agricultura, la medicina, etcétera, y ofrecerá igualmente a los visitantes infinidad de datos, informaciones y documentos demostrativos de que la labor de los sabios, los investigadores y los técnicos en el campo apenas explorado de la energía nuclear puede servir a fines mucho más nobles y humanitarios que la simple destrucción de masa de la Humanidad y de sus obras.

La anunciada participación de las cuatro grandes potencias «atómicas»—es decir, Norteamérica, Inglaterra, Rusia y Francia—suscita aquí la esperanza de que cada una de ellas hará, sin duda, un esfuerzo considerable para presentar unas instalaciones espectaculares y no dejarse eclipsar por la «competencia». Por otra parte, las pequeñas naciones tendrán también ocasión sobrada de lucimiento. Suiza, por ejemplo, presentará, según me aseguran, una serie de aparatos inéditos y realmente revolucionarios, concebidos en las magníficas escuelas técnicas de la Confederación y realizados por la industria privada nacional. Es digno de mencionar, por otra parte, el que determinada empresa de Ginebra hayá recibido el encargo de construir la pila en que será instalado el reactor atómico que expondrá una firma norteamericana. Los industriales ginebrinos ven en este comienzo de colaboración un futuro muy prometedor, ya que, en su opinión, marca el principio de una cooperación, de la que Suiza, evidentemente, habrá de beneficiarse.

Si aún es demasiado pronto para poder dar detalles minuciosos de lo que será esta doble Exposición, si puedo afirmar—se, testimonios directos y fidedignos—que la manifestación industrial del Palacio de Exposiciones complementará admirablemente la presentación puramente científica de las Naciones Unidas. Las excelentes y ya viejas relaciones que reinan entre la Fundación ginebrina y los servicios de la Oficina Europea de la Organización de las Naciones Unidas son prenda y garantía seguras de que, por una y otra parte, no se escatimará esfuerzo alguno para que el público pueda disponer de una magnífica apreciación de conjunto sobre las aplicaciones pacíficas del átomo. Ginebra, por su parte, se dispone con su mejor hospitalidad, a ser una vez más el cuartel general de las fuerzas al servicio de la paz y del bienestar de los hombres de todos los países.

J. ASTUDILLO

La conciliación sindical...

(Viene de página anterior).

que al Estado es al único a quien corresponde de pleno derecho la función normativa, el Sindicato, integrado en la Comunidad, colabora en la realización jurídica de la misma. Y una de sus colaboraciones más importantes en la función del Estado es la llamada conciliación sindical.

Cuando el Estado monta y organiza unos Tribunales y dicta unas leyes de procedimiento, no cabe duda que lo hace, más que para lograr un pleno imperio del derecho —que es de capital importancia— para conseguir una armonía y una paz entre sus ciudadanos, que indudablemente queda más lograda mediante un acuerdo conciliatorio, debidamente garantizado, que mediante una sentencia judicial, en la que siempre suele haber un vencedor y un vencido.

Esta conciliación juega un papel destacado en el orden laboral que en cualquier otra jurisdicción, ya que en la relación de trabajo y dentro de una organización social no clasista, se debe buscar el acercamiento, la convergencia entre empresarios y trabajadores con un sentido reparador y equitativo aun por encima de lo estrictamente justo. En esta clase de conflictos de la relación de trabajo existen destacados intereses sociales y colectivos, económicos, políticos, que no suelen darse en el campo del Derecho privado, ya que a diferencia de lo que ocurre en esta última clase de relaciones, en las laborales no son intereses exclusivos o predominantemente jurídicos los que se conjugan o debaten.

Las controversias laborales, por lo mixto de su naturaleza intrínseca, puede hallar mejor solución en la flexibilidad que la conciliación sindical supone, que dentro del marco rígido de una sentencia judicial, la que necesariamente ha de marchar por la vía exclusiva del Derecho.

Ahora esta interesante actividad sindical está dotada de una plena garantía de efectividad, y sólo nos resta pedir a quienes han de ejercerla que en ningún momento se dejen influir por móviles políticos o sociales que puedan desviarlos del justo equilibrio que esta importante función exige. Justo equilibrio compensado, eso sí, con un axioma del refranero español y con una máxima universalmente aceptada; nos referimos, respectivamente, a aquellos de «Más vale un mal arreglo que un buen pleito» y a lo de «La justicia llevada a punta de lanza es la mayor de las injusticias».

(Summum jus, summa injuria.)

NO8DO ... y Sevilla

¿Va en serio?

Por FERNANDO RAMOS

AYER se ha acordado la urgente construcción de una gran piscina y, según se cree, de una, en cierto modo, complementaria playa artificial. Si el sitio en que va a ir todo ello es o no bueno, ese es otro cantar, aunque conviene apresurarse a decir que nadie puede esperar que nos vayan a hacer una piscina en la Plaza Nueva.

Mucho tiempo, palabras, papeles y, sobre todo, comentarios ha costado llegar a esta decisión. Cada año se repetía hablar de piscinas cuando empezaba el calor, pasar todo el verano protestando y olvidar el asunto tan pronto llegaba una bocanada de viento fresco en los finales de septiembre. Este año casi nos pasa lo mismo sólo que, por fortuna para este asunto y por desgracia para muchos campesinos, el calor se ha colado al comenzar mayor y su amago, que será sustituido de un momento a otro por una temperatura más ligerita, ha llegado con oportunidad cuando aún parece que la piscina y su anexo de playa podrán ser una realidad para los meses más duros.

Tengo entendido que lo que ahora se va a hacer, aparte hacerlo bien, es como un ensayo del programa general y ojalá este ensayo cuaje en una buena realidad, que será el modo de que resolvamos, por fin, el gravísimo problema de millares de personas que no pueden permitirse lo que llamamos el lujo de veranear y que en Sevilla no tiene nada de lujo, sino más bien de dura e ineludible necesidad.

Piscina o playa artificial es exactamente igual con tal de que se tenga presente con claridad algo que es fundamental en todo este asunto: lo que Sevilla quiere no es tanto sitio donde remojarse como sitio donde estar agradablemente o donde se tenga la sensación de estar agradablemente que no será lo mismo, pero al efecto es igual. Nadie vaya a creerse que, de repente, se nos va a aficionar toda la población al arte natatorio cuando aún ni siquiera en el tiempo de los «cajones» en el río se volcaba la gente al accesible remojo. En Sevilla, en una proporción bastante elevada, le tenemos al agua no diré horror, pero sí algún respeto. Contamos, claro es, con esos distinguidos muchachos de fuerte musculatura propicios a las exhibiciones del crawl y una buena porción de chicas monísimas bastante más interesadas en lo bien que cae el bañador deplastex, pero lo que se dice afición, afición a chapuzarse, así así. Bastantes chiquillos amenazados de ahogarse en el Guadalquivir a los que nos resultará muy difícil llevar al Matadero (en el buen sentido) a bañarse y una población general hambrienta de espacio donde estar con cierto fresco.

Ese es el problema: el sitio donde estar. Y por eso es tan importante que se piense en piscinas como playas artificiales en las que tengamos acceso al refrescante baño y al sano ejercicio físico, pero sitios en que de verdad podamos ponernos frescos y aliviar los rigores de ese calor que ya nos amenaza.

Es esta de ahora una solución a medias, pero solución y, particularmente, ensayo de solución. Si se da bien, como es de esperar y como cabe deducir de tantos suspiros que hemos dado por las piscinas, se habrá encontrado una fórmula eficaz. Esa piscina va a caer muy lejos para gran parte de la población, pero, si todo va bien, la alegría podrá distribuirse por barrios y montar hasta cuatro, por ejemplo, en distintas zonas con su posibilidad de arbolado y verde, bar y restaurante y amplio espacio, artificial o natural, que nos dé sensación de fresco.

Y entonces, cuando podamos estar allí todos los que lo deseemos, con fácil acceso desde nuestro domicilio, bañándonos o tomando tinto con sifón en mangas de camisa, habremos dado con la solución veraniega de Sevilla.



EL PARQUE, FLORIDO

Mayo florido se ha dejado sentir a base de bien en el Parque de María Luisa. Mucho verdor, mucho cuido y muchísimas flores por todas partes.

En la Plaza de América ha cuajado una espléndida rosaleda con rosas de todos los colores y tamaños que los sevillanos admiran con entusiasmo.

Por si los dones naturales fuesen pocos, el recinto se mantiene pulcro, cuidado y con sus fuentes en chorro continuo.

Ahora «que se puede ir al parque» porque está atractivo y sugeridor, es menester que el sevillano lo mime y lo respete, colaborando de forma eficaz con el Ayuntamiento. Sintetizando: que es preciso que el visitante no corte ni tronche plantas o flores, que no pise los arriates y que procure utilizar, debidamente, las papeleras, que para eso están.

FARALAES REVIVIDOS

Los apagados volantes de los trajes gitanos de faralaes que el finalizado júbilo de la Feria dejó apagados, van reviviendo al toque de almidón para la gozosa peregrinación rociera próxima.

Nuevamente vuelven a verse por la calle, en brazos de sus dueñas, los salerosos vestidos de flamencas, limpios y dispuestos, como si nada hubiese pasado por ellos. ¡Y pasó tanto!

EL FRENAZO

¿Por qué los automóviles no frenan antes de las rayas marcadas para el cruce de peatones cuando éstos tienen señal de paso? Los vehículos vienen embalados y aunque ven la señal roja que les prohibe circular no paran totalmente hasta que el guardia o los mismos peatones le advierten. Este mal es manía casi general bastante molesta, ya que vienen a frenar la mayoría de las veces precisamente en el sitio marcado para el cruce de peatones, obstaculizando y aun poniendo en peligro la integridad de éstos.

¿No sería posible una campaña de represión en este sentido? Aquí cerca, hacia la Lonja, por el Coliseo, tenemos un paso donde ocurre lo señalado a todas horas. ¿Lo comprobamos?

GROCK



DEL AÑO GEOFISICO
Expediciones al polo.

En el Gobierno Civil

El Gobernador impone las insignias de la Cruz de Alfonso X el Sabio a los maestros sevillanos don Manuel Rull García y señorita Pilar Grosso Sánchez

En el salón de actos del Gobierno Civil, a mediodía de hoy se ha celebrado el acto de ser impuestas por el gobernador civil y jefe del Movimiento, don Alfonso Orti y Meléndez-Valdés, las insignias de la Cruz de Alfonso X el Sabio, que les han sido concedidas por el Gobierno a los maestros sevillanos don Manuel Rull García, regente de la escuela aneja del Magisterio del grupo «Manuel Siurot» y a la señorita Pilar Grosso Sánchez, que regenta la escuela del Magisterio «Sor Angela de la Cruz».

Al acto, que tuvo carácter íntimo, asistieron el Consejo Provincial de Educación en pleno, del que es presidente nato el Gobernador; inspectores de Enseñanza Primaria, profesores de las escuelas del Magisterio y maestros de ambos sexos.

Se inició el sencillo y emotivo acto con la lectura por el secretario del Consejo Provincial de Educación de la orden del Ministerio de Educación Nacional por la que se conceden las preciadas condecoraciones.

A seguidas, el Gobernador, tras unas breves palabras, en las que hizo resaltar los méritos que adornan a los citados maestros condecorados y su satisfacción por ser él el que en nombre del Gobierno iba a imponérselas, procedió a prender del pecho del señor Rull y de la señorita Grosso Sánchez las citadas cruces.

Habló a continuación el inspector-secretario, don Manuel Fernández Fernández, que expuso los motivos que han servido de fundamento para la concesión.

Finalmente, don Manuel Rull y la señorita Pilar Grosso, en palabras emocionadas, dieron las gracias, haciendo resaltar que sus méritos no habían sido otros que el haber desarrollado su misión pedagógica gracias a la colaboración de todos sus compañeros.

También estuvieron presentes todos los maestros y maestras de Sevilla.

Funerales en Dos Hermanas por la Infanta

En la villa de Dos-Hermanas y organizado por el Excmo. Ayuntamiento y las Hermandades del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz, Nuestra Señora de Valme, Nuestra Señora del Rocío y la de Nuestro Padre Jesús Cautivo, se celebrará solemnes horas fúnebres por el eterno descanso del alma de S. A. R., la Infanta Doña María Luisa de Orleans y Borbón (q. e. p. d.), el sábado día 10 de los corrientes a las 11 de la mañana en la Iglesia Parroquial de la citada Villa.

Dos-Hermanas está ligada con lazos de viva gratitud a la egregia familia, ya que los augustos abuelos de la desaparecida Infanta, Srmos. Sres. Duques de Montpensier, fueron los que en el año 1859 restauraron el Real Santuario de Valme, eregido por el Santo Rey Fernando de Castilla en el Histórico Santuario del Cerro de Cuarto, como exvoto a la Virgen de Valme en aquellos días de la reconquista de Sevilla. Como asimismo fueron los que devolvieron a Dos Hermanas el histórico Pendón que el Santo Rey conquistara a los enemigos de la Fe y que actualmente se guarda en el Sagrario de la parroquia de Dos-Hermanas, junto a la Virgen Santísima de Valme.

El Ayuntamiento y comisión organizadora de los píos sufragios, invita al Pueblo de Dos-Hermanas para que asista a la ceremonia religiosa y una vez más rinda a la egregia familia el testimonio de su condolencia y al mismo tiempo sirva de manifiesta gratitud a sus egregios antepasados.

El Grupo de Danzas de Sección Femenina de Santa Cruz a Tenerife

Ha marchado a Sannta Cruz de Tenerife, el Grupo de Danzas de Sección Femenina, para participar en las fiestas que durante las Ferias de aquella capital se realizarán.

AVISO A LAS ALUMNAS DE 2.º AÑO DE MAGISTERIO

Se recuerda a las alumnas de Magisterio del segundo curso, que se ha abierto la matrícula para el curso interno de Instructoras de Hogar y Juventudes.

Informes y matrícula en Secretaría Provincial, Albareda 22, de 12 a 2 de la tarde. Se cierra el plazo el día 20 de mayo.

CURSO PARA ENFERMERAS

La Escuela Nacional de las Enfermeras de Sección Femenina, convoca un Curso de Enfermeras para el mes de octubre. Las señoritas que deseen realizarlo tienen que tener bachillerato elemental con reválida, carrera de Magisterio o Grado Pericial de Comercio. Las solicitudes en el Departamento de Divulgación, Albareda 22, de 11 a 2 de la tarde.

Mundo y Hogar

BODAS PROXIMAS

Los señores de Gutiérrez-Otero y Vila (don Bernardo) y los de Williams Adalid (don Francisco), están participando a sus amistades la boda de sus hijos María de la Concepción y Francisco, que se celebrará el próximo día 17 del actual, en Alcalá de Guadaira, donde la gentil prometida reside.

—Por los señores de Franco Pineda (don Manuel), ella Salud Santos, y para su hijo el abogado don Rafael ha sido pedida en Huelva, a los señores de Aragón Gómez, la mano de su bellísima hija Mercedes.

Seguidamente, y ante el párroco de la Concepción, don Rafael Calderón Ojeda, firmaron el acta matrimonial, haciéndolo también como testigos don Juan Ignacio y don Rafael Gálvez-Cañero, don Santiago Cumbreño, don Francisco Sedano, don Matías López, don Justo Garrido, don Francisco Esquivias y don Rafael Fedriani.

Los invitados al acto fueron obsequiados en casa de los señores de Aragón y la boda se ha fijado para en breve.

—Ante el señor cura párroco de San Nicolás, don Jerónimo Ramos Feria, han firmado su contrato de esponsales la distinguida señorita Isli Tejada Marés y don Rafael Bernáldez Rousselón, con los que testificaron el acta de promesa por parte de ella, su hermano don Rafael, y por el novio su hermano don Carlos y don Manuel Bernáldez Martínez.

La boda se celebrará próximamente.

BAUTIZO

En la parroquia de San Gonzalo, el coadjutor de la misma, señor Bascanes García, ha bautizado al primer hijo de don Rafael López Fresneda Fornieles, ella doña Manuela Torres Bagreñan, primer nieto de nuestro querido compañero en la Prensa sevillana, don Fernando López Grosso, imponiéndosele el nombre de Fernando Luis de la Santísima Trinidad.

Fueron padrinos el abuelo materno, don Luis Torres Romero y doña María de las Mercedes López Fresneda de Navarro, tía del nuevo cristiano, cantándose al final Salve solemne ante la Santísima Virgen de la Medalla Milagrosa.

El acto tuvo carácter familiar debido a reciente luto, y tanto los padres como abuelos han recibido afectuosas felicitaciones.

PRIMERA COMUNION

El pasado día 2 del actual recibió el Pan de los Angeles, en el Colegio de las RR. MM. irlandesas, la niña María Luisa Arjona de la Puente, hija de los señores de Arjona Manjor (don Adolfo).

PRIMERAS COMUNIONES

En la capilla de la Real Fábrica de Tabacos, bellamente exornada, el reverendo padre Emilio del Toro, profesor del Seminario de Huelva, dió por primera vez el Pan de los Angeles a los niños Pepe y Guillermo Lizcano Moreno.

Tras la ceremonia, que resultó brillantísima, los señores de Lizcano (don José), agasajaron en su domicilio a un selecto grupo de amistades.

El Cuerpo Consular agasajó al Alcalde

Al mediodía de ayer el Cuerpo Consular acreditado en Sevilla, ofreció un banquete al alcalde marqués del Contadero, en agradecimiento a la colaboración que nuestra primera autoridad municipal presta a las gestiones de las representaciones extranjeras.

El acto, sencillo y cordial, tuvo un colofón verbal con el ofrecimiento que el cónsul británico —como decano de los diplomáticos acreditados en nuestra ciudad— hizo del agasajo. Con emocionadas palabras, el Alcalde agradeció el acto a los cónsules reunidos.

El señor Martínez Lavado, nuevo ingeniero jefe del Servicio Nacional del Trigo en Sevilla

Con motivo de haber sido designado por la superioridad ingeniero jefe provincial del Servicio Nacional del Trigo en Sevilla, don Juan Pedro Martínez Lavado, al posesionarse de su cargo ha tenido la atención de enviarnos un atento saludo en el que, tanto oficial como particularmente, se nos ofrece.

Agradecemos al señor Martínez su atención y le deseamos el mayor acierto, para bien de España y de este importante servicio.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora de la Angustia, La aparición de San Miguel Arcángel, Víctor, Agacio, Dionisio, Eladio, Wirón, Bonifacio IV y Benedicto II, pontífices, Misa de San Miguel. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Gregorio Nacianceno, Geroncio, Hermas, Pacomio y Nicolás Albergato. Misa de San Gregorio. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Gonzalo, por la Hermandad Sacramental.

ADORACION NOCTURNA.—Día 8, turno núm. 8: «San Juan Bautista de la Salle». En la iglesia de los Hermanos de la Doctrina Cristiana. Todos los adoradores del turno.

HERMANDAD SACRAMENTAL.—(Parroquia de la Sagrada Familia).—El próximo domingo, día 11, a las ocho y media de la mañana, saldrá esta Hermandad, en solemne procesión con S. D. M., para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos de la feligresía.

El cura párroco y la Junta de Gobierno de la Hermandad invitan a todos los feligreses a exornar las casas y acompañar a Jesús Sacramentado.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO, DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR.—(Ximénez de Enciso núm. 15. Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia hoy, jueves, a las siete y media de la tarde.

Se recuerda a sus discípulos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Plus Ultra (correo de Canarias), Motomar, Kolllinn (noruego), Valdemar Peter (alemán), y Hestia (alemán).—Petrolero: Camprovin.—Motonave: Carmen Barcia.—Pesqueros: Miguel Veiga y Manuel Veiga.

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Cabo Ortegal y Selvick (noruego).—Motonave: Astene I.—Petrolero: Campana.—Motovelero: Toralin.—Pesqueros: Veiga.

BUQUES EN PUERTO.—Ciudad de Pasto, Ciudad de Palma, Campoamor, Cabo Menor, Helda Vesch, Monte Navajo, Carmen Barcia, Motomar, Hestia, Valdemar Péter, Kolllinn, Plus Ultra y Camprovin, con los pesqueros: Manuel Veiga, Barra y Miguel Veiga.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Sac Tarragona, Sac Alicante, Ricardo, Monte Abril, Monte Faro, San Juan, Santa Filomena, Urbitarte, Leo, Almaden, Cabo San Sebastián, Manuel Manuel Barcia, Cala Bonita, América, Almadrabero, Martínez y Alonso, Tirán, Virgen de Iciar, Chiqui, Golondrín, Sirius, Pachina Juan Francisco, Mina Mary, Rosita Soler, Genoveva Fierro, Benito.

Extranjeros: Steven, Loide Honduras, SEVILLA, Exiria, Magne, Concordia Sun, Ponzano, Harry Culbreaht, Norderholm, Arión.

MAREAS PARA MAÑANA.—Pleamares: 7,30 y 19,40 horas; Bajamares: 1,10 y 13,20 horas; Coeficiente: a las cero horas, 64; a las doce horas, 59.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81. Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro de Línea); Heliópolis; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Cerro del Águila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

947

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—GILA

Gila, el conocidísimo humorista que la radio ha hecho tan popular, y que algunas veces se ha asomado personalmente a nuestros escenarios, volvió anoche al de San Fernando, al frente de un espectáculo, que él denomina «Festival en Gilacolor».

Para cumplir nuestro deber informativo, diremos que se trata de un espectáculo de variedades, montado con el aparato externo de una revista moderna. Lo componen 17 cuadros, agrupados en dos partes, e integran la lista de intérpretes la monísima y graciosa «vedette» cómica Eugenia Roca, que anima todos los números en que interviene, con su salero y su dinamismo; el ballet denominado «Cuarteto español», formado por dos parejas que bailan maravillosamente; Juan Lucena, cantador flamenco de magnífica voz y buen estilo, y el guitarrista Rafael Prieto.

Pertenecen igualmente a «Gilacolor» el Trío Guadalajara, integrado por tres muchachos que nos deleitaron con bellas canciones, que se acompañan ellos mismos a la guitarra; el buen cantante Adolfo de la Vega; otro agraciado número de ballet, «Las Gilas girls»; la bailarina clásica Machilda Cremona, y la bella y estupenda cantante Mercedes Llofriu, y no citamos más, por no hacer interminable esta reseña.

El conjunto, presentado con escasa y brillante ropa, mucha luz, y el movimiento, el dinamismo y el cambio constante de ambiente, acción escénica y personajes que anima a las revistas de espectáculo, permiten a los espectadores pasar un par de horas alegres y divertidísimas.

Gila triunfó personalmente y como primera figura de su revista, en números como los de la clínica, la estampa del Oeste, la guerra y el gamberro del pueblo, haciéndose aplaudir con verdadero entusiasmo, oyendo igualmente aplausos todos los números, y recrudeciéndose las ovaciones al final de los dos actos y al caer el telón.—E.

ALVAREZ QUINTERO: «SOÑAR NO CUESTA NADA»

Buena comedia musical. Simpática, alegre, divertida. El público pasa un rato agradable con las incidencias del relato y hay a lo largo de la narración varios números musicales que destacan por la finura y el lujo de su presentación. También están bien realizados, sobresaliendo el número de «ballet» inspirado en una baraja de naipes.

El asunto que nos cuentan es entretenido. Una muchacha norteamericana hereda una respetable cantidad de dinero y decide hacer un viaje a Europa para conocer el viejo continente y divertirse. Encuentra a un hombre que en repetidas ocasiones la saca de apuros, resolviéndole pequeños problemas, y nace entre ambos un amor que pone en peligro la presencia en escena de un tercer personaje que es un lord arruinado que busca una boda por interés. Al final todo se arregla y el público abandona la sala muy complacido por el buen rato que ha pasado.

La película está realizada en color y nos ofrece planos de algunos exteriores de Edimburgo, muy interesantes.

En cuanto a la interpretación, Vera Ellen nos ofrece una versión magnífica de su personaje, triunfando plenamente como actriz. Sus escenas en el vagón del tren cuando está bebiendo champan y empieza a marearse son extraordinarias. Tony Martin y Robert Fleming, los dos galanes del reparto, realizan también una labor muy buena.

EMILIO VARA

CERVANTES.—«ILUSION DE MEDIANOCHE».

Es entretenida esta película y nos ofrece un relato que es humano. Técnicamente está bien hecha y el público sigue con interés su desarrollo. Tiene una buena fotografía y la interpretación es excelente, destacando las intervenciones personales de Dany Robin y Jean Marais, que encarnan a los personajes principales de la historia y representan con gran naturalidad sus respectivos papeles.

Pero el cine francés peca de excesiva crudeza al tocar algunos temas y esta película es una muestra del desenfado conque la cinematografía gala ofrece ciertas historias de amor. «Ilusión de medianoche», es una comedia frívola en la que se ha abierto demasiado la mano al presentar algunas escenas y en el diálogo. Hay excesiva crudeza tanto en lo uno como en lo otro. La historia de la sencilla dependienta que sueña con aires de grandeza y de los personajes que la rodean, peca de presentarnos unas conductas que no pueden encajar en nuestra manera de ser y pensar. Y todavía si el final fuera una censura enérgica contra el mal, el film tendría al menos la virtud de su mensaje, pero ocurre que el desenlace no es edificante. O no es todo lo edificante que debería ser. El problema queda flotando en el aire.

El cine, si toca temas reñidos con la moral, debe hacerlo con la alta misión de mostrar las graves consecuencias que trae consigo siempre el marchar por caminos torcidos en la vida, pero no para hacer de los errores una gracia o poco menos.—EMILIO VARA

IMPERIAL.—«LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS».

De nuevo la literatura de Julio Verne aparece en la pantalla cinematográfica, pero esta vez en una pantalla gigantesca, en magnífico technicolor y con la ilustración sonora del sistema estereofónico magnético a seis bandas, es decir un auténtico prodigio técnico en favor del gran espectáculo artístico que ha presupuesto la nueva versión fílmica de «La vuelta al mundo en 80 días», producida, con carácter excepcional, por el desaparecido Michael Todd.

No regateó esfuerzos el popular productor hasta cuajar esta sensacional cinta fuera de serie, colosal, que marcará época en la historia del cine mundial. Todo en ella es grande, ambicioso, monumental, desde el original comienzo, en el que se ofrece el «celuloide rancio» de George Melies «El viaje a la Luna», en su versión original, hasta la insospechada y «amenizada» ficha técnica final que agracia el dibujo animado, con un desarrollo escénico de tres horas de duración, tres horas de duración que se pasan sin sentir, en continua recreación.

Tres maestros del guión —James Poe, John Farrow y S. J. Perelman— han condensado amenamente la obra de Verne para ofrecer, en un mínimo de tiempo, una versión atinada, peculiar, marcadamente humorística, de países como Inglaterra, Francia, España, Egipto, India, Japón, China y Estados Unidos, en un viaje entretenido, curioso, cominquísimo. Se pretende y consigue satirizar tipos y costumbres de diversas naciones, acentuando las peculiaridades folklóricas de cada sitio, profundizando en actitudes y costumbres propias de cada lugar. Así vemos, ironizada finamente, la flema inglesa y la sobriedad exagerada de los miembros de un club de «gentlemans»; la picardía rosa y desenfadada del atildado francés, la apabullante gitanería española hecha baile y fiesta de toros, el fanatismo religioso árabe, la delicadeza exótica del oriental y la exagerada despreocupación americana en un mágico carrusel de variedades, música y color. No se regatearon medios ni detalles y cada escena ha sido rodada en su lugar de acción, barajándose combinadamente paisajes y personajes hasta constituir un triunfo completo de luz y sonido.

Parte esencial de la película, la parte mas valiosa en lo referente a interpretación, es Cantinflas, genial como nunca en la versión admirable del admirable «picaporte», el criado «para todo», que monta en avestruz, sube en globo, combate contra los sioux, rapta a una princesa hindú, baila flamenco y torea «de verdad» en la placita castellana de Chinchón «mano a mano» con Luis Miguel Dominguín. Cantinflas se presenta aquí nuevo, desconcertante, original, sin la fácil chabacanería de otras veces; sobrio, finamente cómico, hecho un gran actor.

Pareja a esta prodigiosa actuación está la de David Niven en el emparaguado «sir» británico, puntual, imperturbable, metódico, decidido. Niven es el ideal «Phileas Fogg» creado por Verne. Con estas dos estrellas de primerísima magnitud brillan en el firmamento estelar de esta superproducción cuarenta y cinco astros más, entre los que recordamos a Robert Newton —en el tenaz detective «Fix»—, Shiley Mac Laine, Charles Boyer, Martine Carol, Ronald Colman, Marlene Dietrich, Fernandel, José Greco, Trevor Howard, Buster Keaton, Evelyn Keyes, Peter Lorre, Víctor McLaglen, Tim Mc Coy, Jack Oakie, George Raft, Frank Sinatra, Red Skelton y Charles Coburn.

La dirección, dinámica, agilísima de Michael Anderson venció todos los múltiples inconvenientes que una realización de este tipo tenía. No hay nada reiterado ni lento; todo está medido y contrastado sutilmente, pasándose de una secuencia a otra con una superación de escenas y planos.

Apuntábamos antes las excelencias del sonido, combinado estratégicamente por toda la sala y que complementa a la imagen con atinado empeño. Los efectos de «proximidad» y «lejanía» están hábilmente logrados y el diálogo, ofrecido en versión original, sin doblaje —es decir en inglés—, constituye un original efecto, ya que sus textos, nada densos, sino sucintos y estrictos, nada molestan a la comprensión de la película y sí brindan la oportunidad de conocer las auténticas voces de los famosos.

Ideal, de gran inspiración, animadamente melódica, la partitura del popular Víctor Young, que rubrica la acción.

En síntesis: «La vuelta al mundo en 80 días» de Michael Todd es la más impresionante película producida hasta la fecha, un superespectáculo inolvidable que admiraremos más de una vez.

B. DE LAS HERAS

Junta general para renovación de la Directiva del Ateneo

De conformidad con lo establecido en el artículo 32 de los Estatutos sociales del Excmo. Ateneo, se convoca a los señores socios a la Junta General que para la renovación de cargos de presidente, secretario, tesorero, bibliotecario, vocales primero y segundo y presidentes de las secciones de Ciencias Morales, Políticas y Económicas; Pedagogía y Crónicas, y Publicaciones, se celebrará en única convocatoria en el salón de actos de la Sociedad el próximo día 19 de mayo de 19,30 a 21,30 de la noche, siendo válidos los acuerdos, cualquiera que sea el número de asistentes. Hasta las 19,30 del día 17 del presente mes podrán presentar en Secretaría cuantas candidaturas vayan suscritas por veinticinco socios con derecho a voto.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran a disposición de quien acredite su propiedad: Un reloj de pulsera de señora, un llavero y unas gafas graduadas de niño.

Ayuntamiento de Sevilla

Se convoca concursillo para el suministro de afrecho con destino al Laboratorio Municipal, dando de plazo para la presentación de proposiciones en sobres cerrados y lacrados en el Registro General de la Secretaría, hasta el 16 del corriente mes de mayo.

Los antecedentes se hallan en la Sección de Beneficencia de la Secretaría Municipal.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de Gila, con el superespectáculo «Festival en Gilacolor». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción, en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martin, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «Ilusión de medianoche», por Danny Robin y Jean Marais. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Grandioso estreno. «Hombres en la sombra». Un relato emocionante de los héroes anónimos. Mara Lane, Edward Ciannelli. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Delta Films presenta en grandioso éxito el cinemascope «Padres e hijos», con Vittorio de Sica, Antonella Lualdi, Marcello Mastroianni. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Dos únicas funciones. Tarde. 6,45. Noche. 10,30 (numeradas). Extraordinario éxito de la producción más laureada del mundo. «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. En technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Teléfono 16543.) 5, continua. Clamoroso éxito del interesante film en technicolor «Puerto Africa», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Estreno. El magnífico cortometraje en color «Blume» (campeón de Europa de gimnasia) y el inolvidable film «Lili Marlen». (Marianne Hold, Adrian Hoven, Claus Holm.) Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Quinta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Versois. Mayores.

CINES.—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Exito extraordinario. «Los forasteros». Technicolor. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del magnífico film en cinemascope y ferraniacolor «Suprema confesión», con Ana María Ferrero y Máximo Serato. Mayores. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. As Films presenta «La princesa y el capitán». Eastmancolor. Ingrid Andree, Gerard Riedman. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la gran superproducción de acción, en maravilloso technicolor, «Extraña aventura», por Vera Ralston y Joan Leslie. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Reviven en prodigioso cinemascope las más heroicas hazañas. «Tempestad sobre el Nilo», por Anthony Steel y María Ure. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Una película de hoy con un tema eterno. «Nunca es demasiado tarde». Gerard Tichy, Margarita Andrey. Mayores. Ultimo día.
* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. El mayor éxito cómico del año. «¡Qué familia!». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo. Giovanna Ralli. Mayores. Ultimo día.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El mayor acontecimiento musical de los últimos veinticinco años, en eastmancolor. «Festival bohemio», por Caterina Valente. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4. Teléfono 22232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Grandioso éxito del ballet Carmen Estibal. Horario, de 7,45 tarde a 3,45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 15). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.



Jean Seberg está en relaciones con un joven abogado francés

Se conocieron durante el rodaje de "Bonjour, tristesse" en Cannes

Nueva York. —«Ahora pueden ustedes decirlo: Papá y mamá están de acuerdo».

Jean Seberg, de diecinueve años, la «Cecilia» de «Bonjour, tristesse», ha telefoneado a la Prensa para anunciar oficialmente sus relaciones con el joven abogado parisiense Francisco Moreuil.

Francisco Moreuil es un enorme y apuesto muchacho de veinticuatro años, de cabellos negros e hirsutos, que conoció a la tierna y minúscula Jean el verano pasado en la Costa Azul, donde ella rodaba «*Bonjour, tristesse*».

Cuando Francisco, que estaba allí de vacaciones, en casa de un amigo, se la encontró, le dijo:

—Buenos días, Felicidad.

Más tarde, cuando la muchacha emprendió el regreso hacia su lejano Iowa natal, Francisco la siguió. Los señores de Seberg encontraron al pretendiente muy agradable. Cuando Jean partió para Hollywood, Francisco fué a esperarla en Nueva York.

—Pensamos casarnos el otoño próximo —ha dicho Jean. Y él, que sigue en Nueva York, ha añadido:

—Después iremos a instalarnos en Francia.

Jean está ahora buscando una obra, pues ha leído más de 20 sin encontrar ninguna de su agrado.

Entre los que la están felicitando por su próximo boda, el primero ha sido Otto Preminger, que le ha dicho:

—¡Bravo! Deseo que sea ese el papel más bello de su carrera.

ABOGADO, PINTOR ABSTRACTO Y ESCENARISTA

El novio de Jean es de Estrasburgo. Su padre, avecindado en París, tiene un cargo en la Comisaría General de la Productividad.

El muchacho tiene entusiastas aficiones por la natación, el esquí y el tenis, y actúa como pasante en el foro de París, donde ha hecho sus estudios literarios, interrumpiendo su tercer año de estudios con un abogado del Tribunal Supremo, para trasladarse a los Estados Unidos y ampliar allí sus conocimientos de Derecho Internacional.

En Nueva York, Francisco Moreuil, muy aficionado al dibujo, se descubrió una vocación de pintor abstracto, y en sus ratos perdidos ha escrito piececillas teatrales y escenarios de cine.

Francisco tiene dos hermanos: una muchacha de veintidós años, que está en la Escuela de Física y Química, y un varón que estudia quinto año en el Liceo.

El padre, prisionero durante la guerra, se escapó, uniéndose a las fuerzas aéreas libres de Beyrouth, en 1943. Su mujer proviene de una familia de industriales alsacianos.

La T. V. y sus problemas

En Inglaterra se están censurando las cintas que han de ver niños

Se intenta educar a los jóvenes y contrarrestar los hábitos de delincuencia

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). — Hasta hace relativamente poco tiempo los programas de televisión se interrumpían de seis a siete por las tardes. El motivo declarado era el de dar tiempo a las mamás para que acostaran a los niños. Si no, los niños se dedicarían a marearlas para que les dejaran ver un poco más del programa siguiente. Y así ad infinitum. O hasta las once que se acaba y viene a ser lo mismo. Para mí tengo que, dada la habitación que produce la «tele», como aquí dicen, eran las mamás las que no encontraban tiempo para acostar a los niños.

Cuando se consideró superada la situación, los programas se hicieron continuos, sin interrupción después del programa infantil con el que acababa la primera parte en otros tiempos. Pero todo tiene sus inconvenientes. Por ejemplo, las rellenan ese antiguo intervalo. Continuamente leemos bien artículos, bien «cartas al director», en las que se hace la estadística del número de disparos, el número de asesinatos (incluídos intentos y frustrados), el número de peleas a puñetazos y otros episodios de violencia que aparecen en las antedichas películas de vaqueros, de detectives o de misterios.

En vista de ello, las estaciones de la televisión independiente han decidido establecer una oficina de censura para todas las emisiones radiadas entre 4,30 y 6. Ni un metro de película será televisado sin previa aprobación del censor. Aunque sobre qué base se haga la censura no lo sabemos todavía. Suprimir la violencia del tipo de películas antes citado, sería tanto como suprimirlas enteras.

Eso en cuanto a la parte negativa. Las medidas positivas consistirán en incluir entre esas películas otras que enseñen a los niños buenas maneras, que aparece ser una de esas artes ya casi perdidas como la artesanía. Y no para ahí la cosa, sino que se están corrigiendo todos los libretos de las comedias representadas ante la pantalla, salpimentándolas de «gracias», «perdón» y otras fórmulas de cortesía, aunque no figuren en el original. Al mismo tiempo, la popularísima frase inglesa de «cierra la boca» —que forma aproximadamente el 50 por 100 del diálogo de muchas películas— está siendo sustituída por la de «Cállate, por favor».

Con todo ello se pretende absolver a la televisión de los perniciosos efectos sobre la juventud de que la acusan sus críticos. Según unos, porque los niños aprenden todo eso en la pantalla. Según otros, porque los padres —enfrascados en la contemplación— no les hacen caso alguno, con lo que los niños de alguna más edad se marchan a la calle a practicar las violencias que aprendieron en la pantalla en edad más temprana.

Una vez más se ha citado la televisión con respecto a la delincuencia juvenil. Ciertamente que no como causa única. Hay que añadir los «niños de guerra» —los que ahora tienen entre 15 y 25 años— que tanto están preocupando al país.

El otro día nos decía un juez municipal que en su distrito más del 50 por 100 de los casos recientes eran de jóvenes de esa edad. Entre ellos uno de 21 años con ¡once condenas!

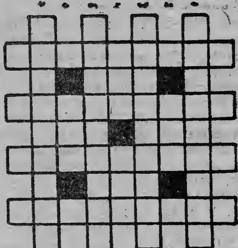
Y sobre el mismo tema hablaba poco después en la Cámara de los Lores el ministro sin cartera, lord Manchoft. Exponía ante los reunidos la preocupación del Gobierno por la falta de locales destinados a Cárceles o Reformatorios juveniles. Veinticuatro mil personas había internadas en 1956 en Cárceles y Reformatorios —la cifra mayor conocida— contra 20.000 el año anterior y unos 12.000 en 1938. Sólo en los Reformatorios hay poco más de 4.000 reclusos, contra 2.600 en 1956. En total, el número de hombres entre 17 y 21 años cumpliendo condena en 1956 fué el 19 por 100 mayor que en 1955. Y en los primeros seis meses de 1957 fué superior en un 25 por 100 a la cifra de los seis primeros meses de 1956.

Una cuenta demasiado pesada para echársela a cuestas a la televisión, sea como causa única o como causa concomitante. En cuanto a que sean los años de guerra y la desorganización de la vida familiar en aquellos tiempos tan duros, tiene más verosimilitud. Falta por ver si la cifra de delincuentes disminuye una vez pasada esa generación.

Pero me parece que unos y otros se abstienen de bucear en el problema. Si yo fuera sociologista, les escribiría un grueso volumen de 500 páginas. Como no lo soy, me limito a opinar modestamente que eso de la desorganización de la familia viene de mucho antes y de mucho más hondo.

JOSE LUIS AVENDAÑO.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Palustres (pertenecientes a los lagos o pantanos).—2: Aféresis de amor.—3: Perfumadores.—4: Región africana (al revés). Lo contrario al bien.—5: Los que fabrican o venden una clase de carbón usada para los braseros.—6: Prado donde suele sestear el ganado vacuno.—7: parte de la terapéutica que trata de las dosis de los medicamentos.

VERTICALES. — 1: Que ocasionan daño.—2: Siglas de organización policial. — 3: Que incluyen multitud de cosas.—4: En alemán, muerte (al revés). Entre hilanderas, aplícase al hilo laso (al revés).—5: Arrójemelos, láncemelos en dirección determinada. — 6: Letras de raro.—7: Los versados en el estudio científico de una lengua (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Embajador.—2: Causárale.—3: At. Eg.—4: Atla.—5: Ova. Mus.—6. Can. Eco.—7: Iseo.—8: To. Ca.—9: Tonadilla.—10: Esotérico.

VERTICALES. — 1: Ec. Oo. Te.—2: Ma. Va. Os.—3: Bua. Anitno.—4: Asta. Soat.—5: Ja. Tepe. De.—6: Arel. Ocir.—7: Dagame. Ali.—8: Ol. Uc. IC.—9: Re. So. Ao.



¿QUE LE GUSTA?
Solución al anterior:
ES UN SABIO.

Cómo se hace una película de dibujos

Walt Disney explica a sus ayudantes el carácter de cada personaje

Walt Disney, el mago de los dibujos animados, está rodando «La bella durmiente del bosque», ese bello cuento de adas que llenó nuestra niñez y la de muchas generaciones con el encanto inigualable de su argumento. Los artistas de Disneylandia están diseñando millares de figuras y paisajes que luego, con el movimiento, cobrarán vida para deleite de chicos y grandes.

LA CIUDAD DISNEY

Disney tiene una ciudad encantada a la que titula el reino para los niños. Magníficos pabellones reproducen a tamaño natural edificios de la Edad Media, tiendas de caballeros y castillos de fantasía. En el puerto están anclados los navíos antiguos y cerca el jardín de «Alicia en el país de las maravillas» y la isla de Peter Pan.

El dibujante ha huído del detalle localista para que los niños de todas las nacionalidades encuentren allí su ilusión, tal como se la ha forjado su fantasía, toda sueños irreales.

Pero lo mejor de todo es que los millares de papás que acompañan a los niños en el viaje por este país de fantasía disfrutan quizás más que sus retoños al sentir que se despierta dentro de ellos la adolescencia ya lejana. Esa es la mejor virtud de Disney y lo que hace que sus dibujos sean tan celebrados por todos los públicos.

Cuando Walt Disney idea una nueva película de dibujos animados, la primera medida que toma es la de reunir a los ayudantes que deben plasmar las imágenes para explicarles el carácter de los personajes, el ambiente... En una palabra, para decirles cómo ve él la cinta.

Después comienza un trabajo meticuloso en el que se analizan y discuten hasta los más mínimos detalles. Y así tenemos que para el rodaje de «La bella durmiente del bosque», uno de los mejores dibujantes de la casa pasó dos años en las bibliotecas de Francia estudiando en los libros antiguos la decoración de aquella época y el ambiente que rodea a las miniaturas. Las costumbres no pueden quedar jamás fuera de este acopio de datos.

Disney mientras tanto no pierde el tiempo y crea a los personajes centrales y les da carácter. Vigila los diseños de los decorados que se dibujan y se cambian continuamente hasta lograr que responda perfectamente al estado de ánimo de las figuras.

VEINTICUATRO POSICIONES DIFERENTES POR SEGUNDO

Para lograr la mayor semejanza posible con el natural, deben confeccionarse veinticuatro dibujos diferentes por segundo de proyección. Para ello hay centenares de dibujantes que dibujan las posiciones intermedias entre la del comienzo y final del movimiento, que trazan los dos artistas encargados de este cometido.

Como es natural, lo difícil de esta tarea consiste en lograr una superposición perfecta de los diseñor. Para ello existen unas hojas perforadas que encajan las figuras con toda perfección.

Cuando se ha logrado terminar esta tarea, los dibujos han sido fotografiados por la cámara y se procede a la proyección, de la cual saldrán multitud de correcciones e intercalación de nuevos dibujos para lograr la igualdad en los movimientos. Una vez terminado todo esto se procede a la fabricación de la película y a su paso posterior en los cinematógrafos.

Muchas escenas de las películas se ruedan antes con artistas de carne y hueso» para que los dibujantes tengan una idea exacta de lo que se quiere conseguir.

WALT DISNEY ES UN HOMBRE BUENO



El creador de es... tan maravillosas es un hombre bueno, afable y simpático. Ya no es joven, tiene 55 años, pero ha sabido seguir siéndolo a través de toda su obra. Sus compañeros de trabajo, pues así trata a sus subordinados, le llaman por su nombre de pila. El es el padre más que el amo de esa gran familia que crea los dibujos animados.

La ligazón creada en sus estudios es perfecta. Todos realizan un trabajo de equipo muy difícil de igualar. La mejor muestra de ello es la perfección del conjunto, donde nada desentona porque todo está correctamente ensamblado, armónicamente unificado.—C. G.

El doctor Gayelord Hauser, el famoso especialista en problemas de la nutrición, en Madrid

Agape con "cock-tail" de clorofila y menudencias vegetales

Madrid.—El doctor Gayelord Hauser, el famoso especialista en problemas de nutrición, está en Madrid. Ha venido, como turista, a pasar unas breves vacaciones.

Del autor del conocido estudio de dietética racional siempre recordaré la fiesta que se dió en su honor, hace tres o cuatro años, a su paso también por Madrid. Con este motivo se sirvió, a cambio de los clásicos canapés de anchoas y el jamón, una serie de menudencias vegetales. Por las mesas había repartidos una serie de platitos con almendras, pasas, rábanos, cacahuetes, piñones, espárragos, higos, espinacas... Y para beber, en vez de la la manzanilla o el Jerez, un «cock-tail» de clorofila, según la denominación de su autor, el doctor Gayelord Hauser.

«COCK-TAIL» DE CLOROFILA

El famoso «cock-tal» —solicité lleno de curiosidad su fórmula— estaba compuesto de jugo de naranja, toronja o limón —sin azúcar—, un ramillete de perejil y otro de hortalizas variadas, entre las que debía figurar un tallo de lechuga y otro de apio. Todo esto, bien batido, ser sirvió a modo de aperitivo para estimular el apetito.

Recuerdo, también, que en aquella fiesta se hallaba presente Chicote y observaba el paso de los camareros con las bandejas embargado, quizás, un poco por la nostalgia de la falta de bebidas espirituosas y de algunos elementos alimenticios de procedencia animal.

Pero al margen de esta apreciación particularmente gastronómica y de su finalidad dietética, el ágape despertó la natural curiosidad. Y aquella tarde, el doctor Gayelord Hauser ganó, indudablemente, para su causa unos cuantos adeptos.

PALADIN DE UNA DOCTRINA

El doctor Hauser lleva más de treinta año dedicado al estudio de la dietética racional, como paladín de una doctrina que en sus comienzos tenía un carácter totalmente revolucionario. Su lema para atraerse prosélitos es: «Seguidme; aprenderéis cómo alimentar y cuidar vuestro cuerpo; aprenderéis a comer y vivir, de tal manera que vuestra sangre contendrá siempre los alimentos vitales necesarios para el buen funcionamiento de vuestro organismo. Así no importa la edad que tengáis y no sólo os sentiréis jóvenes, sino que pareceréis jóvenes y, efectivamente, lo seréis.

El propio doctor Hauser fué en principio víctima de una alimentación poco racional. Esta es la razón de su entrega al estudio de los problemas de la nutrición. Cuando tenía dieciséis años conoció los efectos de una fuerte tuberculosis ósea. Padeció sucesivas operaciones, sin resultado alguno. Hasta que un día los médicos determinaron que se fuera a Suiza para que pasase allí los últimos días de su existencia, una vez desahuciado por la ciencia.

EL PROFESOR LUST

Pero la casualidad iba a proporcionarle el camino de la curación. Una noche, mientras cenaba, tuvo frente a su mesa al profesor Benedict Lust.

—¿Y aguarda usted, acaso, que esos alimentos muertos le devuelvan la vida que se le va?—dijo al ver el aspecto deplorable del joven, que parecía buscar remedio a su enfermedad en una copiosa alimentación.

Después de aquella noche seguiría al pie de la letra los consejos del profesor Lust. Se sometería a un régimen de ensaladas y zumos de frutas. Al poco tiempo se hallaba totalmente restablecido. Y ante la sorpresa del hecho, casi milagroso, de su curación, decidió consagrar su vida a los estudios de dietética.

Hoy, que la edad media del hombre ha registrado un notable aumento gracias a los adelantos de la ciencia y de la higiene social, es el momento para poner en práctica los métodos de una alimentación racional. No hay razón, dice el doctor Hauser, para que el hombre llegue al final de sus días lleno de achaques.

—Está demostrado que sólo unas cuantas células de nuestro organismo son tan viejas como nosotros, ya que las demás son reemplazadas por otras antes de que llegue el momento de aniquilación. La falta de salud en muchas personas es producto de su propia inercia.

EXCESIVO REFINAMIENTO

Los métodos que propone el doctor Hauser están al alcance de cualquiera: una alimentación sencilla y racional y mucho aire y sol. La alimentación es uno de los secretos del buen funcionamiento del organismo. Hay que comer de forma que la sangre lleve a cada célula los elementos vitales indispensables. Y para esto es suficiente con cuidar la cantidad y la calidad de los alimentos.

El mal de nuestro tiempo en la opinión del doctor Hauser, es que se atiende mucho más al paladar que a la finalidad que tienen encomendada los alimentos que ingerimos. Hoy en la cocina existe un exceso de refinamiento. Se hierven los verduras, para arrojar luego el agua: despreciamos los despojos de los animales, sin detenernos a pensar que constituyen la parte más nutritiva y arrojamos el germen del trigo para quedarnos con una pobre harina blanca, totalmente desvitalizada.

—El cáncer —apunta el doctor Gayelord Hauser— es desconocido todavía en aquellos países donde aún no han llegado los alimentos superrefinados.

Otro de los elementos que contribuyen a conservar la salud o, por lo menos, contribuyen a llevar el optimismo al hombre es el agua.

—¿Usted no ha observado que la gente mientras está en el cuarto de baño le entran unos deseos instintivos de cantar?

POSIBLE CLAUDICACION

El doctor Hauser es, actualmente, el consejero alimenticio de muchos personajes célebres, sobre todo, de mujeres. El prepara los menús a la reina Alejandra, a la duquesa de Windsor y a las actrices y actores como Greta Garbo, Marlene Dietrich, Esther Williams, Fred Astaire y Bob Hope, entre otros muchos de una gran lista de gentes conocidas.

Gayelord Hauser prepara ahora una gran revista sobre cuestiones de dietética que se han encargado de tirarla los editores de «Paris-Match». En principio el número de ejemplares superará los cien mil semanalmente. Y es que los problemas de la alimentación han vuelto, últimamente, a despertar un nuevo interés.

Cuando llamé a Gayelord Hauser al hotel donde se hospeda, acababa de llegar de Segovia. No quise preguntarle, pero quizás allí sufrió una de sus más tremendas claudicaciones. Porque todavía no se sabe de nadie que haya pasado por Segovia sin entrar al mesón de Cándido a probar el chochinillo o el cordero asado.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

EL DINERO ESTREPITOSO

por Maximiano García Venero

Alguien que se cree, de buena fe, ultraconservador, escribió hace tiempo acerca de los sentimientos que inspira la riqueza desplegada fastuosamente, a los que carecen de fortuna económica. Rencor y envidia —afirmó— Casi simultáneamente, otro español se refirió a la impotencia de muchos para conseguir la riqueza, y en sus palabras había matices de conmiseración un tanto desdeñosa. La novedad de esas actitudes es muy relativa. Cánovas dijo en un discurso sonado, que el socialismo proviene de la envidia más que de las privaciones. Cuando Cánovas hablaba, el socialismo era la bestia negra de Europa. Cabe preguntarse si cualquiera de esos opinantes—Cánovas incluído—es el máximo y absoluto definidor de la moral, y a la vez, el Gran Lama de la psicología. Si lo que ellos enuncian ha de aceptarse como un «diktak» férreo e inapelable, aunque se halle en colisión con el derecho natural y los principios cristianos

También podemos preguntarnos si lo que se reconoce a los pueblos —a las naciones— como resorte de legítimos impulsos, puede negarse a los individuos. Una nación pobre de recursos, pero sobrada de ánimos, irrumpe con legitimidad en determinadas coyunturas, para obtener despensas y mercados. Su pobreza pesa en el mundo tanto como puede gravitar la riqueza de otros pueblos. Sólo necesita, para convertirse en derecho, del concurso mayoritario y resuelto de sus ciudadanos. ¿No es verdad señores míos, que el camino apuntado por ustedes resulta peligroso a la larga? Pues incita a los envidiosos, los rencorosos y los imposibilitados de hacer fortuna a aunarse para lograr la fuerza. Vean ustedes cómo se convierten en agentes de lo que más temen. El dinero infecta, contamina y corroe; mas, por gracia, hay muchos humanos—y cada día se remueve y acrecienta la población universal— que se libran de esa endemia milenaria. La muerte es una gran purificadora. Todo lo grande y definitivo de la sociedad se ha logrado a través del desinterés, y no importa que a veces la línea del horizonte tenga angustioso color ceniciento y sombrío. Un rico declaraba a un cartujo italiano los grandes bienes económicos de que disponía, los cuales serían inagotables aunque viviera fastuosamente muchas decenas de años. Dulcemente, el fraile respondió: «Tu fai il conto sopra i beni, bisogna prima par il conto sopra gli anni.» (Tus cálculos se refieren a tus riquezas, pero antes tendrías que hacerlos contando los años que te quedan por vivir.) Buena y elocuente —en su enjunta manera— lección vital.

He recordado al cartujo italiano, mientras transcurrían las jornadas de la Semana Santa, y el dinero gritaba estrepitosamente en algunos lugares. En los días últimos de Napoleón III, afirmábase que cuando la edificación de inmuebles es próspera, todo va bien. El lujo —decíase también en el siglo XIX— hace circular el dinero y es beneficioso. Los economistas contemporáneos han atacado rudamente esa concepción simplista. El lujo puede ser un grave daño para la sociedad si distrae primeras materias, brazos y máquinas y frena o imposibilita el desarrollo de industrias necesarias para la exportación o para los grandes consumos interiores. El mundo oriental ha sido durante muchos siglos la insignia del lujo y de la miseria de centenares de millones de humanos.

Mas yo creo —sin tener vocación ascética— que el dinero estrepitoso puede gritar en cualquier período del año, menos en la Semana Santa. Prelados y sacerdotes vienen advirtiendo a todos de la radical incompatibilidad de los oficios religiosos con el entendimiento mundano del aniversario de la pasión y muerte de Cristo. La Semana Santa tenía en España un signo eminentemente parroquial, que por cierto, es lo que sostiene todos los desfiles procesionales. Si no hubiera vida de parroquia —Cofradía, Hermandad— no comparecerían en las calles y en los campos españoles las procesiones.

Se pregunta uno qué sentirán los católicos de modesta o íntima condición económica apegados a sus Parroquias, Cofradías y Hermandades, al contemplar las caravanas de enormes automóviles que parecen huir de las ciudades en que viven sus dueños, esas fiestas incesantes en que, como homenaje a la vigilia, la carne es sustituída por los salmones a quinientas pesetas kilo, y el caviar indígena, a diez mil, y las exhibiciones de «toilettes» que equivalen al sueldo anual de un empleado, coincidente todo ello con la Semana Santa. Y las concentraciones de ricos, con sus trenes y fastuosidades en las fincas agrarias, y en los pueblos del litoral habitados por pescadores. Sobre todo, nos preguntamos lo que sentirán quienes perdieron la fe o jamás alcanzaron a tenerla. El cristiano, aunque no deje de sentir irritación o disgusto, puede superar esos sentimientos, y confortarse en la vida de Jesús, quien vivió en una sociedad en que ya existía el dinero estrepitoso, y en la doctrina.

Pero hay unos seres humanos que no tienen amparo espiritual, ni fortaleza para mitigar su cólera suscitada por el áspero contraste. A la posición materialista oponen su propio materialismo. Esa colisión no puede solucionarse por medio de dictámenes desdeñosos en torno a los fundamentos del rencor. Lo grave es que éste pueda existir.

Rincón femenino

El trabajo en la mujer

El trabajo, para la mujer, es algo necesario, tan indispensable como para el hombre. Muchos psiquíatras consideran que un buen tanto por ciento de enfermedades de tipo neurótico se deben a la falta de ocupación de la mujer. Es decir, que muchos de los casos que requieren cuidados psicológicos se dan en mujeres de clase media o elevada que no necesitan de ocupaciones fijas. Por lo general, la mujer que precisa trabajar se ve libre de estas dolencias. Resumiendo lo antes dicho se deduce que el trabajo es salud, energía, vida y, por tanto, alegría para quien lo ejecuta y para los que le rodean.

Conviene al efectuar el trabajo poner cuidado en organizarlo. Perder unos minutos antes, en disponerlo y orientarlo, equivale a ganar mucho tiempo y procurar la mayor perfección del mismo.

Por otra parte, la mujer que se cuida de su hogar no es necesario que se convierta en máquina de fregar o lavar, como en muchos casos ocurre, sino que debe simplificarse y estudiar sus tareas diarias de forma que con el mínimo esfuerzo se obtengan resultados favorables.

Se ha demostrado científicamente también que muchas enfermedades y dolencias se podrían evitar con sólo cuidar la posición del cuerpo que de ordinario se adopta para el trabajo. La posición ideal para el trabajo es la de estar sentada, ya que si se está de pie se gasta un 12 por ciento de energía, y agachada un 55 por ciento. Conviene organizarse de forma que evitéis pasos inútiles, calculando y apuntando si es preciso todo lo que os haga falta antes de salir de compras. En la casa, cuidad de tener todas las cosas a mano para que podáis realizar los trabajos en posición cómoda y con ahorro de todo ese tiempo que se pierde deambulando de una parte a otra en busca de una serie de cosas que no aparecen.

Al hacer la limpieza de la casa habitaciones, cuartos de aseo, etcétera, conviene organizarla de tal forma que, empezando por un extremo, acabemos pronto por el otro Limpiar una habitación a una hora, otra más tarde, el pasillo después... es un desorden que nos produce pérdida de tiempo y nos deja la casa impresentable durante toda la mañana.

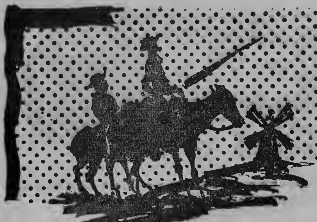
Es necesario también tomarse un descanso de vez en cuando, ya sea cambiando de trabajo o de posición, y en estos intervalos se puede de organizar mentalmente el resto de la labor. Este reposo no sólo es agradable, sino necesario pues aflojar la tensión es recuperar fuerzas y energías para luego rendir mas y mejor.



Es preciso no ver en las tareas habituales algo insoportable y monótono. Nada de caras aburridas, ni gestos trágicos. Al trabajo hay que echarle su dosis de buen humor, para hacerlo con alegría.

Procurad, pues, distribuir el tiempo lo mejor posible, pero a vuestro gusto. Hay innumerables detalles que enmendar, pequeños arreglos habilidades, economía, etc Hallaréis un gran placer y estímulo ganando tiempo para realizarlo. Y obtendréis la alegría inapreciable, al terminar el día, de haber logrado cumplir con esmero vuestro deber.

ARIAN.



JUEVES de LETRAS

Los escritores viajan

El día 15 se inician las "Jornadas Literarias" por Levante

Visita lírica a los paisajes de Azorín y Miró

Dentro de pocos días, un grupo de poetas, escritores y artistas plásticos, saldrán, capitaneados por Gaspar Gómez de la Serna, a recorrer una provincia española. Desde hace cinco años todas las primaveras ocurre este suceso, gracias a la muy feliz iniciativa del fino escritor mencionado, que ya tiene en su haber junto a una obra pulcra, aguda y castiza, el haber reunido con espíritu ilusionado, a un grupo de hombres cultivadores de artes y letras para que conozcan los pueblos de España.

Yo no sé exactamente qué resultados positivos alcanzará este empeño. Pero es muy posible que de estas «Jornadas Literarias», vaya surgiendo un nuevo amor a nuestras ciudades, y a nuestro paisaje. Lo cual ha de servir en última instancia, para enlazar los nuevos períodos de creación, con nuestra mejor tradición española. Algo que está haciendo mucha falta a nuestra literatura, desarraigada —salvo muy notables ejemplos—, de ese casticismo, y a la vez fuera de la armonía de nuestro espíritu popular y literario, con más «estruendo que sustancia», como decía el venerable maestro fray Luis de León.

EN BUSCA DE LO CASTIZO

En busca pués de sustancia española, ha querido Gaspar Gómez de la Serna salir todas las primaveras, con un grupo de amigos —amplio y selecto, sin extrañas predilecciones— para conocer poco a poco, pueblos, costumbres y paisajes. Esto es, buscar lo castizo, lo puro de nuestra patria, un tanto mezclada en la imaginación de los escritores de hoy, con elementos raros, venidos a ellos muy de segunda mano, y por lo que tantas veces hemos de lamentar su falta de autenticidad. Estos viajes a la verdadera sustancia de España pueden servirnos para quitar las telarañas a esta cueva del casi absoluto centralismo, que hoy entenebrece a la mayor parte de nuestra literatura. Queremos decir más bien que centralismo, estrecha parcialidad de ambiente. Porque no estaría mal, en todo caso, ser central, si esto significase alejarse de extremismos falsos, al fin y al cabo, otra manera angosta de resolver problemas espirituales. Queremos decir, para aclarar este concepto, que la literatura española de hoy está necesitando salir al campo y a los pueblos en busca de sorpresas, de costumbres y sentimientos puros. No cabe ya hacer literatura con la exclusiva experiencia del café, y con el repaso a la ligera de obras agenas a nuestra verdadera sustancia. De ahí el estruendo, la confusión y la impureza. Pues más que la perfección de estilo, vale la esencialidad del concepto, la frescura del ambiente, la humanidad de cada personaje. No olvidemos —Unamuno lo recordaba mucho— que castizo viene de casta, así como casta del adjetivo casto, puro. Lo que viene a enseñarnos que castizo es algo sin mezcla de elementos extraños. Sin que se pretenda dar a la palabra pureza, su sentido químico. Ello sería tanto como deshumanizar ese casticismo que anhelamos. Valdrá siempre aquí para mejores experiencias artísticas, la complejidad, más que la simplicidad. Pero en cambio, este vigor que puede dar a un arte, o a una raza, el cruzamiento, no tiene verdadera expresión positiva. más que cuando se crucen elementos puros, no ya mistificados en una mezcla anterior.

POR MURCIA AL MEDITERRANEO

De lo dicho anteriormente se infiere, que el escritor de hoy si desea mezclar o cruzar para enriquecer su espíritu y su obra, culturas y sentimientos que no le son propios, debe aprender a ser puro en su casa, para saber elegir la pureza auténtica de los demás. Y para conocer estos sentimientos puros que son nuestros, esta sustancia que nos ayudará a elegir la mejor complejidad, nada más acertado que vivir en nuestros pueblos, observar nuestro paisaje, contrastar con actitud de espectadores llenos de esperanzas, lo que tenemos en esta patria española, tan esencial y varia. Salir a pueblos, campos y ciudades, con espíritu de conquista, o más bien, de reconquista espiritual —que es la que en verdad sirve— para desgarrar como la reja del arado en la tierra, nuestra alma endurecida por el extremismo centralista, valga la paradoja, y airear nuestra vocación de artistas o escritores. Así, una vez recuperada nuestra original y ardiente pureza, cabrá elegir, con el paladar del espíritu bien depurado, la casta contraria, que mezclada con la nuestra, nos podra enriquecer más positivamente.

Este año, según la convocatoria recibida para salir el día 15, la excursión será a Murcia, Mar Menor, Cartagena, Yecla, y una pequeña penetración en Alicante, por Orihuela. Son paisajes azorinianos éstos, los del Caballero Mergelina en Yecla, y de Miró, en tierras alicantinas. Paisajes de dos escritores inmortales, precisamente por castizos y puros, abiertos con sinceridad a todo lo extraño que es verdadero, y que por serlo, en toda su autenticidad, ya deja de ser extraño. Porque si bien, hay que pedir con verdadera ansia esta reconquista de lo genuinamente español para vivificar nuestras artes y nuestras ciencias, tampoco hay que caer en lo tópico del españolismo a ultranza. Con ello cabe no ser ni español siquiera. Porque una cosa es nuestra esencialidad y otra los aditamentos postizos, ridículos, de españolería, que ha sido el enemigo de nuestra verdadera naturaleza. Como otras, que pareciendo auténticas y nuestras, nos han sido importadas para empequeñecimiento de nuestro ser esencial.

Mas en todo caso, volviendo al asunto de este artículo, estas «Jornadas Literarias», tienen ya un fin y una consecuencia bien notables: La afición y el deseo de conocernos bien a nosotros mismos. Ver a nuestros hombres, a nuestros campos y a nuestras piedras. Y sobre todo, sacar de la estufa a nuestra literatura. Esta oxigenación espiritual y física, puede ser el preludio de nuevos y sazonados vigores artísticos. Y una forma elegante de aficionarnos a ese recreo con lo que es verdadero nuestro, madurando así nuestros gustos, a la hora de pretender ser más amplios y complejos.

M. DIEZ CRESPO

La hora veinticinco

por Julio M. de la Rosa

«Existen períodos en los cuales los hombres notan con más claridad la aparente ausencia de Dios en el mundo. Este es uno de esos períodos...»

Son palabras de Charles Moeller en la introducción de uno de sus libros. Hay millones de víctimas que sufren. Dos de cada tres hombres no tienen para vivir; el automatismo nos invade y los niños sueñan con la guerra: Vivimos en la hora 25. Los cristianos sufren también más que los otros. Cada país esgrime un ídolo de la desesperanza: en Francia, Françoise Sagan; en Inglaterra, Colin Wilson; en EE. UU., James Dean... Un trío que representa el sentir de la juventud, una juventud para la cual el pasado es un par de recuerdos —una canción, una muchacha—, y el futuro se pierde incierto, amenazador y turbio. Se vive «en presente». Si abrimos una novela moderna —«El Jarama» o «Fiesta»— veremos que, en efecto, su acción transcurre siempre en tiempo presente. Igual ocurre con nuestra más joven generación de escritores. Una generación apretada, densa en problemas. Todos, o casi todos, comienzan «después de la guerra», y esto tiene su gran importancia. Las guerras son como brutales golpes que acaban con viejas formas de hacer y abren nuevos caminos. La literatura esteticista murió, quizá al compás del último disparo agresivo. Lo de ahora es una literatura de testimonio, una literatura más comprometida. La mera actitud poética, marginal y fría, no basta. Parece que el escritor no podrá justificarse con decir simplemente:

«Te traigo mis canciones,
es lo que he hecho, lo único que he hecho.»

El Premio Nobel de Albert Camus tiene mucho de significativo. Es la distinción y el reconocimiento a un hombre joven que supo captar admirablemente —en una obra aún no terminada —todo el absurdo tremendo y desesperanzador del hombre actual. La posición de simple espectador pasó de moda. Ser espectador es ahora una de las más inofensivas y ridículas de las actitudes. Las torres de marfil han quedado anticuadas, y dentro de ellas, diría yo, vive un aire pesado que sabe a egoísmos, cobardías y falsas posturas. La literatura actual es como una inmensa y dolorida llaga. Nadie —y menos los escritores— puede volver la espalda a los problemas de «La Hora Veinticinco» o «El Cero y el Infinito», por ejemplo. Junto a ellos no caben gritos mínimos. Otros problemas no interesan. No tiene importancia —como verá el buen lector— que los personajes de la descarada señorita Sagan se amen al sol en una playa de moda.

La literatura joven actual sirve de testimonio insobornable al hombre abandonado, existencial y perdido. Van der Boch dice: «Hemos nacido hombres sin un grito, pero por haber abierto los ojos a un mundo desencantado es por lo que somos más que ninguno los hijos del absurdo...»

Si en la novela romántica el «YO» estaba en un rabioso primer plano, gritando y diciendo de sus doloridas intimidades, se tiende hoy a la sustitución del protagonista «individual» por el protagonista «masa». Cada día interesa más lo colectivo. Cosa parecida ocurrió con la novela del siglo pasado —Zola, Balzac, Galdós—, pero con una vital importancia: la novela del siglo pasado reflejaba los problemas de una colectividad, la vida de una nación, y en la novela actual lo colectivo tiene un fin más triste: el mostrar mejor la soledad en compañía, esa pujante soledad que vive en cualquier novela, el estupor increíble que asalta al hombre cuando frente a la sociedad o frente a él mismo llega al frío y exacto razonamiento de que los otros son los desconocidos. Este sentido de angustia queda reflejado, repito, en la obra de Albert Camus. En su novela «El extranjero», Meursault, el protagonista, vive arrastrado por lo desesperadamente cotidiano que desemboca en el absurdo.

Esta es, aproximadamente, la atmósfera de la literatura actual. ¿Está incorporada la novela española a las nuevas corrientes? Tenemos que esperar los años 1951 y 1955 —«La Colmena», de Cela, y «El Jarama», de Sánchez Ferlosio— para que en España se escriba paralelamente a las demás naciones. Quizá tema éste digno de otro artículo.

Rinconcito de café

MANOLO

Manolo Fernández Sanz es un finísimo poeta y un estupendo epigramista. Véase, si no, esta muestra dedicada al poeta Rafael Montesinos:

**«Montesinos, soleares,
paremiología impar...
Siempre nones, nunca pares
y un amagar y no dar
al Cantar de los Cantares».**

O esta otra, a la intención del poeta Federico Muelas:

**«Muelas, Muelas, Muelas, [Muelas,
roscos, roscas y rosquillas,
arroz con leche y natillas
y arrope y miel sobre hojue[las»**

GARCIA NIETO

No hablar de Pepe García Nieto sería craso error. El director de «Poesía Española», que va para académico, también merece su epigrama. Y éste es mío:

**Nieto, atildado, discreto,
finura en alma y bigote,
sigue dándole al soneto
y buscando con respeto
un sillón para estrambote.**

MORALES

No olvidemos tampoco a Rafael Morales, director de «La Estafeta Literaria» y autor de «Poemas del toro» y «Canción sobre el asfalto».

**Morales. Sociología
del asfalto. Musa pura
llena de melancolía.
Un toro por la cintura
y un cubo de la basura
en olor de poesía.**

GERARDO DIEGO

El gran maestro de la poesía y académico de la Lengua ha publicado recientemente un soneto en «ABC» titulado «Tuya» que ha levantado gran revuelo en el Gijón. Se le reprocha al maestro utilizar la voz «tuya» tres veces como consonante y hasta el deletreo gracioso de la misma en el siguiente verso: «Te,u,y griega,a,si,tuya». Uno no ve el motivo del escándalo, porque...

**...si mi maestro De,i,e,g,e,o
deletrea en soneto tan ameno,
ningún inconveniente existe, no,
en decir: be,u,e,ene,o. ¡Bueno!**

JUAN PEREZ CREUS



REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Revistas y publicaciones

EDMUNDO AMICIS: «Corazón». — Editorial Molino, Barcelona.

Todos cuantos hemos dejado de ser jóvenes, recordamos este libro de Amicis, obligado libro de lectura en casi todas las escuelas, no diré tan solo españolas, sino mundiales, ya que «Corazón» es un libro traducido a casi todos los idiomas.

En los colegios parece haberse dejado de lado la lectura de este libro excepcional que por su contenido, sus cuentos, sus observaciones y consejos, tantas lágrimas habrían hecho verter a los escolares de aquellos tiempos, y de cuyas páginas tanto provecho y tantas enseñanzas se sucedían. Hoy, en que los niños de ahora sienten especial predilección por la lectura, es de agradecer vuelva «Corazón» a por sus fueros prodigando a los muchachos esos ejemplos con que el autor distrae y educa a sus jóvenes lectores.

Bellamente ilustrado y presentado con todo esmero acaba de publicarlo la Editorial Molino de Barcelona.

«INDICE»

La prestigiosa revista «Indice» publica en su último número interesantes trabajos, entre los que destacan «Neruda, por segunda vez», respuesta al trabajo de Ricardo Paseyro, que publicó también «Indice» con el título «Neruda o el deshonor de la palabra». En el mismo número 113 de la revista se incluyen, entre otros, los siguientes trabajos: «El drama de la política en el siglo XX»; «Gabriela Mistral». Varias páginas dedicadas a la poetisa chilena; «Siete preguntas a Angel del Río»; «Las cartas de Unamuno»; «Benjamín Palencia en Munich». La exposición celebrada en aquella ciudad alemana por el gran pintor español; «El festín y la lluvia», cuento.

HISPALIS MEDICA

El ejemplar 165 de «Hispalis Médica» trae al profesional de la Medicina una sugestiva serie de artículos, ensayos y noticias sobre la materia, avalados por las más prestigiosas firmas de la ciencia nacional.

En el sumario de este número que corresponde al mes de marzo, van los nombres de los doctores J. Barrios Gutiérrez, Guillermo Garcean, Antonio López Borrasca, Emilio Serrano, Agustín Ballester, Juan Nasio, Yagüe Espinosa, A. Hernández Díaz, Rodríguez Moreno y otros.

El ejemplar incluye sus habituales secciones de «Medicina y Literatura», «Actualidad médica», «Referencias» y «Críticas de libros».

«LA LUCHA POR LOS ESPACIOS SIDERALES».—A. R. TOQUERO

Con el título que epigrafiamos acaba de aparecer un interesante folleto que constituye el primer número de una colección lanzada con el ánimo de ser una «enciclopedia popular ilustrada». En este ejemplar, escrito por A. R. Toquero, se nos ofrece, de manera amena, ágil y documentada, la historia sintetizada de los satélites artificiales. Partiendo de los más remotos descubrimientos de la ciencia en favor de las experiencias siderales se estudia el proceso creacional de la famosa V-2 alemana, debida principalmente al eminente científico germano Von Braun, que sirvió de base esencial a los cohetes potentes que impulsaron los recientes satélites artificiales. Se analiza profundamente el alcance del «Sputnik» y del «Explorador», señalándose las órbitas alcanzadas por los mismos y concluyéndose con un atinado análisis de las posibilidades que en el futuro tienen los viajes interplanetarios.

La sugestiva pluma del señor Toquero ha conseguido un librito sumamente atractivo e interesante, dada la vigencia que el complicado tema tiene actualmente.

HORA LITERARIA

Al concurso de cuentos organizado por «El Correo Catalán» se han presentado mil originales (¡buen récord!), resultando premiado, con 10.000 pesetas, el titulado «El hombre del pantalón blanco», de Jorge Ferrer Turull. El segundo premio, de cinco mil pesetas, se concedió a «Retorno de Janos, el labrador», de José Vidal Cadellans.

El diario madrileño «Pueblo» ha tributado un homenaje, cordial y sencillo, al gran escritor y periodista Pedro de Lorenzo.

La revista «Nagyvilag —«El gran mundo»—, de Budapest, ha hecho una encuesta entre sus lectores para saber cuáles son los escritores extranjeros preferidos en el país. Los primeros puestos en la votación los han obtenido: Hemingway, Graham Greene, Aldous Huxley, Thomas Mann, Albert Camus, Jean Cocteau, Aragón, John Steinbeck y B. Brecht.

Los escritores soviéticos han sufrido una abrumadora derrota.

El 30 de junio termina el plazo de admisión de originales para el concurso de novelas «Sinergia-Om», destinado a médicos escritores. Las obras deberán tener 200 folios y presentarse a «Sinergia-Om», Sagasta, 13, Madrid.

Se han concedido en Nueva York los Premios Pulitzer, correspondiendo el de teatro a Ketti Frings por «Mira hacia casa, Angel»; el de novela, al finado James Agee por «Una muerte en la familia», y el de poesía libro «Promesas», de Penn Warren.

DEPORTES

Comentarios - Criticas - Notas

La Vuelta Ciclista a España

Stablinsky ganó la etapa de ayer

De Groot sigue con el jersey amarillo

Toledo.—La etapa Cuenca-Toledo se ha caracterizado por la poca velocidad de los corredores, debido al excesivo calor que ha hecho durante la jornada.

Hasta cerca de Toledo y a partir de Aranjuez todos iban en pelotón, logrando destacarse cinco de los corredores, que fueron los cinco primeros en pisar la meta. La media horaria ha sido de unos treinta kilómetros.

La aparición de Bahamontes en la meta dió lugar a algunas protestas.

CLASIFICACION EN LA ETAPA

1, Stablinsky, francés, 6-39; 2, Van Gompel, belga, 6-39-7; 3, Company, español, 6-39-15; 4, Jiménez Quiles, ídem, 5; Aspuru, ídem; 6, Escolá, 6-39-38; 7, Desmets, belga, 6-41-47; 8, Marigil, ídem; 9, Bottechia, italiano, ídem; 10, Campillo, ídem.

El maillot amarillo continúa en poder de De Groot.

CLASIFICACION GENERAL

1, De Groot, holandés, 46-39-21; 2, Stablinsky, francés, 46-45-05; 3, Van Looy, belga, 46-46-05; 4, San Emeterio, 46-46-48; 5, Manzaneque, 46-48-10; 6, Fornara, 46-49-49; 7, Couvreur, belga, 46-51-41; 8, Company, 46-55-51; 9, Bahamontes, 46-57-26; 10, Luyten, belga, 46-59-32.

En el lugar 12 quedó clasificado Loroño, con 47-03-05. En el 35 figura el andaluz Jiménez Quiles.

LOS EQUIPOS EN LA GENERAL

1, Bélgica, 138-58-25.
2, Holanda, 139-46-51.
3, España, 139-50-47.

El maillot verde lo detenta Botella, con 76 puntos.

CORREDORES RETIRADOS

Toledo.—Durante la etapa de ayer se han retirado los siguientes corredores: Brandolini (Italia), Sant (Peña Solera Ignis), Sousa Santos (Portugal).

SEVILLA C. F.

Partido con el Vitoria de Setúbal

Se recuerda a los Sres. socios supernumerarios, que los recibos del corriente mes, necesarios para presenciar el partido con el Victoria de Setubal, del próximo domingo, podrán ser retirados todos los días por la mañana y por la tarde en las horas de costumbre y el domingo solo por la mañana hasta la una.

Sevilla y mayo de 1958.

La Directiva.

TEMAS DEPORTIVOS

Las categorías y promociones en el deporte del judo

Engaño y fintas en el baloncesto

Por Alberto Amorós

Hemos presenciado en los magnos Juegos Deportivos Sindicales las competiciones de judo. Han causado admiración, como lo fueron las de «Fiesta Alegre», y hoy nos trae a nuestra memoria, el hablar de las categorías en el indicado deporte, en plan de conocimiento y educación hacia él, de las masas deportivas.

Los judokas (practicantes del judo) se clasifican en dos categorías:

1) Cinturones blancos, verdes y marrones (Kyu), que son los que están por debajo de la categoría de los cinturones negros, por el orden siguiente, empezando por el inferior y ascendiendo:

Así tenemos: Roku-kyu, clase sexta, cinturón blanco.

Go-kyu, clase quinta, cinturón blanco también.

Yon-kyu, clase cuarta, cinturón verde. También se le llama Shi-kyu.

San-kyu, clase tercera, cinturón marrón.

Ni-kyu, clase segunda, también cinturón marrón.

Ik-kyu, clase primera, con cinturón marrón.

2) Por encima de esta categoría, las clases se denominan grados (DAN) y empiezan por el primer cinturón negro, ascendiendo hasta el décimo como sigue: Shodan, Nidan, Yodan, Gogan, Rokudan, Shichidan, Hachidan, Kudan y Juda. Sencillamente aclarando esta cuestión, indicamos que «Dan» significa grado y se emplea para los cinturones negros; «Kyu» significa clase y se refiere escuetamente a clasificaciones inferiores al «dan».

Extendernos en consideraciones sería lo ideal, pero el espacio no lo permite, por lo que sólo indicamos que cuando un principiante ingresa en un club de judo es clasificado como un sexto «kyu» (cinturón blanco) y su preparación comienza, por lo general, con lanzamientos o lanzamiento de juego de cadera (Uki-goshi) y por el lanzamiento sobre los hombros (seoinage) con quizás dos sujeciones, el «kesa-gatama» y la «kamishihogatame». Las promociones tienen lugar dos veces al año. Para el ascenso al primer «dan» (cinturón negro), el judoka habrá plenamente demostrado su cacacidad en las técnicas reglamentadas, y en competiciones. Serán plenamente conocidos su carácter y formas de actuar y el examinador exigirá ya una realización perfecta de las técnicas del «Kata», con la debida y necesaria precisión.

Sigue en auge el baloncesto en nuestra Patria. También en estos Juegos Deportivos Sindicales ha marcado una época este deporte, que encierra una belleza sin límites. En el baloncesto, la habilidad para usar las manos, pies, cabeza, hombros y especialmente los ojos, son tretas, como en todos los deportes, para desorientar al contrario, haciéndole creer que vamos a ejecutar un movimiento distinto al ya planeado.

La habilidad, para desequilibrar al contrario, sacándole de su zona antes de iniciar un regate, o la astucia para desmarcarse rápidamente, aún no estando en posesión del esférico, dan al jugador una efectividad doble, en constante amenaza ofensiva. Los jugadores jóvenes, bisoños, acusan por lo general un defecto principalísimo, y es la repetición y abuso de fintas para burlar la vigilancia del contrario, consumiendo así con ello demasiadas energías que luego pueden hacer falta a través del encuentro. En las fintas es corriente el utilizar excesivamente el balón en lugar del cuerpo. Hay que tener muy en cuenta nuestro modesto consejo, en el sentido de que el hecho de burlar hábilmente o excesivamente a un contrario nos puede ser incluso perjudicial si con ello colocamos el balón en posición incorrecta para el tiro. Esas fintas, que a nada nos han conducido, son pueden ser aceptadas para la «galería», pero nunca para la efectividad del conjunto y profundidad de un ataque. Indiscutiblemente —y hablamos de abusos, conste—, el desmarque y la finta en baloncesto son los mejores métodos para llegar a practicar un buen baloncesto de muchísima efectividad. Estas habilidades —a veces— vienen a ser algo intuitiva en los buenos jugadores y se habitúan a ellas, casi sin meditarlas, es el fruto exclusivo de su natural disposición para el juego. Es muy importante para el jugador dedicar algún tiempo a perfeccionar la técnica de estas estratagemas, para saber no sólo desarrollarlas, sino lo que es mejor aún: cuándo resulta oportuno y de acierto servirse de ellas en la cancha.

El Betis, de cara al ascenso

Un empate en Badajoz y las victorias sobre el Levante y Jerez en Heliópolis sitúan al Betis como seguro campeón

Por tercera vez consecutiva abandona el Betis su terreno de Heliópolis para cumplimentar visita a campo extraño. Después de los viajes a Alicante y Tenerife, El Vivero pacense cierra esta etapa de desplazamientos y se ofrece a las aspiraciones blanquiverdes como posible meta triunfal para asegurar el merecido ascenso a la División de Honor. El encuentro tiene carácter decisivo desde el punto de vista blanquiverde. Una victoria e incluso la igualada afianzaría, con carácter definitivo, al «once» que prepara y dirige Barrios en el primer lugar de la tabla y haría cobrar a los jugadores la moral necesaria para superar con normalidad los encuentros que en Heliópolis habrá de disputar a las escuadras del Levante y del Jerez.

El torneo desemboca hacia su final. Es el Betis, indiscutiblemente, el que cuenta con mayores posibilidades de decidir a su favor la sobrecargada campaña. Ha demostrado con creces ser el mejor de todos y ha sabido dejar amplia constancia de fuerza y poder en cuantos terrenos ha visitado. Hoy, situado en el lugar puntero de la tabla, erigido en franco favorito, encuentra ante sí las dificultades de una salida que puede darle anticipadamente el título de gran campeón: Badajoz.

CON MAS POSIBILIDADES QUE NADIE...

Indudablemente, es el Plus Ultra el equipo que puede aspirar con mayores posibilidades a discutir la primacía del Grupo al Betis, aunque el Levante podría ser un tercero en discordia si en su visita a Heliópolis atinara a sorprender al conjunto sevillano.

El Betis posee en la actualidad 37 *puntos totales*, de los cuales 7 son positivos. Ha de cumplimentar visitas a El Vivero y Marqués de Varela, mientras que en su terreno recibirá al Levante y al Jerez.

El Plus Ultra cuenta con 3? puntos totales —4 positivos—, y mientras recibe en su terreno a Córdoba y Alicante, girará visitas a Murcia y Málaga.

Por último, el Levante —33 totales, 3 positivos— recibirá en Vallejo a Málaga y Badajoz y se desplazará a Sevilla y Tenerife.

Murcia y Tenerife, con igual porcentaje que el «once» levantino, se encuentran también en disposición de pelear por el primer puesto. El primero jugará en Jerez y Alicante (Hércules) y recibirá, en La Condomina, a Plus Ultra y Atlético ceutí. Los tinerfeños viajarán a Badajoz y Elda para recibir en las islas a Extremadura y Levante.

En un breve repaso de posibilidades, es el Betis el que consolida su papel de gran favorito. Veamos por qué.

Todos los equipos en disputa por el primer puesto habrán de disputar dos encuentros en casa y dos en terreno extraño. Inútil hacer constar que desarrollándose el resto del torneo en la normalidad de victorias en casa y derrotas fuera, sería el Betis el campeón, que totalizaría 41 puntos totales, más 7 positivos. Ganando todos sus encuentros el Plus Ultra, llegaría a consolidar una suma de 42, más 8, con lo que superaría al Betis. ¿Tiene el conjunto de los aseguradores la fuerza suficiente para intentar la hazaña? Hay que tener muy en cuenta que sus salidas a Murcia y Málaga son extraordinariamente difíciles. En el primero de dichos campos, La Condomina, le aguardará un Murcia que durante el torneo se ha mantenido en plan de «gallito», que ante su público luchará por no conocer la pérdida de un sólo punto. En La Rosaleda, las dificultades crecerán si el Málaga, que ahora se encuentra peligrosamente situado, mantiene posibilidades de permanencia. En su terreno, el Córdoba puede ser el enemigo que eche por tierra sus aspiraciones, máxime si tenemos en cuenta que para los cordobesistas, que iniciaron el torneo dispuestos a lograr el ascenso, las cosas no andan muy claras y cualquier éxito extraño podría empujarles a esa zona en la que dramáticamente se pelea por eludir el descenso a Tercera.

Teniendo en cuenta lo expuesto, al Plus Ultra le concedemos, como máxima probabilidad, la de sumar 39 puntos totales y 5 positivos. La suma de dos nuevos positivos a su cuenta actual, la hacemos concediendo la posibilidad de victoria de que al registrarse la visita de los madrileños a Murcia los propietarios de La Condomina hayan abandonado la pelea definiticamente, o que en la visita a La Rosaleda los malagueños se encuentren definitivamente condenados al descenso y la desmoralización total cunda en las filas albiazules.

Es el Levante el rival que puede dar más guerra al Betis. Con motivo de nuestra estancia en Valencia para presenciar el Sevilla-Valencia del pasado domingo, pudimos pulsar la opinión de los aficionados valencianos sobre las posibilidades del conjunto de Vallejo en la campaña de Segunda División. Parece ser que los levantinos se encuentran en un excelente momento de juego. Su triunfo del pasado domingo en Alicante (3-1), para confirmar la solidificación total de un equipo en el que militan hombres de reconocida capacidad y valía. Esta recuperación a finales de temporada resulta harto peligrosa si tenemos en cuenta que será el Levante uno de los equipos que visitará Heliópolis en este apasionante final del torneo liguero.

El Betis ganó en Vallejo por 2-1 en el encuentro de primera vuelta y el recuerdo siempre habrá de influir en la moral del jugador bético si pudiese llegar al choque de Heliópolis —cosa poco probable— con ambiente de decisiva trascendencia. Sumando el Levante 8 puntos en sus cuatro encuentros pendientes, cobraría al final del torneo una cuenta total de 41, más 7, con lo que se alzaría con el título de campeón que da derecho al ascenso. ¿Cuenta con fuerzas para hacerlo? ¿Puede ganar en Heliópolis y Tenerife? Resulta descabellado pensar siquiera en tal posibilidad, pero como el pronóstico lo realizamos para mostrar con claridad las supremas probabilidades del Betis, concedámosle a los levantinos un posible final de 41 puntos totales, más 7 positivos.

Como quiera que Plus Ultra y Levante habrían de cimentar estas cuentas finales asegurando sus victorias en Tenerife y Murcia, tanto los tinerfeños como los pimentoneros quedan necesariamente fuera de combate en la lucha final que se avecina.

Y vamos con el Betis. Asegurando su victoria en Heliópolis sobre el Levante, a la par de afianzar su posición de máximo aspirante al ascenso, conseguiría eliminar a los valencianos totalmente. Con este triunfo y el del Jerez en el último partido del torneo, tiene el conjunto verdiblanco garantizado un final de 41, más 7. ¿Quién es el único que puede aspirar a igualar esta suma? El Plus Ultra. Ya expusimos antes las dificultades que entrañan los encuentros pendientes para los madrileños. La visita del Córdoba a Madrid... Las salidas a Murcia y La Rosaleda...

Pero como en fútbol todo es posible, convengamos todos que para que el Betis confirme su posición de favorito y su categoría de gran campeón, necesita alcanzar, al menos, una igualada en sus salidas a Badajoz y San Fernando. No hay que dudar siquiera que el Betis puede lograr no sólo un punto, sino los cuatro si las cosas le salen con normalidad. Tanto pacenses como isleños están exentos de peligro, y por ello plantearán sus encuentros con la sola idea de gozar de un triunfo sobre el «gallito», pero lejos de imponer esa lucha de nervio y brusquedad a que empuja la pesadilla del descenso.

Con un empate y, repetimos, las victorias en casa sobre Levante y Jerez, el Betis sumaría al final del torneo 42 puntos totales con 8 positivos. Concediendo al Plus Ultra igual suma final, el Betis se llevaría el gato al agua por haber vencido en Heliópolis a los madrileños y arrancado un empate en su visita a la capital de España.

Pero el Betis tiene que llegar a Primera en plan de gran vencedor. Para ello el encuentro de Jerez habrá de disputarse con el título asegurado. Badajoz es la meta próxima y ante ella hay que sacar fuerzas de flaqueza para ser el primero en el «sprint». Si se produce la victoria del año pasado —un gran partido en el recuerdo— ya podrán sonar los vítores de júbilo que anticipen al Betis su bien ganado ascenso a la División de Honor.

Serán muchos los seguidores que acompañen al club hasta tierras extremeñas. Ellos pueden influir en la victoria y sabrán hacerse sentir en las gradas de El Vivero para empujar a los hombres que defienden la gloriosa camisola verde hacia la decisiva victoria. Un esfuerzo más y... a respirar tranquilos. — JOSE ANTONIO BLAZQUEZ.

El Betis queda esta noche concentrado en Oromana

El Betis queda esta noche concentrado en Oromana, donde permanecerá hasta el sábado para salir ese día a las nueve de la mañana con dirección a Badajoz.

Finalizados los entrenamientos de hoy, Barrios dió la lista de los concentrados, que son los siguientes: Menéndez, Domínguez, Portu, Santos, Isidro, Espejín, Rodri, Loli, Valderas, Castaños, Paqui, Vila y Del Sol.

Barajando estos nombres Barrios decidirá en Badajoz el equipo que ha de jugar en El Vivero, constituyendo el mayor problema la sustitución de Areta, que no puede desplazarse por estar lesionado. Sobrado tampoco puede jugar por la misma razón y Lasa tiene que cumplir todavía ese injusto castigo que le impuso el Comité de Competición Nacional.

Encuentro internacional, el domingo en Nervión

El Sevilla se enfrentará al Victoria C. F. de Setubal

En el club lusitano se alinean cuatro internacionales

Será el Victoria de Setubal el conjunto lusitano que se enfrente el próximo domingo al Sevilla en choque internacional interclub. Las gestiones habíanse iniciado con el Spórting de Lisboa, y al no cristalizar decidieron a los rectores del club decano dirigirse al mencionado Victoria. De este club se tienen las mejores referencias que anticipan a un conjunto perfectamente compenetrado, que practica juego de calidad y combate con crecido entusiasmo. En el Victoria de Stubal se refleja la indiscutible superación experimentada por el fútbol del país hermano en los últimos años y habrá de representar para el Sevilla un rival muy difícil.

El Sevilla, que regresó a primera hora de la noche de ayer después de redondear con éxito su excursión por tierras levantinas en el encuentro de Elche, se encuentra en un gran momento de juego, moral y fuerza. La asombrosa recuperación del «once» blanco en la etapa final de la Liga ha tenido feliz confirmación en Mestalla—uno de los terrenos más difíciles de España— en un partido de gran calidad. Desde la fecha del 16 de febrero, que en Nervión se recibió la visita del Valladolid, la racha de triunfos del Sevilla tan sólo se vió cortada inmerecidamente en el choque de Pamplona. El éxito constante ha revigorizado la moral del jugador sevillista, que fiel a su promesa de ofrecer a la afición la actuación en Mestalla ha sabido responder al ofrecimiento cuajando una gran actuación frente al Elche, en un terreno donde esta temporada han caído batidos equipos de innegable capacidad.

Un Sevilla victorioso, entusiasta y crecido volverá ante su público a demostrar que es real su extraordinario momento, dispuesto a cuajar una gran actuación y a la par cobrar un nuevo triunfo. Una nueva victoria que frente al conjunto portugués habría de tener resonancia nacional y que serviría para que la moral de los jugadores se viese aún más fortalecida ante el torneo copero que inmediatamente dará comienzo y en el que la actuación del Sevilla puede ser sensacional.

El Victoria de Setubal goza de alta cotización en el balompié lusitano. Es un conjunto joven, que acertadamente dirigido acudirá a Nervión recordando la eliminación del Benfica en la Copa de Europa y dispuesto a devolver el golpe al Sevilla en el teórico cara o cruz en que se han planteado los encuentros, toda vez que el club sevillano habrá de devolver la visita a Setubal una vez superadas las fechas del torneo Copa de S. E. el Generalísimo.

La afición anhela ver nuevamente al Sevilla para calibrar su momento actual. El Victoria de Setubal será el encargado de darle deportiva réplica a través de un choque de emoción e interés garantizado. Los amplios alicientes de la pugna habrán de quedar reflejados en los graderíos del viejo Nervión, que quedarán materialmente abarrotados por la entusiasta afición sevillista, que aprovechará el acontecimiento para rendir a los jugadores, entrenador y Directiva del Sevilla la expresión de su gratitud.

De esta forma la jornada de inactividad que ofrecía el paréntesis entre Liga y Copa se llena con un encuentro de carácter internacional.

Golpes francos ★

El domingo jugara en Nervión el Victoria, de Setúbal, con cuatro internacionales en sus filas, lo que demuestra que no son cojos precisamente. Un aplauso por el acierto de concertar el encuentro.

Los que no vayan a Badajoz, ya tienen buen entretenimiento en Nervión. Como además el partido comenzará tarde por «mó de la caló», da tiempo a todo. A siesta y fútbol.

El Belenenses, que ha sido entrenado por Herrera, venció en Lisboa al Barcelona. Para que luego digan que no hay peor cuña que la de la misma madera.

Y en Milán, el titular, semifinalista de la Copa de Europa, venció tres a dos al Valencia, que no está mal, ¿verdad?

Estarán los madridistas haciendo cábalas. «Si nos toca el Milán, que sólo pudo con el Valencia apuradamente y en su madriguera, para nosotros, en Bruselas, pan «comío». No fiarse, por si los milaneses.

Pobre, pero honrada. Así puede calificarse la derrota del equipo nacional portugués en Wembley frente a los «pross». Cuando vayan a Lisboa, «manduco, manducas, manducare».

El fenómeno argentino Domínguez no se encuentra a gusto en el Madrid, pese a que le pagan a «toca-teja». En cambio, Alonso está tan contento. Lo que son las cosas.

Continuan a pleno ritmo los entrenamientos béticos a base de sudar la camiseta como este «mandao». Acaso mañana sepamos ya los que irán a Badajoz, aparte de nosotros claro.

SOBRIN

IDEALIZACION DEL PASADO

por Eduardo Llosent y Marañón

La juventud suele recibir con sorpresa y recelo la jactanciosa afirmación, muy frecuente en hombres maduros y aún más enfática en los ancianos, de que «sus tiempos son muy superiores a los presentes». Esta valoración, de tan obsesiva parcialidad, no admite nunca discrepancia y se atrinchera para su desesperada defensa tras la muralla de los más ciegos o maliciosos prejuicios. No esperan tampoco de la casta de recalcitrantes nostálgicos la menor concesión a cualquier virtud o calidad actuales o para la evidencia de cualquier expresión progresiva de los años recientes. Su sistema es la negación sin excepciones, el desdén general para cuanto ahora les rodea; pero, eso sí, sin escatimar, en cambio, no ya el elogio, sino la más exaltada idealización del pasado. de «su pasado», del tiempo que coincide justamente con su pretérita juventud.

No es nada misteriosa, por tanto, la causa del desapacible complejo de desdén, con su contrapunto de desaforada añoranza. El hombre no abandona sin resistencia los límites de su juventud, se apega entrañablemente al recuerdo de aquellos años vividos con jocunda vitalidad, en los que ha podido lograr sin esfuerzo un contacto placentero con todas las expresiones de la vida. A la juventud casi todo se le ofrece con una invitación fácil. Incluso cuando se entrega a las más arduas empresas, el sacrificio y la tenacidad para dominarlas representan para ella un derroche de capacidad, algo equivalente a la embriaguez moral de un atleta cuando acaba de lograr un «record». Todo el escenario que circunda a una juventud determinada, queda ya adherido a esas almas y naturalezas como un programa de insuperables calidades, sin percibir que la excelencia no estaba en el medio que les rodeaba, sino en la agilidad y energía, en la euforia, en suma de su distante juventud para recibir y poseer exaltadamente cuantas sensaciones le procuraba el medio ambiente.

En esta actitud de alma usada y gastada, de declinante naturaleza, hay que tolerar un movimiento natural. respetabilísimo del sentimiento. Que un hombre maduro o viejo de frecuente expansión al enternecido recuerdo de su juventud y de cuanto a su juventud rodeaba. es una emoción legítima de la más noble especie.

No es aceptable, en cambio, la parte de resentimiento que mancha esa noble actitud, cuando simultáneamente escupe su desprecio contra todo lo actual, con la obtusa pretensión de imponer caprichosamente unas supuestas superioridades del pasado.



EL PASADO...

De estos casos de inobjetividad y apasionamiento individuales se ha contagiado también la colectividad. Ya no solo se producen de tan arbitraria manera los hombres viejos sino asimismo los pueblos viejos. En un interesante estudio, titulado «Los clásicos y el conocimiento de la tradición», de Enrique Moreno Báez («Clavilejo», septiembre-octubre, 1955), se dice: «El conocimiento del pasado es el mejor antídoto contra su falsa idealización. ¿Quién que esté de veras familiarizado con la España de los Felipes, llena de mendigos y capigorrones, con poca agricultura, casi sin industrias, con su comercio en manos de extranjeros y sin otras puertas abiertas al mérito que el favor y las religiones puede seriamente desear la vuelta a su organización política y social? Si del orden material pasamos al moral. no puede negarse que la señorita española moderna es muy superior a aquellas hidalgüelas, dispuestas a entregarse bajo palabra de matrimonio, aun mucho después que el Concilio de Trento negara la validez de tales uniones; que el hábito del trabajo está mucho más extendido entre los españoles que lo estaba entonces, y que ni al más libertino se le ocurre hoy galantear a monjas de clausura, lo que en aquella época era muy frecuente. Una cosa es admirar a los españoles que conquistaron un mundo mientras alcanzaban cimas de belleza y de santidad a las que después nunca hemos llegado, y otra creer que en todo nos eran superiores».

Tal suele ser la actitud colectiva de España como pueblo viejo, recobrando su plenitud, los jóvenes años de su historia: una idealización desorbitada del pasado, una censura sistemática e inobjetiva del presente.

¡Un poco de seriedad! ¡Un poco de ponderación!

Atravesó el Atlántico en un pequeño yate huyendo de casarse

Se le dió por muerto y hasta se celebraron sus funerales

LAUSANA.—Se trata solamente te de un mal entendido, de una carta que no llegó. He aquí toda la historia, que el mismo Bernard ha contado, en la escalinata de su «villa» de Dette (Belfort). Por otra parte, la señora de Kohler ha recobrado ya su sonrisa. Madame Kohler bordea la cincuentena. Tiene un dulce rostro, enmarcado de blancos cabellos. Su marido es un industrial de grave aspecto, director de una importante fábrica, cuyos muros, de ladrillos rojos, se yerguen al otro lado del camino, frente a su «villa». Hace un par de meses se esforzaba por ocultar a todo el mundo que Bernard —en cuya memoria se habían celebrado sufragios— no se había ahogado en el lago Leman, y que vivía en la Martinica. Porque esta tragicomedia empezó en las riberas del lago Leman, acabando a cinco mil kilómetros de allí, en la isla Martinica, y tiene para M. Kohler las proporciones de un escándalo.



PARA COMPLACER A PAPA

Ha sido, en efecto, para sustraerse al matrimonio que se le quería imponer por lo que Bernard se ha fugado. Este gran estudiante moreno, de rostro demacrado, con gafas de concha sobre la nariz, llevaba en Lausana una vida muy agradable. Sus disgustos y preocupaciones empezaron hace dos años, cuando se le habló de casarse. «Yo debo casarme con Paquita —dijo él a un amigo y confidente—. Es la hija de otro industrial, y no tengo el menor interés en el asunto. Si me caso, será por complacer a papá.» Al muchacho Kohler le abrumaba la perspectiva que le esperaba en su matrimonio: confinado entre el hogar paterno, donde establecería el suyo, y la fábrica de su progenitor, viviendo en un pueblo de seis mil almas y haciendo una vida siempre igual...

PUNTOS OBSCUROS

En la aventura de Bernard Kohler permanecen obscuros muchos puntos: todavía no se sabe cómo compró el pequeño yate, el «Va Danser» (Va a bailar), ni cómo hizo pagar dinero de Suiza en Francia. La Policía Federal está investigando para aclarar este punto. En una aldeita, distante unos veinte kilómetros de Dette, hay un hombre entristecido: es el industrial M. Japy, el padre que llora por la malograda felicidad de su hija Paquita. Esta, que entre declaraciones y reportajes, está ya al cabo de la calle, ha partido para París, y allí ha tomado el velo, pero no se trata de que haya entrado en un claustro: el velo que ha tomado es el de enfermera de un hospital.

Para evitar casarse con ella, Bernard Kohler se lanzó al Atlántico adelante y estuvo algún tiempo viviendo en la Martinica, mientras sus padres, creyéndole muerto, organizaron incluso los funerales en su sufragio.

Trofeo para los científicos que construyeron el "Zeta"



Sir John Cockcroft, el científico atómico de Gran Bretaña, y sus colaboradores en la producción del aparato británico ZETA (Zero Energy Thermonuclear, es decir, Montaje Termonuclear de Energía Cero) en el Establecimiento de Investigaciones de la Energía Atómica, de Harwell, recibieron recientemente este trofeo de plata, montado sobre un pedestal de mármol, de manos del famoso editor Sir Edward Hulton, en reconocimiento del mérito de su destacada realización. Diseñado por la escultora italiana Tacita Fontana, este trofeo constituye el primero de los nuevos galardones a realizaciones destacadas, que serán concedidos anualmente por Sir Edward Hulton al individuo o grupo que más haya hecho para realzar el prestigio de la Gran Bretaña. ZETA, el aparato empleado para investigaciones sobre el aprovechamiento de la energía producida por la fusión nuclear, ha llevado a los científicos británicos a la conclusión de que en el futuro quizás sea viable controlar las reacciones de fusión para generar electricidad. De convertirse en realidad esta posibilidad, los océanos serían una fuente inagotable de combustible.

LUNA DE MIEL EN vacaciones

Los franceses prefieren casarse en verano

PARIS. (De nuestro corresponsal.)—La luna de miel se ha democratizado en Francia. Los recién casados tratan de compaginar su luna de miel con las vacaciones pagadas. Por eso eligen cada vez más el verano para celebrar la boda.

Los funcionarios de estadísticas explican esta tendencia con argumentos de tipo social. Se trata de compaginar el placer con la unidad, la devoción con la obligación.

Antes, la luna de miel, con largos viajes, estaba reservada a una minoría privilegiada. Hoy, todas las parejas francesas emprenden largos viajes de boda. Muchas se desplazan al extranjero, y las más pudientes llegan hasta los países más lejanos.

Las agencias de viajes poseen preciosos informes sobre los gustos de las parejas. Son muchas las que sienten preferencia por las islas, sobre todo por las islas románticas exoticas y casi desiertas. Es natural, pues no hay nada como una isla para aislarse del mundo. Y los recién casados en Francia, como en todas partes, buscan, tradicionalmente la soledad...

ANGEL ROSELLO

Un paso importante en la lucha contra el cáncer

El descubrimiento del doctor James Grace

El doctor James Grace, médico del Instituto Roosevelt Park, de Búffalo, en los EE. UU., ha anunciado un descubrimiento que constituye tal vez la etapa más importante alcanzada en las investigaciones realizadas sobre el cáncer desde comienzo de siglo. Manifestó que, por primera vez, había conseguido probar que las células cancerosas del organismo humano contienen una sustancia que no se encuentra en las células normales. ¿Cuál es la composición de esta sustancia? ¿Cuál es su origen y acción sobre la célula? El doctor Grace lo ignora, ya que no ha logrado aun ni identificarla ni aislarla. «La respuesta a tales preguntas—declaró a los periodistas—podrá ser la solución tan deseada del problema del cáncer y, eventualmente, de su tratamiento.»

El doctor norteamericano constató semejante fenómeno tras múltiples experiencias practicadas sobre cobayas. Al efectuar una serie de inyecciones de células cancerosas y normales, observó que el conejillo de Indias al cabo de cierto tiempo, dejaba de reaccionar a las células normales, si bien continuaba reaccionando a las células cancerosas. ¿Qué significaba esto? Pues significaba que existía una diferencia química en la composición de ambos tipos de células.

«La significación del descubrimiento —detalla la agencia A.F.P.— puede ser enorme, ya que, después de más de cincuenta años de investigaciones en todo el mundo, los hombres de ciencia no han logrado aún descubrir una diferencia esencial en la composición química de las células cancerosas.

SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

Núm. 7.407
Dep. Leg.: S-3

VIERNES 9 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

350.000 ferroviarios ingleses amenazan huelga

Londres, 9.—Para evitar la huelga ferroviaria con la que han amenazado 350.000 empleados y obreros ingleses, el ministro de Trabajo celebrará esta tarde una entrevista con los dirigentes del Sindicato Ferroviario.

El ministro de Trabajo, Macleeon, anunció su decisión de intervenir en el debate en la Cámara de los Comunes sobre el problema ferroviario.—EFE.

El embajador de España en Londres agasaja a los miembros del Gobierno británico

Londres, 9.—El embajador español, marqués de Santa Cruz, después de la presentación de sus cartas credenciales a la reina Isabel II, en el Palacio de Buckingham, ofreció una cena a los miembros del Gobierno británico y al personal de la Embajada.

Entre los asistentes figuraban el doctor Charles Hill, jefe del Servicio de Información, y el ministro de Estado, David Ormsby-Gore.



Nixon, escupido y apedreado en Lima por elementos comunistas

Los diplomáticos peruanos presentan excusas en Washington

Lima 9.—El vicepresidente de los Estados Unidos, Nixon, ha sido escupido en la cara y apedreado por elementos de filiación comunista, que también arrojaron basuras sobre él, en el curso de manifestaciones antinorteamericanas registradas en esta capital. Una de las piedras le alcanzó en el cuello. También los manifestantes desgarraron una bandera norteamericana que figuraba en una corona de flores colocada por Nixon ante el monumento al general José San Martín. Los incidentes se produjeron en la Universidad de San Marcos y cuando el vicepre-

(Continúa en segunda página)

Audiencia del Caudillo

Madrid.—El Jefe del Estado recibió anteayer en audiencia a una Comisión del VII Curso de Documentación Española para periodistas hispanoamericanos. En la foto, S. E. examina el extraordinario de un periódico hispánico dedicado al Caudillo en 1939.—(Foto Contreras).

Catástrofe ferroviaria en Río de Janeiro

Ciento diez personas muertas al chocar dos trenes a gran velocidad

Río de Janeiro 9.—Ciento diez personas resultaron muertas y 201 heridas al chocar en la estación suburbana de San Cristóbal dos trenes eléctricos que marchaban a gran velocidad en direcciones opuestas, debido, al parecer, a un sistema de señales. Las locomotoras y los primeros vagones quedaron empotrados entre sí, y los viajeros salieron despedidos por el aire a causa de la fortísima colisión. El tráfico quedó suspendido media hora en las cuatro vías paralelas a la utilizada por los trenes siniestrados. Los bomberos, policía y grupos de salvamento se trasladaron inmediatamente al lugar del accidente, contemplando una escena pavorosa, con los restos de las víctimas esparcidos por las vías y entre los escombros. Uno de los convoyes iba abarrotado de obreros que regresaban a sus casas desde Río de Janeiro. Todas las ambulancias concurrieron al lugar del siniestro y médicos y cirujanos convirtieron la línea férrea en quirófano.

Dulles se entrevistará hoy con Pineau

París, 9.— Foster Dulles se entrevistará con los embajadores de los Estados Unidos en la Europa Occidental y con el ministro francés de Asuntos Exteriores saliente, Christian Pineau, a su paso por París, hoy, camino de regreso a Washington.—EFE.

El príncipe Juan Carlos de Borbón, agasajado con una comida en el Capitolio

Washington 9. — El príncipe Juan Carlos de Borbón ha asistido a una comida que le fué ofrecida en el Capitolio, sede del Congreso norteamericano. Por la mañana, el príncipe visitó la biblioteca del Congreso y el Tribunal Supremo de los Estados Unidos.

El príncipe y sus acompañantes fueron recibidos en la entrada principal de la biblioteca por Howard F. Cline, jefe de la Fundación Hispánica, que les acompañó al despacho del bibliotecario, L. Quincy Munford.

A la comida ofrecida por el Capitolio al príncipe asistieron

(Continúa en segunda página)



Una nueva arma química

Pone fuera de combate al enemigo temporalmente

Washington, 9.—Los científicos del Ejército están trabajando en una nueva arma química que puede poner «fuera de combate» a las tropas enemigas, afectando a su comportamiento temporalmente.

También se está estudiando el desarrollo de otro «ingenio» químico que puede dejar temporalmente ciegos e inermes a los enemigos, pero sin matarlos.

Estas dos posibilidades de nueva lucha, fueron reveladas en un testimonio prestado a puerta cerrada ante el Subcomité de Adjudicaciones de la Cámara por el general William M. Creasy, jefe de Guerra Química del Ejército.—EFE.

Tendrá que elegirse Miss Inglaterra por tercera vez

Londres, 9.—Va a celebrarse la tercera elección de «Miss Inglaterra» en lo que va de año, ya que a la primera elegida, June Cooper, de 16 años, no le permite ir su madre a la elección mundial en Estados Unidos, y se ha descubierto que la segunda elegida, Wendy Peters, está separada del marido, lo que la invalida para «Miss».—EFE.

La hija de Lola Flores

Madrid.—La popularísima Lola Flores y su marido, contemplan a la nena que les acaba de nacer y que se llamará como la madre, Lola.—(Foto Cifra Gráfica).



LA VUELTA A ESPAÑA

Madrid.—Virginia de Matos, un tanto afeada por la violencia de su gesto, recompensa al ganador de la etapa de Toledo-Madrid, el belga Van Looy, con ese ya clásico beso que corona los esfuerzos de los ciclistas.—(Foto Chaves-Lavín).

El precio debe estar marcado en los artículos

Madrid.—La Dirección General de Comercio Interior recuerda al comercio en general, que se hallan en pleno vigor las ya antiguas disposiciones que obligan a que todos los artículos sin excepción, lleven una etiqueta con el precio de venta al público, en cifras bien claras y legibles; así como aquellas otras ordenanzas que obligan a colocar un letrero, fácilmente visible desde el exterior, que indique los precios de los artículos que se exhiban en escaparates o instalaciones análogas.

33.854 viviendas del Plan de Urgencia se están construyendo en los alrededores de Madrid

MADRID, 9.—Esta mañana los redactores de los diarios y agencias madrileñas han realizado una visita de cinco horas de duración a los diversos poblados y grupos superiores a cien viviendas, situados en la periferia de Madrid y actualmente en construcción. En total, los informadores vieron cerca de 33.584 viviendas, en su mayor parte de tipo social o de tercera categoría, correspondientes, desde luego, al plan de urgencia social iniciado en los últimos meses del pasado año. Primeramente recorrieron el poblado de San Antonio, al lado de la Casa de Campo, construído por el Instituto de la Vivienda, que consta de 2.000 viviendas, iglesia, Instituto de Enseñanza Media, mercado, grupos escolares, campo de deportes, etc. Desde allí se trasladaron al poblado Juan Tornero, de 808 viviendas construídas por la Obra Sindical del Hogar, para entregar a fines del presente año. En el recorrido, por el Paseo de Extremadura y en la Puerta del Angel, vieron el grupo denominado Nuestra Señora de Covadonga, de 600 viviendas; en la Avenida de Portugal, otro de 116. También estuvieron en el Castillo de Vaderas, donde los arquitectos explicaron a sus visitantes las instalaciones de obras y planos de un grupo de viviendas subvencionadas, 3.245, con una [illegible] de toda clase de productos que se emplean en la construcción ya prefabricados. Es propósito construir en aquella barriada un

(Continúa en segunda página)

El nuevo hombre

Sí, pero lloverá. Eso no depende del Gobierno». Se ha contado muchas veces. Es la exclamación de un campesino francés mirando al cielo en solicitud de agua para su campo. Y ella resume el escepticismo de Francia por un sistema que la desgasta y la deja sin nervio y sin fuerza.

Hemos dicho escepticismo, pero no odio, que es otra cosa. El francés no cree ya en su sistema; pero no se lo quita de encima. Es como esa úlcera de la novela de Zunzunegui a la que el enfermo se hace y a la que trata ya como si fuese una persona de su familia un poco estridente y gastosa.

Obsérvese que en las últimas crisis todo el que se encarga de constituir Gobierno empieza, como programa mínimo, por proponerse la reforma constitucional. Así lo hizo Gaillard. Así también ahora Pleven, aunque al final se resignaba a constituir Gabinete sin más compromiso entre los partidos que una receta política para Argelia.

Perfil del Mundo por CARLOS

Y de ahí lo que cierto tratadista ha dicho: «Los franceses se sacudieron con la Revolución el sentido de la autoridad. Y después, aun reconociendo que alguien debe mandar, prefieren que no mande del todo para poderle criticar sus desaciertos y sustituirlo con frecuencia.»

Este es el quid. Parece como si fuese preferible un Gobierno malo que se pueda derribar, que uno bueno, a quien su propia bondad le hiciese fuerte. La demagogia y el jacobinismo está en los tuétanos de la República gala, que no en balde, paradójicamente, fué traída por una Cámara que tenía mayoría monárquica. Nos referimos, claro es, a la III República, de la cual la IV no es sino mera continuación con sus defectos multiplicados.

Semejante tragedia no hubiera sido soportable sino por un país inmensamente rico, a quien los franceses hacen todo lo posible por arruinar, sin conseguirlo del todo. Un país que reacciona a cualquier medida financiera de manera prodigiosa, hasta el extremo de que hace seis meses se anunciaba la hecatombe y bastó que el gobernador del Banco de Francia hiciese la advertencia para que se redujeran gastos, se obstaculizaran las importaciones y se dieran facilidades a las exportaciones y el panorama mejorase totalmente. Aun así, la Comisión que preside Mendes-France para el estudio financiero asegura que hay que seguir ahorrando —ello se basaba el dacroniano programa económico de Pleven, ya esfumado—, pues al ritmo actual Francia no tendrá divisas en diciembre.

Se ha dicho muchas veces que en Francia lo provisional es definitivo. Y eso explica que incluso psicológicamente la crisis no cause demasiados estragos. La crisis francesa produce alarma en todas partes menos en París. Es cierto que el presidente de la República está sin dormir y que pronto, como en la ocasión anterior, amenaza con dimitir y dejar el Elíseo si los partidos no firman una tregua. Pero de lo que no cabe la menor duda es que en Washington y en el mismo Copenhague —donde se ha reunido la Nato— la preocupación por la crisis gala es más evidente que en el Palais Bourbon.

La designación de Pflimlin, amén de crear un problema de pronunciación incluso a los más versados en lengua gala, no parece ofrecer demasiadas perspectivas. Tal vez, sí, cuente con los socialistas. Para algo el M. R. P. viene cultivándolos hasta el extremo de haber repudiado a su propio dirigente Bidault, cada vez más intransigente en los problemas del exterior. El dirigente demo-cristiano, llamado ahora, se ha distinguido por su moderación en materia argelina. Es partidario de hacer concesiones y de negociar con el F. L. N., evitando esa política que acaba en Diem Bien Fu —son palabras suyas que aquí citamos oportunamente— a los compases de fanfarrias patrióticas.

Pero esto no es todo.

Ultima hora deportiva

Van Looy, a punto de ganar la etapa de hoy

Soria 9.—Van Looy y Couvreur vienen en cabeza, cuando sólo faltan cuatro kilómetros para llegar a Soria.—ALFIL.

Marruecos hacia una Monarquía constitucional

Así lo anunció Mohamed V en un mensaje dirigido a su pueblo

Rabat 9. — El Rey Mohamed V ha anunciado, en su mensaje dirigido al pueblo marroquí, su decisión de promover una serie de leyes que permitan el encauce de Marruecos hacia un régimen de Monarquía constitucional. Los términos generales de su anuncio son:

La promulgación, en un futuro próximo, de decretos que definan los límites de los poderes de los organismos ejecutivos, mientras se reserva para sí el ejercicio del Poder legislativo; promulgación de garantías de las libertades de opinión, expresión, reunión y asociación; la institución de Asambleas legislativas y la ulterior de una «Asamblea Nacional deliberante» que sustituirá a la actual Asamblea Nacional Consultiva.—EFE.

EL NUEVO GOBIERNO

Tetuán 9.—El nuevo Gobierno marroquí hará su presentación al Monarca en las próximas horas, anuncian los círculos allegados al palacio real. Se cree que el Istiplal tendrá ocho carteras, si, como se espera, el jefe del Gobierno, Balafrej, se reserva la cartera de Asuntos Exteriores. No obstante, el Istiplal se verá mermado en sus deseos, pues pretendía detentar todo el poder.

La novedad más sustancial reside en el propósito previsto en el mensaje real de disponer de organismos idóneos que colaboren con el monarca en el ejercicio del Poder legislativo. El más calificado será el Consejo del Trono, cuya base se ensanchará, al parecer, con otros miembros, entre ellos el presidente del anterior Gabinete, Sid Bekkai.

Los partidos de la oposición han obtenido, sólo, la promesa de plenas garantías para las libertades de expresión, reunión y asociación, que reiteradamente se preconizaban para frenar las tendencias totalitarias del Istiplal.—EFE.

Agasajo a las personalidades españolas que visitan Inglaterra

LONDRES.—El marqués de Santa Cruz ha agasajado con una cena de despedida en la Embajada a las cuatro personalidades españolas invitadas por el Gobierno de Su Majestad a visitar el Reino Unido: don Luis Rodríguez de Miguel, subsecretario del Ministerio de la Gubernación; don José Maldonado Fernández del Torco, subsecretario del Ministerio de Educación; don Jesús Fueyo Alvarez, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento y don Juan Ortiz García, secretario general técnico del Ministerio de Hacienda, quienes por la mañana habían regresado de una jira por Oxford donde visitaron los famosos colegios y su ilustre Universidad y Bristol, donde tuvieron ocasión de observar los trabajos de construcción de la nueva central atómica inglesa.

A la cena dada en honor de las cuatro personalidades asistieron el ministro de nuestra Embajada, don Juan Serrat y el consejero don Miguel Gordom, y por parte británica, el ministro de Estado para Asuntos Exteriores, Mr. Ormsby-Gore; sir Frederick Hoyer-Miller, subsecretario permanente; Mr. Pilcher, consejero de la Embajada británica en Madrid; Mr. Healton, del Ministerio de Educación, sir Charles Cunningham, del Ministerio de la Gobernación y el doctor Charles Hill, canciller del ducado de Lancaster.

GUY BUENO

Ataque de nervios de la señora: Nueve hombres luchando diez minutos

Turín 9. — Nueve hombres fornidos invirtieron más de diez minutos en inmovilizar a Irma Dorelli cuando esta señora de 53 años de edad fué víctima de un agitado ataque de nervios. Irma pesa 138 kilos.—EFE.

12.641 rebeldes argelinos muertos desde primero de año

Argel, 9.—La cifra exacta de bajas rebeldes desde primero de enero hasta primero de mayo, es de 12.641 muertos y 2.308 prisioneros. El alto mando militar francés informa también que cuatro quintas partes de las armas que los «fallaghas» trataron de introducir en Argelia este año han sido capturadas.—EFE.



CONFERENCIA DE SIR CHARLES PETRIE

En el Instituto Británico pronunció ayer Sir Charles Petrie C. B. E., su anunciada disertación sobre el tema: «Fernando VI y Sir Benjamín Keene: Un estudio de las relaciones hispano-inglesas».

El ilustre conferenciante ofreció una documentada visión de dichas relaciones en el reinado de Fernando VI y muy especialmente de la intervención que en el curso de las mismas ocupó el embajador británico, Sir Benjamín Keene.

Sir Charles Petrie que fué calurosamente aplaudido al final de su interesante conferencia fué presentado por el director del Instituto, Mr. Basil Petter, quien al terminar el acto agradeció a Sir Charles su aportación en pro de un mejor entendimiento de un crítico período en la historia de nuestros dos países.

Viviendas para Madrid

(Viene de primera página)

programa de 25.000 viviendas en total. De las 3.245 a que hacemos referencia, se iniciará en seguida la construcción, habiéndose colocado ya las primeras piedras.

En Carabanchel alto se termina un grupo de viviendas de renta limitada, por un promotor particular. La población mínima de Caño Roto tiene viviendas de tipo social por un total de 465, construídas por el propio propietario, y 735, de redención a metálico. Por la Avenida de Oporto recorrieron los periodistas un grupo de 2.024 con grupos escolares e iglesia, y a la izquierda, 320 del Petronato de Nuestra Señora de la Almudena, y las 886 viviendas experimentales que han sido entregadas recientemente.

A la salida del puente de Praga fueron visitadas las construcciones que realiza Urbis, y que se elevan a 360 viviendas, para empresas que tienen la obligación, con arreglo a la ley, de promover viviendas para su personal. En la Plaza Elíptica se construyen por la Obra Sindical del Hogar dos bloques de 1.180 viviendas, y en los terrenos habilitados por la Comisaría de Urbanismo, en la zona de Almendrales, se construye un poblado dirigido y para empresas que tienen la obligación de construir, de 840.

También en la colonia de San Fermín, junto a las ya construídas por el Instituto Nacional de la Vivienda, se levantan 510, y están en proyecto 705 más.

Luego se trasladaron los periodistas al poblado mínimo de Horcasitas, compuesto por 400 viviendas de tipo social y 400 agrícolas, que construye la Comisaría de Urbanismo, más 780 en el poblado dirigido de prestación personal, y hasta 2.044, de redención a metálico.

Por último, los informadores estuvieron en el barrio de Entrevías, visitando el poblado de Absorción número 1, el que construye la Comisaría de Urbanismo; el poblado dirigido que se halla en su tercera fase, las 408 viviendas de prestación personal, el poblado de absorción número dos, de 720, y el dirigido de 770. Al propio tiempo pasaron por la colonia municipal de San Diego y el grupo de Las Erillas, de construcción directa del Instituto, y el poblado social de Vallecas, que construye la Obra Sindical del Hogar, y que consta de 802 viviendas.

Después de almorzar, ha continuado la visita de los periodistas al resto de las zonas periféricas, en donde se construyen viviendas para el plan de urgencia.—CIFRA.

NIXON

(Viene de primera página)

sidente se retiraba a su hotel, una hora después.

En el curso de una conferencia de Prensa, celebrada más tarde, Nixon afirmó que los manifestantes no son peruanos «porque como todos aquellos que deben lealtad a las conspiraciones internacionales del comunismo, no pueden ser leales a ningún país. Por ello, en lo que a mi persona se refiere, no es necesario que me sean presentadas excusas. Sin embargo, creo que las autoridades debieran haber intentado evitar lo sucedido. Deseo poner de relieve —agregó— que cuando uno de los manifestantes me escupió, el hecho no constituyó una afrenta personal para mí; porque escupió al buen nombre del Perú, a la Universidad de San Marcos, a los buenos nombres de hombres y mujeres que han luchado por conseguir la libertad del país».

Por otra parte, se informa en Washington que el Departamento de Estado ha recibido, de la Embajada peruana en la capital, una nota oficial, en la que Perú presenta excusas por los incidentes ocurridos, y que funcionarios de la Embajada peruana, acudieron a dicho departamento para expresar el profundo pesar que les había producido la noticia de los incidentes.—EFE.



LLORENS.—«LILI MARLEN».

La dulce, la romántica canción que fué el símbolo de toda una contienda, «Lili Marlen», que llenó de nostalgia los hogares mermados y los angustiados momentos del frente de batalla, sirve de base a una buena película, sencilla, grata, melancólica, como la propia melodía.

Relata la cinta la urgente pasión de un soldado convaleciente con una rubia muchacha que más tarde, cuando él se incorpora al Ejército de forma activa, le sigue con el pensamiento. Los avatares de la guerra ponen silencios y distancias entre ambos hasta un emocionado retorno. Toda esta trama, filmada en admirable fotografía, presentada con agilidad y con aire por el director Paul Verhoeven, gana el corazón del espectador desde los primeros momentos. Está sugestivamente captado el ambiente de inquietud, de ilusionada espera que ronda los momentos bélicos, y están retratadas tiernamente las escenas de un noble y esperanzado amor.

Dos jóvenes actores incorpora el cine alemán a su historia en esta cinta: Marianne Hold y Adrian Hoven, este último muy cotizado en estos momentos en el mercado mundial del cine. Ella, es una delicada muchacha rubia de expresivo y hermoso rostro que en esta película da una lección de sobriedad interpretativa, adivinándose, tras esta acertada intervención, un claro y triunfante porvenir. El, muy natural y ajustado a su tipo de soldado enamorado, alcanza aquí un dominio de la situación que no había alcanzado en sus anteriores producciones llegadas a Sevilla. Tras estas dos primeras figuras, un acoplado grupo de segundas partes intervienen en la narración.

Fondo expresivo a toda la acción es la canción de «Lili Marlen» interpretada de forma magistral por su creadora, Lale Andersen, que lleva a los oídos y a la evocación su inspirada línea melódica.

B. de las HERAS

COLISEO.—«HOMBRES EN LA SOMBRA».

El espionaje y el contraespionaje italiano en la última guerra mundial, dan pié a esta interesante película en la que se pone de manifiesto la arriesgada y esforzada tarea que realizan los encargados de este importante servicio. La localización de emisoras clandestinas instaladas en Italia por el «Inteligente Service» exigió una complicada red de enlaces y escuchas extraordinariamente coordinados y dieron al traste con los emisores secretos. Sobre este fondo argumental, eje de toda acción, se teje una borrascosa trama de amor fingido con la única pretensión de obtener de él importantes informaciones militares.

La cámara, en precisas escenas, ha sabido expresar todo un apasionante argumento que la buena dirección de Francisco Fobertis ha dotado de clima adecuado y aceptable ambientación. Lástima que, por tratarse de un sólo capítulo del ancho mundo del espionaje, queden algunos hilos temáticos por aclarar, haciéndose un poco confuso el final de la cinta para el espectador. Pese a estos pequeños baches, «Hombres en la sombra» es una sugestiva película de mucho interés para el público que sigue con apasionamiento el hilo de la acción.

Intérpretes esenciales de este filmo son Paolo Stoppa, Edward Cianelli, Vic Dane, Mara Lane y Giorgio Albertazzi que dan vida a los distintos personajes centrales de la trama, con maestría y naturalidad.

De muy acertada puede catalogarse la parte fotográfica de la cinta pródiga en contraluces y escenas interiores que se resuelven con habilidad.

B. de las HERAS

El príncipe Juan Carlos

(Viene de primera página)

el senador republicano Styles Bridges, y el senador demócrata Stuart Symington. La comida se celebró en los salones del vicepresidente. Los invitados describieron después la comida como un acto puramente social, en el que no hubo discursos, sino solamente se brindó por el Generalísimo Franco y el presidente Eisenhower, y alabaron la simpatía del príncipe Juan Carlos.

La lista de invitados incluía, entre otros, al dirigente demócrata del Senado Lyndon B. Johnson, el dirigente republicano del Senado William F. Knowland y al presidente de la Cámara de Representantes, Sam Rayburn.—EFE.

Moscú quiere conquistar a Frondizi

Diez periodistas soviéticos fueron a Buenos Aires para informar de la toma de posesión del nuevo Presidente argentino

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal).—Después de ocho años de suspensión ha reaparecido el diario comunista «La Hora». Lo suspendió Perón en 1950, y la llamada revolución libertadora, con el pudor democrático de que mantener la suspensión podía parecer un acto totalitario, apeló al sutil recurso de no concederle la cuota de papel, salvando así los sagrados principios de la democracia y dejándoles a los comunistas sin su periódico. De esta manera se dió el caso de que Perón era un totalitario y sus sucesores unos demócratas por haber hecho lo mismo, pero con dos procedimientos distintos. Ahora Frondizi iguala a todos. Los peronistas todavía están fuera de la ley, hasta que se derogue el decreto 4.161; pero ya lo anunció el nuevo Presidente en su mensaje y están preparando la salida de su primer diario desde 1955. Los comunistas no han perdido ni un solo día. El 1 de mayo asumía Frondizi su cargo y esa misma noche estaban en la imprenta y el 2 sacaban «La Hora» a la calle, con el número 1, como si naciera de nuevo. La reaparición fué precedida por una estruendosa propaganda de carteles murales que ha tenido que costar una fortuna.



Es que el dinero abunda ahora en la caja soviética criolla. El comunismo argentino, que fué siempre numéricamente raquítico, ha decidido jugarse entero a la conquista de adeptos. Hay que reconocer que lo está haciendo con habilidad y tacto. Su rojo matiz primigenio, que es un auténtico color, queda cubierto momentáneamente con una capa azul de nacionalismo, que es decir patriotismo, lo que le acerca al modo de sentir más profundo de los hijos de este país. El truco es elemental, pero de una eficacia evidente. Consiste en atacar a los Estados Unidos, el «pulpo capitalista», tema siempre grato en esta latitud. Con lo cual la otra potencia, la U.R.S.S., «patria de los trabajadores», queda como la miga desinteresada. El 1 de mayo, mientras Frondizi pronunciaba el mensaje presidencial en el Congreso, la emisora Radio Moscú propalaba este mensaje: «El pueblo soviético felicita y desea de todo corazón el mayor de los éxitos al nuevo Gobierno argentino». Y «La Hora» encabezaba la primera de sus dieciséis páginas con esta noticia. Anuncia también el periódico la salida para Moscú de su redactor Paulino González Alberdi, que será el corresponsal en la U.R.S.S. y en las democracias populares.

PREOCUPACION DE MOSCU POR AGRADAR A FRONDIZI

Si los Estados Unidos dedicaron a la Argentina el homenaje de que viniese el propio vicepresidente a la toma de posesión de Frondizi, la U.R.S.S. replicó en el acto enviando al vicepresidente soviético, acompañado del viceministro de Relaciones Exteriores. El delegado español, don Segismundo Royo Villanova, rector de la Universidad de Madrid, que coincidió en el avión con los delegados rusos, me ha contado que mientras cruzaban el Atlántico les sirvieron a todos los pasajeros legítimo caviar y vodka, que no sabe si fué homenaje de la Air France a sus clientes soviéticos o previsión del sibaritismo de éstos, extendido a sus compañeros de vuelo. Tratándose de rusos nunca se sabe nada.

La información de los acontecimientos políticos con motivo de la ascensión al Poder de Frondizi la hemos hecho los corresponsales para nuestros países. Todos —incluso los Estados Unidos— menos Rusia, pues aunque la Agencia Tass tiene aquí un excelente y experimentado corresponsal, envió directamente desde Moscú a ¡diez periodistas! para hacer la información. La cosa parece excesiva y casi cómica, pero leyendo «La Hora» se comprende que no es cosa de risa, porque dice que, además de informar a los periódicos rusos de lo de aquí, «nos enterarán de aquellos aspectos de la vida soviética que puedan interesarnos, sobre todo desde el punto de vista cultural e informativo». Y añade «La Hora», con ingenua sencillez: «De ese modo contribuyen al mayor conocimiento y entendimiento entre ambos pueblos».

Mientras los diez periodistas rusos presenciaban el primero de mayo de Buenos Aires, cinco destacados dirigentes de los Sindicatos argentinos, representando a la Federación Bancaria, la de Luz y Fuerza, los Petroleros del Estado, los Empleados de Comercio y la Unión Ferroviaria, se encontraban en la Plaza Roja viendo el primero de mayo de Moscú. Fueron allá invitados por el Comité Central de los Sindicatos de la Unión Soviética.

Como se ve, el comunismo trabaja bien este mercado. Por eso, cuando el vicepresidente Nixon llegaba al Congreso para asistir a la jura de Frondizi, un grupo le silbó estrepitosamente. Aunque en el periódico comunista se le llama a ese grupo «la multitud», podrá en realidad dar los nombres de todos los silbadores. Que coincidirían con los nombres de los que aplaudieron la llegada del vicepresidente de la Unión Soviética.

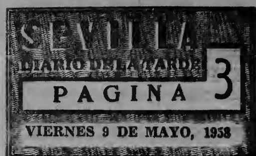
Ya se ve en los quioscos y se vocea en la calle Florida la revista «Unión Soviética», que, según anuncian los gritos de los vendedores, ha llegado «directamente de Moscú, escrita en español». Es una publicación estupenda, de gran formato y en colores, de una impresión de primera calidad.

Es que el cine Libertador está, desde hace unos meses, controlado por la cinematografía soviética. Allí no se exhibe una película que no sea rusa. De modo que entre su clientela se cuentan los más seguros clientes de las revistas. Semanalmente, salvo en casos de grandes éxitos, se cambia el programa. Y las películas, en general, nada tienen que ver con el comunismo. La natural curiosidad periodística me ha llevado varias veces a ese cine. Confieso que he visto algunas películas muy buenas, que tienen directores extraordinarios y actores magníficos. Esto no tiene nada que ver con la política rusa, pero ellos saben sacarle el jugo, porque los documentales que preceden a la película principal son lisa y llana propaganda, y actualmente, con una finísima versión humorística de «La cerilla sueca», de Chejov, verdadera joya del cine, exhiben la historia de los «sputniks», y para que no la pierdan los expectadores, en vez de preceder a la principal, va después. Aquí sale en un viejo celuloide un trozo de documental de Lenin, y la concurrencia aplaude.

Pero, eso sí, en estos días en que los edificios aparecen engalanados con banderas celebrando la llegada del nuevo régimen, los locales del partido comunista se adornan con grandes banderas argentinas —nada de trapos rojos—, lo mismo que el más tradicional círculo nacionalista. El trabajo es fino.

FELIX CENTENO

Gronau, la capital de las emisoras clandestinas de Alemania



HANNOVER.—(Crónica de la Agencia FIEL).—En casi todos los países surgen, de vez en cuando, emisoras clandestinas creadas por aficionados que, despreciando la legislación en vigor, transmiten programas muchas veces interesantísimos y de excelente nivel. La ciudad de Gronau, en Alemania Occidental, que apenas tiene 25.000 habitantes, según parece todos ellos muy aficionados a la radio, conquistó el título de «capital de las emisoras clandestinas». Todavía hace poco funcionaban en Gronau, naturalmente sin autorización, nada menos que 15 emisoras. Incluso en Suiza, donde hace poco se descubrieron, sólo en el cantón de Zurich, 18 de estos «centros de entusiasmo por la radio», como se dijo en la prensa, la actividad en este terreno nunca alcanzó la intensidad de que Gronau se ufana.

Los Correos Federales Alemanes, concesionarios, en cuanto a la parte técnica, de todas las emisoras, localizaron recientemente tres emisoras en Gronau y recurrieron a los tribunales para castigar a los aficionados que se habían saltado a la torera la «ley sobre transmisiones». La auténtica «razzia» realizada se llevó a cabo con la ayuda de todos los puestos detectores del norte de Alemania. No menos de 50 técnicos y especialistas recorrieron la ciudad con sus instrumentos. Después de detenidos tres «directores» de emisoras, se produjo un silencio en el terreno de las ondas hertzianas. A decir verdad, sólo se trató de un descanso un poco más largo, porque algunas horas más tarde, Gronau radiaba de nuevo una serie de programas «variados». Doce emisoras volvieron a iniciar su «servicio».

El funcionario competente de Correos declaró: «En todo el territorio de la República Federal el número de emisoras de esta clase es reducidísimo; lo que pasa en Gronau no tiene precedentes y es inexplicable».

Los aficionados de Gronau emiten sus programas en la banda de 170 a 240 metros. Los programas constan de música, casi siempre de discos, conciertos de piano y de jazz ejecutados por aficionados anónimos y, de cuando en cuando, obras de teatro radiofónicas. Las emisoras, cuyos dirigentes realizan su vida profesional en otros sectores y no ganan un céntimo con las emisiones, hacen frente a los deseos de la población emitiendo programas especiales con motivo de cumpleaños, bodas u otros festejos particulares.

El campo de acción de las emisoras es de cerca de 70 kilómetros. En las cercanías de Gronau han empezado ya a trabajar otras emisoras. Los aficionados se conocen, se turnan en las emisiones en la medida de lo posible, llaman la atención sobre los trastornos técnicos producidos por los «detectores» de Correos que amenudo visitan la pequeña ciudad y su región. La noticia de su llegada o de su aproximación es transmitida siempre por las emisoras.

La población ha manifestado más de una vez sus satisfacciones por el trabajo de esas emisoras. A las tentativas de intervención en nombre de la ley, en el fondo con plena justificación, las autoridades tropiezan con una barrera de solidaridad que se puede considerar el aspecto más positivo de este curioso fenómeno.

ERWIN GUNDERT

Crédito alemán para la R. A. U.

El Cairo, 8.—El ministro de Economía y Comercio, Abd El Moheim El Kaisseuny, ha regresado, por vía aérea, de Bonn. Declaró que ha firmado un acuerdo, en virtud del cual la República Federal de Alemania facilitará un crédito de 550 millones de marcos a la República Arabe Unida, para su desarrollo industrial.—EFE.

¡SEVILLANO! En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosnas en lo necesario para ello.

Prosigue brillantemente sus trabajos el IV Congreso de Congregaciones Marianas Femeninas

Esta tarde, en la Plaza de España, homenaje de las regiones a la Virgen

Mañana, clausura del Congreso e imposición de la Medalla de Oro de Sevilla a Nuestra Señora de los Reyes

Exhortación Pastoral

A nuestro Excmo. Cabildo Catedral, clero secular y regular, dignísimas autoridades civiles y militares, cofradías y asociaciones piadosas y fieles de la ciudad de Sevilla.

Venerables hermanos y queridos hijos:

Con ocasión del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas, que se está celebrando brillantemente en Sevilla, el Excmo. señor Alcalde de la ciudad Nos ha propuesto la oportuna iniciativa de dar ejecución al acuerdo del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, en 30 de mayo de 1953, por el que se concedió la Medalla de Oro de la Ciudad a Nuestra Señora de los Reyes.

Es bella la iniciativa y oportunísima la ocasión, por lo cual hemos tenido viva complacencia en aprobarla, toda vez que el acto solemne en el que sea impuesta la suprema condecoración de la ciudad a la que es gloriosa y maternal Patrona de la misma y de la Archidiócesis redundará en honor y gloria de la Santísima Virgen y será la expresión fervorosa del amor de Sevilla a la Virgen de los Reyes.

En consecuencia, hemos dispuesto que el próximo sábado, día 10, a las ocho de la tarde, sea trasladada procesionalmente en su «paso» la venerada imagen desde la Santa Iglesia Catedral Basílica hasta la Plaza Nueva, donde se desarrollará la ceremonia, en medio de la asistencia ferviente y entusiasta de todos los buenos sevillanos amantes de María.

A todos, venerables hermanos y amadísimos hijos, os invitamos con paternal afecto a que acudáis a expresar jubilosamente el amor y la gratitud de Sevilla, a la que desde hace siete siglos reina sobre nuestra ciudad y vela por ella desde su trono de la Capilla Real. Será, una vez más, la proclamación ante el mundo del sincero marianismo de Sevilla, y obligaremos más y más a nuestra Madre a que nunca desampare a esta ciudad, que quiere estar, representada por la Medalla de Oro, prendida de su manto siempre.

Paternalmente, os bendecimos en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

Sevilla 8 de mayo de 1958.

JOSE MARIA
arzobispo de Sevilla.

Ayer tarde, en el Teatro Lope de Vega, celebró su segunda sesión pública el IV Congreso Nacional de Juventudes Femeninas Marianas, bajo la presidencia del obispo de Wuu (China), monseñor Aramburi, S. J. La magnífica sala presentaba un bellísimo acto.

Dió comienzo el acto con un discurso del catedrático de la Universidad don José Luis de la Rosa, que desarrolló el tema «El rosario en familia, medio de apostolado en las Congregaciones marianas femeninas». Exaltó la práctica del Rosario, en la que ve el remedio contra los peligros que amenazan al hogar cristiano.

Después, don Rafael Bellido Caro, consiliario diocesano de las Jóvenes de Acción Católica, dirigió una alocución, en la que puso de relieve la significación del apostolado en los más diversos campos, así como de la elevación espiritual que ha de presidir los actos todos de quienes militan en el apostolado seglar.

Le siguió en el uso de la palabra la señorita Paloma Saroa, quien habló sobre el tema «Quién soy», y finalmente la señorita Margarita Benítez dió cuenta de las actividaes en las distintas Comisiones de estudio.

La Escolanía de la Virgen de los Reyes, bajo la dirección del maestro Urcelay, interpretó selectas composiciones. Los oradores y el expresado conjunto coral fueron muy aplaudidos.

A las once de la noche, en el Patio de la Montería de los Reales Alcázares, fué puesto en escena el auto sacramental mariano de Calderón de la Barca «La muerte de San Fernando», adaptado por José María de Mena, y con ilustraciones musicales del maestro Torres. Dirigió la parte musical el maestro de capilla de la Santa Iglesia Catedral, don Norberto Almandoz. Entre las personalidades asistentes se hallaban el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza, y el gobernador civil, señor Orti y Meléndez-Valdés.

Los congresistas, en la mañana de hoy han proseguido las tareas, con el acostumbrado acto religioso, celebrando seguidamente sus reuniones de estudios.

Esta tarde, en la Plaza de España, se celebrará un hermoso acto de adhesión a la Santísima Virgen en su advocación del Rocío y un gran festival de bailes.

ESTA TARDE HOMENAJE DE LAS REGIONES A LA VIRGEN

Invitada la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Triana por la Comisión Organizadora del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas para asistir con su carreta de plata y milagroso Simpecado a la Plaza de España para asistir a la ofrenda de las regiones españolas a la Santísima Virgen del Rocío, saldrá procesionalmente de la Iglesia Conventual de San Jacinto de Triana el viernes día 9 a las siete y media de la tarde. Como esta Hermandad está actualmente celebrando su tradicional y solemne Novena, a fin de que nadie se quede sin este día, dedicado a la Virgen, ha acordado que su traslado a la Plaza de España se haga dentro del mejor fervor, rezando públicamente el Santo Rosario, que será dirigido por los PP. Dominicos. La procesión llevará el siguiente itinerario: Pagés del Corro, Gran Vía de los Remedios, Puente de San Telmo, Paseo de las Delicias, Parque de María Luisa, Plaza de España. Al llegar allí el Simpecado será colocado solemnemente en un estrado a los acordes del himno nacional. Se hará un breve ejercicio de la Novena, y el predicador de la misma, M. I. Sr. don Juan Benavent y Benavent, canónigo de Valencia, hará la ofrenda de las regiones españolas a la Virgen, que terminará con Salve Popular. Después del acto colocado de nuevo el Simpecado en la Carreta, los congresistas despedirán a la Virgen con el Himno del Congreso Mariano. El regreso a Triana seguirá el siguiente itinerario: Plaza España, Ruben Darío, Glorieta del Cid, San Fernando, José Antonio, Queipo de Llano, Plaza de San Fernando, Tetuán, Rioja, San Pablo, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, y San Jacinto. La carreta llegará a su templo de Triana hacia las doce de la noche. Acompañará a la Hermandad a su regreso la Banda Municipal.

PROGRAMA PARA MAÑANA SABADO

A las 7 de la mañana, Rosario de la Aurora, que saldrá de la iglesia del Sagrado Corazón (Padres Jesuitas), dirigiéndose a la S. I. C. Metropolitana.

Organización del Rosario: Las Congregaciones femeninas se reúnen alrededor de sus banderas en el vestíbulo que da a la calle Trajano y en la cabecera de la iglesia. A las siete en punto empezará la procesión. Se marchará en fila de ocho en fondo. Saldrán primero las Congregaciones de Colegialas, luego las de Juventud y por fin las de mayores .A continuación salen las Congregaciones de varones, con este orden: Estanislaos, Javieres, Luises y Congregación de hombres.

A las ocho, santa misa y comunión general en la S. I. C. metropolitana, oficiada por el Excmo. señor arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, que dirigirá a las congregantes su autorizada palabra.

A las 10,30, visita a la Obra Social de la Congregación de las Irlandesas. Habrá autobúses en el Colegio del Valle, en Cervantes, 7, y en Plaza Nueva, frente a la Telefónica.

A las 12,30, solemne acto de clausura en el Teatro Lope de Vega, con arreglo al siguiente programa:

a) Lectura de conclusiones.

b) Discurso sobre el tema «María cooredentora Reina de Apóstoles», por la señorita Dolores Serra.

c) Discurso sobre el tema «Exigencias sociales de la congregante moderna», por el señor don Angel Torres Calvo, de «Fomento Social», de Madrid.

d) Clausura del Congreso por el excelentísimo señor arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal.

En este acto se impondrán los corbatines a las banderas existentes. Intervendrá la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, dirigida por el muy ilustre señor don Angel Urcelay. Y a las ocho de la tarde, magna procesión con la venerada imagen de Nuestra señora de los Reyes, desde la S. I. C. Metropolitana a la Plaza de San Fernando, donde se tendrá el homenaje del Excmo. Ayuntamiento de la ciudad de Sevilla y de los asistentes al Congreso, con la imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad a la Reina y Patrona de la Archidiócesis, Nuestra Señora de los Reyes.

La imagen de la Virgen se colocará delante de la puerta del Ayuntamiento. A su derecha las insignias de las hermandades de Gloria y Congregaciones masculinas. A su izquierda, las insignias de las hermandades de penitencia y sacrámentales. Enfrente, junto a los raíles del tranvía, las banderas de las congresistas. Detrás de ellas está el espacio reservado para las congresistas, adonde no se dará acceso a las que no lleven impuestas las insignias.

Actuará en este acto el Coro de los Seises, dirigido por don Norberto Almandoz.

DE INTERES PARA LAS CONGREGACIONES MASCULINAS

La Congregación Militar de la Inmaculada y San Fernando, la Congregación de Caballeros del Pilar y San Francisco de Borja, la Congregación de la Inmaculana y San Luis Gonzaga, la Congregación de la Inmaculada y San Estanislao, la Congregación de la Inmaculada y San Francisco Javier y las Congregaciones del Colegio de Portaceli están invitadas para celebrar el «Día Mundial de las Congregaciones Marianas» y sumarse a los actos del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas femeninas, que se tendrán mañana sábado.

En particular se les ruega encarecidamente no falten al Rosario de la Aurora, que saldrá a las siete de la mañana de la iglesia de los PP. Jesuítas y terminará en la Catedral con misa a las ocho, del Excmo. y reverendísimo señor Arzobispo.

Para incorporarse a la procesión reúnanse alrededor de sus banderas, a los pies de la iglesia del Sagrado Corazón, entrando por la puerta de la calle de Jesús del Gran Poder y cuando hayan salido las Congregaciones femeninas síganlas, saliendo primero los Estanislaos y luego los Javieres, Luises y Hombres, desfile de ocho en fondo.

La solemne procesión de la Virgen de los Reyes

Detalles de los actos que se celebrarán mañana en la Plaza de San Fernando

ORDEN DE LA PROCESION

Como ya se ha anunciado, mañana se celebrará una magna procesión con motivo de la ofrenda de la Medalla de Oro y Llaves de la Ciudad, que el Excmo. Ayuntamiento hace a la excelsa Patrona de Sevilla y la Archidiócesis a la Santísima Virgen de los Reyes, acto que se hace coincidir con el IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas, que se está celebrando en esta capital.

El cortejo procesional que acompañará a la Santísima Virgen de los Reyes será el siguiente:

1.º—Banda de clarines del Regimiento de Caballería de Sagunto en traje de gala.

2.º—Cruz de Guía, llamada de las Campanillas, de la Hermandad de Pasión.

3.º—Representaciones de las Congregaciones Marianas Masculinas, que portarán sus insignias marianas: Estanislaos, Luises, Javieres y Caballeros de San Fernando y del Pilar.

4.º—Representaciones de las Hermandades de Gloria por el mismo orden parroquial con que figuran en la procesión del Corpus.

5.º—Representaciones de las Cofradías de Penitencia por su orden de desfile en Semana Santa.

6.º—Representaciones de las Hermandades Sacramentales, según antigüedad, presididas por la Hermandad del Sagrario.

Las representaciones de las Hermandades antes citadas llevarán exclusivamente su estandarte, insignias marianas y varas.

7.º—Asociación de Caballeros de Nuestra Señora de los Reyes, con sus medallas y bandera.

8.º—Junta Superior de Gobierno del Consejo General de Cofradías.

9.º—Junta Diocesana de hombres de Acción Católica.

10.—Autoridades militares, civiles y representaciones oficiales.

11.—Seminario Metropolitano.

12.—Ordenes y Congregaciones religiosas con residencia en Sevilla.

13.—Escolanía de la Virgen de los Reyes.

14.—Clero Secular e Ilustre Universidad de Curas Párrocos.

15.—«Seises».

16.—Excmo. Cabildo Metropolitano de Sevilla.

17.—«Paso» de Nuestra Señora de los Reyes, rodeado de sus capellanes reales.

18.—Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo revestido de pontifical.

19.—Corporaciones Municipal y Provincial bajo mazas presididas por los excelentísimos señores Alcalde de la ciudad. Presidente de la Diputación y Gobernador Civil de la provincia.

20.—Banda de música y Policía Municipal en traje de gala.

21.—Una compañía de Infantería rendirá los honores de ordenanzas.

LUGARES DONDE HAN DE CONCENTRARSE LAS REPRESENTACIONES DE LAS HERMANDADES Y AUTORIDADES INVITADAS AL ACTO

Las Congregaciones y Hermandades que han sido invitadas a la procesión y que estarán representadas en la misma en la forma indicada, deberán encontrarse en la Santa Iglesia Catedral a las 7 de la tarde, situándose, hasta su incorporación en el cortejo procesional, en los siguientes lugares del templo metropolitano:

Nave de Colón.—Desde la Puerta de San Miguel al monumento a Colón: Cruz de Guía de la Hermandad de Pasión y Congregaciones Marianas Masculinas.

Desde el monumento a Colón a la Puerta de las Campanillas: Hermandades de Gloria que deberán formarse por orden alfabético de parroquias y dentro de la antigüedad que en las mismas tengan.

Patio de los Naranjos..—Nave del Lagarto: Cofradías de Penitencia que hacen estación el Domingo de Ramos, Lunes, Martes y Miércoles Santos.

Nave del Evangelio.—Capilla de los Cuatro Evangelistas, inmediata a la Puerta del Lagarto: Cofradías de Penitencia que hacen estación el Jueves Santo y las del Silencio, Gran Poder y Esperanza de la Macarena.

Capilla de las Doncellas.—Las restantes Cofradías que hacen estación en la madrugada y tarde del Viernes Santo y Sábado Santo.

Capilla de Santiago y de las Escalas: Hermandades Sacramentales y Asociación de Caballeros de Nuestra Señora de los Reyes.

Trascoro: Seminario, Ordenes Religiosas, Clero e Ilustre Universidad de Curas Párrocos.

Capilla Real: Excelentísimas e ilustrísimas autoridades.

INDICACIONES SOBRE LA PROCESION

Al llegar la procesión a la Plaza Nueva, las representaciones de las Hermandades se situarán en los andenes de las Casas Consistoriales, a ambos lados de las tribunas que se han levantado. En la parte central de la tribuna se ha montado un altar ante el que se situará el «paso» de Nuestra Señora de los Reyes. Una vez que se haya terminado el acto de la Plaza Nueva se volverá a formar la procesión, rogándose a todos los asistentes presten la mayor atención a las indicaciones de los celadores designados a este efecto.

HORARIO E ITINERARIO DE LA PROCESION

Salida de la Catedral, a las 7,30 en punto de la tarde, por la puerta de San Miguel. El regreso se hará por la calle Granada, Plaza Falange Española, Hernando Colón, Alemanes, Placentines y Plaza de la Virgen de los Reyes, entrando en la Catedral por la Puerta de los Palos.

SITUACION DE LOS CONGRESISTAS EN LA PLAZA NUEVA

Para los congresistas de las Congregaciones Marianas Femeninas se ha reservado el espacio comprendido entre el monumento a San Fernando y la vía del tranvía de la citada plaza o sea frente a la tribuna instalada delante del edificio del Ayuntamiento.

Las banderas de las Congregaciones Marianas del Congreso, portadas por las congresistas, que lucirán la clásica mantilla española, ocuparán los primeros lugares, se

(Pasa a la página siguiente)

... y Sevilla EL FUTURO

Por Celestino Fernández Ortiz

LEEMOS en los periódicos las informaciones sobre el fichaje —¿no se dice así?— de Puskas, por el Real Madrid.

Hay versiones distintas en los detalles; pero todas coinciden en señalar para Puskas mejor porvenir que el reservado para los acertantes de los grades concursos radiofónicos internacionales.

Parecía, tal como iban las cosas, que las máximas remuneraciones de este mundo estaban reservadas a los caballeros que en un momento dado supiesen distinguir, cara al público, en un estudio de Radio o en su casa, mediante el teléfono, un crustáceo de un cetáceo, o un godo de un vikingo y que el futuro estaba reservado a los hombres de gran memoria y muchos codos que fueran capaces de aprenderse en un mes la Historia de Lafuente, o la de César Cantu, o la Geografía de Izquierdo Croselles. Pero, no; las cosas vuelven a su sitio —es decir, donde estaban hace cinco años— y el futuro queda asegurado para los hombres del músculo de hierro y el puntapié de acero.

En cualquier caso la batalla está planteada entre los concursos inalámbricos y los estadios futbolísticos. Y todo lo demás queda envuelto en la niebla de los destinos humanos tristes y sin horizonte. Antes esto parecía reservado a los jefes de negociado de Correos, a los administrativos del Monte de Piedad y a esos funcionarios de Hacienda que usaban manguitos para sacarle más partido a la chaqueta, prolongándole la vida a duras penas. Hoy quedan sumidos en esa penumbra de los mal pagados casi todos los mortales, si los comparamos con los futbolistas y los doctores Salvat de la Radio, incluídos los médicos que trabajan fuera del Seguro de Enfermedad y los notarios de capital grande.

Los niños inteligentes, por eso, dicen hoy cuando se les pregunta por su porvenir:

—Yo seré delantero centro.

En otros tiempos los niños querían ser toreros, obispos, terratenientes y paseante en corte, aunque esto último era ya mucho pedir.

Algunos padres, obtusos como ellos solos, trataban de imbuirles a los chicos ideas prácticas, obligándoles a contestar:

—Yo estudiaré una carrera.

Señores, una carrera. La carrera debe ser precisamente para huir de la carrera y a ser posible tras un balón.

Muchos creen que la afición al fútbol ha llegado a donde ha llegado por razones de adhesión local a unos colores, de patriotismo de más o menos grados. Inicialmente, tal vez, fuera así. El Betis contra el Sevilla era como la pelea a pedrada limpia de los chicos de Chapina con los chicos de la Puerta Real. Luego las cosas han evolucionado haciéndose más complejas. Y créannos si les decimos que lo que ha volcado definitivamente a la gente en los campos es saber que el fútbol es una cosa que da dinero, aunque no a los que van de espectadores. La mayoría de las personas no cotiza más que lo caro. Aún recordamos la reacción de cierto aficionado taurino, que despreciaba el fútbol, cuando se enteró de lo que ganaba Helenio Herrera:

—Oye, Pepe —dijo—. Eso no es lo mismo. Desde mañana voy al fútbol.

Y eso que éste iba a pagar, no a cobrar. Pero hay gente que no moviliza la máquina personal de las admiraciones sino a favor de lo que cuesta mucho.

A Puskas será un espectáculo maravilloso verlo jugar para poder decir: Ese puntapié le ha valido mil duros.

Sí, señor; es la carestía el resorte paradójico de las devociones que hacen exclamar boquiabiertos: ¡Ah, ah! O simplemente: ¡Ojú!

Y la prueba es que al doctor Salvat se le ha aplaudido en un mes por saber de Puccini más que al propio Puccini en muchos años. Y que la gente se entusiasma con el señor que en la Radio gana veinte mil duros por describir cierta clase de moluscos, cuando hay legiones de profesores que saben esas cosas, y el Estado no les paga más que dos *mil pesetas mensuales.*

El Clero, en honor de su patrón

Los actos fueron presididos por el Sr. Arzobispo

El Clero Secular de la ciudad ha solemnizado en la mañana de hoy la festividad de su celestial Patrono, el beato Juan de Avila, con un acto religioso en la capilla del Seminario Metropolitano, que fué presidido por el arzobispo hispalense, doctor don José María Bueno Monreal.

Después del acto religioso hubo un breve coloquio entre gran número de concurrentes.

La celebración de estos actos ha sido adelantada para hoy, víspera de la festividad del beato Juan de Avila, para que no coincidiera con el acto de clausura, que celebra mañana, a la misma hora, el Congreso de Congregaciones Femeninas que estos días se ha venido celebrando en esta capital.

Delegación Provincial de Sindicatos

JUNTA PROVINCIAL DE BECAS

Siguiendo la labor social que continuamente desarrolla la Delegación Nacional de Sindicatos, y con arreglo a instrucciones recibidas, se sacan a concurso la segunda convocatoria para el Curso Escolar 1957-58, de 50 pensiones de estudio de 3.000 a 6.000 pesetas, e igualmente 50 bolsas de viajes de la misma cuantía.

Para informe, en la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales, calle Trajano, núm. 1, planta 2.ª, teniendo en cuenta, que para las peticiones, el plazo de solicitud será hasta el día 31 del próximo mes de julio.

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADA POR UNA MOTO

En la calle Jimios el motorista Luis Maestre Pérez tuvo la desgracia de arrollar a María Antonia Ponce Díaz, de 60 años, que se le cruzó inesperadamente.

Dicho señor recogió a su víctima en un taxi y la llevó a la casa de socorro de la calle Rosario, donde se le apreciaron contusiones y erosiones en un brazo, de pronóstico reservado.

EXTRAVIA UN BILLETE DEL ULTIMO SORTEO DE LOTERIA PREMIADO CON EL REINTEGRO

Don Rafael Contreras Pinto, de 37 años, con domicilio en calle Trajano número 42, ha dado cuenta de la pérdida de un billete de Lotería núm. 46.971, del sorteo del pasado día 5, premiado con el reintegro, o sea con 1.000 pesetas, que es el valor del billete.

El billete, al presentarse la denuncia, aún no había sido abonado en la Administración donde se adquirió.

ARROLLADA Y MUERTA POR EL TREN

En La Rinconada, en el kilómetro número 552, de la línea férrea de Córdoba-Sevilla, uno de los trenes arrolló a la vecina de dicha población Mercedes Guirado Díez.

Su muerte fué instantánea.

LE TIMAN 1.400 PESETAS

Al obrero agrícola, avecindado en Fuentes de Andalucía, que ayer se encontraba en Sevilla Alfonso Martín Afán, de 24 años, por el procedimiento del décimo premiado, le han timado la bonita cantidad de 1.400 pesetas, y el resguardo de un reloj pulsera, que tenía depositado en un taller de relojería para su compostura.

TROPEZONES DICE...

SE ACABO EL FILON

—¡Qué lástima! ¡Hoy ya trae los pasteles en una jaula...!

El Primer Certamen Juvenil de Arte

Consta de dos fases, una provincial y otra nacional y se otorgan importantísimos premios

Dada la trascendencia que para los jóvenes artistas tiene la celebración del primer Certamen Juvenil de Arte, organizado por el Departamento Nacional de Extensión Cultural y Artística del Frente de Juventudes, hemos estimado de interés celebrar una charla sobre este certamen con el jefe provincial del Frente de Juventudes, en Sevilla, don Pedro Camean Barrera, y el jefe provincial de Extensión Cultural, que actúa como secretario, don Ramón Jiménez Tenor, de los que hemos obtenido los siguientes datos informativos.

—Por primera vez se celebra en España este interesante Certamen, en el que deben participar todos los jóvenes artistas con la única condición previa de no tener cumplidos 21 años.

Este Certamen Juvenil de Arte abarca las especialidades de pintura (óleo, pastel y acuarela), dibujo (a pluma, lápiz y carbón), grabado (aguafuerte, puntaseca, buril y xilografía), escultura (en todas sus manifestaciones) y fotografías (en negro y color).

Los trabajos serán admitidos y calificados por un tribunal de potente solvencia, integrado de la siguiente forma:

Presidente, el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento; vicepresidente, el delegado provincial del Frente de Juventudes; secretario, el jefe del Servicio Provincial de Extensión Cultural y Artística, y vocales técnicos, don Antonio Sancho Corbacho, director de la Escuela Superior de Bellas Artes; don Alfonso Grosso Sánchez, director del Museo Provincial de Bellas Artes; don Juan Lafita Díaz, director del Museo Arqueológico Provincial; don Juan Luis Vasallo Parody, director de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos y Bellas Artes; don Miguel Royo Martínez, catedrático de la Universidad y presidente de la Agrupación Fotográfica Sevillana; don Vicente Genovés Amorós, director del Instituto «Murillo»; don Angel Martín Moreno, director de la Escuela Normal y crítico de Arte; don Manuel Olmedo Sánchez, crítico de Arte del diario «ABC»; don Gustavo Gallardo, profesor de dibujo del Instituto de Enseñanza Media «San Isidoro»; don Manuel Vergara Herrera, profesor de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos, y don Ramón Torres Martín, profesor del Departamento de Extensión Cultural del Frente de Juventudes.

En la fase provincial se concederán diplomas acreditativos y los premios que se otorguen en metálico no podrán exceder en su cuantía de los que para la misma especialidad se fijen en la fase nacional correspondiente.

Terminada la fase provincial los trabajos premiados y autorizados podrán pasar a la fase nacional, en la que se otorgan premios por más de 100.000 pesetas, aparte de los que se concedan a los trabajos fotográficos.

Entre los jóvenes artistas sevillanos tenemos noticias que el Certamen ha tenido una gran acogida, siendo muchos los que se disponen a participar en él.

El plazo de admisión de los trabajos en la fase provincial termina el día 20, pero se espera sea ampliado teniendo, en cuenta el período actual de exámenes en las academias.

También sabemos que en otras provincias ha obtenido el Certamen una gran acogida y por nuestra parte no queremos dejar de expresar nuestra gratitud a las personalidades que se han dignado formar parte del Jurado calificador.

Entre los premios provinciales destaca por su importancia la concesión de una beca para asistir a un curso de Extensión Cultural que se celebra en Madrid, bajo la dirección del jefe del Departamento Nacional de Extensión Cultural, don Antonio Almagro Díaz, en Navacerrada, de tres meses de duración con visitas durante este tiempo al Museo del Prado, Yecla, Toledo, El Escorial, la Granja, Museo Arqueológico de Madrid y otros muchos centros.

Los trabajos que realicen los jóvenes concursantes en la fase provincial se reciben en el Departamento de Extensión Cultural del Frente de Juventudes, calle Rioja, 16, en horas de seis de la tarde a nueve de la noche.

Además de la beca para el curso de Extensión Cultural, habrá un premio de 500 pesetas para cada una de las especialidades, menciones honoríficas y diplomas. Estos premios serán entregados en un acto público que se anunciará previamente.

Y con estas manifestaciones damos por terminada nuestra charla con los señores Pedro Camean Barrera y Jiménez Tenor, a los que le quedamos muy agradecidos por sus atenciones.

Llega a Sevilla el Jefe del Sindicato de Actividades Diversas

Ha llegado a nuestra ciudad don Angel Sabador Roldán, jefe nacional del Sindicatos de Actividades Diversas, que ha visitado con anterioridad otras provincias andaluzas, quien visitó en su despacho al Delegado Provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, y fué cumplimentado, a su vez, por las jerarquías del Sindicato Provincial bajo su mando.

Anoche, en la C. N. S., celebró una reunión con la totalidad de las secciones Económicas y Sociales del mencionado Sindicato Provincial, para informarse de la marcha del mismo y de las cuestiones que tienen pendientes, especialmente en lo que respecta con el nacional.

Mundo y Hogar

NUEVOS HIJOS

La distinguida esposa del ilustre literato y periodista don Francisco Montero Galvache, director actual del diario «Ayer», de Jerez, nacida Angeles López Orihuela, ha dado venturosamente a luz, en una clínica sevillana, su segundo hijo, un niño, encontrándose perfectamente, así como su retoño.

Felicitamos cordialmente al querido compañero, tan estimado en ésta como en su tierra jerezana.

—Los señores de López Castro (don Vicente), ella Maruja Funes, han recibido una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio.

—También ha dado a luz una niña, tercer fruto de su matrimonio y primera hembra, la esposa de Millán Doblado (don José), ella de soltera María del Carmen Raynaud.

—Asimismo han recibido su primer hijo, una niña, los señores de Fajardo Rodríguez (don Manuel), ella Visitación Romero Riejos.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de San Bartolomé, su cura párroco ha administrado el sacramento del bautismo al recién nacido hijo de los señores de Núñez (don Marcos), ella María Coronel Torres-Linero.

El neófito fué apadrinado por su tía materna, la marquesa de Camporverde, y su abuelo paterno, don Carlos Núñez, el conocido ganadero, siéndole impuesto el nombre paterno de Marcos.

El acontecimiento fué cumplidamente celebrado en el domicilio de los abuelos paternos, señores de Núñez, ella Raimunda Moreno de Núñez, y sus bellas hijas les ayudaron a hacer los honores con su habitual gentileza.

MEJORIA

Ha sido trasladado a su domicilio; después de la nueva intervención quirúrgica que le fué practicada, decano de este Ilustre Colegio de Procuradores, don Antonio Fernández Martín, cuyo completo restablecimiento deseamos para pronta fecha.

VIAJEROS

Regresó de Málaga la señorita Consuelo Guardiola Fantoni, con l... señores de Ortiz Ramos (don Pedro).

La procesión de mañana

(Viene de la página anterior)

tuándose a la altura de la indicada vía del tranvía, y tras ellas las demás congresistas.

PROGRAMA DEL ACTO EN LA PLAZA NUEVA

1.º—Ofrenda por el excelentísimo señor Alcalde de Sevilla de la Medalla de Oro y Llaves de la Ciudad a nuestra amadísima Patrona, la Santísima Virgen de los Reyes.

2.º—Imposición de las referidas condecoraciones a la Santísima Virgen de los Reyes por el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de Sevilla.

3.º—Alocución del excelentísimo Prelado.

4.º—Traslado de S. D. M. desde la capilla de San Onofre hasta el altar instalado en la tribuna del Ayuntamiento.

5.º—Exposición de S. D. M.

6.º—Baile de los «Seises».

7.º—Tantun-Ergo, bendición y reserva a la capilla de San Onofre.

8.º—Salve popular.

Funcionará un servicio de altavoces para la mejor audición del acto.

AVISO A LAS HERMANDADES Y COFRADIAS

Por si alguna Hermandad no hubiera recibido la invitación que a todas se les ha enviado para que concurran a la solemne Procesión de Nuestra Señora de los Reyes, que con asistencia de Su Excma. Rvdma. el Sr. Arzobispo tendrá lugar mañana sábado. Por el presente aviso, el Consejo General de Cofradías, comunica a las mismas que sus representaciones deberán encontrarse en la Santa Iglesia Catedral en el lugar que se les indica a las 7 en punto de la tarde.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Gregorio, Geroncio, Hermas, Pacomio y Nicolás Albergato. Misa de San Gregorio. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. El beato Juan de Avila, Antonino, Cataldo, Gordiano, Epímaco, Job, Caledopio, Palmacio, Simplicio, Blanda, Alfio, Filadelfo, Cirino y Diocórides. Misa del beato Juan de Avila. Blanco.

ADORACION NOCTURNA. Día 9, turno núm. 9: «María Santísima de la Mediación». En el Sagrario.

A NTRA. SRA. DEL ROCIO. En la iglesia de San Jacinto oficiará nuestro Prelado y predicará el señor Obispo de Huelva. Mañana finalizan las novenas a la Virgen del Rocío, de las Hermandades de San Jacinto y del Salvador.

La Hermandad trianera celebrará el domingo la misa de comunión general a las nueve de la mañana, y la función principal, a las diez y media, en la que oficiará de rito pontifical S. E. el arzobispo de nuestra archidiócesis, doctor Bueno Monreal.

Mañana, sábado, último día de novena, predicará el señor obispo de Huelva, doctor Cantero Cuadrado, que presidirá la solemne procesión claustral e impartirá la bendición eucarística a los fieles. Se celebrará además misa de comunión general vespertina, a las ocho y media de la tarde.

—En la del templo del Salvador, la misa de comunión será también a las nueve, y la función principal a las diez y media, predicando el reverendo padre Bernabé Ruiz García, escolapio.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonaves Rosita Soler, América y Ponzano (inglesa). Motoveleros Manuel Barcia y Sirius. Vapor Monte Faro.

Buques salidos: Vapores Waldemar Peter (alemán), Kolifinn (noruego) e Hilda Wesch (alemán). Motonaves América y Carmen Barcia. Pesqueros Manuel Veiga, Miguel Veiga y Barra.

Buques en puerto: Ponazno, Monte Faro, Manuel Barcia, Sirius, Rosita Soler, Hestia, Camprovín, Plus Ultra, Motomar, Monte Navajo, Cabo Menor, Campoamor, Ciudad de Pasto y Ciudad de Palma.

Buques esperados: Españoles: Lanestosa, Mariposa, Genoveva Fierro, Benito, Mina Mary, Juan Francisco, Pachina, Río Sar, Manen, Golondrín, Chiqui, Virgen de Iciar, Martínez y Alonso, Almadrabero, Cala Bonita, Cartes, Manuel, Almadén, Cabo San Sebastián, Leo, Cabo Carvoeiro, Uribitarte, Santa Filomena, San Juan, Monte Banderas, Monte Amboto, Monte Almanzor, Monte Abril, Tajo, Ibérico, Sac Tarragona, Sac Alicante y Ricardo R. Extranjeros: Loide Honduras, Sevilla, Rolanseck, Magne, Concordia Sun, Arion, Steven, Exiria, Nordenholm y Harry Culbreath.

Mareas para mañana, día 10: Pleamares, 8,30 y 25,50 horas. Bajamares, 2,10 y 14,10 horas. Coeficiente: a las cero hora, 54; a las doce horas, 48.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81. Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 4; Feria, 130; Pagés del Corro, 78; Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

647

...Y el Parque de María Luisa, resurgió

Quienes, como nosotros, hemos dedicado preferente atención durante muchos años a la buena presentación del Parque de María Luisa, motivo de atracción entre los muchos como atesora Sevilla, pecaríamos de ingratitud si no hiciésemos resaltar la fructífera labor desarrollada en los tres últimos años para devolver a tan singular jardín el prestigio de que gozara antaño. Y es de hacer resaltar que esta labor es mucho más meritoria, por cuanto se ha cuidado que la fisonomía del famoso predio no sufriera detrimento alguno, sino que se ha tenido en cuenta su trazado primitivo —el de Forestier—, y que cuadra perfectamente con el estilo peculiar de la jardinería sevillana, sin adiciones que pudieran resultar fuera de tono.

En primer lugar nos encontramos con cuatro magníficas rosaledas en plena floración tres de ellas —calidades magníficas y cantidades abundantes—, cuales son: Plaza de América, Plaza de España y Avda. de Rodríguez Caso, rosaledas que si bien datan de tiempos anteriores, han sido convenientemente remozadas, presentándose como en sus mejores épocas. La cuarta es de nueva formación, a la que se la ha denominado de «Doña Sol», y que es una promesa para el próximo otoño, ya que se han plantado en ella centenares de rosales de las mejores calidades, constituyendo este lugar un nuevo encanto que añadir a nuestro Parque, en forma de rompiente entre el boscaje de fondo y perspectiva de tonalidades verdes de la espesa fronda. Este agradable lugar forma pareja con el inmediato jardín denominado de la «Concha», armonía y color.

Si de las rosaledas nos desviamos al eje central del Parque comprobaremos un cuido esmerado en borduras, taludes, plantas y flores; estanques transparentes y surtidores en pleno funcionamiento con la cascada del Gurugú al fondo. Del mismo modo nótase la restauración de las pérgolas de Los Lotos y los Leones, éstos sustituyendo a los antiguos, muy deteriorados, por efectos del tiempo.

El arbolado en general ha sido objeto de tala, limpia y reposición de ejemplares vetustos por nuevos plantones.

Entre las novedades que nos salen al paso cuenta en primer lugar como motivo de atracción para grandes y chicos el ensayo de Zoo establecido en la Isleta de los Patos, en donde se exhiben diversos ejemplares de simios, avestruz, jabalíes, ciervos, perros dingos, faisanes y variedad de otras aves y pájaros muy curiosas.

Un lugar que por su simpática contextura nos ha causado grata impresión ha sido la nueva glorieta dedicada a don Luis Montoto y campo anejo, ubicados en el lugar del antiguo macetero, que ha convertido una de las principales entradas al Parque en un rincón grato y acogedor.

Como complemento de todo ello, nótase que los servicios de limpieza actúan con esmero y que la vigilancia es eficaz, evitando daños o multando a quienes no saben conducirse con el debido respeto en lugares públicos. Nos consta que en este punto se ha llegado a conseguir que aquel antiguo respeto al Parque, impuesto por el Comité de la extinguida Exposición Ibero-Americana, sea de una actualidad digna de encomio.

Al hacer un recuento sucinto de la gran labor a que venimos aludiendo, en beneficio de nuestro Parque, hemos de hacer resaltar, es de justicia, el interés que a la obra han dedicado varios tenientes de alcalde que durante el mencionado lapso de tiempo se han sucedido en una labor coordinada. Y dichos munícipes son los siguientes: don Fernando Ibarrola, don Celestino Fernández Ortiz, don Adolfo Bono Janeido con el actual don Juan de Aizpuru, que han sabido calibrar la importancia que para el prestigio de la ciudad suponen sus zonas verdes. No debemos olvidar en este recuento a los jefes de Servicio, tanto técnico como administrativo y de personal, don José Elías Bonells y don Fernando Real Balbuena, quienes compenetrados con la labor que les está confiada, no han regateado horas en el cumplimiento de sus deberes. También el jardinero mayor, don Benedicto Luque Oliva, en sus funciones subordinadas a la dirección técnica.

Y el público ha vuelto al Parque de María Luisa a disfrutar de sus encantos.

Un libro nuevo sobre la problemática de occidente

La Universidad de Comillas aborda directamente los problemas de la crisis actual

El catedrático de la Universidad de Comillas, R. P. José M. Alejandro, S. J., acaba de publicar una importante obra, cuyo título es «En la hora crepuscular de Europa». Aborda en él los puntos más capitales de la problemática de Occidente: Luz moscovita sobre Occidente, el coexistencialismo, el deporte como signo de decadencia, la crisis esencial metafísico-humanística, etc., etc. El Profesor comillés ultimará la problemática de la crisis actual con otro volumen titulado «Temas de Occidente», en el que abordará los temas de la guerra, la cultura técnica, el pesimismo occidental, etc.

La Editorial Espasa-Calpe ha hecho una lujosa edición de la obra que en estos días sale al público, y que además es un índice del interés que en la ilustre Universidad Pontificia española despiertan los problemas del actual momento occidental.



«PAN, AMOR Y... SEVILLA»

Dentro de unos días llegarán a nuestra ciudad los peliculeros que rodarán para Ferojo el filmo «Pan, amor y... Andalucía».

A los tenientes de alcalde les gustaría —a nosotros, también— que la película se titulase «Pan, amor y... Sevilla», y hasta es posible que se consiga cambiar el título.

Los cineastas filmarán exteriores aquí unos veintiséis días, ya que el argumento esencial de la producción relata la venida a los pies de la Giralda de la banda de «carabinieris» de Sorrento para participar en un certamen internacional de bandas de música. Al frente de la agrupación llega nada menos que el otoñal comandante Carotenutto —Vittorio de Sica—, quien dirigirá a los sonoros muchachos en un concierto a celebrar en el Alcázar y en dos desfiles que tendrán lugar por las calles más céntricas de la ciudad.

Aquí vuelve «mochales» al galante soldado una morenita —Carmen Sevilla—, que le hace comprender aquello de que «en Sevilla está el amor» y la sal y el salero.

El film, en el que intervendrá notablemente el pueblo sevillano con su Guardia municipal en traje de gala al frente, será rodado por la experta cámara de Ballesteros, en color y para pantalla panorámica.

Una vez más, esta Sevilla de nuestras entretelas presta su cara guapa al cine y se convierte en una estrella de primerísima magnitud.

Dado este éxito, esta preferencia de los cinematográficos por nuestra ciudad, el Ayuntamiento va a tener que ir pensando en cobrar sus pesetas como contrato por la aparición hermosísima de nuestro paisaje urbano. ¡Buen ingreso que sería!

VA EN SERIO

Anteayer, es decir, el mismo día que aprobaron la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento Pleno la resolución al asunto de las piscinas, empezaron a trabajar en el terreno destinado a tal efecto en el Cerro del Aguila más de cincuenta obreros, que serán incrementados con cuantos hagan falta a fin de tenerles dispuesto el baño a los sevillanos para el mes que viene.

¿Quién dijo, prisa, celeridad y otras apremiantes? Tardías, pero ciertas... tendremos buenas piscinas...

¡Como que este año no vamos a querer ir de veraneo!

GROCK.

Auxilio Social

AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo domingo, día 11 de mayo.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre, durante el viernes y sábado, de nueve a una de la mañana y de cuatro a siete de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que aquellos que no retiren sus cupos en los días y horas indicados serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de 1,00 peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupen localidades superiores al precio de 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros y bailes, en que deberán adquirirlos en todas sus localidades, de acuerdo con la orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del ministerio de la Gobernación.

Tanto los poseedores de entradas de servicios como pases de favor y agentes de la autoridad francos de servicio deberán proveerse también de sus emblemas.

Aquellos señores que no lleven colocado el emblema sobre la solapa deberán entregarlo al inspector de postulaciones, que le cortará la parte superior para inutilizarlo.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de Gila, con el superespectáculo «Festival en Gilacolor». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción, en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martin, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.

* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «Ilusión de medianoche», por Danny Robin y Jean Marais. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Hombres en la sombra». Un relato emocionante de los héroes anónimos. Mara Lane, Edward Ciannelli. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Delta Films presenta en grandioso éxito el cinemascope «Padres e hijos», con Vittorio de Sica, Antonella Lualdi, Marcello Mastroianni. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* IMPERIAL. (26878.) Dos únicas funciones. Tarde, a las 7. Noche, 10,30 (numeradas). Extraordinario éxito de la producción más laureada del mundo. «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. En technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Taquilla desde las once.

* LOS REMEDIOS. (Teléfono 16543.) 5, continua. Clamoroso éxito del interesante film en technicolor «Puerto Africa», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del cortometraje en color «Blume» (campeón de Europa de gimnasia) y de la encantadora película «Lili Marlen». (Marianne Hold, Adrian Hoven, Claus Holm.) Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25533). 5, continua. Quinta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Versois. Mayores.

CINES—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Exito extraordinario. «Los forasteros». Technicolor. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima superproducción «Compañeros de fatigas», con Aldo Fabrizzi y Peppino de Filippo. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5 continua. As Films presenta «La princesa y el capitán». Eastmancolor. Ingrid Andree, Gerard Riedman. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la gran superproducción de acción, en maravilloso technicolor. «Extraña aventura», por Vera Ralston y Joan Leslie. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5. continua. Reviven en prodigioso cinemascope las más heroicas hazañas. «Tempestad sobre el Nilo», por Anthony Steel y María Ure. Autorizada. Ultimo día.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. La maravillosa y divertida comedia en technicolor «Elena y los hombres». Ingrid Bergman, Joan Marais y Mel Ferrer. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555.) 5.30, continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Sensacional reestreno. ¡Una asombrosa aventura de heroísmo! «Davi Crockett, rey de la frontera». Technicolor. Fess Parker, Buddy Ebsen. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El mayor acontecimiento musical de los últimos veinticinco años, en eastmancolor. «Festival bohemio», por Caterina Valente. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4. Teléfono 22232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Grandioso éxito del ballet Carmen Estibal. Horario, de 7,45 tarde a 3,45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9. orquestas, bailes y atracciones. hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.



Relación de premios que han correspondido a esta capital y su provincia en el sorteo celebrado en Madrid el ppdo. día 25 de abril de 1958.

UNA NEVERA ELECTRICA

Don Manuel Medina Campos.—Verónica, 2, Sevilla.

UNA LAVADORA ELECTRICA BRU

Señorita Conchita González Torres.—Avda. de la Reina Mercedes, 3.

UNA RADIO-GRAMOLA

Sr. D. Juan Rete Vega.—Enramadilla, 1.

TODO PARA EL HOGAR

Señorita Juana Delgado Chávez.—Portería de la Escuela Nacional. GELVES (Sevilla).

BATERIA DE COCINA «HISPANO SUIZA»

Sr. D. Carlos Leal.—Pureza, 62.

APARATO DE RADIO

Sr. D. Juan Sánchez Correa.—Goles, 7.

RELOJES DE PULSERA

Señorita Dolores Valero Fonseca.—Faustino Alvarez, 39.
Señorita Carmen Melgar Olmedo.—Rey Santo, 3.
Señorita Dolores Ternero Carnial.—Perafán de Rivera, 16.
Sr. D. José Vaca Llera.—Avenida Cruz del Campo, 8.

MOLINILLOS ELECTRICOS

Señorita Aurea Rodríguez Rodríguez.—Boteros, 43.
Sr. D. Manuel Ruiz Lojeda.—Relator, 58 y 60.
Señorita Amparo Castro Machado.—Pureza, 58.
Sr. D. Juan José Espina Frutos.—Teodosio, 60.
Señorita Purificación Rincón Jiménez.—Gravina, 96.
Señorita Angeles Rodríguez Espinosa.—Monsalves, 33.

PLANCHAS ELECTRICAS

Sr. D. José Gullón Escudero.—Canarias, 3 (Heliópolis).
Señorita Elena Sánchez Fernández.—Trastamara, 23.
Señorita Francisca Pascual de Aguilar.—F. Alvarez, 26.
Señoritas Antonia y Asunción Montero de Castro.—Lerena, 18.
Señorita Manuela Bautista Bautista.—S. Nicolás, 4.

MANTELERIAS

Señorita Josefa Infante Duza.—Alhóndiga, 69.
Señorita María Ambrosia Novas.—Guadalete, 5.
Señorita Pepita Suárez Suárez.—Matahacas, 8.
Sr. D. Rafael Jiménez Albanan.—San Vicente, 83.

JUEGOS DE CAFE

Señorita María Dolores Brito Rubéns.—Avenida San José, 9.
Señorita Manuela Sanz Rivera.—Afán de Rivera, 27.
Señorita Carmen Sala Marine.—Capitán Cortés, 2. GUILLENA.
Señorita María Dolores Gueno Camacho.—Compañía, 11.
Señorita Yolanda Nuevo Gómez.—Nuestra Señora del Aguila, 17. ALCALA DE GUADAIRA.
Señorita Cecilia Hohenleiter Scotto.—Pedro Miguel, 4.

ESCOBAS DE PLASTICO

Señorita Mercedes Ortiz González.—Prim, 25. CARMONA.
Señorita Mari Pepa Jiménez Valdivia.—Peñuelas, 4.
Señorita Aurora Espandero Domingo.—San Eloy, 29.
Señorita Rafaela León Algaba.—Queipo de Llano, 55. TOMARES.
Señorita Trinidad Villegas Clemente.—Barriada Nuestra Señora de Loreto.—C/ Arnilla, 10. SAN JUAN DE AZNALFARACHE.
Señorita Magdalena Núñez González.—Dr. Fleming, 26. CARMONA.

ESTUCHE CON DOS PARES DE MEDIAS

Señorita Teresita Benítez Fernández.—Recaredo, 63.
Sr. D. José Leonera Cortiella.—Lorenzo de Sepúlveda, 25.
Señorita Antonia Fernández Zamorano.—Estación de Córdoba.
Sr. D. Manuel Vigo Martínez.—San Jacinto, 88.
Señorita María Josefa Mivelles Montesinos.—Barajas, 9. SAN JUAN DE AZNALFARACHE.
Sr. D. José María Listán Jiménez.—Alvarez Quintero, 2.
Sr. D. Luis Muriel Orfila.—Varflora, 22.
Señorita Emilia Alvarez Díaz.—San Fernando, 5. CARMONA.
Sr. D. Antonio Córdoba Saldoval.—Pureza, 38.
Señorita Concepción Carreño Avilés.—San Pablo, 16.
Sr. D. Antonio Salido Reyes.—José Gestoso, 11.
Sr. D. Timoteo López.—Teniente Rodríguez Carmona, 2.
Sr. D. Francisco Nieto Martín.—Alameda de Hércules, 15.
Señorita María Fernández Santos.—Dr. Letamendi, 21.
Sr. D. Manuel Pelegrina Gómez.—Corinto, 13.
Señorita Virtudes Ruiz.—Verónica, 9.
Sr. D. Antonio Morán Segura.—Matahacas, 8.
Viuda de Jiménez.—Beato Juan, 23. CARMONA.
Sr. D. Antonio Salvador Almeida.—Plaza de la Gavidia, 2.
Señorita Dolores Ternero Carnal.—Serafín de Ribera, 16. UTRERA.
Sr. D. Luis Estévez Chavero.—Rodríguez Avarín, 7.
Señorita Carmen Delgado Velasco.—Real de Castilla, 93. ALCALA DEL RIO.
Sr. D. José Pineda García.—Cruz, 34. VISO DEL ALCOR.
Señorita Josefa Esparrao Delgado.—Céspedes, 13.
Sr. D. Cándido González García.—Sordare.
Sr. S. Angel Ruiz Iñíguez.—Torre del Oro, 6. CARMONA.

ESTUCHES PLUSMILLON

Señorita Carmen García Rodríguez.—Francos, 67.
Sr. D. Narciso Martín García.—Ramón y Cajal. SAN JUAN DE AZNALFARACHE.
Señorita Manuela Rodríguez. — Coronel Yagüe, 3. CERRO DEL AGUILA.
Señorita Leonor Barrera.—Daóiz, 9.
Señorita Milagros Ganará Gómez.—Conde de Ibarra, 3.
Señorita Dolores Rodríguez Roldán.—San Sebastián, 2. EL CORONIL.
Señorita Rosa Galán Guardiola.—Chapina, 16.
Señorita María Matellanes Alonso.—Santa María de Gracia, 7 y 9.
Señorita Bernarda Mejías Mauriño.—Coracha, 5. ALCALA DE GUADAIRA.
Señorita Dolores Cruz.—Arrayán, 13.
Señorita Aurora Masero Jareño.—Peñuelas, 7.
Señorita Romana Medina Lara.—Falange Española, 30. LORA DEL RIO.
Señorita Dolores Murillo López.—Becas, 6.
Señorita María Lahore.—Almirante Mazarredo, 2.
Señorita Dolores Ortega.—General Mola, 25. GERENA.
Señorita Avelina Rondel Fernández (Doctor Creus)—San Luis, 34.
Sr. D. José Antonio Bermúdez Asensio.—Julián de Avila, 1. Bloq. 13.
Señorita Carmen Delgado Velasco.—Real de Castilla, 93. ALCALA DEL RIO.
Señorita Carmen Muñoz de la Fuente.—Pureza, 57.
Sr. D. Juan Manuel Paulo.—Peñuelas, 11.
Señorita María de Lourdes Sánchez Martín.—Teodosio, 99.
Señorita Marilena Retamino Vicente.—Saladilla, 15. LA PAÑOLETA.
Sr. D. Juan Carmona Torres.—Castilla, 67.
Sr. D. Enrique Marín Uribarri.—Felipe II, 50.
Señorita Isabel Suárez Pernil.—Fabiola, 9.
Señorita Setefilla Guerra Hita.—Feria, 137.

Usted puede ser uno de estos agraciados si compra o revela su material fotográfico en

Talleres GUIAMO

LABORATORIO PARA AFICIONADOS

Plaza de la Falange Española, 6

Exija Cupones "PLUSMILLON" al efectuar sus compras

No cuestan nada... Valen UNA FORTUNA

Delegación Regional: M. TASSARA. - Albareda, 15. - SEVILLA

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

TRAZOS

Los dos puntos de Badajoz son de gran importancia para el Betis

Hay que evitar el peligro de que el Levante venga con ilusiones de ascenso a Heliópolis

El Betis está preparado para el gran partido de Badajoz. Un partido en el que el once bético va a disputar unos puntos valiosísimos. Unos puntos que harán el efecto de animar o desmoralizar al Levante, según sean para el Badajoz o para el Betis.

Ha hecho muy bien Barrios en concentrar a sus jugadores desde anoche. El encuentro de El Vivero es de suma importancia para el Betis y todas las medidas que se adopten en pro del triunfo verdiblanco son acertadísimas. Hay que ir a Badajoz con el firme propósito de ganar y es preciso que en el ánimo de todos exista el convencimiento de que es muy necesaria la victoria. No porque la derrota suponga perder el ascenso que se tiene asido con las dos manos, pero sí porque el triunfo evita que el Betis tenga que enfrentarse en los últimos partidos con una lucha contra reloj que siempre es peligrosa. El Betis tiene que intentar que el título de campeón que da derecho al codiciado ascenso sea suyo antes de la jornada final del torneo y para ello debe ganar los dos puntos de Badajoz, que son, por ese motivo de gran valor para el cuadro verdiblanco.

Desde luego, no es el encuentro de El Vivero una «final». Si el Betis pierde, habrá dejado escapar la gran ocasión de despegarse definitivamente de sus seguidores, pero nada más. Sus aspiraciones de ascenso seguirán siendo fuertes y el equipo continuará en el primer puesto manteniendo sus posibilidades de ser campeón. Ahora bien, lo que sí le ocurriría al Betis en caso de perder en Badajoz es que se encontraría en la necesidad ineludible de tener que ganar los dos partidos que le quedan en casa. Y esta situación de agobio es la que, repito, hay que tratar de evitar.

Por otra parte —y en este detalle deben reparar atentamente todos los jugadores béticos—, la victoria o la derrota en El Vivero hará que se hunda o se crezca en sus aspiraciones el rival más peligroso que se acerca al Betis en estos momentos, que es el Levante. Si el conjunto bético vence al Badajoz, el Levante vendría en ese caso a Heliópolis con pocas ilusiones y poco entusiasmo, porque aun ganando aquí sería dificilísimo que desplazara al Betis del primer puesto. Por el contrario, si los béticos perdieran en El Vivero, el Levante se encontraría entonces ante la posibilidad de igualar a puntos con el Betis venciendo en Heliópolis. Y en estas circunstancias, comprenderán que los valencianos saldrían a jugar con un coraje y un genio muy peligrosos. De aquí la enorme importancia, el gran valor que tienen los dos puntos de Badajoz para el Betis, con vista a la visita del Levante. Y de aquí también la necesidad de que los jugadores verdiblancos respondan al máximo en El Vivero para tratar de conseguir una victoria que es decisiva.

¿Que el partido de El Vivero no se presenta fácil para el Betis? Eso lo sabemos todos. En Badajoz, el Betis encontrará un «ambiente» fuertemente entusiasta del equipo de casa y un equipo contrario que saldrá a luchar con todas sus fuerzas para apuntarse el éxito moral de vencer al gran favorito. Pero por muy difícil que se presente el «choque» de El Vivero, más difícil era el encuentro de El Arcángel, donde esperaba un Córdoba dispuesto a no perder y que estaba animado por un público abiertamente hostil al Betis, y el Betis ganó aquella tarde brillantemente al realizar el mejor partido de la temporada hasta ahora. Que en El Vivero, por tanto, vuelva el Betis a superarse para vencer todos los obstáculos; que en Badajoz salga el Betis a jugar con ese estilo de gran campeón que le ha dado tantos triunfos fuera de casa, que el esfuerzo tendrá lógicamente su recompensa. El Betis necesita ganar el domingo y puede ganar. Lo que es preciso es que todo el equipo responda para que la posibilidad del triunfo sea una espléndida y valiosísima realidad. Además, que sepan los jugadores béticos que no estarán solos en el campo. Muchos seguidores verdiblancos se preparan para ir a la capital pacense y animarán al equipo en la hora decisiva del encuentro. El Betis, en los partidos que yo le he visto fuera de casa, ha respondido bien, imponiéndose y logrando el triunfo por juego y por combatividad. Que ese Betis de las buenas actuaciones en campo contrario sea el que el domingo veamos en Badajoz, luchando con sentido y con ímpetu para merecer y alcanzar la victoria que vale el título de campeón.

EMILIO VARA

La Vuelta Ciclista a España

Van Looy también ganó la etapa de ayer

Buena actuación del equipo español

El jersey amarillo, De Groot, se retiró

Madrid.—El gran corredor belga, irresistible coleccionador de etapas, Van Looy, entró ayer primero en Madrid, al finalizar la etapa Toledo-Madrid, 241 kilómetros y dos puertos puntuables, el Alto de los Leones y el puerto de Navacerrada, novena de la Vuelta a España.

El vencedor hizo el recorrido en siete horas, doce minutos, cinco segundos, y tras el se clasificaron Botella, Suárez, Fornara, Campillo, Bahamontes y Couvreur.

A las diez de la mañana se había dado la salida a los sesenta y nueve corredores que continúan en la Vuelta. En Torrijos, a las once, se dió la salida oficial. Por Navalcarnero pasaron en un grupo, mandados por Bernardo Ruiz. Por San Lorenzo de El Escorial subieron en cabeza los belgas Van Looy y Couvreur, que llegaron así a la meta. Bahamontes pasó a un minuto y medio, y tras él todo el pelotón. En el mismo orden de marcha se sostenía por Guadarrama y por la cima del Alto de los Leones, de 1.511 metros de altitud, puntuable para el Premio de la Montaña, primera categoría, pasó primero Couvreur, seguido de Bahamontes, Loroño y Van Looy. De Groot, líder de la Vuelta, agotado, abandonó.

Por el puerto de Navacerrada pasó en primer lugar Bahamontes, seguido de Suárez y Loroño, que quedaron rezagados al entrar en Madrid, y poco antes de entrar en el Paseo de Coches del Retiro formaban grupo Van Looy, Couvreur, Bahamontes y Manzaneque. Ya en el circuito final, y ante un enorme gentío, se produjo una rápida batalla a gran velocidad, en la que el belga Van Looy, con durísimo ataque, logró adelantar a sus rivales, que, casi sin distancias perceptibles, pisaron la raya de llegada entre entusiastas aplausos del público.

La clasificación del primer grupo se estableció así:

Primero, Van Looy; segundo, Botella; tercero, Suárez; cuarto, Fornara; quinto, Campillo; sexto, Bahamontes; séptimo, Couvreur; octavo, Stablinski; noveno, Loroño; décimo, Manzaneque, todos en el mismo tiempo.

La clasificación general es: Primero, Van Looy; segundo, Stablinski; tercero, Manzaneque; cuarto, Fornara; quinto, Couvreur; sexto, San Emeterio; séptimo, Bahamontes; octavo, Loroño; noveno, Botella; décimo, Company.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

El domingo, en La Victoria

Un encuentro Puerto-Balompédica con carácter de "final"

Los portuarios tienen que luchar con todas sus fuerzas para evitar el descenso

El domingo recibe el C. D. Puerto en su terreno de La Victoria a uno de los equipos de más solera de la División y que en los últimos encuentros ha demostrado una gran fuerza, acercándose peligrosamente a los primeros lugares de la tabla. La Real Balompédica Linense es, pues, un enemigo de cuidado para las aspiraciones de los sevillanos de conservar su categoría nacional. Los linenses, que cuentan con el asesoramiento técnico de un gran preparador —el sevillano Antonio Vega—, saltarán al terreno portuario dispuestos a no dar cuartel a los propietarios del campo y dispuestos a puntuar en Sevilla a toda costa para mejorar sus positivos.

Frente a este buen once, el C. D. Puerto no puede confiarse en lo más mínimo. Sus jugadores tienen que tener presente que este encuentro es decisivo para que conserven su catería nacional y deben emplearse a fondo desde que suene la pitada inicial. El equipo portuario tiene juego y fondo suficiente para dar la adecuada replica, no sólo a la «Balona», sino a otros clubs de más campanillas. Desde hace varios encuentros, los sevillanos han ido subiendo en calidad de juego, y reciente está el partido que dieron frente a los utreranos, a los que batieron de forma rotunda. También es reciente el magnífico partido que jugaran en Valverde del Camino, que les permitió obtener un valioso positivo.

Paco Antúnez, el preparador portuario, ha sometido a sus discípulos a un concienzudo entrenamiento durante la semana en curso y ello no ha facilitado la alineación que formará frente a los linenses. Creemos que el equipo sevillano diferirá muy poco del que se ha alineado en sus últimos encuentros.

La perspectiva es para los espectadores magnífica, pues se espera que tanto los visitantes como los propietarios del terreno ofrezcan un gran partido, ya que se trata de dos de los conjuntos que con más calidad practican el fútbol en su categoría.

A los portuarios no debe faltarles el calor de los aficionados, sin olvidar la más deportiva acogida para los linenses.

Esta tarde llegará a Sevilla la expedición lusitana del Vitoria de Setubal

El Sevilla presentará inicialmente el mismo equipo que jugó en Mestalla

Esta tarde llegará a Sevilla la expedición deportiva del Vitoria, de Setúbal, que el próximo domingo se enfrentará al Sevilla en interesantísimo encuentro internacional interclub en el terreno de Nervión. Un choque futbolístico acertadamente montado por la Directiva del Club decano para llenar la fecha que el calendario deja libre ante el inicio del torneo Copa de S. E. el Generalísimo.

Para recibir a los lusitanos, a mediodía ha salido hacia la frontera el directivo del Sevilla don Juan Fernández, que dará la bienvenida a la deportiva embajada de la nación hermana.

El choque ha sido recibido con general satisfacción por los seguidores sevillistas, que ansían tributar a los jugadores un gran recibimiento por el brillante resultado obtenido en el siempre difícil terreno de Mestalla. El encuentro contra el Vitoria de Setúbal servirá a los aficionados para calibrar con justeza las posibilidades sevillistas ante el inminente comienzo de la competición copera.

En el conjunto portugués forman jugadores de reconocida valía entre los que destacan poderosamente los internacionales Vaz y Graca, que defendieron los colores lusitanos en el choque contra los «pross» ingleses. Los lusitanos han anticipado su deseo de hacer un gran partido en Sevilla y su decisión de cobrar un resultado victorioso en Nervión. La rivalidad existente entre los equipos portugueses y españoles servirá de acicate al Vitoria para intentar conseguir un sorprendente resultado en Sevilla.

Como es sabido, el encuentro ha sido concertado a devolución de visita. Esta visita a Setubal será cumplimentada por el conjunto blanco una vez finalizado el torneo copero. En el encuentro del domingo, Diego Villalonga presentará inicialmente el mismo equipo que con tanta brillantez se batió frente a los valencianistas. Esto es: Javier; Santín, Herrera, Valero; Pepín, Ruiz Sosa; Arza, Diéguez, Gómez, Pepillo y Antoniet. Un conjunto que saldrá dispuesto a llevar a los aficionados la filigrana de su juego y el ofrecimiento de una victoria que ha de tener resonancia nacional. Durante el transcurso del partido es probable que Villalonga efectúe algunas modificaciones en el cuadro blanco, para pulsar las posibilidades de algunos jugadores por si resultara conveniente su alineación en Las Palmas.

La expectación en torno al encuentro crece a medida que se acerca la fecha de su celebración, y todo parece indicar que Nervión habrá de registrar un gran lleno, demostrativo del apasionado comportamiento de la gran afición sevillista en estos momentos.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Diego Villalonga habla claro y sabe agradecer

"Si quité a alguno del equipo fué por creer honradamente que no le servía al Club"

"Dije desde el primer momento que el Sevilla se salvaba porque no habían sido agotadas todas las posibilidades"

"Sabía que tendría que vivir sólo para el Sevilla y trabajar sin descanso"

"No era solamente Helenio Herrera el que podía salvar al equipo"



Mañana sábado, a las diez de la noche, Diego Villalonga. recibirá el homenaje que, organizado por la Peña Sevillista de calle General Polavieja, refleja la gratitud de los seguidores del Club blanco por su acertada labor al frente de la preparación física y técnica del equipo. En estas vísperas hemos querido recoger de Villalonga sus opiniones para llevar a nuestros lectores el pensar y sentir del hombre que trabajó calladamente por la salvación del Sevilla.

Diego es sólo franqueza y sencillez. El torcer un poco el gesto al hablar de fútbol, pronunciar cuatro eses, arreglarse a cada instante el cuello de la camisa y jugar nerviosamente con el cigarrillo, son cosas que no van con su carácter. El es como es y rehuye los aires de sabihondismo cuando alguien le pide su parecer futbolístico. Conoce a fondo lo que es el balompié, sabe dar a cual cual el trato que merece, quiere ser amigo de todos, pero guardando su eterno aire de modestia. Este es Diego Villalonga.

El sabe bien lo que ha significado su abnegada labor al frente del Sevilla en la más difícil etapa por que atravesó el Club. Pero no quiere honores. Cuando alguien intenta hurgar en sus recuerdos sólo encuentra la sencilla manera de ser de un entrenador que llegó al Club en una hora crucial para salvarle. No ha olvidado a los que han estado junto a él en los momentos penosos y no tiene inconveniente en hacer público su agradecimiento cuando pueden ser para él todos los honores. Nosotros hemos vivido junto a Diego Villalonga las horas lentas de aquellas vísperas de los partidos de Sarriá y Madrid y hemos llegado a conocerle bien. Era el más optimista de todos. El que acompañaba el consejo con una frase humorística, llevando al ánimo de los jugadores la significación del partido. A veces, encerrado en sus propios pensamientos, meditaba sobre la responsabilidad que había de caer a plomo sobre él si las cosas se torcían dramáticamente. Entre malos ratos, escenas de buen humor y consejos acertados, Diego Villalonga fué elevando la moral de cada uno de sus discípulos hasta hacerlos cambiar radicalmente. Su obra no podrá nunca valorarse en su justa medida. Ahora podría usar del «yo he sido el autor» a cada instante, pero su habitual sencillez le traicionaría. Mañana serán muchos los que le rodeen en el merecido homenaje que le rinde la Peña Sevillista, de General Polavieja. Pocas veces se agasajó con tanta justicia como en esta ocasión...

DIEGO VILLALONGA Y SU FRANQUEZA

Cuando ya el Sevilla desembocaba hacia un feliz final, solicitamos a Villalonga unas declaraciones sobre su gestión directora. Diego soslayó en aquella ocasión la entrevista, prometiéndonos que ésta se realizaría a finales de la temporada con un «será el momento de hablar claro» que nos hizo presentir el interés del reportaje. Mediada la tarde de ayer, fieles a la cita, Diego Villalonga y un servidor de ustedes, en el mano a mano de preguntas y respuestas. En esta ocasión olvidó su habitual parquedad y fué certeramente explícito. Hizo recuerdo general, extendiéndose en pormenores y procurando no olvidar a los que estuvieron junto a él confiando en su labor. Sobre los pilares de la sinceridad fué tomando forma el reportaje. Y he aquí las declaraciones de Diego Villalonga.

El pertenecía a la nómina sevillista y en la obscura Tercera División llevaba a cabo una gran labor en el Coria. Cuando el Sevilla se hundía sin remisión...

—Me avisaron —recuerda Villalonga— para hacerme cargo del Sevilla. Cogí a un equipo físicamente destrozado en el que los jugadores, agotados y sin moral, hacían cada uno lo que querían. Sabía que tendría que vivir sólo para el Sevilla y trabajar sin descanso. Me tracé un plan desde los primeros momentos y éste ha sido el que he llevado hasta el final. Impuse, en primer lugar, una férrea disciplina, y con mano firme procuré ir dando moral y fuerza a los jugadores. Unos jugadores que después de tres o cuatro temporadas excesivamente sobrecargadas necesitaban desintoxicarse y recuperar las energías perdidas.

—¿No pensó nunca, Diego, que el hecho de encontrarse con jugadores que habían sido compañeros suyos podría resultar perjudicial desde el punto de vista disciplinario?

—Era el Sevilla el que estaba por encima de todo y al que había que salvar. Dicté mis medidas de disciplina, que hubieron de ser cumplidas por todos por igual.

—¿Vió desde el primer momento que el Sevilla podía salvarse?

—Desde el primer momento dije que el Sevilla se salvaba porque no se habían agotado todas las posibilidades, pero también vi que habría de ser muy difícil conseguirlo. Me entregaron un muerto. Tuve la ventaja de conocer esto por dentro y desde el primer día pisé a fondo el acelerador. Mi sorpresa fué grande cuando al llegar eran dos o tres jugadores los que mandaban. Nada más hacerme cargo de la preparación procuré evitarlo y hacerles saber que mientras yo estuviese allí todas las órdenes, orientaciones y consejos los daría yo. Desgraciadamente —cosa que jamás ha pasado en el Sevilla— se les tomaban opiniones, y ya se sabe cómo marchan los negocios cuando no manda el jefe.

—Usted había jugado con algunos de ellos... —repetimos.

—Lo sabía perfectamente. Pero en este aspecto los aficionados no me conocen. Yo, cuando me pongo el mono de entrenamiento, no conozco a nadie, ni a los que han jugado conmigo ni a los que vinieron nuevos.

—¿Fué alguna vez caprichoso?

—En mi vida lo he sido ni tenía por qué serlo ahora. Si he quitado a alguno del equipo o he dejado de sacarlo, en contra de la opinión, ha sido por creer honradamente que no le servía al club. A la larga los hechos me han dado la razón.

—¿En qué consistía la general desmoralización de los jugadores?

—Se veían agotados e incapaces de reaccionar. Yo entraba en la caseta y les veía a todos caras de vencidos. Era grande la labor a realizar y necesitaba un poco de tiempo para lograr hacerla. Reconozco la impaciencia del público por la situación en que nos encontrábamos, pero, afortunadamente, nunca perdí la cabeza. Esperaba que el plan trazado diese sus frutos y esto me hacía mantener la confianza.

—¿No fué nunca pesimista?

—Ni aun en el partido del Gijón.

—¿Por qué?...

—Confiaba en los jugadores y sabía que a la hora de hacer el esfuerzo final se encontrarían con ánimos y fuerzas para intentarlo.

—¿Satisfacciones?

—He recibido muchos disgustos, pero todo queda compensado con la satisfacción de saber que no era solamente Helenio Herrera el que podía salvar al Sevilla, sino que por suerte y gracias a los jugadores, he sido yo.

ES LA HORA DEL AGRADECIMIENTO

Un cigarrillo devuelve a Diego Villalonga su habitual serenidad. Se acuerda de los jugadores y los buenos ratos pasados con ellos cuando cada cual quería reflejar una alegría no sentida para demostrar al entrenador que no volverían la cara a la hora de darlo todo por el Sevilla. Las canciones de los corianos, el humor fino de Payá, las ocurrencias de Oviedo, el disciplinado compañerismo de Santín y Gómez... con el fantasma del descenso sobre todos. Tocamos el tema jugadores:

—¿Ha habido algún jugador especialmente que ha estado junto a usted en los momentos difíciles para animarle?

—Ha habido varios que con sus promesas me hicieron sentirme más seguro; pero quiero destacar, por ser el ca itán, a ese gran jugador y mejor compañero que es Arza, mi público agradecimiento. No quiere decir esto que los demás no se hayan portado bien, pero por ser el más antiguo, y como capitán del equipo, bien merece que los aficionados conozcan su ejemplar comportamiento.

—Usted, que encontró algunos jugadores totalmente desmoralizados, ¿siente especial satisfacción al haber logrado recuperarlos?

—Es una de las mayores satisfacciones de estos momentos. Ahí están los casos de Javier y Valero, que sin moral ninguna estaban lejos de rendir de acuerdo con sus condiciones y han terminado la campaña como lo que son, dos formidables jugadores.

—¿Su labor con los nuevos?

—Ha sido difícil trabajar en este aspecto. Eran jugadores que llegaban al Sevilla desde equipos de Segunda y Tercera División y había que perdonarles los fallos iniciales. Después de rendir como jugadores consagrados, han terminado jugando espléndidamente. Tanto es así, que para algunos se habla como posibles integrantes de la selección nacional. De ser así, el hecho me produciría una satisfacción más. Lo mismo en el terreno de juego que en la calle, su llegada espoleó la moral de los antiguos. Los entrenamientos tuvieron nueva vida, y aquel aire triste de los jugadores cambió radicalmente. Han hecho mucho estos nuevos muchachos, y justo es reconocerlo.

Diego sabe ser agradecido y no puede olvidar al hombre que vino a su lado en las horas críticas con el deseo ferviente de ser útil al Sevilla y cooperar en su salvación: don Ramón Encinas.

—Quiero agradecer también a ese hombre y gran sevillista que es don Ramón Encinas, que con sus sabios c- sejos y delicada manera de decir las cosas ha sido para mí un magnífico colaborador al que nunca podrá pagar el Sevilla el gran favor que le ha hecho. Tampoco quiero olvidar a mi compañero Joaquín, que desinteresadamente se puso a las órdenes del Club, al que también le doy las gracias públicamente.

A LA AFICION SEVILLISTA

—¿Se equivocó alguna vez, Diego?

—Todos los entrenadores nos equivocamos. Pero quizás mi error principal estuvo en el comportamiento de la afición. Me equivoqué, lo confieso. La afición sevillista siempre nos exigió, pero cuando vió al Club en verdadero peligro, se unió para estar de nuestra parte y darnos ánimo sin decaer un momento. Al seguidor sevillista le debe el Club un gran tanto por ciento de su permanencia en Primera División.

ANTE LA COPA DEL GENERALISIMO

El Sevilla ha logrado superar felizmente el torneo liguero. Los errores de la primera hora se hicieron olvidar por el ejemplar comportamiento de un equipo que desde la fecha del 16 de febrero recorrió en triunfo las decisivas jornadas para hacer justa y merecida su salvación. Este equipo que tan amplia constancia de poder y calidad ha dejado en sus salidas, aguarda el torneo copero. ¿Hay posibilidades de hacer algo sonado? Es Diego Villalonga el que estudia las posibilidades del cuadro blanco, y nos dice:

—Si el equipo, como espero, sigue jugando como lo ha venido haciendo fuera de casa, y tú lo conoces puesto que has presenciado todos los últimos encuentros, dará mucho que hablar en el torneo de Copa. El Sevilla está actualmente en condiciones de pelear con el club de más capanillas y dejarlo en la cuneta. Los jugadores están muy animados y quieren dar la sorpresa a la afición. Hoy en el Sevilla todo es moral, alegría y compañerismo. No hemos -nido un solo disco y aguardamos confiados lo que la suerte ha de depararnos en las eliminatorias de la Copa. Yo creo que podemos hacer una gran campaña y confío plenamente en los jugadores.

Ya se olvidaron los momentos amargos de la intranquilidad. Los éxitos en campo extraño se mantienen vivos en el recuerdo de entrenador - jugadores y servirán de acicate en los choques coperos. El Sevilla va a entrar en el torneo dispuesto a demostrar que lo de la campaña liguera ha sido tan sólo un bache en la historia del Club que ha de tener triunfal reflejo. Desde la banda, orientando el noble pelear de sus muchachos, estará este sencillo Diego Villalonga que supo ser enérgico a tiempo para agradecer en la hora del homenaje.

Mañana, en el merecido agasajo que se le rinde, conocerá de la gratitud del sevillismo, que tampoco ha olvidado lo que su presencia ha significado para el Sevilla. Desde aquí, nuestra adhesión.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Otro homenaje a Gómez Santín y Dieguez

Anoche, en un céntrico restaurante, se celebró una cena homenaje en honor de Gómez, Santín y José Carlos Diéguez, por la magnífica cooperación prestada al Sevilla C. F.

La cena departió animadamente, por la cantidad de contertulios, poniéndose de relieve la gran simpatía de los homenajeados, tanto profesional como particularmente.

Golpes francos

Lo de Puskas es la comidilla del día. Será, si Dios no lo remedia, el jugador más rico del mundo, o el mejor pagado. Una piedra preciosa de tantos quilates sólo podía estar engarzada en el Real Madrid.

Será cosa de ir pensando en que a nuestros hijos la mejor carrera que podemos darle es la de futbolistas. Para ello, el Estado debiera crear sus Colegios y Universidades exclusivamente para el fútbol, dejando, claro está, otras universidades para los pobres que quisieran estudiar carrerillas de poca monta, como ingenieros, médicos, abogados, etc., etc.

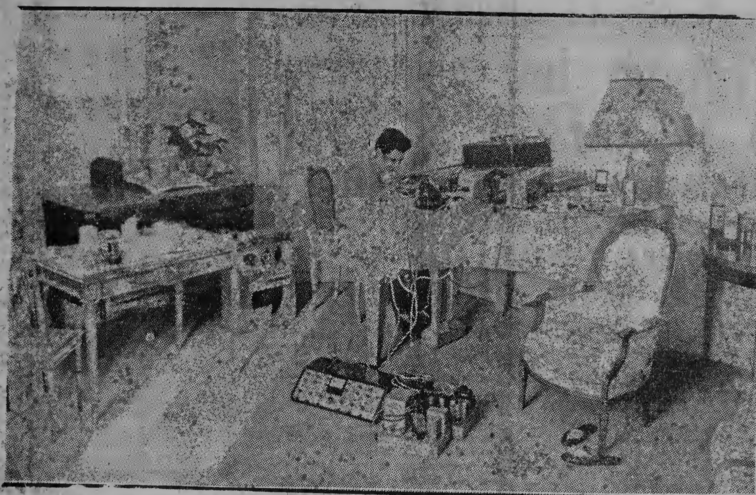
Así, en época de exámenes sería corriente oír: «¿Qué tal, chico?» «Pues, mira, bastante bien; tengo aprobado en Penaltys, notable en Desmarque y suspenso en Golpes Francos». Y al diablo el Algebra, la Historia, el Latín y demás zarandajas por el estilo.

El Madrid, que en amistoso acaba de vencer al Reims holgadamente, está en plena forma. En cambio, el Manchester, después del desgraciado accidente, no se ha recuperado totalmente. En resumen, favorito Madrid.

Barrios, adoptando las máximas precauciones, ha concentrado anoche a sus hombres. Faltan Areta, Lasa, Sobrado, Luisín, etc., en fin, hombres que por los motivos que nos son conocidos no podrán actuar. Pero de los concentrados, hay los suficientes para no venirse del Vivero de vacío. Y entonces...

Continúan las cenas-homenaje de los sevillistas a sus jugadores, entrenador, directivos, etc., etc. Nos parece muy bien y merecido. Lo que nos asusta un poco es cuando comiencen las del otro, las del ascenso. Vaya tela, vaya tela.

SOBRIN



UN COMPOSITOR TRABAJA

Gilbert Becaud, el excelente compositor, se ha ido a vivir al Trianon Palace, de Versalles, retiro predilecto de los autores en período de creación. Su piano y toda su instalación sonora están instalados en el piso 11 del hotel. Desde su ventana ve el parque al cual baja para distraerse de vez en cuando y juguetear con los niños. Toda la tarde y parte de la noche **trabaja** en su «Opera d'Aura», ayudado por Luis Amade y Pierre Deloné.

Becaud compone en su piano y lo registra inmediatamente en cinta magnetofónica. Tan sólo descansa para tomar una taza de café y un cigarrillo.

En el Trianon-Palace, Gilbert Becaud tiene vecinos célebres: Paule de Beaumont y el mariscal Montgomery, que, en la tranquilidad, por lo menos hasta que llegó el piano de Becaud, escribe sus memorias. El mariscal se quejó. Becaud y la dirección del hotel presentaron excusas. El mariscal no sale más que para ir al S. H. A. P. E. y, por ello, debe representar para él una molestia el continuo sonido del piano de Becaud.—(Fotos exclusivas París-Match).



Mucho ruido

por Pedro CABA

Quizás, hoy, en el fondo de nuestro tiempo, se está operando una transformación, un tránsito de una época, de una cultura visual a una época o cultura auditiva. Se ha dicho que estamos entrando en una etapa histórica de masas, en la edad del lleno, de la aglomeración, de las multitudes compactas y numerosas. Quizás se pueda decir que estamos entrando en la edad del ruido, en una época cuya cultura se forma por audición. A la época del pasquín y del panfleto está siguiendo la época del altavoz, y el hombre de hoy, y mucho más el hombre dentro de veinte años más, en un futuro imperfecto, va dejando de leer para dedicarse a oír. Las multitudes mismas van a los espectáculos a excitarse más con el griterío que con lo que ven. Y en Europa son ya muchos los que se tasifacen con oír un partido de fútbol, sin necesidad de ir a verlo. Cierto que la televisión es un espectáculo para mirones y no sólo para escuchadores, como el cine parece atraer más por las imágenes que por las palabras y por los ruidos, pero la transformación se está operando, y mientras el hombre europeo, que entra ahora en una Edad Media empieza a ser y manifestarse como hombre auditivo, el americano, que entra ahora en su Renacimiento, empieza a ser hombre visual.

En Europa empieza a predominar una cultura auditiva sobre la visual. El cine, que empezó siendo mudo y de imágenes, precisó pronto del sonido y del lenguaje oral, haciéndose así «sonoro». En la calle, en los espectáculos, en el mercado, la muchedumbre, más que dejarse ver, suena, y más que contemplar, oye el griterío en ondas cálidas que le enardece, y el charlatán y el altavoz son los dueños de la atención multitudinaria.

Nuestro tiempo europeo empieza a no ser visual y ello quizás nos ayude a explicar la decadencia de las artes plásticas, contra el auge de la musical. Las artes plásticas triuntan precisamente en etapas racionalistas que son épocas visuales. Y de todas ellas la



de más bulto y más sorda, la escultura, es típica de las épocas muy racionalizadas. El griego pericleo quería sobre todo ver, vivía de las «evidencias». Se empezaba a apagar el rumor de los sofistas para entrar en la penumbra dulce de los diálogos, y el diálogo es posible cuando el que escucha no es pasivo, sino que se prepara o escucha para hablar.

Quizás el verbo español «otear» quiera decir el que escucha y no el que mira desde arriba, y derive del «otos», oreja, sólo que el hombre racionalista ha cambiado su sentido. Lo mismo ocurre con «contemplar», ver en el templo. Siempre el ver y el divisar es cosa de intelectuales. Basta recordar que «idea» y «teoría» son términos griegos que significan ver o mirar. El hombre mágico quiere más bien oír que mirar; el oído, en el sentido más pasivo, es más egoísta, pues recibe y no da. Lo femenino se entrega y enriquece no por lo que ve, sino por ser visto, y por lo que oye. Escuchar, oír, es el gran signo de la curiosidad femenina. Así como el saber varonil se apoya siempre en un ver o mirar así la sabiduría femenina, como el amor se forma oyendo o escuchando. La mujer que escucha al varón, acaba enamorándose. Lo femenino es fuente y cauce de tradición y la más pura tradición es siempre tradición oral. Oyendo relatos, narraciones, leyendas consejos, lo femenino sirve de sexo vivo a la tradición, como oyendo y recitando canciones, refranes, cuentos, origina la sabiduría popular.

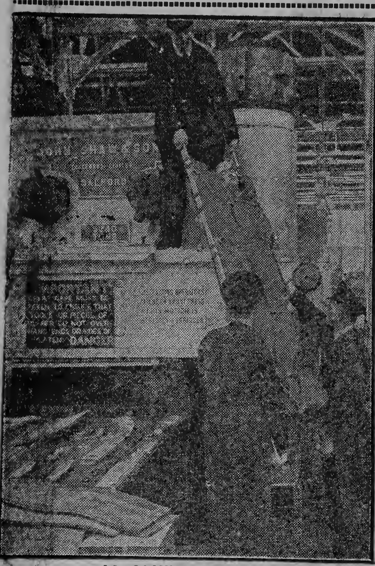
Ya el sesgo de la arquitectura corporal femenina, con una graciosa tendencia a inclinar la cabeza, y el perfil mismo de la oreja femenina, más recogida y tierna y caracolada que la del varón, nos indica que la mujer es un ser más auditivo y como preparada para oír los últimos ritmos cósmicos. La muchacha que sueña despierta, vagabundea en sueños, inclina graciosamente la cabeza indicando que hay algo tras el horizonte de las cosas, algún trasmundo inédito que sólo sabe oír la caracola marina del corazón femenino.

Toda la cultura mágica de la Historia, como toda la sabiduría femenina, aflora en ese gozo en el oír y el escuchar de un hemisferio de nuestro ser. Se dirá que la mujer es curiosa y anhela ver y mirar, pero no olvidemos que lo fundamental en ella es la vista y mirada, en pasiva, y no mirar y ver en activa. Y si se objeta también que hay mujeres que gritan más que hablan y hablan más que escuchan, no desconozcamos que lo sustancial en ellas es más oír que ser oídas, y que la Suprema Mujer, la Virgen, la Bienaventurada, es la Gran Silenciosa, la que inclina su dulce cabecita para escuchar no se sabe qué últimas palabras o melodías, traduciendo su beatitud y su gozo en esa sonrisa breve y fina, reunida y trazada de quien está escuchando a Dios. También en las madres todas se ve transparecer este silencio, cuando escucha arrobada una mujer la ventura de la presencia del hijo.

Original proceso en la selva

Un cocodrilo, condenado a muerte

SE HABIA COMIDO A UNA NIÑA



LA CAMILLA-ESCALERA

Una compañía británica de aviación ha dispuesto un nuevo aparato de salvamento consistente en una camilla combinada con una escalera. Está fabricada de unidades de aleación de Aluminio que pueden juntarse con suma facilidad. Cada una de las unidades es completamente independiente y se pueden usar ya sea como escalera o como camilla. En este último caso se fija al armazón por medio de un sistema de correas una fuerte lona capaz de sostener a un adulto pesado o equipos pesados de salvamento. En esta fotografía, un grupo de primeros auxilios de una fábrica demuestra cómo se puede sacar a un «herido» de un lugar de poco espacio con la ayuda de la camilla-escalera británica.

Yakarta. (Crónica de la Agencia Efe, por Arnold Dibble).

Esta es la historia de la condena a muerte de un cocodrilo.

Causa: Asesinato.

Lugar: Una pequeña aldea llamada Sekadau, a tres semanas de camino en el interior de Borneo, en el corzón del país donde habita la tribu Dajak, que no hace mucho eran coleccionistas de cráneos humanos.

La historia la oyó el corresponsal de labios de un sacerdote católico, que la había presenciado. Así es cómo él la relató:

Un día una chiquilla que había sido enviada fuera de la aldea no regresó más. Se enviaron hombres en su busca, que no encontraron otra cosa que uno de los pendientes de la niña en un banco de arena, cerca de un río infestado de cocodrilos. Los Dajaks, en la creencia de que había sido devorada por un cocodrilo, fueron a ver al mago de la aldea.

El hechicero se llegó hasta el río, se metió en el agua y extendiendo su sharong sobre la orilla metió las manos en el agua y oró durante algún tiempo. Al poco rato se levantó y se dirigió así a sus conciudadanos:

«Haced una cruz de «madera de hierro», colgad de ella un pollo y suspendedla sobre la corriente. A las seis de esta tarde un cocodrilo se comerá el pollo y se ahogará con la cruz».

A la caída del sol, volvieron los nativos, y como el hechicero había predicho, allí estaba el cocodrilo suspendido de la cruz, después de haberse comido el pollo. Cuando el mago de la tribu vino, entró en el agua, la sacudió un poco y oró de nuevo. Luego, con una pieza de fibra ató la boca del cocodrilo y entonces los Dajaks lo arrastraron hacia la orilla.

El cocodrilo no resistió, no hizo nada por librarse, ni siquiera batió el agua con la cola.

Con los últimos resplandores del sol, los hombres de la tribu comenzaron a danzar alrededor del cocodrilo. Por casualidad uno de ellos tropezó inadvertidamente con el cocodrilo, y, como éste se removiera, dijo en su lengua nativa, dirigiéndose al animal: «No te enfades con nosotros, lo que has hecho no ha estado bien y por tanto debes ser castigado».

Finalmente, cuando la hoguera, que había sustituido a la luz del sol también se extinguió, comenzó el juicio.



Los más ancianos del lugar formaron el Jurado: Un hombre se constituyó en fiscal y dijo: «Te has comido a un ser humano, y debes sufrir la máxima pena».

Otro se nombró defensor del cocodrilo e hizo una llamada a la clemencia del Jurado: «La niña estaba molestando al cocodrilo, y él tenía hambre».

Al fin la causa fué dejada en manos del Jurado. Los viejos, después de haber deliberado, determinaron que el cocodrilo era culpable de asesinato y fué por tanto condenado a muerte, además su cuerpo debería ser cortado en pedazos y distribuído para ser comido por los miembros de la tribu.

Pero el asombro del sacerdote llegó a su colmo, cuando después de descuartizar al cocodrilo, en su estómago se encontró la niña perdida en el río.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
AÑO XVII
Núm. 7.408
Dep. Leg.: S-3
SABADO 10 DE MAYO DE 1958
PRECIO: 1,50 Ptas.

37.800 libras por una obra del Greco

LONDRES, 10.—En treinta y siete mil ochocientas libras esterlinas ha sido vendida una obra del Greco que representa a Jesucristo curando a un ciego durante una subasta de arte celebrada en esta capital. Hace setenta años la misma pintura se vendió en solo diecisiete guineas, por creerse que era obra del pintor veneciano del siglo XVI, Paolo Veronesse.—Efe.

La crisis marroquí finaliza

RABAT, 10.—Con la designación de Balafrej como presidente del Consejo de Ministros, está virtualmente terminada la crisis ministerial marroquí, aunque no se ha llegado a la conclusión final, a causa del carácter de la jornada, dedicada tradicionalmente, como viernes, a la oración. Antes de presidir los actos religiosos, Mohamed V recibió en audiencia al nuevo jefe de Gobierno.—Efe.

Solís, con los ministros de Industria y de la Gobernación, inaugura la exposición del átomo y sus aplicaciones

Ha sido instalada en un pabellón de la Casa de Campo

Madrid 10.—Los ministros secretario general del Movimiento, señor Solís; de Industria, señor Planell, y de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, han presidido el acto de inauguración de la primera exposición española «El átomo y sus aplicaciones pacíficas», organizado por el Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, en uno de los pabellones de la Casa de Campo.

Asistieron también los embajadores de Inglaterra, Italia, Japón, Arabia, Irlanda, ministros consejeros de los Estados Unidos y de Francia; subsecretario de Industria, señor Suárez; vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas; director general de Energía Nuclear, general Hernández Vidal; director general de Enseñanza Técnica, señor Vila; de la Guardia Civil, teniente general don Eduardo Sáenz de Buruaga; de Minas, señor García Comas; secretario general de Sindicatos, señor Sánchez Arjona; director general de la Defensa Pasiva, general don Germán de Castro; vicepresidente de la Junta de Energía Nuclear, doctor Otero Navascués; el doctor Crespo Alvarez, don José María Oriol; el secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José María de Albareda, y otras personalidades, que fueron recibidas por el jefe del Sindicato Nacional del Agua, Gas y Electricidad, señor Suárez Candeira.

El jefe del Sindicato Nacional de

(Continúa en segunda página)

Secretos robados a Estados Unidos permitieron a Rusia lanzar sus Sputniks

Washington, 10.—«Los secretos robados en los Estados Unidos ayudaron a Rusia a lanzar sus sputniks y obtener otras victorias científicas», ha declarado el Subcomité de Seguridad Interna del Senado en un informe en torno al espionaje soviético en los Estados Unidos.

NUEVO PROYECTIL INTERCONTINENTAL

San Bernardino (California), 10.— Próximamente comenzarán los trabajos de construcción de un nuevo tipo de proyectil balístico intercontinental, capaz de permanecer en la plataforma de lanzamiento por espacio de tres años, si fuese preciso.

Se trata del «Minuteman» que tendrá un radio de acción de más de 5.000 kilómetros, propulsado por combustible sólido, y que sustituirá eventualmente a los proyectiles «Atlas» y «Titán», propulsados por combustible líquido.—EFE.

Kruschev habla de igualar la producción rusa a la americana

No le importa para ello comerciar con los occidentales ni emplear técnicos extranjeros

Estocolmo, 10.—«Es conveniente hacer mayores pedidos industriales a los países comunistas de Europa y es aconsejable hacerlo también en países occidentales no comunistas, como Gran Bretaña, Alemania y Estados Unidos», declaró el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, en un informe sobre la industria química soviética, formulado ante el Comité Central del partido comunista, hecho público hoy en Moscú, por la Agencia Tass. Agregó Kruschev que la Unión Soviética, una vez haya alcanzado la paridad industrial con Norteamérica «continuaría hacia adelante con mayor rapidez aumentando el bienestar social creado por el pueblo y para el pueblo».

El capitalismo sustituyó al feudalismo —dijo— porque era más progresiva; hoy, el capitalismo declina y tiene que dejar paso al sistema socialista, mucho más progresivo». «La industria química rusa —afirmó se expansiona con mayor rapidez en nuestro país que en los países capitalistas», pero advirtió que la URSS., está retrasada con respecto a ciertos países capitalistas en la producción de fibras artificiales y sintéticas. Anunció que Rusia está dispuesta a emplear hombres de ciencia extranjeros para que ayuden a aumentar la producción de plásticos y fibras sintéticas y terminó diciendo que «los comunistas movilizan todas sus energías para demostrar la superioridad del socialismo sobre el capitalismo, en competencia pacífica entre ambos sistemas. Y para ganar, debemos mejorar nuestra producción, para que sea mayor que la de Estados Unidos».—EFE.



El IV Congreso de Congregaciones Marianas

Un bello y simpático acto, dentro del IV Congreso Mariano, fué el celebrado ayer tarde en la Plaza de España, del que informamos en página cuarta.

En las fotos, el Simpecado de la Virgen del Rocío, un grupo de «sevillanas» y la presidencia, en la que figura el señor arzobispo.—(Fotos S. del Pando).



Tomó posesión de su cargo el subsecretario del ministerio de Trabajo

Madrid, 10.—Esta mañana el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha dado posesión de su cargo al nuevo subsecretario del Ministerio, don Cristobal Gracia Martínez, en un acto sencillo y al que han asistido todos los jefes de sección.

El señor Sanz Orrio pronunció unas palabras en las que hizo constar que el subsecretario saliente, don Jesús Romero, lo hacía con todos los honores, a petición propia, y cumplió el plazo de tiempo que él mismo se había fijado. Le agradeció sus servicios y después hizo el elogio de su nuevo colaborador en el cargo de subsecretario, don Cristobal Gracia.

Seguidamente don Jesús Romero se despidió del personal, a quien agradeció las deferencias que con él habían tenido, y se retiró siempre a las órdenes del ministro y al servicio de los intereses patrios.

El subsecretario entrante, señor Gracia, dijo venir al cargo por lealtad y espíritu de servicio y aseguró ya conocer la competencia de los funcionarios del Ministerio de Trabajo, a través de la Dirección General de Previsión, que tuvo a su cargo hasta ahora.

Tanto el ministro como los subsecretarios entrante y saliente, fueron muy aplaudidos.—CIFRA.

LA EXPOSICION de orfebrería moderna

Fué inaugurada hoy por la esposa del Caudillo

MADRID, 10.—La esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha inaugurado a mediodía, en la planta baja del Círculo de Bellas Artes, la exposición nacional de orfebrería moderna, única en su género, organizada por la Obra Sindical del Hogar, y a la que concurren unos treinta maestros orfebres. Se exhiben en ella más de cien obras de extraordinaria calidad, que ponen de manifiesto la altura a que ha llegado la orfebrería nacional. Las piezas, riquísimas de valor y de composición diversa, tienen en su mayor parte un carácter religioso, pero además hay numerosas piezas de esmalte, bronce, candelabros, custodias, sagrarios, centros de mesa de cristal y plata, etc. Llamó poderosamente la atención de doña Carmen Polo una corona destinada a Nuestra Señora del Puy, de Estella, valorada en un millón trescientas mil pesetas. Es de platino y tiene piedras preciosas y perlas. También se detuvo un gran rato ante un crucifijo de oro macizo para el panteón de la patria de Ciudad Rodrigo, y un «paso» de palio para la Virgen de la Esperanza de Sevilla, cuyo coste se valúa en quinientas mil pesetas.

La esposa del Caudillo llegó al Círculo de Bellas Artes acompañada de los condes de Casa Loja, y fué recibida a la entrada del edificio por el director general de Bellas Artes, señor Gallego y Burín; presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y las señoras de Alonso Vega, Solís, Iturmendi, Navarro Rubio y Gallego y Burín, así como la Directiva del Círculo y numerosos artistas. Al abandonar el edificio fué obsequiada con un precioso tríptico, obra también de orfebrería.—Cifra.

Manifestaciones en Río de Janeiro en protesta por el accidente ferroviario

Río de Janeiro 10.—Grupos de manifestantes se congregaron ante el hospital «Pronto Socorro», donde están casi todas las víctimas del accidente ferroviario del jueves, para protestar de lo ocurrido. En dicho accidente perecieron 128 personas y resultaron 200 heridas.

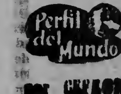
Los manifestantes desfilaron ante el Parlamento, con banderas negras.

En el Congreso, el diputado Sergio Magalhaes declaró que el accidente «demuestra claramente la desorganización y degeneración de la administración nacional.»—Efe.

La situación política inglesa

LA huelga de los autobuses de Londres prueba hasta qué extremos un Gobierno no democrático puede quedar impotente ante las resoluciones de las entidades sindicales.

Anotemos en primer lugar que esta huelga parece tener cierto aire político. No hay más que ver a los líderes laboristas, empezando por el propio Gaistkell vociferando en la Cámara contra el ministro de Trabajo, Macloid, con ánimo de desacreditar la política conservadora y forzar la crisis con la correspondiente convocatoria de elecciones generales. No se haría ello si las elecciones parciales y las encuestas de los periódicos no hubieran demostrado hasta la saciedad que el prestigio de los conservadores, y concretamente el del «premier», Macmillan, decrece. Aunque decrece no siempre en beneficio de los socialistas. Por primera vez desde hace veinte años parecen beneficiarse los liberales de las oscilaciones de la opinión pública británica, recibiendo transferencias masivas de votos perdidos por los tory. Pero el que los liberales se nutran de las carnes de los conservadores favorece, a la postre, a los laboristas, que creen ha llegado el momento de poder vencer en una contienda electoral cuando tal vez dentro de dos años, cuando se obligada la convocatoria, no ocurra lo mismo. A esto se debe la capitalización política de la huelga, que tiene su origen en la repulsa a un laudo de un tribunal industrial que ha negado a los trabajadores pequeñas diferencias.



por CIFLOR

Ha habido detalles sugeridores del poder de la Unión de Trabajadores del Transporte. Tal es el veto a las empresas privadas que funcionaran con posterioridad a la orden de huelga, por parte de los obreros suministradores de carburantes. Sabido es que la huelga es de los obreros de las empresas nacionalizadas. Tal veto planteaba la aclaración de qué empresas debían ser castigadas con el mismo. Y se solventó sometiendo el suministro, a las no afectadas, a una licencia especial del Sindicato. Las empresas y el Estado no han podido hacer nada ante el espectáculo de la gente, en general, respetuosa con los huelguistas, que aceptaba valerse de otros medios que el autobús, incluído el cochecito de San Fernando, para ir de un lado a otro.

A la hora de escribir estas líneas, la huelga amenaza con extenderse a los ferrocarriles. Esto paralizaría a casi todo el país. El anuncio se produce en un momento difícil, cuando, como relataba el «Daily Express», las amenazas cristalizan en hechos. Desde 1926, en términos generales, las huelgas se resolvían antes de iniciarse, en la mayoría de los casos, previos unos días de disputa. El anuncio de huelga era una manera de empezar a discutir. Pero míster Cousen pronunció unas palabras que han resultado históricas: «Se equivocan los que creen que no iremos a la huelga».

Y se equivocaron, efectivamente, porque la huelga está ahí, con su semana de duración, tal como había sido prevista. Como por otra parte el Gobierno no puede hacer nada por evitar la huelga, accediendo a las reivindicaciones laborales, sin desautorizar al tribunal industrial, Dios sabe a dónde se puede llegar.

Según los socialistas se ha producido ya, por el sólo hecho de la huelga, una situación nueva, que obliga al Ministro de Trabajo a intervenir. Este estima que no y se niega a saber de nada que no sea la simple aceptación del laudo por parte de unos trabajadores que exigen poco menos que «rendición sin condiciones» al Gobierno.

Hace poco la televisión británica fué objeto de un espectáculo que conmovió el cerrado mundo de la política inglesa. Unos cuantos obreros comparecieron enmascarados para no ser reconocidos a denunciar los manejos comunistas en las elecciones sindicales de determinado sector. El Gobierno procedió inmediatamente a una investigación. ¿Era revelador de que los comunistas siguen teniendo puestos claves e influencia en la vida sindical británica. Pues bien, ¿están acaso inspirando esta huelga que tanto desacredita y fastidia?

La pregunta no es ociosa y plantea el viejo problema de la impotencia democrática ante ciertos procedimientos.

La exposición del átomo

(Viene de primera página)

Agua, Gas y Electricidad pronunció unas palabras en las que recordó que hace un año el Sindicato había organizado unas jornadas nucleares con las que la Organización Sindical abría sus ventanas al mundo para ver lo que es el átomo, la posibilidad de sus aplicaciones y la repercusión de ellas en el campo económico y social. Apenas transcurrido un año la iniciativa privada ha acordado acometer la construcción de centrales nucleares para la producción de energía eléctrica y es de esperar que para 1965 haya en España la primera de estas centrales. Explicó después el contenido de la Exposición y expresó la gratitud de la Organización Sindical a los ministros de Industria, Agricultura y Comercio por las facilidades que han prestado a esta iniciativa, a las Embajadas de los Estados Unidos y Gran Bretaña y, en fin, a cuantos han prestado su colaboración.

Después, los ministros y autoridades recorrieron detenidamente el recinto de la Exposición. En primer lugar contemplaron una sugestiva presentación del universo y el átomo, una descripción del desarrollo histórico del aprovechamiento de la energía por el hombre y una visión científica retrospectiva o historia de la física nuclear; es decir, la evolución histórica del estudio del átomo desde los tiempos de Demócrito a nuestros días. Seguidamente recorrieron una serie de salas en las que pueden verse sucesivas y ordenadamente los fundamentos de la técnica de la fisión nuclear y las aplicaciones de esta técnica a la prospección de minerales, a la medicina, la agricultura, industria, etc., expuesto por medio de fotografías, esquemas, maquetas, aparatos, etc.

En la Sección de Aplicaciones a la Medicina, una serie de maquetas y paneles luminosos nos enseñarán en forma comprensible problemas de tan vivo interés y dificultad como los del diagnóstico y tratamientos médicos. El Instituto Nacional del Cáncer hará algunas demostraciones de diagnósticos mediante la utilización de isotopos radiactivos. La exhibición de los Estados Unidos, Gran Bretaña y organismos españoles dedicados a estas especialidades, dan a esta Sección un doble carácter divulgador y de alto nivel científico.

En la Sección de Aplicaciones a la Agricultura son muy sugestivas las demostraciones relativas al aprovechamiento de los isotopos radiactivos para el mejoramiento de alimentos y desarrollo de plantas. En cuanto a las aplicaciones a la industria, puede apreciarse las aplicaciones a la industria en general y en orden a la obtención de energía eléctrica. Esta trascendental aplicación se encuentra desarrollada a través de maquetas y paneles en forma tan completa que permitirá al visitante conocer la totalidad de las centrales nucleoeléctricas actualmente en servicio o en construcción y su funcionamiento y características. Las espectaculares «manos mecánicas», el primer mercante atómico de los Estados Unidos y la larga serie de sistemas y aparatos de vigilancia, seguridad y mando constituyen la aportación técnica a esta parte de la exposición.

Una Sección bibliográfica completísima, compelente con las varias conferencias que serán pronunciadas por las más relevantes personalidades científicas y las películas cinematográficas que serán proyectadas ininterrumpidamente.

Los ministros y demás personalidades mostraron su vivo interés por cuanto figura en la exposición y felicitaron efusivamente al señor Suárez Candeira por el éxito que su organización supone en servicio de la divulgación del átomo en sus aplicaciones pacíficas.—CIFRA.



LOPEZ MURCIA, EN «CHARLAS DE CAFE»

El joven escritor don José Luis López Murcia, locutor de la emisora en Sevilla de Radio Nacional de España, hablará hoy en la Tertulia Cultural «Charlas de Café», sobre el tema «Poetas granadinos».

El acto dará comienzo a las once en punto de la noche, en los locales de la Agrupación, en Mateos Gago, 3, y como de costumbre, pueden asistir cuantas personas lo deseen.

ESPERANZA PEREZ HICK Y JOAQUIN ALBALATE, EN LA UNIVERSIDAD

Organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de nuestra Universidad y correspondiente al iniciado ciclo de «Joven poesía andaluza», tuvo lugar anoche en el salón de actos de dicha Facultad, un recital poético a cargo de la señorita Esperanza Pérez Hick y don Joaquín Albalate Lafita.

Presentó a los jóvenes poetas el catedrático de Literatura Española, doctor López Estrada, quien mantuvo con los actuantes un animado coloquio sobre temas líricos.

Primeramente, la señorita Pérez Hick ofreció una selección de su obra poética que recitó con extremecida voz. La ternura y la delicadeza, es decir, una dulce, valiosa feminidad, campea en las composiciones de esta poetisa cuya voz nueva irrumpe con valiosos acentos en la poética local.

Más tarde el señor Albalate Lafita leyó diversos poemas de su ya larga producción lírica. Poesía ésta, honda, pensante, de profundas raíces sociales y humanas que dejó un grato sabor en el auditorio.

La intervención de ambos poetas fué muy aplaudida por el numeroso público que llenaba el local.

El lunes, inauguración de la capilla de la Escuela Departamental de Puericultura

El lunes, día 12, a las siete de la tarde, tendrá lugar la bendición de la nueva capilla de este Centro por el Excmo. y reverendísimo señor arzobispo, doctor Bueno Monreal.

Invitándose por el presente a todos los antiguos alumnos que deseen sumarse a tan solemne acto.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Un fotógrafo, en el armario del dormitorio de Janes Mansfield

El marido, ex boxeador, le hizo salir "amistosamente"

Cannes, 10.—Una guardia de Policía reforzada ha sido colocada día y noche en el hotel donde se encuentra la exuberante «estrella» cinematográfica, Jayne Mansfiel, después de que un fotógrafo de Prensa italiano fué descubierto en su armario.

El infortunado fotógrafo, cuyo nombre no ha sido revelado, fué descubierto por el marido de la actriz, el ex boxeador Mickey Hargitay, quien «invitó» a salir al fotógrafo en forma poco afectuosa.—EFE.

Fallece de repente el pintor Eduardo Navarro

Madrid, 10.—A los 73 años de edad y de modo repentino, ha muerto, en su domicilio de Madrid, el prestigioso pintor y aguafuertista malagueño, Eduardo Navarro, primera medalla de pintura de la Nacional de Bellas Artes, premio nacional de grabado y que estaba en posesión de otras muchas menciones honoríficas con que ha sido galardonado a lo largo de su dilatada vida artística. El entierro se verificará esta tarde.—CIFRA.

Pollo electrónico

En la Feria de Milán se ha ofrecido comida hecha con microondas

Nuevas sensaciones para el paladar y una rapidez vertiginosa para la cocción

En la Feria de Muestras de Milán se han servido al público bocadillos electrónicos, a base de pollo, pescado, bistecs de ternera y fruta cocida. Al mediodía en punto no había allí nada hecho; a las doce y cinco, todos los platos humeaban sobre la mesa, a disposición del grupito de comensales, y todo con un aspecto de frescura, que era una tentación. Hasta los sabores y olores nativos de las viandas habían sido respetados por las micro-ondas.

AROMAS QUE NO SE PUEDEN REPETIR

Probé el pollo electrónico. En cinco minutos había quedado asado por completo. La técnica tradicional —cocido o asado— ha quedado ampliamente desbordada, porque en la nueva no hacen falta aliños ni ingredientes que desvirtúen el guiso. Como consecuencia, el gusto resulta completamente nuevo. Al principio, parece que estamos probando un manjar nuevo; pero el paladar encuentra pronto el primigenio sabor del guiso y el efecto final es francamente positivo. Y lo que decimos de este plato, entiéndase aplicado al bistec y la trucha, en cuyo sabor se notan las mil hierbas del fondo que la aliñan naturalmente.

Las manzanas salen riquísimas del horno y ¡no han perdido sus vitaminas! Ni su perfume tampoco.

El horno electrónico ha sido la gran atracción de la Feria milanesa, este año. Las comidas se hacen en unos segundos: de 60 a 100, como máximum. Es un negocio milanés el que lo tiene: uno llega y mientras paga, el industrial abre el horno, mete el pollo o lo que usted le traiga, aprieta un botón, y cuando usted acaba de pagar, se lo entrega, perfectamente asado. Y si el alimento va envuelto en celofán, no hay que tocarlo. El horno cuece sin «meterse» con la envoltura, que sale incluso fría. Las micro-ondas prescinden de la materia inorgánica; pero hay que tener cuidado, pues como el celofán tenga agua o grasa, a éstas sí que les afectarán los efectos del horno.

EL BOMBARDEO ATOMICO

¿Qué son estas misteriosas micro-ondas? Desde el punto de vista físico, son afines a las ondas de la radio, con la diferencia de que, mientras estas ondas miden su longitud por centenares de metros, y las de la televisión vienen a ser de metro y medio, las micro-ondas del horno electrónico no superan los doce centímetros. Los técnicos lograron ya, a fines de 1942, calentar con ellas los alimentos en el frente ruso, y en estos 16 años las han perfeccionado.

El nuevo horno electrónico tiene la forma de un «frigidaire» o nevera, y está compuesto de tres partes principales: en la base, un aparato se encarga de suministrar la corriente, en forma adecuada; luego hay el que produce las ondas electromagnéticas de pequeña longitud; y por último está el horno, de tamaño suficiente para recibir tres pollos al mismo tiempo. El horno está revestido enteramente de paredes metálicas, que reflejan las microondas, haciendo que el alimento sea «bombardeado» al mismo tiempo por todas partes.

La combustión tiene lugar de dentro afuera, de modo que si el aparato se parase antes del tiempo debido, las viandas aparecerían crudas por fuera y «echando bombas» por dentro.

Más que para familias, el horno electrónico está hecho para restaurantes, hospitales, comunidades, colegios, etc. Su precio actual no baja de 30.000 duros, pero es de esperar que no tardaremos en tenerlos como un mueblecito más de las cocinas modernas, donde papá, mamá y los niños acudirán complacidos a prepararse rápidamente la diaria comida.

Se crea la Dirección General de Empleo

Don Cristóbal Gracia, nuevo subsecretario del Ministerio de Trabajo

Nombramientos de gobernadores civiles y jefes provinciales

Madrid.—En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado.

Presidencia del Gobierno. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre modificación de plantillas del Cuerpo General Administrativo del Africa española y de los Cuerpos de interpretación de árabe y bereber, y se dictan nuevas normas sobre reintegración a la península de los funcionarios españoles procedentes de la zona Norte de Marruecos. Decreto-ley, a propuesta de los Ministerios de Trabajo y Justicia, sobre reclamaciones laborales derivadas de la ejecución de los convenios de 26 de septiembre de 1953. Decreto por el que se reorganizan el Instituto Español de Emigración. Decreto por el que se resuelven casos especiales sobre reintegración a la península de los funcionarios españoles de la Administración de la zona Norte de Marruecos. Decretos de personal. Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

Asuntos Exteriores. — Informe general sobre política exterior. Informe sobre la reunión conmemorativa del décimo aniversario de la OECE en París. Informe sobre la reunión de la Comisión mixta comercial hispano-francesa y sobre el nuevo acuerdo comercial y de pagos con Italia. Participación de España en la Comisión económica para Africa de las Naciones Unidas. Informe sobre los resultados de la conferencia de Ginebra relativa al derecho del mar.

Justicia. — Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por el que se modifican determinados artículos de la de 22 de diciembre de 1953. Decretos de personal. Expedientes de indulto. Expedientes de libertad condicional. Expediente de declaración de utilidad pública para la construcción de templo parroquial de Seijo, en Pontevedra.

Ejército.—Informe sobre Ifni-Sahara. Decreto por el que se asciende al empleo de general de Brigada al coronel de Estado Mayor don Emilio Ucar Fernández. Decreto por el que se asciende al empleo de general de Brigada al coronel de Artillería don Francisco Vier Allensa Rizo. Decreto por el que se asciende al empleo de intendente del Ejército al coronel de Intendencia don José Antón Fernández Tobes. Conmutación de pena capital. Expedientes de tramite.

Marina.—Decreto por el que se dispone la expropiación de determinados terrenos del término municipal de El Ferrol del Caudillo, para la construcción de polvorines. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

Hacienda. — Decreto por el que se modifican los artículos 302, 354 y 413 de las vigentes Ordenanzas de Aduanas. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

Gobernación. — Información sobre asunto del Departamento. Información sobre el estado actual de los trabajos relativos al régimen especial de los Municipios de Madrid y Barcelona. Decretos por los que se nombran secretario general de la Dirección General de Seguridad a don José Vicente Izquierdo Santonja, y gobernadores civiles; de Alicante, a don Miguel Moscardó Guzmán; de La Coruña, a don Evaristo Martín Freire; de Málaga, a don Antonio García Rodríguez Acosta; de Segovia, a don Andrés Marín Martín; de Tenerife, a don Santiago Galindo Herrero, y de Orense, a don José María Quiroga de la Barca. Decretos por los que se deniega la constitución de Vinaspré (Alava) en entidad local menor, y la segregación de Montejo de Bricia, del Municipio de Alfoz de Bricia (Burgos). Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de Deón (Teruel) para rehabilitar su escudo heráldico municipal. Decretos por los que se aprueba la construcción de un edificio de Comunicaciones en Tarrasa (Barcelona) y la terminación del de Toro (Zamora). Expedientes de revisión de precios de las obras de los edificios de Comunicaciones de Santa Cruz de la Palma y Granada. Expedientes de concesión de nacionalidad, de personal y de trámite.

Obras Públicas. — Decretos sobre asuntos propios de la competencia del Departamento (Carreteras). Acuerdo sobre fijación de porcentajes de créditos de ferrocarriles. Expedientes de revisión de precios y de trámite.

Educación Nacional.—Decreto por el que se autoriza un convenio especial entre el Estado y el Ayuntamiento de Langreo (Oviedo) para la construcción de edificios escolares. Decretos por los que se declaran monumento histórico-artístico la casa de Cervantes, en Valladolid, y la iglesia parroquial de Santa María Magdalena, de Getafe (Madrid). Decreto por el que se designa director de la Biblioteca Nacional a don Cesáreo Goicoechea Romano. Decreto y expediente sobre concesión de validez académica oficial a los estudios cursados en el Conservatorio de Música de Jaén. Decretos y expedientes para la adquisición de un inmueble en Inca (Mallorca) para instalación de una Escuela de Formación Profesional, y se aprueba la construcción de naves de talleres en los Centros de Enseñanza Media y Profesional de Villagarcía de Arosa (Pontevedra) y Baza (Granada). Decreto y expediente de obras en el Monasterio de El Paular. Decreto y expediente de exención de aportación para la construcción de edificios escolares en la provincia de Almería. Decretos y expedientes de clasificación como reconocidos de los grados superior y elemental a diversos Colegios pertenecientes a los Distritos Universitarios de Barcelona, Granada, Madrid, Oviedo, Santiago, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza. Decretos y expedientes de declaración de interés social de Centros privados de enseñanza.

Trabajo. — Decreto por el que se organiza en el Ministerio de Trabajo la Dirección General de Empleo. Decreto por el que se prorrogan por un año los beneficios de subsidios por paro a la industria de géneros de punto. Decreto por el que se nombra subsecretario del Departamento a don Cristóbal Gracia Martínez. Decreto por el que se nombra director general de Empleo a don Marcial Polo Díez. Acuerdo por el que se aprueban expedientes para declarar por este año, a efectos laborables, fiestas abonables y recuperables instados en las Delegaciones de Trabajo de Alava, Alicante, Asturias, Barcelona, Guipúzcoa, Orense, Tenerife, Segovia, Teruel y Valladolid. Acuerdo por el que se concede la Medalla al Mérito en el Trabajo en su categoría de oro a don José León de Carranza y Gómez Pablo, alcalde de Cádiz. Información sobre asuntos del Departamento.

Industria. — Decreto-Ley sobre auxilio a la minería del cinc. Decreto por el que se declara de interés nacional la construcción de un sistema de evacuación de materias residuales de las fabricaciones de «Solvay y Compañía», a los solos fines de expropiación de los terrenos necesarios. Orden aprobada en Consejo sobre autorización de participación extranjera en la ampliación de capital de S. A. F. E. Neumáticos Michelín. Expedientes de franquicia arancelaria.

Agricultura. — Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Zorita de la Frontera (Salamanca) y de Viñuelas (Guadalajara). Informe sobre las zonas regables de Bardenas y plan de riegos del Alto Aragón. Informe sobre campos y cosechas. Expedientes de trámite y asuntos varios.

Secretaría General del Movimiento.—Informe sobre reuniones en la conferencia de la Oficina Internacional de Trabajo. Informe sobre las elecciones de procuradores sindicales en Cortes. Informe sobre nombramiento de jefes provinciales del Movimiento en Málaga, Orense, Alicante, Santa Cruz de Tenerife y Segovia, a favor de don Antonio García Rodríguez Acosta, don José María Quiroga de Abarca, don Miguel Moscardó Guzmán, don Santiago Galindo Herrero y don Andrés Marín Martín. Informe sobre nombramiento de don Pascual Marín Pérez, para la jefatura de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento. Informe sobre problemas sociales en Torrevieja (Alicante).

Aire.—Decretos de personal. Decreto por el que se autoriza la adquisición, mediante concurso, de un grupo electrógeno.

Comercio. — Informe sobre situación de abastecimientos. Informe sobre desarrollo del presupuesto de divisas. Asuntos varios.

Información y Turismo.—Expediente sobre adquisición de muebles mediante subasta para el Albergue de Tordesillas (Valladolid). Informe sobre Prensa y Radio nacional y extranjera. Informe sobre asuntos varios del Departamento.

Vivienda. — Orden conjunta de los Ministerios de Gobernación y de la Vivienda por la que se crea una Comisión Mixta encargada de coordinar los problemas que les afectan en común. Expediente del Instituto Nacional de la Vivienda sobre concesión de un crédito extraordinario de 150.000 pesetas para el Servicio de Revisiones. Expedientes de la Dirección General de Arquitectura sobre obras diversas en las provincias de Granada y León por un importe de 1.318.790'23 pesetas.

El átomo y sus aplicaciones pacíficas

Hoy, sábado, día 10, la exposición de «El átomo y sus aplicaciones pacíficas», organizada por el Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, abrirá sus puertas a la curiosidad de todas las gentes en el recinto de la Feria del Campo.

Esta exposición ha despertado el más vivo interés en todas partes, tanto en los medios populares, deslumbrados por lo que en el átomo hay de misterio, de fuerza y de porvenir, como en los centros donde la ciencia y la técnica es preocupación diaria y ejercicio profesional. Por todo esto ha sido posible obtener las máximas ayudas y facilidades, oficial y privada, que han hecho realidad la gran brillantez que este certamen tendrá.

El Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, bajo el patrocinio de la Organización Sindical, ha organizado esta espléndida colección de artefactos y proyectos atómicos con el afán de divulgar, orientar e informar a la opinión pública, y en particular a los técnicos en todos sus grados, sobre el estado de estas nuevas técnicas en relación con el extraordinario beneficio pacífico que de ellas se puede sacar; igual para la industria como para la agricultura y, no en grado menor, para la medicina.

Si tenemos en cuenta las exigencias de energía, cada día mayores, tanto en España como en el resto del mundo, y, al mismo tiempo, la limitación y en algunos aspectos el agotamiento inevitable de las fuentes productoras, comprenderemos muy bien que se hace indispensable y urgente el conocimiento de estos novísimos procedimientos de obtenerla —ya en estudio avanzado en muchos países—, en los cuales está, sin duda alguna, el futuro energético de toda la humanidad. Es, pues, esta labor divulgadora de un interés extraordinario y por ello muy meritorios los esfuerzos que se hagan para que nuestro pueblo comprenda. Si España quedó rezagada en la época del carbón y del petróleo, es preciso y posible que ahora, cuando se abre entre nosotros esta deslumbradora y también amenazadora época del átomo, podamos situarnos en el puesto que nos corresponde.

La exposición está organizada por secciones, a través de las cuales, en forma sucesiva y ordenada, se puede exhibir la técnica empleada en la minería de los productos radioactivos, minerales y elementos empleados como combustible, fenómenos de la fisión y la fusión, aplicables a la medicina, agricultura, industria y producción de energía y además la bibliografía universal sobre este tema. Habrá conferencias a cargo de destacados especialistas y proyecciones cinematográficas que completarán la información a los visitantes.

Pueden verse toda clase de trabajos realizados hasta ahora por organismos españoles, tales como la Junta de Energía Nuclear, Escuelas de Ingenieros Industriales, de Barcelona y Bilbao; el Instituto del Cáncer, Consejo Superior de Investigaciones Científicas e Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, trabajos hasta ahora desconocidos para nuestro público.

Pueden contemplarse valiosísimas aportaciones de las Embajadas de los EE. UU., Gran Bretaña y firmas especializadas extranjeras.

Las Embajadas y diversas instituciones extranjeras que participan en este certamen completarán la exhibición directa de las instalaciones con demostraciones prácticas realizadas por especialistas llegados a nuestro país con este objeto.

También la Junta de Energía Nuclear, el organismo superior en esta materia en España, expone todo lo que aquí se ha realizado hasta este momento y todo aquello que tiene preparado para ser exhibido en la próxima exposición de Ginebra, «Atomos para la paz», que se celebrará en el próximo septiembre.

Los servicios de Isotopos Radiactivos del Instituto Nacional del Cáncer aportan también diversos trabajos médicos y harán demostraciones prácticas con el modernísimo equipo Tracer-Scanner, propiedad de la Asociación Española de Lucha Contra el Cáncer.

Estamos, pues, ante una exposición interesantísima, popular y de altos vuelos a un tiempo, a través de la cual se abren ante nosotros panoramas de un futuro universal que no tiene que ser necesariamente catastrófico. Si hay átomos para la guerra, también los hay para la paz. Y el Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad trabaja para estas grandes posibilidades pacíficas.

El IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas Femeninas

El acto de anoche en la Plaza de España, presidido por el Prelado, resultó brillantísimo

HOY SE HA CELEBRADO LA SESION DE CLAUSURA

A la hora de estar nuestro periódico en la calle, Sevilla entera —hecha fervor y emoción— estará congregada en la Plaza de San Fernando, ante la Casa Consistorial, para rendir tributo de veneración a la Santísima Virgen de los Reyes, nuestra celestial Patrona, a quien los hijos de esta bendita tierra ofrecen estremecidamente la Medalla de Oro y las Llaves de la ciudad.

Haciéndose eco del sentir popular, nuestro Ayuntamiento se honró concediendo a la Reina de Reyes —cuando manos sacrílegas la 'desposeyeron de sus alhajas— la más alta distinción que una población puede otorgar a sus benefactores: la Medalla de Oro, condecoración que tiene sobre sí numerosos títulos, honras y privilegios y que hasta estos momentos, por diversas circunstancias, no le había podido ser impuesta a tan Excelsa Señora.

Ahora, el común anhelo de los sevillanos se ve satisfactoriamente cumplido en una ceremonia solemnísima y brillante, en la que, de las manos apostólicas de nuestro Arzobispo, la Virgen de los Reyes recibe la fervorosa distinción que el pueblo sevillano le otorga en este acto que cierra el IV Congreso de Congregaciones Marianas.

Con su más honrosa condecoración, Sevilla entrega a su Virgen protectora las llaves que, simbólicamente, abren de par en par el corazón agradecido y mariano de todos cuantos vivimos amparados bajo su piadoso manto.

Ayer, a las siete y media de la tarde, en el Teatro Lope de Vega, bajo la presidencia del obispo de Wuu, monseñor Aramburu, se celebró la última sesión pública, en la que el director de la Confederación de Congregaciones Marianas, padre José Antonio de Sobrino, S. J. habló sobre la situación de la mujer en la época actual después de haber pasado por varias conmociones que han extendido su papel en la Sociedad. Destacó las líneas principales del presente y dijo que no cabe permanecer aislados, pues nadie puede ya estarlo, ni para el bien ni para el mal, proponiendo al efecto como ideal una vida de fraterna unión en el seno de las Congregaciones y en la imitación siempre de las virtudes de la Reina de los Cielos.

El padre Sobrino fué muy aplaudido, así como también la Escolanía de la Virgen de los Reyes, que interpretó escogidas composiciones antes y después de la intervención de aquél.

Además del mensaje telegráfico de la Secretaría de Estado del Vaticano, del que ya dimos cuenta, se han recibido expresivos despachos telegráficos del Cardenal Arzobispo de Toledo y otros Prelados y del Prepósito general de la Compañía de Jesús.

EL ACTO DE LA PLAZA DE ESPAÑA

A las diez menos cuarto de la noche dió comienzo en la Plaza de España el acto de homenaje de las regiones españolas a la Santísima Virgen en el Simpecado de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío, de Triana.

A la hora indicada llegaba la carreta de plata ante el altar que había sido dispuesto entre dos puentes centrales. Iba el Simpecado precedido de gran número de devotos de uno y otro sexo, con la medalla de la Hermandad. Se veían también caballistas con muchachas a la grupa, igual que en la jornadas romeras.

El cortejo salió de San Jacinto alrededor de las siete y media y, cantando el Santo Rosario, se dirigió por la calle Pagés del Corro al Puente de San Telmo, para seguir a la Plaza de España. Los trianeros, tan amantes como siempre de la Virgen en tan hermosa advocación, acudieron en multitud a contemplar esta excepcional salida del Simpecado, y buena parte de ellos se sumaron a la comitiva.

La llegada de ésta a la plaza fué hermosa. El espléndido recinto se hallaba en casi toda su extensión ocupado. Funcionaba la fuente monumental, en cuyo torno se habían levantado cinco tablados, ocupados por muchachas ataviadas de flamenca. La banda municipal de música se situó entre la fuente y el altar, y junto a éste, la presidencia, el arzobispo, doctor Bueno Monreal; el arzobispo de Wuu, monseñor Aramburu; el secretario general del Congreso, padre Medina, S. J., y otras personalidades. Banderas concepcionistas, pontificias y españolas ondeaban hermanadas a lo largo del perímetro de la plaza.

Todo vibró al dejarse oír el tamboril y aparecer la carreta, refulgente de luz.

De las varas pendían sendos crespones de luto por el fallecimiento de la Infanta doña Luisa.

Colocado el Simpecado en el altar, fueron rezadas las preces del novenario, que en San Jacinto se viene celebrando por estos días en honor de la Virgen del Rocío, y acto seguido, el doctor Benavent, canónigo de Valencia, pronunció una alocución resaltando el acto.

Se bailó una serie de sevillanas acompañadas las muchachas por la banda municipal. Otras representaciones regionales sucedieron a la hispalense sobre los tablados. Por último se bailaron sevillanas rocieras, con lo que dió fin al homenaje de las regiones a la Santísima Virgen.

La muchedumbre aplaudió largamente a todos y cada uno de los grupos participantes, que obtuvieron un éxito muy señalado.

A las diez y media el Simpecado rociero fué instalado de nuevo en su hermosa carreta, iniciándose el regreso a su templo de San Jacinto.

EL ROSARIO DE LA AURORA Y LA FUNCION RELIGIOSA DE ESTA MAÑANA EN LA CATEDRAL

Hoy, a las siete de la mañana, como estaba anunciado, del templo de los Jesuítas, de la calle de Jesús del Gran Poder, partió el Rosario de la Aurora, dirigiéndose a la Santa Iglesia Catedral, en la que a las ocho de la mañana se celebró misa de Comunión, que ofició el Prelado hispalense, doctor don José María Bueno Monreal, que dirigió a los Congregantes una hermosa alocución, haciendo resaltar la brillantez con que vienen deslizándose los actos del Congreso.

A las diez de la mañana, gran número de congresistas se dirigieron en autobuses, preparados al efecto, visitando la obra social que realizan las Irlandesas en Castilleja.

SOLEMNE ACTO DE CLAUSURA, EN EL LOPE DE VEGA

Hoy, a las doce y media, en el Lope de Vega, cuyo escenario se encontraba profusamente exornado, con reporteros y banderas de los colores nacionales y un hermoso cuadro de la Purísima Concepción, se ha celebrado la solemne sesión de clausura del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas femeninas, que presidió el arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, acompañado del obispo de Wuhu (China), el rector de la Universidad Literaria y los miembros del Congreso, entre otras personalidades.

Dió comienzo el acto con el rezo de un Avemaría por el Prelado, dándose seguidamente por el secretario general del Congreso a las conclusiones aprobadas, de las que destacamos estas seis fundamentales:

Primera.—Con objeto de facilitar el cumplimiento de las nuevas normas y orientaciones del Santo Padre sobre apostolado seglar, solicitamos la designación de un arzobispo, como director nacional de las CC. MM., que represente y patrocine eficazmente a las mismas ante la jerarquía española.

Segunda.—Examinada la doctrina pontificia acerca de la fundación de las CC. MM. dentro del Apostolado Seglar, el Congreso solicita de la jerarquía reconocimiento efectivo de sus derechos y establecimiento de las estructuras y formas federativas que hagan posible un apostolado unido bajo la jerarquía.

Tercera.—Recogiendo las sugerencias del señor Arzobispo de Sevilla y de otros prelados y del sentir unánime del Congreso en todas sus sesiones y especialmente en las dedicadas a las Congregaciones Parroquiales, y siguiendo el ejemplo de varias diócesis donde ya rinden frutos, solicitamos la creación de Federaciones y Secretariados Diocesanos y rogamos a la Confederación que realice activas gestiones acerca de los prelados.

Cuarta.—Dado el volumen que hoy día han adquirido las CC. MM. Femeninas y los problemas específicos, que el mundo femenino presenta, el Congreso solicita la creación de una revista específica de las Congregaciones Marianas y sugiere la forma práctica de realizarlo mediante la designación de un Cuerpo de redactores, incluso profesionales, bajo la dirección central.

Quinta.—Dada la necesidad de una formación intensa y especializada y la dificultad de lograrla, cada Congregación Mariana, por sus propios medios, se propone la celebración de actos intercongregacionales, expresión de constitución federativa.

Sexta.—Con objeto de hacer efectiva la labor orientadora de los Congresos Nacionales, el IV Congreso Nacional de Sevilla, solicita se estudien y se apliquen sus conclusiones y se exija diligentemente en cada Congregación su cumplimiento.

Séptima.—El IV Congreso Nacional de Sevilla expresa finalmente el deseo de que para el próximo Congreso las mismas CC. MM. consigan la asistencia de todos los directores y sus respectivos elementos dirigentes.

A continuación, sobre el tema «María corredentora, Reina de los Apóstoles», pronunció un interesante discurso la señorita Dolores Serra.

Le siguió en el uso de la palabra don Angel Torres Calvo, de «Fomento Social», de Madrid, que desarrolló el tema «Exigencias sociales de la congregante moderna».

Finalmente pronunció unas palabras el arzobispo doctor Bueno Monreal, declarando oficialmente clausurado el Congreso, si bien esta tarde se celebraría un acto apoteósico en la plaza de San Fernando, en honor de la Santísima Virgen de los Reyes.

El doctor Bueno Monreal pasó a glosar las conclusiones aprobadas, deteniéndose muy especialmente sobre los puntos que él estima muy importantes la inquietud demostrada por una preparación previa para toda congresista, la inquietud social, y la organización y unidad de criterio en toda labor de apostolado.

Terminó dando gracia a Dios y a la Virgen, y solicitando su mediación para llegar a puerto seguro.

Después se procedió a la imposición de corbatines a las banderas asistentes.

Hubo varios intermedios musicales a cargo de la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, bajo la dirección del maestro don Angel Urcelay. Tanto los oradores como la citada masa coral, fueron muy aplaudidos. Todas las localidades del teatro se encontraban totalmente ocupadas, figurando entre los concurrentes distinguidas damas sevillanas.

Vino de honor al delegado de Sindicatos

Le fué ofrecido por su elección para procurador en Cortes

Este mediodía, en los locales de Educación y Descanso, los funcionarios de la C. N. S. han ofrecido un vino de honor al delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, por su elección para procurador en Cortes por el tercio sindical.

El acto transcurrió dentro de la mayor camaradería, siéndole ofrecido el agasajo por el secretario del Sindicato del Metal, don Ernesto Oller, correspondiendo el homenajeado con unas breves palabras de agradecimiento.

Ambos fueron muy aplaudidos.

Información de la Audiencia

Sentencia por el asesinato de Villafranca de los Arroyos

La Sala de la Sección Tercera ha dictado sentencia en la causa vista contra José García Fernández, por muerte violenta en la persona de su novia, María de los Dolores Alfonso Flores, hechos que tuvieron lugar en el mes de agosto de 1956, que fué celebrada el pasado sábado en la formación de cinco magistrados.

Ha sido condenado a la pena de 30 años de reclusión mayor e indemnización de 100.000 pesetas.

Dicha sentencia está de acuerdo con las conclusiones provisionales del ministerio de la Ley y acusación privada, representada por el fiscal jefe, señor González Mariño, y letrado señor Fernández de Henestrosa, respectivamente.

S. E. U.

EXPO-58 Y LOS ESTUDIANTES

A 150 metros de la Exposición Internacional de Bruselas, por un precio módico, alojamiento y desayuno, los estudiantes españoles podrán residir en los «pabellones 58», edificados por la juventud belga para sus compañeros de todo el mundo.

Aparatos de radio en cada habitación, televisión en las salas, veladas animadas, posibilidad de realizar allí mismo las comidas a precios igualmente económicos, toda serie de servicios de peluquería, bar, fotografía, etc., son los detalles técnicos de las posibilidades de alojamiento en Bruselas para los jóvenes estudiantes. Esta información, y en general la información sobre alojamientos y viajes para estudiantes, puede ser ampliada en la Oficina de Viajes Universitarios y Juveniles del S. E. U., sita en cuna, 20, teléfono, 27006.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.



S. P.

«Yo empezaría una guerra primero, sin avisar. Lo que no se puede decir es: «El día 25 a las tres de la mañana», porque eso es tonto. O decir. «Le voy a dar un cañonazo a las cuatro menos veinte». Hay que dar leñazos sin avisar». Estas son las divertidas palabras que Gila, el popular y personalísimo humorista, comenta sobre el tema de la guerra en las páginas del último número de SP.

Durante 52 semanas SP, que acaba de cumplir un año de edad, ha publicado en sus páginas centrales reportajes y entrevistas de la máxima actualidad. Esta semana le ha correspondido a Gila, presentarse ante los micrófonos de SP —innovaciones de esta revista que realiza siempre las entrevistas con magnetofón— y sus palabras son un claro exponente del humor aplicado a la vida moderna. «El matrimonio es un disparate, pero no es para tomarlo a broma. Eso sí que es serio», ha dicho Gila, filosofando.

Luego, refiriéndose a los adelantos modernos, Gila dice:

«A mí me parece muy gracioso eso del cohete que va a la Luna y no comprendo por qué se preocupan tantísimo de que manden un señor a la Luna y se preocupan de que vaya estupendamente instalado, cuando se va tan mal a Jaén. Yo creo que primero se tenían que preocupar de que un señor fuera bien hasta Jaén y entonces ya mandarle a la Luna».



LAS TERRAZAS

—El calorcillo saca a las gentes de sus casas... ¿Has visto cómo están de repletas las terrazas?

—Sí que lo están. Y te advierto que yo soy un decidido entusiasta de estos lugares de público esparcimiento. Dan a la ciudad una grata fisonomía, son alicientes del paisaje...

—El turista sobre todo la goza sentado a las mesitas de cualquier bar viendo pasar a la gente, contemplando el ambiente callejero.

—Es como si participaran de un ágape general a precio módico...

—Bueno, eso de módico será un decir, porque hay algunos cafés que cobran unos precios...

—Módicos, para los turistas, que al cambio...

—Lo malo de esto es que en algunas partes, con la estrechez que tienen las calles, con lo chicas que son las aceras, la fila india de mesitas y asientos entorpecen una barbaridad el paso.

—Las licencias de terrazas debieran ser concedidas sólo a los industriales instalados en zonas amplias.

—Claro que los demás...

—¿Y los peatones? ¿Es que no van tener sitio los peatones?

ROCIO MACARENO

Parece ser que la Macarena tendrá Hermandad rociera con la que peregrinar hasta Almonte. Así lo aseguran los «capillitas» de sombrero ancho. Se dice que la Basílica de la Esperanza contará con la nueva cofradía ya mismo es decir dentro de pocos días..

YUL BRINNER

Es tal la fiebre peliculera que tiene Sevilla estos días que ayer paseaba la calle de Tetuán un señor pelón y la gente andaba curioseándole los pasos en la creencia de que era el famoco actor Yul Brinner.

En seguida nos vinieron con la información: «Está en Sevilla el galán de «Anastasia» Viene a rodar una película con Aurora Bautista...»

Fantasía del pueblo. El caballero calvo era un popular fabricante catalán, muy conocido en los medios comerciales de la ciudad, que hacía sus gestiones...

¡Y luego dicen que los que «inventamos» somos los periodistas!

GROCK

NO-DO ... y Sevilla

Rótulos para los precios

Por FERNANDO RAMOS

De nuevo acaba de recordarse que es obligatorio que todos los artículos tengan marcado su precio y que esa obligación alcanza a los que se exponen en escaparates y vitrinas, que deben tener un buen rótulo para que el interesado en el artículo o el simple curioso conozca de antemano el precio.

Que hayan de recordarse disposiciones de esta naturaleza es asunto que deja asombrado y que produce, una vez más, una torpe impresión sobre nuestra mentalidad comercial.

Yo digo siempre que mientras no vea que la leche es leche y la dejan a la puerta de los pisos sin que nadie se la lleve, no tenemos arreglo de verdad en este país donde, en líneas generales, parece que todo el sistema individual de ganarse la existencia descansa en las posibilidades de ser más vivo que los demás y saber aprovechar esa viveza. Así estamos todos hasta la coronilla de agua vendida por leche y kilos de ochocientos gramos, pero no hacemos nada práctico por remediarlo. Debe esto tener alguna razón psicológica y acaso pasemos una y otra vez por ello con la secreta esperanza —una esperanza perdularia que da pena— de poder, en nuestro turno, granujear con los demás. Si no es así, no hay modo de encontrar explicación a ese desprecio colectivo del consumidor que ni siquiera tiene nada que ver con que el precio de las cosas sea remunerador o nó. Tasáramos ahora la leche a diez pesetas por los gritos con que nuestro proveedor nos asegura que aún pierde dinero vendiéndola a cinco, y estoy seguro de que nos seguían sirviendo más agua que leche. ¿Qué podemos esperar de una concepción comercial que ni siquiera, al precio que sea, es capaz de servir íntegro un producto que es tantas veces el único alimento de niños y enfermos?

Junto a ese absurdo hay otros muchos y uno de ellos —inexplicable, irrazonable e irritante —es la manía de celar el precio de las cosas como si fuera un secreto de Estado. Porque ni siquiera se trata de contravenir lo dispuesto, excelente afición española también, sino de una verdadera falta de olfato comercial. El buen comerciante sabe que el precio no espanta clientes, sino que los hace entrar. Cuando ahora las señoras, tan interesadas en la electrificación del hogar, se paran ante un escaparate y no logran adivinar el precio de la batidora, el frigorífico o la lavadora, el que pierde es el comerciante. Todas esas cosas —y muchas otras— tienen precios que muy pocos pueden pagar de un golpe. Si el precio está allí, a la vista, insultante acaso pero sugeridor, aquella señora someterá al marido a una tremenda tortura de divisiones y repartos proporcionales, de meticulosos aunque problemáticos cálculos sobre el ahorro que por esto y lo otro representará el artilugio mecánico a comprar y, al final, a plazos, con letras razonables a noventa días y con novecientos berrinches en todo caso, el aparatejo en cuestión emigrará de aquel escaparate al domicilio del sufrido ciudadano, que se las entenderá ahora con el fantasma de las averías y la negra realidad, nada fantasmal, del vencimiento de las letras. Pero era necesario que el precio estuviera allí La señora hace sus planes de motorización casera cuando el marido la lleva al cine, al paso por los escaparates. Y no crea nadie que el buen marido, que va al cine, va a consentir entrar a preguntar el precio. Pero si el precio está allí... ¡Ah, esa es otra cuestión!

—¿Lo ves, Pepe? Trece mil novecientas nada más. Pero como podemos hacer la compra para toda la semana el día que los precios sean mejores... Y si te dan veinticuatro plazos, total, antes que nos demos cuenta...

Antes de que se dé cuenta, aquel caballero habrá ido a la bancarrota, pero el mágico letrerito con el precio logró ponerle a hacer números y el frigorífico terminó en casa.

Malo es que nos vendan las cosas tan caras como si nos quisieran prohibir comprar, pero peor, mucho peor, es que se dé tan fea muestra de falta de sentido comercial ocultándonos los precios. Vamos a ver si podemos conseguirlo.

Sucesos de ayer a hoy

LA POLICIA DESCUBRE A LOS AUTORES DE UN ROBO CON HOMICIDIO COMETIDO EN UNA INDUSTRIA DE LA AVENIDA DE LA CRUZ ROJA, EN MARZO DEL AÑO 1952

El día 31 de marzo del año 1952, de madrugada, se cometió un robo con homicidio del que fué víctima el guarda nocturno de una industria de la Avenida de la Cruz Roja Luis Pérez Romero, de 57 años de edad, soltero, con domicilio en Sevilla, en calle Júcar, número 12 (Heliópolis). Los autores violentaron la caja de caudales, de la que se llevaron unas seis mil pesetas, así como el paraguas y abrigo de la víctima.

A raíz del suceso, tanto la Policía como la Guardia Civil, practicaron muy activas diligencias, que no dieron luz sobre el suceso, que, de momento, quedó impune, hasta que unas huellas recogidas en un cubo, con el que los autores del crimen golpearon la cabeza de la víctima, tras una activa y tenaz labor policial llevada a cabo por el comisario jefe de la Comisaría de la Plaza de los Refinadores y los inspectores afectos a dicho Centro don José Otero Avila y don Julio García Moreno, comprobadas e identificadas en el Gabinete dactilográfico de la Jefatura Superior de Policía y ratificadas en su informe por la Dirección General de Seguridad, han dado como resultado el descubrimiento de sus autores, los que cuentan con copiosos antecedentes, habiendo confesado sus delitos, pasando las diligencias al Juzgado de guardia.

Han resultado ser los autores José Domínguez Márquez, de 53 años de edad, viudo, natural de Carmona con domicilio en Sevilla, que actualmente cumple condena por otros delitos en la Prisión Provincial, y Salvador Paracuala Ponce de 35 años de edad, soltero, que actualmente cumple también condena en el Penal del Puerto de Santa María y que cuando ocurrió el suceso vivía en Sevilla, con domicilio en la calle Fabié.

CAIDO DE UN ARBOL

Procedente de La Algaba ha ingresado en el Hopital el niño Rogelio Tanares, de nueve años, que sufre conmoción cerebral y contusiones y erosiones varias, producidas al caer de un árbol. Su estado es de pronóstico reservado.

DESVALIJAN UN AUTO

Armand Gilbert, con residencia en Toulouse, ha denunciado que en unos momentos en que dejó aparcado su coche, matrícula 181-FF-31, en la Puerta Real, rompiendo uno de los cristales, le han sustraído dos impermeables, una máquina fotográfica en su funda de cuero, una bolsa con alimentos, dos pares de zapatos y otros objetos, que valora en 12.000 pesetas, más 1.000 del desperfecto del auto.

GRAVE ATROPELLO AUTOMOVILISTA

Esta mañana, a las diez, en la calle Almirante Apodaca, el camión matrícula de Barcelona número 55.140, que conducía Antonio Peña Madrid, atropelló a Carmen Cahez Corrales, de 60 años, con domicilio en la calle Pérez de Hervás, número 9, que hubo de ser llevada a la casa de socorro del Prado, donde por el personal de guardia se le apreciaron las siguientes lesiones: Herida contusa de 30 centímetros de extensión en el muslo izquierdo, fractura del fémur del mismo lado, pérdida de un dedo del pie derecho y luxación escapulohumeral lado derecho.

Su estado fué calificado de grave. Dada la importancia de las lesiones, hubo de ser sometida a una intervención, que le practicaron los doctores Talegón y Risco y practicantes señores García y Caparrós. Terminada la operación, persistía la gravedad.

Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia, por el que se instruyen las oportunas diligencias.

TROPEZONES DICE...

—No sé por qué me figuro que este árbitro nos va a salir anticasero.

Se constituye en Sevilla el Grupo Provincial Autónomo Olivarero

Presidió la reunión el Jefe del Sindicato Nacional del ramo señor Navarro y G. de Canales

Ayer, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró una importante reunión presidida por el jefe nacional del Sindicato del Olivo, don José Navarro y G. de Canales, y a la que asistieron el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; el secretario provincial, don Felipe Alvarez de Toledo; el vicesecretario de Ordenación Económica, don Manuel Bono Janeiro; el secretario de la C.O.S.A., don Juan Jacinto Borrero; el jefe del Sindicato Provincial del Olivo, don Antonio Berjillos del Río, y por el Grupo Provincial de la Producción los señores Alonso y Nocea.

Comenzó el acto con unas palabras del señor Alonso, exponiendo los antecedentes y razones que impulsaban a constituir el Grupo Provincial Autónomo Olivarero, que comprenderá a los cultivadores de aceituna de verdeo y de almazara. El señor Borrero dió lectura a los proyectos de reglamento y presupuestos del Grupo, que fueron aprobados por unanimidad, acordándose establecer la cuota correspondiente. De inmediato se propuso la candidatura de la Junta Sindical del Grupo, presidida por el señor Alonso, ocupando la secretaría el señor Nocea (don Gonzalo); la tesorería, el señor Llorente (don Carlos), y figurando como censor de cuentes el señor Artillo (don Segundo), y en calidad de vocales, los miembros de lus Subgrupos Provinciales de Producción de Aceituna de Mesa para exportación y consumo interior, así como el de almazara.

Finalmente, hizo uso de la palabra el jefe del Sindicato Nacional del Olivo, quien expuso su opinión sobre los problemas actuales de la aceituna de almazara y el aceite de oliva, y la aceituna de verdeo sevillana y la de exportación, rubricando su intervención la asamblea con una cerrada ovación. Hizo hincapié el señor Navarro en que el nuevo Grupo Autónomo encajará en la organización provincial de la Cámara Agraria. Después de la asamblea, el jefe del Sindicato Nacional del Olivo fué obsequiado con un almuerzo, al que también asistió el jefe del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, don Angel Labrador Roldán.

Los ingenieros de Caminos en honor de su Patrón

El lunes día 1 celebra la Iglesia la festividad de Santo Domingo de la Calzada, Patrón de los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, quienes celebrarán una Misa en su honor en el templo parroquial de San Sebastián, a las ocho y media de la tarde, y después se reunirán en fraternal comida en el Círculo de Labradores.

Comisaria de Protección Escolar y asistencia Social

Se recuerda que el plazo para solicitar estas pensiones termina el próximo día 15 del actual, encontrándose expuesta la convocatoria correspondiente en el primer tablón de anuncios de esta Comisaría (Laraña, 3) y en las de las Facultades de esta Universidad. Pueden solicitar estas pensiones los graduados españoles y alumnos del último curso de la Licenciatura que reunan las condiciones establecidas en la convocatoria.

Mundo y Hogar

BAUTIZO

En la pila bautismal de la parroquia de Santa Ana se celebró a la tarde del jueves, el bautizo del primogénito de los señores de Vigil-Escalera (don Antonio), con el nombre de Manuel, en recuerdo de su fallecido abuelo paterno, el que fué notable ceramista y pintor sevillano.

Fueron padrinos sus abuelos, el señor Pacheco y doña Balbina Tome, viuda de Vigil-Escalera. Administró el sacramento del bautismo el muy ilustre señor don José Sebastián Bandarán, canónigo hispalense, que ofició a continuación solemne Salve ante la imagen de la Santísima Virgen, que aparece acompañada de Santa Ana, hermoso grupo escultórico en el histórico templo. En el domicilio de los padres fué celebrado cumplidamente el acontecimiento familiar.

PRIMERA COMUNION

En la iglesia parroquial del Salvador recibieron por vez primera el Pan de los Angeles los niños José Antonio y Fernando, hijos de los señores de Moreno Sánchez (don José), ella Dolores Millán Fuentes.

VIAJEROS

Para tomar parte en las tareas de la Asamblea de Asociaciones Católicas femeninas se encuentran en ésta, la directora del Museo Cerralbo, señorita Consuelo Sanz Pastor; la bibliotecaria del Museo de Artes Decorativas de Madrid, señora María Pepa Morente, viuda de Bonelli, y la inspectora de Enseñanza Primaria, señorita María Cruz Rubio Lucas.

—En avión marchó a Barcelona a pasar una temporada, la distinguida señorita Marta de la Paz Jiménez.

—Regresaron de Las Palmas de Gran Canaria, en unión de sus hijos y de su hermano don Bernabé, los señores de Fernández Barrón-Tovar (don Miguel Angel), ella Blanca Manrique de Lara del Castillo.

—Marcharon a Pamplona las señoritas de Zulategui (Asunción y Ana María).

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Antonino, Cataldo, Gordiano, Epímaco, Job, Calepodio, Palmacio, Simplicio, Blanda, Alfio, Filadelio, Cirino, Dioscórides y el beato Juan de Avila. Misa del beato Juan de Avila. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. Domingo V de Pascua-Vocem. Nuestra Señora de los Desamparados, Felipe y Santiago el Menor, apóstoles; Antimo, Sisinio, Evelio, Basso, Fabio, Diodesio, Florencio, Gandulfo, Mamento e Iluminada. Misa del Domingo V de Pascua. Blanco.

JUBILEO. En la parroquia de San Benito, por la Congregación de Nuestra Señora de Valvanera.

ADORACION NOCTURNA. Día 10, turno núm. 10: «Virgen del Pilar», en el Sagrario. Turno núm. 34; «El beato Juan de Avila», en la parroquia de la Concepción, todos los adoradores del turno.

PROCESION DE IMPEDIDOS EN LA PARROQUIA DE SANTA ANA. Mañana, domingo, a las 9 de la mañana, saldrá procesionalmente D. M., para su administración a los enfermos e impedidos de la feligresía de la parroquia de Sta. Ana (Triana).

Las Hermandades e Instituciones de la parroquia contribuirán con el mayor entusiasmo a la solemne y tradicional procesión, rogándose el exorno de los balcones del itinerario en honor del Santísimo Sacramento.

TRIDUO A LA VIRGEN DE VALVANERA (San Benito). Empieza hoy, día 10, a las ocho y media de la tarde. Predica don Antonio Gavira Gallego, coadjutor de esta parroquia.

El jueves 15, a las nueve, misa de comunión general. A las doce, función solemne, predicando el mismo sacerdote. El domingo 18, la imagen saldrá en procesión.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Plaza del Altozano, 15; San Jacinto, 97; O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81. Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Gran Plaza; Porvenir, 29; Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Juan Cotarelo, 14; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Nieblas, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 mañana: Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Av. Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea; Heliópolis; Alfonso XI, 11 (C. Jardín); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

884

S. E. U.

CAMPOS DE TRABAJO

El Departamento Nacional de Intercambio Universitario a traves del Servicio Universitario del Trabajo, ha dado a conocer la lista completa de los Campos de Trabajo Nacionales, que en número de 30 funcionarán durante la temporada veraniega a partir del próximo 21 de junio. Son varias las modalidades de los mismos: pesca, construcción, astilleros, minas, altos hornos, repoblación forestal, etc. Todos los estudiantes que quieran acudir a ellos, pueden solicitarlo e informarse de todo lo referente a los mismos, en la Jefatura del S. E. U., doña María Coronel, 26. Teléfono, 22201.

Igualmente, se han dado a la publicidad los Campos de Trabajo en el extranjero. Cuanta información se desee sobre los mismos, en la Oficina de Viajes del S. E. U., cuna, 20. Teléf. 27006.

Vigilia de acción de gracia de A. C.

El Consejo Diocesano de los Jóvenes de Acción Católica de Sevilla, convoca a todos los jóvenes de Acción Católica de Sevilla a la Solemne Vigilia de Acción de Gracias, que se celebrará en el Cerro de los Sagrados Corazones el día 14 de mayo, miércoles, de nueve a doce de la noche.

Predicará el Excmo. Sr. Arzobispo.

Movimiento portuario

Buques entrados.—De Cádiz: El motovelero Cala Bonita, con carga general.

De la Mar: Los pesqueros Santiago Rusiñol y María, con pesca.

De Villagarcía: El vapor Tajo, con carga general.

De Málaga: La motonave Leo, con carga general, y Juan Francisco, con igual carga y el vapor norteamericano Harry Culbreath y la motonave Fita Ricoma.

Buques salidos.—Para Alicante: El vapor Montemar, en tránsito.

Para Londres: La motonave inglesa Ponzano, con carga general.

Para Canarias: El vapor Plus Ultra, con pasaje, correo y carga, y el petrolero Camprovin, en lastre.

Para Cádiz: El motovelero Manuel Barcia y Sirius, con carga general los dos.

Para Bilbao: El vapor Monte Faro, con carga general.

Buques en Puerto. — Campoamor, Ciudad de Pasto, Ciudad de Palma, Cabo Menor, Monte Navejo, Rosita Soler, Hestia, Cala Bonita, Leo, Harry Culbreath, Juan Francisco, Tajo y Fita Ricomá, con los pesqueros Santiago Rusiñol y María.

Buques esperados.—Del Norte: Mariposa, Cartes y Manuel, con carga general y Chiqui; Benito, Lanestosa, Genoveva Fierro y Mina Mary, con carbones.

De Canarias: Ciudad de Oviedo, con pasaje, correo y carga; Pachina, con carga general.

De Galicia: Río Sar, con general, y Almadrabero, con maderas.

De Barcelona: Manen, Tiran, Cabo Carvoeiro y Monte Almanzor, los cuatro con carga general.

De Levante: Golondrín, con carga general.

De Málaga: Loide Honduras, en tránsito.

De Puerto de Santa María: Martínez y Alonso, con carga general.

De Liverpool: Almaden, con carga general.

De Bilbao: Cabo San Sebastián, con carga general, y Monte Amboto y Monte Banderas, con iguales cargas.

De Bremen: Arión, con carga general.

De Bremerhave: Uribitarte, con abonos.

De Hamburgo: Rolanseck y Sevilla, con carga general ambos, Ibérico, con maquinaria.

De Cartagena: San Juan, con carga general.

De Nueva York: Exiria, con carga general.

De Marsella: Steven, en tránsito.

De Sfax: Sac Tarragona, con fosfatos.

De Safi: Sac Alicante, con fosfatos.

De Rouan: Magne, en tránsito.

De Porto Torres: Concordia Sun, en tránsito.

De Génova: Nordemolm, en tránsito.

MAREAS PARA MAÑANA Y LUNES.—Domingo, día 11: Pleamares, 9,40 y 22,10 horas; Bajamares, 3,20 y 15,40 horas; Coeficiente, a las cero horas, 46; a las 12 horas, 44.

Lunes, día 12: Pleamares, 10,50 y 23,10 horas; Bajamares, 4,30 y 17 horas; a las cero horas, 44; a las 12 horas, 45.

cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de Gila, con el superespectáculo «Festival en Gilacolor» Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción, en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martin, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.
* CERVANTES. (26217.) 5. Extraordinario éxito de «Ilusión de medianoche», por Danny Robin y Jean Marais. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. Cifesa presenta «Hombres en la sombra». Un relato emocionante de los héroes anónimos. Mare Lane. Edward Ciannelli. Mayores. «Hombres en la sombra». Un relato emocionante de los héroes anónimos. Mara Lane, Edward Ciannelli. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5. continua. Sensacional estreno. Selecciones Capitolio presenta el cinemascope «Todos pueden matarme». Françoise Perier. Anouk Aimée, Eleanora Rosi-Drago. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Dos únicas funciones. Tarde, a las 7. Noche, 10,30. Extraordinario éxito de la producción más laureada en el mundo. «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. En technicolor y cinemascope, con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Taquilla desde las once.
* LOS REMEDIOS. (Teléfono 16543.) 5, continua. Clamoroso éxito del interesante film en technicolor «Puerto Africa». con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del magnífico cortometraje en color «Blume» (campeón de Europa de gimnasia) y la encantadora película «Lili Marlen». (Marianne Hold, Adrian Hoven, Claus Helm.) Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25533). 5, continua. Sexta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness. Odile Versois. Mayores.

CINES.—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Exito extraordinario. «Los forasteros». Technicolor. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.
* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima superproducción «Compañeros de fatigas», con Aldo Fabrizzi y Peppino de Filippo. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5. continua. Dipenfa presenta «Malagueña», Antonio Molina, Lolita Sevilla. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. La película más discutida de la temporada, en maravilloso tecnicolor. «La familia Trapp», por Ruth Leuwerik y Hans Holt. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. La sencilla historia de una mujer y la trágica historia de una reina, en la maravilla en technicolor «María Antonieta», por Michele Morgan y Richard Todd. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Inauguración de la temporada con el gran film que le impresionará extraordinariamente. «El pueblo sin Dios», por Armando Calvo, Leonor Lleusan y Antonio Badú. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La maravillosa y divertida comedia en technicolor «Elena y los hombres». Ingrid Bergman, Joan Marais y Mel Ferrer. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555.) 5,30. continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Sensacional reestreno. ¡Una asombrosa aventura de heroísmo! «Davi Crockett, rey de la frontera». Technicolor. Fess Parker, Buddy Ebsen. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. El mayor acontecimiento musical de los últimos veinticinco años. en eastmancolor. «Festival bohemio», por Caterina Valente. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. (Plaza Duque, 4. Teléfono 22232). Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. 2 orquestas. Patio Andaluz y Enrique Cueva y su conjunto. Horario, de 7,45 tarde a 3,45 noche. Mayores. Reservado derecho admisión.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.
* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Sillas en la Carrera Oficial del Santísimo Corpus Christi

Acordado por la Comisión Municipal Permanente ceder el derecho a colocar sillas en la Carrera Oficial del Santísimo Corpus Christi, mediante concursillo, podrán presentarse las ofertas en el Registro General, en el plazo que termina el día 19 de los corrientes, y hasta las trece horas, conforme al pliego de condiciones, que durante el mismo plazo puede ser examinado en el Negociado Primero de la Administración de Rentas y Exacciones Municipales (Pajaritos núm. 14), en días y horas hábiles de oficina.

NO * DO

Rossellini cambia sus medios de expresión

Se anuncia como inmediata la boda de Ingrid Bergman

ROSSELLINI

Desde hace tiempo se venía repitiendo con bastante insistencia que había perdido su facilidad de expresión, hasta que ha acabado por creérselo él mismo. Pero esto no quiere decir que haya renunciado totalmente a expresarse, porque Roberto Rossellini ha encontrado un nuevo lenguaje. Rossellini ha dejado la cámara para tomar la estilográfica.

Una importante casa editorial anuncia la próxima aparición de un libro del director de «Roma, ciudad abierta».

A pesar de la poco información que se tiene, se sabe que la obra trata de un tema relacionado con la estancia de Rossellini en la India.

Pero esto no quiere decir, tampoco, que haya renunciado al cine. Porque cualquier día vemos que el libro ha pasado a la pantalla.

EN LA FRONTERA HUNGARA

En las proximidades de la frontera húngara, el director Anatol Litvak va a reconstruir un mes de Historia: la insurrección de Budapest en noviembre de 1956.

En la película aparecen soldados rusos, guerrilleros húngaros y viajeros internacionales, sorprendidos entre las tropas en marcha.

Los protagonistas de la película serán Yul Bryner, Deborah Kerr y Marie Daems. También tiene un papel de guerrillera la actriz francesa Anouk Aimée.

LOS PROYECTOS DE BRIGITTE

El director Elía Kazan ha enviado un cable a Brigitte Bardot, desde Estados Unidos, solicitando su colaboración para rodar en Hollywood «Afrodita». Han elegido ya, incluso, su pareja: Rock Hudson, el héroe de «El adiós a las armas».

Elia Kazan piensa rodar «Afrodita», según la novela de Pierre Louys, pero en una versión modernizada. Exactamente, lo que acaba de hacer Julien Duvivier para Brigitte



Giulietta Massina

Bardot con «La mujer y el muñeco».

Pero Brigitte Bardot no podrá ser la protagonista de «Afrodita» bajo la dirección de Elia Kazan, antes de 1960. Debe rodar primero con Franck Sinatra «París by night», a las órdenes de Vadim, y una comedia, con la que evitará el pago de cien millones de francos al productor de una de sus primeras películas.



INGRIND BERGMAN

BODA INMEDIATA DE INGRID BERGMAN

Ha producido sensación en Estocolmo la noticia que publica el periódico «Expressen», por la que se anuncia ya como cierto que Ingrid Bergman se casará en el presente mes de mayo con el director escénico sueco Lars Schmidt.

El diario agrega que el señor Schmidt se encuentra actualmente en París, donde busca una casa donde vivirán después de casados.

Ha comprado también una isla, situada a lo largo de la costa occidental de Suecia, donde, según el «Expressen», Lars e Ingrid pasarán sus vacaciones este verano.

El periódico afirma que la boda tendrá lugar en París, posiblemente, a primeros de mes.

Ingrid Bergman, que pasó hace unos días por París, se halla de nuevo en Londres, donde concluye de rodar «Kind sir». Ella se ha negado a hacer declaraciones.

Lars Schmidt, que tiene 44 años, será, si la noticia se confirma, el tercer marido de Ingrid Bergman, la cual tiene de su primer matrimonio con el doctor Peter Lindstramn, una hija de 19 años (Jenny), y de su segundo matrimonio con Rossellini (en trance de disolución en Méjico), un hijo de siete años (Robertito) y dos niñas de cinco años, gemelas (Isabel e Isola).

PROYECTOS DE DINO DE LAURENTIS

Dino de Laurentis, el productor italiano de «Arroz amargo» y «La guerra y la paz», y marido también de Silvana Mangano, va a invertir entre 1958 y 1959 unos mil millones de pesetas en el cine francés, gracias a la colaboración de diversas firmas distribuidoras americanas.

El primer proyecto que se propone realizar en Francia será «Amistades peligrosas», bajo la dirección de Alberto Lattuada, película inspirada en una famosa obra italiana. Los exteriores serán rodados en la Costa Azul.

Para su segundo proyecto, Dino de Laurentis espera contar con Fernandel como intérprete. Tendría como compañeros a otros dos cómicos italianos: Totó y Alberto Sordi, además de la intervención de Giuletta Masina.

Y el atractivo femenino estaría representado por Silvana Mangano. El tema: un viaje a la Luna. Federico Fellini realizará esta película científico-imaginativa, con una fuerte dosis de humor, después de la que actualmente prepara para Sofía Loren.

Dos ídolos del cine sueco, en Madrid

Anita Ekberg: la vampiresa tempestuosa

Ulla Jacobson: la dulzura y la ingenuidad

En el tropel de estrellas desatado por las coproducciones, ha llegado a Madrid la actriz sueca Ulla Jacobson. Ulla es la contrafigura de Anita Ekberg, que precisamente acaba de precederle en unos días en esta arribada a España.

Ulla y Anita se reparten casi equitativamente la admiración del público sueco aficionado al cine.

EL FENOMENO

Alguien ha dicho que una vez cada diez años, el país más sabio del mundo produce un fenómeno. En cualquier parte de Suecia, en Malmoe, en Estocolmo o e Goteborg, la ciudad donde todas las mujeres son deportistas nace una criatura ejemplarmente hermosa y femenina que viene a romper con los moldes clásicos de la belleza nórdica. Y entonces puede rivalizar, como creadora de tumultos, con cualquier otra mujer de los países meridionales, estilo a la Loren o la Lollobrígida.

Suecia, el país frígido por antonomasia, lanza hace poco todavía a Anita Ekberg, la rubia incendiaria. La mitad de los suecos la consideran como suya y la otra mitad eligen como reina, en nombre de la Suecia eterna, a la púdica y dulce Ulla Jacobson, que debe todo a su país y nada a Hollywood.

DOS MUJERES

Las películas en que ha intervenido Ulla han sido dirigidas por los jóvenes directores suecos que combaten por un retorno a la naturaleza, doctrina, sin embargo, algo confusa, tratándose de un país puritano como éste.



ANITA EKBERG



ULLA JACOBSON

Anita, en cambio, es la vampiresa tempestuosa e internacional creada por Hollywood. Hoy, es una de las estrellas de más popularidad en el mundo, si no por sus dotes como actriz, por su belleza extraordinaria. Y últimamente, también, durante este viaje por España, por sus arranques temperamentales. Ahí está bien reciente su violento combate, en un duro cuerpo a cuerpo, con la bailarina Ludmila Tcherina, en una de las habitaciones del hotel, donde estaban alojadas. Hay quien dice que la manzanilla y el sol hicieron que aflorase en la estrella algún sedimento del carácter guerrero de un viejo antepasado suyo que acompañó en algunas aventuras a los vikingos.

De Ulla Jacobson, en cambio, se dice todo lo contrario, porque encarna la dulzura y la ingenuidad. Aunque tampoco habrá que tomarlo como artículo de fe. Por lo menos, hasta que finalice este viaje por España, que parece que desata los impulsos más dormidos. A pesar de que según el halo que la envuelve se la conoce por ahí como el ángel puro de Suecia.

¿Se ha hecho Gary Cooper la cirugía estética?

El interesado dice: "Sólo me he quitado un quiste de la oreja y me he arreglado la nariz"

París. (Crónica de Pilar Nervión).—Recuerdo que la primera vez que vi personalmente a Gary Cooper fué en Madrid, con motivo de una fiesta organizada por el Ayuntamiento en los jardines de don Cecilio y en honor de los huéspedes del señor Hilton, llegados de todas las partes del mundo para inaugurar, con el debido esplendor, el hotel de la Castellana. El arrogante actor, teñido de rubio paja, parecía entonces el hermano mayor de la sombra del hombre que las jovencitas del mundo admiran desde hace 20 años.

La segunda vez que ví a Gary Cooper fué en la terraza de un restaurante del Trastevere romano, el último verano. Habían pasado por el calendario tres años más o menos, y por la cara del actor, arrugada como una pasa, parecía que hubiesen atravesado 50 primaveras. Confieso que me dió un poco de pena y recuerdo que, con mis acompañantes, tuvimos una cordial discusión sobre si era o no era lícito a un actor, que en parte depende de su físico, el empleo de los secretos de tocador, con los que defienden su carrera sus colegas femeninos.

Según la Prensa francesa, Gary Cooper se ha propuesto idéntica interrogación, y ha decidido que sí, que es perfectamente lícito y normal ir al cirujano estético a que le estire las arrugas y lo deje hecho un pimpollo para formar pareja con la adolescente de turno.

Hace 15 días, un maduro caballero de 56 años, con la cara atravesada por mil arrugas denunciadoras fieles de la edad, entró en el hospital de Manhattan. Este maduro señor se llamaba Gary Cooper, que en su última aparición en público ha causado la admiración de las gentes que le han visto: rejuvenecido en diez años, sin arrugas, con la nariz derecha y dos esparadrapos en las orejas como residuo de los vendajes del hospital de Manhattan.

La Prensa norteamericana se ha limitado a sonreir en las Redacciones, ha disimulado la frívola debilidad profesional de su ídolo y se ha decidido a silenciar el fenómeno. No ha sido del mismo parecer la Prensa francesa tan sensible a todo fenómeno estético, y así ha anunciado la metamorfosis Cooper a grandes titulares y con divertidas anécdotas, dando lugar a que el viejo vaquero del Oeste, el estupendo actor de tantas películas inolvidables, haya tomado cartas en el asunto, declarando que los periodistas franceses son unos enredadores siempre con ganas de divertir a sus lectores a costa de quien sea, y que en el hospital de Manhattan lo único que han hecho ha sido extirparle un quiste que tenía en una oreja y enderezarle la nariz, que se le había roto dos veces, como consecuencia de sus batallas a puñetazo limpio en el «plató» y a sus caídas del caballo.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

TRAZOS

Homenaje a Diego Villalonga

Diego Villalonga va a recibir esta noche el homenaje que merece por su magnífica labor al frente de la dirección técnica y física del Sevilla en los momentos tan críticos y difíciles por los que ha pasado el club blanco. Ha organizado el acto la Peña Sevillista de la calle General Polavieja y no cabe duda que asistirán a él centenares de seguidores del Sevilla —esos seguidores que tan magnífica lección de deportividad han dado esta temporada, deseosos todos de tributar a Villalonga el testimonio de gratitud del que es acreedor por cuanto ha hecho en favor de nuestro club decano en las jornadas tan graves que se han vivido.

Merece con creces Diego Villalonga el homenaje que se le va a rendir dentro de unas horas. Lo merece porque ha sabido triunfar en una misión que no era fácil y con ello ha contribuído en mucho a la salvación del Sevilla, y lo merece también porque ha realizado la difícil labor que le fué encomendada con una modestia ejemplar, dando pruebas en todo momento de su gran cariño al club y de una capacidad profesional digna del mayor elogio.

Diego Villalonga ha vivido en los meses que han pasado momentos muy duros. Ha estado entregado constantemente, día y noche, a la dificilísima tarea de sacar al Sevilla de la grave situación deportiva en que se encontraba. Diego Villalonga ha pasado horas y horas, días tras días, bajo el peso de la preocupación y la enorme responsabilidad de que tenía que luchar con toda su ciencia y todo su corazón para tratar de conseguir el triunfo. Un triunfo que él buscaba con afán no por alcanzar un éxito personal, sino porque la victoria significaba la salvación del Sevilla, que era lo que importaba de verdad a Diego Villalonga, sevillista cien por cien desde que vistió por primera vez la camiseta blanca de nuestro club decano. Para Villalonga, el Sevilla era un hijo que estaba en peligro y al que había que salvar. Luchando cuanto hiciera falta, sin regatear nada.

Bien. Su esfuerzo, sus muchas horas de desvelo, su preocupación constante y sus muchos sinsabores no fueron en balde. El Sevilla, magníficamente preparado por él y bien dirigido desde la banda, fué reaccionando hasta conseguir su salvación. El Sevilla de Diego Villalonga, con genio y con fuerza, sin descuidar por ello la técnica ni mucho menos, fué subiendo peldaños y logró llegar al puesto que le permitía eludir el descenso. Y si Diego Villalonga con su trabajo, con su labor, con su ciencia, con su esfuerzo consiguió al fin el triunfo que tanto se anhelaba, justo es, justísimo, que, como recompensa a sus desvelos, como gratitud a cuanto a hecho, se le tribute ahora, esta noche, el homenaje de cariño, de simpatía y de estimación que una entrega tan total como la suya a una noble causa merece.

Yo no podré asistir al acto porque cuando se esté celebrando estaré a muchos kilómetros de Sevilla en cumplimiento también de mi deber. Pero sirvan estas líneas de sincera adhesión al justo homenaje que se le tributa a ese hombre sencillo y modesto que es Diego Villalonga, buen preparador, excelente persona y gran amigo.—EMILIO VARA.

Emilio Vara, a Badajoz

Esta mañana ha salido para Badajoz nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, con el fin de informar a nuestros lectores del trascendental encuentro Badajoz-Betis, que se jugará mañana en el campo de El Vivero.

El próximo lunes encontrarán nuestros lectores en las páginas de SEVILLA una amplia información de tan interesante partido escrita por nuestro enviado especial.

Asimismo, D. m., daremos una abundante información gráfica de Miguel, que se desplaza igualmente a Badajoz.

El campeonato de E. y D.

Correspondiente al campeonato Provincial puntuable para el Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos, se celebrará la segunda jornada con los siguientes encuentros, campos y horas.

Día 10.—Campo de la Universidad (Macarena), a las 18 horas Banco de Bilbao—Empresa Nacional Elcano.

Día 11.—Campo de la Renfe (San Jeronimo), a las 10 horas C. A. S. A.—R. E. N. E. F.; a las 12 horas I. S. A.—Banco Hispano Americano.

La clasificación después de la primera jornada es la siguiente:

1º.—C. A. S. A., y R. E. N. F. E. con dos puntos.

2º.—I. S. A., y E. N. Elcano; con un punto.

3º.—B. Bilbao y B. H. Americano; con cero punto

El decisivo encuentro de mañana en La Victoria

Mañana a las once y cuarto de la mañana, dará comienzo en el campo de La Victoria, el partido frente a las huestes de la Real Balompédica Linense, dirigidas por el sevillano, Antonio Vega.

Es un encuentro de vital interés para los sevillanos, pues necesitan por lo menos empatar para conservar su categoría nacional.

Por eso es de esperar que los muchachos que designe Paco Antúnez para disputar a los visitantes este decisivo partido, salten al campo para no dar respiro a los linenses desde el primer momento. El Puerto, lo repetimos una vez más, cuenta con jugadores de reconocida clase para sacar adelante victoriosamente el partido de mañana, pero necesitan que no les falte el apoyo constante de los aficionados, que seguramente, atraidos por la fama y solera de la Balona, acudirán en gran masa para presenciar este partido.

Antúnez, una vez finalizados los entrenamientos de la semana convoco para este partido a catorce jugadores, de los cuales elegirá en el mismo terreno de juego los que hayan de jugar frente a la Balompédica.

Los convocados son: León y Sánchez, porteros; Vázquez, Zamora, Genaro y Baez, defensas; Rafael, Hermoso y Barbero, volantes y Ropero, Ales, Casero, Luis y Hartillo linea de ataque.

Antes de este partido, se jugará otro entre los juveniles del Victoria y el Troya, cuyo encuentro empezará a las nueve y media de la mañana.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 24555
Talleres: 25755

La Vuelta Ciclista a España

Van Looy venció otra vez y se mantiene líder

Soria. — Van Looy, de Bélgica, ha logrado su quinta victoria de etapa en la Vuelta a España, al entrar en primer lugar en la meta de esta capital. Cubrió los 225 kilómetros en 6-26-30, y a continuación se clasificaron Luyten, De Smet y Botella, todos en el mismo tiempo que el vencedor.

Poco después de la salida se produjo una escapada por parte de varios corredores belgas, que fué neutralizada, y al paso por Alcalá de Henares —29 kilómetros— los participantes marchaban en un sólo pelotón. Por Guadalajara —54 kilómetros— llegó en primer lugar a la meta volante Iturat, seguido de Marigil y Segú, y seguidamente los participantes en un sólo grupo. En el paso por Alcolea del Pinar —134 kilómetros— se hallaba establecido el control de aprovisionamiento, pasando todos los corredores en grupo y adelantándose Van Looy a todos los demás en el momento de recoger su bolsa. Los corredores, en marcha hacia Soria, recuperan la mayor parte del tiempo que llevaban de retraso, y a la entrada de Soria se presenta en primer lugar Van Looy, y vence en el «sprint» final este corredor belga sobre varios participantes, siendo la siguiente la clasificación de la etapa: 1, Van Looy, 6-16-30; 2, Lyuten, mismo tiempo; 3, De Smet, mismo tiempo; 4, Botella, mismo tiempo; 5, Couvreur, mismo tiempo; 6, Iturat, mismo tiempo; 7, Bahamotnes, 6-17-06; 8, Manzanaque, mismo tiempo. Todos en pelotón.

CLASIFICACION GENERAL

1, Van Looy, 60-13-43; 2, Stablinsky, 60-14-47; 3, Manzananeque, 60-18-02; 4, Fornara, 60-19-31; 5, Couvreur, 60-21-25; 6, San Emeterio, 60-26-52; 7, Bahamontes, 60-27-24; 8, Loroño, 60-32-47; 9, Botella, 60-33-47; 10, Company, 60-35-59.

12, Aspuru; 13, Suárez; 16, Otaño; 18, Campillo; 20, Ferraz; 21, Mas; 22, Marigil; 23, Iturat; 25, Caluco; 26, Pacheco; 27, J. Quiles; 31, Urrestarazu; 36, B. Ruiz; 38, Morales; 40, Moreno; 41, Berrendero; 43, Galdeano; 45, Iza; 49, Motos; 59, Segu.

PREMIO DE LAS NACIONES

Premio de las Naciones: 1, Bélgica, 179-25-57; 2, España, 180-19-39; 3, Francia, 180-25-23; 4, Holanda, 181-03-54; 5, S. Ignis, 181-21-20; 6, Italia, 181-16-17; 7, Kas Boxing, 181-40-17; 8, Mobylette Caob, 182-13-01; 9, Lube, 182-31-27; 10, Portugal, 183-26-02.

Mañana, partido internacional en Nervión

"El Vitoria de Setubal es uno de los conjuntos portugueses que hacen mejor fútbol"

"La dureza no tiene sitio en nuestro equipo", afirma Umberto Buquelli, entrenador de los lusitanos

El Sevilla formará, inicialmente, como en Valencia

En la tarde de ayer, aceptando la amable invitación de don Juan Fernández, directivo del Sevilla encargado de dar la bienvenida a la expedición lusitana, hicimos el viaje hasta Rosal de la Frontera. Vino con nosotros también el antiguo ex jugador sevillista López, que habría de facilitar el diálogo con los portugueses, como buen conocedor del idioma del país hermano.

UN VIAJE AGRADABLE

Entre curvas, paisajes de sierra, más curvas y calor de plomo, el viaje hasta el Rosal de la Frontera se nos hizo agradablemente corto por la conversación vivaz del que fué gran extremo derecho de aquella línea delantera de los «stukas». Anécdotas pintorescas, recuerdos a los que fueron compañeros de equipo, partidos célebres, la estancia en Portugal, mientras el Fiat de don Juan Fernández nos llevaba a recibir a la embajada deportiva del país hermano. Por Cortegana comienza a llover y la temperatura refresca. Nos acordamos de los campos sedientos de don Fernando Robina. Unos kilómetros más adelante cesa la lluvia y vuelve a pegar fuerte el sol. Minutos más tarde ante nosotros las casas blancas de Rosal de la Frontera y un uniforme verdoso que ordena el alto.

En la Aduana española, el señor Fernández da a conocer nuestra identidad y el motivo que nos ha llevado a la línea fronteriza. Necesitamos permiso para acercarnos a la Alfandega portuguesa de Villaverde de Picalho, y la respuesta es que tratándose del Sevilla, cuanto sea necesario y más. Detrás de nosotros llega el autocar del club, que ha acudido a recoger a los jugadores del Vitoria. El escudo del club que luce la carrocería provoca la alegría de la gente sencilla del pueblo.

En la Aduana portuguesa comienza la gestión de López. Habla correctamente portugués. Le conocen de su estancia en aquel país y recuerdan su gestión deportiva. Pasan algunos minutos y aparece el *primer* coche de los portugueses. Son los directivos que acompañan al club. Avisa que los jugadores vienen en otros coches, que han almorzado en Beja y preguntan cómo está ahora el Sevilla. Las respuestas del directivo, de López y de un servidor de ustedes coinciden: Formidable.

Hay una breve pausa para que los directivos del Vitoria comiencen a solventar los trámites de Aduana e inmediatamente comienzan a llegar los automóviles que traen a los jugadores. Saludos, presentaciones y en todos los muchachos manifestaciones de alegría por la satisfacción de jugar en la tierra española y frente a un equipo de la categoría del Sevilla.

En uno de los coches viene Umberto Buquelli, entrenador del Vitoria y el hombre que nos ha hecho meternos más de trescientos kilómetros en los riñones en busca de un reportaje. El papeleo en la Aduana termina pronto. Nos acomodamos en el autocar con los jugadores porque queremos hablar con Buquelli. Aguardamos llegar a Rosal, donde se repetirían las facilidades aduaneras y ya en plena sierra, iniciamos la charla.

QUIEN ES UMBERTO BUQUELLI

Lento hablar, cordialidad sin límites y amplios conocimientos futbolísticos, Umberto Buquelli es una verdadera autoridad en la materia. Nació en Uruguay hace cuarenta años. Ha corrido mucho mundo y conoce a fondo los más diversos estilos. Fué jugador caro en el Brasil, cuando, alineado en el Flamengo, destacaba por su fútbol brillante y su habilidad rematadora en el puesto de interior derecha del ataque. Jugó diez años en aquella nación.



Arturo Vaz y Emilio Graca, dos internacionales en las filas del Setubal.

Después formó en el célebre Peñarol de Montevideo. En su mejor momento futbolístico se decidió por probar fortuna en Europa y escogió Portugal. En el Os Belenenses jugó, triunfó y enseñó. Cercano el final de la actividad futbolística, Buquelli se hizo entrenador.

Empezó en el Juventud de Evora, en el que estuvo dos años; siguió al Os Belenenses para actuar desde el banquillo una temporada; afianzó el ascenso a Primera del club durante dos años para pasar seguidamente al Vitoria de Setúbal, donde su labor ha sido grande y se encuentra a gusto. Acaba de cerrar su compromiso por una temporada más —ya lleva dos— con los verdiblancos en Setúbal, y ahora, satisfecho, trae a su equipo a España con la garantía de saber que es uno de los conjuntos lusitanos que mejor fútbol practican.

Comienza hablándonos de sus deseos de dejar buen sabor en Sevilla.

—Pretendo tan sólo que el equipo haga buen fútbol. El Vitoria de Setúbal es de los conjuntos que mejor juegan en Portugal. Esta campaña tuvimos muy mala suerte por las lesiones, que destrozaron el equipo. Nos vimos mal clasificados, pero al contar con todos los jugadores remontamos una serie consecutiva de doce partidos sin perder nada más que dos. Hoy está el equipo en buena forma y espera que frente al Sevilla haga un gran partido.

—¿Hace el Vitoria el clásico fútbol lusitano de fuerza y choque?

—He procurado inculcar a mis jugadores el estilo de fútbol que se hace en Sudamérica. Balón al suelo, rápido desmarque, gran velocidad y mucho sentido en el juego de ligazon.

—¿Practica este fútbol el Vitoria?

—Ya le digo que en el aspecto técnico destacamos en Portugal.

—¿Cómo espera al Sevilla?

—Aun reconociendo el valor y la calidad del equipo sevillano, al que he visto siempre que ha jugado en Portugal, confío en el rendimiento de mis hombres. Según mis informes, el público sevillano es amante del buen fútbol. Tratándose de un choque internacional, el triunfo ha de tener resonancia; pero mi intencion, por encima de ganar o perder el encuentro, es conseguir que mi equipo deje una buena impresión.

Buquelli nos pide información sobre algunos jugadores del Sevilla. Pregunta por Pepillo, por Campanal, por Arza... Elogia la finura del primero, la virilidad del asturiano y el inteligente hacer del estellés. Tocamos diversos aspectos del fútbol. Buquelli habla de tácticas sudamericanas y europeas, de estilos de juego. En algunas cosas le damos la razón y en otras... discutimos cordialmente. Le preguntamos por el actual fútbol portugués:

—¿Es auténtico el mejoramiento técnico?

—Se va consiguiendo algo. Tropezamos a veces con el mismo público que no tolera que un defensa eche el balón al suelo y lo juegue. El público gusta del patadón fuerte y el choque. Por ello es difícil inculcar al jugador la técnica moderna, porque en el campo se deja impresionar por las reacciones del público.

—¿Reconoce el mejor nivel del fútbol español?

—Indudablemente. Aquí en España se juega mejor. Se piensa más en el campo y el público colabora a ello. Vengo muy ilusionado porque en Sevilla verán jugar a mi equipo.

Buquelli recuerda los choques internacionales y el último encuentro entre Portugal y España de Madrid. Es desagradable el tema y lo soslayamos. Soltamos la pregunta:

—¿Juega duro el Vitoria?

Buquelli sabe por dónde vamos y responde tajante:

—Para jugar en Portugal es uno de nuestros defectos. El Vitoria es un conjunto que juega, nada más. La dureza no tiene sitio en nuestro equipo.

—¿Se verá un buen partido?

—Yo lo doy por descontado.

—¿Quién ganará?

—Es el Sevilla el que tiene mayores posibilidades por jugar en su terreno.

—¿Quién hará mejor fútbol?

—Eso lo dirá el público.

—¿Un pronóstico?

—Buen partido.

Después la charla desembocó hacia otros caminos, pero lo principal había quedado recogido. Ya en Sevilla, Buquelli volvió a repetírnolo:

—Ya verán ustedes cómo juega el Vitoria.

EL SEVILLA, DISPUESTO A HACER UN GRAN PARTIDO

En la parte blanca, los jugadores aguardan impacientes el momento de saltar al terreno de juego para demostrar a la afición, a través de un gran partido, lo cierto de su total recuperación. Hay deseos de cuajar extraordinaria actuación frente a la escuadra lusitana. Diego Villalonga —que esta noche recibirá el homenaje de la afición sevillista— ha adelantado que saltarán al terreno los mismos jugadores que tan magníficamente jugaron en Valencia. Esto es, que inicialmente saldrán: Javier; Santín, Herrera, Valero; **Pepín**, Ruiz-Sosa; Arza, Diéguez, Gómez, **Pepillo** y Antoniet.

La aficion sabe bien como ha de recibir a estos muchachos que, espoleados por sus repetidos triunfos, van a atacar el difícil torneo liguero dispuestos a conseguir las más sonadas victorias. El estímulo que acompañó sus actuaciones en los momentos difíciles de la competición liguera debe mantenerse para hacer más fácil su abnegada lucha en el terreno de juego.

LA ALINEACION DEI VICTORIA DE SETUBAL

Los portugueses —camiseta blanca y verde, calzón blanco— vienen con la alineación decidida. Formarán de la siguiente forma:

Livaño (Mouriño); Suares, Vaz, Manuel Joaquín; Casara, Graca; Ignacio, Miguel, Jacinto, Fernández y Sierra.

Golpes francos

Puskas firmará por el Madrid, aunque no en las condiciones fabulosas difundidas. De momento, y para que no se vuelva atrás, ha recibido como señal medio millón de pesetas. Que no deja de ser una señal muy significativa.

Como Puskas, por su condición de apátrida, se hará español, y Osterreicher es el entrenador madridista, es de suponer que habrá más «merengues» húngaros. Una especie *de Asilo Bernabeu.*

Ya en está el Betis en Badajoz acompañado de algunos «hinchas» madrugadores y de más posibilidades financieras. El resto del «orfeón» irá mañana en pleno. No faltará ni la Giralda; en maqueta, claro.

Los del otro bando y que no gusten de viajar, tienen en Nervión el interesante Sevilla-Setubal. Aunque el encuentro es amistoso, la rivalidad deportiva con la nación hermana le da insospechados alicientes.

Además, después de la serie de homenajes que están recibiendo, los jugadores sevillistas querrán demostrar que son agradecidos. Aparte de que quieran, pueden, deben y saben.

Como en esto de los amistosos no hay secretos, ni guerra fría, Villalonga ya anunció que los de mañana frente a los portugueses serán los mismos que trajeron en jaque a los valencianos la pasada jornada. Y que están dispuestos a repetir la faena e incluso mejorarla.

Y mañana, un anticipo —¡y qué anticipo!— de los primeros «rounds» de la Copa. En ellos les ha tocado enfrentarse a los dos equipos madrileños. Para que luego hablen los suspicaces de las «canonjías» del Madrid.

SOBRIN

El martes se celebrará el homenaje de la Peña Sevillista Puerta Carmona a los jugadores y técnicos del Sevilla C. F.

El próximo martes, a las diez de la noche, tendrá lugar en un restaurante del Parque de María Luisa, el homenaje que la popular Peña Sevillista de la Puerta Carmona ofrece a los jugadores del Sevilla y técnicos del Club por la brillante culminación de la temporada.

El agasajo tendrá carácter íntimo y asistirán los socios del mencionado núcleo sevillista que quieren hacer patente a los homenajeados de la gratitud de la afición por sus repetidos triunfos en la decisiva fase de la competición liguera.

CENA CONMEMORATIVA DE LA FUNDACION DE LA «PEÑA SEVILLISTA AL RELENTE»

El próximo día 14 (D. m.), a las diez de la noche, se celebrará en el Real Círculo de Labradores y Propietarios, caseta de Feria del Prado de San Sebastián, una cena-banquete conmemorativa de la fundación de la «Peña Sevillista al Relente», Peña esta que por haber nacido en los momentos más cruciales de la vida sevillista, de tanta simpatía goza en el ámbito deportivo de la ciudad, por lo que le auguramos un magnífico éxito.

Real Moto Club de Andalucía

Todo previsto para celebrarse mañana el "VII Premio Sevilla"

Al cerrarse el periodo de inscripción para tomar parte en esta interesante prueba de Regularidad, que el Real Moto Club de Andalucía, ha montado para llevarse a cabo sobre el recorrido de Sevilla Arcos de la Frontera (Cádiz) han sido treinta los pilotos que han suscrito los boletines de inscripción y formarán en la meta de salida para disputar deportivamente los trofeos concedidos en esta prueba.

Ayer se verificó en la Secretaría del Club, el reparto de dorsales y discos y el sorteo para el orden de salida de los participantes, según el promedio de velocidad que cada uno escogió libremente.

Esta noche se reunirán en la referida Secretaría, los comisarios deportivos, para junto con el director de la prueba don Jerónimo Lago controles y cronometradores, dar los últimos toques a la organización.

La concentración de los participantes y acompañantes, tendrá lugar a las ocho y media de la mañana, en la Secretaria del Club, desde donde se marchará hacia la meta de salida.

Hay una inusitada animación entre los asociados y son muchos los que se han de desplazar de Arcos de la Frontera para acompañar a los participantes, en automoviles y motocicletas.

Hermandad de Ntro. Padre Jesús del Gran Poder

CONVOCATORIA

Por la presente se cita a todos los Hermanos para que asistan a la Procesión de Impedidos que saldrá de la Parroquia de San Lorenzo mañana domingo, día 11, a las 9 de la mañana.

El sitio de reunión será la casa de la Hermandad, c/ Hernán Cortés número 6, a las ocho y media de la mañana.

Pirotecnia Militar de Sevilla

Dispuesto por la Superioridad, en orden fecha 30 de abril ppdº. (D. O. núm. 100) sean cubiertas 15 plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional Obrera afecta a este Establecimiento, se admiten instancias, dirigidas al Sr. Coronel-Director, hasta las 24 horas del día 31 del presente mes de mayo.

En la portería de este Establecimiento se facilitará a quien le interese el modelo de solicitud a presentar y demás condiciones en que habrán de admitirse los Aprendices y Ejercicios de examen a que habrán de someterse.

EL CORONEL-DIRECTOR

El Museo Lázaro Galdiano ha abierto siete nuevas salas

Que vienen a completar la fisonomía de una de las más espléndidas colecciones

Sus instalaciones, totalmente revolucionarias, rompen con los sistemas tradicionales

Siete nuevas salas acaban de ser abiertas al público en el Museo Lázaro Galdiano, que vienen a completar la fisonomía de esta espléndida colección artística.

Sobre los trabajos y desvelos en la creación de estas magníficas instalaciones, que rompen con los sistemas tradicionales, hemos hablado con don José Camón Aznar, director del Museo. La solución que se ha buscado para mostrar la mayor parte de los objetos es, efectivamente, revolucionaria. Ha de servir sin duda de ejemplo a los demás museos del mundo.

INSTALACIONES

—La preocupación inicial —dice— Camón Aznar que ha guiado esta instalación ha sido la de dar a cada una de las piezas la mayor autonomía y realce, de manera que pudieran mostrar todo su efecto singular, aun colocadas serialmente. Los marcos de las telas, cuyos fragmentos hemos expuesto como cuadros, y la utilización de un material plástico transparente en el resto de las obras, han permitido su visión aislada y total, como volúmenes exentos. Pero la valoración sustantiva de estas piezas no pueden, sin embargo, desprenderse de su inserción en el grupo más afín. Y ello ha condicionado la composición de vitrinas y muros.

Este sistema ha sido la fórmula ideal para presentar unos objetos que no ofrecían demasiada vistosidad y su repetición podía caer en la monotonía.

En la transformación de la planta donde se hallan las nuevas salas ha intervenido, con una realización magistral, el arquitecto don Fernando Chueca, actualmente uno de los creadores de las obras más monumentales y modernas que surgen en Madrid.

Otro de los hombres que han trabajado denodadamente para ofrecer al público las piezas que se exhiben en las nuevas salas, es el señor Pardo Canalis, conservador del Museo.

TEJIDOS

Para satisfacer la curiosidad de muchos aficionados a las obras de arte, vamos a intentar una rápida visita a las nuevas salas.

Como comienzo, en el rellano de la escalera de la planta cuarta —lugar de las nuevas instalaciones— nos encontramos con una vitrina que contiene un conjunto de rosarios. Más que por su valor intrínseco, se exhiben como muestra de la tarea coleccionista de don José Lázaro Galdiano.

Y este es el preámbulo antes de penetrar en la Sala XXXI, que ofrece un riquísimo muestrario de tejidos cristianos, singularmente españoles. Para su exposición han sido encuadrados estos fragmentos en marcos de una tela neutra, que realzan en toda su belleza sus valores cromáticos y plásticos. En estos paños están reflejadas hasta las peripecias políticas de nuestra Historia. La industria de la lana y la seda, como se sabe, eran en nuestra Patria tan importantes que formaban la base principal de la economía en los siglos XIV, XV y XVI. Miles de telares trabajaban entonces en Sevilla, Granada, Toledo y Valencia.

En las vitrinas se expone un conjunto de casullas muy representativas del bordado español desde el final de gótico, entre ellas una de las piezas más importantes del tránsito del siglo XV al XVI, como es la casulla del cardenal Cisneros. Pero el número de vestiduras y paños es numerosísimo y de una importancia insospechada.

EL ESTOQUE DE TENDILLA

En las dos salas siguientes, un selectísimo conjunto de armas medievales y modernas que permiten una idea muy completa de las espadas, dagas, ballestas, pistolas y arcabuces en los diferentes países.

En las vitrinas de estas salas se ha procurado exponer estas piezas utilizando los procedimientos más modernos de luminotecnia y de suspensión, como materiales plásticos. Distribuidas en alturas distintas y destacadas de la pared, a distancia diferentes, se ha intentado conseguir un ritmo y realce en su exposición que permita la contemplación de estas piezas en toda su belleza y en sus características singulares.

El tema principal de exposición de la Sala XXXIII es el de espadas, dagas, en una riqueza de tipos, épocas y estilos que permiten formar series completas, singularmente de arte renacentista. Las más bellas espadas italianas, alemanas y españolas con cincelados, damasquinados e incrustaciones, se encuentran aquí representadas en magníficos ejemplares. En la parte central de la sala, en una vitrina, se expone una pieza excepcional, de la mayor importancia artística y aun política, en relación con el Renacimiento español. Se trata del llamado Estoque de Tendilla, regalado por el Papa Inocencio a don Iñigo López de Mendoza, segundo conde de Tendilla, cuando consiguió, de embajador en Roma, la paz entre el Papa y Nápoles, siendo aclamado como «Fundador Italiae pacis et honores». Este viaje a Italia del conde de Tendilla tuvo una significación trascendental en la cultura española, pues motivó su admiración apasionada hacia el Renacimiento italiano —se trajo al humanista Pedro Mártir de Anglería— y la iniciación por la poderosa familia de los Mendoza del nuevo estilo en nuestra arquitectura. Alguien ha dicho que con este estoque el Renacimiento rompió «la brecha por la que caudalosamente se había de abrir paso en España».

ARTE TEXTIL

La Sala XXXIV se halla dedicada a la exposición de un magnífico conjunto de telas árabes, andaluzas, sicilianas y orientales y sus influencias en Europa. También se exponen algunos tejidos persas y extremo-orientales. Limitándose a los tejidos árabes, podemos ver la importancia en la cultura de este pueblo en lo que se refiere al arte textil. En España sabemos que en tiempo de los Califas de Córdoba las telas andaluzas se exportaban a Africa y Alejandría. Este comercio enriqueció a los países árabes y puede decirse que fué una de las causas de la prosperidad —dice Camón Aznar— y aun de la continuidad del reino granadino, pues en sus telares se fabricaban tejidos para los príncipes cristianos.

PINJANTES Y OTROS OBJETOS

En las vitrinas instaladas en esta misma sala se exhiben los más hermosos y diversos objetos artísticos, como estuches de caza, polvorines de hierro o tallados en marfil, instrumentos astronómicos y de precisión, sellos de cera y plomo y varios conjuntos de matrices de sellos, troqueles, etc. En otra de las vitrinas puede contemplarse una serie de pinjantes medievales. Estos pinjantes se colgaban sobre los atalajes de los caballos, y algunos, los más pequeños, de los cascos con que se cubrían la cabeza los caballeros. Entre los expuestos hay uno del siglo XII. En otra de las vitrinas se exhiben preciosos objetos islámicos. También nos es dado contemplar un conjunto de relieves en marfil, bronce, madera y cera de primorosa factura, por su rareza y significación histórica.

ABANICOS

La Sala XXXV está dedicada a los abanicos, en su mayor parte de arte francés. La fabricación gala invadió nuestro país en el siglo XVIII, sustituyendo a la tradición española de los siglos anteriores. Se hallan pintados en gran parte a la aguada. Y los varillajes, fabricados también en Francia, se mezclan a los importados de China y del Japón, de gran riqueza.

Se expone en la Sala XXVI un conjunto de retratos áulicos, en su mayoría de gran interés iconográfico. Y en la vitrina central, un conjunto de polvorines, presididos por uno muy bello, de acero, con incrustraciones de plata, de la más pura y armónica composición.

MEDALLAS

La Sala XXXVII reúne un conjunto de medallas tan selecto y copioso que constituye una síntesis de este arte en sus piezas principales. Para su exposición han sido colocadas en vitrinas exentas, sobre un material plástico adaptado al perfil de la medalla, lo que permite una perfecta visión. En las vitrinas adosadas se han colocado los ejemplares dobles, que muestran así el anverso y reverso. También figuran en ellas las de gran tamaño. Algunas series, como los papeles, pruebas en plomo o las medallas modernas, singularmente del siglo XIX francés, de los que hay en esta sala tan rica colección. Pero en esta misma sala se expone también un conjunto de cuadros de gran interés iconográfico y artístico.

UN HOMBRE EXCEPCIONAL

La existencia de este Museo constituye una de las mas ricas aportaciones al tesoro español. Su riqueza, traducida en cifras —labor naturalmente imposible de realizar— supondría una cantidad de millones verdaderamente fantástica.

Pero recorriendo las salas del Museo, uno se maravilla sobre todo de la capacidad fabulosa de un hombre para coleccionar obras de arte. Una sola vida, parece increíblemente breve para reunir todos los fondos de este Museo. Sin embargo, José Lázaro Galdiano supo sustraerse a sus actividades de financiero el tiempo suficiente para recorrer países a la búsqueda de obras de arte y legar a su Patria uno de los museos más ricos y selectos del mundo. Su extraordinaria sensibilidad y su apetencia por todo aquello que tuviera un valor artístico, hacen de él uno de los hombres excepcionales en la historia de la humanidad. José Lázaro Galdiano comenzó su extraordinaria vida de coleccionista a los dieciséis años y no tuvo un momento de reposo hasta su muerte, cuando contaba ochenta. La historia de su vida de coleccionista sería sin duda una de las aventuras más maravillosas.

J. RODRIGUEZ ALFARO

El peinado "caravelle"

Cuando París lanza una moda, ésta no se basa en el capricho de algunos de los maestros que la dictan, sino también en una serie de acuerdos que se realizan entre los modistos, los joyeros, los peluqueros, los zapateros, los sombrereros y todos cuantos intervienen en el adorno de la mujer. Es necesario que la idea inicial pueda adaptarse a las distintas especialidades y que cada una de éstas presente su transformación, en beneficio de un conjunto armónico. Al lanzar ahora la línea «trapecio», de Dior, la Alta Costura ha dado el primer paso de la nueva moda, el primer paso seguido inmediatamente por los demás artífices.

La nueva línea de peinados «caravelle» viene impuesta porque justamente la mujer ideal que corresponde a «trapecio» tiene como particularidad que los vestidos han de quedar a 47 centímetros del suelo, como máximo, mientras que anteriormente sólo estaban a 40 cm.

Indudablemente, hay que compensar esos 7 cm. de altura en la silueta femenina y esto sólo se puede conseguir con sombreros o peinados apropiados. Veamos cómo puede conseguirse con el peinado esta adaptación que nos pide la nueva moda. Estudiando la línea «trapecio», de Dior, nos damos cuenta que la parte alta del trapecio va de un hombro a otro y que no tiene variación en toda su extensión. Si sobre la silueta así definida y partiendo de los puntos extremos de lo alto del trapecio, trazamos dos paralelas que terminen en la parte baja del vestido comprobaremos que el vuelo a derecha e izquierda de aquellas corresponde por mitades a la longitud de un largo del alto del trapecio, es decir, desde los hombros, o sea dos largos para todo el bajo del vestido.

Este vuelo en la base del trapecio no podrá ser adoptado por todas las mujeres y tendrá que ser más o menos ancho, de acuerdo con la altura de la silueta y de su corpulencia.

Al haber sido definida esta anchura por el modisto, el peluquero tendrá que alargar el trapecio por medio de un peinado adecuado: el resultado deberá ser tal que represente un triángulo todo el conjunto de la silueta.

Para situar esta cabeza en el nuevo triángulo hay que volver a la antigua definición que dice que la anchura de una cabeza debe estar comprendida tres veces en la de los hombros. Es preciso, pues, elevar una vertical desde cada uno de los puntos así encontrados y nos daremos cuenta de que cada vertical corta uno de los lados del triángulo a una determinada altura.



Una interpretación de la nueva línea «Caravelle» para primavera-verano 1958

Estos puntos de corte constituirán, siguiendo la definición geométrica, la mayor anchura del óvalo perfecto del rostro, y la punta del triángulo determinará el punto más alto de la silueta.

Se comprende perfectamente que el peinado no puede alcanzar está altura, pero el peluquero podrá tenerlo más o menos en cuenta, de acuerdo con la corpulencia de la señora, el vuelo del vestido y de la distancia del bajo de éste al suelo.

Conclusión: Nos damos cuenta de que debemos dar altura al peinado (sin encrespar los cabellos), pero para que esta elevación no haga una cabeza ridícula, alargaremos mucho el peinado, en proporción, pero sin pasar en cada lado de la mitad del ancho del rostro.

Dos palabras sobre la silueta: Se ve claramente que al trazarla, la espalda de la señora se aplasta y que la cabeza sigue este aplastamiento para, en resumen, borrar totalmente la nuca. Sacamos aún otra conclusión —los modistos la han sacado antes que nosotros—: que es posible peinar esta nueva línea con cabellos largos. Por una vez no hemos sido los peluqueros los que imponemos el cabello corto, sino los modistos.

Y se demuestra que, aún siendo muy cortos los cabellos en la nuca, dan al peinado una gran feminidad.

Para la construcción geométrica de los mejores peinados, hay que considerar tres puntos:

El primero se sitúa en el vértice, mirando de frente, a plomo sobre la línea que una las dos orejas. Deberá ser el punto más alto del peinado.

El segundo y el tercero se sitúan siguiendo una línea horizontal que parte de lo alto de las sienes y que va hacia atrás comprendiendo la línea que une ambas orejas. Tendremos así, a cada lado, el punto de mayor interés para el peinado situado por encima, ligeramente detrás de las orejas.

Una advertencia muy importante respecto al peinado: según la anchura del rostro, se cubre y adorna de frente, cuanto más fino sea un rostro, más debe adelantarse el peinado.

Cuando la cliente tenga los pómulos prominentes, se puede adelantar todavía más el peinado sobre el rostro.

En resumen, definimos así las características de la nueva línea:

Dos puntos principales a lo ancho (uno a cada lado) y otro principal en lo alto de la cabeza. Con estas directrices se deben conseguir los mayores volúmenes. Se estira para conseguir un peinado más alto y se realza el peinado para alargar la silueta femenina.



Otro modelo de la nueva línea «Caravelle» para primavera-verano 1958

Ha muerto Otto Abetz, el que fué amo de Francia

Se libró de ser fusilado, pero su destino era morir quemado vivo

Un salto fabuloso de 1933 a 1940: de dibujante de un diario a uno de los hombres más poderosos de su época

En la sección de sucesos de la Prensa mundial ha aparecido en los pasados días la muerte de Otto Abetz. Lo que para muchos ha sido una noticia indiferente, nada más que un suelto «en sucesos», encubre la muerte de quien no hace muchos años fué el dueño de media Francia y tenía en sus manos la vida y el destino de millones de hombres. Atto Abetz pasó en pocos años, entre 1933 y 1940, de simple dibujante en un diario de poca circulación, a ser uno de los hombres más importantes y poderosos de su época. Tuvo poder, relaciones, fortuna, prestancia personal y facultad de decisión. Fué un producto de la guerra y de aquella epilepsia de Europa representada por el fascismo, y si su suerte le salvó de morir fusilado después de la liberación de París, otra justicia más permanente y más alta no le ha librade de un banal accidente de automóvil, en el cual el periodista que había sido embajador y «galeiter» perdió la vida, quemado vivo dentro de su vehículo, en el borde de una autopista de la Alemania occidental.

Así acaba la guerra de quien durante algún tiempo fué el dictador de Francia, el representante de todos los poderes de una nación victoriosa. El hombre, en su día mimado por un París que luego le negó y le condenó, porque si en un tiempo fué el organizador de sus fiestas, acabó siendo el organizador de sus matanzas, y habiendo comenzado por ser festivo y alegre, concluyó por ser el verdugo de aquellos que, acaso no mucho, antes habían sido los invitados de su Embajada.

En 1933, Otto Abetz era un ignorado dibujante, que al ofrecer sus servicios a von Ribbentrop, que primero sería embajador alemán en Londres y después ministro de Aunstos Exteriores se convirtió en el más importantes de los agentes secretos de la propaganda germana en Francia. No era uno de esos alemanes de las películas de espionaje o de guerra, más o menos siniestro y convencional, sino precisamente lo contrario, y ese fué su acierto y secreto. Durante varios años, hasta ser expulsado de Francia en julio de 1939, dispuso a su antojo de los fondos de una propaganda generosa de contactos con los grupos políticos de la oposición y de influencia en el periodismo francés. Su boda con la bella secretaria de Jean Luchaire, acabó por inducirle en el grupo selecto de quienes aspiraban al Poder, y creyeron llegada su hora en 1940, cuando la III República se deshizo como un trozo de hielo al sol, y acabó prácticamente sus días después de la capitulación de Compiegne.

Entonces, en agosto de 1940 el antiguo expulsado se encontró convertido en embajador de Alemania en París, un París ocupado, pero aun sin rencores.

Y con la misión, para él gratísima, de conquistar a los grupos minoritarios, intelectuales o aristocrála época en la cual la Alemania de ticos, de la capital de Francia. Era Hitler hacía la conquista de París con champagne y foie-gras, y estaba muy lejos aún de los tiempos del «maquis», y de la Resistencia. Una Resistencia de la cual aun se hablaba poco o no se hablaba nada, pues la Francia de entonces prefería esperar y olvidar, ganada por una Alemania que parecía haber ganado no sólo una guerra, sino la victoria final.

Pronto comenzó a ocurrir lo contrario, y los franceses ya no querían champagne y foie-gras, sino bombas de mano y pistolas ametralladoras. (Sin exceso, pues la Resistencia fué, leyenda aparte, un gran invento de la propaganda.) Abetz dejó de ser el alemán francófilo y simpaticote, para convertirse, acaso bien a pesar suyo, en el agente político de una represión que necesitaba ser implacable. Se dejó de estar en las listas de Abetz para el champagne y el foie-gras, para figurar en las listas de la deportación y de la muerte. El, que había sido llamado para encantar, tuvo que fusilar. Un trance por el cual debía de pasar, y pasó sin negarse. Sin alegría, pero sin resistencia moral.



Otto Abetz.

Capturado en 1945, condenado a veinte años en 1949, liberado poco más tarde, el antiguo embajador y amigo de Ribbentrop ha muerto en un accidente inesperado. Se salvó de ser fusilado, porque el destino le tenía condenado a morir quemado vivo. Ningún tribunal humano pudo inventar un castigo peor.—JOSE RAMON ALONSO.

Un gran director de orquesta alemán cumple cincuenta años

Joséph Keilberth: Una existencia al servicio de la música

Hamburgo. (Crónica de Agencia Fiel, especial para PYRESA, por Walter Wildhagen).

Laureado muy pronto y afirmándose cada día como individualidad excepcionalmente musical, Joseph Keilberth presenta, al cumplir los 50 años, una biografía sin acontecimientos imprevistos y sensacionales, sino expresión de una carrera claramente ascendente. Fuerte, de hombros anchos, rostro viril y facciones fuertemente marcadas, el director de la Orquesta Filarmónica de Hamburgo, y director de más relieve en la Opera de la ciudad, no da muestras, ni siquiera a través de los ojos, siempre tranquilos, de la sensibilidad extrema que le caracteriza. Fuera de la Opera y de las salas de conciertos su vida profesional y particular está de acuerdo con esa tranquilidad y no señala ni accidentes ni sobresaltos. Meditando sobre su brillante carrera, Keilberth confirma el principio a que obedeció hasta ahora: «Para mí las actitudes no valen nada, ni las tentativas de una dirección espectacular». Y, de hecho, Keilberth dirige la orquesta con un mínimo de gestos, ascéticamente y subordina su talento y su vitalidad a la voluntad firme de interpretar una obra musical con un máximo de fidelidad.

Nacido en Karlsruhe, hijo de un violoncelista, Keilberth empezó su vida musical tocando el instrumento que su padre tocaba. Durante muchos años, el violoncelo significó para él mucho más que la batuta, a pesar de que, a los 17 años fué nombrado co-director de ensayos en el Teatro de la Opera estatal de Maden. Después de una fase de evolución lenta y segura. que duró diez años el joven director de orquesta fué nombrado director musical de aquella prestigiosa ópera. Llamó la atención de Furtwangler y, por consejo de éste, le fué confiada, en 1940, la dirección de la Orquesta Filarmónica Alemana de Praga. Keilberth consiguió crear, durante los cinco años de guerra, un conjunto de gran valor. Desgraciadamente, llegaron luego los años de fugas y persecuciones para los alemanes de aquella zona. Keilberth vivió todas las vicisitudes de ellos y los sufrimientos y horrores de aquellos días le valieron las primeras canas. Pero Keilberth no se desanimó y, a los 37 años asumió el pesado encargo de restaurar la vida musical en Dresde. Su trabajo constante y serio hicieron pronto de la orquesta estatal de Sajonia y de la célebre Opera de Dresde, dos núcleos altamente expresivos que incluso convencieron al público exigente de Berlín y de las principales ciudades de la Alemania Occidental.

Sus interpretaciones de «Fidelio» y de «Los maestros cantores» le granjearon el Premio Nacional de la zona soviética alemana, en 1949. Keilberth rechazó, sin embargo, el dinero que acompaña a ese premio, renunciando a él en favor de los músicos lanzados en una lucha heroica contra la miseria y a favor de la causa de la música y de la vida cultural. Keilberth empezó a atraer a los miembros de su antigua orquesta de Praga y creó la «Orquesta Sinfónica de Bamberg». un instrumento que le permitió conquistar éxito tras éxito, no sólo en Europa, sino también en Estados Unidos. Su orquesta mereció los mayores elogios, sobre todo por la factura especialísima de la ejecución en los instrumentos de cuerda. Empezaron a llegarle ofertas de todas partes y, finalmente, Joseph Keilberth aceptó, en 1951, la invitación para dirigir la Orquesta Filarmónica de Hamburgo.

Según él mismo declaró, vivió los momentos de mayor alegría y satisfacción cuando, en 1952 le cupo la honra de la dirección musical del ciclo del «Anillo de los Nibelungos», en Bayreuth. En la ciudad de Wagner consiguió grandes éxitos con «Lohengrin», «Tannhauser» y «El barco fantasma». Comentando el trabajo de Keilberth, en Bayreuth, la Prensa no dejó de mencionar un detalle interesante: bajo la batuta de Knappertsbusch, Keilberth tocó una de las trompetas en el «Parsifal».

Con su interpretación fiel, Keilberth conquistó, poco a poco, un gran público también en los Festivales de Opera de Munich, dedicando especial atención a Richard Strauss, a pesar de habérsele dicho que los compositores del Sur de Alemania tienen más aceptación en los círculos musicales del Norte del país. El «Festival Mozart» en Colonia y los Festivales Musicales de Lucerna, significaron nuevos éxitos para él y, el año pasado, el nombre del director de la Orquesta de Hamburgo apareció en el programa de Salzburg.

Con el paso de los años, el público se liberó de la primera impresión que le causaba este director, que destacaba por su vigor físico, por regla general cada vez menos frecuente entre los músicos. Los festivales y las jiras fueron para Keilberth nuevas oportunidades para obtener la confirmación de su trabajo intenso y metódico al frente de su orquesta. Keilberth se mantiene inteligentemente al margen de las exageraciones de la vida musical de actualidad, considerándose, en su modestia y moderación, mero «ejecutor» de las obras de los maestros.

Ya varias veces se ha comparado la manera de hacer de Joseph Keilberth, su forma de «servir» la causa de la música, con las de Karl Mück. Dueño de conocimientos profundos y de una intuición segura. Keilberth nunca se «especializó», interpretando tanto a Beethoven, Mozart o Wagner, como a Debussy, Busoni, Berliotz, Haydn, Brahms o Bruckner. Uno de sus placeres es presentar y dirigir obras elegidas. Por otra parte, sus interpretaciones de Strawinsky alcanzan a lo esencial de la obra.

Joseph Keilberth está muy lejos de ser un «virtuoso». Las líneas de su trabajo musical son nítidas y están bien cimentadas. Enemigo de la exuberancia, Keilberth es aficionado a dedicarse a la meditación, no sólo en el terreno musical, sino leyendo autores tan «concentrados» como Schopenhauer y Thomas Mann.

La noche del Sábado



Nuevas y grandes posibilidades para la televisión

La grabación de imágenes en cinta magnetofónica

Es un procedimiento que ha ensayado con éxito la B. B. C. de Londres

Desde 1950, los ingenieros de la BBC han venido realizando investigaciones en sus laboratorios de Londres sobre el problema relacionado con la grabación de imágenes de televisión en cinta magnetofónica. Recientemente, millones de personas presenciaron en sus aparatos de televisión el resultado de las investigaciones de los ingenieros de la BBC.

La BBC introdujo V.E.R.A., cuyas iniciales significan «Aparato Electrónico para la Grabación de Imágenes». Se trata de un perfeccionamiento británico, que ofrecerá ingentes posibilidades a la televisión.

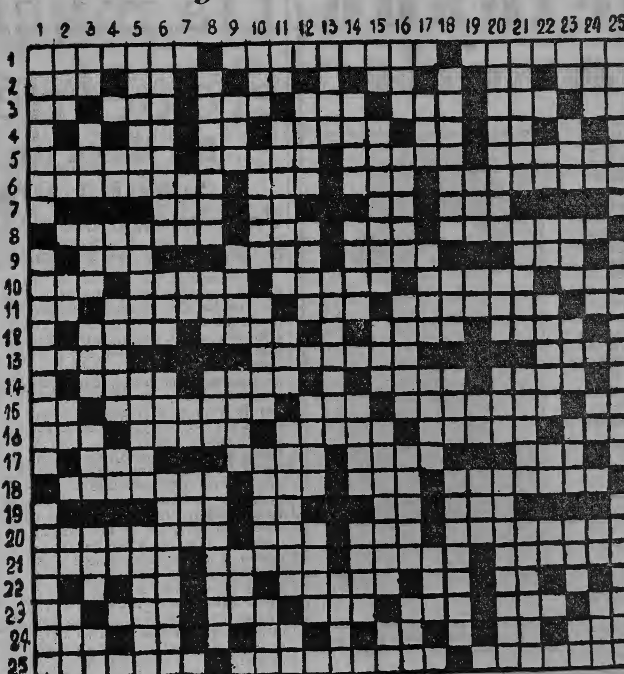
Hasta hace poco, la única manera de grabar imágenes de televisión (tele-recording) para poder ser reproducidas en programas posteriores, ha consistido en el uso de película fotográfica. Este procedimiento exige el empleo de una cámara para fotografiar la imagen en el extremo de un tubo de rayos catódicos. Se han ensayado varios métodos de hacer esto, pero todos ellos tienen limitaciones. Por ejemplo, hay que revelar la película antes de poder retransmitir las imágenes, lo que inevitablemente supone una demora y, en algunos casos, la imagen es borrosa. Además, la película es costosa y, por supuesto, únicamente se puede utilizar una vez.

V. E. R. A. funciona conforme a un principio distinto. Graba las imágenes de televisión por medios eléctricos en cinta magnetofónica en forma muy parecida a como puede grabarse un programa de radio en un aparato magnetofónico. De hecho, graba los impulsos eléctricos con los cuales se reproduce la imagen en la pantalla sin ningún proceso fotográfico intermedio. Esto quiere decir que el programa puede ser retransmitido inmediatamente después de haberse enrollado la cinta magnetofonica —que representa tan sólo cuestión de minutos— o puede almacenarse hasta que se necesite. Las grabaciones pueden ser editadas, si así se desea, cortando y uniendo la cinta magnetofónica, puede ser cotejana continuamente mientras se está realizando la grabación. Es naturalmente un proceso económico, puesto que cuando ya no se necesita el programa, se puede borrar magnéticamente y emplear la cinta magnetofónica cuantas veces se desee. La cinta magnetofónica en sí es un tipo standard de cinta magnética tal como la que se utiliza para la grabación de sonido, y no tiene nada de especial. Tiene una anchura de «media pulgada».

El secreto del éxito de V. E. R. A. lo constituye el uso de una cinta magnetofónica de gran velocidad (doscientas pulgadas por segundo), y el método de dividir en dos partes la banda de frecuencias, que es bastante ancha, en una imagen de televisión que se graban en dos bandas simultáneas en la cinta magnetofónica. El sonido se graba en una tercera banda. Se han ideado métodos especiales para un control muy exacto de la velocidad de la cinta magnetofónica, y se ha prestado especial atención al diseño de los dispositivos de grabación y reproducción con objeto de que puedan hacer frente a las altas frecuencias requeridas.

En resumen, la BBC considera que V. E. R. A. cuenta con importantes ventajas sobre los demás métodos de grabación magnética.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Día de la semana. Que aspira a conseguir grandes dignidades. Marchar.

2.—Altar. Símbolo químico de un metal. Consonante. Terminación verbal. Vocal. Reflexivo. Consonante. Preposición. Animal plantígrado.

3.—Negación. Punto cardinal. Gorra militar. Expongo a la acción del fuego. Metal precioso. Lugar para la trilla. Al revés, afirmación.

4.—Vocal. Consonante. Afirmación. Forma de pronombre. Combate entre dos personas. Pronombre personal. Letras de «censo». Cifra romana. Vocal.

5.—Al revés, adeudaban. Caja de cristal con luz interior. Nombre de mujer. Ciudad española.

6. Familiarmente, tonto. Quiere. Llista de embarque. Dirección en la rosa de los vientos.

7.—Vocal. Preposición. Nota musical. Otra nota musical. Veinticuatro horas. Símbolo del azufre.

8.—Género gramatical. Conjunción inglesa. Artículo, plural. Adornos.

9.—Vocal. Labre la tierra. Parte de alguna cosa. Animales plantigrados. Tejido muy fino. Cifra romana.

10.—Gran extensión de agua. Destrozadas. Organo externo del oído. Lo sublime. En ese sitio.

11.—Forma de pronombre. Contar, narrar. Nombre de mujer. Aros de metal. Contracción.

12.—Consonante. Piedra llana y delgada. Romanza de ópera. Cinco. Al revés, cuerpo geométrico. Te atrevas. Vocal.

13.—Ciudad francesa. Porciones pequeñas de lana apretada. Pueblo de la provincia de Valencia.

14.—Vocal. El primer hombre. Preposición. Cifra romana. Tabaco en polvo. Expresar alegría. Vocal.

15.—Consonante repetida. Perteneciente al abad. Número. Llena. Preposición.

16.—Plural de vocal. Peñascos. Observéis. Nombre de mujer. Personaje bíblico.

17.—Consonante. Juego infantil. Atreverse. Desafíe. Se atreva. Vocal.

18.—Separar en la era el grano de la paja. Voz repetida. Propietario. Caja huesosa de la cabeza, plural.

19.—Vocal. Ave palmípeda. Habla, exprésate. Terminación verbal. Flor heráldica. Vocal.

20.—Especie de olla metálica, plural. Río de Suiza. Junte. Escudriñarías.

21.—Ciudad española. Jugo vegetal alimenticio. Playa valenciana. Instrumento de carpintero.

22.—Cien. Conjunción. Terminación verbal. Carta de la baraja. Espacios de tiempo dedicados al descanso. Siglas comerciales. Verbo. Vocal. Cifra romana.

23.—Divinidad egipcia. Pueblo de Alicante. Atadijo. Pueblo de Lérida. Hijo de Adán. Personaje bíblico. Pronombre personal.

24.—Nombre árabe. Interjección. Vocal. Negación. Vocal. Campeón. Verbo auxiliar.

25.—Patíbulo. Alcahueta célebre. Abertura en el parapeto.

VERTICALES

1.—Empleo que está sin proveer. Huesos de la espalda. Al revés, insecto que roe la madera.

2.—Pecado capital. Dos vocales. Otra vocal. En la baraja. Conjunción. Infusión. Consonante. Terminación verbal. Parte lateral de un edificio.

3.—Interjección. Término. Pareja. Alabanza. Hermana. Soberano. Marchad.

4.—Consonante. Símbolo químico. Letras de «tabla». Verbo. Ciudad de la provincia de Málaga. Al revés, marchar. Símbolo químico del manganeso. Cifra romana. Vocal.

5.—En sentido figurado, repugnancia. Divinidad mitológica. Mes del año. Nombre de mujer.

6.—Personaje de la tragedia griega. Onda del mar. Embarcación. Juego de azar (plural).

7.—Consonante. Impar. Interjección. Doscientos. Aquí. Vocal.

8.—Ignorante en una materia. Sujeta con cuerdas. Pariente. Frótale la piel con las uñas.

9.—Vocal. Constelación. Exponer a la acción del fuego. Cierta tela de seda. De esta manera. Cifra romana.

10.—Signo aritmético. Cada uno de los cabos de una cuerda. Competidor. Hilo de la caña de pescar. Exclamación castiza.

11.—Símbolo del bromo. Día de la semana. Plural de vocal. Afilado de un instrumento cortante. Contracción.

12.—Vocal. Local para la enseñanza. Nombre familiar de mujer. Cifra romana. Cierto pez. Peñasco. Vocal.

13.—Une con hilo varias piezas. Pecado capital. Arco multicolor.

14.—Vocal. Percibir por el olfato. Ciudad de la provincia de Granada. Consonante. Instrumento musical. Costumbres. Consonante.

15.—Forma de pronombre. Aromática. Letras de «rapto». Grupos de siete días. Conjunción.

16.—Catedral. Sin daño. Ave palmípeda. Arco del crucero que soporta la cúpula. Sonido.

17.—Vocal. Cabeza de ganado. Destino. Nombre familiar de varón. Nombre de letra. Vocal.

18.—Personaje célebre en los libros de caballerías. Al revés, héroe castellano. Prefijo. Cierto compuesto de cloro.

19.—Escuchar. Pronombre personal. Consonante doble. Abreviatura musical. Consonante.

20.—Introducen. Se dice por teléfono. Procesada. Matar alevosamente.

21.—Dádiva o beneficio. Colección de mapas. Al revés, punto cardinal. Gallardo, garboso.

22.—Vocal. Otra vocal. Nota musical. Pronombre personal. Jibia. Reflexivo. Nota musical. Vocal. Consonante.

23.—Negación. Juego de naipes. Onda del mar. Punto cardinal. Signo del Zodíaco. Marcharé. Reflexivo.

24.—De esta manera. Conjunción latina. Símbolo del azufre. Del verbo haber. Vocal. Dos vocales. Consonante. Terminación verbal. Río español.

25.—Arbustos floridos. Activo, cuidadoso. Entrañas del animal.

(La solución el sábado próximo).

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Otras. Alba. Ars. Afin. Arras.
2.—Caoba. Loor. Cia. Tara. Leere.
3.—Urea. U. Trece. Larra. M. Paco.
4.—Pantano. Liar. Teas. Regalar.
5.—As. E. Armario. Aseamos. J. Sa.
6.—Ola. Ra. Lar. Ab. Por.
7.—Ph. Otean. Ocarina. Todos. Pi.
8.—Rúa. Ascensor. Nitratos. Bar.
9.—Oirab. Juan M. Loar. Ilesa.
10.—Arder. Cae. Olivo. Tic. Barón.
11.—Izo. Alza. Ana. Halo. Luz.
12.—Pedicuro. Ca. A. Si. Enredado.
13.—Ii. Si. Lagartijo. Te. Os.
14.—Ordenado. Sa. E. Lo. Ardoroso.
15.—Oro. Arco. Ato. Sola. VII.
16.—Rasav. Día. Elena. Ice. Imita.
17.—Alelí. Fias. S. Nada. Paves.
18.—Tul. Caminata. Tirolesa. Ali.
19.—Od. Vivac. Reverso. Icaro. Aa.
20.—Tea. Ci. Eva. Ni. Ara.
21.—Am. D. Ahorcar. Pantoja. A. Ap.
22.—Calixto. Ares. Elia. Acicate.
23.—Atoj. A. Irani. Coche. A. Isla.
24.— Ralas. Eras. Ori. Huso. Topan.
25.—Orase. Laso. Neo. Oral. Anisa.

VERTICALES

1.—Ocupa. Proa. Pio. Rato. Acaro.
2.—Taras. Huir. Eir. Alud. Matar.
3.—Roen. O. Ardid. Dosel. T. Lola.
4.—Abatelo. Aezi. Eral. Vedijas.
5.—Sa. A. Atabroc. Novicia. X. Se.
6.—Una. Es. Usa. Av. Ata.
7.—Al. Orrac. Caridad. Macho. El.
8.—Lot. Manéjalo. Orificio. Ira.
9.—Borla. Nuez. L. Caín. Raras.
10.—Areir. Osa. Acaso. Aar. Craso.
11.—Cal. Cono. Aga. Este. Aen.
12.—Acerolar. La. A. Al. Aversión.
13.—Rl. Ar. Minaretes. Ev. Re.
14.—Saltarín. Va. T. On. Trapecio.
15.—Aes. Nilo. Sil. Anis. Alo.
16.—Atrae. Ato. Hijos. Aro. Nicho.
17.—Farsa. Rata. O. Oido. Tahur.
18.—Ira. Matarile. Alcalino. Esa.
19.—Na. Robot. Contrae. Ecija. Oi
20.—Mes. Do. Red. Sa. Aca.
21.—Al. G. Posible. Ovipara. I. Ta.
22.—Repajos. Laúd. Rima. Oración.
23.—Real. R. Berza. Oliva. A. Aspi.
24.—Arcas. Paso. Dos. Tela. Atlas.
25.—Seora. Irán. Oso. Asia. Peana.

El mundo ríe...

SERA CIERTO...

La señora pregunta a la muchacha:

—¿Quién era ese joven con quien estabas en el portal?

—Mi hermano, señora.

—¿Y cómo se llama?

—Dice que Manuel.

LA PULGA

Marujita Díaz cuenta que, en cierta ocasión estuvo en un hotel en el que el cliente anterior se debía de haber olvidado una pulga. Llamó al dueño. Cogió la pulga. La miró y dijo enfáticamente:

—No se preocupe, señorita; está muerta.

Y la dejó sobre la mesilla.

A la noche siguiente, al llegar al hotel, la pulga continuaba sobre la mesilla. Marujita llamó al dueño otra vez y le dijo por teléfono:

—Le llamo por lo de la pulga. Ya sé que esta muerta y que no hay peligro. ¡Pero me gustaría saber cuándo la entierran!

Emitiremos a la Luna con la potencia de una bombilla

Las comunicaciones de radio entre Marte y la Tierra serán más fáciles que entre Tokio y Nueva York



Washington. — La solución completa de los problemas teóricos para la transmisión radial a larguísimas distancias garantiza, al parecer, que los solitarios astronautas no se vean incomunicados de la Tierra. Los expertos en satélites se están preparando actualmente para realizar transmisiones desde la Luna, a 400.000 km. de distancia, con una potencia de aproximadamente un vatio, o sea una sexagésima parte de la requerida para encender una vulgar bombilla. Los consejeros siderales del presidente Eisenhower creen que una diminuta batería de un vatio puede bastar para enviar mensajes radiales, desde la Luna.

Cuando la Comisión del Año Geofísico Internacional anunció que de acuerdo con sus cálculos se requeriría una potencia de 200.000 vatios para transmitir a Marte —a una distancia de 80 a 250 millones de kilómetros— el grupo de consejeros cambió la cifra al leer: «Menos de la potencia eléctrica que necesitan la mayoría de las emisoras comerciales». Esto indicaría una potencia ligeramente inferior a los 10.000 vatios. En informe de 26 de marzo, la comisión también introdujo la siguiente frase: «Ciertamente, parece que por algunos aspectos será más fácil intercambiar mensaje por radio entre Marte y la Tierra que entre Nueva York y Tokio». Pero aún si se necesitara la potencia da doscientos mil vatios, podría lograrse simplemente conectando dos motores de automóviles con un generador. Por consiguiente, las dificultades no guardan ninguna proporción con las enormes distancias.

Las transmisiones son de banda estrecha que permiten a los científicos leer sus instrumentos. Si se quisieran transmisiones radiofónicas o televisadas a través de las mismas distancias, sería necesario aumentar 1.500 veces la potencia en vatios. Con todo, los requisitos esenciales se han colocado tan bajo, que inclusive al multiplicarse por 1.500 no quedan más allá de las posibilidades actuales, siendo factible la situación de estaciones relé que flotarían como satélites en el espacio. Una de estas, por ejemplo, podría situarse en una órbita a un año de luz del sol. Tardaría unos 500.000 años en completar la vuelta alrededor del Sol, pero, permanecería en su órbita, pues carecería por completo de causas que lo desviasen de su ruta.

Las soluciones ofrecidas ahora para transmisiones radiales a través del espacio son sorprendentes especialmente si se consideran con las predicciones hechas hace pocos años, que el lanzamiento de proyectiles a la atmósfera superior sería el paso definitivo para determinar el poder de la telemetría radial que podría desarrollarse para captar mensajes radiales de otros planetas. Indudablemente, algunos milagros de «miniaturización» electrónica y el empleo de ciertas transmisiones, han jugado un importante papel. Sin embargo, la cuestión de que las emisiones de Marte de la Tierra puedan ser más fáciles que las de Nueva York a Tokio, parte simplemente del hecho de que las primeras pueden hacerse en línea recta, a una frecuencia muy alta, mientras que las segundas tienen que efectuarse a baja frecuencia y reflejando las ondas en la capa ionosférica que envuelve la Tierra.—D. C.

LOS ESTAFADORES DE LA ESPERANZA

Más de cuarenta mil curanderos viven en Francia a costa de los ingenuos

En París, cien mil personas consultan diariamente a seis mil "adivinos"

PARIS.—¿Los mercaderes de ilusiones son timadores de la esperanza? Tal es la cuestión que se plantean actualmente numerosos franceses al comentar la actividad, siempre creciente, de millares de individuos que pretenden ver «el más allá» y curar lo incurable, cuando, en definitiva, no hacen más que explotar ciertas debilidades humanas.

El célebre biólogo Jean Rostand acaba de publicar una obra titulada «Ciencias falsas y falsas ciencias», en la que declara la guerra a los estafadores de la esperanza. Pero, ¿será seguido por el pueblo francés? Lo veo difícil, pues la costumbre de ir a ver al curandero o a la echadora de cartas está muy arraigada, no sólo en los pueblos atrasados de la campiña francesa, sino también en las grandes ciudades industriales y hasta en el propio París, la gran capital de las Artes y de las Letras. Nada menos que 100.000 parisienses consultan cada día a 6.000 adivinos, videntes y echadores de cartas. Los franceses se gastan cada año la cifra fabulosa de treinta y cuatro mil millones de francos en consultas con los magos, astrólogos y otros brujos modernos.



MAS DE CUARENTA MIL CURANDEROS VIVEN EN FRANCIA DE LA CREDULIDAD DE LAS GENTES

Más de cuarenta mil curanderos viven en Francia de la credulidad de las gentes. Fabricantes de «milagros», brujos modernos, los curanderos son el último recurso de los casos desesperados. Su reputación se extiende. Su clientela crece incesantemente. Se hace cola a las puertas de sus casas. No se les puede ignorar, pues ya no se limitan a ejercer en la sombra sus discutidas actividades. Se reúnen entre ellos, pronuncian conferencias «públicas y contradictorias», escriben y batallan para atraerse al público. Se multiplican sin cesar y algunos diputados han llegado hasta pedir para ellos, para los curanderos, un «estatuto especial de medicina libre» que les permita ejercer su profesión, pues son muchos los enfermos que creen a los curanderos y no a los médicos.

¿Cómo es posible, se preguntarán ustedes, que los curanderos tengan éxito en Francia, en el país de las luces y en pleno siglo XX, en la era atómica y del sputnik?

Esto no debe sorprender a nadie, pues no es un producto del azar. Junto a los curanderos proliferan otros tipos de vividores que explotan la desorientación y la debilidad de espíritu de mucha gente. No sólo están de moda los curanderos, sino también los taumaturgos, las echadoras de cartas, las adivinadoras del porvenir, los ilusionistas, fakires y charlatanes de feria. Los «depositarios» de lo «maravilloso», de lo extraordinario, irreal y misterioso no han tenido jamás una clientela tan abundante y tan fiel como en la actualidad.

Todos los periódicos franceses dedican una buena cantidad de espacio a las cuestiones de astrología, que entusiasman a numerosos lectores. La grafología, las rayas de la mano, el porvenir según la imagen o un mechón de cabellos, son otras tantas fórmulas, reiteradas diariamente en los anuncios por palabras, para embaucar a gentes que, no poseyendo ni la fe religiosa ni una formación moral e intelectual sana, sienten sin embargo la necesidad de creer en algo.

Estas gentes crédulas son los mejores propagandistas de los curanderos, los cuales no hacen más que aportar «pruebas» de sus clientes sobre pretendidas curaciones.

LAS PRINCIPALES SECTAS DE CURANDEROS Y SUS CURIOSOS PROCEDIMIENTOS DE «CURACION»

Hay curanderos de todas clases: unos se dedican a «curar» todas las enfermedades; y otros, más modestos, limitan sus funciones a una especialidad.

Existen, incluso, sectas de curanderos, con discípulos esparcidos por toda Francia. Algunas de ellas han llegado a atravesar las fronteras. Sus procedimientos de «curación» varían enormemente de unas a otras.

Así, para los «antonistas», la enfermedad no existe; sólo el pecado es real. La «curación» se contiene adhiriéndose a la secta y liberándose del pecado. Para otros, todo consiste en «pensar», en repetir todos los días que uno se encuentra cada vez mejor... hasta que esté bien, si es que no se muere antes. La secta de «los hermanos de la cebolla» rinde culto a la cebolla, como indica su nombre. Los «mormones» tienen una doctrina muy higiénica, pero demasiado simple, pues afirman que pueden curar todas las enfermedades sólo a base de agua. La secta del «pequeño rábano» prescribe la prohibición de carne, grasas, sal, condimentos, vino y bebidas calientes.

Hay curanderos que ejercer su actividad hasta por correspondencia. Muchos venden folletos y hierbas. Algunos ponen a disposición de sus clientes —previo pago, naturalmente— un «talismán sagrado», un «amuleto divino», un «péndulo maravilloso», una «varita extraordinaria» o un «aparatito simple, pero excepcional», dotados de «poderes sobrenaturales», que permiten la «curación de todas las enfermedades a domicilio».

LAS GENTES SENCILLAS Y CON POCA FE RELIGIOSA SON LAS PRIMERAS VICTIMAS DE LOS CURANDEROS

Es cierto que en todas las épocas los hombres, y sobre todo las mujeres, han creído, más o menos, en lo maravilloso y extravagante. Jamás han faltado inocentes para caer en las trampas de los charlatanes y truhanes. Pero la época difícil que atraviesa Francia mina la inteligencia de muchas personas sencillas, aunque carentes de toda fe religiosa, que aparecen más predispuestas que nunca a convertirse en víctimas de los curanderos, pues éstos saben explotar bien la fe que depositan en ellos.

Las habladurías de una muchedumbre embrutecida con malas lecturas y las «pruebas sensacionales» de enfermos curados no se pueden tomar en serio.

Los curanderos no poseen más arte que el de abusar de la credulidad, la cual alcanza en París y en el resto de Francia una considerable extensión. Gracias a esta credulidad, los cuarenta mil curanderos franceses viven confortablemente sin demasiados esfuerzos. Como los seis mil adivinos de París que predicen cada día el porvenir a cien mil vecinos de esta capital. Mercaderes de ilusiones que juegan con los sufrimientos y esperanzas del hombre.

ANGEL ROSELLO

El rapto y asesinato de un niño de siete años ha conmovido a toda Alemania

Y, a pesar de que el índice de delincuencia aumenta, se está tratando de suavizar el Código Penal

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Todavía no estaba seca la tinta de los periódicos relatando la horripilante historia del secuestro, todavía las matronas alemanas no habían enjugado sus lágrimas vertidas sobre el triste destino del niño Joachin Goehner, cuando el ministro de Justicia, Herr Schaeffer, tomó la palabra para hablar sobre el proyecto de reforma del Código Penal, que tiende a suavizar el castigo y endulzar la vida del delincuente.

Asustados por esta oleada creciente de crímenes, rematada por el secuestro del niño, primero en los anales de la historia alemana, una gran parte de la opinión pública desearía por el contrario establecer la pena de muerte en la República Federal.

Probablemente, si se sondease la opinión pública, una gran proporción de los alemanes pediría la horca para el hombre, o los hombres, que segaron los siete años del gracioso, vivaz y despierto niño de Stuttgart, la ciudad de los automóviles y de la industria alemana, la ciudad del dinero.

Un fabricante rico, uno de esos hombres que han creado el llamado «milagro alemán» es el padre de Joachin Goehner, pero la vida del niño, tan mimado de la fortuna, carecía del calor de un hogar. Sus padres estaban divorciados y sólo hoy han unido sus lágrimas ante la tumba del chiquillo. Dicen que la madre del niño ha estado a punto de enloquecer durante las horas angustiosas mientras el secuestrador llamaba por teléfono desde un lado y otro de Alemania, pidiendo el rescate que nunca llegó a recoger. El niño, al igual que el de Lindberg, al igual que Bobby Greenlease, apareció muerto.

Desorientada, siguiendo pistas falsas, la Policía federal alemana (a la hora en que escribo esta crónica), no ha logrado aún echar el guante al asesino. Es la primera vez que un secuestro a la americana tiene lugar dentro de la República Federal, si bien no es la primera vez que un alemán comete un crimen semejante. Es preciso recordar que el asesino del pequeño Lindberg era de nacionalidad germana. La familia Goehner ha pedido a la Prensa que respete su dolor y la Policía entretanto ha cogido y ha soltado ipso facto a un joven obrero, con malos antecedentes penales.

El caso del pequeño Goehner, si bien es el más terrible, no es el único de los crímenes últimamente perpetrados en esta idílica Alemania Federal, que carece de la pena de muerte. No nos ha faltado el caso de una madre y una hija que, al alimón, mataron al padre, que era médico. Fueron absueltas por los jueces. Con los muchos asesinatos que aquí se cometen podrían alimentarse veinte revistas sensacionalistas y los gamberros son ya una maldición. La casa Mercedes no va a tener más remedio que cambiar esa pequeña estrella de sus coches, en el morro, pues en Alemania no para una en su sitio, ya que estas insignias son para los «medio fuertes» (gamberros en alemán), lo que las orejas para los matadores. También destrozan las antenas, fuerzan las casas, violan y roban a mansalva.

En fin, todo este cúmulo de crímenes y la invasión del gamberrismo tiene tan asustados a los alemanes que muchos miran con cierta aprensión la reforma del Código Penal, que ahora anuncia el ministro y que tiende, como decía antes, a suavizar la condena. Si la reforma se lleva a cabo, sólo en rarísimas ocasiones podrá imponerse la cadena perpetua.

De la reforma del Código Penal se ha hablado ya mucho y en la redacción del actual proyecto, que data de 1952, han tomado parte juristas de todas las tendencias. Esta reforma estaba ya pendiente en realidad desde principios de siglo; fue entonces cuando comenzó a decirse que el Código de 1871 (que sigue hoy todavía en vigor dentro de Alemania) estaba anticuado y que era preciso reformarlo para adaptarlo a los cambios de la sociedad.

MARIA VICTORIA ARMESTO.



Increíble, pero cierto

Un empresario inglés pierde media nariz en un taxi de París

El conductor llevaba un enorme perro adiestrado para caso de agresión

París.—El empresario británico Jan Cobel, que ha venido a buscar, para contratarlos, a los bailarines polacos Slansk, que actualmente trabajan en el Teatro Alhambra, llegó a Le Bourget, y al salir de la Aduana se metió en un taxi, conducido por un chófer de aspecto ruso, y que realmente lo es.

Entre cliente y conductor surgió pronto una amable conversación, aunque al primero no dejó de llamarle la atención el extraordinario aspecto de un perro que iba sentado al lado del chófer.

Entrados en las calles de París, empezaron los atasques y los conflictos. En una plaza se les metió por delante uno de esos que no respetan la prioridad, cuando corresponde a los otros. El chófer tuvo que dar un frenazo repentino, y su pasajero fué proyectado sobre él.

Aquello tuvo consecuencias trágicas. El perro saltó a la cara del empresario británico y le mascó literalmente, la mitad de la nariz. El desgraciado hubo de ser llevado inmediatamente a un hospital, y en cama se encuentra ahora, reclamando una gruesa suma, por daños y perjuicios.

En excusa del can, debemos alegar que había sido enseñado especialmente a defender a su amo de los ataques de los malhechores.



Los gastrónomos tienen buen gusto

Nadie puede dudar el buen gusto de los gastrónomos, que, después de comer bien, han elegido a esta bella joven reina de la mesa. El suceso ha sido, naturalmente, en París y su protagonista un excelente Jurado de buenos «gourmets». Y no sólo eligieron bien sus platos. Paule Desjardin, por otra parte, vedette de la canción, hace honor a su elección de reina de la gastronomía activa y da ocasión al fotógrafo de una simpática placa. (Foto Keystone.)

La foto de la semana

Reinado del candor

Hay en una comarca de Inglaterra la bella costumbre de que, al llegar mayo, los pequeños elijan su reina. La foto recoge un momento del homenaje tras la elección en Clerkenwell de la reina de mayo entre niños de cuatro a cinco años. El séquito de la inocente soberana presenta sus respetos. (Foto Keystone).

Encuentra un hombre dormido en su cama: era un ladrón

LILA.—Cuando regresó a su domicilio después de un breve viaje, Mme. Saucan-Goethals, cirujano-dentista tuvo la sorpresa de encontrar en su cama a un hombre profundamente dormido.

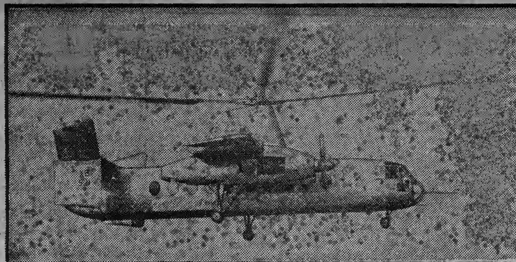
Avisada la Policía, resultó ser Marcel Neviadec, de cincuenta y nueve años, que, según declaró, después de haberse apoderado de cuanto había de valor en la casa y guardado en una maleta, había sentido sueño y se decidió a tumbarse un rato en la cama. La Policía le ha ayudado en seguida a que siga durmiendo cuanto quiera, pero en la cárcel. (F. S.)

Así se inicia el diálogo

Un muchacho que desea trabar conversación en el tren con una chica preciosa que ha subido a su departamento, le dice:

—Perdóneme, señorita; pero, si no estoy equivocado, no nos hemos visto nunca antes.

Avión de pasajeros que despega verticalmente



El «Rairey Rotodyne», avión de pasajeros, de despegue vertical diseñado, desarrollado y construido en Gran Bretaña, ha conseguido con éxito la transición del vuelo de helicóptero al de autogiro. En un vuelo efectuado en el aeródromo de la casa constructora, en el Sur de Inglaterra, el aparato ascendió verticalmente a una altura de 1.200 m. con la potencia aplicada al rotor. A esta altitud, la potencia fué transferida a las hélices de palas en posición de avance y el «Rotodyne» inició el vuelo horizontal, derecho y seguro, con el rotor un punto muerto. El procedimiento fué invertido para aterrizar.

Este avión voló por primera vez en noviembre de 1957. Desde entonces ha realizado 71 vuelos, y la transferencia en vuelo de la potencia del rotor a las hélices se consiguió en sólo cinco meses. De esta forma, el «Rotodyne» está más avanzado que cualquier otro helicóptero o avión de despegue vertical en el mundo.

Jirafas en reunión: conferencia de "alto nivel"

La jirafa ya saben ustedes que alcanza cinco metros de altura. Y aquí están estas tres, del Zoo de Basel, que parecen reunidas en conferencia mientras mordisquean las ramas altas de un árbol. No hay duda de que, en todo caso, también esta sería una conferencia de «alto nivel». (Foto Keystone.)



El expreso Londres-París pasa por encima de un niño

Cuando el conductor comprobó que el chiquillo estaba ileso, cayó desmayado

Londres.—El «Flecha de Oro», expreso de Londres a París, frenó violentamente: un chiquillo de cinco años, Richard Bravn, que estaba jugando con otro junto a la vía, acababa de meterse materialmente entre las ruedas. Con gran sorpresa de todos, el pequeño salió de entre las ruedas sin el menor rasguño. El único lesionado fué el conductor del tren, que cayó redondo al suelo, dominado por la emoción.

GRACIA DE OCHO DIAS

"Instale un bar en su casa y su esposa le pagará un buen entierro"

NUEVA YORK.—Un gran negociante en vinos y bebidas espirituosas de esta ciudad acaba de dirigir la siguiente circular a sus clientes: «Querido cliente: Puesto que es usted incapaz de resistir a la bebida, ¿por qué no instala un bar en su propia casa? Sea usted mismo su único cliente, y no pagará licencia de explotación. Dé usted cincuenta y cinco dólares a su mujer para que ella le compre una caja de whysky, que son 240 vasos. Cada vez que se toma usted un copazo, paga sesenta centavos, que es el precio de un whisky en un bar. Entregando igual suma a su esposa, y suponiendo que vacíe la caja del licor escocés en doce días, ella podría, al cabo de ese tiempo, guardar ochenta y nueve dólares y le quedarían cincuenta y cinco para volver a mi casa por otra. Si, a pesar de sus excesos, consigue usted vivir todavía diez años, a su deceso, su compañera se encontrará en posesión de 27.085 dólares. Así se habrá asegurado un buen entierro y la educación de nuestros hijos, y su mujer podrá, acaso, casarse de nuevo con un hombre de buenas costumbres, y hasta olvidar que lo ha conocido a usted.»



EL FESTIVAL DE CANNES

—¡Hija, hay que ver..! Algunas es que no saben qué ponerse para llamar la atención de los productores cinematográficos!

SEVILLA

AÑO XXII · Núm. 7.409 · Dep. Leg.: S-3

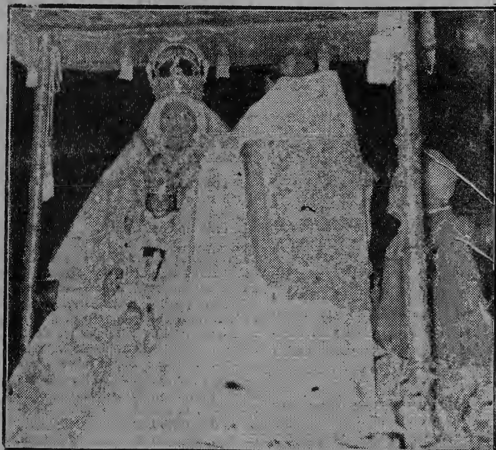
DIARIO DE LA TARDE

LUNES 12 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Balafrej presenta al nuevo Gobierno marroquí

RABAT, 12.—A las diez y cuarenta y cinco de esta mañana (hora local), el primer ministro, Balafrej, ha presentado a S. M. el rey a las personalidades que propuso y eligió el monarca para formar el tercer Gobierno de la independencia. Antes de su declaración ministerial, que ha sido breve, el primer ministro dió lectura a la lista de su Gabinete.—Efe.



El príncipe don Juan Carlos, en Washington

Annápolis (Maryland).—El príncipe don Juan Carlos de Borbón y el embajador español, don José María de Areilza, han regresado a Washington, donde la Embajada española ofreció a su retorno una recepción a la colonia española en la capital norteamericana.

A la comida de despedida, celebrada en la Academia Naval de Annápolis, asistieron, además del príncipe y del conde de Motrico, los setenta y un guardiamarinas del «Juan Sebastián Elcano». El comandante del buque escuela español ofreció después a bordo del navío una comida en honor del embajador español y del almirante Smedberg.

Revuelta contra el Presidente del Líbano

El Ejército trata de sofocarla

Las comunicaciones entre Beirut y Trípoli, cortadas

BEIRUT, 12. (URGENTE.)—El Ejército libanés ha asumido hoy las funciones de la Policía en Beirut y ha desbaratado un esfuerzo de los grupos de la oposición que trataban de conseguir la dimisión del presidente Camille Chamun.—Efe.

COMUNICACIONE CORTADAS

EL CAIRO, 12.—El presidente libanés, Camile Chamun, está dispuesto a destituir al primer ministro, Sami el Solh, para restaurar las condiciones normales de vida en todo el país, informa la agencia egipcia en telegrama fechado en Damasco. No obstante —agrega el despacho— los dirigentes de la oposición insisten en que es el propio Chamun quien debe dimitir, advirtiendo que «la revolución popular continuará» en caso contrario. Señala, asimismo, que las comunicaciones por carretera entre Beirut y Trípoli han sido cortadas por los «nacionalistas», que han volado los puentes.—Efe.

VEINTIDOS MUERTOS

Beirut 12. — Un alto funcionario del Gobierno ha anunciado que 12 personas han resultado muertas en una lucha ocurrida en Trípoli, pero un médico que trabaja en el Hospital del Gobierno de aquella ciudad ha declarado que ha contado 22 cadáveres.—EFE.

LA R. A. U. FOMENTA LA HUELGA

Beirut 12.—Las radios de El Cairo y Damasco siguen pidiendo a los huelguistas del Líbano «que continúen el paro hasta liberar a su país».

La Embajada norteamericana ha advertido a todos los estadounidenses que se mantengan sin salir de sus casas, mientras las tropas estén colaborando con la Policía para sofocar la revuelta contra el presidente Camille Chamun.—EFE.



El pasado sábado tuvo lugar, en solemnísima ceremonia, en la que participó todo el pueblo de Sevilla, la imposición por el arzobispo, doctor Bueno Monreal, a la venerada imagen de Nuestra Señora de los Reyes, de la Medalla y las Llaves de Oro de la ciudad, coincidiendo con los actos finales del IV Congreso Nacional de Congregaciones Marianas.

En una de nuestras fotos, el emocionado momento de la imposición. Miles de personas congregadas ante la Casa Consistorial, aclamaron la ofrenda.

En la otra foto, el alcalde, marqués del Contadero, ofreciendo nuestras más honrosas condecoraciones. En nombre de todos los sevillanos, con bellísimas palabras explicó el significativo acto afirmando: «Sevilla —dijo el marqués del Contadero— entrega sus Llaves a la Reina de las imágenes, que abrió a la fe las puertas musulmanas de Sevilla, y abre a los sevillanos las del Cielo. Sevilla ofrenda su Medalla de Oro, galardón y recompensa de altos méritos y servicios, a la Virgen de los Reyes, que le hizo el don más maravilloso, el de Ella misma, forjando a su imagen y semejanza el alma nazarena y mariana de Sevilla».—(Foto S. del Pando).

El programa de Pflimlin comprende el envío de más tropas a Argelia para negociar "desde la fuerza"

París.—Altas fuentes francesas manifiestan que si Pflimlin consigue mañana martes la investidura de la Asamblea Nacional, dará los siguientes pasos:

1.—Enviará refuerzos de tropas a Argelia para negociar «desde la fuerza».

2.—Impondrá nuevos impuestos por valor de treinta mil millones de francos.

3.—Decretará una vacación forzada de la Asamblea para tener «mano libre» en Francia y en Argelia.

4.—Reducirá las importaciones francesas en un veinticinco por ciento, con el fin de detener la disminución de las reservas de divisas.—EFE.

El penalty malogrado

Crónica en pág. 9 (Foto MIGUEL)



El Betis perdió en Badajoz por dos a cero. No jugó bien, pero tampoco tuvo suerte. A los quince minutos, el Badajoz incurrió en penalty, que fué señalado por el árbitro. Lo tiró Del Sol y García Sánchez lo paró. Tal vez si hubiera entrado, otro hubiera sido el resultado del encuentro.

Nuestra Corrida de Noveles

Se celebrará el 8 de junio y hoy queda abierto el período de inscripción de candidatos

(Bases en la pág. 7)

Ataque de "Pravda" a Tito

Vorochilof ha suspendido su visita a Yugoeslavia

Estocolmo.—El órgano del P. C. soviético «Pravda» pone hoy de relieve que la defensa hecha por Tito de «democratización y liberalización» fué parcialmente responsable de la revolución de Hungría en 1956. El diario comunista publica el cuarto de una serie de fieros ataques contra la «herejía ideológica de Tito» en forma de la reproducción íntegra de un artículo de seis columnas publicado en el periódico albanés «Zry i Popullit».—Efe.

VOROCHILOF APLAZA SU VISITA

Estocolmo.—Radio Moscú ha difundido un comunicado de la Agencia Tass sobre el aplazamiento de la visita a Yugoeslavia del presidente soviético Vorochilof cinco horas después de que lo hiciese la agencia oficial yugoeslava Tanjug.

El anuncio de Tass, transmitido por la emisora moscovita, decía: «Como se sabe, la visita a Yugoeslavia de Vorochilof, presidente del Presidium del Soviet Supremo de la U.R.S.S., que había sido previamente fijada para mayo de este año, ha sido aplazada.» EFE.

El ministro de Trabajo visita Guadalupe

Guadalupe (Cáceres). — El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha llegado a las seis de la tarde en visita de carácter particular acompañado de su esposa e hija, don José Montero Heira, y el gobernador civil de la provincia. En el Monasterio fueron saludados por el obispo coadjutor de Badajoz, doctor Beitia; Comunidad franciscana y autoridades locales.

Después de orar unos instantes ante la Reina de la Hispanidad, el Ministro y sus acompañantes visitaron detenidamente el Santuario. Terminada la visita regresaron a Madrid.—CIFRA.

El jefe de Educación y Descanso, en Francfort

Ha sido invitado por los Ferrocarriles alemanes

Francfort del Maine (Alemania occidental).—El jefe nacional de la Obra sindical de Educación y Descanso, don José María Gutiérrez del Castillo, ha llegado a esta ciudad invitado por la Obra social de los ferrocarriles alemanes.

En el aeropuerto fué recibido por el agregado sindical a la Embajada española, don Luis Enrique Sorribes, y los directivos de la organización social alemana. Más tarde, en la sede central de los Ferrocarriles Federales, se llevó a efecto un acto sencillo y emotivo. El señor Gutiérrez del Castillo impuso la medalla de oro de Educación y Descanso al señor Hein Kirste, presidente de la Dirección social de dichos ferrocarriles, y la de plata al presidente de la Obra social ferroviaria alemana, señor Karl Gerke. El jefe nacional de la Obra Educación y Descanso pronunció un discurso en el que hizo notar la feliz experiencia obtenida con ocasión de los recientes intercambios hispanoalemanes' de trabajadores en régimen de vacaciones.

Por su parte, el presidente de la Organización Social alemana expresó en nombre de los productores alemanes el reconocimiento a la Obra de Educación y Descanso por la perfecta organización de estos viajes de los productores de la Alemania occidental.—EFE.

Una curación asombrosa

Roma.—La señora Branchetti ha resultado asombrosamente curada de una peritonitis, después de visitar la gruta de Nuestra Señora de Loreto, según informa el periódico romano «Il Mensaggero», que añade que los médicos visitaron a la citada señora que padecía una peritonitis piástica y que la tenía confinada en cama desde hacía dos años y se mostraron sorprendidos de que le había desaparecido, cosa que, científicamente, no tiene explicación.—EFE.

Ayer fué clausurado en Madrid el Congreso de Estudios Sociales

Madrid.—El Congreso Católico internacional de estudios sociales fue clausurado en la mañana de ayer, asistiendo al acto el patriarca obispo de Madrid Alcalá; obispo de Córdoba, delegado nacional de Asociaciones, señor Fraga Iribarne; el señor Martín Artajo; los ministros Stukeln, de la República Federal alemana, y Veldkamp, secretario de Economía de Holanda, así como la totalidad de los congresistas.

El patriarca obispo rezó una misa en la capilla del Espíritu Santo y después los congresistas se trasladaron al salón de actos del Intituto de Investigaciones Científicas, donde el padre Groner resumió la labor del Congreso que examinó los puntos fundamentales en relación con el tema «Las clases medias». El primer punto se ha referido a la situación económica actual del empresario modesto; el segundo a las medidas que este mismo empresario debe tomar por sí mismo y junto a sus compañeros para luchar contra el gran capitalismo empresario. La ayuda que el Estado debe prestar al empresario de clase media fué el tercero y el cuarto, fué el referente al complicado asunto de la seguridad social del empresario de clase media. Terminada la exposición del P. Groner, los representantes de Inglaterra, Alemania, Austria, Bélgica, Brasil, Chile, Ecuador, Estados Unidos, Francia, Italia, Luxemburgo, Holanda, Portugal, San Salvador, dieron las gracias a España por su cordial acogida y plantearon sus especiales puntos de vista sobre el Congreso. El señor Fraga Iribarne en nombre de España ofreció la amistad española a todos los congresistas felicitándoles por la labor del Congreso. El patriarca obispo pidió la bendición de Dios para el P. Utz, presidente del Instituto de Friburgo, por la labor desarrollada y haber traído a España y concretamente a Madrid, esta siembra de buena semilla y de hermandad entre todos los pueblos. El P. Utz agradeció al Jefe del Estado español la ayuda prestada al Congreso y leyó un telegrama de adhesión al Santo Padre. El obispo de Madrid Alcalá clausuró el Congreso Internacional de Ciencias Sociales y Políticas.—CIFRA.

Los alemanes construirán un puente en el Estrecho de Mesina

La obra costará 600 millones de marcos y beneficiará a 5 millones de sicilianos

COLONIA.—(Crónica de la Agencia FIEL, especial para I. Y. R. E. S. A., por Walter HERMSDORFF).—La visita a Roma del industrial alemán Alfried Krupp significó para los italianos la prueba evidente de que, en efecto, se construiría el puente de 5,7 kilómetros que atravesará el Estrecho de Mesina. El plan para establecer este enlace directo entre Sicilia y el extremo meridional de la península italiana fué entretanto, presentado en el Ministerio de Obras Públicas de Roma.

En la elaboración de ese plan tomaron parte geólogos, seismólogos y técnicos italianos, en estrecha colaboración con los especialistas alemanes de la empresa Krupp. Esta cooperación se prolongará por más de cinco años, ya que este es el tiempo que requiere la ejecución del proyecto. La empresa Krupp tendrá a su cargo, sobre todo, la construcción de la parte central del puente. El puente de Mesina pondrá término al aislamiento de Sicilia y dará un gran impulso a la economía y al turismo de la isla, que hasta ahora estuvo apartada de la evolución económica de Europa.

Hace tres años, el ingeniero americano de origen alemán, David Steinmann presentó un proyecto, que rechazaron las autoridades italianas por resultar demasiado caro. Steinmann proyectó el puente totalmente de acero. El nuevo proyecto prevé la construcción de dos trozos de cemento armado y, en medio del estrecho, tres islas artificiales, entre las que se construirán puentes colgantes de acero, de poco más de un kilómetro cada uno. Mientras el plan de Steinmann provocó discrepancias entre el área del dólar y el área de la lira los peritos italianos y alemanes se entendieron mejor en relación con el cálculo del coste de la obra.

Los dos puentes se elevarán a tal altura que incluso los transatlánticos mayores podrán pasar por debajo. La isla central, absolutamente redonda, tendrá un diámetro de 150 metros. Está prevista la construcción, en esa isla, de restaurantes, cafés, y una amplia zona de aparcamiento. En la construcción del puente participarán unos 5.000 técnicos y obreros, y para garantizar que no sea destruído por los movimientos sísmicos relativamente frecuentes en el Sur de Italia, el proyecto fué analizado por científicos de las más variadas disciplinas. Según los cálculos realizados, el puente soportaría terremotos diez veces más fuerte que el que, en 1908, destruyó la ciudad de Mesina.

Hasta la fecha, la financiación del proyecto todavía no está completamente asegurada. Mientras tanto, los constructores confían en el alto rendimiento del gigantesco puente. La construcción requiere seiscientos millones de marcos o sea, 90 billones de liras, suma ésta que se distribuirá en cinco años. Para la amortización de este gasto están previstos los 15 primeros años después de terminada la construcción. Pues aunque hoy se pagan 5.000 liras por el transporte de un automóvil desde el continente a Sicilia, la sociedad constructora del puente piensa cobrar unas 2.000 liras solamente.

Según se indica, participarán en la financiación el Gobierno de Sicilia, los ferrocarriles italianos, el grupo Krupp, y probablemente un banco norteamericano.

Para los 5 millones de habitantes de Sicilia, la construcción del puente representa la esperanza de un futuro mejor.

Protestas contra las pruebas nucleares

Manifestaciones ante la Casa Blanca

Washington.—Unos doce grupos de manifestantes se estacionaron ante la Casa Blanca para secundar la acción de otros manifestantes que protestaron en las calles contra la celebración de pruebas nucleares, al tiempo que hacían contar su solidaridad con un grupo de 15 personas que observan una huelga del hambre dentro del Cuartel General de la Comisión de Energía Atómica. Los manifestantes portaban grandes carteles protestando contra las pruebas y pidiendo leyes mundiales y no la guerra.

En Germantown (Maryland) los quince huelguistas del hambre se mantienen firmes en el recinto de la Comisión y un representante de los mismos, Olson, de Filadelfia, dijo:

«Llevamos cuatro días así, pero nos sentimos muy bien. Creemos prestar un gran servicio a la Humanidad.»—EFE.

OFERTA DE KRUSCHEV

Estocolmo 11.—El primer ministro soviético, Nikita Kruschev, ha puesto de manifiesto al presidente Eisenhower, que Rusia está dispuesta a realizar estudios técnicos de detalle para llegar a la obtención de un acuerdo que ponga fin a los experimentos nucleares, según informa esta noche la Agencia Tass.—EFE.

Nuestros teléfonos:

Redacción: 25655

Administración: 24555

Talleres: 25755

André Maurois, en Madrid

Dará varias conferencias

MADRID.—El escritor francés André Maurois celebró ayer mañana una conferencia de Prensa en la que dijo que se proponía dar varias conferencias en el fomento del arte. Interrogado por los periodistas, declaró que él prefiere trabajar por la mañana. Se levanta a las siete y trabaja desde las ocho hasta la una, principalmente para escribir sus artículos periodísticos. Después se dedica a escribir sus novelas y otras obras de carácter biográfico e histórico. Preguntado sobre cuál era la obra suya que más le ha gustado, dijo que siempre es el último libro el que más agrada al autor, en este caso es «Disraeli» y la novela «Climas». Añadió que admiraba mucho a Ortega y Gasset por su obra como filósofo e historiador de la civilización, y entre las mejores obras universales, a su juicio, deben figurar «La guerra y la paz», de Tolstoi, y «La comedia humana», de Balzac, cada una en su propio estilo.

Refiriéndose a la situación literaria de Francia, dijo que era muy probable que el escritor Paul Morand sea nombrado académico y que sentía una gran simpatía por la escritora Françoise Sagan, a la que considera muy inteligente y de una gran modestia.—Cifra.

El presidente de Turquía, en Berlín

BERLIN.—El presidente turco, Celal Bayar, llegó en una visita de dos días a la capital, siendo recibido por el alcalde, Brant, y funcionarios aliados y alemanes. Mañana el presidente Bayar recibirá la concesión de doctor «honoris causa» por la Universidad Libre de Berlín.—Efe.

Ha muerto el hijo de Red Skelton

Había recorrido el mundo buscando remedio a su leucemia

Hollywood.—Richard Skelton, hijo del famoso comediante de la pantalla, Red Skelton, y cuya lucha contra la leucemia conmovió el corazón de todos los pueblos del mundo, ha muerto en el centro médico de la Universidad de California. Un portavoz del mismo manifestó que el niño de nueve años y que padecía la terrible enfermedad desde hace dos, falleció en la noche del sábado a las 8,30, hora local.

Como se recordará, Skelton realizó un viaje con su hijo por todo el mundo y estuvo en los principales países de Europa, en un intento de conseguir un tratamiento que salvase su vida.—EFE.

Amenaza de huelga nacional de transporte en Inglaterra

Mcmillan discute con varios ministros de su Gabinete

LONDRES.—El primer ministro, Harold MacMillan, se ha reunido con varios ministros de su Gabinete con el fin de discutir los posibles planes para evitar la declaración de una amenazadora huelga nacional de transporte. MacMillan invitó a cenar al ministro de Trabajo, Mac Leed; al de Transporte, Witkinson, y al canciller del Exhequer, Heathcoat Amory, en su residencia. Mac Leed tiene de tiempo hasta el próximo martes para hacer alguna proposición que apacigüe a los cuatrocientos cincuenta mil ferroviarios que han amenazado con declararse en huelga, a no ser que obtengan un inmediato aumento de salarios.—Efe.

...Y el mundo sigue andando

Por E. González Navarro

Mientras en París el presidente Coty encarga a Pflimlin la formación de un Gobierno que no han podido lograr Bidault ni Pleven, el rey de Marruecos, por medio del Istiqlal, forma el tercer Gabinete de la independencia. Ahmed Balfrej asume la Jefatura y la cartera de Relaciones Exteriores. Otros siete miembros del partido forman también en el Gobierno. En las circunstancias actuales, la decisión de Mohamed V de entregar el Poder al Istiqlal es particularmente grave, sobre todo después que el Soberano ha aceptado plenamente las conclusiones adoptadas en la conferencia de Tánger. Francia se encuentra con un Mogreb unido, dispuesto a conseguir la independencia total de Argelia. Si los Estados Unidos no intervienen de forma decidida en la política norteafricana, frenando impulsos a base de empréstitos rápidos, Francia se verá obligada a otorgar la independencia a Argelia o a declarar una guerra de consecuencias imprevisibles a Túnez y Marruecos. Mala coyuntura especialmente cuando los cabildeos partidistas impiden la formación de un Gobierno unido en París.

Un grupo de nobles —entre ellos algún militar— ha abucheado al presidente Gronchi en un hipódromo romano. Hecho ciertamente insólito que refleja la tensión ambiente en los medios italianos al aproximarse las elecciones. Pudiera decirse que éstas de 1958 giran en su aparato propagandístico en torno a la iglesia: es decir, en favor o en contra. 25.000 sacerdotes italianos han leído la instrucción colectiva de los 280 obispos de todo el país en la que piden a los feligreses que unan sus votos con el fin de crear una muralla contra el gravísimo peligro que amenaza la vida cristiana en Italia. El bloqueo izquierdista, anticlerical, ha puesto el grito en el cielo y sus periódicos rompen lanzas de escandalizada protesta. La democracia cristiana, por el contrario, aduce que los Prelados han hecho uso de su legítimo magisterio. Es muy aventurado sentar opiniones todavía: Italia es un país —como los restantes latinos— donde hacer pronósticos suele ser bastante complicado. No obstante, uno cree que la democracia cristiana seguirá en sus posiciones, aunque tengan que compartir con otros partidos menores la mayoría que en un principio pretendió, pero que ahora ha dejado paso a unas ambiciones más reducidas.

Malta y Chipre constituyen dos focos de peligro en pleno Mediterráneo. Dos focos más junto a los que representan Argelia y Palestina. Inglaterra sigue en sus trece e impone el cierre de los astilleros malteses. Y Malta no puede vivir de sus recursos exclusivamente: en esto están de acuerdo desde el dimitido Mentoff hasta el nacionalista Olivier. Al propio tiempo, en Chipre se reproducen los actos de violencia y el gobernador Foot restablece la pena de muerte. La cuestión de Chipre alcanza el momento político de Grecia, en plena campaña electoral. Siempre Inglaterra...

En círculos diplomáticos se especula con la posibilidad de que el presidente Nasser proclame a su vuelta de Rusia el Estado palestino, con capital en Gaza. Sería otro paso más del caudillo egipcio. Un paso que traería repercusiones enojosas.

La noticia viene de París: Pablo Picasso dará lecciones de pintura a la duquesa Cayetana de Alba. Todo el mundo sabe la vinculación que la casa de Alba ha tenido con los genios de tan bello arte: Tiziano, Goya...

De la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la OTAN en Copenhague ha surgido una mayor solidaridad de los países escandinavos y Canadá con los Estados Unidos. Consecuencia lógica a la negativa soviética de permitir que la zona del Artico sea sometida a un control internacional después de desmilitarizada. ¿Qué intereses ocultos tiene Rusia en el Artico? ¿O se trata simplemente de una maniobra para tratar de forzar a los Estados Unidos —y a Occidente— a la aceptación inicial del Plan Rapacki? El control del Artico y la desatomización de las dos Alemanias. Checoeslovaquia y Polonia son el cara y cruz de las pretensiones de llegar a un acuerdo sobre el desarme. Y un escollo difícil de salvar con vistas a la conferencia de alto nivel proyectada por la URSS.

Personalidades católicas en el Gobierno de Frondizi

Perón sigue siendo una incógnita en la política argentina

BUENOS AIRES (Crónica de nuestro corresponsal).—Frondizi sigue enfermo; aunque leve, no acaba de sacudirse la gripe que le atacó en Lima y le obligó a suspender allí la jira que realizaba. Es que la gripe, cuando agarra fuerte sólo sucumbe en la cama. y Frondizi hasta ahora no ha podido descansar. El día primero, cuando leyo el mensaje en el Congreso, había tenido fiebre durante la madrugada, según ahora se ha sabido. Despues de leer una hora y media, tuvo que permanecer de pié más de dos presenciando el desfile militar. Soplaba un vientecillo fresco, el pampero, de modo que aquello le sentó como un veneno y recayó. Luego ha tenido que asistir a fiestas y banquetes en honor de las Delegaciones llegadas de todo el mundo y que acudir a reuniones, algunas tan importantes como las del vicepresidente Nixon.

Menos mal que vive en la residencia presidencial de Olivos, que es un verdadero sanatorio. De dormir en la habitación de su modesto departamento de la calle Rivadavia, trepidante día y noche con el paso de automóviles, camiones, colectivos, autobuses, trolebuses y los trenes próximos, a hacerlo en esta residencia, rodeada de espléndida vegetación, en un silencio completo, cada noche vale más para la salud que una semana de su vida anterior.

Aunque los deberes de su cargo, y más en estos primeros días, cuajados de conflictos que ha recibido como ingrata herencia sean muchos, tendrá más paz que en los anteriores. En las diez semanas transcurridas desde que fué elegido hasta que se ha hecho cargo de la Presidencia trabajó no menos de dieciséis horas diarias, utilizando, aparte de su despacho público y político en la Diagonal, cuatro domicilios particulares, a donde se llevaba los papeles, único modo de entregarse al estudio y solución de los problemas sin visitas. Porque a su despacho acudieron en este tiempo unas 500 personas por día, de las que recibió a unas 50; ha recibido 25.000 cartas, y el teléfono no dejó un instante de funcionar.

La mayoría de los delegados llegados de 56 países—tres Presidentes, ocho vicepresidentes, tres presidentes de Parlamentos, dos ex Presidentes, un viceprimer ministro, trece ministros de Relaciones Exteriores, 25 embajadores en misión especial y dos ministros plenipotenciarios—están viajando por la Argentina. Para que les acompañen y atiendan, el partido de Frondizi ha designado una Comisión de afiliados y amigos constituído por 120 personas —60 hombres y 60 mujeres—de vasta cultura, que dominan por lo menos dos idiomas, de modo que los delegados cuentan siempre con un digno acompañante que le habla en su lengua, así sea el ruso o el japonés.

PRIMEROS NOMBRAMIENTOS

Estos primeros días son de nombramientos, que la opinión pública espera con expectación y recibe con las más encontradas opiniones. Frondizi está haciendo lo que prometió es decir, nombrando a personas de todas las procedencias. Es ésta una experiencia Lonardi. Entonces las fuerzas sectarias y de izquierda no toleraron la convivencia con el sector nacionalista y católico, y el 13 de noviembre dieron el golpe que derribó al jefe de la revolución. Las circunstancias son ahora distintas, aunque la división sea la misma, porque en estos dos años y medio los «golpistas» se han desacreditado tanto que en las elecciones han recibido la repulsa más grande de la historia electoral argentina. Quiere Frondizi restablecer, una vez más, el equilibrio y lograr la convivencia de los dos sectores. El tiempo, sólo el tiempo, podrá decir si logra su buen propósito.

Lo cierto es que aunque acepte y designe para puestos de alta responsabilidad a personajes que rechaza la masa que le votó, por otra parte pone resortes fundamentales del Estado en manos que los revolucionarios consideran enemigas a ultranza, e incluso tuvieron encarceladas. Algunos de los nombramientos principales bastan y sobran para juzgar que la situación ha cambiado por completo. Por ejemplo, las Relaciones Exteriores, que dirigía el anciano doctor Ceballos, un hombre que fué a las elecciones en una papeleta con la hoz y el martillo, aunque figurase como independiente, pero en conjunción electoral con los comunistas es sustituído por el joven doctor Florit, de veintinueve años, que hace cuatro estaba en Madrid como becario del Instituto de Cultura Hispánica, y tiene, como es lógico, una formación eminentemente católica. Otro ejemplo bien destacado es la fundamental carta de Educación Nacional, de la que sale un laico y ocupa ahora un abogado que en los primeros años de su juventud cursó varios de Seminario.

Aunque abandonó la carrera sacerdotal, es un católico destacado y pertenece a una familia en la que la condición confesional católica es la nota que la caracteriza en la vida provincial de su residencia.

Mientras están organizándose los ministerios, la vida política empieza a reajustarse. Hay en ella un misterio, un gran misterio, que es el porvenir del partido peronista. ¿Volverá a ser grande? ¿Ayudará a Frondizi? ¿Se dividirá y atomizará? ¿Lo absorberá el nuevo Presidente? ¿Qué hará Perón? En estas incégnitas descansa una gran parte, casi la decisiva, del porvenir del Gobierno y, sobre todo, de la gestión del Presidente.

Félix CENTENO

Convenios colectivos y garantías al trabajador

La dogmática del pacto o convención colectiva de trabajo es uno de los puntos fundamentales, además uno de los más característicos, del Derecho de Trabajo. Esto es cosa que se comprueba sin más que examinar cualquier tratado sobre la materia, clásico o actual, o que echar una ojeada a la enorme producción bibliográfica a que el tema ha dado lugar en cualquier país; se trata de una institución actual, en el Derecho positivo moderno, como lo prueban las leyes sobre convenciones colectivas de Alemania, Bélgica, Francia, EE. UU. e Inglaterra y varias recomendaciones recientes de la Organización Internacional de Trabajo (O. I. T.).

La armonía de las relaciones entre los trabajadores y empresarios cuando deliberan sus respectivos representantes profesionales sobre alguna de las materias contenidas en el artículo 11 de nuestra Ley de Convenios Colectivos Sindicales de 24 de abril de 1958, fácilmente puede conseguirse si de antemano las Empresas han adoptado una estructura y han seguido una política de acuerdo con las necesidades de los momentos actuales.

Conducentes las materias que integran el Convenio Colectivo a incrementar la productividad, los trabajadores aceptarán cuanto a la misma se refiere si comprenden y participan de sus ventajas y están convencidos de por qué hacen estos u otros trabajos. Admitirán, por ejemplo, de mejor grado, el estudio de métodos si los temas elegidos en primer lugar son los menos gratos para ellos, como las faenas tóxicas, sucias o penosas, o las que se refieren a levantar grandes pesos. Si se consiguen mejorar tales faenas y eliminar sus características más desagradables, los trabajadores comprenderán que el estudio de métodos reduce efectivamente el esfuerzo y les dispensarán buena acogida.

Igualmente si quieren que el trabajador no muestre desconfianza ante un premio o un plus en los rendimientos productivos, el productor ha de ser puesto al corriente de la situación de la empresa con toda exactitud, *a fin de que admita* como justa *la distribución de las ganancias obtenidas con su esfuerzo.*

Todo el problema de la producción gira en torno a los recursos de la Empresa, que ha de poner en práctica las técnicas para reducir el contenido del trabajo y el tiempo improductivo conforme a las recomendaciones de Ginebra. Con malas condiciones de trabajo, es difícil producir ininterrumpidamente durante largos períodos sin descansos frecuentes; si el trabajador cree que para la dirección él no es más que un instrumento de la producción, sin la consideración debida a su personalidad humana, no tendrá grandes deseos en esforzarse para producir. Por lo que hay que aplicar sistemas de trabajo que permitiendo reducir esfuerzos y costes, integren al trabajador en la Empresa para obtener más altos rendimientos. No se trata de estrujar al obrero, sino de utilizar mejor los factores que intervienen en la producción: mano de obra técnica, dirección, empresa y máquina.

Los medios para ello son estudiar, mejorar y aplicar los mejores métodos de trabajo; reducir movimientos y tiempos; aprovechar al máximo la máquina; preparar a los mandos intermedios y a la dirección e interesar a todos en la empresa, con incentivos y todo lo que produzca satisfacción en el trabajo; y, sobre todo, repartir equitativamente los beneficios. Si se produce mejor, con menos esfuerzo y menos gasto, se reducen los costes, y ello permite que la empresa gane más, que el obrero tenga de esa reducción de costes más ganancia en la parte equitativa y que el producto llegue a más bajo precio hasta el consumidor. Con ello la productividad alcanzará una elevación real del nivel de vida.

No puede de ninguna forma confundirse productividad con explotación del obrero, ya que la empresa ha de repartir la ganancia que el esfuerzo produzca.

La Organización Sindical española ha tomado ya medidas de garantía a estos efectos, y entre ellas nos parece admirable la creación de oficinas asesoras en las Jefaturas Provinciales, de las que ya empiezan a funcionar tres: una en Madrid, que abarca la zona Centro-Sur; otra en Bilbao, para la zona Norte, y otra en Barcelona para todo Levante.

SEVILLANO. En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Disturbios por tercer día consecutivo en El Líbano

TRIPOLI.—Por tercer día consecutivo se han registrado disturbios en la segunda ciudad del Líbano Se cruzaron disparos entre elementos civiles y fuerza pública y tres personas resultaron heridas. Este estallido de violencia ha seguido a la convocatoria de la huelga general por los grupos de la oposición, en protesta contra el asesinato de un director de un periódico izquierdista. Los funcionarios en Beirut mantienen silencio sobre las víctimas, pero un médico ha dicho que había contado hasta veintidós muertos. Una comprobación realizada en los hospitales de la región muestra que sólo nueve personas murieron de las ochenta y tres ingresadas en hospitales.—Efe.

Nixon visita la Universidad de Quito

Quito. — El vicepresidente norteamericano, Nixon, se ha decidido a realizar una visita a la Universidad de Quito después de anunciarse que suspendía dicha visita ante el temor de que se repitieron los incidentes.

Al llegar a la Universidad fué saludado por el rector y unos 60 estudiantes, transcurriendo la visita sin incidentes.—EFE.

EDICTO

DON JOAQUIN SALVADOR RUIZ PEREZ, MAGISTRADO, JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA. JUZGADO NUMERO UNO DE LOS DE ESTA CIUDAD Y SU PARTIDO.

HAGO SABER: Que en dicho Juzgado se sigue juicio universal de quiebra del comerciante don Antonio Lissén Velasco y en la pieza segunda del mismo se ha acordado sacar a pública subasta para su venta en el mejor postor, de las mercaderías siguientes:

Primer lote: 162 barriles conteniendo pimientos. Apreciados en 300 pesetas cada barril.

Segundo lote: 87 barriles conteniendo pimientos para el relleno de aceitunas manzanilla. Apreciados a 4,50 pesetas kilo neto.

Tercer lote: 125 barriles con pimientos enteros para el relleno de aceitunas gordales. Valorados, 12,00 pesetas kilo neto, envase incluído.

Estos bienes se encuentran en el almacén de aceitunas que perteneció al señor Lissén, sito en San Juan de Aznalfarache.

Para la celebración de dicho acto se ha señalado el día VEINTE DEL ACTUAL, A LAS DOCE DE SU MAÑANA, en los estrados de este Juzgado, calle Almirante Apodaca (Palacio de Justicia), bajo las condiciones establecidas por la Sindicatura obrante en los autos y que pueden ser examinadas por aquellas personas que se propongan tomar parte en dicho acto.

Y para la debida publicidad, expido el presente en Sevilla a ocho de mayo de mil novecientos cincuenta y ocho.

Joaquín S. Ruiz Pérez.—EL SECRETARIO, P. S., *Rosendo Vázquez.*

Dictamen pericial favorable al director de "Diario de Africa"

Tetuán. — Han comparecido en el sumario que se instruye en el proceso contra el director del «Diario de Africa», don Aurelio Grondona Juli; los periodistas españoles don Manuel Cruz Romero y don José María González de Lara, como peritos designados por la defensa para informar sobre el presunto alarde tipografico en el título que encabezaba la noticia que dió lugar a la suspensión del periódico y a la detención posterior del señor Grondona.

La tesis pericial impugna la del juez instructor.—EFE.

Los últimos de Spandau

Hess, Von Schirach y Speer son los tres presos más caros del mundo

El antiguo lugarteniente de Hitler cuesta doscientos veintisiete mil marcos anuales

BERLIN.—(Crónica de la Agencia FIEL, especial para P. Y. R. E. S. A., por Karlheinz STEPHANI).—Corren rumores, transformados rápidamente en noticias por algunos periódicos, sobre la posible desaparición de la cárcel mantenida por los aliados de la Segunda Guerra Mundial en Spandau. Se afirma que los antiguos jefes nacionalsocialistas, Rudolf Hess, Baldur Von Schirach y Albert Speer, condenados como criminales de guerra, serán puestos en libertad o trasladados a la prisión de Werl, en Alemania Occidental. Con este motivo se han publicado detalles sobre el alojamiento y la vida cotidiana de los tres condenados, y, sobre todo, sobre los gastos considerables que acarrea la cárcel de Spandau.

Siete torres con centinelas rodean el imponente edificio de ladrillos, la antigua prisión militar de Spandau, transformada más tarde en penal civil y cuyos seiscientos «huespedes» fueron trasladados en noviembre de 1946, cuando se planteó el problema de internar a los criminales de guerra.

El día 18 de julio de 1947 siete hombres cruzaron la entrada de la cárcel de Spandau. Siguiendo rigurosamente el orden de llegada recibieron sus respectivos números. Eran Schiratz, Raeder, Speer, Fünk, Von Neurath y Hess. Tres de ellos fueron puestos en libertad antes de cumplida la pena, a consecuencia de enfermedades graves. El uno de octubre de 1956 salió el Almirante Doenitz, cumplida su pena de diez años. Tras los muros de Spandau continúan solamente el antiguo lugarteniente del Führer, Rudolf Hess, de 53 años; el Ministro de Armamento y Municiones, Albert Speer, y el antiguo Jefe de las Juventudes Hitlerianas y «Gauleiter» de Viena, Baldur Von Schirach, que tiene hoy 51 años. Cuando en julio de 1947 se cerraron las puertas de la cárcel de Spandau, éstos hombres pusieron punto final a su vida pública.

Hace más de diez años que las cuatro potencias ocupantes se alternan, mensualmente, en la vigilancia de los prisioneros de Spandau. Cada potencia nombró un comandante en la prisión, así como un grupo de funcionarios civiles, destacando también una unidad de sus respectivos ejércitos. Un funcionario y cuatro ayudantes están en servicio permanente dentro del bloque de las celdas, mientras el grupo de edificios interiores está bajo la vigilancia de una guardia militar constituída por cuarenta soldados. Fuera del presidio propiamente dicho, la vigilancia fué confiada a una compañía. Nada menos que 35 empleados alemanes prestan servicio en las oficinas, en la cocina y en los lavaderos. Mientras las cuatro potencias ocupantes tomaron a su cargo los gastos de su personal, no habiendo divulgado todavía cifras sobre el asunto, la ciudad de Berlín paga los sueldos y salarios del personal alemán, y tiene la obligación de mantener en buen estado el amplio edificio. El año pasado, por ejemplo, fue indispensable proceder a la reparación del tejado, lo que elevó los gastos anuales desde 231.000 marcos a 385.000. Los peritos alemanes calculan que los gastos de los aliados deben ser de unos 451.000 marcos anuales, de manera que el gasto total será de 682.000 marcos, o sea, en números redondos, 227.000 marcos por cada uno de los prisioneros, o 622 marcos diarios.

Día y noche, el gran edificio está silencioso. Se oyen, apenas, los pasos cadenciosos de guardias y soldados. De vez en cuando se oye una orden. Las palabras que los funcionarios y los sirvientes intercambian nunca llegan a las tres celdas. Entre cada una de ellas hay una celda vacía. Los tres condenados pueden leer y escribir a sus familias. A las diez de la noche, en punto, se apagan las luces. «Los tres últimos de Spandau» son los condenados mejor guardados del mundo, pero también, y con mucho, los presos más caros.

"Es necesario fortalecer a las Naciones Unidas con pactos de seguridad"

HA DICHO DULLES

Minneapolis 12.—«El cambio es inevitable por ser ley de vida», ha dicho el secretario de Estado, John Foster Dulles, en un discurso pronunciado con motivo de los actos conmemorativos del centenario de la creación del Estado de Minnesota.

«Aquellos que no se adapten al cambio —agregó—, quienes se opongan a él ciegamente, quedarán destruídos.

Las naciones de hoy —señaló— no pueden sobrevivir si se cuidan tan sólo de la independencia y descuidan la interdependencia.

Dijo que las Naciones Unidas cuidan de tal interdependencia, pero ésta ofrece debilidad en determinadas zonas. La reorganización mundial tiene gran influencia con los países que tienen respeto a las opiniones de la Humanidad, pero se muestra de manera contraria con aquellas naciones que no lo tienen.

Dulles puso de relieve que es necesario fortalecer a las Naciones Unidas con «otros pactos de seguridad», tales como la Otan, Seato, el Pacto de Bagdad, la Unión Panamericana y la Organización de Estados Americanos.

«Con la participación norteamericana en tales grupos regionales de defensa —dijo—, nosotros complementamos a las Naciones Unidas, donde éstos se muestran débiles.»

Durante su discurso, Foster Dulles expresó su esperanza por llegar a establecerse un régimen internacional en el continente de la Antártida y que tal régimen «asegure una puerta abierta en los empeños pacíficos de toda la Humanidad».

Entre las personalidades que se encontraban en el Stadium de la Universidad de Minnesota figuraban la princesa Astrid de Noruega, el príncipe Bertil de Suecia; primer ministro de Noruega, Gerhardses; primer ministro de Dinamarca, Hansen; primer ministro de Finlandia, reina Kusskoski; el comandante supremo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, y representantes diplomáticos de veinticinco naciones.—EFE.

China comunista contará, en el futuro con armas atómicas

Manifestó el Ministro de Asuntos Exteriores Chen Yi

Hamburgo, 12.—«La China Comunista contará en el futuro con armas atómicas», afirmó el ministro de Asuntos Exteriores, Chen Yi, en una entrevista concedida en Pekín al corresponsal del periódico alemán «Die Welt». Declaro también que China estaba dispuesta a romper sus relaciones comerciales con Japón; que estaba interesada en el intercambio de misiones oficiales comerciales con Alemania Occidental y que la tensión actual entre Yugoeslavia y la Unión Soviética no conducirá a la ruptura entre los dos países.

Subrayó que el monopolio mundial del átomo ha pasado y dijo que no creía que la potencia de las bombas atómicas sea tan abrumadora ni tampoco que puedan destruir a la Humanidad. Se manifestó a favor de una prohibición de las pruebas nucleares e indicó que propondría la creación de un «plan Rapacki asiático».—EFE.

Disturbios preelectorales en Turín

Turin. 12.—Unas cuarenta personas resultaron heridas como consecuencia de los choques registrados entre derechista, izquierdistas y la Policía en algunos disturbios preelectorales producidos en Turin y Saluzzo, motivados por una fuerte campaña de los derechistas en el tradicionalmente anti fascista Norte de Italia.—EFE.

Kruschev rechaza la petición norteamericana de inspección en la zona ártica

Estocolmo, 12.—El primer ministro soviético, Nikita Kruschev, ha rechazado la petición norteamericana de constituir una inspección en la zona ártica, al tiempo que expresa al Presidente Eisenhower sus deseos de celebrar conversaciones técnicas dirigidas a poner fin a los experimentos de armas nucleares. Estas declaraciones se mantienen en una nota entregada el sábado pasado en Washington por el embajador ruso en dicha capital y dada a conocer ahora por la Agencia Tass.

Kruschev, al contestar a la carta de Eisenhower de 28 de abril último, dice que Rusia seguiría adelante en las conversaciones técnicas sobre desarme a pesar de sus «graves reparos», y, el rechazar la idea de la inspección ártica, el dirigente soviético dice que el hecho de que haya sido aprobada por el Consejo de Seguridad no supone otra cosa, ya que es sabido que la mayoría de dicho Organismo está constituída por países que económicamente dependen de Norteamérica.

El dirigente comunista expresa después su pesar porque la carta del Presidente norteamericano no contenga una contestación al llamamiento soviético sobre suspensión de las pruebas nucleares y por el hecho de que tanto Gran Bretaña como Estados Unidos hayan realizado recientes experimentos de esa naturaleza, y señala que la terminación de las pruebas era ventajosa para el Occidente, porque Rusia ha llevado a cabo pocos experimentos.—EFE.

LA NOTA SERA ESTUDIADA DETENIDAMENTE

Washington 12. — «La nota de Kruschev parece constituir el reconocimiento de la validez de la posición sostenida por los miembros de Estados Unidos y otros países occidentales en la Subcomisión de desarme de las Naciones Unidas y en la Asamblea General de la ONU», ha declarado oficialmente el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Hagerthy, al comentar la última nota del jefe del Gobierno soviética al presidente Eisenhower. «La nota de Kruschev —agrega Hagerty— será estudiada detenidamente y se celebrarán consultas sobre su contenido, aunque, de momento, no se enviara respuesta a Moscú.—EFE.

Cámara Oficial Sindical Agraria

Hilo sisal

Próxima la distribución de hilo sisal para agavillar, los agricultores de la provincia que utilicen máquina-segadora-atadora, entregarán en la Hermandad Sindical Local una declaración jurada de que siegan sus cosechas con máquina-segadora-atadora, así como detalle de las superficies sembradas de cereales que sean segadas con dichas máquinas.

Los agricultores que pertenezcan a Cooperativas del Campo presentarán sus declaraciones en la Hermandad Sindical Local, a través de aquéllas. El Jefe de la Cooperativa queda obligado a entregar en la Hermandad, debidamente relacionadas, todas las peticiones y demás documentos que, en este sentido, hubiere recibido, sin perjuicio de que remitan una copia de esta relación a la Unión Territorial de Cooperativas del Campo.

Sevilla, mayo de 1958.

Pirotecnia Militar de Sevilla

Dispuesto por la Superioridad, en orden fecha 30 de abril ppdº (D. O. núm. 100) sean cubiertas 15 plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional Obrera afecta a este Establecimiento, se admiten instancias, dirigidas al Sr. Coronel-Director, hasta las 24 horas del día 31 del presente mes de mayo.

En la portería de este Establecimiento se facilitará a quien le interese el modelo de solicitud a presentar y demás condiciones en que habrán de admitirse los Aprendices y Ejercicios de examen a que habrán de someterse.

EL CORONEL-DIRECTOR

NO-DO ... y Sevilla

Aquí, Betis, aquí...

Por Celestino Fernández Ortiz

LA verdad es que si el Betis gana el partido de ayer o al menos lo empata, a estas horas era ya virtualmente campeón.

Esta es la razón para que la presencia de los sevillanos en Badajoz revistiese, según nos informa un amigo, caracteres de verdadera inundación. Por todos los medios de locomoción imaginables los seguidores de los colores blanco y verde acudieron al estadio extremeño para echar el cerrojo a un campeonato en ciernes. Pero, la verdad, los que echaron el cerrojo y clausuraron herméticamente su portería fueron los del equipo visitado, que no se dejaron ganar, ni empatar siquiera.

¡Fué un gran desengaño! Eso se cree usted, amigo, que no ha ido nunca al fútbol y que no sabe lo que es ser bético. Nada de desengaños. El bético es de una madera especial impermeable a la desilusión, que ayer volvía pensando que después de todo más se perdió en Cuba y que hay que darles gracias a Dios, como en los batacazos, porque de haberse ganado en Badajoz, ¿qué interés iban a tener los tres partidos que quedan?

Eso de tomarle a los demás mucha delantera, para vivir tranquilo, es un ideal aburguesado, indigno de una afición y de un club. Hay que dejarse venir el toro y pasárselo por la faja. Y esto es lo que ha hecho el Betis dejándose pegar en Badajoz. Así la emoción se conserva, fresca, apasionante, hasta el final, y se obtiene el campeonato en caliente.

—Claro —decía uno—, que de esta manera nos queda todavía mucho que sufrir en los dos partidos que tenemos aquí.

Pues, claro, hombre. Hay que sufrir. Es ley del deporte. El día en que los aficionados no sufrieran en el estadio y no estuvieran permanentemente en la frontera del síncope, el fútbol sería desplazado por el ajedrez. El secreto para divertirse es pasarlo mal, como el secreto de los buenos dramones es que la gente se harte de llorar.

Hay, en este olímpico desprecio del Betis a la victoria de Badajoz —siempre hay formas bonitas en el lenguaje humano de llamar a las cosas— un fondo trágico que es el que mantiene la pasión. El fútbol tiene que ser siempre una especie de bazar de las sorpresas en virtud del cual nadie esté seguro de nada. Si en el fútbol ganaran siempre los mejores a los peores, no tendría sentido. Y éste es el caso del Betis, que siendo el mejor se deja pegar por el Badajoz, que es peor. Y lo que completa el cuadro es la moral de tanta gente que fué a ganarle al Badajoz, en su propia casa, y que vuelve contentísima a pesar de que el Badajoz no se ha mostrado propicio a sus pretensiones.

De otra parte, queda siempre el gran consuelo. No se ganó, no; pero se pudo ganar. Esto es lo que dice el aficionado. Y es ello lo que refleja su enorme comprensión. Si en todos los campos imperara un criterio similar el mundo sería una seda. Ahí es nada que el cliente que pierde un pleito se diera por satisfecho, respecto a su abogado, con la idea de que podía haberlo ganado. O que el cirujano, en cuyas manos muere un enfermo, fuese considerado una eminencia, ya que el paciente pudo no haber muerto. Y no digamos si fuera lo mismo a la hora de la factura del sastre haberla pagado que haberla podido pagar.

El vulgar dicho de más hace el que quiere que el que puede, se invierte en el sentido de más vale o hace el que puede que el que quiere. Con lo cual todo el mundo es feliz, que es sencillamente lo que pasa en el fútbol, después, eso sí, de muchas irritaciones.

—Pero ahora, si por manos del diablo viene aquí el Levante y se lleva dos puntos, el Betis se hunde.

Efectivamente, eso puede pasar. Pero el que pueda y no pase, es lo bonito. Y yo estoy seguro de que pensando en e o Del Sol falló el penalty —pero hombre, ¿iba el Betis a ser campeón de penalty esa esaborisión?— y Vila no remató bien. La cosa tenía que decidirse, a la sombra de la Giralda, que es donde las victorias, como las aceitunas, son más redondas.

Sucesos de ayer a hoy

FALLECE UNA NIÑA DE LESIONES SUFRIDAS AL CAER DE UNAS «CUNITAS»

Procedente de Ecija ingresó en la Clínica de la Cruz Roja la niña Herminia Bermúdez Martínez, de 14 años, que presentaba gran traumatismo craneal, lesión producida al caerse de unas «cunitas» instalada en la Feria de su pueblo.

El estado de la jovencita era de tal gravedad, que murió a poco de ingresar.

Del suceso se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia, que instruye el oportuno sumario.

DENUNCIA POR NO ABONAR SU SERVICIO DE TAXI

Juan de Dios Verdejo Ruiz, de 28, con domicilio en calle Felipe II número 13, ha presentado una denuncia contra Juan Brias Ordóñez, de 30 años, vecino de Sevilla, el que utilizó el taxi que conduce para un servicio de ida y regreso a Ubrique, no abonando su importe de mil pesetas por falta de metálico en dicho momento.

Juan Brias justifica el caso diciendo que, algo embriagado, tuvo la genialidad de dar el citado viajecito, cuya deuda reconoce y está dispuesto a abonar tan pronto se haga de fondos, que ha despilfarrado alegremente, debido a su estado de alcoholismo.

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación de lesiones, de pronóstico grave Eloy Hernández Hernández, de 50 años de edad, sufridas al ser atropellado por la moto matrícula SE-24.185.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes ha entrado en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez, don José Ramón Ortega Gutiérrez; secretario, don Francisco Gainaga Bardolba; forense, don Alfonso Pérez Aguilar; oficiales, don Jesús Fernández Alcaide, don Manuel Muñoz Herrera, don Jesús Fernández Ruiz, y agente de servicio, don Santiago Gómez Arias.

Notas militares

CITACION

Para un asunto de su interés se ruega a don Carlos Feliú y Feliú se presente en el Negociado tercero del Gobierno Militar de la Plaza.

TROPEZONES DICE...



PENSAMIENTO

—¡¡Qué pena no esté Suiza un poco más allá de Santiponce!!

Cultos solemnes de las Hermandades sevillanas del Rocío

Misa de pontifical en San Jacinto oficiando el Prelado

La Hermandad del Rocío, del templo trianero de San Jacinto, ayer, a las nueve de la mañana, celebró misa de comunión, siendo numerosísima la concurrencia de fieles que se acercó a la Sagrada Mesa. A las diez y media fué la función principal de Instituto, en la que ofició de pontifical el Sr. Arzobispo, Dr. D. José María Bueno Monreal, asistido de dos capitulares. De maestro de ceremonias actuó el que lo es de la Santa Iglesia Catedral, beneficiado señor Gallego.

El prelado fué recibido a las puertas del templo de San Jacinto, que rige la Comunidad de PP. Dominicos, por el reverendo padre superior y por la Junta de gobierno en pleno, que presidía su hermano mayor, don Antonio García Carranza; tenientes de hermano mayor, señores Soro Martínez y Ramos Paúl; secretario, señor García Alexandre, y otros hermanos, entrando bajo palio hasta la capilla sacramental, donde oró ante S.D.M. Seguidamente, y revestido de los ornamentos sagrados, dió comienzo la santa misa ante el altar mayor, donde aparecía el Simpecado de la Virgen del Rocío, en esplendorosa profusión de hermosos ramos de flores blancas y rojas que daban un aspecto de hermosa fantasía. El Prelado pronunció una bellísima homilía dedicada a la Santísima Virgen del Rocío, cuyas voces de emoción levantan los corazones de los fieles y cuyo Simpecado es maravilla del cielo cuando Ella es gracia y gloria hacia la bienaventuranza. Cantó a la Virgen del Rocío como nube del cielo para la alta estimación de los valores eternos, finalizando con sus oraciones hacia la Reina de las Marismas.

Asistió con la Junta de gobierno el hermano mayor honorario, teniente general-jefe de la Región Aérea del Estrecho, quien a su vez representaba al ministro del Aire, señor Lecea, hermano mayor honorario también de dicha popular y sevillanísima Hermandad rociera.

El templo vióse repleto de fieles y todos despidieron al ilustre Prelado con singulares demostraciones de afecto y respeto.

LA HERMANDAD DEL SALVADOR

La Hermandad del Rocío, del templo del Divino Salvador, también celebró ayer su solemne función principal de Instituto, terminando los cultos del novenario que, como todos los años, han revestido gran brillantez y a los que han asistido todos los hermanos.

Antes de la función principal hubo misa de comunión, en la que todos los miembros de la Hermandad y gran número de fieles recibieron el Santo Sacramento.

En la función principal, el panegírico estuvo a cargo del reverendo padre Bernabé Ruiz García, director de las Escuelas Calasancias en nuestra ciudad.

La Mesa de la Hermandad la presidía el hermano mayor, señor Domenech, siendo la concurrencia de fieles muy numerosa.



LOS PARAGUAS

De sopetón, sin tiempo a prepararnos, cayó sobre Sevilla su buena lluvia. Nuevamente a desenfundar los paraguas, ya guardaditos; y nuevamente a sacar del último rincón del ropero las gabardinas. ¡Y con el calor que hacía! ¡Para fiarse! Ya lo dice el refrán: «hasta el cuarenta de mayo...»

A LA BUSCA

Los cabezas de familia inician estos días los viajes de «tanteo y reconocimiento» con vistas al futuro veraneo; que ya está aquí a la vuelta del mes.

Salen a las playas próximas, a los pueblos serranos a ver la forma de conseguir lo más barato posible una casita un pisito, unas habitacioncitas... ¡Y bien cara que anda la cosa, según nos cuentan!

Claro que el que madruga se lleva lo mejor. El «pato» lo pagan los tardíos.

LA CABRA DE CLOTILDE

Hemos oído decir: «Anda, que estás más despistada que la cabra de Clotilde que se comió el aparato de radio porque cantaba lo de los trigales verdes».

NUEVA «SEVILLANA»

Raro es el año que en la Romería del Rocío no nace un nuevo estilo de «sevillanas». Un grupo de «rocieros» de Triana que prepara ilusionadamente su tradicional peregrinación, tiene ya sus nuevas «seguidillas» dispuestas para ser la sensación de Almonte.

Ya verán, ya verán ustedes qué bonitas son.

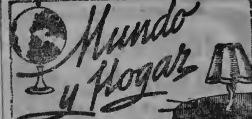
NUEVAS SEÑALES

Nuestro sistema luminoso de tráfico se enriquece ahora con unas vistosas bombonas de cristal que marcan al peatón el sitio por donde tiene que pasar.

La señal es bonita y eficaz, alabamos pues la buena idea de su colocación, pero al mismo tiempo sugerimos la gran necesidad que de señales advertidoras tienen las proximidades de las escuelas, donde tanta falta hacen.

¡Habrá perspectiva de próxima colocación?

GROCK



BAUTIZOS

En la tarde del sábado, y en la parroquia del Sagrario, se celebró la ceremonia de imposición de las aguas bautismales del recién nacido hijo de los señores de Ramos Moreno, don Fernando, nuestro director, ella de soltera María Asunción Juárez Carrero.

Apadrinaron al nuevo cristiano, al que fueron impuestos los nombres de Eloy Rafael Marcelino, sus tíos don Rafael Juárez Carrero y doña Araceli Núñez Navarro.

Después de la ceremonia, los numerosos invitados fueron agasajados en el domicilio de los padres.

—En la parroquia de San Bernardo ha tenido lugar el bautizo del recién nacido hijo de don Manuel Pérez y su distinguida esposa, de soltera Maruja Beviá. Al nuevo cristiano, que fué apadrinado por sus hermanos José Manuel y María del Carmen, le fué impuesto el nombre de Manuel.

Los invitados fueron agasajados con esplendidez en el domicilio paterno.

NATALICIO

Tras una delicada intervención quirúrgica ha dado a luz el segundo fruto de su matrimonio, un varón, la esposa de nuestro querido amigo el alcalde de Aroche (Huelva), don Antonio Sánchez Martín, de soltera Librada Fernández Rivas. Al nuevo cristiano le ha sido impuesto el nombre de Rafael, apadrinándole en la ceremonia bautismal don Manuel Mengualno Vázquez y doña Filomena García Vázquez.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Santo Domingo de la Calzada, San Germán, San Macario y Santa Catalina.

SANTOS DE MAÑANA: Nuestra Señora de los Mártires, San Roberto, San Crescencio y Santa Inés.

JUBILEO: Hoy, mañana, y pasado, en la parroquia de San Bernardo.

NUESTRA SEÑORA DE LOS DESAMPARADOS DE SAN ESTEBAN: La Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de los Desamparados, del templo de San Esteban, expuso en el día de ayer en solemne besamanos a su amada titular, cuya función principal se celebrará el próximo domingo, predicando don Antonio Hernández Parrales, archivero general del Arzobispado.

LA DIVINA PASTORA: Esta tarde, a las ocho, en el convento de los Padres Capuchinos, dará comienzo la novena a la Divina Pastora, que predicará el reverendo padre Salvador de Rafelbuñol, de la residencia de Valencia.

SAN PANCRACIO: Hoy, lunes, en la iglesia de Santa María de Jesús, desde las cuatro de la tarde, y a las siete y media, el canto solemne.

IGLESIA DE SANTA CATALINA: La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada Hora Santa, hoy lunes, a las ocho y media de la tarde, en el altar de su titular.

SANTISIMO SACRAMENTO Y ANIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO, DE SAN PEDRO: Mañana, día 13, Conmemoración de las Apariciones de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, a las ocho y media de la tarde en punto, se tendrá el ejercicio mensual acostumbrado terminándose con procesión con la imagen de Nuestra Señora por las naves del templo y Salve.

CONVENTO DE LA MADRE DE DIOS.—(calle San José, núm. 2).—Los días 13, 14 y 15 de mayo se celebrará solemne Triduo en honor de Nuestra Señora la Santísima Virgen de Fátima. Por la mañana a las 8 misa de comunión. Por la tarde a las 8 Santo Rosario, ejercicio del Triduo, sermón, exposición y bendición de Su Divina Majestad. El último día se cantará Salve solemne. Predicará los tres días el Rvdo. P. Francisco Javier Moreno, religioso dominico del Convento de Jerez de la Frontera.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Juan Cotarelo, 14; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Nieblas, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza Falange Española, 13 (Plaza San Francisco); Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avenida República Argentina, 1, Manzana 153. (Los Remedios); Avda. Cruz del Campo, 1; Cerro del Aguila.

Las Procesiones de Impedidos de ayer

Ayer, domingo, por la mañana, de los templos parroquiales de Nuestra Señora Santa Ana, Santa María Magdalena, San Lorenzo, la Sagrada Familia y Santa Teresa, salieron las procesiones sacramentales para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de las citadas feligresías.

En todas ellas figuraban representaciones de las Hermandades de penitencia y gloria que radican en los respectivos templos, y el recorrido fué presenciado por numeroso público. El vecindario engalanó con colgaduras los balcones, desde los cuales se arrojaron numerosas flores al paso del Santísimo, que portaban los párrocos.

El general jefe de la Guardia Civil don Bienvenido Pascó, designado para el mando de la Segunda Zona con residencia en Barcelona

El general jefe de la Guardia Civil, don Bienvenido Pasco Miró, que ha venido desempeñando con singular acierto el mando de la Primera Zona, con residencia en esta capital, ha sido designado para el mando de la Segunda Zona, con residencia en Barcelona.

El general Pasco Miró, durante su estancia en Sevilla ha sabido granjearse la estimación de los sevillanos, por sus relevantes dotes de caballerosidad y mando, deseándole el mismo acierto en el desempeño de su nuevo destino y quedándole muy agradecidos por su atención al comunicarnos, en atento saluda, su traslado.

Los notarios celebran la festividad de su Patrón

El Ilustre Colegio de Notarios de esta provincia celebró ayer la fiesta de su Patrón, San Juan Ante Portam Latinam, con misa solemne en el templo de San Andrés, a la que asistió la Junta de gobierno, numeroso colegiados y autoridades invitadas.

Por la noche se reunieron en una comida de confraternidad.

Español. No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estudios superiores los jóvenes más dotados, cualquiera que sea la situación económica de sus familiares. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes nos las merecen por sus condiciones intelectuales o no las necesitan.

Revistas y publicaciones

NOEL CALEF: «Ascensor para el patíbulo».—Editorial Molino, Barcelona.

Pocas novelas policíacas encierran como esta, un caso tan terriblemente trágico, como el que encierra en un círculo férreo, en un dilema tremebundo al protagonista de «Ascensor para el patíbulo».

Un comerciante se siente ahogado por las deudas y no halla otra solución que asesinar a un usurero sin conciencia, causa de su ruina. Pero a poco es detenido por la Policía que le acusa del monstruoso asesinato de un matrimonio extranjero en las afueras de París. De la investigación se deduce su culpabilidad, todas las pruebas le acusan, sólo puede salvarse confesando que a la hora en que ese crimen se realizaba, él estaba asesinando al usurero en cuestión.

Dicho esto, se comprende el enorme interés que encierra la novela y lo que intriga al lector es saber qué camino tomará para salir de su horrible tragedia.

DAVID ALEXANDER: «La caza de la mariposa».—Editorial Molino, Barcelona.

Complicada, en verdad, esta novela del conocido autor policíaco David Alexander, y decimos complicada por los numerosos personajes que en la obra tienen un importante cometido. Esto en realidad aumenta el interés del lector que flota en un ambiente pletórico de dudas y desorientaciones que acucia su espíritu deseoso de llegar al final para descubrir el quién, cómo y porqué de los asesinatos que acaecen a lo largo del relato. En «La caza de la mariposa» dos hombres: el teniente Romano y el director del «Broadway Times» alían sus esfuerzos y con su inacabable tesón emprenden sus gestiones, peligrosas todas ellas, pues se mueven en el mundillo del gangsterismo, hasta llegar a la meta deseada, la confesión y captura del autor de los crímenes, un importante y decidido factor del hampa neoyorquina.

JULIO VERNE: «La esfinge de los hielos».—Editorial Molino, Barcelona.

Ante todo es de agradecer a la casa editora de esta obra del genial Julio Verne, su publicación íntegra, ya que pese a su extensión, se ha hecho sin cortes, arreglos y mutilaciones de las que tanto se ha abusado en otras ediciones.

«La esfinge de los hielos» la escribió el inmortal francés inspirado en una obra del célebre autor norteamericano Verne ha buceado en las páginas de este último y añadido a su inagotable fantasía nos narra el trágico viaje de una goleta que emprende el temerario viaje de unos aguerridos y experimentados marinos que henchidos de entusiasmo y esclavos de sus sentimientos humanos van en busca de unos supuestos supervivientes de un naufragio en las inhóspitas tierras del Polo Sur.

La novela tiene una amenidad y un interés álgidos por los episodios escalofriantes que se suceden en ella. No es ésta una de las novelas más conocidas de Verne, por esto es tanto más de agradecer se haya publicado ahora tan escrupulosamente.

GLYN CARR: «Asesinato de un buho».—Editorial Molino, Barcelona.

No se trata de un buho, de esa ave nocturna, rapaz, fea y tan abundante en España, no, la cosa es más trascendente, el buho en cuestión es un muchachito explorador de un grupo de montañeros, asesinado vilmente en un recodo montañoso del País de Gales. En un principio se atribuye la muerte del muchacho a un accidente no nuevo, desgraciadamente, entre ese deporte tan peligroso que significa escalar alturas a todo trance. Pero entre los montañeros reunidos en aquellas escarpadas, uno hay, aficionado al detectivismo que cree haber observado algo extraño que le induce a considerar que aquella muerte del chiquillo componente del Grupo los Buhos, no ha sido un accidente, sino un crimen, y entonces se pone en contacto con escogidos componentes de Scotland Yard para ver de descubrir al culpable, si lo hubiere.

El proceso se hace difícil, no hay punto de partida a donde acogerse, porque ¿cuál puede ser el motivo que lleve a asesinar a un chiquillo de 15 años?

Las gestiones son laboriosas y a veces se teme que van a ser abandonadas, pero el protagonista, ese aficionado a lo policíaco, se encastilla, no cede y siguen la pesquisas hasta por fin llegar al descubrimiento de todo lo sucedido que demuestra al lector que si el saber no ocupa lugar, el saber demasiado llega a ser perjudicial.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social

GRATUIDAD DE ENSEÑANZA PARA EL CURSO 1958-59

En virtud de lo dispuesto en la orden ministerial de 28 de marzo último (B. O. del Estado del 11 de abril), esta Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social de Distrito convoca «gratuidad de enseñanza» para el curso académico de 1958-59 para alumnos externos en centros no estatales de enseñanza de esta demarcación universitaria (Bachillerato, Laborales, Primaria), encontrándose expuesto el correspondiente anuncio de convocatoria, con indicación de centros y número de plazas a proveer, en los tablones de edictos de esta Comisaría (Universidad, Laraña, 3) y en los de las Inspecciones de Enseñanza (Media y Primaria) de esta capital.

Pueden solicitar estos beneficios todos aquellos alumnos de enseñanza Primaria, Laboral, Bachillerato y Preuniversitario que tengan acreditada regularidad en los estudios realizados y escasez de medios económicos.

El plazo de presentación de instancias terminará el día 31 del presente mes de mayo, pudiéndose hacer en los Colegios respectivos o en esta Comisaría.

Las peticiones deberán formularse en los modelos oficiales, que podrán recogerse en esta Comisaría de Distrito, o en los centros donde vayan a cursar los estudios los aspirantes.

Hermandad de Montserrat

Mañana misa de Réquiem por la infanta Doña Luisa

«S. A. R. la Srma. Sra. Condesa de Barcelona, ha concedido el alto honor de recibir en audiencia, a una comisión de la Hermandad de Montserrat, que le expresó el sentimiento de dicha Corporación, tan vinculada a la Casa de Borbón-Orleans, por el fallecimiento de su augusta madre, la Srma. Sra. Doña Luisa Francisca de Orleans (q. e. p. d.), por cuyo descanso eterno celebrará esta Hermandad en su Capilla, Solemne Misa de Requiem mañana día 13 del cte., a las 11 de la mañana (D. m.), a la que tiene prometida su asistencia la Srma. Sra. Condesa de Barcelona, Camarera perpetua de la Santísima Virgen de Montserrat».

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217.) 7,30 tarde y 11,15 noche. Presentación del genial humorista, único en su género, Pepe Iglesias «El Zorro», en su alegre espectáculo cómico-musical «Ver... oír... y reír». Autorizado. Taquilla desde las once.

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de Gila con su superespectáculo «Festival en Gilacolor». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción, en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martin, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. Cifesa presenta «Hombres en la sombra». Un relato emocionante de los héroes anónimos. Mara Lane. Edward Ciannelli. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta el cinemascope «Todos pueden matarme». Françoise Perier, Anouk Aimée, Eleanora Rosi-Drago. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) (Refrigeración Carrier.) Dos únicas funciones. Tarde, a las 7. Noche, 10,30 (numeradas). Extraordinario éxito de la superproducción más laureada. «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. En technicolor y cinemascope, con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Taquilla desde las once.

* LOS REMEDIOS. (Teléfono 16543.) 5, continua. Ultimo día del interesante film en technicolor «Puerta Africana», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.

* LLORENS. (26828.) Desde las 5. Gran éxito del cortometraje color «Blume» y la encantadora película «Lili Marlen». (Marianne Hold, Adrian Hoven, Claus Hold.) Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Sexta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Versois. Mayores. Ultimas exhibiciones.

CINES —ESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Exito extraordinario. «Los forasteros». Technicolor. Randolph Scott, Donna Reed. Autorizada.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima superproducción «Compañeros de fatigas», con Aldo Fabrizzi y Peppino de Filippo. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5 continua Dipenfa presenta «Malagueña». Antonio Molina. Lolita Sevilla. Autorizada.

* DELICIAS. (56227.) (Avenida Cruz Roja.) 9,30. El divertidísimo film «El bígamo». Vittorio de Sica, Marcelo Mastroianni y Giovanna Rally. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. La película más discutida de la temporada, en maravilloso technicolor. «La familia Trapp», por Ruth Leuwerik y Hans Holt. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33030. Felipe II, 2: Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. La sencilla historia de una mujer y la trágica historia de una reina. «María Antonieta», por Michele Morgan y Richard Todd. Mayores. Ultimo día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La extraordinaria superproducción «Las señoritas del 09», por Antonella Lualdi, Roberto Risso y Giovanna Rally. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. La maravillosa y divertida comedia en technicolor «Elena y los hombres». Ingrid Bergman, Joan Marais y Mel Ferrer. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Rigurosa continuación de estreno. «Las noches de Cabiria». La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Grandioso éxito. Un sensacional technicolor lleno de aventuras. «Davi Crockett rey de la frontera». Fess Parker Buddy Ebsen. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. La película que bate todos los «records» de humor. «El bebe y el acorazado». Eastmancolor. John Mills. Autorizada.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos, de 7,45 a 3,45 madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

TOROS

Triunfos de Chamaco, Antonio González, Diego Puerta, el Trianero, Mondeño y Alfonso Vázquez

Por cogida de los espadas, hubo de matar en Jaén un banderillero

EN VISTA ALEGRE

Madrid, 11.—Toros de don Javier Moreno de la Cova.

Pepe Ordóñez, en su primero, pitos. En el otro, bronca.

Juan Bienvenida, en su primero palmas. En el quinto una oreja.

Antonio Merino, en su primero, silencio. En el que cerró plaza, oyó un aviso. A pesar de ello dió la vuelta al ruedo.

EN BARCELONA

Barcelona, 11.—Reses del conde de la Corte.

Aparicio, ovacionado y saludo desde los medios en su primero. En su segundo dos orejas y dos vueltas.

Antonio Ordóñez, ovacionado en su primero. En su segundo, saludos.

Chamaco, en su primero, una oreja. En el último, voluntarioso.

EN MADRID

Madrid, 11.—Novillos de Manuel García Aleas. El sexto fué de Jaral de la Mira, por haberse desechado uno de Aleas.

Tomás Jiménez, petición de oreja en su primero y aplausos en el otro.

Luis Grimaldos, silencio en su primero y ovación y salida en el otro.

Emilio Redondon, gran ovación, dos orejas y dos vueltas, devolviendo prendas, en su primero. En el que cerró plaza, aplausos.

Los «capitalistas» pasean por el ruedo a Emilio Redondon a hombros y el público lo despide con aplausos.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 11.—Novillos-toros de don Leopoldo y doña Aurora Lamamie de Clairac, bravos.

Juan Jiménez «El Trianero», palmas y pitos en su primero. En su segundo, dos orejas y dos vueltas.

Juan García «Mondeño», aplausos en su primero, y en su segundo, dos orejas y dos vueltas.

Alfonso Vázquez cortó dos orejas y dio vueltas en su primero. En su segundo, ovacionado.

Los tres matadores y el mayoral dieron la vuelta al ruedo en el quinto toro.

EN MALAGA

Málaga, 11.—Novillos de Alicio Cobaleda.

Manolo Segura, palmas en su primero. En su segundo, petición de oreja.

Valencia, vuelta en sus dos novillos.

Mahillo, una oreja en su primero. En su segundo, muchas palmas.

EN CORDOBA

Córdoba, 11.— Un novillo de Graciano Pérez y seis de doña Emilia Galanía. El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, dos orejas.

Chiquilín, en su primero, dos avisos y pitos. En su segundo, dos orejas.

Curro Romero, en su primero, vuelta, y en el que cierra plaza, aplausos.

EN CASTELLON

Castellón, 11.—Novillos de Ignacio Sánchez Sánchez. Ramírez, en su primero, una oreja. En su segundo, al realizar una pedresina, es enganchado por la axila. Después de matar ingresó en la enfermería, y ante la insistente ovación del público, su peón de confianza da la vuelta al ruedo y saluda desde los medios.

Miguelín Palmas, en su primero, ovación, y una oreja en su segundo.

Zabalza fue cogido aparatosamente al veroniquear a su primero, pero continúa la lidia. Silencio. En su segundo, una oreja.

Ramírez fué asistido en la enfermería de una contusión en la región sacra y en el hombro derecho, de pronóstico reservado. Zabalza también ha sido asistido de una contusión y escoriación en la región inguinal derecha. Pronóstico leve.

EN JAEN, COGIDAS DE SERGIO DIAZ Y ANTOÑETE

Jaén, 11.—Novillos de don Joaquín García. Sergio Díaz, de Venezuela, sufrió una cogida en su primero. Se le concedió una oreja.

Antoñete, aplaudido en su primero y silencio en el otro.

El último de la tarde lo mató el banderillero Herrero, de la cuadrilla de Sergio Díaz, puesto que los dos matadores estaban en la enfermería. Acabó de dos pinchazos.

Sergio Díaz padece una herida por asta de toro en el hueco axilar, con un trayecto de siete centímetros. Antoñete fué asistido de hematoma en la región malar, con herida en el borde postcerebral y hemorragia.

EN VALENCIA

Valencia, 11.—Seis novillos del marqués de Domecq Hermanos, siendo aplaudidos todos y dando la vuelta al ruedo el mayoral después de lidiarse el quinto.

Cabañero, en su primero, una oreja. En su segundo, dos orejas.

Antonio Godoy, que debutaba, faena voluntariosa en el primero. En el último, palmas.

Los tres son sacados en hombros.

EN ZARAGOZA

Zaragoza, 11.—Seis novillos de Rincón Cañizares.

Manolo Zerpa, en su primero, ovación al diestro y pitos al novillo. En su segundo muchos aplausos.

Antonio Palacios, en su primero, una oreja. En el segundo, protestas.

Diego Puerta, en su primero, una oreja y petición de otra. En el que cierra plaza —protestado por pequeño y sustituido por otro de Sánchez Valverde, muy soso —aplausos al torero y pitos al novillo.

EN SALAMANCA

Salamanca, 11.—Festival taurino a beneficio de las obras profesionales salesianas. Asistieron locutores y artistas, entre ellos Boby Deglané, José Luis Pécker y Luisa Fernanda Martí.

Novillos donados por los ganaderos marqués de Albayda, Antonio Pérez de San Fernando, Antonio Fernández, Manuel Sánchez Cobaleda y Abdón Alonso.

El caballista y rejoneador Luis García Grande, aplaudido.

Jumillano, apladido en su primero y cortó las dos orejas en el otro.

Pedrés, ovacionado en sus dos novillos.

La novillada de ayer, suspendida por la lluvia

EL MISMO CARTEL DE TOROS Y TOREROS, EL PROXIMO DOMINGO

A consecuencia de los fuertes e ininterrumpidos aguaceros caídos ayer desde las doce de la mañana, la empresa de la plaza de toros de Sevilla suspendió la novillada que había de celebrarse en la Maestranza.

Previas las consultas correspondientes con los espadas Antonio Cobo, José Trincheira y Sanluqueño, ha sido acordada la celebración de dicho festejo el próximo domingo, día 18, a las seis de la tarde.

DE ARTE

Orduña Castellano, el pintor onubense que expone en Sevilla

España -nos dice- tiene buenos coleccionistas de arte moderno

Equilibrista y policromo entre el clasicismo y el modernismo pictórico, expone en Sevilla, en el Club La Rábida, una selección de sus obras el pintor onubense Orduña Castellano. ¿Influye la luz más señera que anima el lugar de nacimiento para el futuro colorista del pintor? Creemos que sí, pero sobre todo creemos que es la claridad suave de Huelva la que queda desde el primer momento apresada en los ávidos ojos del artista para manifestarse luego en las obras. Lo vemos, lo percibimos eso en la gama de tenues azules, morados, lilas, rosas, que animan el mundo cromático de Vázquez Díaz —literariamente, estos mismos tonos coloristas aparecen en la obra de Juan Ramón— y lo sentimos aquí, en los entonados lienzos que ahora presenta Orduña Castellano. Por eso, la primera, inevitable pregunta, es esta:

—¿Vive usted en Huelva; pinta usted siempre allí?

—Sí, tengo el estudio frente al mar colombino y allí pinto siempre, por temporadas, es decir, en épocas en que la inspiración afluye poderosamente. Luego, con lo pintado, salgo por ahí de exposiciones. En esta época, más burocrática, más social que artística, me es imposible coger un pincel.

—¿Han sido muchas las «tournees» demostrativas?

—Bastantes ya... He recorrido toda España ofreciendo exposiciones, así como el Marruecos español.

—¿A Sevilla no había venido?

—No como artista, no; pero desde siempre he tenido deseos de hacerlo. Tengo aquí muchos amigos y sé de la enorme afición que existe por la pintura.

—Junto a cosas, pudiéramos decir academicistas, hechas con meticulosidad de detalles, usted pinta otras completamente distintas en cuanto a estilos, cosas casi abstractas, solo color...

—Pinto según tengo el ánimo y alterno los estilos con asiduidad. Estos cambios me abren las fuentes de la inspiración, me amenizan la labor.

—¿Y qué cosa hace más a gusto?

—Las dos las hago con gusto, pero disfruto más dejando volar la imaginación y marchando a tono con las sugerencias interiores.

—Prácticamente, ¿qué compran más los clientes, lo moderno o lo menos moderno?

—Depende de las poblaciones, pero generalmente se prefiere lo clásico y cuidado.

—¿Pinta usted con sentido comercial?

—Cuando pinto me olvido del aspecto económico por completo.

—Pero usted vive de la pintura...

—Desde el 45 y ¡sin salir de España!

Eso quiere decir que en España compran cuadros...

—Efectivamente, hay muy buenos coleccionistas de arte moderno y mucha gente preocupada por el arte. Y yo he tenido éxito.

—Pues que siga vendiendo, triunfando...

F. B.

Exposición de Carmina Llorca

Ya en la nota de presentación del catálogo de esta exposición que organiza la revista «Universidad» se dice que Carmina Llorca es una jovencita, casi una niña, que un buen día cogió sus colores y sus pinceles y se puso sencillamente a pintar.

Esta presentación fija exactamente el carácter de esta exposición de autodidacta, en la que, como es natural, campea la nota ingenua y simplista, especialmente por lo que al dibujo se refiere.

Como es frecuente en los autodidactos, Carmina Llorca acomete toda suerte de temas: paisajes, naturalezas muertas, figuras y retratos.

En la enumeración que hacemos, la calidad de los frutos pictóricos va correlativamente de más a menos. Son así los paisajes lo más notable y parecen hechos con una rara habilidad puntillista, por una persona deslumbrada por la orgía de colores de la naturaleza contemplada con exaltación.

Todo en la exposición es personal, hasta lo arbitrario, y refleja condiciones que precisan disciplina y oficio. Pero Carmina Llorca es muy joven y madurará, sin duda, los logros de su pincel ilusionado y delicado.—C.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

DIARIO SEVILLA

Corrida de Noveles

BASES

1.º—El Diario SEVILLA organiza su décimotercera Corrida de Noveles, que se celebrará, Dios mediante, el día 8 de junio próximo, domingo siguiente a la festividad del Corpus Christi, fecha ya tradicional de nuestro festejo.

* * *

2.º—Pueden presentarse a salir elegidos CUANTOS AFICIONADOS LO DESEEN DE SEVILLA Y SU PROVINCIA, siendo indispensable que, al momento de su inscripción, nos presenten carta de garantía de haber estoqueado algún novillo y en la que se acredite la capacidad necesaria para el cometido que le encomienden sus futuros electores. Esta carta de garantía ha de ser firmada por cualquier personalidad del mundillo taurino, toreros, ganaderos, apoderados de diestros y críticos taurinos de nuestra capital.

* * *

3.º—No será admitido ningún aspirante que haya vestido ya el traje de luces en la Plaza de la Maestranza.

* * *

4.º—La admisión de aspirantes se abrirá el martes, día 13 de mayo, y quedará cerrada el lunes 19, proclamándose el martes 20 los candidatos para nuestra Corrida. Los aspirantes se inscribirán durante esos días en nuestro Diario en horas de ocho a nueve de la mañana y de seis a siete de la tarde.

* * *

5.º—Diariamente se publicará en nuestro periódico, a partir del día 20 de mayo un boletín de votación en el que habrán de consignarse el nombre del candidato por el que se vota, estimándose nulo todo boleto que no cumpla este requisito. Este boletín de votación tendrá, cada día, forma tipográfica distinta y sólo será válido para votar hasta las siete de la tarde del día siguiente a la fecha en él inserta.

* * *

6.º—Los boletines de votación consignando el nombre del candidato elegido habrán de depositarse en las urnas instaladas en la portería de nuestro Diario hasta las siete de la tarde del día siguiente a la publicación del boletín.

No se admitirá la entrega a mano de paquetes de boletines, por lo que únicamente será computados los que aparezcan en el interior de las urnas.

No se instalarán urnas en ningún otro local; sólo en nuestro Diario: Santander, 1 y 3.

* * *

7.º—Cada día, a las siete de la tarde, serán retiradas las urnas y se procederá a un escrutinio parcial de los boletos publicados en nuestro Diario el día anterior.

Este escrutinio será realizado por un representante de los candidatos elegido por ellos mismos, un redactor y un empleado administrativo de nuestro Diario, levantándose acta al final de cada escrutinio y volviendo a ser selladas y precintadas las urnas, que volverán a ser instaladas en nuestra portería.

Los boletines que correspondan a fecha distinta a la que se escruta, serán declarados nulos, y así se hará constar, reseñándolos en el acta correspondiente.

* * *

8.º—Los resultados de los escrutinios parciales y su suma correspondiente se irán publicando a diario en nuestras columnas para que por los candidatos y público en general pueda seguirse, paso a paso, el resultado de la votación.

9.º—SALDRAN ELEGIDOS LOS SEIS CANDIDATOS DE LA CAPITAL O DE LA PROVINCIA QUE SUMEN MAYOR NUMERO DE VOTOS.

* * *

10.º—El último escrutinio parcial, que dará el resultado definitivo, se celebrará el 31 de mayo a las dos de la tarde, escrutándose en esta fecha los votos correspondientes al día anterior, que sumados a los resultados parciales ya conocidos darán los seis triunfadores cuyos nombres se publicarán en nuestro número del propio día 31 de mayo.

A este último escrutinio podrán asistir todos los candidatos que lo deseen para estar presentes en el oportuno sorteo, que resolvería un posible caso de empate entre dos candidatos.

* * *

11.º—A estas bases se dará el máximo de publicidad fijándose en locales públicos de Sevilla y su provincia.

* * *

12.º—Un competente Jurado otorgará la OREJA DE PLATA de nuestro Diario al novillero que mejor actuación tenga en nuestra Corrida.

Documento Nacional de Identidad

Documentos a disposición de sus titulares, en las oficinas de esta Inspección Regional, calle de San Vicente, 31, en horas de nueve y media a una, mediante la entrega del correspondiente resguardo:

Expedidos en Plaza de Refinadores y calle Pureza.—Desde el núm. 27.538.001 al 27.773.500.

Expedidos en calle San Vicente y Peral.—Desde el número 27.910.001 al 28.220.200.

RENOVADOS

Equipo 91 (Plaza de Refinadores).—Número del registro del resguardo del 1 al 14.328.

Equipo 92 (calle Peral).—Número del registro del resguardo: Del 1 al 10.577.

Estos Documentos renovados se entregarán previa recogida del resguardo provisional correspondiente y del Documento caducado.

Padre de Familia: Si tu hijo tiene buen expediente académico y te encuentras en condiciones de necesidad económica, puedes conseguir para él una plaza de alumno gratuito externo en cualquier Colegio o Escuela privada. Solicita detalles en el Colegio donde quieres estudie, o en la Comisaría de Protección Escolar de la Universidad en cuyo Distrito residas. Recuérdalo bien: Informes sobre Protección Escolar: Dirígete a la Comisaría correspondiente de la Universidad en cuyo Distrito o demarcación resides tú o el Colegio donde deseas llevar a tu hijo.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Sevilla, 3; Vitoria, 2

La primera media hora de la delantera sevillista fué sensacional

Gran actuación del conjunto de Setubal

Pepillo, Pepín y Arza lograron los tantos del Sevilla; Fernandes, los lusitanos

Un defecto que puede corregirse

Lo que pudo ser un choque de alta calidad se quedó tan sólo en un buen partido a secas. El Vitoria resultó ser un excelente equipo que, sin olvidar el brioso pelear, clásico en el fútbol lusitano, se dedicó preferentemente a realizar buen juego y a responder al Sevilla con las mismas armas que éste empleaba. Esto es, olvido total de estrategias defensivas, continua ligazón en rápidas realizaciones y eterna predisposición para la labor de ataque. Frente al bien ensamblado conjunto lusitano, que junto a las virtudes antes enumeradas lució un admirable fondo físico, jugó un Sevilla más preocupado por lucir en el artificio del regate y la filigrana que de redondear el triunfo holgado. Toda competencia debe ir acompañada de un esencial deseo de victoria, de cada uno de los litigantes. Ello es cierto. El Sevilla dió por asegurado de antemano su triunfo sobre la escuadra lusitana y se perdió las más de las veces en la brillantez de los individualismos olvidando reflejar en el marcador la calidad de su fútbol. Pudo el Sevilla lograr un amplio tanteo y todo se quedó en un triunfo mínimo. Por calidad de juego y dominio territorial, la labor del cuadro blanco anduvo muy por encima del conjunto albiverde de Setúbal. Presentaba el Vitoria a Livaño; Suares, Vaz, Manuel Joaquín, Graca; Ignacio, Miguel, Jacinto, Fernandes y Sierra.

En el Sevilla formaron de salida los del éxito de Mestalla y la victoria en Elche. Estos eran Javier; Santín, Herrera, Valero; Pepín, Ruiz Sosa; Arza, Diéguez, Gomez, Pepillo y Antoniet. Las lesiones fortuitas de Antoniet —un golpe en la clavícula izquierda—, Diéguez —torcedura del tobillo derecho— y Herrera —fuerte contusión en la rodilla izquierda— llevaron a Villalonga a sustituir a los mencionados por Payá, Tiravit y Campanal. Cubierto el hueco de la zaga por el asturiano en la segunda mitad, la línea atacante formó de la siguiente forma: Payá, Arza, Gómez, Pepillo y Tiravit.

Lástima que el terreno no aportara nada al buen juego de los equipos. Jugadas de gran calidad se perdieron en última instancia al surgir el resbalón o el choque involuntario. El Sevilla —movilizados todos sus peones para la labor ofensiva— jugó espléndidamente en la primera media hora de disputa. El doscero del tanteador reflejaba justamente su superior manera de hacer y entender el fútbol. Diéguez y Antoniet se hubieron de marchar a los vestuarios, el estado del terreno no aconsejaba la lucha a fondo y, dando el encuentro por asegurado, el juego del cuadro blanco comenzó a decrecer. Se llegó al descanso con ventaja mínima, al acortar distancias Fernandes para los portugueses, previéndose de antemano que la segunda mitad no podría tener nunca la calidad de la gran primera media hora sevillista.

Así ocurrió, efectivamente. El terreno enlodado hacía imposible el control del balón y, entre abundante carrera del jugador y los más extraños botes del esférico, se fueron cumpliendo los cuarenta y cinco minutos finales de la pugna. Cercano el final, la lucha se animó al igualar los lusitanos a dos tantos. Vino después un discutible penalty y Arza estableció el tres-cero definitivo que justamente señalaba la victoria del mejor. El público se enfadó un poco con el árbitro, que estaba errando más de la cuenta, olvidando que anteriormente se había producido una descarada falta máxima que fué desechada con mayor descaro por el pitero. Por cierto que no es la primera vez que, tratándose de un partido con un club extranjeros, hayamos visto que el quijotismo de un árbitro perjudiqué repetidamente al equipo de casa. La imparcialidad no puede tolerar distingos.

CON EL MISMO DEFECTO DE MESTALLA

El Sevilla ha logrado reunir una de las líneas delanteras más hábiles de España. En ella forman hombres de suficiente calidad y garantía goleadora para dotar al Club de una vanguardia de insospechadas posibilidades. En los tres encuentros jugados por el actual quinteto titular —no importa que dos de ellos tengan carácter amistoso— ha obtenido ocho tantos, cinco fuera de Nervión. Esto ya es un dato importante que nos anticipa lo que puede representar para el Sevilla esta línea cuando los hombres que forman en ella adquieran la debida conjunción. No puede tacharse de inoperante a una delantera que cobra ocho tantos en tres encuentros, pero no es menos cierto que la suma de goles ha podido doblarse —no pecamos de exagerados— si los hombres que la forman hubiesen dedicado igual atención a perforar la meta contraria que a la afiligranada brillantez de sus jugadas. Así ocurrió en Mestalla y así volvió a ocurrir ayer. Siempre fuimos partidarios de este modo de hacer el fútbol, como enemigos irreconciliables de lo que dictan la «furia» y el choque, porque estimamos que es más fácil llegar a la red buscando el hueco que intentando abrirlo. Ayer nos gustó la delantera del Sevilla durante la primera media hora de juego cuando buscaba con asombrosa facilidad los espacios cercanos a Livaño juntando a la filigrana la intención de gol. Después no. El regate repetido hizo perder profundidad a la vanguardia, y aunque se siguió ensayando el disparo, la intención no fué la misma. Por fortuna es un defecto que puede corregirse sobre la marcha.

UN BUEN EQUIPO PORTUGUES

El Vitoria de Setúbal constituyó una verdadera sorpresa. No fueron pocos los que acogieron escépticamente su presencia en Nervión. En la opinión de los más, en Portugal, aparte los Spórting, Benfica, Belenenses y Oporto, los demás equipos no cuentan para nada. Pero he aquí que razonadamente el Vitoria ha venido a aclarar el generalizado error. Los de Setúbal lucieron un fútbol sobrio de buena calidad fundamentado en el acierto posicional de sus hombres. El fondo físico permite a los jugadores del Vitoria componer nutridas barreras defensivas a la hora de contener la avalancha adversaria, como igualmente contar con sus fuerzas en línea llegado el momento de ordenar su juego atacante. En la segunda mitad, el cuadro lusitano tuvo fases de gran lucimiento, especialmente en sus realizaciones de vanguardia. Umberto Buquelli ha sabido aprovechar las virtudes combativas del jugador portugués para coordinarlas con la técnica del fútbol sudamericano, que tan bien conoce.

Hombres destacados en el buen equipo portugués fueron el central Vaz —reciente internacional B contra España—, el zaguero izquierdo Manuel Joaquín, el guardameta Livaño y el interior izquierdo Fernandes.

En el Sevilla, que luce a estas alturas del torneo un extraordinario poder físico que puede producir insospechados efectos en el inminente torneo copero, Javier cuajó una excelente actuación defendiendo el portal, en la defensa destacó la labor de Valero, Ruiz Sosa aventajó a Pepín en la línea de volantes, para ser Diéguez y Arza los más distinguidos de la línea de vanguardia.

Pitó, y muy mal por cierto, el señor Morilla. En el segundo tiempo mostró especial predilección por favorecer a los portugueses. A última hora, quizás para compensar, señaló a éstos un penalty que, francamente, no vimos. Minutos antes había dejado de señalar uno lo suficientemente claro como para hacer refrescar la memoria a los que pedían a Arza que lo lanzara fuera. Eso no tiene nada de deportivo, aunque algunos opinen lo contrario.

LOS GOLES

A los seis minutos de iniciado el encuentro, Pepín cedió en corto sobre Arza, el estellés arrancó velozmente para enviar con profundidad sobre Diéguez, que había permutado con él. El centro de Diéguez fué recogido por Pepillo de certero cabezazo, obteniendo el primer tanto del Sevilla. La delantera blanca funcionaba a las mil maravillas y el tanto fué acogido con entusiasmo.

Prosiguió la superioridad blanca y al cuarto de hora de juego, un córner botado por Diéguez dió lugar al segundo gol del Sevilla. Pepín entró valientemente al remate y de fuerte testarazo cobró el segundo tanto.

Faltando seis minutos para el descanso, Fernandes acortó distancia al rematar de cabeza un córner sacado por Ignacio.

En la segunda mitad, Fernandes logró el segundo tanto para el Vitoria al coronar felizmente una internada. La jugada fué precedida de una mano de Santín que Morillo, justamente, no señaló por aplicar la ley de la ventaja.

Cercano el final, Arza transformó el penalty con que el «once» de Setúbal fué sancionado.

Y esto dió de sí el partido.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



En esta jugada Gómez acude a rematar un balón que consiguió detener el guardameta lusitano. (Foto S. del Pando.)



Primer gol del Sevilla, marcado por Pepillo. (Foto S. del Pando.)



Segundo tanto sevillista conseguido por Pepín. (Foto S. del Pando.)

Siguen los agasajos y homenajes a los jugadores del Sevilla

A medio día fueron agasajados por la Peña Sevillista Herrera de Puebla del Río

La Agrupación Sevillista-Peña Herrera, de Puebla del Río, ha obsequiado este mediodía con un almuerzo al equipo del Sevilla C. F., por la feliz culminación del torneo liguero. El acto, que resultó muy lucido, se ha celebrado en la finca Buena-Vista, asistiendo a él numerosos aficionados.

MAÑANA SE CELEBRARA EL DE LA PEÑA SEVILLISTA PUERTA CARMONA

Mañana martes, a las diez de la noche, se celebrará en un restaurante del Parque de María Luisa el homenaje que la Peña Sevillista Puerta Carmona rinde a los jugadores y técnicos del Sevilla C. F. como expresión de gratitud por los últimos triunfos en la competición de Liga, que salvaron al club decano del descenso. Como ya ha sido anunciado anteriormente, el homenaje tendrá carácter íntimo.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Badajoz, 2; Betis, 0

Un penalty desperdiciado y un remate a las nubes malograron la oportunidad de que el Betis puntuara en El Vivero

Los verdiblancos no respondieron como en otros partidos fuera de casa

DOS EXPULSIONES INJUSTAS: ROBERTO Y CASTAÑO

Objetivo: el ascenso

(CRONICA DE NUESTRO REDACTOR-JEFE, ENVIADO ESPECIAL.)

El partido de Badajoz ha sido una repetición de los encuentros que el Betis juega fuera de casa, por lo que se refiere al «ambiente» del público y al rendimiento fuerte del equipo local. En El Vivero, como en otros campos contrarios, el Betis encontró un público excesivamente chillón, un público que deseaba fervientemente la derrota del cuadro verdiblanco, por el hecho de ser el conjunto bético el gran favorito de la competición, y a un enemigo crecido que, animado constantemente por sus seguidores, salió con el firme propósito de vencer fuera como fuera. Más o menos, igual que en Córdoba, igual que en Cádiz, Almendralejo, Ceuta...

Lo que no fué igual en esta ocasión fué el rendimiento del Betis. En Badajoz, el Betis no actuó ayer a la altura de los buenos partidos que yo le he visto fuera de casa. Cierto que la táctica del Badajoz, con todos sus hombres atentos al marcaje, encima siempre de las jugadas, tratando en todo momento de estropear el desenvolvimiento de los jugadores béticos, no era propicia para poder realizar una acertada labor de conjunto porque los contrarios impedían que la pelota pudiera ser controlada al llegar a cualquier jugador verdiblanco. Pero también es verdad que el Badajoz sacó el máximo provecho de su consigna de no dejar hacer porque en el Betis se produjeron fallos personales, fallos individuales, que malograron los intentos de superar la táctica del club pacense y de realizar algún juego de calidad. O sea, que, por una parte, el Badajoz salió a no dejar jugar al Betis, y, por otra, el Betis no acertó a jugar cuando pudo hacerlo, porque sus hombres —salvo algunas excepciones, muy pocas— no le respondieron en los momentos clave.

También tuvo el Betis mala suerte. Mala suerte en el penalty que falló Del Sol a los quince minutos de juego por falta a Vila dentro del área cuando se disponía a rematar, y mala suerte también en el gol que perdió Vila en el segundo tiempo, cuando, sólo ante la puerta vacía, mandó la pelota a las

van a disputarse frente al Levante, hay que centrar ahora la atención de todos para que la gran victoria no se pueda escapar.

Claro es que con las líneas que anteceden tampoco quiero decir que voy a correr un tupido velo sobre los fallos de ayer. No. Las deficiencias observadas en El Vivero conviene señalarlas para que se corrijan, pero señaladas sin dureza, porque cualquier jugador, el mejor, puede tener una mala tarde y el momento es muy crítico para salir ahora con críticas afiladas que siempre originan alguna desmoralización. Al menos, yo opino así.

LOS FALLOS BETICOS DE AYER

Al Betis le faltó ayer conjunto. No enlazaron entre si sus líneas, naufragando los interiores, en especial Paqui, que no está recuperado como antes de su lesión ni mucho menos, y fallando los dos medios volantes a la hora de pasar la pelota.

No jugó ayer Del Sol en plan defensivo como en otros encuentros, sino que tenía la misión de atacar y de profundizar en los avances. El que ayer bajó en apoyo de los medios fué Rodri, que cumplió discretamente en la tarea encomendada. Paqui, estando Rodri retrasado, era el interior que debía estar arriba apoyando a Vila en los avances. Pero Paqui, quizá por estar acostumbrado a ser un elemento de enlace, o bien porque le es más cómodo jugar atrás, no fué el interior en punta que se necesitaba. Como además repito que no está en plena forma, su rendimiento fué muy bajo no solo por el defecto de colocación señalado sino también porque actuó con poca fuerza. No fué el Paqui de los buenos partidos de antes de su lesion.

Sin interiores el ataque, y con un Del Sol vigilado desde el primer momento por el extremo derecha pacense, Ben Alí, que se pegó al internacional bético y fué su sombra toda la tarde, la delantera blanquiverde quedaba reducida practicamente a lo que hicieran Castaño y Vila. El primero estuvo magnífico mientras jugó siendo el hombre más positivo del Betis. Vila, en cambio, estrechamente marcado por Roberto y sin apoyo de sus interiores, poco pudo hacer para encauzar el partido. Y la única gran ocasión que tuvo para marcar mandó el balón al cielo.

Después, cuando Castaño fué expulsado, las posibilidades béticas de vencer disminuyeron muchisimo al perder el Betis al elemento más peligroso de su delantera, y como se daba también la circunstancias de que Del Sol jugaba desmoralizado desde que falló el penalty, se vió claramente que al conjunto verdiblanco se le había torcido definitivamente el encuentro. Quedaban las

tanto que parecía seguro.

En el segundo tiempo, al ser tirado un golpe indirecto contra el Betis, se produjo el primer gol del Badajoz. La pelota llegó bombeada al área y allí fué rechazada por un jugador bético. Pero el rechace lo recogió Cuesta, el extremo izquierda pacense, quien remató y marcó para su equipo. Este tanto fué conseguido cuando ya jugaba cada equipo con diez hombres cada uno por las expulsiones de Roberto y Castaño.

Tras este gol, el Betis tuvo una ocasión clarísima para empatar el partido y haber conseguido, cuando menos, uno de los dos puntos que se ventilaban. Fué un pase de Del Sol a Paqui, que recogió muy bien el interior bético, internándose en diagonal hacia la puerta por la demarcación del extremo derecha. Llegó hasta cerca del poste, forzó la salida de García Sánchez y regateó al guardameta pacense. Entonces, con la puerta completamente sola, pasó la pelota retrasada a Vila, que estaba desmarcado a dos metros del marco y le dió el gol hecho. No había más que empujar el balón. Pero Vila, en lugar de parar el cuero y tirar con tranquilidad, remató sobre la marcha, ner-

que el Badajoz empañó su triunfo al pecar algunos de sus hombres de una dureza excesiva. Repito que el castigo continuo a que fué sometido Castaño fué un espectáculo lamentabilísimo.

Expuesta, a grandes rasgos, la actuación del Badajoz como conjunto, sólo queda añadir que, en plan individual, sus mejores elementos fueron Roberto y el interior derecha Jiménez.

En cuanto al Betis, la línea que mejor cumplió fué la defensa. Sin embargo, también hay que decir que los dos goles encajados fueron más por fallos de los defensores béticos que por méritos de los atacantes pacenses. Con todo, repito que los hombres de la defensa fueron los que mejor respondieron ayer en el Betis. De medios para arriba, sólo se puede destacar a Castaño, que fué el mejor de los veintidós mientras estuvo en el campo. Los demás, muy por bajo del rendimiento dado en otros encuentros.

DEFICIENTE ARBITRAJE

El arbitraje del señor Castañeira fué deficiente. Toleró demasiadas cosas en el primer tiempo, por lo

vioso, y mandó la pelota a las nubes. Fué una lástima.

El Badajoz reaccionó tras el fallo del ariete verdiblanco y forzó un nuevo córner por el lado izquierdo. Lo sacó Cuesta, no se entendieron Portu y Menéndez a la hora de despejar la situación y Blas, a puerta batida por la salida en falso del guardameta bético, remató y marcó el segundo tanto para el Badajoz. Tanto que, a pocos minutos del final, suponía el triunfo definitivo para el club pacense.

CAPITULO DE DISTINCIONES

El Badajoz jugó con un tesón enorme. Sus hombres acudían con rapidez a donde iba el balón y estaban siempre encima de las jugadas, tratando de evitar que los béticos tuvieran tiempo de controlar la pelota. La consigna que tenían era la de impedir que los jugadores verdiblancos pudieran moverse con comodidad y para cumplir esta misión no sólo se emplearon con coraje, sino que siempre que veían el menor resquicio para enseñar los tacos ponían en práctica el juego duro, tratando de anular las internadas verdiblancas por la tremenda. Y en este aspecto, los jugadores béticos más castigados fueron Castaño y Vila, que recibieron lo suyo y muchas veces cayeron al suelo derribados por los contrarios. A Castaño, sobre todo, no lo dejaron vivir en todo el primer tiempo. Avance que hacía, avance que era cortado por medio de la zancadilla o de la entrada violenta... y allá que iba Castaño rodando por el suelo una y otra vez. Fué un espectáculo lamentable.

Muy bien que el Badajoz saliera a jugar con genio y con ímpetu. Censurable, en cambio, que ese genio y ese ímpetu fuera empleado en muchas ocasiones para castigar los tobillos de los jugadores contrarios. Esta forma de actuar, este juego subterráneo que se practica con frecuencia en Segunda División, es inadmisible y qué duda cabe

que el partido adquirió un matiz feo. Después, en la segunda parte, para no perder las riendas del encuentro, expulsó a Roberto por una falta leve y a renglón seguido, para compensar y aplacar los ánimos del público, mandó también a la caseta a Castaño, en otro exceso de rigidez. Es cierto que a raíz de estas dos expulsiones, el señor Castañeira se quedó con el encuentro, pero con anterioridad se habían producido en el campo faltas mucho más graves sin que el juez de la contienda quisiera entonces sancionar a los autores con la energía debida. Es decir, que el señor Castañeira pecó en el primer tiempo de blando y después de una rigidez que no había lugar en las faltas cometidas por Roberto y Castaño, que trajo como consecuencia la marcha a los vestuarios de dos jugadores que no merecían haber sido expulsados. El árbitro debe procurar no perder las riendas del partido que dirige, pero obrando siempre dentro de la más estricta justicia, no a base de crear víctimas en un exceso de autoridad a última hora cuando antes no se ha sabido o no se ha querido hacer uso de la verdadera autoridad. No se puede arbitrar así.

EMILIO VARA

Alineaciones:

BADAJOZ.—García Sánchez; Cedrés, Roberto, Gañán; Galín, Anta; Ben Alí, Jiménez, Tacoronte, Blas y Cuesta.

BETIS.—Menéndez; Portu, Santos, Isidro; Valderas, Espejín; Castaño, Paqui, Vila, Rodri y Del Sol.

nubes. En cualquiera de los dos casos, si el balón hubiese entrado el Betis hubiera conseguido, cuando menos, el empate. Pero, entre la mala suerte, los desaciertos personales de algunos jugadores y el coraje de un Badajoz partiéndose el pecho, lo cierto es que el Betis perdió en El Vivero y dejó allí dos puntos muy Importantes.

Ahora bien: como decía en el comentario del pasado viernes, la derrota de ayer en Badajoz no significa para el Betis perder sus aspiraciones de ser campeón. Lo que sí hace falta —y mucho— es vencer el próximo domingo al Levante, con cuya victoria es muy posible que el Betis se proclame ya campeón. Todo depende de lo que hagan el Tenerife y el San Fernando en sus salidas. Si pierden, el Betis se proclamaría campeón venciendo al Levante. Y sobre la importancia del próximo encuentro, sobre el valor que tienen los dos puntos que

posibilidades del empate a cero, pero la defensa también cometió algunos fallos y dos de ellos fueron aprovechados por el Badajoz para apuntarse la victoria.

Total, una mala tarde del Betis, no sólo por los fallos de orden técnico sino también por el efecto moral que hizo en el equipo la mala suerte que tuvieron Del Sol y Vila en dos jugadas claves que pudieron significar los goles del posible triunfo verdiblanco.

LOS GOLES

El primer tiempo terminó con la igualada a cero. El Betis tuvo en la bota de Del Sol la gran ocasión para haberse adelantado en el marcador y haber inclinado el encuentro a su favor, en el penalty, pero el extremo verdiblanco no acertó a la hora de ejecutar el máximo castigo y el balón fué rechazado por García Sánchez, que evitó el

LA JORNADA VISTA POR TROPEZONES



Este invitó a un portugués
para decirle en Nervión
que aquello del sarampión
ya se fué.
¡No es general impresión
que así es?



Don Madrid, el impaciente
o el hombre nunca saciado
otra vez adelantado
de la otra copa pendiente
¡Hablando fraternalmente
ya a su hermano se ha cargado!



Un penalty en el Vivero
que era la tranquilidad
con vista a lo venidero.
¡Quién sabe si el pajolero
al resultar volandero
no habrá al fin que recordar!



Aquí dos trabajadores
que en esfuerzo sobrenumano
han puesto «pa» un sevillano
el caminito de flores.
¿No han «dejao» estos servidores
al del seguro y murciano
alejados del folklore?



Sólo qu. d. un inquietante
visitante valenciano
que el domingo, Dios mediante
vendrá a ver a nuestro paisano.
¡De los dos quien diga... ¡gano!
sea el Real Betis o el Levante
habrá «dao» el salto adelante
al superior meridiano!

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

La Copa

Real Madrid, 4; Atlético de Madrid, 0

Callejo paró con las dos manos en el área y el árbitro no dió penalty

Un gran encuentro madridista

Madrid. — Alineaciones:

R. Madrid.—Alonso; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Joseíto, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento.

A. Madrid. — Pazos; Verde, Herrera, Callejo; Chuzo, Rafa; Miguel, Agustín, Peter, Adalberto y Collar.

Arbitró el colegiado vizcaino señor Ortiz de Mendívil.

Nada más comenzar, a los ocho minutos, un centro corto por alto de Mateos, lo cabecea Rial sobre Di Stéfano, y éste con la izquierda marca el primer gol. Anotamos después una jugada excepcional de Di Stéfano, que deja pasar la pelota a Rial para que éste tire a puerta, saliendo fuera. A los 15 minutos, los jugadores rojiblancos reclaman penalty por una entrada de Lesmes a Peter dentro del área. Cinco minutos después son los madridistas quienes protestan de la no concesión de un penalty por entrada a Di Stéfano. Pazos envía a córner un tiro dificilísimo de Mateos, y a los 41 minutos recibe un pase de Di Stéfano burla a Callejo, se acerca a la puerta y de forma inverosímil envía el balón dentro del marco. Es el segundo gol. A continuación un gran disparo de Di Stéfano lo para difícilmente Pazos.

En la segunda parte Di Stéfano vuelve a tirar sobre la meta de Pazos y un minuto después es Agustín quien lanza un terrible tiro que Alonso desvía en estirada a córner. A los diez minutos un tiro fortísimo de Joseíto, lo para con ambas manos dentro del área Callejo, pero el árbitro no concede penalty. A los 19 minutos, Gento desde fuera del área lanza un disparo que es el tercer gol. Aún hay otra ocasión con pase de Joseíto a Di Stéfano, que éste lanza por encima del marco. A los seis minutos se lesiona Di Stéfano en entrada de Peter, y a los 30, una combinación Santisteban-Rial-Di Stéfano termina con tiro a puerta de este último, convirtiéndose en el cuarto tanto.

El Madrid ha jugado un gran encuentro, un clásico partido como los que juega en la competición de la Copa de Europa, y ha logrado una gran ventaja de cuatro goles en esta primera eliminatoria de la Copa de S. E. el Generalísimo, para el próximo domingo en el Metropolitano, donde se jugará el encuentro de vuelta.

La reaparición de Joseíto ha dado nueva fortaleza al ataque blanco, si bien Mateos ha sido el más flojo. La inclusión de Peter en la delantera atlética no ha sido muy feliz. El debutante Adalberto ha estado bien, si se tiene en cuenta que era la primera vez que actuaba en su nuevo equipo.

El señor Ortiz de Mendívil, a pesar de algunos errores, tuvo una actuación brillante.

Yugoeslavia vence a Inglaterra por 5-0

Y le fueron anulados tres tantos

Belgrado. — Yugoeslavia ha vencido a Inglaterra por cinco tantos a cero en partido internacional de fútbol jugado en la tarde de ayer en el Estadio Central de Deportes de Belgrado.

Fué arbitrado por el húngaro Istvan Zsolt, que anuló a Yugoeslavia tres goles por fuera de juego. El primer tiempo finalizó con el resultado de uno a cero.—ALFIL.

R. SOCIEDAD, 0; LIVERPOOL, 1

Demasiada velocidad y excesiva dureza

SAN SEBASTIAN.—Alineaciones:

Real.—Bagur; Irulegui, Echarri, Elizondo; Galardi, Lacalle; Peporro, Zubillaga, Sarasqueta, Laguardia, Ucelay.

Liverpool. — Rudham; Molynux, Moran, Sauders; White, Wilkinson; Morris, Liddell, Murdoch y Morisey.

Arbitró González Echevarría.

Partido de noble pugna entre ingleses y españoles con demasiada velocidad y a veces con dureza en ambos bandos. Los ingleses hicieron gala de una extraordinaria preparación física. Sus volantes actuaron tanto incrustados en la defensa como en la vanguardia. En el bando donostiarra las jugadas fueron más rápidas y si se quiere más vistosas, pero carentes del sentido práctico, en especial dentro del área. A los treinta y siete minutos de la primera parte, Morrisey escapa como una centella, corre muy bien la línea, sorteando a dos defensas, cede impecablemente a Leddell, quien sólo, hace empujar suavemente el balón por el lado contrario al que estaba Bagur. A los treinta minutos del segundo tiempo, en un encontronazo con Wilkinson, Peporro se lesiona y se le retira del campo. Pero reaparece a los ocho minutos. Había sufrido una ligera distensión de un tobillo. Esta segunda parte fué más dura y menos vistosa desde luego, poco brillante. El árbitro pitó demasiado, pero no influyó en el resultado. La Real sacó cuatro córners por cinco el Liverpool. Destacaron en los locales Peporro Zubillaga y algunos detalles de Laguardia, en el tiempo que jugó. Por los ingleses, su portero, el central, el extremo derecho, delantero centro y el interior izquierda.

BARCELONA, 3; NEW CASTLE, 3

Un gol inglés de penalty

Barcelona. — Arbitró el catalán señor Saz, y los equipos fueron:

Barcelona.—Ramallets; Olivella, Brugué, Segarra; Vergés, Gensana; Tejada, Kubala, Martínez, Suárez y Basora.

New Castle.—Simpson; Keith, Stokoe, Macmichael; Scoular, Franks; Hughes, Davies, White, Eastman y Mitchell.

A los 19 minutos se retira Gensana lesionado y ocupa su puesto Segarra, saliendo Gracia a cubrir la vacante en la defensa. El árbitro castiga al Barcelona con penalty, que es protestado, y Mitchell lo convierte en el primer gol inglés.

A los 37 minutos, Suárez pasa a Martínez, que empata.

A los diez minutos de la segunda parte, Evaristo tira de lejos, el portero repele la pelota, que rebota en el cuerpo de Martínez, y el Barcelona se anota el segundo gol.

A los 18 minutos, Eastman resuelve un lío, consiguiendo el empate a dos.

A los 36 minutos, a pase de Kubala, Tejada, desde lejos, consigue el gol del triunfo.

Segunda División

HERCULES, 1; CADIZ, 0

El gol lo consiguieron los alicantinos de penalty

Alicante.—Mal arbitraje de Ballester. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Cádiz: G. Ojeda; Oria. Schwandt, Mariscal; Jiménez, Peñafuerte; Lolente, Quirro, Domínguez, Díaz y Moreno.

Hércules: Piñol; Ventura, Ernesto, Asensi; Almagro, Mangriñán; Macaita, Rodríguez, Mecarie, Cortés y Chale.

Entusiasmo en ambos equipos por el interés que tenían los dos puntos en litigio. El Cádiz se mostró más batallador si cabe, pero el Hércules se superó en una tarde de aciertos, aunque la calidad de juego brillara por su ausencia. El único tanto de la tarde se marcó a los 30 minutos de la primera parte, al ser sancionado el Cádiz con un penalty que Ernesto convirtió en gol.

TENERIFE, 4; EXTREMADURA, 1

Abrumador dominio tinerfeño

Santa Cruz de Tenerife.—Alineaciones:

Tenerife: Santi; Felipe, Tosco, Pérez Andreu; Villar. Padrón; Tomas, Julio, Antonio, Herrera y Antó.

Extremadura: Rovira, Lolín. Tovar, Pastor; Enrique, Vecino, Pierita, Regalado. Benito, Tuhami y Tomás.

Arbitró el señor Cabrera.

Al minuto y medio, Tuhami marca el tanto del Extremadura, y a los ocho, Antonio, empata. A los 15, Julio consigue el segundo del Tenerife, a los 7 minutos de la segunda parte Antó logra el tercero, y a los 28, Villar, el cuarto. El encuentro se caracterizó por un abrumador dominio de los locales y cerrada dedfensa del Extremadura. El arbitraje fué bueno.

AT. CEUTA, 3; ALCOYANO, 2

Homenaje al defensa Valero

Ceuta.—Buen arbitraje de Osuna, que alineó así los equipos:

Alcoyano: González; Sala, Toro, David; Canito, Ortiz; Bárcenas, Pepillo, Argo, Cortés y Navarro.

At. de Ceuta: Alonso; Juanele, Valero, Pedreño; López, Vidal; Gomez, Guerrero, Sebastiano, Peña y Muñoz.

El primer gol se produce a los 36 minutos de la primera parte en jugada personal de Guerrero. El segundo, a los 15 minutos de la segunda parte, obra también de Guerrero, al enviar a las mallas de cabeza un balón bien centrado por Gómez. El tercero lo consiguió Peña, en el minuto 41.

Destacaron por el Alcoyano, Arago, Cortés, y Bárcenas, y por el Atlético de Ceuta, Valero, al que se le hacía un homenaje por su gran labor defendiendo los colores ceutíes durante muchos años, sus compañeros de zaga y Guerrero.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

LEVANTE, 2; MALAGA, 1

Fútbol vistoso y entusiasta por parte de los malagueños

Valencia. Alineaciones:

Levante: Ripoll; Torres, Areta, Losco; Camarasa, Esparza; Vila, Guerrero, Paredes, Llona y Monchito.

Málaga: Del Río; Galcho, Rubio, Carrillo; Molina, Borredá; Mangui, Cebrán, Coco, Pipi y Bernardi.

Arbitró el colegiado del centro, Alvarez Martínez.

El partido ha sido muy reñido. El Málaga hizo buenos esfuerzos por superar al Levante realizando un fútbol vistoso y entusiasta. Presentó batalla desde el primer momento; no obstante, a los seis minutos, consiguió el Levante su primer gol, marcado por Monchito al rematar de cabeza una jugada en la que intervino toda la delantera azulgrana. El Málaga pasó al ataque pero sus delanteros se mostraron ineficaces en la hora del remate. Se llegó al descanso con uno a cero.

En la segunda parte, a los cinco minutos. el Málaga consigue el gol del empate, al sacar un córner contra la puerta levantina con remate de Coco que dió en la base del poste y se coló. A los 15 minutos un estupendo servicio de Llona lo remata Paredes de cabeza por el ángulo y se anota el gol de la victoria.

Por el Levante destacaron Llona, Vila, Paredes y Camarasa. Por el Málaga, del Río, Galache, Molina y Carrillo. El arbitraje muy bueno.

S. FERNANDO, 2; ALICANTE, 1

Los alicantinos se adelantaron en el tanteador

San Fernando. (De nuestro corresponsal, Lozano).—La tarde, desapacible, con fuerte lluvia, restó mucho público a Marqués de Varela. Ello, por una parte, y la posición que en la tabla ocupa el Alicante, por otra, influyeron en la escasa asistencia de aficionados al campo.

Como era de esperar, el Alicante dió mucha más guerra de la que se podía presumir, hasta el extremo de que a los dos minutos se adelantó en el marcador y mantuvo esa mínima ventaja hasta los ocho minutos de la segunda parte.

Ocurrió el primer gol del Alicante, en un pase de Peinado a Herrera, y en ocasión en que, a la salida desesperada de Ignacio, respondió la clase de Herrera, salvando los intentos del guardameta y llevando la pelota a la red, de un tiro raso, imponente.

Después, los nervios hicieron mella en los jugadores locales y el estado del terreno favorecía la férrea defensa que de su marco hicieron los alicantinos. Así, a pesar del dominio abrumador de los isleños, el marcador no se alteraba. Se desperdiciaron claras ocasiones, y llegó el descanso, abriendo un paréntesis de esperanza.

En la segunda parte, a los ocho minutos Mendi realizó una formidable jugada personal, que coronó con un fuerte disparo que valía el empate y abría las puertas del triunfo.

Nuevamente el correr del tiempo, con el marcador en tablas, acarreó nervios y los fallos se sucedieron, sin aprovecar el dominio agobiador.

Menos mal, que a los 36 minutos una buena jugada de Periñán, con pase a Nené, y de éste a Mendi, la coronó el ariete con otro trallazo formidable, que suponía el gol de la victoria.

El encuentro fué dirigido por el Colegiado valenciano señor Cotanda, que fué muy protestado, por su lamentable actuación, llena de errores.

Del Alicante el central, Bardajil, el volante Domenech y el interior Herrera, los mejores.

De los isleños, Lolín, Goyo y Periñán fueron los más destacados.

Alicante. — Pesudo; Blanco, Bardajil, Muñoz; Cardell, Domenech; Peinado, Herrera, López, Romero y Mora.

San Fernando. — Ignacio; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Puyol, Goyo; Periñán, Nené, Mendi, Contrasta y Armandín.

JEREZ, 1; MURCIA, 0

Araujo obtuvo el gol del triunfo

Jerez de la Frontera. (Especial para SEVILLA, de nuestro corresponsal, Ernesto Ruiz de Villegas.) Un resultado precario ha sido el de este encuentro, jugado en medio de un temporal espantoso de lluvia y por ello en un terreno impracticable para este deporte. Pero a la postre lo interesante es que el Jerez ha conseguido obtener dos nuevos puntos, por cuyo logro todos temíamos.

Pero si es verdad que el Jerez no ha jugado un buen partido, podemos culpar al estado del terreno, pues así y todo embotelló, casi a lo largo de los noventa minutos, al club pimentonero, si los goles fueron escasos, no fué por falta de voluntad de los jugadores albiazules, si exceptuamos con exacta justicia a los extremos Aguado y Chico, que nuevamente nos mostraron su falta de codicia y capacidad, especialmente el segundo de ellos.

No es tan fiero el león como lo pintan, podemos decir de los rojillos murcianos, al menos por lo que hemos visto en este encuentro, y de verdad que con un «once» así no se puede aspirar ni al liderato del grupo y mucho menos al ascenso a superior División. Es el Murcia, por cuanto le hemos visto, un equipo más de los que deambulan por la Segunda División, y solamente hemos apreciado la labor de Arnáiz, Tercero y Solá; los demás se han debatido en el anónimo.

De muy feo estilo ha sido el proceder antideportivo y escasamente caballeroso de algunos grupitos de «aficionados» que increparon a Eguiluz, ex entrenador jerezanista, ahora en el Murcia, y a fe de sinceros digamos que la mejor réplica a ello fué la actuación de un jugador como Chico cuya alineación tanto se le reclamaba. Lástima que sigan siendo siempre los entrenadores «la cabeza de turco» y se olvide con facilidad olímpica otras intervenciones sobre las que debiera investigarse para poder dar así a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César.

El único gol de este encuentro fué logrado por Araujo al rematar con su clásico estilo un pase exacto del interior Lechugas, hecho que acontecía a los ocho minutos de la primera mitad. Fueron, por tanto, ochenta y dos minutos de larga espera para ver forjada la victoria local, pues si bien es verdad —como dejamos dicho— que la presión local fué superior infinitamente a la murciana, poco camino había para poder conseguir por lo menos igualar tan precario resultado, pero es que el adelante forastero fué parco en el tiro y mal ejecutante.

El arbitraje fué llevado a cabo por el colegiado señor Lloris, cuya labor pasó sin pena ni gloria, ya que el encuentro se jugó dentro de los límites de la deportividad. No aplicó la ley de la ventaja, lo que perjudicó por igual a uno y otro equipo.

Las alineaciones fueron las siguientes:

Murcia: García; Bernardi, Arnáiz, Sancho; Segarra, Mena; Manolet, Tercero, Prendes, Solá y Pallarés.

Jerez: González (Campillo); Eliseo, Arráns, Ledesma; Pallás, García-Verdugo; Chico, Lechugas, Araujo, Domínguez y Aguado.

R. HUELVA, 4; ELDENSE, 0

Un gran partido del Recreativo

Huelva. (De nuestro corresponsal, Bolea.)—Por fin, y precisamente cuando más difícil sobre el papel se presentaban las cosas para nuestro equipo, ha podido la sufrida afición «choquera» disfrutar de un partido con el marcador de cara desde el primer tiempo, y sobre todo con la tranquilidad que da el ver al equipo funcionando como una máquina casi perfecta.

Fué el de ayer un magnífico partido del Recreativo, en el que todos y cada uno de los jugadores locales funcionaron a la perfección, con ganas, con coraje, con enormes deseos de victoria, con todo lo que desgraciadamente faltó en otras tardes aciagas para nuestro club, y por ello el partido salió bordado.

Todas las líneas funcionaron a la perfección, y de esta forma, los fallos aislados no queremos ni debemos señalarlos y sí, en cambio, volcarnos en los halagos a todos en general, sin destacar por esta vez a este o aquel jugador, pues caeríamos en la injusticia de restar méritos a los que por mala suerte no hubieran destacado tanto como otros de sus compañeros.

El Eldense, ante el alud que suponía el magnífico juego del Recreativo, se limitó a aguantar el chaparrón y a defenderse, eso sí, ordenadamente, sin descomponerse en ningún momento y encajando la derrota con plena deportividad y elegancia, cosa que, desgraciadamente, no abunda mucho por nuestros campos de fútbol.

Tampoco queremos señalar nombres en este menester de aguantar y tratar de aminorar la derrota; todos pusieron en ello el mayor empeño y la mayor corrección, por lo que no podemos menos que felicitarlos a todos en general.

El arbitraje del señor Carbelo, a tono con el partido, resultó también casi perfecto, y si bien el partido se arbitraba por sí solo, sin complicaciones de ninguna clase, ya hemos visto demasiadas veces cómo los colegiados de turno las han creado, dando al traste con lo que era fácil y sencillo. Carbelo no lo hizo, y poniéndose a tono con lo que ocurría en el bello estadio onubense, hizo un buen arbitraje. También ya era hora de poder decir esto de un árbitro.

Los cuatro tantos, dos en cada tiempo, fueron marcador por Téllez (2), Cortázar y Csoka.

Resultados y clasificaciones

SEGUNDA DIVISION (GRUPO I)

RESULTADOS

Sabadell, 3; La Felguera, 1.
Avilés, 2; Tarrasa, 1.
Oviedo, 5; Indauchu, 0.
Basconia, 1; Coruña, 5.
Eibar, 1; Sestao. 1.
Santander, 3; Rayo, 2
Ferrol. 2; Condal. 0.
Leonesa, 4; Caudal, 0.
Alavés, 3; Gerona, 0

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Oviedo	31	19	8	4	69	20	46	+ 14
2.—Sabadell	31	20	4	7	52	27	44	+ 12
3.—Santander	31	17	4	10	55	42	38	+ 6
4.—Indauchu	31	13	7	11	52	40	33	+ 3
5.—Alavés	31	13	7	11	46	38	33	+ 3
6.—Rayo Vallecano	31	12	8	11	43	40	32	+ 2
7.—Basconia	31	12	8	11	39	50	32	
8.—Condal	31	13	5	13	47	38	31	+ 1
9.—Sestao	31	11	8	12	39	45	30	
10.—Gerona	31	12	5	14	38	58	29	— 1
11.—Avilés	31	11	7	13	50	63	29	— 3
12.—Tarrasa	31	11	6	14	40	53	28	— 4
13.—Ferrol	31	10	6	14	40	53	28	— 4
14.—Coruña	31	12	3	16	46	52	27	— 3
15.—Leonesa	31	10	6	15	36	42	25	— 7
16.—Caudal	31	9	7	15	26	38	25	— 5
17.—Eibar	31	8	8	15	37	49	24	— 8
18.—La Felguera	31	8	7	16	37	54	23	— 9



RESULTADOS

Tenerife, 4; Extremadura, 1.
Huelva, 4; Eldense, 0.
At. Ceuta, 3; Alcoyano, 2.
Hércules, 1; Cádiz, 0.
Plus Ultra, 3; Córdoba, 4.
Jerez. 1; Murcia, 0.
San Fernando, 2; Alicante, 1.
Levante, 2; Málaga, 1.
Badajoz, 2; Betis, 1.

SEGUNDA DIVISION (GRUPO II)

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—REAL BETIS	31	16	5	10	60	40	37	+ 7
2.—Tenerife	31	14	7	10	56	35	35	+ 3
3.—Levante	31	14	7	10	60	45	35	+ 3
4.—San Fernando	31	14	6	11	47	37	34	+ 2
5.—Plus Ultra	31	12	10	9	52	44	34	+ 2
6.—Real Murcia	31	13	7	11	45	39	33	+ 3
7.—Hércules	31	14	5	12	53	50	33	+ 1
8.—Extremadura	31	14	5	12	47	55	33	+ 1
9.—Córdoba	31	13	6	12	52	55	32	+ 2
10.—Eldense	31	13	6	12	50	60	32	+ 2
11.—Badajoz	31	13	6	12	54	46	32	+ 2
12.—Jerez	31	12	7	12	46	38	31	— 1
13.—Cádiz	31	12	7	12	41	55	31	+ 1
14.—Huelva	31	12	6	13	43	48	30	— 2
15.—A. Ceuta	31	12	6	13	37	44	30	— 2
16.—Málaga	31	10	6	15	48	52	26	— 4
17.—Alicante	31	9	4	18	39	58	22	— 8
18.—Alcoyano	31	7	4	20	48	74	18	— 12

Atletismo

Aparici, campeón de marcha atlética

BARCELONA.—El atleta Pascual Aparici revalidó su título de campeón de España de marcha atlética, gran fondo, sobre cincuenta kilómetros, disputada bajo la organización del Centro Gimnástico Barcelonés. La participación fué escasa, pues sólo tamaron parte cuatro marchadores, de los que terminaron la carrera tres. El Centro Gimnástico Barcelonés, que celebra en estas fechas su XXV aniversario, fué, asimismo, el vencedor, por equipos, pues los tres únicos atletas clasificados de esta dura prueba pertenecen al club. El lugar de salida y llegada se efectuó en el estadio de Jean Arnaud, del Club Deportivo Hispano-Francés, de Barcelona.

La clasificación fué la siguiente: 1, Pascual Aparici, 4 h., 51'-1"; 2, Antonio Ponce de León, 5-7-3-2/10; 3, Francisco Villoldo, 5-43-19-2/10.

Cuando faltaban cinco kilómetros para llegar a la meta, el corredor Sorderas, de Tarrasa, tuvo que abandonar la prueba cuando marchaba en tercera posición, a causa de un desfallecimiento.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

TERCERA DIVISION

PUERTO, 2; BALOMPEDICA, 2

Los portuarios salvaron el peligro del descenso

Con el resultado de ayer, el C. D. Puerto obtuvo el tanteo preciso para mantener en la próxima temporada su categoría de equipo de Tercera División. El empate a dos alcanzado frente a la Real Balompédica Linense es el justo resultado que debió tener el encuentro, pues si bien a lo largo del primer período, fueron los portuarios los que mandaron territorialmente en el campo jugando de manera superior a lo que lo hicieran los linenses, en la segunda parte decayeron visiblemente y fueron dominados en más ocasiones por los visitantes, los que también los superaron por mejor juego.

El secreto del mejor fútbol sevillano en la primera mitad, radicó en el gran juego que imprimiera su gran pareja de volantes. Hermoso hizo un partido extraordinario. Demostró un fuelle enorme y estuvo siempre atento al juego de defensa como al de ataque. Le secundó admirablemente sobre todo en la primera fase, Rafael, aunque éste bajara mucho en rendimiento en la continuación. Estos dos volantes sirvieron balones y más balones a una delantera harto peligrosa para llegar al área enemiga pero excesivamente desafortunada en la hora de tirar a puerta. Tiraron mucho en la primera parte, pero siempre muy desviado. El dominio sevillano llegó a ser abrumador lanzándose sobre la meta visitante gran número de saques de esquinas.

En la segunda y con el tanteador en contra, cuando cabía esperar que C. D. Puerto redoblara sus esfuerzos e incluso superara el buen juego hecho anteriormente, el equipo sevillano se vino ostensiblemente abajo y la Balompédica se creció por este motivo y porque poseen buen juego y una magnífica preparación física. En la media portuaria, Rafael perdió efectividad, no bastando para contener a los forasteros el buen juego que seguía haciendo Hermoso.

Lo más endeble del once local fué sin duda alguna la defensa, acusandose menos este defecto en Genaro y en Báez, pero muy abultado por el central Zamora que cortaba mal y servía peor.

En el ataque el mejor de los cinco fué Hartillo, superior de verdad en el primer tiempo. De sus botas salieron muchos balones con sello peligroso para la meta visitante, balones que se desperdiciaban porque sus compañeros de línea —por los nervios— no tiraran bien a gol. Hartillo después del descanso también se desdibujó pero siguió siendo el mejor del ataque. Después de Hartillo, le siguió Casero; luego Vázquez, valiente como siempre y sin volver la cara y Alés y Luis estuvieron a la misma altura. El meta Sánchez cumplió bien su cometido y no se pueden poner peros a los dos goles que encajó.

Es importante considerar que todos los jugadores portuarios pusieron en la pelea mucho amor y entusiasmo y si las cosas no salieron a la medida de sus deseos, era debida a la importancia y al valor del partido para el Club, pues se ventilaba la permanencia en la Tercera División para la temporada próxima.

En cuanto a la Real Balompédica Linense, dió claras muestras de su valía, lucho siempre con gran coraje e interés. De su cuadro destaca principalmente su línea de ataque de la cual es pieza fundamental el ex-sevillista Campos a pesar de los kilos que le sobran. Tiene dos extremos peligrosos en Alvarito y en Anillo y un interior derecha muy hábil. Lo más endeble en cuanto a calidad, fué el corpulento delantero centro Domínguez.

Muy buena la línea de volantes. Casano y Rosado hicieron un encuentro muy parejo, superando su respectivo buen hacer en la segunda mitad en la que la Balona empujó más. La defensa, a juzgar por el partido de ayer, nos pareció la línea más desbordable destacando en esta, el central Bartolo, siendo los laterales solamente discretos.

Y su meta Farrés dió muestras de absoluta inseguridad. Ninguno de los balones que paró se quedó con ellos con tranquilidad. Todos se le iban de las manos. En la segunda parte fué sustituido por Vila, que sólo jugó diez minutos por lesionarse en un choque. Salió nuevamente Farrés y como en esta parte su equipo dominó más, tuvo menos intervenciones.

LOS GOLES

A los 16 minutos del primer tiempo, un avance rápido de la Balompédica no es contenido por Báez que falla, permitiendo a Alvarito tirar por bajo y batir a Sánchez.

A los 28 minutos hay un enérgico ataque portuario, seguido de magnífico centro de Vázquez, al que pone fin Hartillo con oportuno y fuerte tiro que vale el primer empate.

A los 43 minutos, Báez comete una falta innecesaria en las proximidades del area por la parte izquierda. La falta es sacada por Alvarito y no hay seria oposición en la zaga amarilla para despejar el balón. Por fin Campos ayudado por Genaro obtiene el segundo gol para los forasteros.

En la segunda parte, a los tres minutos, uno de los innumerables saques de esquina que se lanzaron contra la meta Linense es botado por Vázquez, acudiendo al remate Luis, cayendo dentro de la portería el meta Vila cuando atrapaba el balón.

ARBITRO Y EQUIPOS

Dirigió el partido el gaditano Sr. Buades. El encuentro tenía sus «migas» por la importancia que para el Puerto significaba el mismo, pero el gaditano lo hizo bien, incluyendo en este bien, la anulación de otro gol a los visitantes, ya que Sánchez había sido víctima de una falta del interior derecha Gil. A sus órdenes los equipos fueron los siguientes:

Balompédica.—Farrés (Vila) (Farrés); Vázquez, Bartolo, Pérez-Cabezas; Castaño, Rosado; Alvarito, Gil, Domínguez, Campos y Anillo.

C. D. Puerto.—Sánchez; Genaro, Zamora, Báez; Rafael, Hermoso; Vázquez, Hartillo, Casero, Alés y Luis.

MARCO

IMPERIO, 1; MORON, 5

Excelente triunfo moronés

Ceuta.—Partido jugado el sábado, perteneciente al último de la Liga y en el cual el Imperio ha resultado fuertemente vencido en el Estadio de Alfonso Murube, por el excelente equipo de la provincia de Sevilla, Atlético de Morón.

Fué un partido llevado de punta a punta por el mejor juego de los moroneses que cierran magníficamente una estupenda campaña, en la que siempre se han mantenido entre los primeros lugares de la clasificación.

No se sabe si la apatía de los jugadores locales era debida a la importancia de contener la avalancha forastera o a que se sabían ya desde hace varias fechas abocados a perder la categoría nacional que ha disfrutado en esta temporada. Sea lo que sea, es lo cierto que el Morón ha vencido clara y rotundamente, demostrando su superioridad técnica y su gran preparación física.

El Imperio y el Morón terminaron en tablas el primer período. Marcaron Guisasola para el local y Ojeda para el visitante.

En el segundo tiempo, Caile marca el segundo; Ojeda el tercero y cuarto y Valentín el quinto y último.

Distinguidos por el Morón: Todo el equipo por su magnífica preparación y excelente técnica deportiva e individualmente Ojeda, Valentín, Pepito y Payán.

De los locales, Guisasola, Rivilla y Charles.

Arbitró el señor Carrascosa, bien.

JEREZ INDUSTRIAL, 8; LORA, 1

Un gran encuentro de los campeones

Jerez de la Frontera.—(De nuestro corresponsal Ernesto Ruiz de Villegas).—El Jerez Industrial ha ofrecido a sus seguidores en este último partido —en su base— de la Tercera División, la victoria más rotunda y definitiva de cuantas ha obtenido en la actual temporada venciendo claramente al Lora por un rotundo 8-1.

La superioridad industrial se puso de manifiesto desde el primer minuto de juego acorralando totalmente a su contrario que encajó con toda deportividad la derrota sufrida felicitando al término del encuentro a los jugadores jerezanistas.

Cuatro goles a uno fué el resultado del primer tiempo, los del Industrial obtenidos por Santiago, Soler, Redolat y Benítez, a los 7, 10, 18, y 35 minutos; y el del Lora en el minuto 16 por Ordaz.

Los cuatro del segundo tiempo fueron logrados por Belizón, Zuppo, Santiago y Soler, a los 5, 7, 36 y 37 minutos.

El Lora presentó una alineación de circunstancias y en ella se distinguieron Nuño II, Juliá y Ordaz. Por el J. Industrial todos excepto Durán.

Arbitró bien y sin complicaciones el Sr. Aguilar Feria, a cuyas órdenes los equipos se alinearon así:

Lora.—Gutiérrez; Luque, Bueno, Nuño II; Blandón, Reyes; Agustín, Juliá, Morales, Ordaz y Zarco.

J. Industrial.—Guzmán; Bernabé, Belizón, Pascualín; Guerra, Zuppo; Benítez, Santiago, Soler, Durán y Redolat.

ALGECIRAS, 4; CORIA, 1

Defraudó el Coria

Algeciras. (Por teléfono). — Para la importancia que para el Coria tenía el ganar este partido, poco hizo de mérito para conseguirlo. Nada más ni nada menos que el primer lugar de la clasificación era lo que litigaban y se exceptúa la primera parte que lograron terminarla en tablas, en el resto del encuentro se desdibujaron, perdiendo fuerzas de manera clara, limitándose sólo a defenderse.

Los goles de la primera fase fueron conseguidos por López para el Algeciras al cuarto de juego y el empate para el Coria por Pérez a los 20.

En la segunda parte marca el Algeciras el segundo a los 34 minutos por medio de Sarmiento ; el tercero a los 38, siendo su autor López, y Pepín consigue el cuarto a los 44.

Como distinguidos deben citarse por los visitantes a Castillo, Moya y Soto, y por los locales a los hermanos León, Orozco y Abellá.

El arbitraje corrió a cargo del señor Cózar. Su actuación sólo fué regular.

PTO. REAL, 7; ARCOS, 3

Partido entretenido por la abundancia de goles

Puerto Real. (De nuestro corresponsal).—Durante la primera mitad no cesó de llover, lo que puso el terreno de juego en pésimas condiciones. Aún así la goleada pudo ser más abultada, dada la diferencia de clase entre uno y otro equipo; pero, veces la confianza o fallos de la retaguardia local, o bien el pundonor y el acierto de los arcenses Cazorla o Correa, impidieron un tanteo más contundente.

Justo es destacar la deportividad del Arcos, último de la tabla y condenado irremisiblemente al descenso. Sus jugadores jugaron con tesón hasta el último minuto, en prueba de su pundonor deportivo.

En la primera parte, marcó cuatro goles el Puerto Real, y uno el Arcos, conseguidos por Paquito (2), Mancha, Paito, y el de los forasteros por Benítez.

Después, Nieto (2) y Mancha, aumentaron la cuenta, mientras que Benítez y Rosado acortaban distancia.

Lógicamente se contabilizaron goles de formidables factura, mientras otros subieron al marcador más por desacierto de los porteros que por méritos de los delanteros.

Del Arcos, Cazorla, Correa, Rosado y Benítez, fueron los más destacados, mientras que por el bando local, todos rayaron a gran altura, cada cual dentro de su estilo y, con los altibajos correspondientes.

Partido fácil de arbitrar para el señor Vara, que aún así cometió errores de apreciación.

Arcos: Caballero; Correa, Cazorla, Alvarez; Lorenzo, Rosado; Marcelino, Parada, Benítez, Mancha y Andrés.

Puerto Real: Muñoz; Vega, Baldomero, Aragón; Martín, Boleños; Paquito, Paito, Mancha, Nieto y Rivas.

«ANGULO»

AYAMONTE, 3; HERCULES C., 1

Homenaje en memoria de don Antonio Massoni

Ayamonte. (Por teléfono.)—Partido de juego totalmente favorable a los locales, que dominaron en la mayor parte del encuentro, aunque los ceutíes no se entregaron nunca y pusieron entusiasmo en la pugna.

El Ayamonte no logró marcar en la primera fase hasta los 40 minutos con el gol marcado por el extremo izquierda García-Vera.

El segundo gol ayamontino, vino a los cinco minutos de la segunda partes y fué su autor el extremo derecha Hidalgo y afianzó la victoria García-Vera a los 13.

El tanto forastero fué obtenido por Toto, a los 17 minutos.

El encuentro fué dirigido por el señor Gentil, que realizó un buen arbitraje.

A finales del primer tiempo, sufrió una lesión el jugador Montilla, al querer realizar un remate de forma espectacular. Parece que sufre fractura de clavícula, y por este percance el Ayamonte jugó en la segunda parte con sólo diez jugadores.

Por el Hércules de Ceuta, cabe citar el entusiasmo con que siempre jugaron, destacando sus jugadores Toto, Fernando e Imaz.

Por el Ayamonte, García-Vera, Míguez y Barba.

Antes del encuentro y en memoria y homenaje de don Antonio Massoni, presidente del club local, que falleció el jueves pasado, se guardó un minuto de silencio, rezándose un Padrenuestro por el eterno descanso de su alma. Por este motivo los jugadores de ambos conjuntos llevaron brazaletes negros.

MARCHENA, 3; GADITANA, 2

Despedida de la temporada con una gran victoria

Marchena. (De nuestro corresponsal, Juan Armesto.)

El encuentro de esta tarde tiene poco que contar y puede calificarse de mediocre, ya que a causa de la continua y pertinaz lluvia, que no ha cesado de caer en toda la tarde, dejando el terreno de juego convertido en un auténtico barrizal y que ha hecho imposible practicar juego alguno.

Tanto el primer tiempo como el segundo, salvo esporádicos avances de los gaditanos, fué de dominio marchenero. A los seis minutos el Marchena se apuntó el primer gol, por mediación de Acosta; el segundo llegó al minuto 22 y fué su autor Corrales; a los 36 minutos, Guillermo se apuntó el primero de los gaditanos; A los 39, Manolo Alpresa, de tiro por bajo, lograba el tercero para el Marchena, y a los 40 Cipriano ponía el marcador en 4-1, con lo que finalizó el primer tiempo.

En la segunda parte, a los ocho minutos, Cipriano obtiene el quinto tanto de los locales; al minuto once, Botones, a rechace de Domingo, logra el sexto; a los 18, Alpresa marca el séptimo; a los 28 Moncho, de penalty, obtiene el segundo de los visitantes y, finalmente, a los 35 minutos, Cipriano cierra la cuenta con el octavo gol.

El Marchena, pese a encontrarse con una presa fácil luchó siempre con muchas ganas y coraje, y si a partir de su segundo gol se durmió un poco en los laureles, volvió a despertarse a raíz del primer gol de la Gaditana y hasta el final continuó con el ritmo rápido y alegre que impuso al principio de la batalla. Destacaron en sus filas Cipriano, Corrales, que no tuvo en el mal estado del terreno impedimento para practicar sus fintas; Acosta y Blázquez.

Y por la Gaditana fueron los mejores el galaico Moncho, Troncoso, Maiño y Domingo, a pesar de la goleada.

Nuestra felicitación al Marchena Balompié y a su entrenador, Parra Palma, por la buena campaña que el equipo ha realizado, como lo demuestra ese puesto en la clasificación en el grupo de cabeza; esperamos que en el próximo torneo (Copa Sánchez-Pizjuán) confirme su buen momento actual y logre superar sus pasadas actuaciones, ya que en dicha competición, por ser este año por el sistema de eliminatoria, el esfuerzo es aun mayor, al no existir tregua alguna que dé lugar a la recuperación, debido a la lucha sin cuartel que se entabla desde un principio.

LOS BARRIOS, 1; PORTUENSE, 3

Mejor juego forastero

Los Barrios. (Por teléfono.)—Con una derrota a domicilio se ha despedido el equipo local de la Tercera División, en la que tantos goles ha cosechado. El Portuense se ha alzado con el triunfo, que lo ha alejado por completo de la posibilidad del descenso de categoría.

En los comienzos del partido, el Los Barrios jugó con entusiasmo e incluso dominó gran parte del primer periodo, pero luego se fueron apagando y los visitantes fueron nivelando el juego y luego fueron los dominadores.

Casasola logró el tanto de Los Barrios dentro de los cinco primeros minutos de la segunda parte. Después vino el dominio portuense, nivelando el marcador Antoñito marcando el segundo y tercer tantos Fantoba y Ricardo.

VALVERDEÑA, 5; BARBATE, 2

Neto triunfo local

Valverde del Camino. (Por teléfono).—Partido de superior dominio de la Olímpica, que ha vencido al equipo de Barbate por el fuerte tanteo de cinco a dos.

Durante la primera media hora de juego, éste es alterno. Se producen avances y contraataques sobre una y otra puerta, que rechazan bien las líneas traseras de cada bando.

Marca el primer gol la Valverdeña por medio de Gelo, como feliz remate de un centro de uno de los extremos. Cinco minutos después hay una internada del mismo Gelo y para evitar su total filtración, es sujetado dentro del área. Se decreta el correspondiente penalty que Esteban se encarga de transformar en el segundo gol. A los 35 minutos llega el tercero, marcado por Murillo, haciendo gala de gran oportunidad, pues remató un fuerte tiro de Zarrita que rechazó un palo de la portería.

Con tres a cero a favor de la Olímpica se llega al descanso.

El cuarto gol local viene a los 14 minutos de esta parte, marcado por Bejarano. También el quinto gol es conseguido por Bejarano, rematando a puerta otro balón devuelto por la madera a tiro de Gelo.

Los forasteros se sacuden un poco el dominio de los locales y ligan algunos avances. En uno de éstos, Soler se interna y hábilmente tira sobre la puerta de Malia, marcando el primer gol barbateño. Sigue jugando bien el Barbate y a los 40 minutos, Nani centra magníficamente, dando lugar a Soler para que nuevamente burle al portero valverdeño, consiguiendo el segundo tanto para su equipo.

Arbitró el señor Lineros, muy bien.

Destacaron por la Olímpica, Gelo, Paco y Bejarano, y por el Barbate, Berro I, Merino y Soler.

En los comienzos de la segunda parte fueron expulsados por mutua agresión, Nani, de la Olímpica, y Carrasco, del Barbate.

LA PALMA, 3; UTRERA, 1

Brillante triunfo del equipo local

La Palma del Condado.—(Corresponsal, Domingo García Aguilar).—Encuentro con que se cerraba el Campeonato de Liga y del máximo interés por cuanto en él se juega el visitante de turno.

El Utrera llegaba dispuesto a lograr los puntos en litigio que le permitiera, caso de que el Coria no venciese en el difícil desplazamiento a Algeciras, proclamarse con todos los honores campeón del grupo.

A este empeño, La Palma oponía el deseo de querer confirmar el buen juego realizado en Nervión al hacer tabla con el potente conjunto coriano, asegurándose de vencer el octavo puesto, que tanto habla de su regular campaña.

El Utrera, pese a su posición y a lo que esta tarde se jugaba no convenció como equipo para ventilar la liguilla de ascenso. Sobre el campo algo pesado por el agua caída durante toda la primera mitad, se limitó a contener a los palmerinos que parecía se jugaban más que ellos.

A los cinco minutos tira Mora sin fortuna. A los seis Cardos centra un balón y Navarro de oportuno cabezazo manda a las mallas.

A los 24 centra Balao y Panete desde el otro extremo empalma sin parar al ángulo opuesto. El árbitro lo anula por haberle señalado un linier fuera de juego.

Hay un chut de Balao que se estrella contra un poste y un cabezazo de Mora que sale fuera por poco. A los 41 Sierra regatea a un contrario y desde fuera del área envía el balón que se cuela por la escuadra.

En la continuación hay unos minutos en que los locales decaen un poco, pero pronto vuelven a imprimir al juego la velocidad que trae en jaque al Utrera. Continúa el acoso local, pero la mala suerte en los remates libra a los utreranos de una goleada. Se acentúa por entonces la parcial actuación del juez de la contienda.

A los 41 en córner sacado por Panete Sierra se apunta el tercero y un minuto más tarde un disparo desde lejos es anulado nueva e injustamente por lo que el público protesta largamente.

Cuando se había rebasado en varios minutos el tiempo reglamentario, Galindo en fuera de juego bate a Padilla.

Del Utrera que no confirmó en ningún momento sus aspiraciones, destacó el central y medios volantes, y La Palma, una tarde completa, en la que aunque no se jugaba nada se alzó bien en alto el pabellón palmerino.

El señor Primo, auxiliado por Abolafio y Castillo, estuvo mal por su manifestada parcialidad

Utrera.—Estevez; Baquerizo, Castillo, Garrido; Peña, Ruiz-Mesa; Cerquera, Pablo, Gordillo, Palmero y Galindo.

La Palma.—Padilla; Luis, Herrera, Medina; Camacho, Cardos; Panete, Sierra, Navarro, Mora y Balao.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Tercera División

RESULTADOS

Grupo XI

Ubeda, 2; Ilturgi, 1.
Puente Genil, 5; Linares, 1.
Pozoblanco, 3; Trafalgar, 1.
Antequerano, 3; Peñarroya, 0.
Guadix, 2; Malagueño, 1.
Almería, 6; Bastetano, 0,
R. Granada, 0; Martos, 0.
Melilla, 3; Lucentina, 2.
Ronda, 3; Villa Río, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Almería	38	27	4	7	99	38	58
2.—Ilturgi	38	24	5	9	114	63	53
3.—Trafalgar	38	21	9	8	87	41	51
4.—Linares	38	22	2	14	89	65	46
5.—P. Genil	38	21	4	13	78	68	46
6.—Malagueño	38	17	9	12	88	45	4
7.—Ubeda	38	18	7	13	71	56	43
8.—Guadix	37	18	6	13	74	52	42
9.—Castro	38	18	5	15	5q	57	41
10.—Lucentina	37	19	8	15	51	50	39
11.—Granada	38	13	11	14	59	54	37
12.—Antequer.	38	14	9	15	68	60	[illegible]
13.—Cordobés	38	14	8	16	69	70	36
14.—Melilla	38	15	2	21	74	78	32
15.—Martos	38	11	10	17	60	74	32
16.—Ronda	38	15	1	22	55	63	31
17.—Pozoblco.	38	11	7	20	52	92	29
18.—Bastetano	38	12	3	23	51	129	27
19.—V. del Río	38	8	8	22	38	76	24
20.—Peñarroya	38	4	3	31	43	152	1

POSITIVOS: Almería, 20; Ilturgi, 15; Trafalgar, 13; Linares y Puente Genil, 8; Guadix, 6; Malagueño y Ubeda, 5; Castro, 3; Lucentina, 1.

Grupo XII

Los Barrios, 1; Portuense, 3.
Puerto, 2; Balompédica, 2.
Imperio, 1; Morón, 5.
Valverdeña, 5; Barbate, 2.
La Palma, 3; Utrera, 1.
Ayamonte, 3; Hércules, 1.
Marchena, 8; Gaditana, 2.
Algeciras, 4; Coria, 1.
Puerto Real, 7; Arcos, 3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Industrial	38	24	3	11	81	51	51
2.—Utrera	38	22	5	11	76	51	49
3.—Morón	38	22	5	11	88	46	49
4.—Coria	38	22	5	11	86	56	49
5.—Linense	38	22	4	12	87	50	48
6.—Algeciras	38	17	9	12	73	55	43
7.—Marchena	38	16	10	12	76	58	42
8.—La Palma	38	17	8	13	70	64	42
9.—P. Real	38	19	3	16	79	71	41
10.—Portuense	38	17	7	14	69	66	41
11.—Barbate	38	17	5	16	81	81	39
12.—Ayamonte	38	17	4	17	57	60	38
13.—PUERTO	38	15	6	17	80	62	36
14.—Valverdeña	38	15	6	17	72	74	3[illegible]
15.—Imperio	38	12	8	18	49	77	32
16.—Gaditana	38	12	5	21	48	78	29
17.—Lora	38	12	5	21	55	80	29
18.—Hércules	38	9	7	22	52	79	25
19.—L. Barrios	38	9	4	25	57	132	19
20.—Arcos	38	7	5	26	45	99	16

Nota: Figuran con tres puntos menos cada uno Los Barrios y Arcos.

POSITIVOS: J. Industrial, 13; Utrera, Morón y Coria, 11; Linense, 10; Algeciras, 5; Marchena y La Palma, 4; Puerto Real y Portuense, 3; Barbate, 1.

La Vuelta Ciclista a España

Van Looy se retiró ayer, pasando Stablinsky al primer puesto

Iza ganó la etapa Vitoria - Bilbao

Bilbao, 11.—Fausto Iza ha ganado la duodécima etapa de la Vuelta a España sobre el recorrido Vitoria-Bilbao, de 169 kilómetros, con tres puertos puntuables. El San Miguel, de tercera categoría, coronado por Bahamontes; el de Sollube, coronado por Isa, primera categoría, y el de Santo, tercera categoría, por Iza. El tiempo del ganador ha sido de cinco horas, nueve minutos, cuarenta y siete segundos.

Esta mañana, a la una, se dió la salida en Vitoria a los corredores que continúan participando en la Vuelta a España, para cubrir la etapa Vitoria-Bilbao, de 169 kilómetros de recorrido.

Antes de salir se retiró el francés Quentin, por encontrarse enfermo, por lo que salieron 57 participantes.

El Alto de San Miguel, de tercera categoría, puntuable para el premio de la Montaña, fué coronado en primer lugar por Bahamontes.

En la meta volante de Ondarroa [illegible] en primer lugar Iza, y a tres minutos los demás corredores, formando un pelotón.

Por el control de Lequeitio pasó en lugar destacado Iza.

El Alto Sollube es coronado en primer lugar por el corredor Iza; a ocho minutos pasan Loroño y Bahamontes, y más retrasados tres corredores. Y finalmente el grupo principal.

En esta subida abandonó el belga Van Looy, aquejado de un fuerte ataque gripal.

La clasificación de la etapa de hoy es:

1, Iza, cinco horas, nueve minutos, 47 segundos.
2, Otano, 5-15-11.
3, Manzaneque, 5-15-17.
4, Iturat, 5-15-26.
5, San Emeterio, mismo tiempo.
6, Morales, mismo tiempo.
7, Couvreur, mismo tiempo.
8, Loroño, mismo tiempo.
9, Fornara, mismo tiempo.
10, Bahamontes, mismo tiempo.

Clasificación general:
1, Stablinsky, 70-21-37.
2, Manzaneque, 70-24-04.
3, Fornara, 70-25-36.
4, Couvreur, 70-27-28.
5, San Emeterio, 70-32-55.
6, Bahamontes, 70-33 29.
7, Loroño, 70-38-52.
8, Botella, 70-40-26.
9, Otaño, 70-49-51.
10, Aspuru, 70-53-59.—ALFIL.

EL BOLETO GANADOR

Jornada 31		11 de mayo 1958
SEGUNDA DIVISION		
Sabadell - La Felguera		1
Avilés - Tarrasa		1
Oviedo-Indauchu		1
Santander-R. Vallecano		1
Ferrol - Condal		1
Leonesa-Caudal		1
Alavés-Gerona		1
Tenerife - Extremadura		1
R. Huelva-Eldense		1
At. Ceuta-Alcoyano		1
Hércules-Cádiz		1
Jerez-Murcia		1
San Fernando-Alicante		1
Badajoz-Betis		1

Golpes francos

Otra esperanza fallida en Badajoz. De acuerdo, señor entrenador, que los puntos de ayer no eran decisivos. Lo malo es que cuando lo sean no haya remedio. Y eso es lo que hay o había que evitar, que margen había para ello.

A nosotros, con muchos años de fútbol a las espaldas, no nos son suficientes las disculpitas de que Del Sol falló un penalty y Vila un gol hecho. Son cosas corrientes y molientes en fútbol. Lo que sí es cierto y hay que corregir es que el equipo, en dos encuentros consecutivos, no marcó un solo gol ante enemigos, sobre el papel, inferiores.

No es que seamos pesimistas y veamos negro el porvenir, no. Es que a estas alturas podíamos estar viendo los toros desde la barrera y, en cambio, estamos cada jornada más metidos en faena.

Lleno en Nervión, agua en abundancia, bendita agua vigorizante y refrescante, y victoria mínima sevillista. Los portugueses, como es habitual, y no nos cansaremos de censurárselo, sacaron a relucir de vez en cuanto juego, más que duro, sucio. ¿Por qué? Como no sea por costumbre.

Buena y holgada victoria del Madrid sobre su eterno rival en el primer «round» de la Copa. Con los «colchoneros» debutó Adalberto, que no brilló porque es muy difícil brillar rodeado de estrellas.

Mal debut el de Daucik en la Copa, con la firma todavía húmeda de la renovación del contrato. Porque suponemos que cuatro goles no serán capaces de remontar los atléticos nada menos que frente al Madrid.

Faena completa la del Córdoba frente al Plus Ultra. Lo que se dice matar dos pájaros de un tiro, y qué clase de «pájaros». Nada menos que evitar el descenso propio y ponérselo al Betis de bola a bola. Gracias, vecinos; alguna cosa nos habría de favorecer, aunque sea «sin queriendo».

SOBRIN

El sábado se celebró el homenaje a Diego Villalonga

El pasado sábado se celebró el homenaje que, organizado por la Peña Sevillista de calle General Polavieja, se ofrecía al entrenador del Sevilla, Diego Villalonga, por su acertada gestión al frente de la preparación del equipo en la etapa final del Campeonato de Liga que logró consolidar la permanencia del club decano en la División de Honor.

Al agasajo asistieron numerosos amigos y admiradores del entrenador, transcurriendo el acto en medio de la mayor cordialidad. Con el homenajeado, presidieron el alcalde de la ciudad, señor marqués del Contadero; el presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, don José María Piñar y Miura; el vicepresidente del Sevilla C. F., don Antonio Sánchez García, y el presidente de la Peña Sevillista organizadora, don Julio González Márquez.

A los postres, don Salvador Recio, en nombre de la Comisión leyó las adhesiones recibidas, entre las que figuraban las del presidente del Sevilla, señor marqués de Sotohermoso —ausente de la ciudad—, don Ramón Encinas y don Fernando Robina Domínguez. El telegrama de este último, concebido en cariñosos términos, provocó el general aplauso de los concurrentes.

El señor González Márquez glosó a continuación la personalidad del homenajeado, extendiéndose en detalles sobre el desarrollo de la pasada campaña.

Seguidamente el doctor Leal Castaño, con gracil oratoria, intervino para realzar la obra de Diego Villalonga al frente del Sevilla. Comparó la desgracia sevillista con el mitológico dragón de las siete cabezas y la figura de su preparador con la del héroe Sigfrido. Al final tuvo emocionado recuerdo para don Ramón Encinas.

Eguiluz, actual entrenador del Murcia, hizo intervino para adherirse al homenaje.

El presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, señor Piñar y Miura, hizo uso de la palabra a continuación. Le siguieron en la oratoria el vicepresidente del club decano, señor Sánchez García y el alcalde de la ciudad señor marqués del Contadero.

Por último, el homenajeado agradeció con sencillez el agasajo recordando cariñosamente la colaboración de don Ramón Encinas, en los difíciles momentos porque atravesó el club.

Todos los oradores fueron calurosamente aplaudidos y los distintos nucleos sevillistas hicieron entrega a Diego Villalonga de diversos presentes.

Real Moto Club de Andalucía

AYER SE CORRIO EL «VII PREMIO SEVILLA»

Ayer sobre el recorrido Sevilla a Arcos de la Frontera (Cádiz) se celebró la prueba de Regularidad «VII Premio Sevilla», organizada por el Real Moto Club de Andalucía.

La prueba fué otro éxito de organización del decano de los Clubs motoristas andaluces y transcurrió, toda ella dentro de los planes previstos.

La dirección encomendada al aficionado don Jerónimo Lago fué perfecta, siendo muchos los asociados que siguieron las incidencias de la prueba en automóviles y motocicletas.

La clasificación aún no es conocida. Seguramente estará terminada en la tarde de mañana martes después de tenerla expuesta a disposición de los participantes por el tiempo reglamentario, la publicaremos íntegra.

Ecija Moto Club

PRUEBA DE REGULARIDAD «II PRUEBA ECIJA». — FUE VENCEDOR ABSOLUTO SALVADOR SOTO RUIZ, SOBRE COFERSA

Ecija. (Por teléfono). — Ayer sobre el recorrido Ecija-Córdoba-Alcolea y regreso se celebró la prueba de Regularidad «II Prueba Ecija», organizada por el Ecija Moto Club y que es la primera de su calendario de este año.

Los astigitanos han tenido un éxito grande con esta prueba regularista, que fué dirigida magnificamente por el excelente aficionado don Angel Trillo Vázquez, eficazmente auxiliado por don Jaime Campoy, otro buen engranaje en la máquina del Club de la Ciudad del Sol.

Funcionaron también muy bien todos los demás cargos de la prueba.

Por la noche, en la Secretaría del Club, y por la Comisión deportiva se realizó la clasificación general, que dió como vencedor absoluto al corredor Salvador Soto Ruiz, sobre máquina Cofersa. Este mismo piloto se clasificó brillantemente en segundo puesto en la prueba del Lucena Moto Club, corrida el pasado domingo, día 4.

El segundo puesto se lo adjudicó el piloto de Montesa Francisco García Ortiz, y el tercero lo ocupó José Manuel Pérez Aizúa, sobre Peugeot.

El vencedor absoluto ganó la Copa del Excmo. Ayuntamiento de Ecija; el segundo, la Copa del Presidente, y el tercero, la Copa Montesa.

Real Betis Balompié

Media jornada del Club

Declarado Media Jornada del Club el partido del próximo domingo, día 18, con la U. D. LEVANTE, se comunica a los Sres. Socios que durante los días martes 13, miércoles 14, viernes 16 y sábado 17, en horas de CINCO de la tarde a DIEZ de la noche, podrán adquirir su entrada especial, bajo la presentación del título mensual de MAYO o título ANUAL, en las taquillas del Club, en calle Alemanes, núm. 7; «Bar Los Soportales», calle Alemanes, núm. 11; Secretaría del Club y en calle Conteros, esquina a Alemanes, Bar Gonzalo.

IMPORTANTE: Los Sres. Socios con abono de asiento podrán utilizar sus propias localidades adquiriendo en las taquillas del Club, en los días y lugares que anteriormente se mencionan, las entradas especiales de PREFERENCIA o FONDO destinadas para ellos, siendo imprescindible la presentación del título mensual de MAYO o título ANUAL, como igualmente la tarjeta de asiento.

Su entrada al campo, por Preferencia o Fondo, será con dicha entrada y presentando también, como de costumbre, la tarjeta de asiento.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR.

LA DIRECTIVA







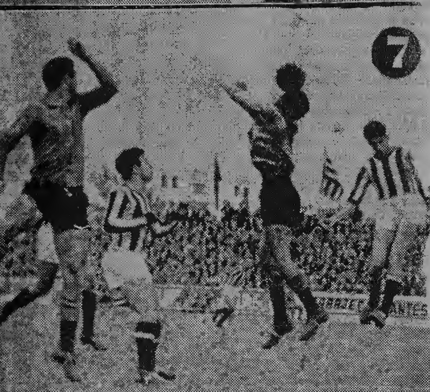




Badajoz, 2
R. Betis, 0

1: Esta fué la gran ocasión que falló Vila. Había marcado el Badajoz su primer tanto y los pacenses tenían el encuentro medio encauzado. Fué entonces cuando Del Sol pasó la pelota a Paqui y éste se internó forzando la salida de García Sánchez. Paqui regateó al portero y cedió el balón a Vila, quien, a puerta batida, lo envió a las nubes.—2: Tacoronte y Valderas, disputando un balón en el centro del campo.—3: García Sánchez detiene con seguridad una pelota que intentaba rematar Vila.—4: García Sánchez hizo aquí una gran parada a un remate magnífico de Rodri desde fuera del área. 5 y 7: Otra intervención de García Sánchez, con Del Sol a la expectativa, que seguía la jugada, y un despeje de puños de Menéndez.—6: Menéndez en acción, saltando de entre un grupo de jugadores para rechazar de puños un balón que llegaba peligroso al área bética.—8 y 9: Dos nuevas situaciones de peligro para la puerta verdiblanca. En ambas, Menéndez actuó con seguridad y se quedó con los balones. En la última foto vemos a Isidro cubriendo la puerta, para intentar corregir cualquier fallo.

(Reportaje gráfico de nuestro enviado especial, Miguel).









SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.410 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MARTES 13 DE MAYO DE 1958

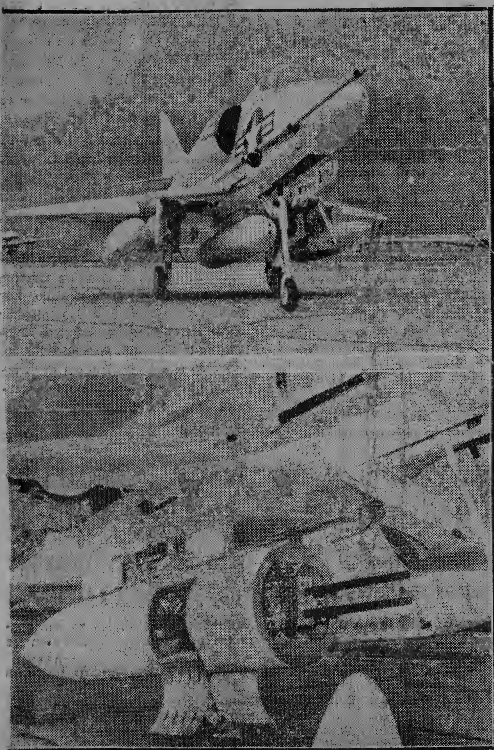
PRECIO: 1,50 Ptas.

Chalecos blindados para las tropas inglesas en Chipre

Nicosia 13.—Se dice que las tropas británicas que prestan servicio en Chipre, han sido equipadas con chalecos blindados, a prueba de balas, para evitar los posibles atentados.—EFE.

4.222 temblores de tierra ha sufrido Japón en los últimos 30 años

TOKIO, 13.—Japón ha sufrido un total de 4.222 temblores de tierra en el período de treinta años, comprendidos entre 1926 y 1956, o sea, uno cada dos días y medio, según el promedio facilitado por la Agencia Meteorológica Central, que acaba de presentar un informe a la Conferencia de Sismología que se celebra en la Universidad de Tokio.—Efe.



CUATRO MIL DISPAROS POR MINUTO

Washington.—He aquí el Douglas AD, de la Marina norteamericana, que va a ser dotado de un cañón de veinte milímetros que dispara cuatro mil proyectiles por minuto. En el grabado de la parte inferior puede observarse el dispositivo colocado bajo las alas. — (Foto Keystone).

El Caudillo recibió en audiencia especial al arzobispo de Sydney

S. E. el Jefe del Estado habló a los peregrinos australianos que, tras visitar Fátima, se dirigen a Lourdes

MADRID, 13.—Esta mañana, en el Palacio de Oriente, S. E. el Jefe del Estado recibió en audiencia especial a Su Eminencia el cardenal Guilroy, arzobispo de Sidney, que ha llegado a España presidiendo una peregrinación de setecientos australianos, quienes han visitado en Portugal el Santuario de Nuestra Señora de Fátima y se dirigen a Lourdes. El Caudillo conversó largo rato con Su Eminencia y con los directivos de la peregrinación, que iban acompañados de monseñor Antoniutti, Nuncio Apostólico de Su Santidad. A continuación, el Jefe del Estado y los miembros de la comisión se dirigieron a la escalera de honor de Palacio, donde se hallaban congregados los peregrinos australianos, a los que el Caudillo se dirigió en los siguientes términos:

«Eminencia Reverendísima, amigos australianos: De todo corazón quiero daros la bienvenida. Alentados por vuestra fe católica y vuestra devoción mariana, habéis lle-

(Continúa en segunda página)

Firma de un importante acuerdo entre España e Italia

Roma.—Ha sido firmado en Roma, entre España e Italia, un acuerdo en virtud del cual el sistema de pagos por «clearing» es sustituído por el sistema de pagos a través de la lira multilateral. Además se ha firmado un protocolo que prorroga por un año, con las adaptaciones oportunas, el acuerdo comercial vigente entre los dos países, en espera del ulterior desarrollo de las relaciones entre España y la O. E. C. E. han firmado, por parte española, don Carlos Gamir Prieto, director general adjunto de relaciones Económicas del ministerio español de Asuntos Exteriores, y por parte de Italia, el embajador señor Giovanni Batista Guarnaschelli.—EFE.



MISS TELECOMUNICACION

París.—Un hotel parisino presume de haber sido el primero en instalar teléfono en todas sus habitaciones, acontecimiento que tuvo lugar en 1900. Recordándolo ahora de una manera grata, eligió «Miss Telecomunicación» entre esas abnegadas chicas del curicular que trabajan sin descanso en los grandes hoteles. Resultó elegida esta guapa muchacha de Lyon, Aline Poiron.—(Foto Keystone).

Hacia la formación de un Gobierno conjunto para la Federación Arabe

Amman 13.—Para celebrar consultas con el rey Faisal, sobre la formación de un Gobierno conjunto para la Federación árabe, salió para Bagdad el rey Hussein de Jordania, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, del chambelán real y de otros altos funcionarios jordanos.

Entre tanto, continúan las conversaciones y gestiones en las dos capitales de la Unión para unificar las representaciones diplomáticas en el extranjero. También serán abolidas a partir de mañana las Embajadas de los dos países en sus respectivas capitales. — EFE.

Nasser y Kruschev reanudan sus conversaciones

Para reforzar la cooperación ruso-árabe

El Cairo, 13.—En un esfuerzo por reforzar la cooperación ruso-árabe, en apoyo de los movimientos de liberación en Oriente Medio y Africa, reanudarán hoy sus conversaciones en Moscú, el presidente de la R. A. U., Nasser y el jefe del Gobierno soviético, Kruschev.

Parece que será facilitado un comunicado conjunto, el jueves, coincidiendo con el X aniversario del establecimiento del Estado de Israel.—EFE.

RUSIA OFRECE AYUDA PARA LA CONSTITUCION DE LA PRESA DE ASUAN

El Cairo, 13.—Rusia ha ofrecido ayudar a Egipto en la construcción de la presa de Asuan y el presidente Nasser ha aceptado una invitación soviética para que un grupo de técnicos egipcios que trabajan en dicha presa, visite la gigantesca estación de energía del Volga, cerca de Stalingrado.—EFE.

Nixon llega hoy a Caracas

A pesar de la amenaza de atentado contra su vida

BOGOTA, 13.—Pese a las noticias circuladas en el sentido de que en la capital venezolana se atentará contra su vida, el vicepresidente de los EE. UU., Nixon, se trasladará a Caracas hoy martes y desde el aeropuerto a la ciudad irá en coche descubierto, como ha hecho en todas las ciudades visitadas hasta ahora.—Efe.

LAS AUTORIDADES VENEZOLANAS TOMAN MEDIDAS DE SEGURIDAD

CARACAS, 13.—Las autoridades venezolanas han adoptado medidas de seguridad extremas para proteger al vicepresidente norteamericano Nixon, que llegará esta tarde a Caracas procedente de Bogotá. El automóvil en que Nixon hará el viaje desde el aeropuerto a la capital es cerrado y blindado, en contraste con los abiertos utilizados en las otras capitales hispanoamericanas. A pesar de esta y de otras medidas, las autoridades norteamericanas y venezolanas han insistido en que no existe ninguna amenaza seria. Fuentes informadas señalan que es muy probable que los comunistas venezolanos organicen una manifestación que arroje piedras y basuras contra Nixon, como ocurrió en Lima.—Efe.

RADIO MOSCU SE OCUPA DEL VICEPRESIDENTE Y SU VIAJE

Londres, 13.—«El fracaso sufrido por el vicepresidente Nixon en su viaje a Iberoamérica es, en realidad, el fracaso de la política norteamericana en dicho continente», afirma hoy Radio Moscú, en un programa dirigido a los Estados Unidos, señalando que mientras unos periódicos han hecho responsables a los agentes comunistas de haber preparado, supuestamente, tales incidentes, otros han admitido que hay algo más en juego.

El presidente italiano Gronchi ha llegado a Londres

Fué recibido por la reina Isabel y el jefe del Gobierno Macmillan

Londres 13.—En una visita oficial de tres días de duración, llegó a Londres el presidente italiano Giovann Gronchi, acompañado de su esposa; del ministro de Asuntos Exteriores, Pella, y de otros altos funcionarios. El buque de guerra francés «Greville», en el que hizo la travesía del canal desde Calais fué escoltado por unidades de la Marina francesa y barcos de guerra británicos. Fué recibido a su llegada por el duque de Gloucester, tío de la reina Isabel II, en nombre de ésta. Una gran cantidad de público acudió al muelle y el presidente pasó revista a una guardia de honor que rendía armas.

Es esta la primera visita oficial de un jefe de Estado italiano a Inglaterra desde el final de la segunda guerra mundial y también desde que el rey Víctor Manuel III asistió en Wembley a la Exposición del Imperio. La reina Isabel y el duque de Edimburgo se encontraban en el andén de la estación Victoria cuando el tren del presidente entró en ella, mientras se disparaban 21 cañonazos de honor. También se hallaban la princesa Margarita, las duquesas de Gloucester y de Kent, la princesa Alejandra de Kent; el jefe del Gobierno, Macmillan, y el secretario del Interior, Butler.



REGRESO DE LAS PERSONALIDADES QUE HAN VISITADO INGLATERRA BARAJAS.—El grupo de personalidades españolas que ha visitado Inglaterra, por invitación del Gobierno inglés, a su regreso de Londres. El grupo estaba integrado por el subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; de Educación Nacional, señor Maldonado; delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio, señor Fueyo Alvarez, y secretario general del ministerio de Hacienda, señor Ortiz Gracia. (Foto Pastor)

Manifestaciones contra la política argelina de Pflimin

París 13.—Para hoy han sido anunciadas manifestaciones en Argel y París contra la política argelina de Pierre Pflimlin, que desea ser investido del cargo de jefe de Gobierno ante la Asamblea Nacional. Pflimlin aboga por un eventual cese del fuego y negociaciones en Argelia, pero ha precisado que tales negociaciones no se celebrarán hasta que Francia haya obtenido una posición de fuerza en Argelia mediante un esfuerzo militar más intenso y un programa de austeridad económica en Francia. Los elementos ultranacionalistas en Argelia y Francia temen que si Pflimlin es nombrado jefe de Gobierno, se tienda hacia un liberalismo en el Norte de Africa.—EGE.

Revolución aérea

COMO a todos los conflictos interiores, Inglaterra le hace cara al de los autobuses —y al que amenaza de ferrocarriles— con buen humor. Y el buen humor produce siempre anécdotas que merecen recordarse. Tal es la del debate originado por los laboristas, en moción de censura en los Comunes contra el ministro de Trabajo, Macleod.

La tesis socialista —de ella nos ocupamos aquí hace días— es que el ministro debería haber intervenido para evitar que se paralizase gran parte del transporte de viajeros por una pequeña diferencia de dos chelines por conductor y día, en virtud de una huelga que cuesta al Sindicato nada menos que 150.000 libras a la semana y a cada obrero ocho libras. Según el ministro de Trabajo no era oportuno intervenir, toda vez que los trabajadores habían recurrido a un tribunal que había fallado en contra de la reclamación. Cuando se insta un procedimiento hay que atenerse a las consecuencias. No se puede acudir a un juez con la condición de no respetar la sentencia, si es contraria a nuestras pretensiones. Sin embargo, a pesar de la corrección con que el ministro de Trabajo se ha producido, los socialistas le atacaron ferozmente y él se defendió con elegante socarronería. Y empezó su discurso así:

Perfil del Mundo por CARLOS

—Tengo esta vez que citar a Marx; pero no a Carlos, sino a Groucho.

Decir esto dirigiéndose a los socialistas fué de un efecto hilarante decisivo. Y para remachar agregó:

—Groucho Marx dijo una vez: «Yo soy buen fisonomista. No olvido nunca las caras que veo; pero no se apuren, porque esta vez haré una excepción a favor de ustedes».

Esto lo dijo fijando los ojos en Mr. Gaitskell, líder de la oposición de S. G. M. británica. Este se turbó como una damisela, viéndosele tartamudear y subir el pavo. Situación que aprovechó ese gran histrión y humorista que es Bevan para salir a los pasillos riendo a mandíbula batiente. Hubiera sido de mal efecto era risa en plena Cámara, uniéndose a las risas de los escaños conservadores.

El éxito de esta anécdota, que ha campeado en las primeras páginas de los periódicos, hará subir la popularidad de Mr. Macleol, que de esta manera refuerza su posición ante una huelga que desacredita a la Unión de Transportes ante el público y que deja mal a Mr. Cousen, su inspirador y dirigentes.

Aunque parezca mentira, más que la huelga, tiene intrigada a la opinión el conflicto entre el ministro de la Guerra, Mr. Sandys, y los altos jefes del Aire. Hasta aquí la discusión o las diferentes permanencias detrás de las cortinas. Pero cuando hace unos días los mariscales del Aire organizaron una reunión con el príncipe Felipe, consorte de S. G. M., las cosas tomaron una derivación agria y violenta. La reunión tenía por objeto quejarse del ministro; pero el príncipe se comportó con total discreción. No se prestó a nada que pudiera representar menoscabo de las funciones del ministro.

Por su parte, los periódicos, a coro, han criticado la actitud de unos militares que se permiten discutir públicamente a un ministro sin dimitir previamente. El «Daily Express» ha dicho a este efecto que deben irse antes de proceder de esa manera.

Como detalle de interés general —de interés mundial—, la discusión crece un avión de fondo. Se trata de un prototipo que se estaba haciendo y que representaba una verdadera revolución. Un avión que movía las alas como un pasajero y que merced a unos reactores movibles podía realizar el aterrizaje y el despegue casi en vertical y con absoluta garantía. Además con un consumo inferior al diez por ciento de otro avión de la misma capacidad. Tal avión podría transportar una cabeza atómica, sin aprovisionar en marcha, mediante el sistema de nodriza volante, hasta 5.000 kilómetros. ¿Velocidad? Pues 1.800 millas a la hora.

El ministro, al parecer, no había creído demasiado en el proyecto. Y aprovechando ciertos cortes presupuestarios confió su estudio a las empresas privadas con fines civiles. Ahora, al parecer, se cae en la cuenta que tal aparato podría poco menos que resolver la paridad potencial entre Occidente y Rusia.

El Caudillo recibió en audiencia especial...

(Viene de primera página)

gado a estas tierras de España casi desde nuestros antípodas geográficos y no habéis ahorrado esfuerzo ni fatiga para dar testimonio de vuestro temple de ánimo y de vuestra ejemplar religiosidad. Si es cierto que al correr de nuestra existencia todos somos peregrinos que vamos hacia Dios, también es verdad que hay momentos de la vida en que esa nuestra humana condición de peregrinos, de viajeros hacia la eternidad, parece acentuarse. Estos momentos suelen coincidir con un tono de mayor elevación espiritual y con la decisión de lanzarse a recorrer materialmente los caminos del Señor. El auténtico peregrino merece siempre hospitalidad y aun cierta veneración; hospitalidad para cooperar así con la providencia de Dios, en cuyas manos se ha puesto al emprender el viaje; veneración porque aun sin proponérselo, el peregrino es heraldo de la fe que profesa, es portador de un mensaje de paz, es, sobre todo, voz del espíritu que vivifica y ennoblece el sentido de la vida terrena.

Vosotros, por venir de tan lejanas tierras sois, además, dignos de una particular admiración, porque un viaje tan largo lleva forzosamente aparejados molestias y sacrificios que sólo se superan alegremente cuando van iluminados por la fe y el amor que a vosotros os guían. De aquí que os acojamos con los brazos abiertos, al tiempo que os testimoniemos nuestro aprecio. Habéis pasado por Portugal, nación escogida por la Virgen para decir, desde Fátima, su mensaje de amor a un mundo angustiado como el nuestro. Os encontráis en España, tierra de María Santísima, cuyo nombre se entrelaza con mil advocaciones en todos los capítulos de nuestra vida íntima y en todas las empresas de nuestra historia. Y emprendéis el camino de Lourdes, para venerar el milagro de fe que se repite allí desde hace un siglo.

Singular fortuna representa para vosotros el que os guíe un príncipe de la Iglesia de tan altas virtudes pastorales y humanas como Su Eminencia Reverendísima el cardenal Guilroy, arzobispo de Sidney, a quien tuve el honor de conocer en aquel Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, de imborrable recuerdo. Permitidme que os diga que ejemplos de espiritualidad como el que nos dais con vuestra presencia, son necesarios para un mundo donde la aplicación de las normas morales no lleva el ritmo veloz de los avances técnicos. Esta falta de equilibrio entre el progreso material y la difusión paralela de los valores eternos del espíritu desconcierta el pensamiento de las generaciones actuales y les impide aspirar a un ideal superior que asegure a la humanidad un futuro de cooperación fecunda y paz creadora. Por esto, el poner en alto la antorcha de los principios morales del catolicismo y dar a las multitudes la mística de la auténtica redención, es cooperar al bienestar social y ayudar al hombre, portador de valores eternos, a conseguir su destino. En este sentido, vuestro paso por los santuarios de Europa, además de un acto de devoción, es un servicio a la comunidad humana que no quedará sin recompensa.»

Por último, el Caudillo se despidió afectuosamente de las relevantes personalidades australianas. Durante el acto se hallaban con S. E. los jefes de las Casas Civil y Militar y ayudantes de campo de S. E. (Cifra.)

Altos jefes de la R. A. F. en España

Madrid.—Se encuentran en Madrid, el teniente general sir Thomas G. Pike, jefe del Mando de Defensa Aérea de la Gran Bretaña; el general de división jefe de la Administración del Mando de Aviones de Caza; el coronel C. N. Foxley-Norris, del Cuerpo de Organización en el Cuartel General del Mando de Aviones de Caza, y el coronel G. P. Varger, comandante de base del Mando de Aviones de Caza de Norsan St. Faith.

Los citados militares han cumplimentado al ministro del Aire español y al jefe del Mando de Defensa Aérea, general Rubio.—CIFRA.

Toma de posesión del nuevo Director general de Empleo

Madrid, 13.—El ministro de Trabajo don Fermín Sanz Orrio, ha dado hoy posesión de su cargo al nuevo director general de empleo, don Marcial Polo Díez, en la Comisaría General del Paro. Asistieron el subsecretario del Departamento, directores generales y alto personal del ministerio.—CIFRA.

Norteamérica ha hecho estallar un nuevo ingenio atómico en el Pacífico

Washington, 13.—Otra nueva explosión nuclear en el Pacífico han llevado a cabo los Estados Unidos, en el Atolón de Eniwetok. No se han revelado detalles de la bomba probada, la segunda en el curso de las últimas 48 horas.—EFE.

El "yeti" no frecuenta las alturas

Katmandu (Nepal), 13.—Geragu Russel, miembro de la expedición norteamericana al Himalaya, declaró que su «cherpa» le informó que había visto un «yeti» cazando ranas en un arroyo y cuando él llegó las huellas, todavía frescas, no correspondían a un ser humano. «Esta expedición —afirmó— me ha convencido de que el «abominable hombre de las nieves» no frecuenta las alturas sino los valles, en busca de alimentos».—EFE.

Volcanes en erupción bajo las aguas del Pacífico

Londres, 13.—Una cadena de montañas volcánicas ha sido descubierta bajo las aguas del Pacífico, por hombres de ciencia soviéticos, según Radio Moscú. Algunos de estos volcanes se hallan a una profundidad de 2.000 metros y están en erupción.—EFE.

TEMBLOR DE TIERRA EN LAS AZORES

Horta (Azores), 13.—Fuertes temblores de tierra se registraron la pasada noche en esta isla, con su epicentro en la parte occidental, donde el pasado año surgió un volcán del mar. No se tienen noticias de víctimas pero se sabe que los residentes de las comarcas próximas, han sido evacuados. El terremoto ha originado el derribo de varias casas.—EFE.

La Begun no proyecta casarse de nuevo

Cannes, 13.—La Begun, viuda del Aga Kan, ha desmentido oficialmente los rumores circulados en el sentido de que proyectaba contraer matrimonio de nuevo, debido a que así se lo pedía su esposo en el testamento. «No existe tal cláusula en el testamento del Aga Kan» afirmó. Ultimamente una revista francesa publicó una información sobre el asunto.—EFE.

Bendición de una Iglesia en "Esquivel"

Pasado mañana, festividad de San Isidro Labrador, tendrá lugar la bendición por el excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de Sevilla, don José María Bueno Monreal, de la nueva iglesia de San José Obrero en el pueblo de Esquivel, construído por el Instituto Nacional de Colonización en la Zona Regable del Viar.

Obra Sindical "Educación y Descanso"

ARTE

Con asistencia de las jerarquías sindicales, fué inaugurada, el día 12 de los corrientes, a las 20,30 horas, en la Galería Velázquez, de esta capital, la Exposición Selectiva de Arte para productores, organizada por la Obra Sindical «Educación y Descanso», figurando en la misma considerable número de cuadros de verdadero mérito que ponen de manifiesto la preparación artística de valores hasta ahora desconocidos.

Homenaje a García Viñó

El pasado sábado se celebró el homenaje que la Joven Escuela Sevillana ha tributado al escritor Manuel García Viñó por el éxito obtenido con sus conferencias de defensa del Arte Moderno. Al simpático acto asistieron catedráticos de la Escuela Superior de Bellas Artes y numerosos escritores y artistas. El secretario de la Comisión organizadora, señor Milla Jiménez, dió lectura a las numerosas adhesiones que personalidades de las Letras y de las Artes españolas enviaron al homenajeado, quien recibió muchas felicitaciones.

Delegación Provincial de Mutualidades Laborales de Sevilla

Convocatoria de plazas para las Universidades Laborales de Córdoba, Gijón, Sevilla y Tarragona

Por la Jefatura del Servicio de Mutualidades Laborales se han convocado 1.513 plazas vacantes de alumnos para el curso 1958-59 en las Universidades Laborales.

De ellas, las que pueden solicitar los mutualistas de esta provincia son:

663 plazas para alumnos internos.
160 plazas para alumnos mediopensionistas.
60 plazas para alumnos externos.

El plazo de presentación de instancias en las Mutualidades y Delegaciones Provinciales será:

A) Para alumnos de la rama de Formación Profesional, Industrial y Agrícola (Cursos de preaprendizaje y oficialía), del 15 al 30 de mayo. Los aspirantes deberán ser nacidos en los años 1944 a 45.

B) Para la rama de Bachillerato Laboral Superior y Curso de Transformación de Bachilleres Generales en Bachilleres Laborales, del 15 al 30 de junio.

Quienes aspiren a estas plazas deberán tener una edad máxima de 16 años y poseer el título de Bachiller elemental, general o laboral.

Para poder concursar a estas plazas los interesados, además de cubrir el requisito de edad ya apuntado, deberán gozar de perfecto estado de salud, poseer los estudios que se especifican en cada una de las especialidades y reunir algunas de las siguientes condiciones:

a) Ser Mutualista o hijos de mutualistas.
b) Ser hijos de Pensionistas de una Mutualidad Laboral.
c) Ser Pensionistas de Orfandad del Mutualismo Laboral.

En el primer caso, a), el peticionario o sus padres tendrán que tener cubierto el período de carencia reglamentario en cada caso.

Con independencia absoluta de ser declarado «apto» en los exámenes y pruebas de selección, se considerarán méritos los siguientes: Ser huérfano absoluto; ser pensionista de Orfandad; ser hijo de pensionista de Invalidez y ser hijo de mutualista titular de Familia Numerosa.

En las Mutualidades Laborales de Siderometalurgía, Alfonso XII, 27; de la Madera, Granada, 4, y en esta Delegación Provincial, Pajaritos, 12, se facilitarán el modelo de solicitud y cuanta información y aclaraciones precisen los interesados, en horas de 6 a 9 de la tarde.

Sevilla, mayo de 1958.

EL DELEGADO PROVINCIAL,
Francisco Pazos Tristán.

Frondizi, el pacificador

Peronistas y "gorilas" van a hacer imposible la vida al Presidente argentino

Y el gran problema obrero sigue en pie

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal). — Los primeros pasos de Frondizi al frente de la Argentina están resultando más difíciles de lo previsto, aunque se calculaban las dificultades. Vive el nuevo Presidente acosado entre dos fuegos; de un lado, los peronistas, luego de darle la victoria han recuperado su personalidad y su aparición en la vida pública está adquiriendo trepidantes proporciones; del otro lado, los «gorilas», luego de entregarle el poder, permanecen ostensiblemente alertas y unidos. Entre peronistas y «gorilas», el Presidente tiene que caminar midiendo sus pasos, decidido a lograr una pacificación tan difícil.

Son muchos los acontecimientos que en los primeros días de su Gobierno le están avisando a Frondizi sobre lo difícil, por no decir imposible, que es contentar a los dos bandos a un tiempo. Se le ocurrió enviar al bloque de diputados de su partido un proyecto de ley de homenaje, en el que se ascendía al general Aramburu y al contralmirante Rojas al grado superior. El sector de radicales frondizistas, que está abiertamente a favor de la convivencia con la masa popular peronista —pues hay otro sector que se siente radical frondizista a secas— protestó violentamente y para que las voces airadas no trascendieran fueron desalojadas las dos salas contiguas a la que servía de escenario a la reunión en el Congreso. Pensaba Frondizi *satisfacer con esa medida al sector «gorila»*, con lo cual adquiriría autoridad para a su vez dar satisfacción a las demandas del sector peronista. Pero incluso sus propios diputados se dividen en la apreciación de este problema.

Una de las esquinas céntricas más populares de la ciudad —cantada muchas veces en los tangos como símbolo del tipismo local— es la que forman las calles de Corrientes y Esmeralda. Se ha constituído en el barómetro del estado de ánimo de los ciudadanos. Allí se reúnen todas las noches grupos juveniles que entonan alegremente la marcha «Los muchachos peronistas». Cuando alguien se opone a ello, comienza el combate de boxeo. Y cuando llega la Policía para intervenir, los jóvenes entonan a coro el Himno nacional, con lo que queda paralizada la acción policíaca, ya que en este país, no sé si por ley o por tradición que tiene fuerza de ley, no se puede detener a quienes están cantando el himno patrio. Pero luego, cuando la Policía se aleja, vuelve a atronar el aire la marcha del partido peronista.

Sueltan globos que llevan la efigie del general Perón. Los soltaron en abundancia, incluso en la plaza de Mayo, cerca de Frondizi, durante el desfile militar. Y los dirigentes, aunque todavía no ha sido devuelta la personalidad jurídica a la agrupación, porque tiene que hacerlo el Congreso, se han adelantado a la esperada medida, anunciada por el Presidente, y el local de la calle Azcuénaga, donde se reunirán últimamente en la clandestinidad, ostenta ya el rótulo de «partido peronista» en los balcones.

La reacción policíaca ante las manifestaciones de los peronistas en la calle es muy distinta de la que observaba hasta el 30 de abril. Se advierte que tiene, lógicamente, la orden de disolver a los manifestantes, pero también la de hacerlo en los términos más suaves. En las muchas intervenciones de estos días no ha usado los gases lacrimógenos, ni ha dado cargas.

El gran problema obrero sigue en pie. El edificio de la Confederación del Trabajo está en manos de un grupo de los 32 Sindicatos, entregando por el Gobierno anterior pocos días antes de cesar. Y los representantes de los otros 62 Sindicatos reclaman que los 32 sean desalojados y lo ocupe el Juzgado, hasta que las elecciones sindicales determinen su posesión por la voluntad de los trabajadores.

Un manifiesto de Perón dirigido a los trabajadores les dice que se unan para conquistar esa casa por el camino legal, pues «sólo los trabajadores peronistas, que son mayoría absoluta, pueden normalizar la vida sindical argentina». Una delegación de los 62 gremios peronistas se ha entrevistado con Frondizi en una casa particular, y el Presidente les ha prometido que todo se hará exactamente como lo anunció en la propaganda electoral, y en el mensaje presidencial, por el camino de la ley. Pero los trabajadores, si bien aceptan gustosos la voluntad del Presidente, le acosan para que lo haga pronto. A los 62 se les hace insoportable que el edificio de la C. G. T. esté en manos de los treinta y dos.

Como ustedes ven, se le presentan a Frondizi buenos quebraderos de cabeza. Su posición ecléctica de pacificador es la papeleta más difícil que jugar en un país escindido. Uno y otro bando observan recelosos los movimientos del Presidente. Cada paso que da, les parece a unos y otros una concesión hecha al enemigo. Hace falta, en verdad, el temperamento excepcional, el carácter frío y equilibrado de este hombre para resistir una prueba tan dura.—*FELIX CENTENO.*

Las elecciones en Rusia y la polémica con una oposición invisible

Por Pamfil Saicaru

Ni las elecciones celebradas en la República Soviética, ni las que se convocan en las llamadas «Repúblicas Populares» ofrecen nunca margen para la sorpresa. «Pravda» se anticipó a titular su editorial «Gran unanimidad del pueblo soviético» sin esperar, siquiera, a conocer sus resultados. Los miembros de las comisiones electorales se satisfacen con *señalar la fracción infinitesimal* reservada a la oposición, aun cuando nada les impediría anunciar la unanimidad absoluta.

Es cierto que las elecciones se desarrollan con un aparente respeto de la fórmula y que existen urnas que parecen garantizar el voto secreto, pero sólo una débil minoría las emplea. Este año, y en reciprocidad de la visita efectuada por tres observadores soviéticos a los Estados Unidos con ocasión de las elecciones presidenciales en noviembre de 1956, tres americanos —Scammon, jefe del Servicio Electoral en el Instituto de Asuntos Gubernamentales; Black, profesor de Historia y Sociología en la Universidad de Princenton, y Donovan, redactor-jefe de «Fortuna»— asistieron al final de la campaña, girando la tradicional «tournée» a los lugares designados para la votación. Y, según los periodistas soviéticos, manifestaron «que las elecciones se habían desarrollado muy bien».

¿Podía esperarse otra cosa? ¿Cabía la posibilidad de que alguien se atreviera a turbar el orden con manifestaciones hostiles al Gobierno? Puesto que no existe un solo ciudadano soviético —un solo ciudadano de cualquiera de las Repúblicas populares— que ignore la condición puramente espectacular de las elecciones, es lógico que nadie haya demostrado el menor interés por comprobar las decimales exactas del 99 por ciento reglamentario, recogidas por «el bloque de los comunistas y los sin partido». Unicamente los miembros de las comisiones electorales intervienen en el recuento de votos: operación secreta que, de acuerdo con la ley, sólo pueden presenciar las personas designadas al efecto, por supuesto cuidadosamente seleccionadas por el partido, y por lo tanto, capacitadas para actuar con toda libertad en el laboratorio donde se fabrican las unanimidades.

La presencia de los tres americanos durante las elecciones soviéticas no hace sino reafirmarnos en el concepto de candor que hemos formado de los americanos —con o sin sociología—: son tan ingenuos que siempre, y en cualquier circunstancia, caen en el cepo soviético. Tan sólo una vez, en el otoño de 1945, y con motivo de las elecciones húngaras, Rusia ensayó y midió sus fuerzas concediendo un margen de libertad. Y a despecho de la presencia de tropas soviéticas y de los comunistas dominando todos los puestos clave, el partido de los «pequeños propietarios»—la democracia campesina— obtuvo el sesenta por ciento de los votos. Desde entonces han hechos vigilar siempre las urnas por individuos de toda su confianza y jamás han reincidido en la experiencia. Huelga, pues, insistir sobre la nula significación del resultado electoral. Lo que importa es descifrar el discurso pronunciado por Kruschev el pasado 14 de marzo ante más de diez mil oyentes reunidos en el Palacio de los Deportes de Moscú.

Desde un punto de vista teórico, en las democracias el poder constituído depende de la opinión pública, siendo por lógica necesario establecer contactos ininterrumpidos entre el poder y la masa. Debe existir un intercambio constante de ideas, que fecunden la legitimidad del régimen, mediante un perfecto acuerdo. Pero este diálogo requiere auténtica libertad de expresión por ambas partes... y en la Rusia soviética ni siquiera la mera literatura goza de tal privilegio. No cabe establecer, como en un régimen normal, paralelo entre las reivindicaciones de la opinión pública y las necesidades evidentes del Estado.

Iniciado el monólogo soviético en 1917, continúa ininterrumpido durante cuarenta años. En Rusia, la opinión pública ha sido condenada al silencio, tan absoluto que ni siquiera se le concede el derecho de figurar en escena como los personajes que formaban el coro de la tragedia griega. Lo cual no ha impedido comprobar que siempre existe y existió la oposición, dentro del propio país. En 1937, complot Tushatchewski. Durante la guerra, el símbolo oposicionista fué el general Vlasow. Tras la muerte de Stalin, la rebeldía cambia de aspecto: deja de mostrarse como indisciplina militar y se revela ostensiblemente política. La revolución húngara levantó en la Rusia soviética mucho más clamor del que se pudiera pensar desde noviembre del 56, el pueblo ruso siente el contagio de la fiebre liberadora. Es irrebatible que el pueblo se halla actualmente en un período de incubación revolucionaria parejo al de la Rusia zarista en 1915.

El partido comunista se enfrenta con estas elecciones muy unido en apariencia. Tan unido que ni siquiera reincide en la fórmula empleada en Polonia el año último, admitiendo la posibilidad de elegir entre dos o más candidatos. Advertidos de que la opinión pública está relativamente bien informada de las condiciones de voto en Occidente, los dirigentes del partido han acentuado la rigidez de su control, sin conceder resquicio a las elementales exigencias del pueblo. No existe un solo pueblo en la República Soviética en el cual, por lo menos el diez por ciento de la población, ignore ya las condiciones de vida en los países capitalistas. El hecho de que las autoridades desencadenasen una violenta ofensiva contra las «democracias burguesas» y «las libertades de los países capitalizados» sugiere el conocimiento de hasta qué punto han penetrado las ideas occidentales. Puede afirmarse, sin temor a incurrir en exageración, que ni en un solo artículo o discurso político se han omitido los más freneticos epítetos ni las más duras denuncias contra las instituciones occidentales. Se han deformado, con manifiesta mala fe, todos los aspectos de la libertad en Occidente, según los dirigentes rusos, nefastos y aun trágicos. Sin embargo, toda esta palabrería ha perdido eficacia y el hombre medio se siente inmunizado contra la propaganda.

A mayor abundancia, los agitadores, extremando la nota, incurrieron en un fallo garrafal: primero execraron los defectos de la democracia burguesa, definiéndola como un cúmulo de errores y mentiras, puesto que sus decantadas elecciones libres siempre eran producto de turbias maniobras y, después, ensalzaron, satisfechos, la progresión electoral de los comunismos en Francia y en Italia, así como la derrota de los conservadores en Inglaterra. Era, pues, perfectamente lógico que el ciudadano soviético se interrogase sobre la trascendencia de los resultados electorales, puesto que no suponen sino una vasta superchería sin más objeto que encubrir la dictadura de los monopolios. En su editorial del 14 de marzo, «Izvestia» escribe: «No precisa nuestro pueblo de ningún partido más, puesto que sólo el comunista es su abanderado y el auténtico defensor de sus intereses».

Estas críticas del sistema político generalizado en el mundo libre no hacen sino revelar una corriente oposicionista que, soterrada aún, pretende inculcar en Rusia las ideas del mundo libre. Y contra esta oposición invisible, pero ya poderosa, el partido inicia su diálogo. Ni los dirigentes ni los agitadores se hubiesen creído obligados a polemizar en el caso de creerlos insolvente. Sobre las tendencias, y corrientes que definen la oposición latente en la Rusia soviética, discurriremos en el próximo artículo.

Hungría y Polonia de acuerdo sobre "cuestiones de importancia"

Viena, 12.—Hungría y Polonia han llegado a un acuerdo sobre «cuestiones de importancia», en las conversaciones sostenidas durante tres días entre el secretario del partido comunista polaco, Gomulka y el jefe del Gobierno húngaro Ferenc Muennich.

El texto de un comunicado conjunto será facilitado hoy.

La Agricultura española necesita mayores inversiones para su eficaz desarrollo

Por Ricardo Cid Leno

El crecimiento de la agricultura española es lento. Para muchas personas conocedoras de estos problemas, demasiado lento, si consideramos la creciente necesidad de productos que exige, tanto el simple aumento vegetativo de la población como la deseada elevación del índice del nivel de vida.

En el año 1957, considerado como normal en relación con las condiciones naturales, la elevación real de la producción agrícola —abstracción hecha de las alzas de precios— fué del 3,6 por 100 en relación con el año anterior, índice que, por otro lado, no se separa demasiado del conseguido en las mejores anualidades precedentes.

Como vemos, el aumento fué muy corto y ello a pesar de haberse logrado una gran cosecha triguera (más de 45 millones de quintales) y elevaciones de nota en arroz, cebada y algunos otros artículos, especialmente en agrios, superados ya los daños que las heladas causaron en los naranjales en 1955.

Los datos oficiales señalan que la renta agrícola ha venido a ser, tanto en 1956 como en 1957, el 27 por 100 de la renta total de nuestro país. En cambio, la renta industrial alcanzó en 1956 el 32 por 100 de la renta total, y en 1957 llega a ser el 33 por 100 de la misma.

El valor de este dato, que por sí solo únicamente muestra una inferioridad global de la producción agrícola respecto a la industrial, sube de punto si consideramos que, pese al transvase que a través de los últimos años se ha operado desde la agricultura a la industria, aquélla emplea al 45 por 100 de la población activa, mientras que los sectores industriales emplean tan sólo al 27 por 100 de la misma.

Las cifras dadas permiten llegar a la conclusión de que la agricultura española posee una baja productividad y que los bienes obtenidos de la misma no guardan proporción con la cantidad de hombres empleados. Hay aquí un enorme empleo de mano de obra que encierra un paro encubierto y hay, sobre todo, un bajo empleo de capital, fenómeno que, por otra parte, ha sido muy bien visto en un volumen de magnífica exposición editado por el Instituto de Cultura Hispánica en su serie del Desarrollo Económico de España.

Los datos que hemos podido recoger señalan que en el decenio de 1942 a 1951 las inversiones realizadas en el sector agrícola no rebasaron nunca el 8,5 por 100 de la inversión total y en algún año, como en el de 1943, tales inversiones quedaron en la bajísima cifra del 4,6 por 100.

Ya a partir de 1952 el porcentaje de capitales empleados en la agricultura han venido oscilando entre el 11 y el 12 por 100 de las inversiones totales, pero no cabe duda de que esto es todavía insuficiente. La simple consideración de que los productos agrícolas representan algo más de la cuarta parte de la producción total de España, nos ha de llevar a la conclusión de que es imposible mantener tal sector en actividad eficiente con sólo dedicar al mismo la décima parte de nuestras inversiones.

Es indudable que todos los sectores de la economía española están afectados por la escasez de capitales, pero no cabe duda de que a todos se ha atendido en grado mayor que a la agricultura. Contra el 12 por 100 de inversiones en el sector agrícola, la industria viene absorbiendo el 33 por 100 del total de los capitales invertidos, los transportes

(Continúa en la página siguiente)

Pío XII recibe en audiencia al jefe del Estado Mayor de nuestra Armada

Ciudad del Vaticano.—El Santo Padre ha recibido en audiencia privada al jefe del Estado Mayor de la Armada española, almirante don Santiago Antón Rozas.

El almirante señor Antón Rozas se encuentra en Italia realizando una visita de las instalaciones navales italianas.—EFE.

Francia consume más de lo que puede

Una advertencia de los técnicos: freno al consumo o paro y racionamiento obligatorio

La amenaza viene impuesta por el enorme presupuesto del Estado

París. (Crónica de nuestro corresponsal). — «Los franceses beben demasiado vino y comen demasiada carne, gastan demasiada gasolina y compran demasiados vestidos», han declarado los 70 «contables de la nación». Su informe anual constituye un grito de alarma que despertó a los franceses del sopor en que se encontraban, a pesar de la crisis. Pues la Comisión de cuentas de la nación les invita crudamente a consumir menos y les advierte que si no lo hacen, se encontrarán pronto con dos calamidades a cual más temible: el paro y el racionamiento obligatorio.

El hombre de la calle, naturalmente reacio a escuchar los argumentos de los políticos de partido, acoge en cambio con el mayor respeto las opiniones de los técnicos. Por eso, el dilema que presenta la Comisión de cuentas de la nación —restricciones de consumo sobre un número limitado de productos o paro forzoso con racionamiento obligatorio— ha causado verdadera impresión en todos los ámbitos del país. Como aparece en las propias conclusiones del citado informe, hay pocos franceses que no se resignarían al racionamiento del vino y de la gasolina si se les demostrase claramente que no existe más remedio que elegir entre medidas de esta naturaleza y el riesgo de ver bloqueada la economía antes de fin de año por la penuria de las importaciones que condicionan la marcha de la industria.

Los especialistas de la Comisión de cuentas de la nación invitan a los franceses a reducir inmediatamente su tren de vida. Entre las medidas preconizadas figuran el racionamiento de la gasolina, neumáticos, tejidos, artículos de cocina, como cacerolas, etc., carbón, papel y gastos militares. Los franceses deben consumir doce kilos menos de carne por pareja, al año; y cinco litros de vino menos por persona, también anualmente; pues de lo contrario, se impondría el racionamiento de ambos productos.

El hombre medio sabe que los técnicos de la Comisión de cuentas de la nación no hablan nunca a la ligera. La amenaza que pesa sobre Francia es real. Francia consume más de lo que produce. Los franceses, a pesar de la austeridad impuesta por los últimos Gobiernos, viven todavía por encima de sus propios medios. La nación tiene muchas cargas considerables, comenzando por la guerra de Argelia, que retiene una parte muy importatne de la riqueza del país. Francia se ha lanzado desde hace años en una política ambiciosa bajo muchos aspectos. Realiza grandes obras públicas, paga enormes cantidades en Subsidios familiares y pensiones de vejez, etc., Todo eso está muy bien. Pero, desgraciadamente, no se puede hacer todo al mismo tiempo. El que mucho abarca, poco puede apretar, como no sea a costa de muchos y grandes sacrificios. Esto es lo que, en definitiva, viene a recordar a los franceses la Comisión presidida por Mendes-France.

El nuevo Gobierno deberá examinar rápidamente el trascendental informe de los «contables de la nación» para tomar las medidas que estime pertinentes. Una personalidad política se preguntaba hace unos meses si era un buen método reducir el nivel de vida francés cuando se quiere aumentar el de las poblaciones francesas de Ultramar. De todos modos, en los medios bien informados de París se admite, ya como una hipótesis plausible el racionamiento. Más o menos próximo, del vino y de la carne, de la gasolina y de los tejidos, sobre todo si no se termina la guerra de Argelia y el Estado no reduce, con reformas revolucionarias su enorme presupuesto de gastos.

ANGEL ROSELLO.

Bendición por el señor Arzobispo de la capilla de la Escuela de Puericultura

Ayer, a las siete de la tarde, fué bendecida por el señor arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, la nueva capilla de la Escuela Departamental de Puericultura. El Prelado, al llegar a la citada Escuela, fué recibido por su director, el doctor don Juan Luis Morales, jefe provincial de los Servicios de Puericultura; el jefe provincial de Sanidad, doctor Peset; el teniente de alcalde señor Garrigós, en representación del Alcalde: el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el conde de Bustillo, y don Manuel Lerdo de Tejada, por la Junta de Menores; y otras personalidades, así como los jefes de Servicios y profesores de la Escuela, alumnos y alumnas de los cursos que se siguen en la Escuela Departamental.

El Prelado recorrió la Escuela, deteniéndose en las clínicas, departamento de vacunación y sección de Lucha contra la Poliomielitis, donde están montados dos pulmones de acero, uno de ellos precisamente en utilización para una enfermita atacada de parálisis infantil, por cuyo estado de salud se interesó vivamente el Arzobispo.

En la capilla, el doctor Bueno Monreal, revestido de pontifical, procedió a la bendición, y pronunció luego una sentida alocución sobre el sentido cristiano de la Puericultura, en su doble aspecto de salvar vidas infantiles, y de servir a Dios en el amor al prójimo. Asistieron al Prelado en la ceremonia, el párroco de San Benito, don José Sánchez Barahona, y coadjutor, don Antonio Gavira.

Al abandonar el edificio, el Arzobispo expresó su satisfacción por la labor que se realiza en la Escuela y en los Servicios de Puericultura.

El Concurso Provincial de Albañilería

El próximo domingo, día 18, a las nueve de la mañana, tendrá lugar en el solar que ocupó el cuartel del Duque, el Concurso provincial de albañilería que organiza el Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica.

La entrega de premios a los equipos ganadores tendrá lugar el mismo día, a la una y media, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos.

Nuevo viceconsul de Suecia

A propuesta del ministerio de Asuntos Extranjeros de Suecia, aceptada por el ministerio español de Asuntos Exteriores, ha sido nombrado vicecónsul de Suecia en Sevilla el señor don Ion Gustav Silgestrom.

Inauguración del curso de extensión cultural de la Universidad Laboral "José Antonio Primo de Rivera"

Presidida por el ilustrísimo señor rector de la Universidad Laboral, don José María Piñar Miura, tuvo lugar en el día de ayer, a las 20,30 horas, la inauguración del curso de extensión cultural, en el salón de actos de la Casa Sindical.

Previamente el señor rector, en breves palabras, explicó la significación del acto, presentando al orador señor Montenegro Duque, jefe del Departamento de Formación Cultural y Estética de dicha Universidad, el cual desarrolló el tema «Perspectiva del hombre en la Era técnica».

Después de insistir en los males que para el hombre ha supuesto la llamada civilización industrial, señaló los remedios adecuados para combatirlos.

Aludió a los pesimismos de Bergsón y Huxley sobre las posibilidades del hombre, señalando que la verdadera recuperación de la Humanidad radica en la vuelta de la Cultura tradicional y en los valores espirituales de Cristianismo.

El ciclo continuará en días sucesivos, corriendo a cargo del señor don Enrique Sánchez Pedrote, la conferencia de hoy, día 13, a la misma hora de las 20,30, sobre el tema «De la unidad alemana a la paz armada».

La Agricultura española...

(Viene de la página anterior)

el 10 y la vivienda el 20 por 100.

El lento progreso del campo español tiene una causa real y evidente: la escasez de las inversiones en el campo, fenómeno que trae como consecuencia el corto rendimiento tanto del hombre como de la tierra.

Calculan los expertos que, a los precios actuales, el campo español necesita, para adquirir una productividad adecuada, una suma no inferior a los 15.000 millones de pesetas anuales. En la actualidad, acaso no se alcance ni la mitad de esa cifra considerada como mínima.

Que la agricultura española tiene que desarrollarse al ritmo acelerado, nos lo señala la cifra creciente de las necesidades, sobre todo aquellas referidas al sector de la alimentación. En la ponencia segunda del Consejo Económico Sindical celebrado en 1957 se dieron cifras de la demanda estimada de muchos productos agrícolas en 1972. Para esa fecha, teniendo en cuenta el crecimiento demográfico y el nivel de vida, el consumo de leche será dos veces y media superior al actual: el consumo de carnes, huevos y azúcar quedará multiplicado por dos y también habrá fuertes alzas en los consumos de hortalizas, frutas frescas, aceite y vino.

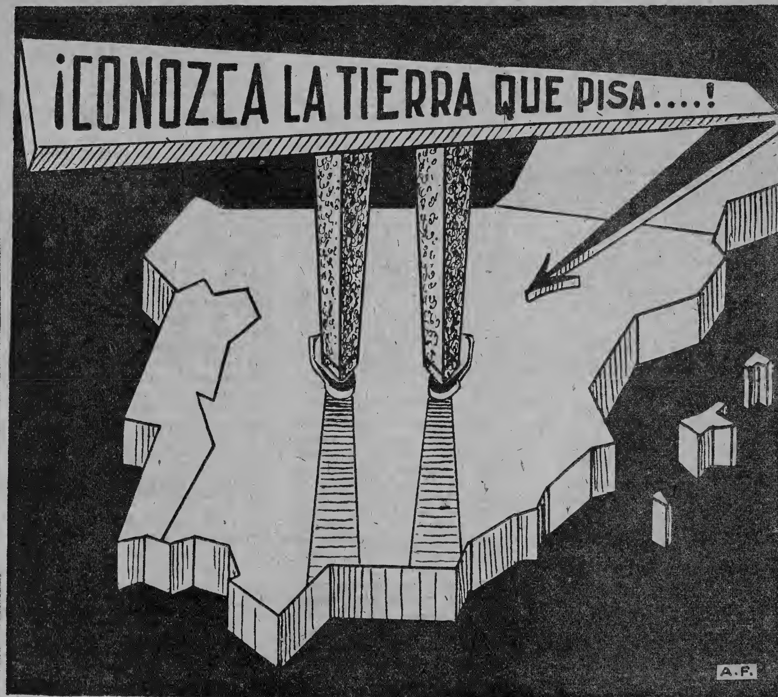
Aunque una parte de estos artículos puedan adquirirse en el exterior, merced a un positivo incremento de nuestro comercio exterior, es indudable que tiene que ser la agricultura nacional la que en mayor grado contribuya a satisfacer las acrecentadas demandas.

Y tal hecho no podrá lograrse sin un substancial aumento de las inversiones en la agricultura.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655.
Administración: 24555
Talleres: 25755





... y Sevilla
Los noveles

Por FERNANDO RAMOS

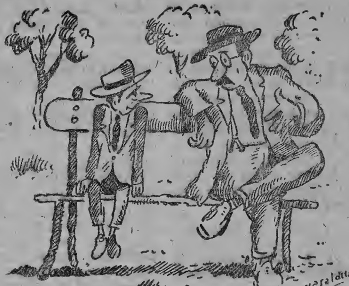
AYER se publicaban en este periódico las bases de la Corrida de Noveles que tradicionalmente se celebra cada año en la Maestranza el domingo siguiente a la festividad del Corpus y este año, por tanto, el 8 de junio. Los aspirantes a vestir el traje de luces podían inscribirse desde esta mañana a las ocho. Y tal vez aun no habían dado las ocho cuando ya varios de ellos esperaban a la puerta del periódico con un ansia contenida de que termine ya el escrutinio que ha de proclamarles elegidos para esa gran tarde en potencia de la Maestranza. El madrugón de estos muchachos es tanto más aleccionador cuanto que, por un descuido de organización, nadie estaba en el periódico esta mañana a las ocho para atenderles y han tenido que esperar, sin perder la paciencia, es verdad, hasta las diez.

Yo pienso en la singularísima afición de estos muchachos y entiendo por qué la fiesta puede mantenerse a pesar de tantas cosas que todos sabemos y presentimos, a pesar de toros que han de ser custodiados por el detective Ring de Fernández Flórez, apoderados que saben explotar la candidez de la gran masa, que sólo aprecia el bullicio y el color de la fiesta y diestros que bailan delante de la res haciendo gala, eso sí, de una excelente preparación física. Son estos muchachos los que mantienen el fuego. Estos muchachos, muchos de ellos sin condiciones tal vez, perseverantes en su deseo de «atorear», pioneros del autostop en su ronda por las ganaderías, espontáneos en potencia, que acaso sólo se han enfrentado con la fiera alguna noche de media luna en la subrepticia invasión de la dehesa. Toreros de imaginación y sueños más que de realidades, voluntarios del revolcón para los que es importante conquistar algún día el talonario de cheques, pero más importante aún discutir, en rivalidades novatas, faenas que aun no se han realizado y manos a mano todavía sólo presentidos. Traen la afición caliente y legionaria del que busca una oportunidad y del que nunca cree que la oportunidad pueda ser un fracaso. Si el riesgo a veces hace marchoso al torero, aún es más notable el garbo y la audacia con que estos muchachos, algunos aun chiquillos, hablan de valentías que acaso nunca tengan ocasión, de lances irreales y de desprecios del peligro. Héroes anónimos de las vacadas, su afición está por encima de todo y es más de admirar cuanto que raramente tienen oportunidad de darse a conocer, cuando se consumen en impaciencias de ocasiones malogradas y no cabe, como en el fútbol, ensayar en cualquier plazuela de barrio.

Estos son los muchachos que llegan al señuelo de nuestra Corrida de Noveles. Asaltarán ahora por esas calles al transeúnte para que les ceda el boleto del periódico, consumirán sus ahorrillos comprando los ejemplares que puedan y tratando de venderlos a sus amigos, harán lo que aquel del año pasado que, motorizado, iba todas las tardes a su feudo, la comarca de la provincia en que ya creían en él y vendía doce o catorce manos de papel, el boleto ya cortado, con un sentido comercial que, de triunfar, le hubiera permitido prescindir de apoderado; lucharán, en fin, en este limitado sistema de salir elegido por conquistar un puesto para la Maestranza.

Muchas veces pensamos aquí en cómo perfeccionan la mecánica de la elección de noveles. Y es difícil encontrar una solución que permita que sean exactamente los mejores quienes salgan. La democracia pura de la elección falla por lo mismo que en tantas elecciones políticas, por la abstención de buena parte del Cuerpo electoral. Y cualquier otro sistema, pensamos, tendría los mismos inconvenientes. Pero seguiremos en ello y yo creo que algún año encontraremos la gran fórmula, la fórmula que merecen estos valientes mantenedores de la afición taurina, para los que está nuestra oportunidad de la corrida, pero que bien merecen hallemos fórmulas más amplias y oportunidades más concretas.

TROPEZONES DICE...



—Son cosas de los padres que no saben las vueltas que da el mundo. ¡¡A usted le pusieron Máximo y a mí Serafín!!

Sucesos de ayer a hoy

Fuego a bordo del vapor "Leo"

El maquinista y dos fogoneros sufren quemaduras

A mediodía de hoy, a bordo del vapor «Leo», surto en nuestro puerto, al proceder el personal de máquinas a calentar una de las calderas con unos mecheros de gas-oil, en uno de ellos se produjo una falsa explosión, que prendió fuego en la ropa del maquinista y dos fogoneros, los que arrojaron el mechero sobre unos sacos de serrín, que también salieron ardiendo.

Avisado el Servicio Municipal de Extinción de Inlendios, acudió con la rapidez de siempre el retén de guardia, con el capataz de servicio y el subjefe, perito aparejador don Manuel Alvarez Dardet, que con su rápida intervención logró la extinción del pequeño foco, que ya en principio habían tratado de sofocar varios marineros con el auxilio de unos extintores.

El maqninista y los fogoneros fueron llevados en un auto a la casa de socorro del Prado, donde por el profesor de guardia, doctor Aguilar, y practicantes señores Mena y Moreno, fueron tratados de las siguientes lesiones:

Al maquinista, Antonio Fernández Vallina, de 21 años, natural de Santander, quemaduras de segundo grado en las extremidades superiores, y los fogoneros, Antonio Fernández y Celestino Labo, ambos vecinos de La Coruña, de quemaduras de igual naturaleza en extremidades inferiores y superiores y cara.

Por el Juzgado de Marina se instruyen las oportunas diligencias.

El maquinista y los dos fogoneneros, curados de primera intención en la casa de socorro, han ingresado en una clínica particular.

El vapor «Leo» viene consignado a la Casa Ybarra.

Otros sucesos

MUERE SIN ASISTENCIA

En Triana, en las primeras horas de la mañana, fué recogido en la vía pública un hombre enfermo que al ser trasladado a la Casa de Socorro de la calle San Jacinto, ingresó ya cadáver.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia que se personó en dicho centro, instruyendo las diligencias oportunas del caso y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

Identificado resultó ser Antonio Garroche del Pino, de 51 años, sin domicilio.

MUERE A CONSECUENCIA DE UNA PEDRADA

Isidro Bavosa Carrascal, de 27 años, con domicilio en «Villa Pato» (La Barqueta), al ser conducido al Hospital Central, para recibir curación de una herida en la cabeza producida por una piedra que le arrojó, su cuñado Juan Pulgada Cardoso con el que sostuvo una trifulca familiar, en la que también intervino la hermana del lesionado, los médicos de guardia se limitaron a certificar su defunción, dando cuenta del suceso al Juzgado de guardia, que se personó en dicho centro, instruyendo las diligencias pertinentes y ordenando la detención del agresor, que ha ingresado en la Prisión Provincial.

Mundo y Hogar

BAUTIZO

El Rvdo. P. Antonio González Albato, párroco de la iglesia de Santa Genoveva y director espiritual de la Hermandad de Nuestra Señora de las Mercedes, ha bautizado en la pila bautismal de la parroquia del Divino Salvador, ante la imagen del Señor de Pasión, al recién nacido hijo de los señores de Montero Galvache (don Francisco), nuestro ilustre colaborador y director del diario «Ayer», de Jerez de la Frontera, y presidente de la Asociación de la Prensa jerezana.

Apadrinaron al nuevo cristiano sus tíos los señores de López Orihuela (don Luis), ella nacida Esperanza Solá Alcaide, que también lo fueron de la boda del distinguido y culto matrimonio.

Terminó el acto con una solemne Salve ante la imagen de la Virgen de la Merced, de la Cofradía de Pasión. Al nuevo cristiano se impusieron los nombres de Francisco de Paula Luis Pedro de la Santísima Trinidad, y fué recibido hermano de Pasión, siéndole impuesta por el hermano mayor de ésta, don Miguel Bermudo Barrera, la medalla de la Cofradía.

Los asistentes al simpático acto, entre los que figuraban personalidades de las Artes y las Letras sevillanas, fueron delicadamente atendidos en el domicilio de los padres de Paquito, quienes recibieron muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra muy sincera.

NECROLOGICAS

Don Diego de la Concha e Hidalgo

Ha causado profundo pesar en nuestra ciudad la muerte del ex presidente de esta Audiencia Territorial don Diego de la Concha e Hidalgo, puesto de manifiesto con motivo del acto de dar sepultura a su cadáver, que ha constituído una sentida manifestación de duelo, al que concurrieron magistrados, jueces abogados y otras muchas personas relacionadas con el foro.

Su cadáver, después del funeral celebrado en la parroquia de Los Remedios, fué transportado por la Hermandad de la Santa Caridad, a la que pertenecía el finado, al cementerio de San Fernando con las normas de humildad que son peculiares en esta Hermandad.

A sus hijos y demás familiares, con tan triste motivo, les enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame, y pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma del finado.

El día 15, cuestación de Sección Femenina

AVISO A LOS INDUSTRIALES

Autorizada por el excelentísimo señor Gobernador Civil y con carácter obligatorio se celebrará una cuestación extraordinaria el día 15. Rigen las mismas normas que para las anteriores.

Los emblemas pueden recogerse en los comedores de costumbre, los días 13 y 14, de 11 a 2 y de 5 a 9 de la noche. Los correspondientes al comedor de la calle Joaquín Guichot, 3, en la calle Albareda, 22.

El horario del día 15 será de 9 de la mañana a 7 de la tarde.

Inauguración del XIX Cursillo de Precapacitación Social del Frente de Juventudes

Ayer tarde, en el salón de la Ayudantía de Falanges Juveniles de Franco, se celebró la inauguración del XIX Cursillo de Precapacitación Social, organizado por la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, en el que participan numerosos aprendices.

Al acto asistieron los mandos del Frente de Juventudes, y el jefe de la Sección de Centros de Trabajo de dicha Organización, don César López Molino, que en breves palabras, explicó a los cursillistas la finalidad del cursillo.

✝

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Rosalía Surga y Surga

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

Don Felipe Bartolomé y Sanz

Falleció en nuestra ciudad el día 13 de Mayo de 1958, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual, R. P. Clemente (mercedario); su desconsolado esposo; sus hijas, doña Adela y doña Engracia; hijo político, don Antonio Ternero y Losada; nietas, María Dolores y Engracia; hermana política, sobrinos, sobrinos políticos, primos, demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y se sirvan asistir al solemne funeral de «Corpore insepulto» que por su eterno descanso se ha de celebrar mañana miércoles, día 14, a las diez de la mañana en punto, en la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, y seguidamente al traslado de su cadáver al Cementerio de San Fernando, de nuestra ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

El duelo recibe en la Colecturía de la citada parroquia y despide en el límite de la misma.

Vivía; ALFONSO XII núm. 31.

✝

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Mercedes Gómez Albenca

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

DON FRANCISCO ABAD TOVAR

Falleció en la paz del Señor el día 13 de mayo de 1958, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P. A.

Su director espiritual, don Rafael Bellido Caro; su esposo; sus hijas, Mercedes, Julia y Rosario; hermanos, doña Rosario, doña Dolores, doña Luisa, doña Carmen, doña Isabel, don Joaquín, doña Gertrudis y don Rafael; hermanos políticos, doña Amparo González, viuda de Gómez; don Fernando Murcia, don Salvador García Munuera, don Luis Benjumea, don Luis G. Guitar, doña Rosario Iglesias, don José M.ª Perales, doña Carmen Castelló, doña Blanca, doña Margarita y don Julio Abad Tovar; sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos, suplican a sus amistades encomienden a Dios Nuestro Señor su alma y asistan a la conducción de su cadáver al Cementerio de San Fernando, que tendrá lugar mañana, día 14, a las 12 en punto de la mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán reconocidos.

Vivía: TEODOSIO, 20.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Región Aérea del Estrecho

Servicio de Protección Vuelo

Contratación de personal especialista

Por existir vacante una plaza de Oficial 1.ª Mecánico Motorista y otra de Oficial 1.ª Electricista, se hace público para general conocimiento, admitiéndose instancias en la Secretaría de este Servicio, Avenida de Carlos V núm. 3, hasta el próximo día 25 de mayo. En la citada Dependencia se facilitarán a los interesados cuantos datos necesiten.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Nuestra Señora del Rosario de Fátima. Roberto Belarmino, S. J.; Juan Silenciario, Huberto Fournet, Mucio y Gliseria. Misa de San Roberto. Blanco. Rogativas.

SANTOS DE MAÑANA. Bonifacio, Poncio, Víctor, Corona, Justa, Justina, Miguel Garicoits, María Dominga Mazzarello y Gemma Galnani. Misa de San Bonifacio. Rogativas. Vigilia de la Ascensión.

JUBILEO. En la iglesia de San Antonio Abad, por la Hermandad del Silencio.

ADORACION NOCTURNA. Día 13, turno núm. 13: «Jesús del Gran Poder». En el Sagrario.

LA DIVINA PASTORA. En la iglesia conventual de los RR. Capuchinos ha comenzado la novena a la Divina Pastora de las Almas, a las ocho de la tarde, predicando el reverendo padre Salvador Rafaelbuñol, de la Residencia de Valencia.

SANTA RITA DE CASIA. Las RR. Agustinas de S. Leandro celebran novena a Santa Rita de Casia, que comenzará mañana, a las ocho, predicando el canónigo doctor Villalobos Bote.

TRIDUO A LA VIRGEN DE FATIMA. Hoy, a las siete y media de la tarde, comienza en la iglesia de Religiosas Dominicas de Nuestra Señora Santa María la Real (calle San Vicente) el triduo a la Santísima Virgen del Rosario de Fátima, predicando el reverendo padre José de Santo Tomás Carbajo, dominico. La iglesia estará abierta todo el día.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Petrolero Ophir y Pluton. Almadrabero Bermúdez. Motonave Cortés. Motovelero Almadrabero. Vapor Steven (holandés). Pesquero Berlinga.

Buques salidos: Vapor Exiria (norteamericano).

Buques en puerto: Ciudad de Palma, Ciudad de Pasto, Campoamor, Cabo Menor, Monte Navajo, Leo, Sevilla, Almadén, Uribiarte, J. Pérez, Almadrabero, Steven Pluton, Ophir, Cartes y Bermúdez, con los pesqueros María y Berlinga.

Buques esperados: Españoles Lanestosa, Benito, Genoveva Fierro, Mina Mary, Mariposa, Pachina, Río Mar, Mancn, Golondrín, Chiqui, Virgen de Iciar, Tirán, Martínez y Alonso, Manuel, Cabo San Sebastián, Cabo Carvoeiro, Santa Filomena, San Juan, Monte Banderas, Monte Almanzor, Monte Amboto, Monte Abril, Monte Betayo, Punta Almina, Ibérico, Sac Tarragona y Ricardo R.

Extranjeros: Concordia Sun, Magne, Rolanseck, Loide Honduras, Exceller, Arion y Nordehholm.

Mareas para mañana: Pleamares, 0,20 y 12,40 horas; Bajamares, 6,40 y 18,50 horas; Coeficiente, a las cero horas, 51; a las 12 horas, 55.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Juan Cotarelo, 14; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Nieblas, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22 (Barriada España); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Ramón y Cajal, 48; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

311

Reunión de la Sevillana de Buenas Letras

Sentimiento por la muerte de la Infanta

La Real Academia Sevillana de Buenas Letras celebró sesión ordinaria el pasado viernes, en su salón del Museo Provincial de Bellas Artes, presidido por su director, el ilustrísimo señor doctor don José Sebastián y Bandarán, asistiendo los señores académicos conde de Gálvez, R. P. La Hoz y Cavilles, Fernández Alvarez, Blázquez Bores, Sánchez de la Cuesta, marqués de Tablantes, Alvarez Seisdedos, Beca Mateos y el secretario primero, señor Rodríguez Mateo.

Rezadas las preces de Reglamento, el secretario primero dió lectura al acta de la junta anterior, la cual fué aprobada por unanimidad.

Asimismo dió lectura a una comunicación que dirige la Junta de Obras del Puerto de Sevilla, contestando a un comunicado que le fué enviado por esta Corporación protestando del proyecto de cegamiento del trozo del Guadalquivir que cruza la ciudad.

Se dió cuenta de haberse recibido para la librería de la Corporación varios volúmenes.

Terminado el despacho ordinario, el señor director, con sentidas palabras, propuso que constase en el acta de esta Junta el intenso sentimiento de pesar que experimenta la Corporación por el fallecimiento de S. A. R. la serenísima señora doña Luisa Francisca de Orleáns de Borbón, infanta de España; si no fué sevillana de nacimiento la finada infanta, dijo el señor Sebastián y Bandarán, sí lo fué de vivísimo afecto, ya que en el Palacio de San Telmo pasaron muchos días de su niñez y juventud, al lado de su abuela, la infanta duquesa de Montpensier, y más tarde en su Palacio de Villamanrique y en Capitanía General, con altas virtudes y obras de misericordia, mostró claramente su apasionado amor a Sevilla y a sus hijos, mereciendo ser declarada «Hija predilecta y adoptiva de la ciudad». Pidió además que este acuerdo fuese transmitido a la augusta familia doliente.

Por unanimidad quedó acordado.

Sometida a votación una propuesta de académico correspondiente nacional a favor del R. P. Fray Arturo Alvarez, O. F. M., con residencia en el Monasterio de Guadalupe (Cáceres), previamente informada por el señor censor y suscrita por varios señores numerarios, fué aprobada por unanimidad.

Seguidamente el numerario señor doctor Sánchez de la Cuesta disertó sobre el tema «Los laureles de Granada».

El señor Sánchez de la Cuesta, buen conocedor de la historia de Andalucía sobre cuyo asunto ha reunido una amplia colección de piezas bibliográficas, expone la sensible evolución de la literatura granadina desde el período romántico a las actuales invasiones de la técnica.

El interesante estudio histórico-crítico del docto catedrático de la Facultad de Medicina de nuestra Universidad, fué escuchado con suma complacencia por los señores académicos, que acordaron que así constase en el acta de esta Junta.

Gobierno Civil

Junta Provincial de Beneficencia

Adjudicación de dotes y auxilios establecidos por esta Corporación

En la sesión celebrada por esta Junta el día 30 de abril próximo pasado se procedió a adjudicar los auxilios y dotes establecidos, según la convocatoria publicada en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 308, de fecha 27 de diciembre de 1957, con el resultado siguiente:

Dos donativos de cinco mil pesetas cada uno, para Conferencias de San Vicente de Paúl en núcleos humildes de la diócesis, a las de las parroquias de San Gonzalo, en Haza del Huesero, y San Leandro, en Barriada del Vacie.

Las seis dotes de dos mil quinientas pesetas cada una, para doncellas en Servicio Doméstico, resultaron adjudicadas a Rosa Torres Malpartida, Josefa Roco Moyano, Teresa Ferrete Medinilla, Francisca Benítez Moguer, María Fernández Hidalgo y Rosario Macías García, agraciadas en el sorteo efectuado entre las veinticinco solicitantes que reunían todas las condiciones exigidas.

Dos dotes de mil pesetas cada una, para naturales de Carmona: Se adjudican a Isabel Rodríguez Fernández y Carmen Avila Ballestero, teniendo esta última que aportar partida de bautismo, en el plazo de quince días, contados desde la notificación, para la efectividad de dicha adjudicación.

Dote de mil quinientas pesetas, para naturales de Lebrija, a Manuela Ganformina Caro.

De los cinco auxilios de dos mil pesetas cada uno, en favor de viudas pobres con cuatro o más hijos en edad escolar, se adjudicaron cuatro por ser solamente éstas las que reunían las condiciones exigidas y aportaban la documentación pedida. Resultaron favorecidas: Isabel Pedrosa Jiménez, Rosario Fedrero del Valle, Asunción Palomo Cifuentes y Francisca Caro Bueno.

Los cinco auxilios de dos mil pesetas cada uno, para ancianos pobres, no se han adjudicado, estando las documentaciones presentadas pendientes de completar su tramitación.

Sección Femenina

CURSO DE EDUCACION FISICA

Se va a realizar un curso de Educación Física, para las alumnas de bachiller, comercio y magisterio, el cual dará comienzo el día 16 del corriente.

Las matrículas pueden hacerse en el Departamento de Educación Física, Albareda, 22, de 12 a 2 de la tarde.

CURSO DE ESPECIALIDADES Y DE AYAS

En la Escuela Nacional de Enfermeras de la Sección Femenina, se celebrarán dos cursos, uno de Fisioterapia y otro para Ayas. Para el primero se necesita título de enfermera o practicante y para el segundo no se necesita título alguno.

Informes y matrícula hasta el día 20, en el Departamento de Divulgación, de 11 a 2 de la tarde, calle Albareda, 22.



AUDICIONES MUSICALES

Ahora que entra un tiempo buenísimo y que las tardes —después de vencido el Sol— empiezan a ser deliciosas, ¿habría oportunidad de poder escuchar a la Banda Municipal en una serie de conciertos al aire libre?

Ya sabemos que en descampado la música se va por las ramas, se pierde bastante y no luce de forma conveniente; sabemos también que la falta de un sitio adecuado —¡esa glorieta para la música!— merma asimismo valores..., pero se impone la popularización de los grandes obras, el acercamiento de los maestros universales al pueblo, a nuestro pueblo, en su mayoría bastante alejado de ellos. Y esta labor difusora, educativa, cultivadora de soterradas aficiones melódicas, puede tener insospechada eficacia haciendo gratas estas audiciones.

Buscar un bonito lugar, lo más adecuado posible, y preparar un sugestivo programa, a ser factible —que lo es— con algunos alicientes adicionales: intervención de un joven músico local, de una nueva cantante, de la acoplada Escolanía... Es decir, ver la forma de que estas tardes vacías del pre-verano se llenen popularmente con la espiritualidad de las solfas.

Los aficionados, los múltiples seguidores de la Banda, irían con mucho gusto a oírla, y también los menos aficionados, que quién sabe si no terminarían aficionándose.

Al entusiasmo y la dedicación del maestro Braña y sus profesores dejamos la iniciativa si, claro está, la Delegación municipal correspondiente da su beneplácito.

CINES DE VERANO

Ya se están instalando casi todos los cines de verano, que deleitarán a los sevillanos durante el estío. Dentro de nada los tendremos en funcionamiento, y entonces, se acabó la paz para el vecindario.

CONCURSOS RADIOFONICOS

¡Hay que ver la superabundancia de malas cupleteras que padecemos en Sevilla! Hay muchísimas niñas que cantan su pizquita de folklore o lo que sea, pero la mayoría, ¡qué mal lo hace!

El que quiera comprobarlo, que sintonice cualquiera de los muchos concursos radiofónicos al efecto...

NO HAY ROCIO MACARENO

La Hermandad de la Macarena nos comunica que los rumores que circulan por nuestra ciudad —y que nosotros recogimos en esta sección— sobre el posible establecimiento de una Hermandad rociera en la Basílica de Nuestra Señora de la Esperanza, carecen totalmente de fundamento.

Con mucho gusto hacemos, pues, la salvedad de que no habrá Rocío macareno, puesto que así lo comunica públicamente la Junta de la Hermandad de la Esperanza, en evitación de torcidas interpretaciones.

GROCK

Consejo Diocesano de la Juventud de Acción Católica

Se recuerda a los militantes que mañana, día 14, a las nueve de la noche, se celebra en el Cerro de los Sagrados Corazones el «Día de acción de gracias del militante», acto que será presidido por S. E. R. el señor Arzobispo.

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217.) 7,30 tarde y 11,15 noche. Extraordinario éxito del genial humorista Pepe Iglesias «El Zorro», en su alegre espectáculo «Ver... oír y... reír». Autorizado. Taquilla desde las once.

* SAN FERNANDO. (11223.) 11,15 noche. Presentación de Rosario, con su magnífico ballet de Arte Español, con Juan Morilla. Autorizado.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción, en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martin, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Grandioso estreno. «No se case en Montecarlo». Cinemascope. Glynis Johns, Rossano Brazzi. Un divertido enredo con grandioso reparto. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta el cinemascope «Todos pueden matarme», Françoise Perier, Anouk Aimée, Eleanora Rosi-Drago. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Tarde, 7. Noche, 10,30 (numeradas). Extraordinario éxito de la superproducción más laureada: «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas y 47 estrellas más. Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Taquilla desde las once.

* LOS REMEDIOS. (Teléfono 16543.) 5, continua. Ultimo día del interesante film en technicolor «Puerto África», con Pier Angeli y Phil Carey. Mayores.

* LLORENS. (26828.) Desde las 5. Gran éxito del cortometraje color «Blume» (campeón de Europa) y la encantadora película «Lili Marlen». (Marianne Hold, Adrian Hoven.) Autorizada. Ultimos días.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Sexta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta «A París con el amor». Technicolor. Alec Guinness, Odile Versois. Mayores. Ultimas exhibiciones.

CINES.—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Las noches de Cabiria», presentado por Cifesa. La película más galardonada de los últimos tiempos. Giulietta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima superproducción «Compañeros de fatigas», con Aldo Fabrizzi y Peppino de Filippo. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Dipenfa presenta «Malagueña», Antonio Molina, Lolita Sevilla. Autorizada. Ultimas exhibiciones.

* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. La película más discutida de la temporada, en maravilloso tecnicolor. «La familia Trapp», por Ruth Leuwerik y Hans Holt. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. ¡Terror! ¡Espanto! ¡Pánico! «Los crímenes del castillo», por Paul Henreid. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La emocionante película policíaca, acción, intriga y lucha, «El agente federal», por Dennis O'Keefe y Margaret Sheridan. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. La maravillosa y divertida comedia en technicolor «Elena y los hombres». Ingrid Bergman, Joan Marais y Mel Ferrer. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Cifesa presenta «Hombres en la sombra». Un film que ensalza la dramática misión de los héroes anónimos. Mara Lane, Edward Cianelli. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Un sensacional technicolor, lleno de emocionantes aventuras. «Davi Crocket, rey de la frontera». Fess Parker, Buddy Ebsen. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. La película que bate todos los «records» de humor. «El bebe y el acorazado». Eastmancolor. John Mills. Autorizada.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos, de 7,45 a 3,45 madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 13). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

Vittorio de Sica, el hombre que venció a su nariz

El creador del neorrealismo no encuentra quien financie sus películas

En los días que lleva en Madrid Vittorio de Sica ha cumplido con todos los requisitos del buen turista: Prado, flamenco y manzanilla, aunque fué un vasco, José Luis Solaguren, quien le ofreció la primera copa. Y muchos paseos a todas partes en compañía de Carmen Sevilla.

Aunque todo esto tiene una justificación. Vittorio de Sica va a hacer «Pan, amor y Andalucía» con Carmen Sevilla. Y esas visitas tenían una misión de ambientación, con miras a la película.



Vittorio de Sica viene a España a hacer una vez más el papel del jocundo comandante Carotenuto. Es un personaje del que está muy contento, porque le ha dado no sólo popularidad, sino dinero.

IRREEMPLAZABLE

A los cincuenta y dos años, Vittorio de Sica ha comenzado su carrera de don Juan con «Pan, amor y fantasía». Nunca resultó tan conquistador como desde que en sus películas no conseguía nunca conquistar a Gina Lollobrígida ni Sofía Loren. Hoy es el actor mejor pagado de Italia y uno de los más célebres de Europa.

De Sica ha rodado durante estos últimos años gran número de películas junto a las más famosas estrellas europeas y americanas. Y mientras se hacía necesario llevar a cabo una renovación de las actrices, él permanecía como irreemplazable. Esto le valió el calificativo de devorador de mujeres.

En Italia gana actualmente de seis a siete millones por sus intervenciones. No le importa emplear su talento en películas deleznables, porque gracias a este trabajo consigue los medios para dedicarse después a su obra personal.

NEORREALISMO

Y es que Vittorio de Sica, a pesar de que sus películas coleccionan toda clase de galardones en los concursos cinematográficos, no encuentra un productor que se decida a financiar sus proyectos. El neorrealismo, aunque ha reportado grandes éxitos comerciales, no inspira demasiada confianza ni en aquellas personas que han obtenido buenos beneficios de él.

Por eso De Sica ha de producir él mismo sus propias películas. A veces tenía que suspender el rodaje porque se quedaba sin dinero. Y entonces se veía en la necesidad de tener que trabajar como actor para recibir unos ingresos con los que poder reanudar más tarde la película que había dejado a medio hacer. Esto le ocurrió, por ejemplo, con «El techo». Al cabo de un mes ya no tenía dinero para seguir adelante y hubo de aceptar un papel insulso para poder concluir «El techo».

—Para realizar «Milagro en Milán» hube de gastar lo que había ganado con «El ladrón de bicicletas». Y lo que me reportó «Milagro en Milán» me vi en la necesidad de invertirlo en «Umberto D». Es el procedimiento que empleo todavía hoy si quiero hacer una película.

PROTAGONISTAS

Es un sistema de trabajo complicado y lleno de sacrificios. De Sica puede decirse que paga sus películas con su propia persona.

El Sindicato de actores le crea, al mismo tiempo, problemas porque emplea en sus películas, en vista de las dificultades económicas, actores no profesionales.

—Efectivamente —ha dicho para justificarse en numerosas ocasiones—; pero sobre varios centenares de películas rodadas según las reglas sindicales, no hay más que unas pocas rodadas a mi manera. Además, si yo pago menos dinero a los actores, los tengo más tiempo empleados... Los actores profesionales se han convertido en burgueses. Yo necesito gentes del pueblo para hacer mis personajes neorrealistas.

EL PERSONAJE

Cuando hizo «El ladro de bicicletas» utilizó a un auténtico obrero. Pero De Sica se vió en la obligación de hacerle una observación:

—Durante tres meses vas a ganar mucho dinero, pero vas a vivir en un medio que no es el tuyo. Prométeme que volverás a la fábrica en cuanto termine la película. Hazte cuenta de que esto ha sido como si te hubiese tocado la lotería y hubieses ganado algún dinero...

El obrero se lo prometió y sostuvo su palabra. Pero al volver a la fábrica había perdido el hábito del trabajo manual. Y fué a hacer una visita a De Sica.

—Mire —le dijo—, tengo las manos llenas de ampollas.

Coincidió además que la fábrica despidió a la mitad de sus obreros, entre ellos al héroe de «El ladrón de bicicletas», que trató de ganarse la vida como actor de cine. Pero era un hombre, simplemente, y no un actor, y jamás pudo pasar de la categoría de figurante.

Hasta que un día, para remediar la situación de este hombre, De Sica le compró, en secreto, un almacén.

LA NARIZ DE DE SICA

Durante más de veinte años, Vittorio de Sica no ha gustado más que a las italianas. Su nariz no acababa de ser un producto de exportación. En el mercado nacional, incluso, hallaba algunos obstáculos. Los productores de cine no encontraban inconveniente en reconocer la gracia de Vittorio de Sica, pero se lamentaban de las dimensiones de su apéndice nasal.

—Con semejante nariz —le decían— no podrá jamás hacer cine.

Pero De Sica logro imponer su nariz en todas las pantallas. Y aquel joven actor de talento ha sabido convertirse en un hombre maduro dotado de genio.

J. RODRIGUEZ ALFARO

La semana teatral en Madrid

"Tránsito de madrugada", en el María Guerrero

"Querida familia", en el Reina Victoria

En el teatro María Guerrero se ha estrenado la comedia dramática «Tránsito de madrugada», original de Santiago Moncada, y cuya obra obtuvo el premio Calderón, 1957. Además del premio en metálico, es preceptivo ponerlo en escena en el mencionado coliseo Nacional. La obra en cuestión tiene grandes influencias del cine neorrealista, con varios escenarios en que se desenvuelve la acción simultáneamente, y con ese vocabulario ya tan conocido en este tipo de narraciones novelescas y cinematográficas y cinematográficas. El argumento, en ocasiones un tanto confuso, viene a ser una evocación hecha por una pareja de ancianos, que se conocieron en su juventud cuando intentaban suicidarse, desde un puente al río. Esto mismo les ocurre a otros dos jóvenes, que terminan amándose, como en su día lo hicieran aquellos, y cuya suerte en la vida tampoco fué muy feliz. Es decir, alternan en esta narración, el recuerdo y la realidad, la esperanza y la negación, si bien el autor quiere darnos a entender, que los jóvenes suelen ser más propicios a abandonar la vida que cuando ya se entra en la madurez, en que parece en que se arraigan más los sentimientos en la tierra. La acción tiene algo de folletinesca y melodramática. Tratándose de un novel, no podemos decir que sea desdeñable «Tránsito de madrugada», pero no se advierte en ella una marcada personalidad, y sí nuestra influencia como ya hemos dicho de relatos tenebrosos, que a estas alturas ya resultan algo tópicos.

La dirección a cargo de Claudio de la Torre nos pareció buena, como asímismo la interpretación de Mary Carmen Díaz de Mendoza, Angel Picazo, María Bassó y Rafael Alonso.

—)O(—

La compañía de Lili Murati ha estrenado en el Reina Victoria la comedia original de la autora inglesa Felicity Douglas, titulada «Querida familia». La anécdota es bastante conocida, y de muy relativo interés. Se trata de una especie de cenicienta, a quien el marido y los hijos hacen poco caso, en vista de ello la mujer emprende viaje a Nueva York, en donde presenta una comedia que obtiene un gran éxito. Vuelve triunfadora, y con cierto desdén a su marido, logrando un final grato para todos. En la casa, siempre en medio de una gran algarabía y desorden, vive el abuelo, que es seguramente el tipo mejor definido de la obra. El abuelo en cuestión está muy bien observado, en sus caprichos y arbitrariedades, en sus impertinencias e ingenuidades, y a su vez está perfectamente interpretado por el excelente autor Pedro Porcel, que alcanza una verdadera creación en este personaje. Hasta tal extremo, que las escenas de la comedia no adquieren interés para el público hasta que dicho viejo sale al escenario y levanta con sus escasas fuerzas vitales, esta es la paradoja, a la desfallecida comedia. Lili Murati, a pesar de que su personaje no tiene gran relieve, sabe darle encanto y vivacidad, y sobre todo a partir de la segunda parte, la obra presenta unos bellísimos modelos, magnificamente llevados, que le valieron una gran ovación. Con los intérpretes ya mencionados alternar el galán Francisco Muñoz, y otros elementos de escasa personalidad.

—)O(—

En estos días se está formando en Madrid una nueva compañía que presentará próximamente al público un espectáculo inspirado en estampas retrospectivas de la vida madrileña de hace cuarenta años, según se dice tomadas de fotografías de la revista «Blanco y Negro», de aquellos años. Habrá un desfile de lugares del Madrid de aquella época, y concretamente en una estampa del Trianón Palace, intervendrá Raquel Meller, cantando aquellos famosos cuplés que le dieron fama. Como primera figura de la compañía para interpretar otros números diversos, se ha contratado a la bella y elegante Lina Rosales.

—)O(—

Esta semana estrenará el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo, la comedia de Jean Cocteau «Los padres terribles». Reina gran espectación ante este estreno, pues a pesar que dicha obra fué escrita y estrenada en Francia hace aproximadamente treinta años, en Madrid no se ha puesto hasta la fecha.

M. DIEZ CRESPO






CERVANTE: «VER... OIR... Y REIR»

«Ver... oir... y reir» o «Diviertansen», porque de ambas maneras se llama el espectáculo, a cuyo frente volvió ayer a presentarse en nuestra capital el incomparable humorista Pepe Iglesias «El Zorro».

Para formar su espectáculo ha tenido el acierto de no recurrir al procedimiento de «la unidad seguida de ceros»; lejos de ello, nos ha presentado un nutrido conjunto de variedades, seleccionado cuidadosamente, y procurando que resultase variado y entretenidísimo, por la calidad de sus elementos.

Figura, en primer lugar, el Ballet español, formado por la pareja de magníficos bailarines que son Tona Radely y Paco de Ronda, a los que se unen tres buenas y agraciadas danzarinas y el bailador Jorge de Ronda, más un cantador. El Churumbel y el Serranito, guitarrista. Se les aplaudió enormemente.

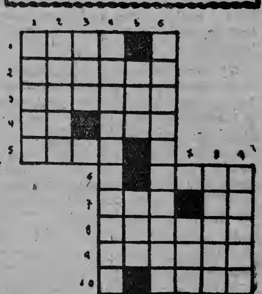
Sandy, «El rey del naipe», se nos mostró como limpio y agilísimo prestímano, sobre todo con las cartas. Sus juegos sorprendieron y entusiasmaron al público que le premió con risas y aplausos.

Los Tres de Castilla nos deleitaron con canciones melódicas, deliciosamente interpretadas, que acompañaron a la guitarra. Y cerró la serie Susana Sandy, revelándose como ágil y flexible danzarina clásica.

En cuanto al Zorro, que tan grato recuerdo dejó en Sevilla por sus dilatadas actuaciones ante la Radio, supo imprimir variedad y novedad a su personal actuación, presentando una serie de originales números, y parodias tan bien logradas como la del órgano que habla, la de «Popeye» y la del Pato Donald, y otra porción de números que justificaron sobradamente las repetidas ovaciones que se le tributaron.

En resumen, el «Zorro» y su «troupe» han triunfado plenamente al volver a Sevilla.—E.

Arabescos



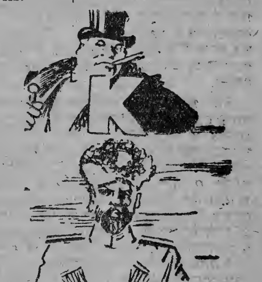
HORIZONTALES. — 1: Mamífero insectívoro pequeño.—2: Personas que padecen locura. 3: Burla fina y disimulada (al revés).—4: Siglas mercantiles. Flúido aeriforme (al revés).—5: Berlina (al revés).—6: Arbol de las Antillas, parecido al roble (al revés). Letra griega.—8: Presentar un cuerpo reflejos de luz, con los colores del arco iris. — 9: Ensordece a alguno con ruido fuerte. 10: Naves.

VERTICALES. — 1: Remolcase una nave.—2: Acción de pairar una nave (al revés).—3: Alimento primordial. — 4: Exploraciones del órgano del oído. 5: Temporada larga, duración de mucho tiempo. Adverbio latino. — 6: Cantidad señalada por sueldo o para un fin determinado.—7: Abreviatura. — 8: Instrumento de labranza. — 9: Cuadrúmanos parecidos al cinocéfalo.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Palúdicos.—2: Mor. — 3: Pebeteros. — 4: Fir. Mal. — 5: Piconeros. — 6: Sel. — 7: Posología.

VERTICALES. — 1: Maléficos. — 2: BIC.—3: Numerosos. — 4: Dot. Nel. — 5: Tirémelos. — 6: Rar. — 7: Sogolólif.



¿QUIEN CANTABA?

Solución al anterior:

LOS NOVIOS MILITARES.

Divulgación médica

Psiquíatras y "mentólogos"

Cabe que uno —sin ir más lejos, quien ahora lleva la pluma— sin estar loco, de frente a un tratado de Psiquiatría o de cara al general concepto de la locura, se considere un poco... «temperamental a su manera», o con la personal modalidad... —si es fuerte decir, no diremos vesánica— que a todos nos asiste. Y saltémonos a la torera el adagio que «de loco todos tenemos un poco».

Sin embargo, los trastornos mentales, desde la deficiencia congénita del idiotismo a los procesos de lunática lucidez, pasando por los infinitos estados intermedios entre la demencia y la cordura, se adueñan con más o menos intensidad y constancia, mejor o peor índole, de todos los cerebros humanos.

El problema está en graduar —y corregir, claro está— el trastorno, con el tino delicado y perspicaz que compete a la Psiquiatría; mejor dicho, en deslindar con perceptible relieve lo patológico de lo normal, pero sin ese abusivo rigor de aquellos psiquiatras tallados en un dogmatismo cerrado.

El psiquiatra es, sin duda, el médico que ejercita su arte con una mayor amplitud de criterio. Y el enfermo mental es también indudablemente el que más se presta a un juicio condicional de incierto pronóstico. De donde se infiere que la misión del psiquiatra ha de supeditarse, cual en ninguna otra clase de enfermos, al sutilísimo vaivén que los desequilibrios nerviosos ofrecen en sí y a la marcada tendencia traslaticia de esos trastornos hacia otros afines, y, aún diríamos, al falaz, estado con que muchas psicopatías y neurosis se escudan en banales alteraciones del sistema nervioso.

Por eso es de alzar una delineada barrera entre el cauto psiquiatra de científica solvencia y el atolondrado «mentólogo», visionario y literaturizante. La misma definida barrera que deseáramos entre un enfermo digno de todas las atenciones de la Psiquiatría y aquel otro, propio de cuentos de color o de las agudezas y suspicacias de alocados «mentólogos»...

Tantas veces reside el porvenir de un enfermo mental en el acierto de un primer reconocimiento y en la eficacia de unos consejos venidos al caso, que subleva el número de infortunados, no tan enloquecidos por su mismo desequilibrio, como si por caer, para quizás ya no alzarse, en un tratamiento esotérico de cualquier «mentólogo». Nuestra experiencia de una fugaz neurosis, confiada a un malogrado genio de la Psiquiatría y vencida en breve plazo con un certero y casi pueril consejo, nos ha sugerido lo escrito.

En nuestro camino tropezamos constantemente con insensatos y semiorates, con extravagantes y maníacos, con seres, en fin, que sin estar locos de atar o sin pertenecer al cúmulo de tantos locos pintorescos e inofensivos que pretenden atesorar ecos, silbidos, honores o jerarquías, llamados en el argot manicomial «napoleónicos», son susceptibles de enmienda, merced a un adecuado tratamiento. Pero lo habitual, aparte —aunque discutiblemente— de que en dichos casos la encubierta vesania no hace otra cosa que insinuarse en terreno propicio, es que esos locos embozados en tensión, estallen o precipiten sus pasos con un tratamiento descaminado.

Si es cierto que muy pocos se vuelven locos, ni aún en esos trances de ahincada adversidad que hacen temer por nuestra razón, más abundaríamos en que la mayoría llega a la locura, no por idiosincrásico, específico carácter que pueda pertenecerle desde el acto del nacimiento, sino por cultivar, atizar el fuego, digámoslo así, de ese carácter, a nuestro modesto juicio, más exógeno que endógeno, contra la teoría de si propenso o predispuesto a la locura.

Y el siquiatra, el verdadero psiquiatra, que lucha contra esas patrañas fantasmales y fatalistas de la herencia de la locura, sabe cuán fácil es combatirla de una manera profiláctica, educativa y social, y cuanto más difícil —pero «ya» por ventura, no imposible— reducirla cuando ya explotó.

Quede para otra ocasión algo más que decir del tema, particularmente, de las actuales «directrices» curativas de los trastornos semi o demenciales.

No todo se cura con penicilina

Cuidado con los antibióticos

Sólo deben usarse por indicación del médico

En el mundo médico se está llevando a cabo importantes investigaciones para determinar hasta dónde pueden llegar los trastornos producidos por el abuso o el empleo inadecuado de los antibióticos. Porque es un hecho comprobado que los antibióticos —que tanto beneficio han reportado a la Humanidad— deben ser aplicados con prudencia. El mal empleo puede conducir a complicaciones incluso graves.

El descubrimiento de la penicilina y demás antibióticos convenció al mundo entero, especialmente al mundo de los profanos, al hombre de la calle, que se había hallado algo así como la panacea universal.

—Eso se cura rápido. Un poco de penicilina...

La frase la hemos oído todos, dicha por gentes que apenas sabían nada de Medicina y mucho menos del antibiótico y sus aplicaciones. La penicilina fué durante los primeros tiempos el «curalotodo» milagroso. Luego vinieron los demás antibióticos y los amables médicos improvisados, los que todo lo saben, fueron variando sus recomendaciones: estreptomicina, acucilina... También era importante demostrar que estaba al corriente de los descubrimienos, casi como si Fleming o el Dr. Waksman —el descubridor de la estreptomicina— se lo hubieran contado personalmente.

Lo absurdo es que muchas personas, con esa ignorancia de tantos que les lleva a administrarse lo que sólo porque se lo han puesto a doña Fulanita, «que tenía lo mismo», no han vacilado ni vacilan en ponerse lo que sea sin consultar prudentemente al médico.

Ciertamente que la toxicidad de los antibióticos es escasa, pero no hay que creer que se trata de una medicación absolutamente inofensiva. El abuso es peligroso. La perturbación puede ocasionar lo mismo trastornos digestivos —náuseas, sequedad de boca— que otros de mayor alcance. El abuso en el empleo de la estreptomicina, por ejemplo, puede incluso provocar vértigo o sordera por lesiones nerviosas.

Los antibióticos, desde luego, suponen uno de los pasos decisivos en la historia de la Medicina y combaten y destruyen con una tremenda eficacia a gran número de agentes de enfermedades. Sin embargo, hay un punto de peligro y es que —expresado en términos al alcance de todos—, una vez que los antibióticos empiezan a atacar a los agentes de enfermedades, no se detienen ahí: también atacan a bacterias que el hombre necesita. Por ejemplo, en el tubo intestinal existe una flora de bacterias que son indispensables para la buena digestión, que, excepto en alteraciones excepcionales, permanece equilibrada. En el caso de que los antibióticos barrieran esas bacterias amigas, o las redujeran al mínimo, el campo quedará libre para el ataque de bacterias enemigas, perjudiciales para el hombre.

Este es sólo un ejemplo, un aviso. Es el médico quien conoce la enfermedad y el enfermo, pues ambas cosas hay que tener en cuenta. Nadie que no sea médico puede prescribir el uso de un antibiótico. Nadie debe aplicárselo, o tomarlo siquiera por vía oral, creyendo que no necesita consultarlo al médico.

Hay que insistir siempre en que antes de tomar cualquier medicamento o preparado farmacéutico, desde los antibióticos a las vitaminas, debe inexcusablemente consultarse al médico. Ciertamente, los antibióticos han disminuído las cifras de mortalidad y han mejorado el estado sanitario del mundo entero; pero también se tocan las consecuencias de ciertos abusos. Porque si es lógico recurrir a los antibióticos cuando son necesarios, dada su brillante acción, es completamente absurdo tomar alegremente antibióticos para trastornos leves que podían curarse de una manera mucho más sencilla.

Es absurdo, por ejemplo, curar con penicilina lo que quizá puede curarse con una aspirina. Esto es, reflejado en un dicho popular y castizo, lo mismo que matar gorriones a cañonazos.

Un comentario de ciclismo

Para ganar la Vuelta a España hay que ser algo más que un escalador

POR EDUARDO TEUS

Todos los años seguimos alguna etapa de la Vuelta Ciclista a España. Nunca nos hemos encerrado en el deporte en creer que solo el fútbol es lo que existe. Porque es un espectáculo maravilloso el de unos juegos olímpicos con su diversidad de deportes con la calidad y belleza de las pruebas atléticas. Practicante de muchos deportes, —los hemos hecho casi todos, además del fútbol, donde jugamos tres finales de Copa, entonces el único campeonato, ganando una y perdiendo las otras dos—, nos ha gustado y sigue gustándonos la natación, el tenis, el hockey y otras muchas manifestaciones deportivas, entre las que tiene su sitio el ciclismo. Hasta hace dos años montábamos en bicicleta todos los días y durante seis nos hemos ido, en dos etapas a Deva, lugar de nuestro veraneo. De Madrid a Lerma con sus 204 kilómetros de Lerma a Deva, al día siguiente, con sus 225 kilómetros

El jueves seguimos la etapa reina de la Vuelta Ciclista a España. No importa que se haya quedado un poco atrás en el comentario. Para lo que vamos a exponer, no. Porque al hablar de la Vuelta a España queremos expresar la enorme distancia de aquellas que organizó Educación y Descanso, Informaciones y Ya. Eran unas «pobres» vueltas por su penuria de medios económicos. Ni el ciclismo nacional tenía la calidad y la pujanza de ahora, ni los corredores extranjeros la clase de los que participan en estas últimas vueltas a España, organizadas con una fortaleza económica extraordinaria que arranca de esa formidable cifra de los tres millones de pesetas en premios y... de todo.

Enorme distancia de aquellos coches de saldo que se necesitaban alquilar para seguir la vuelta y la pobreza que rodeaba a una organización con pocos medios económicos a la potencialidad de ahora, media un abismo. Como hemos sido organizadores, podemos proclamar, que antes la Vuelta a España ciclista era, con la mejor voluntad, una triste copia del Tour y el Giro. La de estos años está a su altura, y es magnífica.

Como comentario crítico, después de haber vivido la etapa de los fuertes puertos puntuables, de el Alto de los Leones y Navacerrada, sin perjuicio de lo que haya podido suceder en la carrera de este viernes en que nos sentamos ante la máquina para teclear un comentario a lo que pueda haber después ocurrido es, que si los extranjeros, los belgas, Van Looy y Couvreur, el italiano Fornara y el francés Stablinski, con equipos alrededor para sostenerlos, no se ponen enfermos, sufren algún accidente o inesperadamente se agotan, por muchos puertos puntuables y muchas fuertes cuestas que queden, —ni en lo nuestro que es la montaña—, poco hay que hacer para desalojarlos de los primeros lugares en donde se encuentran.

Porque hemos visto subir magníficamente a los extranjeros. A estos cuatro. A los dos belgas, Van Looy, el ciclista completo, a su compañero Couvreur, al veterano italiano Fornara y al francés Stablinski. Les hemos visto en los terribles planos inclinados del Alto de los Leones de Navacerrada, escalándolos con igual facilidad que nuestras figuras escaladoras, Bahamontes, Loroño, Suárez, Botella y Pacheco. Y en el llano, son mejores que los nuestros. Lo han demostrado en muchos momentos de la carrera, pero cuando mejor lo hemos comprendido, ha sido en los últimos cincuenta kilómetros de la etapa reina.

Veréis, sucedió así. El equipo nacional con diez hombres íntegros, no había sufrido en ese jueves ninguna baja, planteó bien, pero tarde, la batalla que debió haberla dado antes al pié de los Leones, sin dejar escapar a Van Looy y Couvreur en El Escorial. La dió más tarde en las Siete



Revueltas, en la otra cara de Navacerrada, casi a las puertas de Madrid y aunque colocó a tres de sus hombres en la cima puntuable, a Bahamontes, Loroño y Botella con el madrileño Suárez, sacando tres minutos de ventaja a Van Looy, no pudieron mantenerla en el rápido descenso a Madrid. Cuatro hombres de la calidad de Bahamontes, Loroño, Botella y Suárez, unidos los cuatro, no lograron en cincuenta kilómetros, marcar un tren de escapada para distanciar a los dos belgas, Van Looy y Couvreur, que tuvieron que agruparse rodeados de españoles, que habían escalado antes que Fornara y Stablinski.

Así el terrible y penoso trabajo en las escaladas, luego los nuestros lo pierden en los llanos. Y para ganar una Vuelta a España frente a extranjeros de clase, hay que ser algo más que un buen escalador. Nos alegraría equivocarnos.

El 4-0 del Bernabeu ha sido una verdadera sorpresa

Daucik no acertó a plantear tácticamente el encuentro

Madrid. (Crónica especial, por Sergio).—El primer round de la Copa bien puede afirmarse que lo ha ganado el Madrid. En efecto, después del tanteo conseguido sobre su «eterno rival» es imposible darle al Atlético la más pequeña probabilidad de nivelar la eliminatoria para tratar de forzar siquiera un encuentro de desempate. Desgraciadamente, para las huestes rojiblancas la carta que se ha jugado ha sido decisiva.

Desde luego, el resultado es sorprendente si se tiene en cuenta que a juzgar por los últimos partidos de Liga y sobre todo el que libraron los dos equipos en la penúltima jornada de aquella competición, hacían prever una cierta lucha más equilibrada. Pero el pronóstico ha fallado como la disposición de los jugadores atléticos en el terreno. Desde el comienzo del juego se vió claramente que Peter no rendía en el eje del ataque, que Adalberto, la reciente adquisición del Atlético, no podía ser el sustituto de Peiró para galopar en contraataque y que Rafa y Chuzo, en la media, no acertaban a cortar como otras veces los avances que brotaban



de las botas de Rial y Di Stéfano. Hubiera sido oportuno, por tanto, introducir algún cambio en la formación.

Pero Daucik no movió un sólo peón y las consecuencias quedan reflejadas en el resultado.

Ha habido muchos fallos en el Atlético, mientras el Madrid ha sabido aprovechar la debilidad del contrario, poniendo en la liza más nervio, profundidad y rapidez que los rojiblancos. La clave del triunfo hay que buscarla en el dominio del centro del campo que ha ejercido el bando merengue. Cierto es que en el primer gol, marcado por Di Stéfano a los ocho minutos, Pazos cometió una pifia fenomenal, pasándole el balón por debajo del cuerpo. Y cierto también que en el cuarto y último tanto de la tarde, logrado igualmente por Di Stéfano a la media hora del segundo tiempo, observamos que el ariete blanco estaba en fuera de juego. Pero asimismo, es cierto que la delantera madridista, especialmente el propio Di Stéfano, y Mateos, desaprovechó magníficas oportunidades para batir el marco rojiblanco. Con esto queremos decir que el ataque madridista fué mucho más peligroso que el contrario, porque buscó el camino del gol sin andarse en rodeos, profundizando verticalmente y disparando constantemente.

El Madrid sorprendió por su nervio y profundidad. Alonso intervino bastante menos que Pazos, pero siempre con acierto, destacando en su labor una gran parada a enorme disparo de Agustín a la misma escuadra, que desvió a córner. La defensa cumplió holgadamente su misión, ya que para ello encontró demasiadas facilidades en la debilidad de la línea de ataque rojiblanca. Los medios, con el apoyo de Di Stéfano y los dos interiores, fueron la clave del juego desplegado por la delantera, en la que Joseito merece una distinción aparte, siguiéndole en orden de méritos Di Stéfano y Rial. Mateos dio una de cal y otra de arena, mientras Gento no pudo con la vigilancia a que fué sometido por Verde.

Por lo que se refiere al Atlético, estuvo muy por debajo de su normal rendimiento. La consistencia habitual de su defensa se vió rota por el lado de Callejo. Además hubo un general desfondamiento de medios e interiores. Con un poco de buena voluntad, quizás sólo podamos salvar a Chuzo. La delantera nula, salvo el tesón con que se movió Miguel. En suma, una tarde desafortunada y una alineación más desafortunada aún.

Homenaje al entrenador de la Balompédica Lebrijana

El próximo día 15, Día de la Ascensión, se celebrará en Lebrija un partido en homenaje del entrenador de la Balompédica Lebrijana, don José Zapata Ramos, por la magnífica preparación física en que ha mantenido al equipo que tan buena campaña ha hecho esta temporada en Primera Categoría Regional.

Se enfrentarán en interesante encuentro la Olímpica Valverdeña y la Balompédica Lebrijana y jugarán reforzando al equipo valverdeño, los jugadores del Real Betis Balompié, Mundo, Soroa, Américo, Otero, Tejada y Zarco.

Asimismo la Balompédica Lebrijana tendrá los refuerzos de Lacristo, Gonzalo y Basilio, del C. D. Puerto de Sevilla; Zafra, del Villamartín, y Campón, del Olvera.

Real Betis Balompié

Media jornada del Club

Declarado Media Jornada del Club el partido del próximo domingo, día 18, con la U. D. LEVANTE, se comunica a los Sres. Socios que durante los días martes 13, miércoles 14, viernes 16, y sábado 17, en horas de CINCO de la tarde a DIEZ de la noche, podrán adquirir su entrada especial, bajo la presentación del título mensual de MAYO o título ANUAL, en las taquillas del Club, en calle Alemanes, núm. 7; «Bar Los Soportales», calle Alemanes, núm. 11; Secretaría del Club y en calle Conteros, esquina a Alemanes, Bar Gonzalo.

IMPORTANTE: Los Sres. Socios con abono de asiento podrán utilizar sus propias localidades adquiriendo en las taquillas del Club, en los días y lugares que anteriormente se mencionan, las entradas especiales de PREFERENCIA o FONDO destinadas para ellos, siendo imprescindible la presentación del título mensual de MAYO o título ANUAL, como igualmente la tarjeta de asiento.

Su entrada al campo, por Preferencia o Fondo, será con dicha entrada y presentando también, como de costumbre, la tarjeta de asiento.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR.

LA DIRECTIVA

DIARIO SEVILLA

Corrida de Noveles

BASES

1.ª—El Diario SEVILLA organiza su décimotercera Corrida de Noveles, que se celebrará, Dios mediante, el día 8 de junio próximo, domingo siguiente a la festividad del Corpus Christi, fecha ya tradicional de nuestro festejo.

* * *

2.ª—Pueden presentarse a salir elegidos CUANTOS AFICIONADOS LO DESEEN DE SEVILLA Y SU PROVINCIA, siendo indispensable que, al momento de su inscripción, nos presenten carta de garantía de haber estoqueado algún novillo y en la que se acredite la capacidad necesaria para el cometido que le encomienden sus futuros electores. Esta carta de garantía ha de ser firmada por cualquier personalidad del mundillo taurino, toreros, ganaderos, apoderados de diestros y críticos taurinos de nuestra capital.

* * *

3.ª—No será admitido ningún aspirante que haya vestido ya el traje de luces en la Plaza de la Maestranza.

* * *

4.ª—La admisión de aspirantes se abrirá el martes, día 13 de mayo, y quedará cerrada el lunes 19, proclamándose el martes 20 los candidatos para nuestra Corrida. Los aspirantes se inscribirán durante esos días en nuestro Diario en horas de ocho a nueve de la mañana y de seis a siete de la tarde.

* * *

5.ª—Diariamente se publicará en nuestro periódico, a partir del día 20 de mayo un boletín de votación en el que habrán de consignarse el nombre del candidato por el que se vota, estimándose nulo todo boleto que no cumpla este requisito. Este boletín de votación tendrá, cada día, forma tipográfica distinta y sólo será válido para votar hasta las siete de la tarde del día siguiente a la fecha en él inserta.

* * *

6.ª—Los boletines de votación consignando el nombre del candidato elegido habrán de depositarse en las urnas instaladas en la portería de nuestro Diario hasta las siete de la tarde del día siguiente a la publicación del boletín.

No se admitirá la entrega a mano de paquetes de boletines, por lo que únicamente será computados los que aparezcan en el interior de las urnas.

No se instalarán urnas en ningún otro local; sólo en nuestro Diario: Santander, 1 y 3.

* * *

7.ª—Cada día, a las siete de la tarde, serán retiradas las urnas y se procederá a un escrutinio parcial de los boletos publicados en nuestro Diario el día anterior.

Este escrutinio será realizado por un representante de los candidatos elegido por ellos mismos, un redactor y un empleado administrativo de nuestro Diario, levantándose acta al final de cada escrutinio y volviendo a ser selladas y precintadas las urnas, que volverán a ser instaladas en nuestra portería.

Los boletines que correspondan a fecha distinta a la que se escruta, serán declarados nulos, y así se hará constar, reseñándolos en el acta correspondiente.

* * *

8.ª—Los resultados de los escrutinios parciales y su suma correspondiente se irán publicando a diario en nuestras columnas para que por los candidatos y público en general pueda seguirse, paso a paso, el resultado de la votación.

* * *

9.ª—SALDRAN ELEGIDOS LOS SEIS CANDIDATOS DE LA CAPITAL O DE LA PROVINCIA QUE SUMEN MAYOR NUMERO DE VOTOS.

* * *

10.ª—El último escrutinio parcial, que dará el resultado definitivo, se celebrará el 31 de mayo a las dos de la tarde, escrutándose en esta fecha los votos correspondientes al día anterior, que sumados a los resultados parciales ya conocidos darán los seis triunfadores cuyos nombres se publicarán en nuestro número del propio día 31 de mayo.

A este último escrutinio podrán asistir todos los candidatos que lo deseen para estar presentes en el oportuno sorteo, que resolvería un posible caso de empate entre dos candidatos.

* * *

11.ª—A estas bases se dará el máximo de publicidad, fijándose en locales públicos de Sevilla y su provincia.

* * *

12.ª—Un competente Jurado otorgará la OREJA DE PLATA de nuestro Diario al novillero que mejor actuación tenga en nuestra Corrida.

Con gran brillantez se celebró el domingo el "VII Premio Sevilla"

Evaristo Galnares, sobre Montesa, se proclamó vencedor absoluto

Ramón Gómez del Moral, sobre Vespa, venció en la categoría "scooters"

El tercer lugar fué ocupado por Joaquín Tassara Monge, que pilotó Montesa

Un nuevo éxito de organización del Real Moto Club de Andalucía

El pasado domingo se celebró con extraordinaria brillantez, a pesar de que el tiempo no acompañara al mejor lucimiento de la prueba, la competición regularística que, denominada «VII Premio Sevilla», montó con su habitual éxito el Real Moto Club de Andalucía, decano de los organismos motociclistas de la región.

La prueba ha servido para volver a demostrar la sabia experiencia del Club decano en la organización y montaje de este tipo de competiciones regularísticas. Cuidando sus más pequeños detalles con atinado criterio y logrando reunir la mayor eficiencia en los cargos directores de la prueba, el «VII Premio Sevilla», una de las pruebas de mayor categoría de nuestro calendario, tenía forzosamente que cristalizar en el éxito completo. No importó a los entusiastas pilotos que en el crecido número de 22 tomaron la salida, que el tiempo perjudicara un mejor desarrollo de la misma, conocedores de la mayor importancia que habría de tener su triunfo si éste se producía en medio de la infernal lluvia.

Ha sido, pues, un nuevo triunfo del Real Moto Club de Andalucía, que sostenidamente viene fomentando la afición hacia esta interesante modalidad motociclista en la que se forjan los mejores pilotos. Vaya por delante, pues, nuestra felicitación al prestigioso club decano por este éxito a unir en la larga lista de los anteriormente conseguidos.

Entre los pilotos participantes merecen especial mención los corredores Javier Carvajal Aguilar y Joaquín Romero Domínguez, únicos que hicieron el recorrido a la media de 60 kilómetros por hora. La solidez de sus monturas Derbi y la acusada pericia de los pilotos mencionados fueron una de las notas que merecen mayor elogio del «VII Premio Sevilla». Con magnífico espíritu deportivo lograron superar cuantas dificultades se alzaron a su paso para lograr finalmente una excelente clasificación en la tabla de registros.

Excelente también el comportamiento de los pilotos lambrettistas Carmona y Nogales, que pusieron una vez más de manifiesto sus cualidades de destacados regularistas que tantos éxitos han deparado a la marca que montan. El popular scooter estuvo admirablemente representado.

Antes de entrar en el elogio a los máximos triunfadores, merece hacer especial mención del piloto José María Añón Martín, a quien la desgracia privó de lograr un puesto puntero. A veintiocho kilómetros de la meta, cuando marchaba excelentemente situado y el registro de los controles le anticipaba como posible vencedor de la prueba, una avería le obligó a retirarse.

Por último, los nombres de Evaristo Galnares y Ramón Gómez del Moral vuelven a aparecer en los puestos de honor. La experiencia y especiales dotes de ambos les sitúan en la primera línea del regularismo nacional. En la prueba del domingo, la deportiva competencia entablada en la ruta por tan excelentes pilotos dió brillo y vistosidad a la competición. Y no olvidemos tampoco al joven Joaquín Tassara Monge, que se alzó con un merecido y honroso tercer puesto, prometedor de las mayores victorias, confirmación justa de sus excelentes dotes.

BLAZQUEZ



En la meta de salida, el piloto Rafael Suárez Vargas, sobre Vespa, único participante con sidecar.—(Foto S. del Pando).

CARGOS DE LA PRUEBA

Director, don Jerónimo Lago García; secretario, don Juan Alvarez Rodríguez; comisarios, don Joaquín Varela Requena, don Antonio Alvarez Jiménez y don Carlos Sánchez Blanco, que cubrió la ausencia de don Arturo Reinoso Blumenfeld; juez de salida y llegada en Sevilla, don Javier Pérez; juez de llegada y salida en Arcos, don Juan Trespaderne.

CLASIFICACION GENERAL

Anoche en la Secretaría del Club, la Comisión deportiva del Real Moto Club de Andalucía, procedió a la confección de la clasificación general de los pilotos que abían logrado terminar la prueba.

Esta clasificación dió el siguiente resultado:

Primero y vencedor absoluto: Evaristo Galnares del Arenal, sobre Montesa.

Segundo, Ramón Gómez del Moral, sobre Vespa.

Tercero, J[illegible]ín Tassara Monge, sobr[illegible]ontesa.

Cuarto, Jav[illegible] Carvajal Aguilar, sobre Derbi.

Quinto, Manuel Carmona Salinas, sobre Lambretta.

Sexto, Joaquín Nogales Serrano, sobre Lambretta.

Séptimo, Enrique Blasco Tello, sobre Mymsa.

Octavo, Joaquín Romero Domínguez, sobre Derbi.

Noveno, Rafael Suárez Vargas, sobre Vespa con sidecar.

Décimo, Joaquín Serrano González, sobre Lambretta.

Décimoprimero, Luis Vázquez Rautenstrauch, sobre Peugeot.

Décimosegundo, José Cruz, sobre Lambretta.

Décimotercero, Fernando Moll Gutiérrez sobre Peugeot.

No se presentaron a la meta de salida los inscritos José Cívico Susin, sobre Isoscooter; Diego González Martín, sobre Montesa; Manuel Domínguez, sobre Mymsa; José Martín García, sobre Montesa; Ramón Canto Santos, sobre Derbi, y Luis Ramajo Pastor, sobre Montesa.

No se permitió que tomara la salida al piloto Lambretta, José Luis Gutiérrez Béjar, porque se presentó en la meta de salida sin el casco protector reglamentario y obligatorio.

En la etapa Sevilla-Arcos se retiraron: Antonio Mejías Carranza, sobre Montesa, a la altura de Los Palacios; Salvador Durán Martínez, sobre Isoscooter, en el cruce de Las Cabezas de San Juan y Lorenzo Machado Hernández, sobre Montesa, en el mismo pueblo de Arcos.

En la etapa de regreso, se retiraron los pilotos, Francisco de Cala Vilches, Manuel Romero Parrado y Miguel Granados Gallardo, sobre Lambretta, y ya en Los Palacios, José María Añón Martín, sobre Montesa, cuando la carrera realizada por este excelente piloto llevaba una marcha magnífica, según habían registrado los controles por los que pasó en la primera etapa y los de la segunda. La avería sufrida por Añón, le privó con toda seguridad de haber obtenido uno de los tres primeros puestos de la prueba.

Fueron descalificados, por pasar por el control de llegada, cuando ya había transcu-

(Continúa en página siguiente).

Ante la segunda edición de la "Copa Ramón Sánchez Pizjuán"

Anoche, en la Federación Andaluza de Fútbol se procedió al sorteo de las primeras eliminatorias

En el Grupo Sevilla se enfrentarán: Puerto - Lebrijana, Coria - Morón y Marchena - Lora

Anoche, en los locales de la Federación Andaluza de Fútbol tuvo lugar el acto del sorteo de las primeras eliminatorias del torneo «Copa Ramón Sánchez Pizjuán», que este año se pone en juego por segunda vez y cuya competición instituyó nuestra Federación Regional en memoria del que fué gran caballero y figura máxima del deporte andaluz.

Con esta competición, que este año experimenta notable avance con relación a su edición primera, el máximo organismo futbolístico facilita a nuestros clubs de categoría nacional un torneo pleno de alicientes con el que ocupar las fechas libres una vez finalizado el Campeonato de Liga en todas las Divisiones.

La «Copa Ramón Sánchez Pizjuán» se disputará por el sistema de eliminatorias a doble partido, excepto la final, que se celebrará a encuentro único en Sevilla, decidiéndose este choque final —en caso de empate— en el partido de eliminatorias en la forma establecida en el artículo 75 del Reglamento de Partidos y Competiciones para las eliminatorias a un sólo partido. Esto es, si al segundo partido de eliminatorias se produjese empate, se prolongará el encuentro treinta minutos, en dos partes de quince, señalándose el orden de los terrenos con nuevo sorteo antes de comenzar la primera de ellas y previo un descanso de cinco minutos. Si finalizada esta prórroga no se hubiese llegado al resultado definitivo, se verificará un desempate en la forma que previene el segundo párrafo del mencionado artículo 75 del Reglamento.

El campeón de la «Copa Ramón Sánchez Pizjuán» recibirá el trofeo correspondiente a dicho título, trofeo que para ser adquirido en propiedad habrá de conseguirse tres años consecutivos o cinco alternos. Tanto el equipo que se alce con el título de campeón como el finalista, tendrán derecho a participar en las sucesivas ediciones de la competición, aunque hubiesen descendido a la categoría regional, perdiendo este derecho sólo cuando se hubiese adjudicado el trofeo en litigio o dejase de participar alguna temporada en competiciones oficiales.

Todas las incidencias que se produzcan derivadas de esta competición serán resueltas por el Comité de Competición Regional, cuyos fallos podrán recurrirse, en última instancia, ante el Comité Directivo de la Federación Andaluza.



EL SORTEO DE LAS PRIMERAS ELIMINATORIAS

Como decíamos al principio, anoche se celebró el acto del sorteo. Fué presidido por el presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, don José María Piñar y Miura, a quienes acompañaron los federativos don José Martínez y Martínez, don Salvador Domínguez, don Juan Jiménez de la Rosa, don Francisco Caballero Infantes, don José Lama Escalera y don Angel Díaz Gómez.

Se dió lectura a las bases que han de regir el desarrollo de la «Copa Sánchez Pizjuán», y tras escuchar algunas sugerencias de los representantes de los equipos que han de participar en el torneo que asistían al acto, dió comienzo el sorteo.

En primer lugar se procedió al sorteo del Grupo Málaga, en el que se agrupan los equipos At. Malagueño, Antequerano, Balompédica Linense y España Algeciras. Estos conjuntos quedaron emparejados de la siguiente manera: Antequerano-Algeciras y Balompédica Linense-Atlético Malagueño.

En el Grupo Córdoba-Jaén sólo entran dos equipos, que son: el Linares y el At. Cordobés. Se procede al sorteo con el único objeto de señalar en qué campo se ha de disputar el primer encuentro de la eliminatoria. Efectuado éste, será el campo de Linarejos el escenario de dicho primer encuentro.

En el Grupo Sevilla, participan seis clubs: Puerto, Marchena, Morón, Coria, Lebrijana y Lora. En el salón en que se estaba celebrando el acto aparecía la emocionada impaciencia de los representantes de estos clubs. Sale la primera papeleta con el nombre del Puerto. Seguidamente don Angel Díaz vuelve a introducir la mano en el trofeo que hace las veces de bombo, y aclara: Lebrijana. Emparejado estos dos clubs, quedan por señalar las dos restantes, mientras que los nombres de Coria, Morón y Marchena se barajan nerviosamente. Un nuevo nombre es cantado: Coria. Seguidamente, surge el del rival: Morón. Hay comentarios sobre la importancia de la eliminatoria que forzosamente habrá de dejar en la cuneta a uno de los favoritos iniciales. Prosigue el sorteo. Sale a continuación el nombre del Marchena y por último el del Lora. De esta forma, las eliminatorias iniciales del Grupo Sevilla, se concretan de la siguiente forma: Puerto-Lebrijana; Coria-Morón y Marchena-Lora, a jugar los primeros encuentros en los campos de los clubs citados en primer lugar.

En el Grupo Huelva participar cuatro equipos. Efectuado el correspondiente sorteo la competición se inicia con los partidos Bollullos-Ayamonte y O. Valverdeña-La Palma.

En el Grupo Granada toman parte tres equipos. Se advierte a los presentes que ante la imposibilidad de poder emparejarlos se procede a señalar una eliminatoria inicial concediéndose al tercer equipo el paso inmediato a la posterior eliminatoria. Salen los nombres de Guadix y Bastetano, y por último, el Trafalgar almeriense, que gozará del paso a la siguiente eliminatoria.

A continuación sortean los encuentros del Grupo Córdoba, en el que participan cuatro conjuntos. Se emparejan en primer lugar Puente Genil y Lucentina, siendo el segundo choque Pozoblanco-Castro del Río.

Por último, en el Grupo de Cádiz, en el que toman parte seis equipos, como en el de Sevilla, una vez efectuado el sorteo quedan emplazados de la siguiente forma: Barbate-Puerto Real; Portuense-Sanluqueño; Arcos-Gaditana.

Una vez finalizado el acto, el presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, don José María Piñar y Miura, reunió en cena íntima a los redactores deportivos de la Prensa y Radio sevillanas, a la que asistieron asimismo diversas personalidades del máximo organismo regional.

La Vuelta Ciclista a España

Bahamontes, el quinto en la general

Castro Urdiáles.—Ayer mañana, a las nueve y media, se dió la salida en Bilbao a los 53 corredores ciclistas que toman parte en la Vuelta a España, para cubrir la primera parte del recorrido Bilbao-Santander, de 145 kilómetros, con la realización de 34,800 kilómetros bajo la fórmula contra reloj, individual. Los corredores salieron cada dos minutos, por el orden inverso de la clasificación general.

La clasificación de esta etapa, Bilbao-Castro Urdiáles, ha sido la siguiente:

1.º, Carlessi, 55-45 minutos; 2.º, Loroño, mismo tiempo: 3.º, Fornara, 55-53; 4.º, Couvreur, 56-17; 5.º, Bahamontes, 56-53; 6.º, Stablinski, 57-02; 7.º, Manzaneque, 57-04; 8.º, Ataño, 57-15; 9.º, Poncini, 57-27; 10.º, Barbosa,57-30.

En la segunda parte de la etapa, Castro Urdiáles-Santander, la clasificación fué la siguiente:

1, Grazyc (Francia), 2-46-57 (un minuto de bonificación); 2, Marigil (Lube), 2-47-27 (medio minuto de bonificación); 3, Segú (Ignis), 2-48-31; 4, Moreno (España), mismo tiempo; 5, Pacheco (España), mismo tiempo; 6, Morales (Lube), mismo tiempo; 7, Van Gompel (Bélgica), 2-50-24; 8, Luyten (Bélgica), mismo tiempo; 9, Fornara (Ignis), mismo tiempo; 10, Manzaneque (España), mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL

1, Stablinski, 74-09-03.—2, Manzaneque, 74-11-32.—3, Fornara, 74-11-53.—4, Couvreur, 74-14-09.—5, Bahamontes, 74--20-45.—6, San Emeterio, 74-21.—7, Loroño, 74-25-01.—8, Botella, 74-32-10.—9, Otaño, 74-37-30.—10, Mahe, 74-45-52.

PREMIO DE LA MONTAÑA

Bahamontes, 53 puntos; Pacheco, 41; Couvreur, 34; Loroño, 31; Marigil, 27 puntos.

MOTORISMO

Con gran brillantez se celebró el domingo el "VII Premio Sevilla"

(Viene de página anterior).

rrido el plazo teórico que marca el Reglamento, los pilotos Manuel Canto Santos y Francisco Pérez Valderrama.

EL CRONOMETRAJE

El cronometraje de la prueba de Regularidad «VII Premio Sevilla» se llevó a efecto por medio de Relojes Longines. Tanto los controles secretos como los jueces de salida y llegada y el Reloj base eran de esta marca, con los que la exactitud de la prueba estaba garantizada.

ACOMPAÑANTES

La magnífica prueba del Real Moto Club, pese al mal tiempo, tuvo un acompañamiento muy lucido. Fueron siete los automóviles los que se desplazaron a Arcos de la Frontera, con asociados y simpatizantes del Club. También de Sevilla salieron otros muchos en motocicletas, que naturalmente la fuerte lluvia que empezó a caer mediada la mañana, obligó a que retornaran a Sevilla.

En Arcos de la Frontera el recibimiento a los corredores y miembros del Club fué excelente y en los pueblos del trayecto la animación fué menor de lo previsto a causa de la lluvia.

La segunda prueba de este año ha sido otro éxito más del Real Moto Club de Andalucía. La deportividad de los motoristas del Club decano ha quedado patente, ya que de los 30 inscritos, sólo seis dejaron de alinearse en la meta de salida. El resto, con admirable espíritu, desafió el mal tiempo y la prueba se terminó con normalidad.

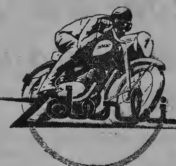
El homenaje a los jugadores del Sevilla en La Puebla del Río

A mediodía de ayer, en la finca Buena Vista, del término de La Puebla del Río, fué ofrecido un almuerzo a los jugadores y técnicos del Sevilla C. F. por la Agrupación Sevillista Peña Herrera, del mencionado pueblecito ribereño.

A dicho almuerzo asistieron el alcalde de La Puebla, el señor cura párroco de aquella localidad y otras autoridades. Del Club decano asistieron diversos directivos encabezados por el vicepresidente señor Sánchez Ramos. El agasajo consistió en un típico almuerzo campero y en él se puso una vez más de manifiesto el general beneplácito con que ha sido acogida la extraordinaria reacción sevillista en los finales del torneo liguero y las simpatías que goza el noble jugador coriano, Jerónimo Herrera.

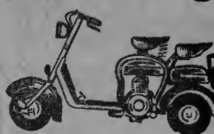
La jornada transcurrió en ambiente de gran cordialidad y se hicieron votos por una gran campaña del Sevilla en el cercano campeonato de Copa.











La belleza de la mujer

Treinta cosas, de tres en tres, eran precisas en el siglo XVI



Gisela d'Anailly, esposa de un editor de París, acaba de publicar un libro, «Arreglo y belleza», en el que da normas a las mujeres de hoy.

Por contraste, recoge las disposiciones que los cánones de belleza mandaban en el siglo XVI y que se referían a treinta cualidades de la mujer, repartidas de tres en tres, a saber:

3 cosas blancas: la piel, los dientes y las manos.

3 negras: los ojos, las pestañas y las cejas.

3 rojas: los labios, las mejillas y las uñas.

3 largas: el cuerpo, los cabellos y las manos.

3 cortas: los dientes, las orejas y los pies.

3 anchas: el pecho, la frente y el entrecejo.

3 estrechas: la boca, la cintura y los tobillos.

3 gordas: los brazos, las piernas y las pantorrillas.

3 delgadas: los dedos, los cabellos y los labios.

3 pequeñas: la cabeza, la barbilla y la nariz.

LA CRISIS Y EL IDEAL

por Sabino Alonso-Fuevo

El hombre —decía en un artículo anterior— es un ser constitutivamente crítico, tanto individual como colectivamente, porque es un ser constitutivamente histórico. Actualmente está como extrañado o enajenado de su propio ser, está desorientado e inseguro.



Pero ningún elemento objetivo existe que justifique esa desesperación existencialista. Señalar la presencia de un mal y prever incluso que mañana pueda ser mayor, no autoriza a creer que debe durar siempre y producir consecuencias desalentadoras. Pretendemos mirar de frente al mal para conocerlo y saber que es el efecto de ciertas causas, de ciertas fuerzas, de ciertas condiciones, todas ellas muy poderosas, pero que pueden ser modificadas sustancialmente por un vigoroso ideal. El nos daría fuerzas suficientes para la lucha y para la resistencia.

Reconozcamos que la situación dramática del hombre actual no es un estado absoluto y definitivo de la humanidad; no es, ni muchísimo menos, su condenación fatal e imaginable. Sabemos, por el contrario, que estas innovaciones o períodos de crisis —inseparables siempre de varias morbosidades— son necesidades, en general, de toda evolución. No es fácil separar de una etapa decididamente progresiva ese otro elemento de degradación y hasta de regreso. Acaso descanse esta afirmación sobre la ley fundamental de persistencia y trasmutación, de la energía: el empleo de energía en una dirección es correlativo de una disminución o redacción, de una regresión, por así decirlo, de energía en otra dirección.

Frente a los períodos de descenso y regresión como el actual, es necesario estudiarlos, conocerlos y superarlos para no caer vencidos por un sentimiento de desespero irremidiable; para promover la transformación humana que se prepara y nos espera. Y somos nosotros, precisamente, los que debemos realizar esa transformación profunda en el campo social con nuestros sueños de justicia y entusiasmo de amor, con la sed siempre creciente de verdad, de luz, de perfección.

Huelga decir que al hablar así estamos muy lejos de referirnos a ese humanismo antropocéntrico, cuya dialéctica debe ser considerada como la tragedia del propio humanismo. Para llegar a ser plenamente hombre, en el ámbito de sus meras posibilidades, el hombre no se habrá de apoyar sino en el hombre considerado como un ser cerrado, capaz de descubrir sus objetivos de superación por sí mismo y de alcanzarlos al mismo tiempo con las fuerzas solitarias de su voluntad. Su perfección no será, en consecuencia, el don de un Dios que ilumina y salva; es una «presa» que el mismo hombre toma y quiere. Pero el humanismo cristiano suena de muy distinta manera; su ideal no es el de la ciencia solamente, sino la síntesis del pensamiento y del amor. Afirma la superioridad de la acción bienhechora sobre la pura especulación, de la santidad sobre cualquier conocimiento científico. Y por eso, además de la primacía de lo espiritual, postula y practica igualmente la abnegación de sus primeros puestos al servicio del cuerpo social. Aspira a reconstruir una sociedad católica, tanto en el espíritu como en la intención y en la acción, a nivel de las urgencias vitales de nuestro tiempo...

Se busca a un asesino por la voz

Fué registrado un diálogo con el padre del pequeño que secuestró y mató

La voz, como única pista, es difundida por Radio Munich

Bonn.—Cientos de miles de radioyentes han escuchado, transmitida por Radio Munich, la voz del asesino, que secuestró y estranguló, hace dos semanas en Stuttgart al niño de siete años Joaquín Gohner.

En tres ocasiones, el criminal había telefoneado al padre del desgraciado niño, para exigirle el rescate de millón y medio de francos. A partir de la segunda llamada, la Policía, prevenida por el señor Goehner, había registrado el dramático diálogo, del que ahora Radio Munich acaba de difundir algunos extractos, para que el mayor número de auditores posible conozca la voz del secuestrador buscado.

Una primera pista que siguió la Policía, ha resultado falsa: por denuncia de su antigua amante, un tal Kroneis fué detenido, pero la Policía comprobó en seguida su inocencia, por lo que a este asunto se refiere, y tuvo que ponerlo en libertad. Su voz, especialmente, no correspondía a la que ha sido registrada.



Una nueva, joven y bella actriz de Italia

Roma.—He aquí un primer plano del expresivo rostro de una nueva joven y bella actriz del cine italiano: Franca Bettoja, de veintidós años, cuya expresión ha contribuido poderosamente al éxito de su film «El hombre de paja», en el que encarna un personaje de extraordinario dramatismo.

La joven actriz no tenía otra ambición que bailar. A todo trance ella había de ser bailarina. Pero un día se fracturó una rodilla y tuvo que renunciar a sus propósitos. Por casualidad conoció al director cinematográfico Germi, que le propuso una prueba. Y triunfó primero en la prueba y ahora en la película.—(Foto E. S.)

Delincuencia juvenil

La Policía detiene en Cherburgo a catorce estudiantes

Robaban discos en las tiendas y vendían armas de depósitos de guerra

CHERBURGO.—La Policía ha puesto fin a las hazañas de una pandilla formada por estudiantes, todos menores y de buena familia, que robaban discos en las tiendas y poseían armas y municiones. Un primer equipo, de siete, robaba discos en las tiendas de Cherburgo, mientras que uno de ellos entretenía con su charla al vendedor. Y así habían robado unos cincuenta discos, que representaban un valor de cuarenta a cuarenta y cinco mil francos, que otro se encargaba de colocar entre los establecimientos escolares de la ciudad.

Después la Policía ha descubierto otro grupo: un segundo equipo, también de siete estudiantes, que poseían una ametralladora, un fusil de guerra y seis revólveres procedentes, en su mayor parte, de depósitos alemanes de la época de la ocupación. Como los discos, las armas eran cambiadas o vendidas a través del mismo intermediario. Estos jóvenes, que tenían de dieciséis a diecisiete años, llevaban a menudo encima armas cargadas. El revendedor de discos y armas hacía igualmente el tráfico de tabaco entre Suiza y Annecy. El paquete de tabaco adquirido por setenta y cinco francos en Suiza era vendido en Francia por doscientos cincuenta.

Mientras que la investigación sigue desenredando esta historia, los catorce jóvenes «gangsters» han quedado en libertad provisional.

La cura de lágrimas

Ultima novedad en materia de psicoterapia: la cura de lágrimas. Su técnica ha sido presentada por el doctor Harold Palmer, del hospital Hill End (Gran Bretaña). El médico abruma al paciente con cuestiones sobre el origen de sus tormentos, hasta que éste se hunde en lágrimas. Se le deja que llore solo. Si cesa de llorar, se le provoca de nuevo. Calmado por esta crisis de lágrimas, el sujeto está entonces apto para comprender mejor sus dificultades y para recibir los consejos psicoterapéuticos. Según el doctor Palmer, este método da excelentes resultados en los individuos que han sufrido un choque nervioso en el curso de un accidente o después de un traumatismo psicológico. Un portavoz del ministerio de Sanidad Pública de Inglaterra ha anunciado que si se generaliza la aplicación de la cura de lágrimas, será reembolsada por la Seguridad Social.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Instituto Nacional de Cinematografía

MADRID, 14.—El Servicio de Ordenación Económica de la Cinematografía, hasta ahora dependiente de los ministerios de Industria y Comercio, pasa ahora al de Información y Turismo y se refunde con el Instituto de Orientación Cinematográfica, con lo que pasará a llamarse en lo sucesivo Instituto Nacional de Cinematografía. Estará regido por un Consejo Coordinador de Cinematografía, del que será presidente el ministro de Información y Turismo.—Cifra.

SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.411 · Dep. Leg.: S-3

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 14 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Las próximas elecciones italianas

ROMA, 14.—Las elecciones generales del próximo día 25 se celebrarán en «perfecto orden y con completa serenidad», asegura el ministro del Interior, Fernando Tamborini, durante una conferencia de Prensa. Sin embargo, advirtió que habría la policía suficiente el día de la elección para cortar todo intento de violencia.—Efe.

Continúan los disturbios en El Líbano

Egipto y Siria, acusados de interferir en los asuntos libaneses

Se cifran las víctimas en 50 muertos y más de 200 heridos

Beirut, 14. (Urgente).— Un comunicado del Gobierno libanés publicado esta mañana, hace ascender oficialmente las víctimas de la revuelta de los últimos cinco días a 41 muertos y 170 heridos.—EFE.

CINCO EXPLOSIONES ESTA MAÑANA

Beirut, 14.—Cinco explosiones sacudieron la capital esta madrugada. Se informa que el barrio Ba... está totalmente en manos de los antigubernamentales que construyen allí barricadas. La zona está rodeada por unidades del Ejército y se ha desencadenado una fuerte lucha. Las fuerzas de la oposición utilizan armas automáticas.

En los demás barrios la situación se mantiene relativamente en calma. Unidades del Ejército realizan servicios de patrulla con camiones y «jeeps» equipados con radio. La mitad del comercio ha abierto sus puertas.

En Tripoli, el Ejército ocupa la ciudad por quinto día consecutivo. La huelga general es completa. La situación se considera muy peligrosa. En Tiro no hubo incidentes, pero grandes concentraciones militares se encuentran en estado de alerta en la frontera israelí. Tampoco en Sidon se registraron incidentes, pero la huelga es general.

En el Sur hubo una fuerte lucha entre elementos de las tribus drudas de Kamal Jumblatt y el Ejército. Radio Líbano informó que las fuerzas de Jumblatt habían rodeado la zona y que ahora el Ejército estaba intentando una operación envolvente contra ellos. Dos puentes y la línea del ferrocarril fueron volados cerca de la ciudad costera de Damor. El Norte del país se encuentra bajo control casi completo de las fuerzas antigubernamentales al Norte y Este de Tripoli. Se señalan des-

(Pasa a segunda página)

El Ejército se hace cargo del Poder en Argelia

Coty ha dirigido un llamamiento a los militares para que vuelvan a la disciplina



PUSKAS, EN MADRID

MADRID.—Ferenc Puskas, el famoso húngaro contratado por el Madrid, aparece en el grabado con Oterreicher durante el Madrid-Atlético del pasado domingo. (Foto Cifra Gráfica.)

La multitud aclamó de nuevo esta mañana en Argel al general Massu

París, 14.—La Asamblea Nacional francesa ha elegido al cristianodemócrata Pierre Pflimlin jefe del Gobierno de Francia, sólo horas después de saberse que un grupo derechista, dirigido por jefes del Ejército, había ocupado el edificio del Gobierno en Argel.

La votación de la Asamblea fué de 274 a favor, 124 en contra y 134 abstenciones. Entre estas últimas figuran las de los diputados comunistas, que, con su inesperada abstención, aseguraron virtualmente la designación de Pflimlin como 25 jefe del Gobierno de la IV República.

Pflimlin se dirigió a la Asamblea en estos términos: «Les pido crean que tanto yo como los hombres que me rodean no tenemos el deseo ni el intento de abandonar Argelia. En Argelia, algunos franceses cuya angustia y medida de ansiedad comprendo, se han dejado arrastrar a serios actos. También sucede, y lo digo con pesar, que algunos jefes militares han adoptado una actitud contraria a los postulados de la República.—EFE.

EL «GOLPE» DE ARGEL

Argel.—Una Junta, integrada por residentes franceses y jefes del Ejército, ha asumido el poder en Argelia. La Junta se denomina «Comité de Seguridad Pública», es de tendencia derechista y está respaldada por los paracaidistas del general Jacques Massu. La Junta se ha dirigido al Presidente Coty pidiendo se forme en París un «Gobierno de Seguridad Pública» para asegurar que Argelia permanezca francesa.

En el edificio del Gobierno se congregaron millares de manifestantes, gritando: «¡El Ejército al Poder!». El general Massu anunció la for-

(Continúa en segunda página)

Ha sufrido 16 accidentes de automóvil

Barco de Avila, 14.—Convalece de su accidente de automóvil número 16, Manuel Parrón de Ago, de 57 años de edad, que fué mozo de empresas transportistas, incapacitado permanentemente para el trabajo. Ha sufrido en sus accidentes rotura de la columna vertebral, de costillas y de la tibia, cortes en la cara y varias conmociones cerebrales.

Manuel Parron ha manifestado que no espera morir ya de un accidente de automóvil.—CIFRA.

Grupos de manifestantes atacaron el automóvil en que viajaba Nixon

Dos compañías de infantería de Marina son enviadas para proteger al vicepresidente

Caracas, 14.—Grupos de manifestantes, armados de palos y piedras, atacaron el automóvil en que viajaban el vicepresidente norteamericano, Nixon y su esposa. La rápida acción de los agentes del Servicio Secreto norteamericano y de las autoridades venezolanas salvó al matrimonio de sufrir daños, aunque el coche quedó casi destrozado.

Un agente fué alcanzado por una piedra y luego golpeado cuando intentaba prestar ayuda a sus compañeros. El ministro de Asuntos Exteriores venezolano, Oscar García, resultó herido en un labio.

El incidente se registró cuando se trasladaba el vicepresidente desde el aeropuerto a la capital. Los manifestantes prorrumpieron en gritos de «¡Nixon, márchate!» Un hombre se acercó al coche y preguntó: «¿Qué pasó en Little Rock?». La Policía venezolana se vió precisada a hacer uso de gases lacrimógenos para dispersar a los manifestantes.—EFE.

(Continúa en segunda página)



LOS CAMPESINOS SE MANIFIESTAN EN CALCUTA

CALCUTA.—Un millar de campesinos se han manifestado en las calles en protesta de los precios que marca el Gobierno a sus artículos. Más de seiscientos cincuenta —entre ellos mujeres y niños— fueron detenidos por la Policía. (Foto Keystone.)



EXPOSICION DE PEQUEÑAS COLECCIONES

PARIS.—Arrimando a la gente a la inofensiva manía de coleccionar, se ha celebrado una exposición de pequeñas colecciones. La que capta la foto es de mostaceras o recipientes para mostaza. (Foto Keystone.)

La Unión Arabe de Irak y Jordania queda constituída oficialmente

Bagdad (Irak 14.—La Unión árabe de Irak y Jordania ha quedado oficialmente constituida con la firma del rey Feisal del Irak, de la primera Constitución federal de la nueva Confederación.

La ceremonia de la firma se llevo a cabo cinco minutos antes de la llegada a Amman del avión que trasladaba al rey Hussein de Jordania.—EFE.

Rusia, detrás

CASI no se sabe a dónde acudir en un día como éste. Nixon, apedreado en Venezuela; Líbano, en guerra civil; Francia, casi con un golpe de Estado a cuenta de Argelia...

En tres continentes, tres acontecimientos de resonancia y, sobre todo, de trascendencia mundial. Tres acontecimientos muy distantes entre sí, pero que pueden unirse por la glosa.

La razón es muy sencilla: en los tres, separados por miles de kilómetros y de diferencias de raza, de economía y de cultura, hay un personaje más o menos en la sombra. Este personaje es el comunismo internacional, personalizado en su líder actual: Nikita Kruschev.

Perfil del Mundo
por [illegible]

Decir esto es ya conceder un tanteo tremendo a la Rusia Soviética. Pues sí. El simple hecho de que el Kremlin pueda movilizar en Caracas los miles de personas necesarias para hostilizar al vicepresidente norteamericano y que al par provoque una situación entre los franceses de Argelia y los franceses de la metrópoli, de tal naturaleza, que los primeros se crean en el deber de impresionar y coaccionar a los segundos con un acto de fuerza contra la legalidad constituída, así como que se haya organizado, con intermediarios más o menos importantes «per se», el asalto al Poder en Líbano, es suficiente para dibujar el papel de Rusia, en estos instantes, con trazos gigantescos.

Queda sólo, para nuestra glosa, la aclaración de que, efectivamente, consideramos que la U.R.S.S. anda detrás de todo esto y se apunta los tantos.

Cualquiera que sea el grado de independencia con que se produzca el coronel Nasser respecto a la U.R.S.S., su presencia en Moscú es sumamente simbólica y reveladora en estos momentos. Recuérdese cómo se desenvolvió el asunto Suez y la famosa «operación mosquetero». Tenemos para nosotros que en aquella ocasión Occidente se jugó la posibilidad de seguir mandando en Africa y en Asia en la forma en que lo venía haciendo. Es acaso lo que no vió Norteamérica cuando le guiñó el ojo a Rusia y ambas salvaron a Nasser de un derrumbamiento vertical. Si Nasser cae en aquella ocasión, es posible, seguro casi, que la situación sería hoy bien distinta. Pero no cayó gracias a Norteamérica, en primer lugar, y a Rusia, en segundo. Y decimos en primer lugar porque la amenaza soviética no hubiera bastado para que Francia, Israel y la Gran Bretaña aceptarán el cese al fuego. Sin embargo, como resumen de lo ocurrido después, puede decirse que Nasser ha agradecido, en primer lugar, a Rusia, y en segundo..., a nadie. No ha habido un sólo síntoma que permita decir que aquel gesto rindiese a Norteamérica un sólo adarme de acercamiento o de simpatía de Egipto y del panarabismo.

Y he aquí al panarabismo, con las bendiciones de Moscú, atacando en guerra abierta el gobierno del único gran amigo que Occidente y América tiene en Líbano.

Es curioso que el movimiento se ha producido cuando Chamoun se disponía a pedir más ayuda económica a Norteamérica. Máxime cuando también en el fondo de las manifestaciones hispano-americanas de hostilidad a América campea el mismo tema: poca generosidad por parte del país generoso.

A su vez, en Francia, la situación creada está motivada por un movimiento del F.L.N. de vinculaciones indudables con el comunismo internacional al que apoya prácticamente el partido comunista en la metrópoli.

Por doquier Rusia trabaja su causa o hay gente que consciente o inconscientemente se la trabaja, que de todo hay en la vida del Señor.

Nuevos ministros en el Gobierno canadiense

Ottawa, 13.—Han sido nombrados dos nuevos ministros en el Gobierno canadiense: Henri Curtemanche, para la cartera de Estado, y Raymond O'Urley, para la de Producción para la Defensa.

Por otra parte, el secretario de Estado, Ellen Fairclough, ha sido trasladado al importante cargo de ministro de Inmigración.

El jefe del Gobierno, Diefenbaker anunció también la dimisión de John T. Raig, en el cargo de ministro sin cartera y dirigente del Gobierno en el Senado.—EFE.

El Ejército se hace cargo del Poder en Argelia

(Viene de primera página).

mación de la Junta y aseguró que el edificio del Gobierno permanecerá ocupado hasta que las demandas encuentren eco en París.

Fuerzas paracaidistas han ocupado la emisora de Argel.

MANIFESTACIONES EN PARIS

París. — Varios millares de manifestantes, gritando «¡Argelia es francesa!» marcharon sobre la Asamblea Nacional, forzando las barricadas levantadas por la Policía. En la plaza de la Concordia la Policía logró detener a la multitud que acaudillaban dos diputados de extrema derecha con boina de paracaidistas.

MASSU HABLO A 5.000 COLONOS FRANCESES

Argel 14.—El general Massu habló ante un micrófono desde el balcón de su Ministerio de Argelia, donde ha establecido temporalmente su sede.

Unos 5.000 colonos se reunieron esta mañana ante el edificio, aplaudiéndole y cantando La Marsellesa.

Reina calma en Argel. Los almacenes y tiendas permanecen abiertos, así como las Escuelas y muchas personas acudieron al trabajo.—EFE.

COMUNICADO DEL GENERAL SALAN

Argel 14.—El texto completo del breve comunicado facilitado por el general Salan es el siguiente:

«Puesto que es misión mía protegeros, tomó provisionalmente en mis manos el destino de Argelia francesa. Os pido que pongáis vuestra confianza en el Ejército y sus jefes y que mostréis vuestra determinación con vuestra calma.»

El Comité de Seguridad Pública, presidido por el general Massu, está compuesto por los coroneles Ducastel, Trinquier y Thomazo, y por siete civiles llamados Lagaillarde, Bordier, Arnould, Moureau, Tauthier, Montigny y Lefevre.—EFE.

ACLAMACIONES A MASSU

Argel, 14.—Una gran muititud se concentró frente a la casa del Gobierno y aplaudió frenéticamente al general Massu, cuando éste llegó a su cuartel general esta mañana, después de un breve descanso.

Los periódicos afirman que el general Massu representaba al Ejército en el Comité de Seguridad pública, hasta que sea establecido un Gobierno de salvación nacional», Por radio se ha dado la orden a todos los oficiales de reserva y soldados territoriales, para que se pongan a disposición del Comité de Seguridad.

Se ha ordenado que cierren las tiendas y que la población se concentre frente al edificio donde el Comité se encuentra reunido en sesión. Todas las entradas del edificio del Gobierno eestán vigiladas y un destacamento acorazado monta guardia en el exterior, mientras que los paracaidistas ocupan todos los puestos claves de la ciudad. Llegan noticias de que en Philippeville se ha constituído otro Consejo de Seguridad pública.

Todos los telegramas que se emiten desde Argelia son censurados y el teléfono sólo puede ser usado para asuntos oficiales.—EFE.

LLAMAMIENTO DE COTY

Paris, 14.—Las fuerzas francesas en Argelia (400.000 hombres), permanecerán en servicio bajo la autoridad de la República Francesa según orden dada por el presidente Rene Coty, poco después de haber difundido radio Argel la declaración del general Massu. El mensaje de Coty dice textualmente: «Mensaje del Presidente de la República a la oficialidad, generales, oficiales en general, de complemento, cabos y soldados franceses que sirven en Argelia: como guardianes de nuestra unidad nacional, apelo a vuestro patriotismo y a vuestro sentido común para que no añadáis a los problemas de la Patria otro con la división de los franceses, en beneficio del enemigo. Todo acto indisciplinado solamente beneficiará a aquellos contra los cuales luchamos. Como jefe de los Ejércitos en virtud del artículo 33 de la Constitución, os ordeno que permanezcáis en servicio bajo la autoridad del Gobierno de la República francesa». Firma: el Persidente de la República, Rene Coty».—EFE.

DEBATE SUSPENDIDO

París 14. — El debate en la Asamblea Nacional fué suspendido a petición del jefe del Gobierno designado, Pflimlin, al empezar a ser interrumpidos los oradores por gritos comunistas de «¡Salvemos la República!» y «¡El fascismo no pasará!», que eran contestados desde los escaños derechistas.

Edgar Faure declaró al abandonar la conferencia: «La República continuará, a pesar de todas las maniobras y de todas las combinaciones, y nosotros estamos resueltos a defenderla».

Más tarde, los diputados regresaron a la Asamblea y la sesión fué oficialmente reanudada, empezando la votación casi inmediatamente, sin nuevo debate.

A las tres de la madrugada, el jefe del Gobierno saliente, Félix Gaillard, y los miembros de su Gabinete acudieron a la residencia oficial del presidente Coty, en el palacio del Elíseo, para presentar la dimisión oficial de sus cargos. Inmediatamente después, Pflimlin y sus ministros estuvieron en el Elíseo para ser presentado al Presidente, pero Pflimlin deseaba salvar tal requisito, al objeto de poder actuar inmediatamente.—EFE.

MAS DEMOSTRACIONES ANTIGUBERNAMENTALES

Paris, 14.—El nuevo jefe del Gobierno francés, Pierre Pflimlin, se ha unido al presidente Coty en un urgente llamamiento por radio a las tropas y residentes franceses en Argelia para que tengan fe en el Gobierno de París. Sin embargo, nuevas demostraciones antigubernamentales se producen en las calles de Argel.

«He sido falsamente acusado —manifestó Pflimlin— de querer practicar una política de abandono en Argelia».

En Argel, muchas tiendas y almacenes, que habían abierto, cerraron después y a las diez y media unas diez mil personas estaban congregadas ante el cuartel general de Massu.

SOLICITAN LA PRESENCIA DE DE GAULLE COMO SOLUCION

Paris, 14.—El partido gaullista ha urgido al presidente Coty a llamar al general De Gaulle para «poner fin a la sucesión entre Argelia y la Metrópoli», asegurando que los sucesos de Argelia «son los resultados facilmente previsibles de la falta de poder del sistema».

Por otra parte se informa que el jefe del Comité de Seguridad Pública de Argel, general Jacques Massu, ha dirigido un llamamiento al general De Gaulle para que ocupe la Jefatura del Gobierno en Francia.—EFE.

150 DETENIDOS EN PARIS

Paris, 14.—Ciento cincuenta miembros de organizaciones derechistas francesas fueron detenidos en París durante la noche. Ochenta fueron detenidos en la Sede del partido revolucionario nacional y fueron llevados a los Centros Policiacos.

Fuentes allegadas al ministerio del interior declaran que grupos de choque de las organizaciones de extrema derecha habían planeado atacar a los edificios públicos de la capital francesa, incluyendo el Palacio del presidente Coty.

Las autoridades policiacas han celebrado dos reuniones, en las que se dispuso la vigilancia en torno al Palacio del Elyseo, a la residencia del jefe del Gobierno, al ministerio del interior y a los domicilios de algunos diputados.

Se asegura que el nuevo jefe del Gobierno Pfilimlin volverá a dirigirse hoy al país por radio y televisión. No se sabe si el Gobierno nuevo se encuentra reunido en sesión de urgencia.

El general De Gaulle ha llegado esta mañana a París, pero no se sabe si se entrevistará con los dirigentes políticos de su país.—EFE.

SOUSTELLE, PROTEGIDO POR LA POLICIA

París 14.—Jacques Soustelle se encuentra en su casa protegido por la Policía «ante las amenazas de muerte que ha recibido de algunos elementos del Frente Nacional de Liberación argelino», informa la Policía de París.—EFE.

TODOS LOS VIAJES CANCELADOS

París 14.—Todos los viajes a Argelia, tanto de ciudadanos franceses como extranjeros, han sido suspendidos, según informa el Ministerio del Interior. El Gobierno francés ha pedido a la Cruz Roja Internacional que haga todo lo posible por proteger a los soldados franceses hechos prisioneros en Argelia, anuncia por su parte el Ministerio de Asuntos Exteriores.—EFE.

LOS VISADOS NO PUEDEN SER EXTENDIDOS SIN EL PERMISO DEL MINISTRO DEL INTERIOR

París 14.—Han comenzado a ser denegadas las conferencias no oficiales con Argelia, desde la pasada noche. La Policía del aeropuerto de Orly informa que el diputado poujadista Jean Bertkommier le había sido denegado permiso para trasladarse a Argelia y que tienen instrucciones de no dejar marchar a ningún dirigente político diputado o jefe de los grupos de veteranos de guerra.

El mensaje del presidente Coty a las fuerzas armadas de Argelia se radia a intervalos regulares. Por su parte, el general Massu Soustelle, ex gobernador general de Argelia, había sido detenido dos veces cuando intentaba trasladarse a Argelia, no obstante lo cual esperaba llegase durante el día.

La expedición de visados para Argel no pueden ser extendidos sin permiso especial del ministro del Interior y los vuelos de la Air France y Air Argelia permanecen suspendidos.

PRECAUCIONES EN TUNEZ

Túnez 14.—Fuerzas del Ejército y de la Policía han tomado posiciones en puntos estratégicos de la ciudad, después de las manifestaciones de ayer en Argel. Las barricadas, que fueron levantadas en las carreteras inmediatamente después del bombardeo francés de Sidi Yusef en febrero, han vuelto a ser construídas. El correo aéreo entre Túnez, Bona y Argel, está suspendidos.—EFE.

ANSIEDAD EN LONDRES

LONDRES, 14.—Alegando que la crisis argelina constituye un problema interno francés, el Foreign Office se ha negado a hacer comentarios. Sin embargo, en los círculos diplomáticos no oficiales se expresa gran ansiedad sobre la situación.—

PFLIMLIN ENCOMIENDA AL COMANDANTE SUPREMO DE ARGELIA RESTABLECER EL ORDEN

PARIS, 14. (URGENNE.)—De hacerse cargo de Argel y restablecer el orden en el territorio, ha sido encomendado por el jefe del Gobierno francés, Pflimlin, el comandante supremo francés en Argelia, general Sagul Salan, poco después de que éste anunciara en Argel que asumía provisionalmente los poderes civil y militar en todo el territorio.

Salan manifestó, en un comunicado facilitado en París, que la finalidad de esta medida era «asegurar el mantenimiento del orden, la protección de la propiedad y de las personas y la continuación de las operaciones administrativas».

Aunque aparentemente el Gobierno ha puesto su confianza en el general Salan, el desafío abierto al régimen de París se ha extendido rápidamente a otras ciudades argelinas. Radio Argel informa que los residentes franceses en Bona, Constantina, Blida, Milian, Birkadem, Philippeville y Ruiba han establecido Comités de Seguridad Pública, parecidos al decretado en Argel por el general Massu.—Efe.

Continúan los disturbios en El Líbano

(Viene de primera página)

trucciones de puentes, líneas de ferrocarril y comunicaciones. En toda la zona hay barricadas en las carreteras. En el Centro, la carretera Damasco - Beirut está cortada en Hamdun.

No existen indicios de que el presidente Chamun o la oposición abandonen sus actuales posiciones. La oposición pide la dimisión incondicional de Chamun para poner fin a la lucha, mientras, éste se niega a abandonar el poder hasta el término de su mandato. Fuentes informadas aseguran, por otra parte, que el jefe del Gobierno. Sabi El Sohl, está dispuesto a dimitir en favor de un Gobierno militar, si puede garantizar la restauración del orden. Por otra parte, se dice que el general Fau Chahab, jefe supremo del Ejército, no desea verse mezclado en política por lo que se cree que Sohl no dimitirá.—EFE.

INTERVIENE EL EJERCITO

Beirut, 14.—El jefe del Ejército libanes, general Faud Chejajb, ha dcidido hacer uso de sus fuerzas (unos nueve mil hombres) contra los elementos rebeldes porque los disturbios registrados los últimos cuatro dias constituyen un desafío a las autoridades, se anuncia en fuentes diplomáticas.

Fuerzas del Ejército han rodeado el colegio musulmán masculino que, al parecer, era utilizado como cuartel general de las fuerzas de la oposición, en el distrito de Basta, donde los partidarios del dirigente Saeb Salem distribuyen armas a los rebeldes. Se estima que en los cuatro días de disturbios 50 personas resultaron muertas y más de 200 heridas.

El ministro de Asuntos Exteriores, Charles Malik, ha protestado oficialmente ante el embajador de la República Arabe Unida, acusando a Egipto y Siria de «interferir en los asuntos libaneses». También dijo que el Líbano estudia solicitar ayuda de Occidente o de la ONU.

Las últimas noticias informan de cruentas luchas en muchas zonas del país. Han sido denegados oficialmente los informes de que una gran parte del país se encuentra fuera del control gubernamental. Al norte y sur de Beirut, fuerzas antigubernamentales equipadas con modernas armas automáticas y bazoocas, han hecho saltar puentes, líneas ferroviarias, han cortado las comunicaciones y han establecido barricadas en las carreteras. En la propia capital, una bomba hizo explosión frente a la embajada norteamericana, sin producir daños. El terrorista que la arrojó fué detenido.

El Gobierno libanés se reunirá esta mañana para considerar la posibilidad de elevar una protesta formal ante el Consejo de Seguridad de la ONU., contra la República Arabe Unida por intervenir en los asuntos internos libaneses. Oficialmente ha sido admitido que «por lo menos 16 personas fueron muertas y 160 heridas, en Trípoli durante el pasado fín de semana». Por su parte, el periódico «Orient», informa esta mañana que 25 personas fueron muertas en el curso de una batalla en Tarik Jedide, entre las víctimas figuran el capitán de artillería Henri Maurice Chebab, sobrino del comandante general del Ejército libanés, general Fuad Chebab.—EFE.

EL PALACIO VERANIEGO DE CHAMUN, ATACADO

Damasco 14.—Elementos incontrolables atacaron el palacio veraniego del presidente libanés, Camilo Chamun, en Beitedin, y sostuvieron lucha con la guardia, informa Radio Damasco.

La emisora señaló que se produjo un incendio en el palacio, cuyas llamas podían ser vistas desde alguna distancia.

Por último la emisora informó que en Baalbek (Líbano) fueron atacados edificios del Gobierno y que el cuartel de los gendarmes y el puente fronterizo de Almasna, fueron volados.—EFE.

NIXON

(Viene de primera página)

MEDIDAS NORTEAMERICANAS

Washington, 13.—Por orden del presidente Eisenhower, el secretario de Estado, Dulles, ha llamado a su despacho al encargado de Negocios de Venezuela—el embajador se encuentra en Caracas—para tratar de las violentas manifestaciones registradas en la capital venezolana contra el vicepresidente Nixon.

El Departamento de Defensa ha anunciado que cuatro compañías de fuerzas aerotransportadas y de Marina se encuentran camino del área del Caribe para «cooperar», si es necesario, con el Gobierno venezolano en las medidas encaminadas a proteger al vicepresidente Nixon. La medida ha sido adoptada poco después de que el secretario de Estado, siguiendo instrucciones personales del presidente Eisenhower, pidiera al Gobierno venezolano que tomara «todas las precauciones posibles» para proteger a Nixon durante su estancia en aquel país.

El Departamento de Estado no ha especificado dónde serán estacionadas las tropas que se dirigen al Caribe.

Respecto al envío de tropas para proteger a Nixon, si fuera necesario, se comenta que los incidentes de Venezuela han sido el hecho que más ha indignado al presidente Eisenhower durante su mandato.

NIXON CANCELA LA VISITA A LA JUNTA DE GOBIERNO

Caracas 14.—El vicepresidente norteamericano, Richard Nixon, ha cancelado la visita que iba a realizar a la Junta de Gobierno, anuncia la Embajada de los Estados Unidos, informando despues que la Junta de Venezuela, presidida por el almirante Wolfgag Larrazábal, se trasladó a la Embajada para visitar a Nixon.

En Washington, la Casa Blanca señaló que el Gobierno de Venezuela había montado una estrecha vigilancia en la Embajada norteamericana de Caracas, donde pernocta el vicepresidente Nixon.—EFE.

UN MILLAR DE PARACAIDISTAS, CONCENTRADOS EN EL CARIBE

Caracas 14.—Más de mil paracaidistas y soldados de Infantería de Marina norteamericanos han sido concentrados en el Caribe, dispuestos a «rescatar» al vicepresidente Nixon si se considerase que su vida corría peligro. La muchedumbre que atacó a Nixon, a su esposa y a las autoridades venezolanas la pasada noche, se dedicó luego a marchar por las calles, rompiendo cristales y gritando «slogans» antinorteamericanos, teniendo la Policía que intervenir con machetes, pistolas y porras para restablecer a duras penas el orden.

El matrimonio Nixon pernoctó en la Embajada norteamericana, que está completamente acordonada por la Policía. El presidente Eisenhower ha dado instrucciones al secretario de Estado, Dulles, para que pida a las autoridades venezolanas adopten «todas las medidas posibles para defender al vicepresidente Nixon».

El contralmirante Larrazábal, presidente de la Junta militar de Venezuela, ha manifestado que «se han practicado muchas detenciones».

Funcionarios gubernamentales en Washington han expresado su preocupación de que podría registrarse un intento de asesinato esta noche cuando Nixon y su esposa abandonen la Embajada norteamericana para emprender viaje de regreso a Estados Unidos.—EFE.

De hombre a hombre

Por Rafael García Serrano

En España nos gusta reducir los grandes problemas de nuestro tiempo o de otro tiempo cualquiera, a fómulas humanas, a concreciones con documento nacional de identidad. Si alguien nos dice: «Pues, chico, mi portero tiene una vespa con barquillera y el periodista del segundo se ha hecho con un «dos caballos», no nos está diciendo que le interese más o menos el que un portero o un periodista cabalguen en moto o en coche —salvo problemas personales—, sino que es evidente, a través de la filiación económica de ambos arquetipos, el progreso de la motorización individual de los españoles.

Pocas veces he oído proclamar campanudamente que la política inglesa en torno a nuestras provincias americanas fué contraria a toda norma de derecho, y, en cambio, incluso a exquisitos estudiantes de Historia les he escuchado más de una y de dos veces: «Lo que pasa es que la Reina Virgen era una tal de tomo y lomo y el Drake un ladrón desde aquí hasta Lima». Naturalmente que para sostener esta tesis nadie se enfrascaba en profundos estudios sobre la misteriosa conducta de Isabel de Inglaterra, ni sobre las relaciones de Drake con el código penal de su tiempo: simplemente, el calificativo personal e intransferible sobre dos individuos importantes en aquella aventura hispanoinglesa de trascendencia universal, resumía, en labios del opinante, serias y largas jornadas de erudición en derredor del asunto de las comunicaciones entre la metrópoli y las provincias americanas.

Yo no sé si la capacidad de síntesis que puedan tener los latinos se circunscribe al improperio o al laude o a ambas posiciones al alimón; lo único que puedo asegurar es que basta darse un garbeo por ambientes españoles de cultura media para recoger un florilegio de este tipo: «Bueno, a Cicerón lo que le pasaba es que era un derechoide desmedulado»; o bien: «Si don Juan de Austria se hubiese dejado de garambainas, se carga al pesado de don Felipe y ahora sería nuestro todo el Norte de Africa»; o esta otra perla: «Robespierre era un robaperas muerto de miedo»; o aquella de más allá: «Si a Bonaparte no se le hubiese pegado Josefina, el general no se mueve de París en la vida, con lo cual muchos problemas europeos ni siquiera se hubiesen planteado».

Quizás una de las grandes verdades españolas sea aquella de que «el hombre es el sistema», y de este modo, lo mismo que cada hombre está hecho a imagen y semejanza de Dios, todo asunto que con la humanidad se relacione está calculado a la medida del hombre, y ninguno de aquéllos puede superar la talla normal de un quinto, y así ningún hombre es mayor que otro, superior a uno, al menos en libertad de juicio, de posibilidades y de presencia ante quien en definitiva a todos nos llama bajo su inesquivable bandera: la muerte, «muy señora mía» en el decir de los españoles clásicos.

Una expresión bien nuestra, bien corriente y moliente, de uso cotidiano en las más diversas circunstancias, tanto en la línea de la amistad como de la competencia o de la bravuconería, es ésta: de hombre a hombre. De «hombre a hombre» el español ve la Historia, su vida particular y la de sus semejantes. De «hombre a hombre» es la frase clave que explica el vencimiento del Atlántico —tuteado por los tíos de la ribera de Saltes—, el descubrimiento del Pacífico, la conquista de América, continente que, según pensadores actuales, está construído en una medida sobrehumana; la guerra de la Independencia y nuestra propia guerra de Liberación con sus alifafes internacionales consiguientes. Pero también explica esto de «hombre a hombre» los juicios que tengamos hoy mismo sobre Catalina, Recaredo, el Cid Campeador, la Pompadour o el general Zumalacárregui. Sobre nuestro pasado, nuestro presente y nuestro futuro.

Más que a las ideas, vemos a los hombres. El realismo español no es otra cosa que una cotidiana aplicación de la fórmula de «hombre a hombre» a todo cuanto nos rodea. Y es, justamente, el único modo de ser iguales y de sentirnos iguales por la gracia de Dios y ante nuestros semejantes.

El conde de Barcelona y su hijo don Juan Carlos, a Nueva York

WASHINGTON.—S. A. R. el conde de Barcelona y su hijo don Juan Carlos salieron en automóvil desde la Embajada española en Washington con dirección a Nueva York. Les acompaña el embajador español y la condesa de Motrico. En un segundo automóvil marcharon el capitán Fontanals, profesor de don Juan Carlos; el secretario de Embajada, don Luis de Pedroso, y el cónsul de España en Nueva York, don Javier de Villacieros.—Efe.

El jefe de distribución de "El Correo Catalán", atropellado y muerto por el "metro"

Barcelona, 13.—Al caer a la vía del metro transversal en la estación de la Plaza de España, fué alcanzado por uno de los trenes el jefe de distribución de «El Correo Catalán», don Juan Gómez Nicolau. Sufrió la amputación de ambas piernas y dejó de existir a los pocos minutos de ingresar en el hospital.—CIFRA.

Constitución de VII Consejo Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Madrid.—Por decreto de 6 de los corrientes se ha constituído el VIII Consejo Nacional de F. E. T. y de las JONS, con los miembros que se relacionan a continuación:

Consejeros nacionales de F. E. T. y de las JONS, por razón del cargo, según decreto de 23 de noviembre de 1942, modificado por los de 1 de mayo de 1946, 3 de marzo de 1955, 12 de julio de 1956, 20 de julio de 1957 y 11 de diciembre de 1957:

Ministros: Excelentísimos señores don Fernando María Castiella y Maiz, don Antonio Iturmendi Bañales, don Antonio Barroso Sánchez Guerra, don Felipe José Abárzuza y Oliva, don Mariano Navarro Rubio, don Camilo Alonso Vega, don Jorge Vigón Suerodíaz, don Jesús Rubio García-Mina, don Fermín Sanz Orrio, don Joaquín Planell Riera, don Cirilo Cánovas García, don José Solís Ruiz, don José Rodríguez y Díaz de Lecea, don Alberto Ullastres Calvo, don Gabriel Arias Salgado, don Luis Carrero Blanco, don José Luis Arrese y Magra y don Pedro Gual Villalbí.

Presidente de las Cortes: Excelentísimo señor don Esteban Bilbao Eguía.

Vicesecretario general del Movimiento: Excelentísimo señor don Alfredo Jiménez-Millas Gutiérrez.

Por haber desempeñado cargos de presidente y vicepresidente de la Junta Política de secretario y vicesecretario general del Movimiento: Excelentísimos señores don Ramón Serrano Súñer, don Rafael Sánchez Mazas, don Agustín Muñoz Grandes, don José de Arrese y Magra, don José Luna Meléndez, don Manuel de Mora Figueroa, don Rodrigo Vivar Téllez, don Raimundo Fernández Cuesta y Merelo, don Tomás Romojaro Sánchez, don Diego Salas Pombo.

Presidente del Instituto de Estudios Políticos: Excmo. señor don Emilio Lamo de Espinosa y Enríquez de Navarra.

Delegados nacionales y jefes de servicio nombrados por decreto: Excelentísimos señores don José Solís Ruiz, doña Pilar Primo de Rivera y Sáenz de Heredia, don Jesús López Cancio, don Fernando Herrero Tejedor, don Jesús Florentino Fueyo Alvarez, don José Antonio Elola-Olaso Idacaiz, don Alberto Aníbal Alvarez, don Manuel Fraga Iribarne, don Antonio María de Oriol Urquijo, don José María Martínez Sánchez-Arjona, don Luis Gómez de Aranda y Serrano, don Pablo Arredondo y Díez de Oñate, don Pascual Marín Pérez, don Enrique Salgado Torres, don Fernando Pérez Sevilla, don Nicolás Murga Santos, don Tomás García Rebull, don Jesús Aparicio Bernal, don Antonio Fernández Pacheco, don Adolfo Muñoz Alonso, don Mariano Osorio Arévalo, don Antonio Tena Artigas.

Jefes provinciales del Movimiento de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Málaga, Vizcaya, Zaragoza, Valladolid y Navarra: Excelentísimos señores don Jesús Aramburu Olarán, don Felipe Acedo Colunga, don Jesús Posada Cacho, don Alfonso Ortí y Meléndez Valdés, don Antonio García Rodríguez-Acosta, don José Macián Pérez, don José M. Pardo de Santayana y Suárez, don Antonio Ruiz-Ocaña Remiro y don Manuel Valencia Remón.

Consejeros nacionales representantes de provinciales, en virtud del decreto de 3 de marzo de 1955, complementado por el de 28 de marzo de 1958: Excmos. señores: Alava, don Emilio Castrillón Ygarza; Albacete, don Cristóbal Gracia Martínez; Alicante, don Claudio Reig Botella; Almería, don Miguel Vizcaíno Márquez; Asturias, don Elías Lucio de Tapia; Avila, don Emilio Romero Gómez; Badajoz, don Miguel Rodrigo Martínez; Baleares, don Fernando Ramírez Palmer; Barcelona, don José Maluquer Cueto; Burgos, don Rafael Miranda Barredo; Cáceres, don Francisco Elviro Messeguer; Cádiz, don Remigio Sánchez del Alamo; Castellón, don José Armengot Rocafort; Ciudad Real, don Blas Tello Fernández-Caballero; Córdoba, don Alfonso Cruz-Conde y Conde; La Coruña, don Rafael Salgado Torres; Cuenca, don José Luis del Corral Sáiz; Gerona, don Salvio Sendra Rivas; Granada, don Carlos Torres Cruz; Guadalajara, don José García Hernández; Guipúzcoa, don Miguel Sagardía Laurnaga; Huelva, don Enrique López Márquez; Huesca, don José Gistain Mora; Jaén, don Leonardo Valenzuela Valenzuela; León, don Pedro Fernández Valladares; Lérida, don Ramón Fraguas Massip; Logroño, don Rafael Herrero de Tejada; Lugo, don Antonio Pedrosa Latas; Madrid, don Carlos Ruiz García; Málaga, don José Utrera Molina; Murcia, don Mariano Fontes Arnáiz; Navarra, don Jaime del Burgo Torres; Orense, don José Luis Taboada García; Palencia, don Antonio Arana Salvador; Las Palmas, don Gerardo Gavilanes Verea; Pontevedra, don Antonio Puig Gaite; Salamanca, don Francisco Bravo Martínez; Santa Cruz de Tenerife, don Ricardo Hogson Lecuona; Santander, don Antonio Avendaño Porrua; Segovia, don Andrés Reguera Antón; Sevilla, don José Cuesta Monereo; Soria, don Miguel Moscardó Guzmán; Tarragona, don Francisco Aromir Torrellas; Teruel, don Marcos Peña Royo; Toledo, don Alberto Martín Gamero; Valencia, don Adolfo Rincón de Arellano; Valladolid, don Antonio Lorenzo Hurtado; Vizcaya, don Javier Ibarra Berge; Zamora, don Luis Rodríguez de Miguel; Zaragoza, don Antonio Caudevilla Martínez.

Consejeros nacionales por designación directa de S. E. el Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento, en virtud del decreto de 6 de mayo de 1958:

Excelentísimos señores don Francisco Abellá Martín, don Luciano Albo Candina, don Rafael Arjas de Velasco y Sarandeses, don Carlos Asensio Cabanillas, don Agustín Aznar Gerner, don Felipe Bárcena de Castro, don Joaquín Bau Nolla, don Mariano Calviño de Sabucedo, don Demetrio Carceller Segura, don Antonio Correa Veglison, don Lorenzo de Cura López, don Sancho Dávila y Fernández de Celis, don Leopoldo Eijo Garay, don Ignacio Escobar Kirkpatrick, don Miguel Fagoaga Gutiérrez-Solano, don Servando Fernández Vitorio y Camps, don Jesús Fontán Love, don Alfonso de la Fuente Chaos, don Rafael García-Valiño y Marcent, don José Antonio Girón de Velasco, don Pedro González Bueno, don Eduardo González Gallarza, Iragirri, don Luis Gutiérrez Santamarina, don Fermín Izurdiaga Lorca, don Francisco Labadie Otermin, don Luis Lluch Arín, don Joaquín Manglano Cúcalo de Montull, don Pablo Martín Alonso, don Javier Martínez de Bedoya, don Miguel Mateu Pla, don Pedro Nieto Antúnez, don Juan Angel Ortigosa Irigoyen, don Antonio Pagoaga Pagoaga, fray Justo Pérez de Urbel, don Blas Piñar y López, don Juan José Pradera Ortega, don Miguel Primo de Rivera y Sáenz de Heredia, don Luis Redondo García, don José María Revuelta Prieto, don Antonio Riestra del Moral, don Vicente Rodríguez Casado, don Emilio Rodríguez Tarduchy, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel y Nebrada, don José María Roger Amat, don Joaquín Ruiz-Jiménez y Cortés, don Julio Salvador Díaz-Benjumea, don Juan Antonio Suanzes Fernández, don Jesús Suevos Fernández y don Antonio de Urbina y Melgarejo.—CIFRA.

PARIS, SIN PATATAS

A 80 francos el kilo y apenas se encuentran

Las primeras cerezas se están vendiendo de 800 a 1.000 francos el kilo

Traducimos de «France-Soir» del 8 de mayo:

«París.—La víspera de un día de cierre, el mercado de frutas y legumbres estaba largamente aprovisionado: 3.500 toneladas aproximadamente, con una ligera alza, de 10 a 15 francos sobre los espárragos, y una baja más acentuada en alcachofas, coles, coliflores, fresas, etc. Aparecen las primeras cerezas de los Pirineos Orientales, que valen de 800 a 1.000 francos kilo.

Unicamente el sector de las patatas nuevas continúa dando preocupaciones. Las expediciones de Argelia, ligeramente reducidas, parecen insuficientes para el aprovisionamiento normal de París y su región, y los precios a mayoristas están en alza: de 73-67 ayer el kilo, a 75-78 hoy, no son «potables» para los detallistas, que tendrían que vender de 80 francos en adelante.

TASAR O IMPORTAR

El Sindicato había mantenido su consigna de comprar a 70 francos como máximum, para tener un margen que cubriera los gastos generales y dejara un pequeño beneficio a la empresa. Pero, no obstante su disgusto, los minoristas han tenido que adquirir cuanto llegó, pues se han vendido unas 389 toneladas, contra las 450 de ayer.

Los mayoristas dicen, por su parte, que los gastos de desembarque en Marsella han subido hasta 70 francos kilo, después de haber bajado a 63. Como además hay 6 francos de gastos de transporte hasta París, se explica el precio actual, de 76 a 79 francos.

Esta mañana, apenas se encontraban patatas en París. Si acaso, las tenía un puesto de cada diez».

Las Cortes Españolas

El viernes, sesión constitutiva

MADRID.—En la sesión de constitución que celebrarán las Cortes Españolas el próximo viernes, a las once y media de la mañana, el presidente pronunciará un discurso y hará unas manifestaciones acerca de la nueva etapa legislativa. Luego se designarán las comisiones y se procederá a la constitución de la Comisión Permanente de la Cámara.—Cifra.

Divulgación médica

En torno a los incidentes anestésicos

Vamos como «de la mano» de Nalda, expertísimo anestesiólogo, que vigila o responsabiliza en el acto quirúrgico la mayoría de las intervenciones del profesorísimo —y es significar, primerísimo— Antoli Canela y de su continuador predilecto, nuestro querido y admirable Olaizola.

Nalda es uno de los principales anestesistas, encuadrado en el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo. Con él departimos toda una tarde sobre lo que motiva el epígrafe del presente artículo.

Como resulta que aun hoy en día se oye hablar de incidentes anestésicos —debido mayormente en un tiempo ya ido a impericia del anestesista— y que los pacientes continúan asomándose a los quirófanos con un complejo que supera en veces al que los provocara la perspectiva de la operación, le pedimos a Nalda que nos imponga sobre los incidentes que se dan o se daban con más frecuencia durante la anestesia en cirugía general.

Estos ya raros contratiempos —valga decir— quirofánicos, pueden manifestarse por la obstrucción respiratoria, como es lógico asentada en diferentes niveles del árbol respiratorio; por la interrupción cardiaca; los colapsos circulatorios en el período intra y post-operatorio; vómito, convulsiones, contracciones musculares... En fin, como «sucesos» o gajes, casi ya desterrados, menos no hace mucho frecuentemente a las intervenciones quirúrgicas.

Porque ahora el anestesista dispone de muchos fármacos nuevos y exactos aparatos modernos para llevar a término su misión: que no sufra ninguna molestia ni dolor el paciente y facilitar al cirujano su labor.

En la práctica anestesiológica —me hace observar Nalda— se ha de tener y todos tenemos en cuenta el aforismo inglés: «El precio de la seguridad del enfermo está valorado por la moneda legítima y rutilante que aporta el anestesista en forma de una continua e indeclinable vigilancia».

Con esa «moneda» se descarta en absoluto ese posible y trágico incidente anestésico.

Son rarísimos —incluso en intervenciones urgentísimas, sin dar margen a una previa y correcta preparación del enfermo —actualmente, aún aceptando, con determinadas estadísticas de tres lustros atrás, un impresionante cuadro (uno por mil) de mortalidad operatoria por causa anestésicas.

Con ser entonces, a nuestro juicio, una cifra exagerada, hemos de reducirla tanto en los actuales tiempos que podríamos considerar descartado casi en absoluto «el peligro anestésico». Uno, personalmente, con haber presenciado centenares de intervenciones quirúrgicas, no ha tenido la desgracia —o para el caso la suerte— de presenciar un solo deceso anestésico; si, en cambio, algunas veces, no más de seis o siete, conatos o alarmas, que a decir verdad pusieron un punto de vivo dramatismo en cuantos eramos en el quirófano.

Parte de los incidentes anastesicos se deben a una interferencia parcial o total en el sistema de transporte del oxígeno.

Las manifestaciones clínicas del déficit de oxígeno se revelan —digamos a grandes rasgos—: por el pulso, que cuando se acentúa la «hipoxia» o disminución de oxígeno en los tejidos, se torna más lento y lleno, debilitándose luego hasta desaparecer por completo; por la respiración, que puede acabar en apnea definitiva; y en fin: la presión sanguínea, que precipita trágica y rápidamente; las pupilas dilatadas; los temblores musculares y las contracciones fibrilares, la cianosis...

Pero la obstrucción respiratoria es la causa de «hipoxia» más frecuente. La orofaringe, permítase decir, es el umbral obstructivo de la vía aérea; como así mismo el laringospasmo —aducción parcial o completa de las cuerdas vocales— suele ser la causa de obstrucción del sistema respiratorio, cuya prevención y tratamiento estriba en suspender el anestésico y dejar al operado que respire aire puro.

Uno de los peores incidentes anestésicos es el de la aspiración de vómito, que podría determinar desde la pulmonía post-operatoria, incluso a la muerte por sofocación.

Sin embargo, con las técnicas en que todo anestesista está impuesto, las obstrucciones respiratorias por inhalación de vómito y de regurgitación, quedan conjuradas por arte de la intubación endotraqueal.

De los incidentes anestésicos es sin duda la interrupción cardiaca el más temible; una de las causas de muerte, si tanto en los quirófanos y dispensarios médicos, no menos, estamos viendo un día y otro, del vivir —aparentemente normal—cotidiano.

Más, con todo, únicamente, si a la sintomatología circulatoria se asocia la interrupción respiratoria, es cuando la situación se hace preocupante. Nada más que preocupante, pues lo general es que todo anestesista sepa zanjar cuantos incidentes se han mencionado.

Nalda considera que pueden aparecer súbitamente en cualquier pase de la intervención o inmediatamente después.

Por lo cual se induce que los anestesistas deben observar y atender al operado hasta su completo despertar.

Para concluir, responsabilicemos y enaltezcamos a los anestesistas con esta frase justa de Chistofer: «En ningún otro arte médico la vida y el bienestar del paciente aparecen tan seguros y controlados como en el curso de una vigiladísima e inteligente anestesia».

DOCTOR ERRE

Revistas y publicaciones

AGATHA CHRISTIE: «El testigo mudo».—Editorial Molino.—Barcelona.

Pese a que la originalidad en literatura es difícil conseguirla, Agatha Christie, merced a su inagotable fantasía y exuberante imaginación, logra planamente en sus obras algo original que sobresale por encima de cuanto narra. En «El testigo mudo», bien puede decirse que a su popular Hércules Poirot, le ha escamoteado el papel de protagonista un inteligente perro terrier, Bob de nombre, que es quien le da al genial detective una pista inicial, que de mucho le sirve a Poirot para el descubrimiento de un crimen, de ambiente familiar podría decirse, ya que se trata del envenenamiento de una rica anciana, solterona y de cuyos bienes desean apoderarse sus sobrinos y únicos herederos. La trama de la novela es complicada y el gran numero de sospechosos que se destacan dan al relato un interés siempre creciente hasta llegar a su inesperado final.

ARCHIVO HISPALENSE

Esta notable revista de historia, literatura y arte que bajo la dirección de don Luis Toro Buiza edita el Patronato de Cultura de la Diputación Provincial, ha publicado el número 87 de su segunda época.

El escogido sumario contiene, entre otros, los trabajos siguientes: «El médico en la literatura española», por Leopoldo Cortejoso; «Memoria de don Miguel Romero Martínez», por Francisco López Estrada; «Tradición concepcionista de la provincia bética», por el P. Arturo Alvarez, O. F. M.; «Tomás de Anoria en la Puebla de Cazalla», por F. Cortines Murube; «Crónica musical», por Norberto Almandóz, y «Crónica de la provincia», por José Andrés Vázquez.

La presentación editorial de la prestigiosa revista continúa ofreciendo un bello ejemplo de fidelidad a la tradición tipográfica sevillana.

Con más de quinientos vehículos en servicio cuenta la Empresa Municipal de Madrid

Los transportes madrileños son los más laboriosos del mundo

El kilometraje diario supone dos veces y media la vuelta a la Tierra

Si a su debido tiempo se crea una red de transportes, ella misma va guiando la expansión racional de la ciudad, colaborando en la formación de nuevos núcleos urbanos, al tiempo que ayuda también a la descongestión céntrica.

Los transportes urbanos actúan sobre la ciudad de tres formas: como repartidores de tráfico, como orientadores del movimiento centrífugo y como estimulantes del aumento de capacidad de absorción de la ciudad.

MEDIOS DE COMUNICACION

Las grandes ciudades evolucionan, según una ley sociológica, conforme a los medios de transporte de que disponen. Hay dos fases por las que atraviesan nuestras poblaciones, que dan lugar a los fenómenes de crecimiento. Uno es el de hipertrofia, que origina el fenómeno demográfico o de aumento de población, sin el establecimiento o con insuficiencia de medios de transporte. El otro, es el centrífugo o de defensa biológica, que no es más que una consecuencia lógica de esa hipertrofia y en el que aparecen los transportes urbanos y se desarrollan, lo que permite el movimiento centrífugo de la población que produce las expansiones periféricas.

La aparición de un medio de comunicación más ventajoso determina automáticamente una desviación del tráfico, atrayéndolo o paralizándolo hacia su recorrido y zonas de influencia próximas, originando, naturalmente, un aumento de edificaciones en esas zonas de influencia.

Por eso, una ciudad que crece desmesuradamente no puede desenvolverse sin medios de transporte adecuados. Estos transportes, debidamente organizados, son los que pueden remediar los grandes problemas de congestión, circulación y pérdida de tiempo en las grandes poblaciones.

QUINIENTOS VEHICULOS

De todo este gran problema puede darnos idea lo siguiente: los vehículos de la Empresa Municipal de Transportes de Madrid recorren más de cincuenta mil kilómetros diarios. Este kilometraje supone dos veces y media la vuelta de la Tierra.

La Empresa Municipal tiene actualmente unos quinientos vehículos. Pero aún pueden añadirse a éstos los que están como disponibles y los que se hallan en inmovilización, debido a reparaciones por averías y desperfectos.

—¿Cuál es el movimiento anual de viajeros?—he preguntado.

—Unos trescientos sesenta y cinco millones.

—¿Como el «Metro», entonces?

—Poco más o menos.

—¿Y el recorrido diario por vehículo?

—Alcanza aproximadamente los doscientos kilómetros en línea.

—¿Con qué personal cuenta la Empresa?

—La cifra de empleados rebasa los cinco mil quinientos. Cada vehículo cuenta con once agentes, incluyendo en este personal desde el director al último guardavías.

VEINTE HORAS DE SERVICIO

Sin embargo, el número de empleados es pequeño, porque hay que considerar que los coches madrileños son los más laboriosos del mundo. En algunas líneas funcionan hasta veinte horas diarias. Y esto no sucede en otras partes. El ciudadano de Roma o París, cuando sale del cine, ya de madrugada, tiene que volver a casa andando o en taxi. Pues aquí aún llega a tiempo de alcanzar un autobús. Eso significa que durante veinte horas de servicio se han sucedido dos turnos de empleados.

Las grandes concentraciones urbanas, propias del gran desarrollo experimentado por los Municipios en el momento actual, ven multiplicadas las necesidades de unos eficientes servicios para el transporte, además de hacerse cada vez más patente la obligación que tiene la Organización municipal de prestarlos o hacer todo lo posible por que sean atendidos. El transporte interurbano es uno de los servicios que plantean mayores problemas en las ciudades populosas.

Si consideramos los trescientos sensenta y cinco millones de viajeros transportados en una población de un millón setecientas mil personas, representa más de doscientos recorridos anuales por individuo. Pero esta cifra será rebasada cuando la ciudad alcance en sus zonas periféricas un mayor grado de industrialización.

TROLEBUSES Y AUTOBUSES

Hay que tener en cuenta muchos factores para una determinada línea de transportes de superficie. Es indudable la superioridad del autobús sobre el tranvía, pero también éste ofrece ventajas a pesar de que en las zonas céntricas, los embotellamientos y atascos lo hacen inadecuados. Entre el trolebús y el autobús, la elección sería ya más complicada. Esta ha sido una cuestión muy debatida.

El autobús puede alcanzar una velocidad comercial mucho mayor y una mayor libertad de movimiento, además del precio más bajo del coste del vehículo. Pero, en cambio, se le achacan como inconvenientes la creación de humos en la vía pública con los escapes y el cambio de combustible, siempre superior al de la energía eléctrica. De todas estas desventajas no participa el trolebús; sin embargo, las instalaciones de líneas aéreas dobles que éste necesita elevan de forma sorprendente los presupuestos.

En los planes urbanísticos, el problema técnico es de suma importancia.

SOLUCION INGENIOSA

Vamos a concluir el reportaje con una anécdota de la que fué protagonista De Max, alcalde perpetuo de Bruselas, que mereció este honor por una resolución llena de ingenio:

Al estudiar la apertura de una de las grandes vías urbanas que debían enlazar la ciudad con los Municipios de alrededor, se encontró ante tal número de proyectos técnicos presentados, la mayoría contradictorios, que al fin se inclinó por archivarlos. Pero aquí llegó la solución genial. Mandó sembrar en torno a la ciudad una amplia zona de césped. Al cabo de un tiempo observó que no había crecido la hierba en toda la zona sembrada. El cinturón aparecía cortado por varias franjas, completamente calvas, que señalaban los puntos de más frecuente tránsito. El paso de los caminantes y las ruedas de los vehículos habían destruído la siembra formando unas vías.

Entonces, con un gran sentido realista y sin volver a tocar ninguno de los proyectos, que permanecían archivados, ordenó trazar las grandes arterias siguiendo las direcciones de la circulación espontánea.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

Las artes manuales se transmiten de padres a hijos en el Japón

Y así surgen pequeñas obras deliciosas

Para los japoneses hay una religión de la belleza. Crear formas con los propios dedos, hacer objetos hermosos, es para ellos una satisfacción personal. Esta es la explicación de lo que tantas veces nos cuesta comprender: cómo es posible que simples obreros, sin pretensiones, sean a menudo los autores de pequeñas obras de arte.

Los materiales más modestos: maderas que flotan en las aguas y caracoles del mar, barro y piedritas de las colinas, bambú y ramas de árboles, fibras de lino y de plantas desconocidas para nosotros, fueron los primeros materiales que utilizaron en las islas y todavía son los que usan con más gusto los obreros japoneses para sus trabajos manuales. Con ellos hacen telas, papeles, alfarería y figuras esculpidas, todo en el estilo más tradicional.

La antigua cultura china dió lugar a las formas más refinadas de este arte. Al llegar el budismo al Japón en el 552, antes de Cristo, trajo una renovación absoluta de la escritura china, la pintura, la escultura, los trabajos en cerámica, en seda, marfil, jade, las lacas, el oro y la plata. Junto a los trabajos nativos empezó a desarrollarse un arte fino, aristocrático.

Hoy, todo esto y los conocimientos prácticos siguen existiendo en el Japón en muchas formas. Han pasado siglos y las tradiciones se transformaron, perfeccionándose. Para muchas familias se transmitían de generación en generación, como artes heredadas.

En cada hogar japonés hay una habitación con un nicho oculto, que tiene el nombre de «tokonoma», donde se guardan los tesoros artísticos de la familia. No se trata de un estante donde se amontonen los objetos, generalmente exhiben tan sólo dos o tres a la vez. Puede haber un grupo de pergaminos dibujados, en la pared, y bajo, un vaso con flores y tal vez una cerámica o escultura pequeña. Todo ha sido hecho a mano y dispuesto cuidadosamente, después de largo estudio. El «tokonoma» es una especie de altar para esa religión de la belleza.

Artistas y trabajadores manuales de gran talento son honrados en vida por el Emperador con el título de «Hombres que han contribuído a la cultura». Son actualmente unos veinte los que han recibido ese honor.

Las mujeres son a menudo muy hábiles para los detalles refinados, mientras que los hombres guardan sus secretos de trabajo para transmitírselos a sus hijos. Durante el siglo XVII hubo cuatro decoradores de fama: Koetsu, Sotatsu, Korin y Kensan, todos miembros de una misma familia muy inteligente y dedicados todos a las artes. Ellos fueron quienes rompieron las barreras entre la alfarería y la escultura, la pintura y la caligrafía, los diseños para quimonos y las lacas.

Hoy sigue existiendo la costumbre de dedicarse a diferentes actividades artísticas, pero es raro que ocurra dentro de una sola familia. Para comprender la fuerza del arte nativo japonés y su desarrollo es importante recordar que antes de que le enseñen a escribir, con pincel y tinta, todo niño del país ha aprendido ya diseño y pintura.

Los trabajos a la antigua en seda, cerámica, papel de arroz, aparecen actualmente junto a las nuevas artes, con materiales modernos, como el vinyl y el plástico. En el Japón no tiene mucho sentido hablar de «artes» y de «artes aplicadas». Cualquier artesano puede ser un gran artista. En Kioto, por ejemplo, uno encuentra por todas partes pequeñas «fábricas» compuestas por una persona que trabaja en brocado o damasco, cerámicas o lacas, teñidos de batik o grabados en marfil. Podría decirse que en cualquier lugar donde no hay un templo se puede ver una. Claro que Tokio, lo mismo que Kamakura y otras ciudades, cuentan con importantes fábricas, donde se hace toda clase de trabajos, desde el teñido de tela para corbatas hasta la impresión de las más finas láminas.

El turista que va al Japón por el atajo polar de SAS descubre muy pronto que esas islas son un paraíso para los que quieren comprar. El objeto de arte más complicado, de un material costoso, no es siempre el más caro. Una pieza de alfarería que no llama mucho la atención puede valer más que un collar de perlas. Una taza de té de porcelana llega a veces a un precio fantástico, en un remate de arte, a causa de su forma rara, original. Muchos turistas empiezan adquiriendo objetos curiosos y después compran piezas serias, que tienen valor por su simplicidad y tradición. De cuando en cuando, un viajero encuentra un tesoro en una tienda cualquiera. Pero si sólo se va con un recuerdo bonito, nunca olvidará la taza de té y la charla con el propietario, que también forman parte del ambiente y la tradición.

Región Aérea del Estrecho

Servicio de Protección Vuelo

Contratación de personal especialista

Por existir vacante una plaza de Oficial 1.ª Mecánico Motorista y otra de Oficial 1.ª Electricista, se hace público para general conocimiento, admitiéndose instancias en la Secretaría de este Servicio, Avenida de Carlos V núm. 3, hasta el próximo día 25 de mayo. En la citada Dependencia se facilitarán a los interesados cuantos datos necesiten.

NODO ... y Sevilla

Sin tema

Por Celestino Fernández Ortiz

LOS días en que escasean los temas casi siempre se resuelven hablando de la propia escasez. No de la escasez, claro está, de la patata, sino de la escasez precisamente de temas.

En España, en general y especialmente en Sevilla, no abundan los temas por diversas causas, entre ellas la más importante de que la vida es de una grata pero aburrida normalidad. Pero no es esta sola la limitación que nos constriñe. Tenemos también la limitación que nos impone el gusto. Y esto hace que prescindamos de dos fuentes copiosísimas de periodismo: el crimen y la vida privada.

Solemos leer el «Daily Express», que, como se sabe, pertenece a la cadena de periódicos de lord Beaverbork, uno de los hombres que defienden, en Inglaterra por supuesto, la tradición a ultranza y el Imperio. Pues bien, el «Daily Express» dedica la mayor parte de sus páginas no a hablar mal del Gobierno, que es en lo que algunos creen que consiste siempre la llamada libertad de prensa, pues generalmente habla bien, sino al crimen, a la vida judicial y a la escandalosa conducta de mucha gente conocida. En España este tipo de información y de glosa, en los periódicos, ha estado confinada siempre al mundo artístico. Y diariamente se nos da cuenta del último matrimonio de Bing Crosby o del último divorcio de Rossellini. Y aún así la gravedad de los hechos está atenuada por la distancia, ya que no es lo mismo haber oído hablar de una cosa que haberla presenciado desde relativa cercanía. Pero así como damos, repito, alguna importancia a la vida privada de los artistas extranjeros, el buen gusto veda ninguna dedicación especial a nuestros artistas y no digamos a los que no lo son.

Pues bien, en el «Daily Express» se cuentan cosas de los altos magistrados, de los personajes de la gran sociedad y de cualquier persona medianamente conocida. Vista Inglaterra a través de este gran rotativo parece que en el vasto área del Imperio la gente de habla inglesa no piensa más que en divorciarse de la mujer propia para casarse con su secretaria y que hay por doquier criminales en libertad de acción —o ante los cuales es inerme y torpe Scotland Yard— que se dedican a raptar personas inocentes y a beberse la sangre de los niños cuyas madres se descuidan en la calle.

En este mismo periódico leíamos ayer que había aparecido una mujer asesinada, que completaba una serie de cuatro en una extensión superficial de escasos kilómetros y que las características de haber sido violada hacía pensar, porque también lo habían sido las otras, que se trataba de un mismo criminal. La noticia venía a toda primera página y el periódico se recreaba en dar los más horribles detalles. Puede que en España pasen estas cosas, pero de lo que no cabe la menor duda es de que no se les dedica en los periódicos la misma insana curiosidad. Y que cuando más son bocado especial y sabroso de revistas especializadas, como «El Caso», que no están al alcance práctico de la universalidad de los lectores.

Prescindimos, sí, del crimen, del que prácticamente damos referencias breves, salvo casos muy excepcionales. Y prescindimos también del chisme. Los sucesos privados de orden familiar constituyen aquí la fina, cortés y hasta inocente sección de las vanidades mínimas, de «Ecos de sociedad». Los ecos de sociedad de «Daily Express», por seguir citando un gran periódico, son sencillamente una exégesis diaria y práctica de las infracciones del Código canónico.

Y decimos gracias a Dios, aunque nos perjudiquemos y tengamos días como hoy en que hemos escrito el artículo sin haber encontrado un tema. Un tema que llevarse a la boca, que diría «La Codorniz».

TROPEZONES DICE...



FOSFOROS.—...¡Y que le estén poniendo por ahí a «toas» las cosas cabezas atómicas!...

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

La Alcaldía solicitará al señor Arzobispo autorice la intervención orquestal en el baile de los "Seises"

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente en la sala capitular de nuestro Ayuntamiento para el estudio de un pequeño orden del día en el que figuraban incluídos 56 asuntos, en su mayoría de trámite.

Como más importantes, destacamos los siguientes.

Aprobación del gasto de 16.557,19 pesetas para contratar mediante concursillo la instalación de un juego de cuerdas en la glorieta de Luis Montoto.

Recepción definitiva de las obras de renovación de aceras en calle Menéndez Pelayo.

Recepción definitiva de las obras de instalación de tubería para alimentar la red de distribución de «Las Cuarentas» (Tabladilla).

Adjudicación de concursillo para suministro de mangas de riego con destino al servicio de Parques y Jardines por 61.050 pesetas.

Habilitación de un crédito de 30.000 pesetas para la adquisición de productos químicos con destino a la depuración de las aguas del manantial de Santa Lucía.

PETICION AL ARZOBISPO

Fuera del orden del día, como asunto urgente, se dió lectura a una propuesta del Alcalde, en la que se hace constar que recogiendo el sentido popular de la ciudad, que admiró con gran complacencia la actuación con acompañamiento de orquesta de nuestros «Seises», bajo la dirección del canónigo don Norberto Almandoz, en el acto de entrega de la Medalla y Llaves de Oro de Sevilla, a nuestra Patrona, la Virgen de los Reyes, se pedirá al señor arzobispo autorice en lo sucesivo el acompañamiento orquestal en el baile que los «Seises» ejecutan en las tradicionales funciones religiosas a celebrar en nuestra Iglesia Catedral, comprometiéndose el municipio a sufragar los haberes de los profesores musicales y «seises» así como a la renovación del vestuario de los actuantes.

Asimismo, la Alcaldía sugiere la conveniencia de solicitar al Cabildo Catedral las posibilidades de ampliación del recorrido procesional de Nuestra Señora de los Reyes en su tradicional salida del 15 de agosto.

Los capitulares suscribieron totalmente lo propuesto por el Alcalde.

Seguidamente se estudiaron diversos asuntos sin importancia y finalizados los mismos se levantó la sesión que bajo la presidencia del marqués del Contadero constituyeron los tenientes de alcalde señores Garrigós, Morales, Aizpuru, Romero López, Garrigo Valero, Sánchez García, Bono, Romero Carmona y Quirós. Asimismo asistieron el secretario general señor Narbona y el interventor señor González Nicolás.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Mundo y Hogar

FIRMA DE ESPONSALES

Por los señores de Fernández (don Emilio) y para su hijo Emilio, ha sido pedida a los señores de Elliot (don Carlos) la mano de su encantadora hija María del Carmen. Acto seguido, ante el coadjutor de Santa María Magdalena, firmaron el compromiso matrimonial, actuando como testigos don Luis Ramírez, don Manuel Macarro, don Salvador Domínguez, don Cipriano Gómez-Marín y don Baldomero Aguilar.

La boda se celebrará en el próximo mes de junio.

ENFERMO

Ha sido objeto de una delicada operación en una clínica madrileña, el teniente coronel aviador ayudante de S. E. el ministro del Aire, señor R. de Lecea, y tan estimado como él, en nuestra ciudad, don José Guitart, cuyo estado es satisfactorio. Deseámosle un pronto y completo restablecimiento.

VISPERA DE BODA

Mañana, a mediodía D. m., festividad de la Ascensión, y en la capilla del Museo, tendrá lugar la boda de la señorita Marta del Pino Infante y don Manuel Camacho Clavijo.

NATALICIO

Han visto bendecido su hogar con el nacimiento de una preciosa niña, primer fruto de su matrimonio, los señores de Torné (don Antonio), ella de soltera Pepita Pérez Ramos.

NUEVOS HIJOS

En San Juan de Aznalfarache, donde reside, ha dado a luz un hermo niño, segundo fruto de su matrimonio, la señora de don Salvador Madrigal Racero, ella de soltera Regla Domínguez García.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

PRIMERA COMUNION

En el Colegio del Niño Jesús de RR. Dominicas de Madre de Dios, de Carmona, ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles la monísima niña Araceli Muñoz Alonso, a cuyos padres felicitamos con tan fausto motivo.

VIAJEROS

Pasan temporada en Cuenca, junto a los señores de Serrano (don Julio), doña Francisca Vidal Alvarez y su encantadora hija Mar...

—Regresó a Madrid, después de una breve estancia en Sevilla, el embajador de Holanda en nuestro país, señor Williem Kocpmons.

—Se encuentra en esta capital el director del Instituto Español de Moneda Extranjera, don José Antonio Montes-Pérez.

—También regresaron la señora viuda de Bonelli y las señoritas de Sanz Pastor y María Cruz Rubio Lucas, directoras la primera de la biblioteca del Museo de Artes Decorativas, y la segunda, del Museo Cerralbo, y la señorita de Rubio inspectora de Primera Enseñanza de Madrid, que vinieron para la Asamblea de Acción Católica femenina.

SUCESOS DE AYER A HOY

CINCO VESTIDOS DE SEÑORA Y OTRAS PRENDAS QUE DESAPARECEN

Don Jaime Romero Brogel, con domicilio en la Avenida de la Reina Mercedes, ha denunciado que coincidiendo con la marcha de la sirvienta han desaparecido de su hogar cinco vestidos de señora y una falda, más mil quinientas pesetas.

OTROS OBJETOS DESAPARECIDOS

Don Juan Felipe Sosa Molina, de cincuenta y un años, con domicilio en calle Amparo, 5, también ha denunciado que ha notado la falta de su domicilio de un reloj cromado de pulsera, un pantalón, en uno de cuyos bolsillos guardaba dos eslabones de oro de una cadena, y varios cubiertos de plata. En total valora lo sustraído en mil doscientas pesetas. La desaparición de dichos objetos ha coincidido, también, con la marcha de la sirvienta.

SON RECUPERADOS 530 KILOS DE CHATARRA SUSTRAIDOS A LA RENFE

Unos guardas jurados de la Renfe sorprendieron a Antonio Ruiz Lozano cuando transportaba chatarra de la que se había apropiado de un vagón que estaba aparcado en la estación de la Plaza de Armas. Tras vencer la resistencia de dicho individuo, los guardas entregaron al detenido a la Guardia Civil del Grupo de Investigación de la Renfe de este sector de Sevilla, la que siguiendo las diligencias logró averiguar que el detenido, en un corto período de tiempo, había cometido veinticinco sustracciones de dicho material por un total de 530 kilos, que vendía a un chatarrista establecido en calle Febo, al precio de cuatro pesetas con veinticinco céntimos el kilo, diciendo que el dinero lo había gastado en atenciones familiares. En la citada chatarrería ha sido intervenido el total de la chatarra sustraída. El detenido y el comprador, en unión de las diligencias instruídas, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

DEJAN ABANDONADO EN LA ESCALERA UN RECIENNACIDO

En la casa-cuartel de la Guardia Civil del puesto de Miraflores, en la escalera que sirve de acceso al pabellón del comedor del puesto, independiente a la entrada del acuartelamiento, han dejado abandonado un niño reciennacido. Del hecho se ha dado conocimiento al Juzgado de guardia. El pequeño, de momento, ha sido recogido por uno de los guardias de dicho puesto hasta que resuelva el Juzgado o se identifique a la persona que lo haya abandonado.

El señor Arzobispo bendijo ayer tarde una capilla provisional en la barriada "El Manchón" en San Juan de Aznalfarache

Al acto asistió el gobernador señor Orti y Meléndez Valdés

Ayer, a las siete de la tarde, el señor arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, estuvo visitando la barriada de Las Erillas, así como las Escuelas y el Dispensario Parroquial, que rigen las señoras de A. C. de la parroquia del Sagrario, de Sevilla.

Ante un altar de la Virgen del Carmen se hizo un acto piadoso, dirigido por el Prelado.

Terminada esta visita, se dirigió al inmediato pueblo ribereño de San Juan de Aznalfarache, para visitar el barrio «El Manchón», y una de las escuelas, bendiciendo una capilla provisional que allí ha sido instalada

En dicha barriada esperaban su llegada el gobernador civil, don Alfonso Orti y Meléndez Valdés, y las autoridades de San Juan, tributándosele por el vecindario un cariñoso recibimiento.

Después del citado acto litúrgico el Prelado, el Gobernador y las autoridades locales recorrieron la barriada, conversando con los vecinos, ofreciéndole interesarse por sus necesidades.

En la capilla provisional recibirá culto una imagen de Nuestra Señora de Fátima, bajo cuya protección quedará la barriada, que desde ahora llevará su nombre.

Las autoridades al abandonar la barriada, recibieron inequívocas pruebas de respeto y cariño de todo el vecindario.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Bonifacio, Poncio, Víctor, Corona, Justa, Justina, Miguel Garicoits, María Dominga Mazzarello y Gemma Galgani. Misa de San Bonifacio. Rogativas. Vigilia de la Ascensión.

SANTOS DE MAÑANA: La Ascensión de N. S. J. C. Isidro, labrador; Juan Bautista de la Salle, Torcuato, Tesifonte, Cecilio, Indalecio, Esiquio, Eufrasio, Mancio, Dimona, Casio, Victorino, Dionisia y Simplicio. Misa de la Ascensión. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de San Antonio Abad, por la Hermandad del Silencio.

ADORACION NOCTURNA. Día 14, turno núm. 14: «San Juan Bosco». En la Residencia Universitaria Salesiana. Turno núm. 35. «Vera Cruz». En la capilla de Jesús.

PARROQUIA DE SAN NICOLAS DE BARI.—Hoy, día 14, empieza la solemne novena a Santa Rita de Casia en este templo parroquial. Todos los días, a las nueve de la mañana, misa cantada. Acto seguido, el ejercicio del novenario.

IGLESIA DE SAN JUAN DE DIOS. (Plaza del Salvador.)—Ayer dió comienzo solemne novena a Santa Rita de Casia. Por la mañana, misa armonizada, a las ocho, y por la tarde, ejercicio de la novena, a las ocho, en cuyo acto predica el reverendo padre Gil Aramendía, superior de los PP. del Corazón de María.

El día 22, fiesta de la Santa, habrá misa de comunión general a las ocho, estando el panegírico a cargo del mismo padre.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Petrolero Zorroza; pesqueros Mari y Márquez; almadrabero General Rocha; vapores Santiago López, Ricardo R. y Lanestosa; motonaves Arion (alemana), Medina Xauen, Ciudad de Oviedo y Río Sar.

Buques salidos: Motonave Sevilla (alemana); vapor Almadén.

Buques en puerto: Ciudad de Palma, Ciudad de Oviedo, Ciudad de Pasto, Plutón, Cabo Menor, Campoamor, Monte Navajo, Leo, Uribitarte, Pérez Lila, Almadrabero, Steven, Ophir, Cartes, Bermúdez, Lanestosa, Arion, Ricardo R., Santiago López, Zorroza, Medina Xauen, Río Sar. General Rocha y los pesqueros María, Berlinga, Márquez y Mari.

Buques esperados.—Españoles: Mina Mary, Maestrín, Genoveva Fierro, Pachina, Manen, Golondrín, Chiqui, Virgen de Iciar, Tiran, Cala Bonita, Martínez y Alonso, Manuel, Miguel, Pedro Galiana, Ibérico, Cabo San Sebastián, Cabo Carvoeiro, San Juan, Santa Filomena, Monte Banderas, Monte Amboto, Monte Abril, Monte Betavo, Punta Almina, Merche y Sac Tarragona.

Extranjeros: Rolanseck, Exceller, Loide Honduras, Magne, Concordia, Sun y Nordeholm.

Mareas para mañana día 15: Pleamares, 1 y 13,10 horas. Bajamares, 7,20 y 19,40 horas. Coeficiente: A las cero horas, 58; a las doce horas, 61.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Juan Cotarelo, 14; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Nieblas, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Cerro del Aguila.

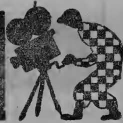
CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

500



LOS ESTRENOS



SAN FERNANDO. — ROSARIO Y SU ESPECTACULO DE ARTE ESPAÑOL

Anoche volvió Rosario ante el público de Sevilla, con su espectáculo de Arte Español. A dar lecciones de baile nativo, porque el espectáculo no es mas que eso, y porque Rosario anima la casi totalidad de sus números y danza de modo incomparable. Se mueve con velocidad y agilidad incansables, y da la sensación de no hacer un movimiento brusco y de deslizarse, más que correr o saltar. Los palillos «hablan» o cantan, en sus manos y su menuda figurita llena la escena, por completo. Es una artista grande, en su género, y consiguió hacer corto el largo espectáculo monocorde, con sólo su arte. El público —huelga decirlo— se volvió loco aplaudiéndola.

Como primera figura de su formación, ha traído Rosario al estupendo bailarín Juan Morilla, maravilloso de agilidad y dominio del arte coreográfico, que compartió con la estrella no pocos aplausos. Y en primera fila de la nutrida formación del ballet figuran las agraciadas y buenas bailarinas Pepita Ibarz y Amparo Trebolle.

Acompañan varios números los guitarristas Carlos Sánchez y Paquito Izquierdo y el cantador Alvaro de la Isla. La dirección musical estuvo a cargo del maestro José Vives. Las orquestaciones fueron de los maestros Turina, Gombau, Parada y José de la Vega.

Muy lucido y presentado con gusto y arte, el espectáculo de Rosario sorprendió al público por su novedad y la originalidad de sus números, algunos tan interesantes como «El desterrado», «Sortilegio de la Luna», «El diablo en la playa», etc., siendo aplaudidas la estrella y toda su formación con verdadero entusiasmo.—E.

COLISEO.—«NO SE CASE EN MONTECARLO».

Graham Greene firma el guión de esta película que tiene base asimismo en una novela del mismo autor. Un guión demasiado convencional, falto de ligazón fílmica y en el que algunas de las escenas llegan un poco precipitadamente. Queremos decir con esto que el indudable triunfo conseguido por Greene como novelista no se repite en la modalidad cinematográfica, aunque para consolidación de sus aptitudes literarias, la cinta tenga diálogos francamente deliciosos. Apurando más, podemos asegurar que a Greene le ha faltado un poco de técnica fílmica y ha planteado sobre el papel una novela de imágenes con cambios demasiado bruscos para ser plasmados y situaciones bastante inverosímiles para ser revividas sobre la pantalla.

Mas en auxilio del ilustre literato acude la pericia rectora de Ken Annakin, que suple con intención y buen sentido de lo escénico cuanto falta en la acción. Aprovecha Annakin las situaciones e incidencias argumentales de esa boda de dos personajes de escasos recursos económicos en el fabuloso tren de vida de Mónaco para recorrer fotográficamente de forma amplísima todo el paisaje sugeridor del bello Principado, presentando asimismo las veleidades lujosas del Gran Casino y el desbordado tipismo de los viejos rincones marineros.

En este clima alegre y frívolo, bucea la fábula, que viene a enseñarnos cómo la fortuna es capaz de jugarnos malas pasadas y que es el amor, el sincero amor, el único que puede hacernoslas olvidar.

Pimpante, simpatiquísima, Glynis Johns desempeña su papel de muchacha atolondrada junto a su pareja sentimental, Rossano Brazzi, el gran actor italiano, que una vez más nos ofrece una buena interpretación. Con ellos sobresalen algunos actores secundarios.

Las bellezas naturales de Montecarlo y su mundo interior de hotel y casino están admirablemente captados por las cámaras en atinados colores que destacan rotundamente ampliados por el cinemascope.

«No se case en Montecarlo», además de ser un consejo, es una divertida película que hace pasar un rato despreocupadamente delicioso.

B. DE LAS HERAS

Aniversario del traslado del cuerpo de San Fernando, de la cripta a la urna

Hoy, festividad de San Bonifacio, se cumple aniversario de la fecha del traslado del cuerpo incorrupto del Rey San Fernando, desde la cripta a la urna donde se encuentra depositado en la Capilla Real de la Santa Iglesia Catedral.

Con este motivo hoy ha sido descubierto, oficiándose misa para solemnizar el aniversario por el ilustrísimo capellán real don Santiago Guinea, y le han dado guardia de honor fuerzas del Regimiento de Ingenieros.

Asimismo han desfilado hoy ante la urna gran número de sevillanos.

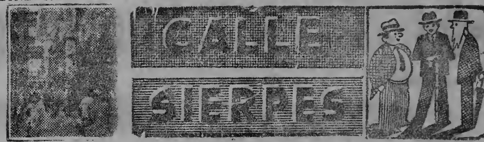
Procesiones sacramentales para el cumplimiento Pascual de enfermos e impedidos

Mañana, festividad de la Ascensión de Nuestro Señor Jesucristo, saldrán procesionalmente las Sacramentales de los templos de Santa Cruz, San Roque, San Sebastián, Santa Genoveva y San Juan de la Palma, para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos de las respectivas feligresías.

A este fin, el vecindario engalanará las fachadas con colgaduras.

También el próximo domingo, día 18, a las siete y media de la mañana, saldrá del templo de San Bernardo para llevar el Señor a los enfermos e impedidos de su feligresía.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.



BETTE DAVIS

Ha pasado unas horas en nuestra ciudad la gran estrella cinematográfica Bette Davis, a quien acompañaba su hijita.

La artista llegó a Sevilla anteanoche, durmió en la ciudad y a la mañana siguiente y tras recorrer algunos lugares típicos continuó su viaje a Madrid. La actriz, que consiguió pasar completamente desapercibida entre los sevillanos, anunció que tan pronto como tenga fecha libre en el rodaje de la película que hará en España, volverá a nuestra ciudad.

¡A ver si para entonces!...

FOLKLORE DISTINGUIDO

Una nueva figura del folklore andaluz —¡otra!— hablaba ayer con un compañero de un futuro espectáculo que le estaban preparando para su presentación triunfal ante los públicos.

—Será un espectáculo precioso, con mucho lujo y mucho decorado y mucho «tó»... Un auténtico espectáculo de «folklore andaluz», pero «mu» original: nada de gitanos ni de toreros, que están tan vistos, sino a base de muchos duques, duquesas, condes, marqueses y una princesa, que seré yo..

(«Folklore andaluz» de verdad, sí señores, y ¡distinguido!)

SE ACABAN LAS CONFERENCIAS

Ya empiezan a clausurarse —por «mó» del calor, que si no habría para largo— los ciclos culturales de las distintas entidades locales. Los intelectuales están, pues, de enhoramala... Y los desocupados... Porque, ¿qué van a hacer los desocupados ahora de siete a nueve de la noche sin ninguna disertación que llevarse al hastío?

LLUVIA

Ibamos a traer a colación otra vez —ya que la buena porción de lluvia caída estos días nos da pie para ello— lo de los baches en el pavimento, lo del mal adoquinado de ciertas calles y demás... Pero no, lo dejamos para mejor ocasión.

GROCK

Vida cultural

RECITAL DE MARINO VIGUERAS EN «CHARLAS DE CAFE»

Aprovechando la jornada de hoy, víspera de fiesta, la Tertulia «Charlas de Café», ha organizado una nueva velada, que consistirá en un recital del joven poeta Riojano, Mario Vigueras.

El acto, dará comienzo a las once en punto de la noche.

CONFERENCIA EN EL CLUB LA RABIDA, APLAZADA

Se pone en conocimiento del público que la conferencia que había de pronunciar hoy, a las 8 de la tarde don Santiago Melero ha sido aplazada hasta una fecha próxima que se anunciará oportunamente. Quedan, pues, sin vigor las invitaciones cursadas para este acto.

NOTAS Y AVISOS

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA SAN ISIDORO

Durante los días del 15 al 20 del actual queda abierta la matrícula para la Reválida de los grados elemental y superior.

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados los siguientes objetos:

Una rebeca de punto de señora, una gorra de uniforme de Oficial del Ejército de Tierra y una cartera con documentos a nombre de Juan Sánchez Sánchez.

cartelera

TEATROS

* **CERVANTES.** (26217.) 7,30 tarde y 11,15 noche. Extraordinario éxito del genial humorista Pepe Iglesias «El Zorro», en su alegre espectáculo «Ver... oír y... reír». Autorizado. Taquilla abierta a las once.

* **SAN FERNANDO.** (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Rosario y su magnífico ballet de Arte Español, con Juan Morilla. Autorizado.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción, en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martin, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.

* **COLISEO.** (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «No se ease en Montecarlo». Cinemascope. Glynis Johns, Rossano Brazzi. Un divertido enredo con grandioso reparto. Mayores.

* **FLORIDA.** (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta el cinemascope «Todos pueden matarme». Françoise Perier, Anouk Aimée, Eleanora Rosi-Drago. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) Tarde, 7. Noche, 10,30 (numeradas). Segunda semana con éxito extraordinario de la superproducción más laureada: «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas y 47 estrellas más. Technicolor cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Taquilla desde las once.

* **LOS REMEDIOS.** (16543.) 5, continua. Estreno de la gran producción en ferraniacolor «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.

* **LLORENS.** (26828.) 5. Gran éxito del cortometraje color «Blume» (campeón de Europa) y último día de la encantadora película «Lili Marlen». (Marianne Hold, Adrian Hoven.) Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Sexta semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.

* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Grandioso estreno. Chamartín presenta «Proa al cielo». Kenneth More, Lee Patterson, Alexander Knox. Autorizada.

CINES.—RESTRENOS

* **ALCAZAR.** (51632.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Las noches de Cabiria», presentado por Cifesa. La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* **AVENIDA.** (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la divertidísima superproducción «Compañeros de fatigas», con Aldo Fabrizzi y Peppino de Filippo. Autorizada. Ultimo día.

* **BECQUER.** (27741.) 5, continua. Ufilms presenta «Hacia el crimen». Corine Calvert, Antonio Cifariello. Mayores.

* **ESPERANZA.** (21236.) 5, continua. Exito de la magnífica película en tecnicolor «Mademoiselle Nitouche», por Pier Angeli y Fernandel. Mayores.

* **FELIPE II.** (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. ¡Terror! ¡Espanto! ¡Pánico! «Los crímenes del castillo», por Paul Henreid. Autorizada. Ultimo día.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope.) 9,30. La extraordinaria producción dramática «La espera», por Rafael Arcos, José María Ladó y Rosario García Ortega. Autorizada.

* **RIALTO.** (51523.) 5, continua. La maravillosa y divertida comedia en technicolor «Elena y los hombres». Ingrid Bergman, Joan Marais y Mel Ferrer. Mayores. Ultimo día.

* **SAN VICENTE.** (26555.) 5,30, continua. Cifesa presenta en continuación de estreno «Hombres en la sombra». Un film que ensalza la dramática misión de los héroes anónimos. Mara Lane, Edward Cianelli. Mayores.

* **TRAJANO.** (28443.) 5,30, continua. Un sensacional technicolor, lleno de emocionantes aventuras. «Davi Crocket, rey de la frontera». Fess Parker, Buddy Ebsen. Autorizada.

* **VICTORIA.** (Teléfono 53519.) 5, continua. La película que bate todos los «reeords» de humor. «El bebé y el acorazado». Eastmancolor. John Mills. Autorizada.

VARIOS

* **EL CISNE.** Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos, de 7,45 a 3,45 madrugada. Mayores.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

Alec Guinnes

El actor de las setecientas libras

Este hombre es Alec Guinnes. Porque no tengo otro remedio que volverles a hablar de este gran actor inglés. No sólo porque haya merecido el «Oscar» de este año, sino porque su relevante personalidad hace que sea interesante todo lo que a él se refiera.

Según él mismo confiesa, se siente rico con las setecientas libras que posee, como única fortuna, aunque en cierta ocasión haya tenido que vender su coche para pagar los impuestos del año. Porque no le interesa la fortuna rápida, ni le deslumbra el dinero. Por eso mismo, su cuenta bancaria no es tan floreciente como podría suponerse de un actor de su categoría, ya que, ante todo, Guinnes piensa y lleva a efecto su única idea: interpretar, pero solamente aquello que verdaderamente le interese. En un principio, se le consideró como un actor cómico. Y resultó espléndido en aquellas interpretaciones. Recuérdese, si no, su inolvidable personaje de «Oro en barras», o aquel otro lleno de luminosidad de «El padre Browm». Pero Alec Guinnes es el hombre que menos se amolda a encasillamientos, y su negativa rotunda a seguir con esos personajes jocosos le hizo romper con la Organización Rank. Y fué precisamente por su deseo de interpretar la obra de Joyce Carey, que él mismo había adaptado para el cine, «The Horse's Mouth», lo que le impulsó a ello, ya que si hubiera prolongado su contrato con la organización no lo hubiera conseguido. No tuvo en cuenta los consejos que sobre finanzas le daban sus amigos, y se ha decidido a producir por su cuenta. En él personifica a un pintor medio loco, casi viejo, que se atribuye cuadros que en realidad son de John Bratby. Su caracterización, como siempre, es perfecta. Barba de muchos días, canosa y descuidada y ropas usadas, llenas de pintura. Ha interpretado este personaje porque le interesaba sin pensar en las ganancias que podían ser nulas.

Cuando hacía películas como «El terceto de la muerte» le advertían los directores que era un hombre gracioso y que si intentaba hacer un papel serio sería el fin de su carrera. Pero él no escuchó estos consejos, y ha interpretado papeles tan dramáticos como el del cardenal Mitseski o «El puente sobre el río Kwai», cuyos triunfos no han venido a dar la razón a aquellos vaticinadores. Y ha dado vida a historias sentimentales y humanas como «El cisne» o «A París con el amor». Ha incorporado también a un investigador excéntrico en «Invento sensacional» y a un marino que se ve mezclado con unos alborotadores jóvenes en «Bonnicle Bill».

Y todo esto no le hace olvidar el teatro, del que procede, y en el que ha obtenido grandes triunfos. Lo mismo que en el cine, en el teatro elige también sus obras a medida de sus gustos o de su sentido artístico. Ahora está interesado en interpretar dos obras de Samuel Becket, no obstante que una de ellas, «Fin de Partier», esté prohibida por el lord chambelán. Pero el sólo atiende a lo que considera bello. Sea o no comercial, sea o no prohibido.

Por eso mismo se conforma con sus setecientas libras que a estas alturas pueden haberse convertido en algunas menos, pero no en muchas más, ya que no me cansaré de repetir que Alec Guinnes no se preocupa nada de su cuenta bancaria, siempre atento a su sola idea de mantener sus propias convicciones. Por eso, cuando descubrió hasta el fondo la verdad del catolicismo, se convirtió a él sin tener en cuenta el país donde vivía y las opiniones del público. Por eso también se ha negado en redondo a aceptar otro papel similar al que le ha valido tantos premios: «El puente sobre el río Kwai», a pesar de que uno de ellos es el tan codiciado «Oscar». Cosa que ha dejado boquiabiertos a los productores de Hollywood, tan entendidos en lo que conviene a los intereses de un actor. Intereses taquilleros, claro está, que son los que menos preocupan al actor inglés.

La máxima preocupación del actor en estos tiempos es llevar a la pantalla la vida del gran misionero belga padre Damián, que en la isla de los leprosos, Molokai, dió un ejemplo magnífico de caridad cristiana y amor a sus semejantes. De cómo interpretará Alec Guinnes la vida de este hombre, que murió víctima de la cruel enfermedad llevado de su celo, pueden hacerse ustedes una idea. Cómo irá adaptando su rostro a los estragos del mal será algo que muchos no podrán soportar. De lo que sí podemos estar seguros es de que si llega a realizar su idea, la película será digna de no ser olvidada. Claro está, que en nada se parecerá a las alegres y despreocupadas interpretaciones a que nos tiene acostumbrados este singular actor, pero en ella precisamente hallaremos la demostración de que estaba en lo cierto cuando se decidió a romper un contrato con una organización como la Rank, que no quería comprender que era algo más que un actor cómico. Ahora, actor independiente y con ideas propias, puede dedicarse a lo que su arte le aconseje y, sobre todo, permitirse el lujo de rechazar los montones de libras, porque el dinero no está precisamente de acuerdo con la belleza artística.

SHEILAH MORTON

ANUNCIOS BREVES

Se ha fundado en Roma la Asociación Conjunta de Escritores y Directores Cinematográficos

Su objetivo es dar nueva vida al cine italiano

Se ha fundado en Roma la Asociación Conjunta de Escritores y Directores Cinematográficos, con el propósito de dar nueva vida a la industria cinematográfica italiana. Los inspiradores de esta idea son el director Alessandro Blasetti y el guionista Cesare Zavattini.

Tras una averiguación realizada por un organismo oficial, se ha llegado a la triste conclusión de que el público italiano es «amorfo, conformista, sin curiosidad y sin interés por los problemas que se le puedan plantear en la pantalla». Por eso, no es extraño que los guionistas, cuando reciben el encargo de escribir un argumento, traten de satisfacer los gustos dominantes con la seguridad de que nadie va a pedirles cuentas de su mediocridad.

Sin embargo, productores y realizadores saben que la base de su negocio es que los espectadores paguen su entrada en una taquilla. Por eso, deben recurrir a la colaboración de «estrellas» de aspecto deslumbrante y dispuestas a ganar al público con la exhibición generosa de sus encantos anatómicos. En caso de que los productores no puedan pagar los servicios de una «pin-up» el problema se agrava, porque tienen que recurrir a un guión sensacionalista y truculento que interpretarán luego una docena de malos actores.

Los sueldos de las estrellas y la competencia de la televisión amenazan también la libertad de movimientos del cine italiano. En este aspecto hay que reconocer que la competencia de la televisión no es muy grave, pues la mayor parte de sus programas son películas cortas ofrecidas por grandes comerciantes o concursos del tipo «¿Lo toma o lo deja?».

«Sólo existe una forma digna de salvar al cine italiano —dice Zavattini— y es volver al principio de que todo debe basarse en la Idea Los primeros responsables a quienes afecta el problema son los escritores cinematográficos que no pueden ni deben jugar con el éxito fácil, sirviendo semana tras semana al mismo público unos argumentos deleznables. En cuanto a los problemas de la producción y de la realización, tienen muchos aspectos privativos, pero los más importantes se derivan de la falta de ambición e interés que preside el primer paso de una película: su argumento.»

Zavattini y Blasetti han fundado la Asociación, que ya cuenta con más de trescientos miembros y adheridos, con la idea de corregir poco a poco los gustos, no populares, sino populacheros, y velar por la categoría del cine nacional. Buscan, en una palabra, un auténtico renacimiento del cine.

Delegación Provincial de Mutualidades Laborales de Sevilla

Convocatoria de plazas para las Universidades Laborales de Córdoba, Gijón, Sevilla y Tarragona

Por la Jefatura del Servicio de Mutualidades Laborales se han convocado 1.513 plazas vacantes de alumnos para el curso 1958-59 en las Universidades Laborales.

De ellas, las que pueden solicitar los mutualistas de esta provincia son:

663 plazas para alumnos internos.
160 plazas para alumnos mediopensionistas.
60 plazas para alumnos externos.

El plazo de presentación de instancias en las Mutualidades y Delegaciones Provinciales será:

A) Para alumnos de la rama de Formación Profesional, Industrial y Agrícola (Cursos de preaprendizaje y oficialía), del 15 al 30 de mayo. Los aspirantes deberán ser nacidos en los años 1944 o 45.

B) Para la rama de Bachillerato Laboral Superior y Curso de Transformación de Bachilleres Generales en Bachilleres Laborales, del 15 al 30 de junio.

Quienes aspiren a estas plazas deberán tener una edad máxima de 16 años y poseer el título de Bachiller elemental, general o laboral.

Para poder concursar a estas plazas los interesados, además de cubrir el requisito de edad ya apuntado, deberán gozar de perfecto estado de salud, poseer los estudios que se especifican en cada una de las especialidades y reunir algunas de las siguientes condiciones:

a) Ser Mutualista o hijos de mutualistas.
b) Ser hijos de Pensionistas de una Mutualidad Laboral.
c) Ser Pensionistas de Orfandad del Mutualismo Laboral.

En el primer caso, a), el peticionario o sus padres tendrán que tener cubierto el período de carencia reglamentario en cada caso.

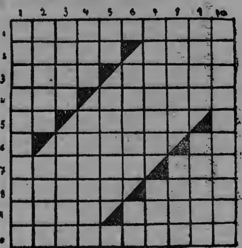
Con independencia absoluta de ser declarado «apto» en los exámenes y pruebas de selección, se considerarán méritos los siguientes: Ser huérfano absoluto; ser pensionista de Orfandad; ser hijo de pensionista de Invalidez y ser hijo de mutualista titular de Familia Numerosa.

En las Mutualidades Laborales de Siderometalurgía, Alfonso XII, 27; de la Madera, Granada, 4, y en esta Delegación Provincial, Pajaritos, 12, se facilitarán el modelo de solicitud y cuanta información y aclaraciones precisen los interesados, en horas de 6 a 9 de la tarde.

Sevilla, mayo de 1958.

EL DELEGADO PROVINCIAL,
Francisco Pazos Tristán.

Arabescos



HORIZONTALES

1: Nubes grandes y densas. 2: Géneros de contrabando. Sopor profundo de origen morboso. 3: Mamífero carnicero. Conjunto de celdillas que las abejas forman dentro de las colmenas. 4: Unica en su especie. Tabique de poca altura y especialmente el que sirve de antepecho en las escaleras. 5: Vocales. Pejesapos. 6: Reunión nocturna de personas para divertirse con baile y música (al revés). Siglas comerciales. 7: Cristales con caras generalmente esféricas, que se emplean en varios instrumentos ópticos. Prefijo que significa nuevo (al revés). 8: Persigo sin tregua a un animal o a una persona. Tela fuerte de algodón crudo (al revés). 9: Familiarmente, tía. Arrojar una cosa. 10: Pájaro de plumaje amarillo con las alas y la cola negros.

VERTICALES

1: Dícese del indio mejicano que servía de intérprete. 2: Soldados de Caballería ligera armados de lanza, en algunos ejércitos europeos. Forme artificialmente el cabello bucles, etc. (al revés). 3: Cada uno de los postes de madera o hierro que sirven para amarrar los cables del ancla. Bija. 4: Condimento. Conducir el ganado al pasto (al revés). 5: Letra griega. Conversación, charla. 6: Partes posteriores de las embarcaciones. Consonantes. 7: Dícese de ciertas peras y manzanas muy apreciadas. Combate, lucha. 8: En el antiguo cómputo romano el día 7 de marzo, mayo, julio y octubre y el 5 de los demás meses. Pueblo de la provincia de Guipúzcoa (al revés). 9: Planta herbácea de raíz grande parecida a la batata (al revés). Hogares (al revés). 10: Batráceo parecido en su forma al lagarto.

Solución al anterior

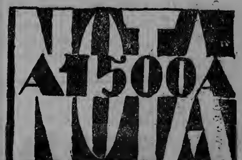
HORIZONTALES

1: Topo. 2: Orates. 3: Ainori. 4: Sa. Sag. 5: Epuc. 6: Apac. 7: Pac. Ro. 8: Irisar. 9: Asórda. 10: Naos.

VERTICALES

1: Toase. 2: Oriap. 3: Pan. 4: Otoscopias. 5: Era. Ars. 6: Asignación. 7: Sra. 8: Arado. 9: Coras.





¿QUE VISTEIS ANOCHE?

Solución al anterior
ENRICO CARUSO

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Nuestra tradicional Corrida de Noveles

Siete aspirantes han formalizado ya su inscripción

Ya se encuentra en plena gestación nuestra tradicional Corrida de Noveles. Desde todos los puntos de la región se acercan a nuestra casa los jóvenes aficionados que buscan la oportunidad de vestir de luces en la Maestranza, unos solicitando informes, otros asegurando su inscripción al presentar en regla los requisitos exigidos. Algunos probaron fortuna en ediciones anteriores sin que pudiesen reunir esa mayoría de votos que da derecho a la proclamación de su candidatura para formar el cartel, otros llegan por vez primera soñando con un triunfo grande en la plaza sevillana que le abra de par en par las puertas de la fama y la fortuna.

El entusiasmo es grande y a buen seguro, que aumentará de aquí al lunes 19, fecha en que quedará cerrada la inscripción para proclamar la lista de candidatos.

SIETE ASPIRANTES INSCRITOS

Ayer, a hora temprana, ya eran varios los aspirantes que aguardaban a las puertas de nuestro Diario el momento de formalizar su inscripción. Eran éstos: Manuel Sánchez Rodríguez, de Dos Hermanas; Manuel González Martín, de Almensilla; Antonio Martínez Ruiz, de Palomares del Río; José Rodríguez González, de Sevilla. Tras estos cuatro impacientes, formalizó su inscripción el trianero Francisco Gómez (Paquillo). Hubo un aspirante de Dos Hermanas, que por no presentar ni fotografía ni el certificado de garantía no pudo formalizarla.

Esta mañana se han presentado tres muchachos que el año pasado probaron fortuna en las votaciones. Los tres son sevillanos y están dispuestos a no dejar escapar esta nueva ocasión de torear en la Maestranza. Son ellos: Paquito Flores, Antonio Murillo Adame y Rafael Utrera (Gitanillo de San Bernardo).

Se han repetido las consultas del primer día y ha habido algún que otro caso de muchachos interesados en formalizar su inscripción, a los que se ha explicado los requisitos que exigimos.

GRAN ENTUSIASMO ENTRE LOS AFICIONADOS

En el interés e impaciencia de estos muchachos se refleja el entusiasmo con que ha sido acogido el anuncio de nuestra tradicional Corrida de Noveles. Los jóvenes aficionados encuentran una posibilidad de liberarse del largo proceso de recomendaciones y entrevistas habituales para lograr un puesto en un cartel y conocen del sencillo cauce de la votación, a la que aportamos las mayores garantías. El día 20 publicaremos el primer boletín de votación y el 21 procederemos al primer recuento parcial de votos, al que, como el año pasado, asistirá un representante de los candidatos. Los resultados de los escrutinios parciales, como se consigna en las bases, se irán publicando diariamente en nuestras columnas para que por los candidatos y público en general pueda seguirse detalladamente la marcha de la votación.

Isidros de avión

Por Juan Sampelayo

Corría el año de 1887 cuando el señor don Enrique de Sepúlveda, caballero que escribió con gracia y donaire de los años vineseculares, nos cuenta en una estampa de aquél, la de mayo precisamente, un mayo que a buen seguro sería como este de ahora, verano en adelanto, algo de lo que entonces era costumbre llamar paletos y hoy lo es de apellidarles turistas.

Los sacaba a las calles y al Retiro, los llevaba a los toros y a las carreras, que entonces, como ahora, también se celebraban por las afueras. Graciosa estampa la de Don Quijote con los que llegaban de Cuenca o Almería, de Vigo o Santander, todos ellos, o los más con alforjas y los más, también, con trajes, sombrero zamarra, que denunciaban antes que ellos rompieran a hablar con su peculiar acento de donde venían. Por los trenes cortos, y las alforjas largas —en lo que toca no a las dimensiones, sino a lo bien abastecidas— llegaban con tiempo por delante y sin pensar, claro está, que en la villa y corte existían fondas y hoteles. Daba igual que el pariente lo fuera en primero que en cuarto grado, que casi no le echara un galgo al parentesco, para venir a ver a la «familia» por estos días del Señor San Isidro, Patrón de la villa.

Ahora, al igual que desaparecieron de la topografía urbana los coches simones, uno debe quedar por junto como tipismo fílmico, las chicas de mantón y las orquestas callejeras que por tener, tenían hasta su propio Roberto Carossone, ha desaparecido cuando llegan los mayos veraniegos —no digo primaverales, porque no lo son con arreglo al termómetro— aquellos que se dió en llamar de manera unánime paletos.

No hay mujeres, ni hombres con faldas de colores y bordados con zamarras, con pañuelos de lana negra o monteras, claro que ha surgido el turismo de blusa floreada tanto para ellas como para ellos, acaso más para éstos de pantalón vaquero, prensa también indistinta, de americanas flotantes y gorritas de colores, de trajes que en ellas más que delimitar las formas lo que hacen es dejarlas en una muy grata y amable para la vista, libertad.

Los «Isidros» de hoy llegan no en trenes botijos, sino en aviones a los que si no fuera porque llevan camas y refrigeradoras se les podría dar tales nombres, en cuanto a las muchas gentes que traen, en lo que se refiere a los precios de singular baratura. Y sobre todo se podría dar el nombre de avión botijo a los que salen de aquí con los turistas que vuelven a sus casas, ya que es raro el caballero o la dama que por estas fechas se llega a los madriles y luego regresa a su casa europea o americana, que no lleve un botijo grande o chico, pieza de exportación verbenera que aquéllos se llevan en su equipaje donde no suele faltar tampoco una banderilla con sangre de toro, a veces la sangre es ocre, una guitarra y en la maleta de ellas una peineta, cuando menos un abanico en la mano, aunque vengan de tierras del Norte y nunca más vaya a ser usado.

Antes los paletos traían en sus alforjas quesos chorreantes de aceite, jamones de Trévelez, ricos y sabrosos chorizos extremeños, manzanas; ahora, la verdad es que los de las provincias, por aquello de que las alforjas desaparecieron, no traen nada; en cambio, hay muchos viajeros que vienen desde París o en avión desde Texas que traen consigo un bote de judías, cuando no de aceitunas que fueron para allá desde los olivares de Jaén y ahora vuelven a la tierra que las vió nacer y crecer merced a su sol incomparable.

El turismo de mayo ha cambiado mucho y son más cada día los que llegan, los que llegan más de las provincias españolas, que del mundo europeo y americano. Antes, en un tendido de Las Ventas había toda clase de acentos regionales; ahora, en cambio, hay idiomas no sólo de los que chamulla cualquiera, sino de unas tierras que si no se es miembro de la Real Sociedad Geográfica ni siquiera se tienen noticias de su existencia.

Todo un manual lleno de indicaciones serias y frívolas se podrían escribir para el uso de estas gentes que vienen a Madrid por San Isidro, todo un ensayo se podría escribir en torno suyo, pero como no es hora apropiada para el uno ni para el otro, dejémoslo por hoy en saludo, dejémoslo tan sólo en bienvenida.

Derecho de importación a Estados Unidos

Se hace público para general conocimiento del Comercio y la Industria de esta circunscripción que el Cónsul General de los Estados Unidos, ha enviado a ésta Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación una copia de la lista publicada por la Dirección de Aduanas, Wáshington D. C. conteniendo una relación de mercancías sujetas a derechos de importación en los Estados Unidos con arreglo a las nuevas disposiciones basadas en las valoraciones de Aduanas.

En la Secretaría de esta Cámara de Comercio se encuentran igualmente a disposición de los interesados en el comercio con Norteamérica el folleto Ayuda Económica y Técnica a España, preparado por la USOM. en España, Embajada de los Estados Unidos.

Fútbol

El Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos

Mañana, festividad de la Ascensión del Señor, se celebrarán los encuentros correspondientes a la tercera jornada del campeonato provincial de fútbol, competición puntuable para el Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos. Todos los partidos de esta jornada se celebrarán en el campo de la empresa Renfe (San Jerónimo):

B. de Bilbao-E. N. Elcano, a las 10 horas.

Casa-Renfe, a las 12 horas.

Isa-B. H. Americano, a las 18 h.

La clasificación después de celebrada la segunda jornada es la siguiente:

Primero, Casa, con 4 puntos; segundo, E. N. Elcano e Isa, con 3; tercero, Renfe, con 2; cuarto, Banco H. Americano y B. de Bilbao, con 0 punto.

La Vuelta Ciclista a España

El italiano Baffi ganó la etapa Santander-Gijón

La ronda continúa con signo extranjero

Gijón.—Baffi (Italia) ha ido el ganador de la 14 etapa de la Vuelta Ciclista a España, Santander-Gijón.

A los pocos kilómetros de la salida emprendieron la fuga Baffi Poncini, quienes en el primer paso por Torrelavega llevaban a San Emeterio, que corría en solitario, unos 50 metros, y a dos minutos pasó el pelotón con los demás participantes.

Siguen sosteniendo y aumentando la ventaja los dos escapados, y en el segundo paso por Torrelavega, después de pasar por Santillana del Mar, llego en primer lugar a la meta volante Baffi, seguido de Poncini, San Emeterio a 2 minutos y el pelotón a 4 minutos.

En el límite de la provincia de Santander con Asturias, Baffi y Poncini marchaban en primer lugar, destacados, y al paso por San Vicente de la Barquera llevaban 8 minutos, 45 segundos al pelotón, que había absorbido a San Emeterio, yendo al frente de estos los corredores franceses.

Por el control de aprovisionamiento de Llanes, pasó en primer lugar Baffi, seguido por Poncini a 4 minutos y a 8 del pelotón.

Baffi sigue destacado por Ribadesella, a 70 kilómetros de la meta, establecida en Gijón. A nueve minutos Poncini y a once Otaño. El pelotón pasó a once minutos.

Baffi continuó destacado hasta la meta en Gijón, donde entró en primer lugar.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Primero, Baffi, 6-08-39; segundo, Poncini, 6-14-21; tercero, Otaño, mismo tiempo; cuarto, Davoz, 6-23-20; quinto, Iturat, mismo tiempo; sexto, Luyten, 6-24-37; séptimo, De Smet, mismo tiempo; octavo, Baptista, 6-24-40; noveno, Ferraz, mismo tiempo; décimo, Morales, mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL

1, Stablinski, 80-41-46.—2, Manzaneque, 80-44-15.—3, Fornara, 80-44-36.—4, Couvreur, 80-46-52.—5, Otaño, 80-51-51.—6, Bahamontes, 80-53-29.—7, San Emeterio, 80-54-31.—8, Loroño, 80-57-44.—9, Botella, 81-04-53.—10, Luyten, 81-13-19.

PREMIO DE LAS NACIONES

1, Bélgica, 237-58-45.—2, España, 238-28-30.—3, Francia, 239-003-40.—4, Ignis, 239-33-33.—5, Kas, 240-05-30.—6, Mobylette, 240-32-38.—7, Holanda, 240-32 38.—8, Lube, 241-09-35.—9, Portugal, 242-54-36.

El equipo italiano no puntúa, por quedar solamente dos corredores del mismo.

Frente de Juventudes

CAMPEONATOS ESCOLARES DE PRIMERA ENSEÑANZA

Como estaba anunciado, se celebró en el Grupo Escolar «Padre Manjón» la prueba de baloncesto correspondiente a los Campeonatos Escolares de Primera Enseñanza, organizados por el Frente de Juventudes, quedando clasificados de la siguiente forma:

1.º Grupo Escolar «Padre Manjón», 2.º Grupo Escolar «Virgen María»; y 3.º Grupo Escolar «José María del Campo».

Don Juan López Sánchez, nuevo presidente de la Federación de Atletismo de Andalucía Occidental

En atento saluda se nos ofrece en su cargo el nuevo presidente de la Federación de Atletismo de Andalucía Occidental, don Juan López Sánchez, al que deseamos los mayores aciertos en la misión que le ha sido encomendada.

Gimnasia deportiva

Hoy comienza el Gran Premio Internacional "Copa Ciudad de Barcelona"

Joaquín Blume frente a los más destacados "ases" de la especialidad

En el Palacio de los Deportes de Barcelona se inicia hoy el Gran Premio Internacional «Copa Ciudad de Barcelona», de gimnasia deportiva, destacado acontecimiento que por la fórmula competicional, análoga al del último Campeonato de Europa, por la calidad de los participantes y la cercanía de las fechas en que se disputará en Moscú el Campeonato del Mundo (6 a 11 de junio), tiene trascendencia suma.

La competición quedó incorporada al programa general de la Federación Internacional de Gimnasia, cuyo presidente señor Thoeni y esposa presenciarán las pruebas, como invitados de honor.

En el torneo participan las primeras figuras de diversas naciones y, desde luego nuestro campeón nacional y de Europa, Joaquín Blume, quien al ostentar ahora el título continental aumenta la gran expectación para este torneo, en la segunda vez que se realiza puesto que en su primera edición no fué Blume, sino el japonés Takemoto, el ganador y es lógico que la deportiva lucha alcance con ello una emoción singular.

La Federación Española de Gimnasia comunica los nombres de los siguientes participantes:

Del Japón, Takemoto y Eraie, campeón y subcampeón respectivamente, aquél con 113,80 puntos y éste con 113,30, en el campeonato japonés. Eraie es realmente considerado hoy como superior a Takemoto.

Por Suiza participan el actual campeón Knecht y el tercer clasificado Sfutz. Por Alemania, Schnepf y Nielinfi. Por Finlandia, el subcampeón Heinonen.

Finalmente, por España participan Joaquín Blume y Luis Valbuena o Hermenegildo Martín.

El homenaje de la Peña Sevillista Puerta Carmona a técnicos y jugadores del Sevilla

Con inusitada brillantez y en la mayor cordialidad, anoche se celebró el homenaje que la popular Peña Sevillista Puerta Carmona ofrecía a los jugadores y técnicos del Sevilla C. F. por la feliz culminación de la campaña liguera.

Tomaron asiento en la presidencia el presidente de la Peña organizadora, don Joaquín Román Sánchez; el vicepresidente del Club decano, don Antonio Sánchez Ramos, que ostentaba la representación del señor marqués de Soto Hermoso; el delegado municipal de Deportes, don Julio González Cabañas; los técnicos del Club, señores Villalonga, Encinas y Jiménez, y el capitán del equipo blanco, Arza.

Una vez leídas las adhesiones recibidas para el acto, a los postres, tomó la palabra, don Joaquín Román Sánchez, para dar las gracias a los concurrentes al acto y hacer patente a jugadores y técnicos del Sevilla el agradecimiento y demostrado amor al Club en las jornadas decisivas del Campeonato liguero. Tuvo un recuerdo para la gran hinchada sevillista y realzó lo beneficioso de la postura de adhesión adoptada cuando el equipo necesitó de los aplausos.

Seguidamente, don Antonio Leal Castaño, con su gracejo peculiar, dirigió la palabra a los reunidos, alabando las virtudes de los técnicos y jugadores, que lograron salvar al Sevilla del atolladero en que se encontraba. Tuvo frases de cariñosa alabanza para don Ramón Encinas, y para los jugadores que, llegados de otras latitudes, pusieron a prueba deportividad y amor al Sevilla.

Diego Villalonga le contestó afirmando que tanto los técnicos como los jugadores habían sabido calibrar el gran tanto por ciento que la afición puede apuntarse por la salvación del Sevilla, prometiendo en nombre de todos un brillante papel en el Campeonato de Copa

A continuación, el capitán del equipo, Juan Arza, hizo uso de la palabra para agradecer en nombre de los compañeros y en el suyo propio el homenaje que se les tributaba. Recogiendo el ofrecimiento del entrenador, Arza manifestó que los jugadores pondrían de su parte cuanto fuera preciso para alcanzar el título de campeones de España en el inmediato torneo copero.

Por último, don Antonio Sánchez Ramos, en nombre del Club y del presidente, a quien representaba, pronunció unas breves frases para hacer patente su gratitud a la afición sevillista, finalizando la oratoria con unas palabras a los jugadores, a los que emplazó a lograr la consecución del título de Copa como había sugerido Juan Arza.

Los oradores fueron largamente ovacionados y durante las diferentes intervenciones sonaron entusiastas vivas al Sevilla, que fueron unánimemente contestados.

Golpes francos

Ferenc Puskas ya es jugador del Real Madrid. Irá a Viena a recoger a su esposa y a su hija para instalarse en su piso de Madrid. ¿Quién habló del problema de la vivienda?

※

Kopa, Puskas, Di Stéfano, Rial y Gento, parece que será la delantera de los campeones para la próxima temporada. Menos mal que Gento nos salva el honor

※

De manera que a Marsal no le queda más que el plan ídem. Una delantera en que las estrellas son desplazadas por astros de primera magnitud. Marsal por Puskas.

※

Es de suponer que el «Barsa» y el Atlético de Madrid no se queden muy atrás en la contratación de fenómenos a fin de hacerle la sombra posible al «campeonísimo». A ver hasta dónde llega la carrera.

※

Nosotros, los de provincias, viviremos de lo que los grandes quieran dejar a nuestros modestos alcances. Aunque a veces surjan los «matagigantes», por aquello de darle su «mijilla» de sabor a la salsa.

※

Daucik, después del Madrid-Atlético, manifestó a los periodistas que no cree en los milagros del fútbol. Opinión de la que participamos millones de aficionados, con la sola diferencia que nos apellidamos Suárez, Pérez, García etcétera, etcétera. Y a mucha honra.

※

Anoche, la «Peña Sevillista de la Puerta Carmona» ofreció una cena homenaje a técnicos y jugadores del Sevilla. Esta noche lo hará la flamante «Peña Sevillista El Relente». Y se nota cierta abundancia en el consumo de bicarbonato.

SOBRIN.

Fútbol amistoso

Mañana jueves 15 (día de la Ascensión) se celebrará un interesante encuentro a las 11,30 de la mañana, en el campo de la Residencia Universitaria de la Trinidad, donde se enfrentarán para disputar un magnífico trofeo donado por esta Delegación Provincial, los potentes conjuntos C. D. Andalucía-Agrupación Macarena. Dicho partido ha despertado un gran interés entre los seguidores de ambos equipos, ya que por estar próximo a celebrarse el Campeonato «Copa Delegación 1958», podrán conocer los nuevos valores que para dicha competición tienen inscritos ambos conjuntos.



LA PRINCESA MARGARITA CONTINUA SU VIAJE
La princesa Margarita llegó a la Guayana británica. Viaje oficial, extenuante con recepciones, visitas, colocación de primeras piedras y otras ceremonias. La princesa ha aparecido siempre sonriente ante sus súbditos. (Foto París-Match, exclusiva.)

La longevidad es un deporte

El colombiano Javier Pereira (168 años) tenía una rival en su propia patria: Conchita Horta (170 años)

Vive todavía (132 años) el hombre que enseñó el "yoguismo" al zar Alejandro II

Javier Pereira, el hombre más viejo del mundo (168 años), fallecido el día 3 de abril último, está dando más trabajo después de muerto que cuando se paseaba hecho una momia por su rincón de Colombia. Descubierto periodísticamente hablando, pocos años antes de bajar a la tumba, a Pereira le salen ahora rivales por los puntos más raros del planisferio. Muchas naciones airean los ciento y pico de años de sus longevos oficiales, y cuando no los tienen en el presente, rebuscan en la historia patria los pelos y señales del ejemplar único que saltaba por encima de los siglos con desenvoltura, como el fabuloso conde de Saint-Germain, al que invariablemente alguien «ha visto» la semana pasada en Londres o París (nació, dicen, a principios del siglo XVIII).

CONCHITA HORTA, LA RIVAL DE JAVIER PEREIRA

Pereira hablaba en castellano cervantino, que se le olvidó completamente en los días que precedieron a su muerte. Invocaba fantasmas, desde su lecho, en uno de los seis o siete dialectos indios que dominaba. No era amigo de leer, pero conocía la máxima «Nadie es profeta en su tierra». Su compatriota Conchita Horta, en cambio, era una gran devoradora de «papeles» e hizo que se cumpliera a rajatabla la mencionada sentencia. Leyó en «Visión» (9-11-1956) un reportaje condensado sobre Pereira, y todos los datos reseñados le parecieron exagerados. A Pereira le echaba, a lo sumo, unos 149 años. La persona que tenía 170 años era ella. Declaró a la revista (15-3-1957) que ya tenía 43 años cuando vió pasar a Simón Bolívar moribundo sobre un carro tirado por un caballo y manejado por un negro. El pobre Javier ni se enteró de la primera chispa de lo que pudo ser una curiosa polémica. A él sólo le importaban las tacitas de café puro, el tabaco «macho» (pero durante los últimos diez años fumaba puritos flojos) y el sol sobre el pergamino de su piel.

Vago, pero chistoso. Cuando le daban una propina por contar una anécdota se metía la moneda en el bolsillo y declaraba: «Para cuando ya no pueda trabajar.»



EL HOMBRE QUE ENSEÑO EL «YOGUISMO» AL ZAR ALEJANDRO II

Con la muerte de Javier Pereira murió su record. Ahora, el hombre más viejo del mundo vive en Katmundo (Nepal) y tiene 132 años. Su estilo de vida es diametralmente opuesto al que practicaba Pereira. Swani Shivapuri —así se llama el nuevo campeón del mundo de longevidad— es un místico. Se pasa el día orando, descostándose de todo lo terrestre y mirando de cuando en cuando el camino de las agujas de su reloj (regalo de un explorador). Durante treinta años no salió de su gruta, y cuando lo hizo fué para echar a andar por la India (su patria), viviendo de limosna y repartiendo consejos espirituales a sus semejantes. En 1881, después de andar sin descanso durante seis años, llegó a Moscú y fué recibido por el zar Alejandro II. El soberano le pasó una pequeña pensión durante cierto tiempo a cambio de lecciones de «yoguismo». Swani Shivapuri había sido iniciado desde muy niño en los misterios de la religión india.

EL TABACO, REMEDIO CONTRA EL CANCER

En 1943, Swani Shivapuri tuvo que ser operado de un cáncer en la garganta. La intervención quirúrgica dió un resultado satisfactorio, pero el místico se quejaba de un insoportable mal sabor de boca. Entonces empezó a fumar (cincuenta pitillos diarios), y hoy en día sigue haciéndolo, reconociendo que el tabaco ayuda a pensar en temas elevados. Como es muy pobre, las autoridades municipales del pueblo en que reside le regalan todos los días veinte cigarrillos. Swani Shivapuri afirma que desde que fuma ya no nota la herida que quedó en su garganta después de ser operado. Su fama, mientras tanto, seguía creciendo, hasta el punto de tener que abandonar la India y refugiarse en Nepal para huir de los enviados especiales de las grandes agencias informativas.

EL YUGOESLAVO IMPOSTOR

A principios del año pasado, la Prensa yugoeslava publicó amplias informaciones sobre un pastor —Djordje Vuckovic— que pretendía tener 160 años. La agencia oficial de noticias repartió también despachos desde Belgrado y grandes rotativos, sobre todo ingleses y americanos, publicaron reportajes sobre el pastor. Un buen día se presentaron en la aldea de Vuckovic varios hombres de ciencia, historiadores, sociólogos, médicos y, disimulados en el grupo, varios... policías. El pastor decía que había participado en la construcción de un monumento político levantado por los servios en 1809. Contaba los menores detalles de aquel año, y hasta la calidad de las cosechas merecía comentarios de sus labios. Luego abría muy grande la boca y enseñaba los dientes que, según él, le estaban saliendo por tercera vez. Los médicos le examinaron y le dieron unos noventa y tantos años. Djordje protestó. Entonces los historiadores le sometieron a una rueda de preguntas y no tardaron mucho tiempo en descubrir que era un vulgar impostor. Lo construído con la ayuda de sus manos era una capilla cercana al famoso monumento (una torre de cráneos humanos) erigida setenta años más tarde.

ANTONIO VIGLIONE

Objetivo: La Luna

Un satélite artificial preparará el viaje del hombre

El artefacto será lanzado con la misión de hacer un detenido reconocimiento del astro lunar

Washington.—El lanzamiento espectacular de un satélite artificial que dará vueltas alrededor de la Luna, será probablemente, el segundo o tercero de los «disparos lunares de prueba» que se proyectan en los Estados Unidos. El primero de los disparos, esperado para el otoño, lanzará al espacio un vehículo que pasará cerca de la Luna, o girará a su alrededor, con el fin de determinar su peso y la existencia de un campo magnético lunar.

La Agencia de Proyectos de Investigación Avanzada del Pentágono, todavía no se ha comprometido definitivamente a efectuar el lanzamiento de un satélite lunar como uno de los cinco experimentos siderales autorizados por el presidente Eisenhower, el 27 de marzo. Los científicos que están preparando los planes, sin embargo, se han convencido de que el «satélite del satélite» puede conseguirse dentro del peso de diez a doce kilos que los Estados Unidos pueden lanzar a la Luna mediante los proyectiles «Thor» y «Júpiter», como etapas iniciales de un cohete múltiple.

EL SATELITE LUNAR

Rusia, que se enfrentó a los problemas lunares por lo menos desde el otoño, también está proyectando el lanzamiento de un satélite lunar. Los requisitos adicionales del cohete que transportará el satélite artificial hasta la Luna son los siguientes: Una pequeña cantidad de combustible que, sin aumentar el peso, le de al proyectil un impulso final al entrar en el campo de gravedad de la Luna. Un equipo de dirección que asegure que el vehículo sideral se encuentra exactamente paralelo a la superficie de la Luna cuando reciba su impulso final. Baterías solares, o baterías convencionales de gran tamaño, que permitan al satélite artificial continuar transmitiendo informaciones, por lo menos, durante el comienzo de su circonvalación alrededor de la Luna.

El equipo de precisión puede ser casi el mismo que actualmente asegura a los satélites «Explorador» y «Varguard» se encuentren paralelos a la superficie terrestre en el momento en que la carga final de combustible es disparada automáticamente. La cantidad de energía eléctrica requerida por el satélite lunar es aproximadamente la misma que llevan los «Sputnik» soviéticos; de uno a dos vatios. De acuerdo con los planes que se han hecho para el lanzamiento del satélite lunar, el proyectil sideral se encontrará casi estacionario —a velocidad cero— en el momento de entrar dentro de la esfera de gravedad de la Luna. Esto requiere que el cohete lleve una velocidad inicial de 37.000 kilómetros por hora, de manera que el aparato pueda «deslizarse» en el espacio y perder velocidad durante la mayor parte del viaje de 384.000 kilómetros hasta la Luna.

«ATERRIZAJE VIOLENTO»

Si el satélite artificial se encontrara perfectamente estacionario en el punto crítico, y no transportara una carga adicional de combustible, el vehículo caería sobre la superficie de la Luna en un «aterrizaje violento». Si el proyectil sin guía tiene un ligero exceso de velocidad, daría la vuelta a la Luna en un medio círculo y regresaría en dirección a la Tierra. Pero si la velocidad inicial del cohete es tan sólo un diez por ciento superior —más de 40.000 kilómetros por hora—, el satélite, simplemente, pasará junto a la Luna y continuará su camino hasta desaparecer en el infinito.

Debido a que el tamaño de la Luna es mucho más pequeño que el de la Tierra, la velocidad para «orbitar» dicho cuerpo celeste debe ser aproximadamente de 2.800 kilómetros por hora, o una décima parte de la velocidad que un objeto requiere para superar la fuerza de gravedad de la Tierra. Como resultado, el satélite lunar probablemente completará su órbita en cerca de 20 horas, en lugar de dos. Dicho satélite podría permanecer en su órbita indefinidamente, pues es casi seguro que la Luna no tiene una atmósfera de mayor consistencia.



ENTREGA DEL TROFEO SEGRAVE A STIRLING MOSS
En una ceremonia efectuada recientemente en el Royal Automobile Club de Londres se hizo entrega al corredor automovilista británico de fama mundial, Stirling Moss, del Trofeo Segrave de 1957 por «mantener el prestigio británico ante el mundo». Stirling Moss, que aparece en esta fotografía con el Trofeo, obtuvo el galardón por «sus destacadas actuaciones con un coche Vanwall al ganar el año pasado el Gran Premio de Italia y el Gran Premio de Pescara, así como al establecer nuevos records internacionales de la clase de 1.000 c. c. en Utah, EE. UU., en agosto». Este Trofeo, instituído en 1930 en memoria de sir Henry Segrave, se adjudica anualmente al súbdito británico que haya llevado a cabo, durante el año, la más destacada demostración de las posibilidades del transporte por tierra, mar y aire.

Las mujeres francesas son más delgadas que las inglesas

París. (De nuestro corresponsal).—Aunque parezca mentira, las francesas son más delgadas que las inglesas. Tal es, al menos, la conclusión que se desprende al comparar una estadística, británica, con una tesis presentada en la Facultad de Ciencias de París.

La francesa media tiene la misma talla que la inglesa, o sea, un metro sesenta, pero pesa tres kilos menos; es decir, 56 kilos.

La cintura de la francesa es más fina que la de la inglesa. Mientras la primera mide 65 centímetros y medio; la segunda alcanza 68 centímetros y medio. Ignoro la medida exacta de la española, pues creo que nadie ha efectuado aún un estudio de este tipo en nuestro país. Sería interesante, ¿no le parece?—ANGEL ROSELLO.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XVII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.412 · Dep. Leg.: S-3

JUEVES 15 DE MAYO DE 1958

Chile legaliza el comunismo

SANTIAGO DE CHILE, 15.—Después de una larga sesión que terminó de madrugada, la Cámara aprobó un proyecto de ley que legaliza el comunismo, declarado ilegal hace diez años, pese a la oposición de los liberales y conservadores.—Efe.

Se estrella un avión militar norteamericano

TAFT (CALIFORNIA), 15.—Un avión de transporte de la Armada norteamericana se ha estrellado en el extremo Sur del Valle de San Joaquín, al Este de esta localidad. Las primeras noticias dan cuenta de que han muerto los cinco tripulantes del aparato.—Efe.

Salan se sitúa junto al Ejército de Argelia

La multitud le aclamó pidiendo de nuevo asuman el Poder los militares

DE GAULLE ROMPERÁ ESTA TARDE SU SILENCIO DESDE 1954 CON UN DISCURSO A FRANCIA

ARGEL, 15. (URGENTE.)—El general Raoul Salan, comandante en jefe francés en Argelia, ha declarado que los cuatrocientos mil hombres a sus órdenes apoyan sólidamente al Comité de Salvación Pública de Argel. «Yo soy uno de vosotros», dijo el general al aparecer en el balcón del palacio del Gobierno en compañía de otros dirigentes del Comité ante una multitud de colonos franceses que se habían concentrado frente al edificio y que frenéticamente gritaba: «El Ejército, al Poder».—Efe.

FRENETICOS APLAUSOS

ARGEL, 15. (URGENTE.) — Una gran muchedumbre aplaudió frenéticamente las declaraciones del general Salan cuando dijo: «Amigos míos, habéis de saber que yo soy uno de vosotros, puesto que mi hijo está enterrado en el cementerio de Salembier. Nunca olvidaré esto. Durante los pasados treinta y ocho años —añadió— hemos estado luchando contra los rebeldes. Continuaremos la lucha y venceremos. Mostrando al mundo nuestra determinación de continuar franceses, Argelia salvará a Francia. Con este Ejército que vosotros amáis y que os ama, mandado por generales como los que se encuentran junto a mí —Jounaud, Allard, Massu—, que os salvaron de las manos de los rebeldes, nosotros venceremos porque merecemos el triunfo.» Terminó con vivas a Francia, a Argelia francesa y al general De Gaulle, contestando la multitud con gritos de «El Ejército, al Poder; De Gaulle, al Poder, Viva Salan».—Efe.

DE GAULLE HABLARA ESTA TARDE

PARIS, 15. (URGENTE.)—El general Charles De Gaulle ha decidido salir de su mutismo que mantiene desde 1954 y pronunciará un discurso esta tarde dirigido a toda la nación. Mientras se informa que una nueva «ola» de Comités de Salvación Pública se está extendiendo en Argelia, y el Comité

(Continúa en segunda página)

Estado de sitio en Bolivia

Se han registrado rebeliones en Santa Cruz y Choreti

LA PAZ (BOLIVIA), 15.—El Gobierno ha impuesto el estado de sitio en todo el país como consecuencia de la rebelión registrada en Santa Cruz, que se ha extendido a Choreti, localidad petrolífera a setenta kilómetros de la primera, y que fué provocada por elementos del partido de Falange y facciones extremistas, estando complicados varios oficiales retirados del Ejército.

El comunicado del ministerio del Interior añade que la rebelión tenía por objeto evitar la celebración de las elecciones parlamentarias, dar muerte al presidente Siles Zuazo y hacerse cargo de la guarnición militar de La Paz. El Gobierno domina la situación y la rebelión quedó limitada a Santa Cruz y Choreti.—Efe.



HAN HECHO LAS PACES

NUEVA YORK.—Después del escándalo de Río, en que hizo desfilar ante el hotel en que se hospedaba Linda Christian pancartas insultándola, el millonario Francisco Pignatari ha hecho las paces con la actriz y aquí aparecen acaramelados y a punto para la boda que se anuncia próxima. (Foto E. S.)

Rusia lanza con éxito otro Sputnik

Pesa 1.327 kilos y, según Moscú, lleva a bordo importantes instrumentos científicos

Estocolmo 15. (Urgente).—Rusia ha lanzado con éxito al espacio un nuevo satélite artificial, anunció radio Moscú.

El nuevo «Sputnik» tiene forma de cono y su diámetro es la base de 1,73 metros y su altura de 3,75 metros.

(Continúa en segunda página)



DIECISEIS AÑOS Y ESTRELLA DE T. V.

ROMA.—He aquí a Patricia De Blanck, de una noble familia romana, que, con dieciséis años de edad, acaba de conquistar un relevante puesto en la T. V. italiana. (Foto E. S.)

Los americanos enviarán hoy armamento al Líbano

Se habla de que fuerzas sirias han cruzado la frontera, aunque de Damasco desmienten los rumores

Damasco 15.—Han sido cortadas las comunicaciones telefónicas y telegráficas con Siria por las autoridades libanesas.

En los círculos oficiales se califican de «ridículos» los rumores de que las fuerzas sirias habían invadido El Líbano. «Nosotros —afirmó un portavoz— no nos levantaremos nunca en armas contra otro pueblo árabe bajo ninguna circunstancia».—EFE.

ARMAMENTO AMERICANO PARA CHAMUN

Beirut 15.—«Armamento policíaco» norteamericano será enviado por vía aérea a El Líbano hoy, para ayudar al Gobierno del presidente Chamun a mantener la paz y el orden en el país.

El embajador de los Estados Unidos, Robert G. Mcclintok, ofreció el material, que incluye municiones y gases lacrimógenos, al Gobierno libanés, ayer miércoles.

Los diplomáticos occidentales estiman que la situación, tras cinco días de disturbios, es favorable al Gobierno. No obstante, Mcclintock, ha ordenado a los súbditos norteamericanos que evacuen la localidad de Trípoli y se trasladen a Beirut.—EFE.

OCUPACION DE ABUDIE

Damasco 15. — Dos aviones egipcios que trasladaban 48 viajeros fueron obligados a aterrizar en el aeródromo de Jalde, en Beirut, por las autoridades libanesas, informa radio Damasco.

Otras noticias llegadas a esta capital señalan que elementos de la oposición han ocupado Abudie, al Norte de El Líbano, y han abierto de nuevo

(Continúa en segunda página).



El presidente del Líbano, Camille Chamoun.

Stablinski ganó la la Vuelta Ciclista a España que terminó hoy

Madrid. — El ganador de la última etapa de la Vuelta Ciclista a España ha sido el corredor Luyten (belga). En segundo lugar entró el italiano Baffi; tercero, De Smet; cuarto, Pacheco (España).

El resultado final de la Vuelta ha sido el siguiente:

Ganador de la Vuelta: Stablinsky (Francia). Ganador del maillot verde: Botella (España). Por equipos: Bélgica. A la deportividad Barbosa (Portugal). Vencedor de metas volantes: Iturat (Solera Ignis). Y Premio de la Montaña: Bahamontes (España).—ALFIL.

Se dice que Puskas no podrá jugar en el Madrid

Madrid 15. — Por los círculos deportivos de la capital corre el rumor de que el jugador húngaro de fútbol Puskas no podrá jugar en el Real Madrid puesto que las autoridades españolas no le darán carta de residencia en España. Hasta este momento no ha podido confirmarse este rumor.—ALFIL.

¿Boulangerismo?

Perfil del Mundo

por [illegible]

EL día 30 de diciembre de 1891, el cementerio de Ixelles (Bélgica) fué escenario de un suceso impresionante. El general Boulanger se dirigió resueltamente a la tumba de madame de Bonnemein, que había muerto tres meses antes y que había sido el gran amor de su vida. Y allí, sobre la tumba, a la edad de cincuenta y cuatro años, se suicidó, dando lugar a una de las frases más afortunadas de Clemenceau: «Quiso vivir como un César y murió como Romeo».

Boulanger (Jorge Ernesto Juan María) fué el jefe y el ideal de un movimiento popular y militar que se llamó en la segunda mitad del siglo XIX el «boulangerismo». Primero fué apoyado por los radicales y, en especial, por Clemenceau; después acabó siendo la esperanza de los Borbones, de los Orleáns y de los Bonapartes. Aspiraba a la dictadura personal y a la disolución del Parlamento y tuvo detrás enormes masas de opinión que se desengañaron cuando el general —que tenía una carrera brillante, hecha en Africa y en Conchinchina, amén de en la guerra de 1870 y en la Conmuna— no supo llevarles a la victoria, montado en aquel caballo negro que realzaba su prestancia en los desfiles.

Antes de morir, el general vivía en Bruselas; pero hasta que no se suicidó en el cementerio de Ixelles no se considera cancelado el «boulangismo», que, al morir con él, cancela para Francia la historia de los pronunciamientos militares y deja sentado, ante la opinión universal, que los militares se subordinarían ya siempre en Francia al Poder civil.

¿Desmiente esto lo ocurrido, lo que está ocurriendo, mejor dicho, en Argel y de lo cual es personaje principal un general, como Boulanger, joven, valiente y prestigioso? ¿Estamos ante un nuevo «boulangismo»?

Por nuestra parte, no lo creemos. Tal vez en cualquier otro país lo ocurrido significara ya de antemano por el sólo hecho de ocurrir, la guerra civil. En Francia no. Acaso ni siquiera desmienta la subordinación militar al Poder civil. Lo que pasa sencillamente es que no existe, en verdad, prácticamente, tal Poder. ¿Es acaso que en París ha existido un verdadero Gobierno desde 1945 con el que se pueda contar, visto desde la especialmente inquietante atalaya de Argelia?

Por eso el pacífico y ordenado alzamiento de los militares argelinos parece dedicado especialmente a hacer que en París haya Poder, aunque sea Poder civil. Y no es raro que los partidos llamados a formar la coalición gubernamental y sus líderes, lejos de enfurruñarse con la «indisciplina militar» y de pedir, en consecuencia, el enjuiciamiento en Consejo de guerra, encuentren un buen pretexto para respaldar su obra de gobierno y proceder ahora en Argelia con más decisión. Ni los militares han dicho «O se forma el Gobierno que nosotros queremos o nos mantedremos en insurrección», ni los gobernantes de París han dicho tampoco «Depongan primero su actitud, vuelvan a la disciplina y luego hablaremos y mandaremos». Ambas partes mantienen el diálogo de forma flexible, sin dilemas conminatorios, empezando porque Plimlin se ha apresurado a aclarar que él no es «nada abandonista» y porque Massu ha dicho que no hará nada sino cuándo y cómo quiera el general en jefe Salan, hoy representante de ambos bandos —los dos le han otorgado su confianza— en Argelia, para mayor singularidad del caso.

Lógicamente se divisa la transacción. De un lado, Plimlin, si sigue y no da paso a un Gobierno de concentración nacional, tendrá que desarrollar una política de energía contra el F. L. N.; de otro, se evitará la vuelta de De Gaulle. De Gaulle entiende que «debe ser llamado»; pero no está dispuesto a mover una piedra para forzar al presidente en este sentido. A De Gaulle le temen, además, todos, porque él ha condenado el sistema de arriba a abajo y lo ha hecho al modo «boulangista», aunque con menos fanfarria. Y esto, el que no vuelva el ídolo del Ejército —De Gaulle, el primer resistente—, puede ser la concesión del Ejército. Cabe así, ahora, la paradoja de una política «gaullista» en Argelia, sin De Gaulle, a cargo de Plimlin o de cualquier otro que le sustituya rápidamente para formar un Gobierno —de no formarlo él— de amplia base

La situación en Argelia

(Viene de primera pág.).

constituído en Argel ha elevado el número de sus miembros de once a treinta y cuatro. Uno de ellos, Alain de Seregny, director del periódico «Echo de Alger», ha sido designado oficial de enlace con el Cuartel General de Salan.

Se cree que el general De Gaulle, que cuenta ahora sesenta y ocho años, no considerará la posibilidad de retornar al Poder, a no ser que lo pida una sustancial mayoría del pueblo.—Efe.

GUY MOLLET, VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO

PARIS, 15.—Guy Mollet ha aceptado el puesto de vicepresidente del Consejo en el Gabinete constituído por Pierre Pflimlin.—Efe.

«PRAVDA» OPINA

Londres, 15.—«Los patriotas franceses están vigilantes y totalmente resueltos a defender los intereses nacionales de su Patria», escribe el diario soviético «Pravda» al comentar su corresponsal en París los acontecimientos de Argelia. Señala por último que el jefe del llamado Comité de Salvación Pública, general Massu, está influído por un grupo de militares franceses que simpatizan con el fascismo y hace notar que Francia no ha tomado todavía ninguna medida contra los principales responsables de la rebelión en Argelia.—EFE.

DEMOSTRACION DE FUERZA EN PARIS

París, 15.—Prácticamente en estado de sitio mantuvieron los centros gubernamentales de París, la noche del miércoles, más de diez mil agentes de Policía y guardias de Seguridad; ante las amenazas de los elementos del ala derecha de provocar manifestaciones.

Ha sido la primera vez en muchos años que los parisinos han visto tal demostración de fuerza.—EFE.

El nuevo Sputnik

(Viene de primera pág.).

El anuncio facilitado por la Agencia Tass dice: «De conformidad con el Año Geofísico Internacional, un cuarto satélite artificial de la Tierra ha sido lanzado en la Unión Soviética hoy. El lanzamiente de este satélite tiene por objeto la investigación científica en las altas capas de la atmósfera y en el espacio cósmico. El «satélite» se puso en órbita con un ángulo de 65 grados sobre el plano ecuatorial, y los datos iniciales revelan que el satélite ha alcanzado una distancia máxima de la Tierra de 1.880 kilómetros, tardando 160 minutos en dar una vuelta alrededor de nuestro globo».—EFE.

NO VA NINGUN SER VIVIENTE A BORDO

Estocolmo 15. — «Ninguna forma viviente va a bordo del nuevo «Sputnik», pero sí contiene muy importantes aparatos», ha declarado en Bonn un portavoz de la Embajada soviética.

La emisora de Moscú anunció que el satélite se había separado con éxito de su cohete portador, que seguía al primero «en una órbita cercana», y añadió que a las 13,41 (hora de Moscú), 11,31 (hora española) el nuevo satélite «pasaría sobre la región de Moscú en dirección Suroeste-Noreste. Aclaró que el nuevo «Sputnik» pesa 1.327 kilos, siendo el más pesado lanzado hasta ahora, y que equipado con instrumentos capaces de realizar las siguientes investigaciones «a lo largo de su órbita entera»: Presión y composición de la atmósfera en las altas capas; concentración de iones positivos; magnitud de las cargas electrónicas en el satélite e intensidad del campo magnético terrestre; intensidad de la radiación corpuscular del Sol; composición y variaciones de la radiación cósmica primaria, distribución de fotones y núcleos pesados en los rayos cósmicos; micrometeoros; temperatura dentro y fuera de la superficie del satélite».

Agrega la agencia «Tass» que los equipos científicos y radiotécnicos instalados en el «Sputnik III» están controlados por un ingenio previsto en un programa más amplio. Además de las fuentes de energía electroquímicas —señala el anuncio— el satélite contiene baterias solares. El régimen de temperatura esencial para el trabajo normal del equipo del satélite está asegurado por un sistema de controles térmicos que se alteran, con ayuda de ingenios especiales, en relación con los coeficientes de radiación y reflexión de la superficie».

«Rusia —prosigue la información— ha establecido estaciones científicas especiales para recibir información del último «Sputnik» y los datos son examinados y clasificados automáticamente, a una enorme velocidad, por contadores electrónicos.—EFE.

CAPTAN LAS SEÑALES

Bonn, (Urgente), 15.—Las primeras señales de radio emitidas por el Sputnik III, han sido captadas por el observatorio de la Universidad de Bonn aproximadamente a las 11,45 (hora española).

La recepción de la señal era perfecta.—EFE.

Londres, (Urgente), 15.—Las señales emitidas por el «Sputnik III» han sido captadas «fuerte y claramente» por la estación de escucha de la United Press en Bickley, Kent, en las afueras de Londres. Emite en la letra «1» según el Código de Morse y las señales comenzaron a escucharse a la una y veinte minutos, (hora española) y aumentaron de intensidad hasta la una y media, en que comenzaron a decrecer.—EFE.

El Líbano...

(Viene de primera pág.).

la carretera que separa Trípoli de Siria.—EFE.

RECONOCIMIENTO DE LA GRAVEDAD

Jerusalén 15.—El hecho de que Occidente «ha comprendido, al fin» la gravedad de la situación en El Líbano, ha causado satisfacción entre los observadores no oficiales que señalan el hecho del envío de unidades de la VI Flota norteamericana al Mediterráneo como una demostración de que Estados Unidos admite esta situación de gravedad.—EFE.

EL GOBIERNO DOMINA LA SITUACION

Beirut, 15.—Parece que el Gobierno pro-occidental del presidente Camilo Chamun, está consiguiendo dominar la situación al reducir a la obediencia la oposición pro-nasseriana que ha paralizado la vida libanesa con una huelga general de tres días y que provocó luchas en las calles de las principales ciudades libanesas.

No obstante, de madrugada una bomba hizo explosión cerca del edificio donde habita el primer ministro Sami El Solh, rompiendo los cristales de las ventanas cercanas y otras pequeñas bombas hicieron explosión en Beirut durante la noche.

El dirigente del frente de Unión Nacional, Saeb Sala, manifestó que sus seguidores no aceptarían otra cosa que una dimisión de Chamun como precio para cesar en la huelga.

Se señalan cuatro indicios de que la situación ha mejorado. El general Fuad Chehab está decidido a emplear el Ejército para mantener a Chamun en su puesto hasta el término legal de su mandato, en septiembre; las dos ciudades más importantes del país, Beirut y Trípoli, están bajo el control del Ejército y desde ayer aparecen tranquilas; en las regiones fronterizas, los miembros de la tribu Durza y Kamal Jumblatt fueron derrotados, tras una batalla de 24 horas, y obligados a retirarse a la frontera siria, y por último, el apoyo norteamericano prometido por el embajador de Estados Unidos en Líbano.

El gobernador y el alcalde a Madrid

Hoy han marchado a Madrid para asistir a la reunión de las Cortes Españolas el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alfonso Orti y Meléndez-Valdés, y el alcalde, marqués del Contadero.

Durante la ausencia del señor Orti y Meléndez-Valdés se ha hecho cargo del mando de la provincia el secretario general del Gobierno, don Mario López Rodríguez, y de la Jefatura Provincial, el subjefe, don Juan Ramírez Filosía.

Esta tarde, bendición del nuevo templo San José Obrero, en el pueblo de Esquivel

Esta tarde, a las siete y media, el señor arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, en el pueblo de Esquivel, construído por el Instituto Nacional de Colonización, en la zona regable del Viar, procederá a la bendición de su iglesia que ha sido levantada bajo la advocación de San José Obrero. En esta solemne ceremonia el Prelado administrará la Sagrada Comunión y confirmará a los niños de dicho poblado.

Madrid celebra la fiesta de su Patrón, San Isidro Labrador

Madrid, 15.—Se ha celebrado con gran fervor la fiesta de San Isidro Labrador, Patrón de Madrid, que ha coincidido este año con la Ascensión del Señor. Los actos religiosos tuvieron especial realce en la catedral, donde a las ocho de la mañana hubo una misa de comunión general, en la que se acercaron a la Sagrada Mesa más de cinco mil fieles. A las diez menos cuarto, el patriarca-obispo de Madrid, doctor Eijo Garay, ofreció una misa de pontifical a la que asistieron el ministro y el subsecretario de Agricultura, señores Cánovas y Pardo Canalis; los directores generales del Departamento, gobernadores militar y civil y Ayuntamiento y Diputación bajo mazas.

La animación durante la mañana en la romería a la Ermita del Santo Labrador fué extraordinaria. —CIFRA.

Nuestra tradicional Corrida de Noveles

Ya son catorce los aspirantes inscritos

Continúan recibiéndose inscripciones para nuestra tradicional Corrida de Noveles. A cada momento pasan por nuestra casa muchachos aficionados al toro que, ilusionados, piden información y detalles. Las bases de la novillada son las mismas del año pasado. Vestirán el traje de luces aquellos seis que más votos consigan y la marcha de las elecciones de dichos candidatos podrá ser seguida al día en las columnas de nuestro Diario, como mejor garantía de la meticulosidad con que habrá de hacerse el recuento de boletos. Todo aquel que aporte el certificado de estar en condiciones de matar un novillo puede aspirar a hacer el paseo en la Maestranza, acreditando, como es natural, no haber pisado nunca el albero de esta plaza de toros en una novillada.

Ayer continuó el entusiasmo, alcanzándose una cifra total de siete nuevos candidatos, que unidos a los siete que formalizaron su inscripción anteayer, son ya catorce los aspirantes que aguardan tan sólo la publicación de los boletos para lanzarse, tijera en ristre, por las calles sevillanas en busca de ese crecido número que habrá de darles derecho a formar en el cartel de noveles.

LOS INSCRITOS AYER

Siete muchachos, como hemos dicho antes, formalizaron ayer la inscripción. Entre ellos vino José Arévalo Guardane, que el año pasado anduvo muy cerca de alcanzar un puesto en el cartel. Este chaval, trianero, del que cuentan las mejores cosas, está decidido a salir este año en la Maestranza y volverá a pelear en la votación para asegurar ese puesto del que tan cerca anduvo el año pasado. Los seis restantes inscritos fueron: Mariano Vela Triguero, del Cerro del Aguila; Santos Gómez García, de Triana; Manuel Naranjo Díaz «El Lete»; José Luis Gálvez Casanova, José Raigada «Joselín», ambos del Cerro del Aguila, y Antonio Fernández Rodríguez «Niño del Baratillo», representante de la popular barriada sevillana.

Siete valientes que sueñan con vestir el traje de luces en la Maestranza y comienzan a realizar su propaganda electoral para buscar el apoyo de los amigos y asegurar su inclusión en el atractivo cartel de nuestra corrida de noveles.

Esta, como es sabido, se celebrará (D. m.) el día 8 del mes próximo, domingo siguiente a la festividad del Corpus Christi, fecha tradicional de nuestro festejo taurino, y tendrá el aliciente de la Oreja de Plata que concederemos al que mejor actuación tenga en la novillada.

Animo, pues, a los que aun no han formalizado su inscripción, que podrán asegurarla hasta el próximo lunes, fecha en que procederemos a la proclamación de candidatos.

Daucik renueva su contrato por dos años con el Atlético de Madrid

Madrid 15.—Anoche renovó oficialmente su contrato con el Atlético de Madrid el preparador Fernando Daucik. La renovación se ha hecho por un período de dos años.—Alfil.

CALLE SIERPES

HUMO DE AUTOBUS

—Cada vez circulan más autobuses.

—Afortunadamente... Eso es señal de que prograsan nuestros servicios urbanos.

—No, si a mí me parece estupendo y más me lo parecería si el vehículo de volante desplazara completamente al de manivela, es decir si los camiones de viajeros «guillotinaran» a los aplatanados tranvías. Hay una notable diferencia de unos a otros.

—¡Figúrese! La de viajar cómodo o medianamente cómodo a hacerlo en la más tortuosa incomodidad.

—No decían que la municipalización...

—¡Chist...! «No levante usted la voz...»

—¿Hay morrones?

—Hay «tomate»...

—Pues cuando las cosas tienen «tomate»..

—Nos hacen puré, compadre, nos hacen puré.

EL PASEO DEL RIO

En estas fechas es un auténtico deleite pasear por la acicalada orilla del Guadalquivir, San Telmo abajo, entre flores y yates...

Aquello ha quedado maravillosamente acondicionado, con buen pavimento y mejor alumbrado. Prueba de ello lo dan los numerosos sevillanos que ya van por allí a tomar el fresquito cada tarde.

Lástima que el paseo no se prolongase puente arriba, es decir que no se hiciera el arreglo al espacio que ocupan los muelles de la Paja y la Sal, hasta el puente Triana y con la nota artística de la chatilla Torre del Oro en medio. ¡Quedaría todo tan bien! Y además desaparecería esa perspectiva antiestética de los muelles siempre repletos.

¿A que tal arreglo sería muy del agrado de todos? Pero, no nos hagamos ilusiones, lo bueno no se prodiga.

GROCK

Pascua a la Ascensión

por Lope Mateo

Lentamente ha ido resbalando el tiempo de Pascua sobre la liturgia jubilar de los aleluyas. Aleluya porque el Cristo ha resucitado. Aleluya porque el Cristo, aparecido a la bella Magdalena, anda entre los suyos, incógnitamente entre los suyos, en el camino de Emaús, partiendo el pan y saboreando el vino en la posada. Aleluya porque presto subirá a los Cielos, al prometido Reino de su Padre.

Poéticamente, estos pasajes de triunfo y elevación, este tiempo de esperanza y de fervor anhelante, no podían pasar inadvertidos para la lira religiosa. Dos poetas españoles, dos clásicos poetas españoles, nos han dejado el fino legado de su numen ante el éxtasis misterioso del cielo en primavera. ¿Cuándo más que en la lira religiosa será menester el sentimiento? El sentimiento auténtico, digo, que es amor, como fuerza primera para comprender, porque si «amo para entender», como practicaba el platónico agustino, el amor se hace también razón en la mente, según el cristalino verso de Dante. Y, por otra parte, la poesía, bien se ve, no es función seca del intelecto, sino cauce florido de la sensibilidad intuitiva.

Dos poetas españoles han cantado singularmente los dos momentos extremos de la primavera pascual: la muerte, que será resurrección, y la ascensión, que es la apoteosis de la epopeya redentora. «La muerte de Jesús» es el título del poema de Alberto Lista. «Oda a la Ascensión» es el de fray Luis de León. Las dos composiciones son famosas. Las dos están cercanamente emparentadas. Las dos proceden de autores sacerdotes, si bien de diverso marco y cada uno hijo de su siglo.

Don Alberto Lista —iremos de menor a mayor a redropelo del tiempo— nace en el último tercio del XVIII y florece en la primera mitad del siglo siguiente. Fué un abate liberal y erudito, con su gracejo sevillano entre pícaro y bonachón. Puédesele perdonar su afrancesamiento durante la guerra de la Independencia a cambio de su docta dirección del célebre Colegio de San Mateo, de Madrid, vivero de poetas románticos. Pasó por sus aulas, entre ellos, Espronceda, precoz en sus diabluras, como en todo, muy apreciado del maestro, que adivinó en él al poeta genial y de quien decía: «tiene un talento inmenso; pero, como la plaza de toros, llena de populacho». Don Alberto fué un consumado latinista, además de profesor de matemáticas. Vivió y murió honradamente pobre. Su poesía, de corte neoclásico, correcta y fría, está inspirada en los grandes maestros del Siglo de Oro. «Pensar como Rioja y decir como Calderón», era su fórmula lírica. Su célebre poema «La muerte de Jesús», su obra maestra, tiene un arranque de emotiva fuerza expresiva:

Y eres Tú el que velando
la excelsa majestad en nu-
[be ardiente
fulminante en Siná? Y el
[impío bando
que eleva contra Ti la
[osada frente,
¿es el que oyó medroso
de tu rayo el estruendo
[fragoroso?

Veamos ahora, porque el paralelismo se impone, cómo otro conmovedor interrogante, de imprecación se trueca en doloroso ruego. Digamos cómo fray Luis inicia su conocidísima «Oda a la Ascensión» de donde la de Lista procede:

¿Y dejas, Pastor Santo,
tu grey en este valle hon-
[do, oscuro,
con soledad y llanto,
y Tú, rompiendo el puro
aire, te vas al inmortal se-
[guro?

¡Divina apacibilidad de fray Luis! ¡Qué bien ha retoñado en el andaluz esa conjunción copulativa inicial del castellano! ¡Esa Y con sus dos brazos en alto, con la energía del anhelo y el ansia de volar! La «Oda a la Ascensión» es corta. Cinco estrofas, cinco liras dulcísimas, bastáronle al autor para condensar el sublime momento en que se cierra el ciclo humano de la Redención. El poeta ve subir al Salvador envuelto en una nube radiante y termina en este deliquio final:

¡Ay!, nube envidiosa
aun de este breve gozo,
[¿qué te aquejas?
¿Dó vuelas presurosa?
¡Cuán rica tú te alejas!
¡Cuán pobres y cuán cie-
[gos, ay, nos dejas!

Nacido equidistante de Santa Teresa y de San Juan de la Cruz, fray Luis de León, que nada poético publicó en vida, que en manera alguna llegó a sospechar su principado de la poesía castellana, impregnó las mieles de su poesía con los más refinados aromas de la antigüedad hebraica, griega y latina. Resplandece en sus versos, junto a la serenidad inefable, la ansiedad mística de su platonismo agustiniano. Nadie como él, teólogo eminente, prosista maravilloso de «Los nombres de Cristo», ha cantado la gloria de la Ascensión del Señor que hoy conmemoramos.

Dejemos a los dos maestros en la sonoridad emotiva de los momentos litúrgicos. Nos ha placido entretanto entretejer este arco poético del tiempo de Pascua, con las varas floridas de dos poetas clásicos, ahora que en el día cenital de mayo con su lumínico Jueves de la Ascensión, todo asciende con la «nube envidiosa» y todo el mundo vegetal crece y sube al aire en los campos de la madura primavera.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 24555
Talleres: 25755

Manifestaciones peronistas, huelgas y disturbios en la República Argentina

Divergencias políticas entre el Poder central y las provincias

BUENOS AIRES.—(Crónica de nuestro corresponsal).—La situación es grave. Se encuentra Frondizi aprisionado entre la fuerza política que derribó en las elecciones y la que le dió el triunfo. Su propósito de equilibrar esa división no le está dando el resultado que suponía. Sus enemigos lo siguen siendo y no le agradecen la condescendencia con ellos. Y sus votantes consideran que desde que llegó al Poder sólo le preocupa aplacar los ánimos de esa oposición, como si la temiera, y en cambio, se despreocupa de servir los intereses populares. En tan pocos días poco o nada puede hacer un Presidente. Pero las cosas van aquí muy de prisa; la máquina está cargada de electricidad y no resiste el tono parsimonioso y reflexivo que pretende para su obra Frondizi. Por lo menos, en la primera etapa eso es imposible, tal como se está viendo. Y si no rectifica el rumbo se auguran horas dramáticas para el porvenir inmediato de este país.

El primer proyecto de ley que Frondizi envió a la Cámara es un homenaje a las fuerzas armadas. En cambio, sigue en vigor el decreto 4.161 de la revolución, según el cual es un delito que se paga con largos años de cárcel decir «¡Viva Perón!». Los peronistas protestan por esto y se consideran defraudados. A su vez, no se habla del aumento de salarios prometido, y, por el contrario, el aumento del coste de los artículos de primera necesidad prosigue en forma vertiginosa, como en los días del anterior régimen. El ambiente de protesta es muy grande. Protestan las mujeres en los mercados y se suman a ellas los vendedores porque no venden y diariamente han de tirar a la basura grandes cantidades de alimentos perecederos, que no pueden vender baratos porque los compran caros. Y resulta que a pesar de ello no descienden los precios. No se cumple, inexplicablemente, la ley de la oferta y la demanda. Los mayoristas están bien organizados y prefieren que se pudran los víveres.

HUELGAS EN BUENOS AIRES

Hay quienes creen que se trata de una verdadera confabulación para que Frondizi no pueda levantar cabeza y fracase. Lo cierto es que en este clima de desesperación social han arreciado las huelgas. Entre las muchas que no se advierten, hay otras que trastornan el ritmo de la ciudad. Cuando escribo estas líneas están cerrados todos los cines, han cerrado también algunas horas los Bancos y están haciendo paros los camareros y cocineros.

Los periódicos están en manos adversarias, pues la revolución, que los heredó del régimen peronista, los tuvo incautados a su servicio y propaganda hasta pocos días antes de dejar el Poder y entonces se los vendió a una serie de improvisadas Empresas que no los han pagado y tienen muchos años de plazo concedidos para hacerlo. Estas Empresas, aunque no hagan una política de clara hostilidad, hacen algo peor, el fomento del rumor y la difusión de la falsa noticia, que tiene que ser desmentida cada día. Es un juego que salta a la vista, y el propio Presidente, aun tomándolo a broma, lo ha hecho resaltar en un irónico comentario.

Lo que caracteriza a estos primeros tiempos de Frondizi es un ambiente confuso de huelgas, carestía y desorden. Los llamados «gorilas» vigilan celosamente sus posiciones, que Frondizi no ha tocado. Y los peronistas se echan a la calle a expresar a diario ruidosamente su desesperación. Ya va cambiando la tónica policíaca con estas manifestaciones. Cuando el otro día, con motivo de los funerales de Eva Perón, los manifestantes adquirieron un volumen considerable, su disolución no se hizo como en los días anteriores con palabras persuasivas, sino con gases lacrimógenos. Y las bombas de gases que no estallaban, las devolvían los manifestantes contra los agentes. La lucha vuelve a tomar el mismo aire violento de los tiempos pasados, que se creían vencidos con el establecimiento del Gobierno constitucional. S.pfhr evoa L es unadel as matre

LOS PERONISTAS ATACAN A FRONDIZI

Estos choques han creado una situación de aguda crítica política. Los peronistas están examinando la situación con severidad para el Presidente. Un manifiesto señala que observan con alarma la designación de sus enemigos para los cargos, y que causa impaciencia que las promesas no se cumplan. Dice que el mensaje presidencial era plausible, pero ha quedado en palabras, sin que se vea un hecho que las confirme.

Pero lo más curioso de la actualidad argentina consiste en el fenómeno que está desarrollándose en el seno del propio partido de Frondizi. Esta tajante división de los argentinos libertadores y peronistas está alcanzando de un modo claro a los propios frondizistas, de vieja tradición en el partido radical. Entre los diputados hay quienes se sienten casi tan radicales como los del Pueblo y de ninguna manera afines a los peronistas—gracias a los cuales son diputados—, mientras que otros reconocen ese origen popular y están decididamente al lado de sus votantes. En general, esta división comprende al sector de la capital y zona limítrofe, por un lado, y las provincias del interior, sobre todo las del Norte, por el otro. Los diputados frondizistas de la capital son los que rechazan el peronismo. Los del interior, quienes se sienten afines a esa masa. En el Senado—y esto es muy importante, como la minoría procede de las provincias, también es mayoritaria y casi total esta posición y acercamiento a lo popular.

EN TUCUMAN SE AUTORIZA UNA MANIFESTACION PERONISTA

No sólo los diputados. También los partidos provinciales se dividen en igual forma. El periodista Damonte Taborda, que fué expulsado por el Comité de la capital, a cuya agrupación pertenecía, ha sido aceptado como afiliado al mismo partido de Frondizi por aclamación en la provincia de Tucumán, mientras le ofrecían otras provincias el mismo homenaje reivindicatorio. Esto es una división franca. Los gobernadores frondizistas también discrepan de lo que se hace en Buenos Aires y han adoptado la llamada línea popular en sus provincias. Por eso, mientras en las calles de la capital se corría a los manifestantes peronistas con gases lacrimógenos, en Tucumán, donde el peronismo copa materialmente el censo, el gobernador, Gelsi, envió los gases contra los que se oponían a que los peronistas hicieran su manifestación, expresa y públicamente autorizada por él. Esta dualidad de opiniones puede engendrar un peligroso estado de violencias, lo que equivale a decir entre el Poder central y los poderes provinciales de una nación federal como ésta.

La Argentina está llegando en estos días, por lo tanto, a la cumbre de su crisis en todos los sentidos. De nada ha valido la normalización constitucional, porque los problemas vivos y palpitantes superan al meramente jurídico. Según las opiniones más serenas y competentes, sólo la decisión de Frondizi, que aún disfruta de una alta autoridad moral de intervenir activamente para la ejecución práctica de la política social anunciada, podría reencauzar la vida del país, convulsionado hasta una zona peligrosa para la paz interna.

Félix CENTENO

Oro para combatir el asma

Resultados sorprendentes en las experiencias de un médico alemán

Stuttgart. (Crónica de la Agencia FIEL.) — El doctor Bernhard Makiola, joven médico alemán que trabaja actualmente en Suiza, espera encontrar pronto un consuelo para los centenares de miles de personas que en todo el mundo sufren de asma. En su opinión, se trata ahora de poner las sales de oro como medicamento al alcance de todos los pacientes. El doctor Makiola declaró que los asmáticos japoneses podrían estar curados hace bastante tiempo si la ciencia médica no hubiese exigido de él la prueba clínica exacta de los efectos benéficos del oro.

En los primeros días de 1958, el doctor Makiola terminó su serie de experimentos llevada a cabo bajo un riguroso control. Los resultados ahora presentados son de tal clase que convencerán a los más escépticos. Trabajando independientemente unos de otros, varios científicos trataron a centenares de asmáticos. Los investigadores siguieron métodos distintos, no dejándose de administrar, a algunos pacientes, medicamento sin oro, para, de esta forma, eliminar los factores psíquicos. Se procedió de tal manera que ni los médicos ni los pacientes sabían cuál de los enfermos recibía el nuevo preparado «AM 49» y cuál tomaba sólo glucosa. El único que conocía el secreto era quien dirigía la serie de experiencias. Se tuvo que proceder de esta forma porque, en opinión de la mayoría de los médicos, el asma depende de factores psíquicos. Existía, por lo tanto cierta probabilidad de que los pacientes, convencidos del efecto benéfico de las sales de oro, sintiesen mejorías o que incluso observasen curaciones de asmas psicogénicas.

Después de estos concienzudos preparativos, se podía contar con resultados concluyentes. Pero estos superaron todas las expectativas. En la primera serie de 330 enfermos, en 306, o sea en el 93 por ciento, se observaron claras mejorías. En 107 casos (casi el 33 %), el estado de los enfermos después del tratamiento era muy bueno, y en 149 (un 45 %), bueno. Sólo en 24 casos (un 7 %) el nuevo medicamento no produjo ningún efecto. De las 129 mujeres de la segunda serie de experiencias, nada menos que 112 (un 85 %) reaccionaron de manera positiva con una mejoría o una curación completa del asma. En 40 casos (casi un 31 %), el resultado fué muy bueno, y en 58 casos (un 45 %), bueno. En los 209 hombres de la tercera serie, los resultados fueron todavía más elevados. Nada menos que 194 casos (un 92 %) acusaron mejorías o curación, indicándose como estado muy bueno el de 62 (un 32 %), y bueno el de 91 (un 23 %).

Entre los pacientes que reaccionaron de manera positiva al tratamiento, la mayoría pertenecía al grupo de asmas alérgicas o adquiridas por infección. Las experiencias confirmaron que en el tratamiento del asma la disposición psíquica es de decisiva importancia, aunque no sea el único factor que entra en acción.

La utilización de oro como medicina no representa una novedad absoluta. Ya existen preparados a base de oro utilizados en el tratamiento de dolencias cardíacas. También la ciencia recurrió en los últimos años al desarrollo de preparados de está clase para tratamientos de afecciones bronquiales. En los anales de Medicina se consiguió el caso de un profesor de la Universidad de Viena que antes, incluso, de la primera guerra mundial, presentó el caso de un hombre que desde los catorce años sufría de asma y que, después de iniciar su aprendizaje como aurífice, acabó completamente curado. Aunque este caso causó gran admiración, no sirvió de punto de partida para investigaciones referentes al valor terapéutico del oro. Es interesante señalar que en Alemania se atribuían efectos benéficos a una bebida alcohólica característica de la ciudad de Dahtzig, el «Agua de Oro de Dantzig», que contiene efectivamente oro en suspensión: la bebida era aconsejada para varias enfermedades.

La nueva fase de la terapéutica del oro fué iniciada por el investigador Hans Selye, que actualmente trabaja en Canadá. En 1953, Selye llamó la atención, en uno de sus trabajos, sobre el hecho de existir una relación entre la hipófisis y las secreciones hormonales de la corteza renal, que debía utilizarse para el tratamiento de enfermedades de los bronquios. El joven doctor Bernhard Makiola concentró su trabajo en la investigación de la dependencia de los bronquios de la actividad de la hipófisis, tanto más cuanto que descubrió la posibilidad de estimular a la hipófisis por medio de preparados a base de oro. La hipófisis, por su lado, ejercía su acción sobre la corteza renal. Makiola comprobó en seguida que las hormonas de la corteza renal provocaban la curación de las asmas bronquiales.

Es curioso que, al principio, el tratamiento de asma por medio de sales de oro no fué tomado en serio por muchos especialistas. Recordándose de los alquimistas medievales que ya habían recurrido al oro para muchas curaciones, muchos hombres de ciencia manifestaron su escepticismo. Makiola era, para ellos, nada más que una especie de alquimista.

Pero el Dr. Makiola, consciente de la coherencia de sus ideas terapéuticas y del hecho de que ya algún célebre médico medieval germano, Theophrastus Bombastus Paracelsus de Hchenhein, había utilizado preparados de oro, no se desanimó y, trabajando concienzudamente, ha conseguido presentar ahora resultados indiscutibles que abren las puertas al preparado «AM 49».

EDWARD BAUER

VENENOS EUROPEOS EN AFRICA

por Maximiano García Venero

Mientras permanecí en Argelia, me llegaba el rumor intenso de lo que se está incubando al sur del Sahara, el cual es una frontera entre las poblaciones negras y las autóctonas del Norte de Africa. El continente tiene tanta pluralidad técnica como cualquier otro. El lazo islámico es débil, por lo que se refiere a la posibilidad de constituir un aglutinante decisivo. Subsisten en el Africa negra los cultos idolátricos y ancestrales, hay muchos bautiados católicos e incluso adheridos a las iglesias reformadas. Pero también hay prole de ateos. Este es uno de los venenos europeos administrados a la población negra. Un misionero de nacionalidad extranjera y residente en Vata región africana, confiábame su asombro al descubrir la existencia de lógias masónicas, aclimatadas hace años, y que por sus simbolismos y ceremoniales, fascinan a quienes, culturalmente, son autóctonos evolucionados, europeizados. «No hay duda—decíame el misionero— de que la Masonería sabe movilizar sentimientos ancestrales, y los negros de alto nivel, cultural, ingresan en ella obedeciendo a sofocados impulsos de su ser racial».

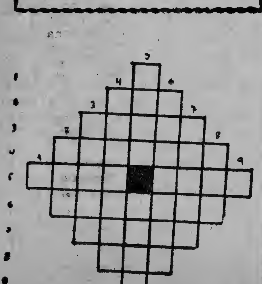
La existencia de partidos comunistas ha sido comprobada. En uno de mis libros, he señalado la posibilidad de que el anarquismo eche raíces en Africa negra, porque es más inteligible para la mentalidad autóctona. Entre la Comuna Libertaria y el Soviet quizá se pronunciarán los negros africanos por aquella.

Hay un problema grave para todas las naciones europeas que ejercen hegemonía sobre territorios del Africa negra. En un orden de urgencia, acaso sean Francia y Bélgica las más afectadas. La evolución cede terreno al sentimiento revolucionario, emancipador de tutelas, colonialismo, mandatos, hegemonías... En Africa ecuatorial y occidental francesas, los Estatutos concedidos por la IV República, resultan insuficientes para el apetito de autonomía, que va transformándose en anhelo de independencia. Los africanos pretenden más que una Mancomunidad a la manera británica: aspiran por ahora, a la federación «Inter Pares». Han adoptado los métodos de los nacionalismos europeos calificados de irredentos; de las tituladas nacionalidades oprimidas. Este es otro de los venenos europeos llevados a Africa. Lo que ha sido —y en ocasiones continúa siéndolo— una de las armas de las Cancillerías poderosas para mantener en estado de perturbación y desequilibrio a determinadas naciones a fin de que yacieran postradas y débiles, se ha convertido en instrumento de ofensiva contra aquellas Cancillerías. La paremiología hispanica lo dice: «el que a hierro mata...»

La mayor dosis de venenos europeos, fué administrada a partir de 1940, año en que minorías muy exiguas, pero activas, y sostenidas por Inglaterra, actuaron en el Africa negra para que esta se alzara contra el Gobierno francés presidido por el mariscal Pétain. La mayoría de los hombres negros que figuran al frente de los movimientos pro independencia, pertenecieron a la «Francia combatiente» dirigida por Charles de Gaulle. Secundaron, con sus edictos, las maniobras para distinguir a los gobernadores y a los mandos militares que obedecían a Vichy. Se les enseñó que era lícito alzarse contra determinados gobiernos. Al mismo tiempo, tácitamente, les fué concedida una igualdad inmediata, y escucharon la promesa de cercana libertad. Lo que podía ser justo en cuanto a los evolucionados, resultaba más que peligroso respecto de los millones de negros lindantes con el primitivismo.

Con todo, las excitaciones a la rebelión, dentro de su gravedad —y de su fatalidad, pues De Gaulle luchaba para que Francia no tuviera que someterse al dictado de los Aliados— eran menos trascendentales que otros hechos. Los europeos llevaron a Africa sus divisiones políticas, su caciquismo de partidos, sus maniobras redomadas en pro del Poder. Para nadie es un secreto que en Africa se reorganizaron partidos, grupos y clanes europeos. Si en el Norte de Africa los musulmanes vieron como contendían los Darlan y los Gigaud y los De Gaulle, y las ambiciones y recelos imperaban en los organismos políticos y militares, las poblaciones negras presenciaron parecidos acontecimientos. Fueron halagadas y solicitadas por los políticos, atraídas a los diversos partidos arrastradas por infinitas promesas... Iban a ser votos, cabezas de puente electorales para la conquista de las mayorías parlamentarias, instrumentos para que los hombres y sus partidos lograran el Poder. Se las emancipaba de golpe; dábaseles una mayoría de edad inesperada y anormal.

Hoy, el Africa negra es un exacto reflejo de la política de los partidos de la Metrópoli. Circunstancialmente, los partidos autóctonos pueden ponerse de acuerdo para converger en la demanda de la independencia. Más los venenos europeos actúan sobre esos millones de humanos, que antes de usufructuar los bienes positivos de la civilización europea, padecen todos sus inconvenientes y riesgos. La evolución razonable y medida de los africanos, era una necesidad, y a la vez, un deber inapelable contraído por Europa. La revolución que está fraguándose, es el fruto de una larga serie de errores suicidas cometidos por los europeos.



HORIZONTALES.—1: Consonante.—2: Serpiente. — 3: Faja de tierra que está cerca de la orilla del mar.—4: Sacará filo muy agudo en la piedra a los instrumentos cortantes.—5: Préstamo a interés por días. Cuerda de cabuya delgada.—6: Acción de bajar las velas que están izadas.—7: Escuchote (al revés). — 8: Letra griega. — 9: Vocal.

VERTICALES. — 1: Número romano.—2: Camino. — 3: Cama ligera para una sola persona.—4: Cría de la sardina.—5: Uní con hilo y aguja. Letra griega.—6: Altura desde donde se ve mucho espacio de tierra o mar.—7: Instrumento agrícola. 8: Desluce, desgasta.—9: Vocal.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Nubarrones.—2: Alijo. Coma.—3: Gato. Panal.—4: Una. Colaña. 5: Ao. Rapes.—6: Oaras. Sa. 7: Lentes. Oen. — 8: Acoso. Lird.—9: Tita. Tirar.—10: Oropéndola.

VERTICALES. — 1: Naguatlato.—2: Ulano. Ecir.—3: Bita. Onoto.—4: Ajo. Ratsap.—5: Rc. Carco.—6: Popas. Tn.—7: Ocales. Lid.—8: Nonas. Oiro.—9: Emañ. Seral.—10: Salamandra.



¿QUE LE SALVO LA VIDA?
Solución al anterior.
TOSCA EN LA OPERA

Alcaldía de Sevilla

Hasta el día 23 de los corrientes, inclusive, se admiten proposiciones para optar al suministro de materiales de albañilería con destino al Grupo Escolar «Santa Teresa de Jesús», hallándose los antecedentes en la Sección de Fomento.

Lectura de una comedia

Días pasados fué leída por su autor a la Agrupación de Alvarez Quintero, la comedia «La felicidad sólo cuesta tres pesetas», original de Juan B. Lorente.

Esta comedia, dividida en tres actos, es del corte de las de los hermanos Alvarez Quintero. En un típico barrio sevillano se desarrolla un episodio de mucha actualidad, finamente expuesto y resuelto. La comedia fué del agrado de todos, subrayándose el acierto de muchas situaciones y ocurrencias.

Al final de la lectura fué ofrecida una copa de vino a los componentes de la Agrupación, quienes en medio de optimistas comentarios, eligieron para fecha de estreno, el próximo día 8 de junio en que, como en años anteriores, se celebrará en la Glorieta del Parque el «Día de los Quintero».

La 108 promoción de la Escuela de Capacitación Social y la Junta rectora de la Mutualidad de Ahorro y Previsión visitaron al ministro de Trabajo

En la tarde del martes recibió el señor Sanz Orrio a la 108 promoción de la Escuela de Capacitación Social, presidida por el director del Centro, señor Aguilar Paz.

Esta promoción está integrada por trabajadores del sector industrial, figurando en la mayoría los pertenecientes a Empresas del I.N.I.

Tras de unas breves palabras del señor Aguilar, explicativas de la labor llevada a cabo durante el curso correspondiente a esta promoción, que acaba de clausurarse, el Ministro inició un cordial diálogo con los productores, invitándoles a que hablasen con entera libertad de cuanto deseasen exponerle. Varias de las intervenciones resaltaron la satisfacción por las enseñanzas y orientaciones recibidas en la Escuela, proponiendo que de ellas se beneficiarán el mayor número de compañeros y trabajadores y haciendo constar el reconocimiento que guardan por el trato recibido y el buen recuerdo que se llevan y que manifestarán entre sus camaradas de pertando su interés para que asis tan a tan provechosos cursos.

Sobre las recientes disposiciones y Economatos de Empresa, retribuciones voluntarias y, en especial, la de convenios colectivos, formularon preguntas y consultas que el señor Sanz Orrio satisfizo complacido, recomendando a todos que tengan cada vez una mayor fe y confianza en la Organización Sindical, cuyo robustecimiento y prestigio necesita el aliento unánime y que será no sólo su mejor asesor, sino el valedor que en todos sus legítimos derechos y aspiraciones más resueltamente les asista y con mayor celo velen por la eficacia de estas y de cuantas medidas se dicten por nuestro Caudillo para instaurar la justicia social en el mundo del trabajo.

Los productores se despidieron con efusivo saludo personal del Ministro, que fué objeto de espontáneas manifestaciones de simpatía y salieron muy complacidos de su entrevista.

VISITA DE LA JUNTA RECTORA DE LA MUTUALIDAD DE AHORRO Y PREVISION

También recibió el Ministro a la Junta rectora de la Mutualidad de Ahorro y Previsión, presidida por el subdirector del servicio, señor Abad Fernández. Este hizo una breve exposición de los asuntos y problemas de la Mutualidad estudiados por la Junta, cuyos componentes expusieron al señor Sanz Orrio el resuelto propósito de prestarle la más leal colaboración para el incesante progreso de la obra mutualista por la que tan interesante gestión viene realizándose.

Manifestaron asimismo la alegría con que las mutualidades han visto prosperar su propuesta de homenaje al Caudillo, rogando al Ministro se hiciese eco de tales sentimientos en nombre de la Mutualidad ante Su Excelencia el jefe del Estado.

NO8DO ... y Sevilla

Los ruidos

Por FERNANDO RAMOS

NO había hecho más que anunciarse el calor con esa formidable prisa con que este año anticipó lo que empezará de veras dentro de unos días, tras este regalado fresco que ahora hemos disfrutado, cuando ya empezábamos todos la campaña de los ruidos. Los que los hacen y los que sufrimos las consecuencias de esa dureza de oídos de nuestros convecinos o esa convicción de que la insoportable habitación, que se nos ha caldeado con exceso por el sol, va a quedar refrigerada si por la puerta o las ventanas sale algo de ella. Algo, aunque sea ruido. Los que así piensan, habían iniciado su habitual campaña de estruendo. Los que sentimos agudizarse el oído y también irritarse los nervios cuando el calor aprieta, empezábamos igualmente la nuestra, la campaña contra el ruido, en la que, por una vez, quisiéramos meter tanto ruido como los ruidosos. Si es que se excita el oído con la elevación de temperatura y agudiza nuestra percepción es cosa sobre la que yo no soy capaz de dictaminar, pero lo cierto es que muchos encontramos la ciudad silenciosa con exceso en otras estaciones y sorprendentemente resonante en verano.

Hay una teoría sobre el ruido que yo he leído alguna vez y de la que he tratado de convencer a alguien, sin éxito, por supuesto. Parece que el ruido, por grande y turbador que sea, no debe molestar al oído, que es un aparato hecho exclusivamente para oir. Así lo que nos molestará del ruido no será él en sí mismo, sino la idea anticipada que tengamos de su origen, procedencia, causa o circunstancia, siempre que estas cosas no nos sean gratas, consciente o inconscientemente, de donde que nuestra protesta contra el ruido y las molestias que nos ocasiona no sean sinceramente sentidas, sino formuladas contra el ruido como expresión concreta de algo que rechazamos, pero que no tenemos la sinceridad de confesar. El autor de la teoría creo que recomendaba que en vez de incomodarnos con el ruido, concentrásemos la atención exclusivamente en él, con ausencia de cualquier otro pensamiento, dedicando toda la intensidad de la mente a escuchar y sólo escuchar, con lo que, por ejemplo, seríamos capaces hasta de quedarnos dormidos mientras nuestro vecino se empeña en que oigamos a Gloria Lasso amplificada mil veces. Pero vaya usted a convencer a la gente. Convenza a ese señor que quiere dormir la siesta de que es mejor aplicàr el oído al ruido o dígale a su vecino que no importan los alaridos de Harry Belafonte y su orquesta a las doce y media de la noche. Convénzale de que puede conciliar el sueño admirando la potencia de su radio y el excelente desarrollo de los pulmones de esos diez o doce críos de la vecindad que se han puesto de acuerdo para berrear a la misma hora.

La cuestión es peliaguda. Si usted quiere favorecer a su vecino, habría de dejar cerradas ventanas y balcones, y cualquiera soporta entonces la temperatura.

Y si lo tiene todo abierto, algún ruido habrá de escaparse a la calle. Bien, lleguemos a un término medio. Suprimamos lo que pueda suprimirse, por ejemplo, el horrísono petardeo de las motocicletas y el claxon de los automóviles, que está prohibido usar a partir de las once de la noche. Castiguemos severamente esas infracciones con un servicio de vigilancia nocturno, hoy inexistente. Carguemos también la mano sobre las radios de establecimientos públicos, que se empeñan, al parecer, como las barracas de feria, en atraer clientes intimidándolos y atontándolos con la potencia del altavoz. Sin decírselo a nadie, sin necesidad de bandos ni amenazas, hagamos una campaña de silencio, en tanto es posible, a base de vigilancia y multas. En quince días de batida eficaz habríamos terminado con buena parte de estos amantes del estruendo con el único argumento al que todos le hacemos honor, el del bolsillo quebrantado por la multa.

Harto tenemos en verano con soportar la temperatura. Veamos de *hacerla más llevadera si suprimimos muchos de esos ruidos innecesarios,* turbadores e irritantes, a pesar de lo que el teorizante del ruido quería demostrarnos.

TROPEZONES DICE...



—...Ve comiendo... Pepa.

Proyección de documentales A. E. G.

La Sucursal en Sevilla de la frma A.E.G. Ibérica de Electricidad, S. A., tan conocida mundialmente por su gran prestigio técnico e industrial, ha tenido la gentileza de ofrecer en la mañana de hoy la proyección de tres documentales de su sumo interés, relativos a las muy diversas actividades dentro del ramo eléctrico, con la colaboración de la A. E. G. alemana.

En la sala de proyecciones de la Delegación Provincial de Sindicatos, lugar en que se llevó a cabo el pase de los mismos, se encontraba lo más destacado de la industria eléctrica sevillana, amablemente invitada por dicha Sucursal.

Fué proyectado en primer lugar «Mirada al mundo», noticiario semanal en el que se recogen gran número de imágenes demostrativas de la presencia de la A. E. G. alemana en toda obra de importancia eléctrica mundial.

A continuación fué pasada otra cinta bajo el título de «El camino de la energía», a través de la cual se nos muestra cómo la firma A.E.G. alemana ha contribuído y contribuye a la demanda cada día más creciente de la energía eléctrica, en sus distintas aplicaciones, tan hidráulicas como mineras, transportes y hogar.

Ante el espectador van desfilando una y otra de las muchas Fábricas que A. E. G. tiene distribuídas en todo el territorio alemán, en las que se pone de manifiesto la alta técnica de sus fabricaciones y el régimen de controles a que está sometida toda su producción de tan alta cotización en el mundo entero.

Por último, fué proyectada la interesantísima cinta «Turbogeneradores refrigerados por hidrógeno», en la que, con todo lujo de detalles, el espectador va siguiendo pasa a paso la fabricación de estos grandes grupos generadores de energía, con los que la gran firma A. E. G. alemana contribuye a la obtención de una mayor cantidad de energía eléctrica, ante la gran demanda en las cinco partes del mundo.

Una salva de aplausos puso colofón a la tan interesante exposición técnica. El alto personal de la Sucursal de la A. E. G. Ibérica de Electricidad, S. A., en Sevilla, fué muy felicitado por todos los asistentes al acto.

Mundo y Hogar

MARCHA DE S. A. R. LA CONDESA DE BARCELONA

S. A. R. la condesa de Barcelona, con su augusta hija la infanta doña Pilar, ha salido para Estoril, a fin de recibir en Lisboa, a donde llegará por vía aérea, a su hijo S. A. R. el príncipe don Juan Carlos de Borbón.

BAUTIZO

En la parroquia de la Magdalena se celebró ayer tarde el bautizo de la recién nacida hija de los señores de Gallinato Jiménez (don Francisco), nuestro querido amigo, ella de soltera Pura Pérez Zarandieta.

Ofició la ceremonia el párroco del hermoso templo que impuso a la neófita, con el agua bautismal, el nombre de María José. Sostuvieron a la nueva cristiana en la pila sus tíos don Rafael Alvarez Sánchez y doña Rosalía Zarandieta Castillo, siendo presentada después la hermosa nena a la Virgen marinera del Carmen, ante la que se cantó solemne Salve.

En el domicilio de los padres se obsequió con singular esplendidez a los numerosos y distinguidos invitados en animada fiesta que se prolongó agradablemente hasta casi la medianoche.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Información marítima

Entrega de la motonave "Ciudad de Pasto" por los Astilleros de la Empresa Nacional Elcano

Ayer tarde, por los Astilleros de Sevilla, de la Empresa Nacional Elcano, tuvo lugar la entrega oficial de la motonave «Ciudad de Pasto» a la Flota Grancolombiana.

A los acordes del Himno nacional, fueron arriadas la enseña de nuestra Patria y la bandera de la E. N. E., y después a los sones del colombiano, se izaron el pabellón de Colombia y la bandera de la Flota Grancolombiana, para quien ha sido construída la nave.

En representación de la Empresa Nacional Elcano, hizo la entrega el ingeniero director, don José María López Ocaña, recibiendo el buque —mientras la oficialidad y marinería formaban en cubierta— el capitán de la Armada, jefe del Departamento Técnico de la Flota Grancolombiana, don Juan A. Morales.

Asistió el agregado comercial de la Embajada de Colombia, doctor don Juan Pablo Tovar, y el cónsul de este país en Sevilla, señor Salamanca Aguilera.

Fueron muchos los asistentes invitados al acto, entre los que abundaban distinguidas damas y gentiles señoritas y todos fueron atendidos con espléndida sencillez por el capitán Morales y oficiales de la dotación del buque.

La motonave «Ciudad de Pasto», cuya descripción técnica publicamos con ocasión de la ceremonia de su botadura, permanecerá en los muelles de los Astilleros de la Empresa Nacional Elcano, hasta el próximo día 20, en cuyo día zarpará en lastre directamente para Hamburgo. Cargará en este puerto alemán y completará su carga en los de Amsterdam (Holanda), Amberes (Bélgica) y El Havre (Francia), para poner rumbo a Colombia, surcando por primera vez el Atlántico.

Manda el «Ciudad de Pasto» el capitán don Sebastián Goitia y su tripulación se compone de 50 hombres, entre oficiales, maquinistas y marineros.

La festividad de la Ascensión en la Santa Iglesia Catedral

Hoy, festividad de la Ascensión del Señor, en la Santa Iglesia Catedral se han celebrado solemnes cultos, que dieron comienzo durante la hora coral con Tercia solemne y gran función ante el altar mayor, oficiando la misa el deán, don Abel Otero, asistido de los beneficiados señores Sáez de Ibarra y Marín.

El sermón estuvo a cargo del canónigo don Rufino Villalobos. Finalmente hubo bendición y reserva.

La asistencia de fieles fué muy numerosa.

La procesión de hoy para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos

Esta mañana, festividad de la Ascensión del Señor, han salido las procesiones de Su Divina Majestad en público de los templos de Santa Cruz, San Vicente, San Roque, San Pedro, Corpus Christi, San Sebastián y Santa Genoveva, para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos de las respectivas feligresías.

Los desfiles procesionales han resultado lucidísimos, dentro del mayor respeto, colaborando el vecindario engalonando sus balcones y arrojando flores al paso del Santísimo.

VIDA CULTURAL

ESCRITOR SEVILLANO A LAS JORNADAS LITERARIAS NACIONALES

Invitado por el Departamento de Cultura, el escritor sevillano Manuel García Viñó, asistirá a las Jornadas Literarias Nacionales dirigidas por Gaspar Gómez de la Serna, que este año tendrán lugar en la provincia de Murcia.

Don Eduardo Portales Calas, nuevo cónsul de Cuba en Sevilla

Ayer se posesionó del Consulado de la República de Cuba en Sevilla el licenciado Eduardo Portales y Calas, para cuyo cargo ha sido designado por el Presidente de la citada República.

Con tal motivo le damos la más cariñosa bienvenida y deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.

SUCESOS de ayer a hoy

DESGRACIADO ACCIDENTE

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha recibido curación el alumno de la Granja Escuela de la Diputación Provincial enclavada en el Cortijo de Cuarto, Joaquín Villalba, de 19 años, de una herida contusa en la región malar derecha, erosiones y contusiones varias y probable fractura de la columna lumbar. Su estado es grave. Se las causó realizando prácticas.

CARTERISTA SORPRENDIDO

En un autobús del servicio municipal unos viajeros sorprendieron al carterista Pedro Blanco Andrade, cuando acababa de sustraer la cartera con 4.200 pesetas al viajero Tomás Romero Méndez.

A requerimiento de los pasajeros el maleante fué conducido por un agente de la Policía Armada a la Brigada de Investigación Criminal, donde quedó detenido.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: La Ascensión de N. S. J. C. Isidro, labrador; Juan Bautista de la Salle, Torcuato, Tesifofnte, Cecilio, Indalecio, Esiquio, Eufrasio, Mancio, Dimona, Victorino, Dionisia y Simplicio. Misa de la Ascensión. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Ubaldo, Posidio, Juan Nepomuceno, Andas, Peregrino, Aquilino, Victoriano, Genadio, Honorato, Dómnolo, Brandano, Fidolo y Máxima. Misa de San Ubaldo. Blanco.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA REDENCION Y NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO: Esta Hermandad celebrará durante los días 15, 16 y 17 solemne tríduo a su amada titular la Santísima Virgen del Rocío, dando comienzo a las ocho y media de la tarde, predicando todos los días el reverendo señor doctor don Diego Guzmán Pavón, cura propio de la parroquia de San Lorenzo.

El día 18, a las nueve de la mañana, misa de Comunión general para administrar la Sagrada Comunión a todos los hermanos y fieles, y [illegible] función principal de Instituto, estando el panegírico a cargo del mismo orador sagrado.

MARIA AUXILIADORA CORONADA: Se encuentra expuesta en besamanos la imagen de María Auxiliadora Coronada, que se venera en la iglesia de la Santísima Trinidad (PP. Salesianos).

Con motivo de la celebración del cuarto aniversario de su coronación canónica, sus numerosos devotos han regalado para su culto una magnífica casulla, de tisú de plata, que se halla expuesta junto a su altar.

ESCUELAS DE LA PURISIMA (San Luis, 27): Durante los días 15, 16 y 17, tendrá lugar un solemne tríduo en honor de San Juan Bautista de la Salle, predicando los tres días el reverendo padre don Sebastián Villanueva Muñoz, beneficiado de la Santa Iglesia Catedral.

CAPILLA DE SAN JOSE (Jovellanos): Durante los días 17, 18 y 19 se celebrará a las ocho de la tarde el tríduo mensual acostumbrado, que la Asociación Josefina dedica al Santo Patriarca.

El último día, a las nueve, Comunión general y misa. Después de los cultos vespertinos, procesión con la imagen de San José. Se ruega la asistencia con el Santo Escapulario.

ESCLAVAS DEL SAGRADO CORAZON (Calle Cervantes): Solemne tríduo en honor de la beata Rafaela María del Sagrado Corazón, durante los días 16, 17 y 18, en la capilla de las RR. Esclavas del Sagrado Corazón (calle Cervantes). A las seis y media de la tarde, Santo Rosario, preces del tríduo sermón a cargo del ilustrísimo señor don Tomás Castrillo y a continuación bendición y reserva.

IGLESIA DE SAN ANTONIO DE PADUA: La fervorosa Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús ante Anás, de la iglesia conventual de San Antonio de Padua, consagrará a su primitiva y devota titular el Santo Cristo del Mayor Dolor, el domingo próximo, día 18, a las once de su mañana, función solemne, estando el sermón a cargo del R. P. Eduardo Rafael Rodríguez, franciscano de esta residencia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Juan Cotarelo, 14; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Nieblas, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 mañana: Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Progreso, 15 (Porvenir); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

354

En las Escuelas de Felipe Benito, de los Hermanos de la Doctrina Cristiana, en honor de San Juan Bautista

En la capilla de las Escuelas de Felipe Benito, que rigen los Hermanos de la Doctrina Cristiana, dará comienzo esta tarde un triduo en honor de San Juan Bautista de la Salle, que predicará el antiguo alumno P. José Jaén.

El domingo, a las nueve y media, solemne función principal, seguida de desayuno, que será servido en el salón de actos.

A mediodía se celebrarán los Campeonatos de ping-pong y frontón, y a las 8, en el salónteatro la representación de la comedia «El paje del mariscal», por el cuadro artístico del Colegio.

TOROS

Cogida de Antonio González, en Osuna

Diego Puerta cortó orejas y rabo

Con motivo de la feria se celebró ayer tarde en Osuna una novillada, lidiándose reses de don Antonio de la Cova Benjumea, difíciles y peligrosas y que dieron muy mala lidia, para Antonio González, Antonio Cobo, Barrita y Diego Puerta.

Notas destacadas de la corrida fueron el arte exquisito de Antonio González y Diego Puerta y el valor y pundonor de Cobo, que hubo de matar tres novillos por la cogida de González.

ANTONIO GONZALEZ. — Entre los estilistas del toreo, siempre que se hable de ello, hay que contar con Antonio González. Su toreo es de una alegría, un arte y un estilo, que sólo lo tienen los buenos toreros de la ciudad de la Giralda.

El sevillano lanceó al que abrió plaza, un bicho de cierto cuidado, con unos lances ajustadísimos y toreros que levantaron entusiastas y prolongadas ovaciones. González hace un primoroso quite por chicuelinas, que suscribiría su autor, recibiendo una cerrada ovación.

El novillo llega difícil y peligroso a la muleta, derrotando mucho. González muletea por bajo superiormente, doblando a su enemigo con maestría. Suenan las ovaciones y la música. Continúa con faena dominadora sobre la derecha para una tanda de naturales y ante las dificultades de la res, mata de media buena y el descabello, siendo ovacionado.

A su segundo, otro bicho peligrosísimo, lo lanceó con su habitual maestría entre entusiastas ovaciones y olés. Al rematar una verónica es cogido y volteado aparatosamente, quedando en la arena conmocionado. En brazos de los peones pasó a la enfermería, donde le fué apreciada fuerte conmoción, luxación en un pie y contusiones, reservándose los médicos el pronóstico.

Antonio Cobo muleteó al animal con gran valor y maestría, a base del derechazo ligado al de pecho, adornos y molinetes en terreno difícil, entre ovaciones, oles y música. Mata de soberbia estocada, que hace rodar sin puntilla, y se le ovaciona, saludando desde el tercio.

ANTONIO COBO. — El diestro de La Pañoleta sigue demostrando día a día, que posee un valor extraordinario, y que a todos los enemigos, por difíciles que sean, se les puede sacar algún partido. Y eso ocurrió ayer con su primero, un bicho peligrosísimo, al que lanceó, cargando muy bien la suerte, entre ovaciones, repitiéndose éstas al quitar superiormente por chicuelinas.

Brindó Cobo a la crítica sevillana, que ocupaba una barrera, y realizó una faena de gran fondo al ilidiable enemigo. Pisando un terreno dificilísimo, muleteó sobre la derecha extraordinariamente bien, exponiendo más de la cuenta en cada muletazo. Siguió jaleado por el público con pases por alto y sobre la derecha superiores y mató de gran estocada sin puntilla. Hubo petición de oreja, y entre aclamaciones dió la vuelta al ruedo.

A su segundo lo saludó con una larga cambiada de rodillas y una serie de lances superiores que se ovacionan. Como a su primero, lo banderilleó colosalmente, entre clamores de la multitud.

La faena de muleta es toda ella de gran valentía, acompañada por la música y los olés entusiastas de la multitud.

La faena de muelta es toda ella de gran valentía, acompañada por la música y los olés entusiastas de la multitud. De tanto apretarse, fué cogido aparatosamente. Pero Cobo siguió más valiente aún con faena de calidad sobre la derecha y mató de dos pinchazos y estocada, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

BARRITA. — El torero de la localidad, pese a cortar una oreja —al fin y al cabo estaba en su tierra—, se mostró poco puesto en estas lides. En su primero estuvo algo lucido con capote y muleta. Le correspondió el único lote bueno, y lo aprovechó en lo que pudo. ¡Poco por cierto!

Muleteó a los acordes de la música sobre la derecha, instrumentando unas tandas con la izquierda, y mató de buena estocada, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

A su segundo le hizo faena voluntariosa, adornándose en unos derechazos y mató de dos pinchazos, dos medias estocadas y tres descabellos. El novillo fué ovacionado en el arrastre.

DIEGO PUERTA. — El máximo triunfador fué el diestro de San Bernardo, Diego Puerta. Su toreo es de tal calidad, que puede decirse que estamos ante una gran figura del toreo. Ahora, hay que cuidarlo, y evitar por todos los medios se encierre con ganado como el de ayer.

A su primero lo recogió con unos lances bellísimos y quitó superiormente con el capote a la espalda, recibiendo una cerrada ovación.

Brindó al público y comenzó la faena —faena colosal—, con pases de castigo. Luego, con temple y mando, instrumentó unas series sobre la derecha admirables, llevando a su enemigo embebido en el engaño; naturales de superior calidad metido entre los pitones, pases de pecho insuperables. A fuerza de apretarse, fué cogido y volteado aparatosamente sin consecuencias. Sigue torerísimo entre aclamaciones y a los acordes de la música con pases de otras marcas, y culmina la colosal faena, de enorme estocada, echándose sobre el morrillo. El animal cayó como herido por un rayo. La plaza se cubrió de pañuelos y le fueron concedidas las orejas y el rabo el animal, dando dos vueltas al ruedo.

En el que cerró plaza, un bicho difícil y peligroso, muleteó también superiormente, a base del derechazo, el pase por bajo y los de adorno, que se ovacionaron. El animal no admitía florituras y Puerta montó la espada y despenó a su enemigo de una gran estocada, siendo ovacionado y despedido con una gran salva de aplausos, negándose a ser paseado a hombros de los entusiastas.

REMIGIO RUIZ.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

cartelera

TEATROS

* **CERVANTES.** (26217.) 7,30 tarde y 11,15 noche. Extraordinario éxito del genial humorista Pepe Iglesias «El Zorro», en su alegre espectáculo «Ver... oír... y reír». Autorizado. Taquilla desde las once. Dos últimos días.

* **SAN FERNANDO.** (11223.) 8 tarde, 11,15 noche. Despedida de Rosario y su magnífico ballet de Arte Español, con Juan Morilla. Autorizado.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO.** (20238-39). Desde las 3, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción, en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martín, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.

* **COLISEO.** (25375-21636). 3,30 y 9,30, continuas; 7,30, selecta numerada. Extraordinario éxito. «No se case en Montecarlo». Cinemascope. Glynis Johns, Rossano Brazzi. Un divertido enredo con grandioso reparto. Mayores. Taquilla desde las doce.

* **FLORIDA.** 52616-62777). 3, continua; 7, numerada; 9, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta el cinemascope «Todos pueden matarme». Françoise Perier, Anouk Aimée, Eleanor Rosi-Drago. Mayores. Taquilla doce mañana.

* **IMPERIAL.** (26878). Tarde, 3,15, Especial selecta, 7. Noche, 10,30 (numeradas). Segunda semana de éxito extraordinario. «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas y 47 estrellas más. Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Taquilla desde las once.

* **LOS REMEDIOS.** (16543). 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferraniacolor «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.

* **LLORENS.** (26828). Tarde, 3,15 a 7 (continua). Especial selecta, 7,15 (numerada). Noche, desde las 9,30 (continua). «Blume» (Campeón de Europa) y estreno de la superproducción hispanoitaliana «Manos sucias». Amadeo Nazzari, Katia Loritz). Mayores. Taquilla desde las once.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 3, continua. Séptima semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

* **PATHE.** (23490-27946). 3, sin numerar; 5 y 7, numeradas; 9, continua. Grandioso estreno. Chamartín presenta «Proa al cielo». Kenneth More, Lee Patterson, Alevander Knox. Autorizada. Taquilla doce mañana.

CINES.—RESTRENOS

* **ALCAZAR.** (51632). 3,30, 5,30 y 11,30, sin numerar; 7,30 y 9,30, numeradas. Grandioso acontecimiento. «Las noches de Cabiria», presentada por Cifesa. La película más galardonada de los últimos tiempos. Giulietta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores. Taquilla desde las doce.

* **BECQUER.** (27741). 3, continua; 7 y 9, numeradas; 11, sin numerar. Ufilms presenta «Hacia el crimen». Corinne Calvet. Antonio Cifariello. Mayores. Taquilla, doce mañana.

* **ESPERANZA.** (21236). 3 a 7, continua; 7,15 y 9,15, numeradas; 11,15, sin numerar. Exito de la extraordinaria superproducción, en maravilloso technicolor, «La chica del río», por Sofía Loren. Mayores.

* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. 3,30, infantil. «Los crímenes del castillo», por Jean Pierre Aumont y Silvana Pampanini. Autorizada. 5 y 11, por sesión; 7 y 9, numeradas. El maravilloso espectáculo musical, en technicolor, «Festival bohemio». (Bonjour Kthryn), por Caterina Valente. Mayores. Taquilla abierta a las doce.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,30. El sensacional film dramático «Mi tío Jacinto», con Pablito Calvo, Antonio Vico. Autorizada.

* **RIALTO.** (51523). 3, 5 y 11,30, sin numerar; 7,30 y 9,30, numeradas. El apasionante cinemascope en technicolor «Sangre caliente». Jane Russell y Cornel Wilde. Mayores.

* **SAN VICENTE.** (26555). 3,30, 5,30 y 11,30, sin numerar; 7,30 y 9,30, numeradas. Cifesa presenta en continuación de estreno «Hombres en la sombra». Un film que ensalza la dramática misión de los héroes anónimos. Mare Lane, Edward Cianelli. Mayores. Taquilla desde las doce.

* **TRAJANO.** (28443). 3,30, continua. Segunda semana de éxito. «Davy Crickette, rey de la frontera». Technicolor. Fess Parker, Buddy Ebsen. Autorizada.

* **VICTORIA.** (Teléfono 53519). 3 y 11, continuas; 7,15 y 9,15, numeradas. Escenas emotivas y sentimentales, en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

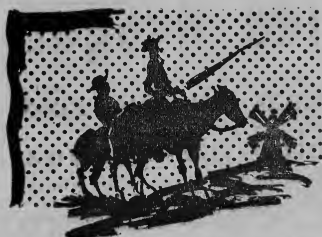
VARIOS

* **EL CISNE.** Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos, de 7,45 a 3,45 madrugada. Mayores.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.



JUEVES de LETRAS

Siete kilómetros de estantes tiene la Biblioteca Nacional

Tres millones de obras "viven" allí

2.596 incunables en la cámara acorazada

La biblioteca Nacional es un verdadero Museo Bibliográfico Nacional. Del millón y medio de volumenes que constituyen sus fondos, desdoblados en tres millones de unidades bibliográficas y obras, 21.062 son manuscritos; 2.956 incunables; 46.958 libros raros; 125.000 grabados, dibujos originales y retratos; 325.000 folletos varios; 40.608 obras musicales; 4.000 atlas; 44.430 mapas y planos; 32.305 piezas dramáticas; 30.000 libros hispanoamericanos...

Más de siete kilómetros de superficie lineal suman los estantes del Depósito General, constituído por ocho grandes pisos de hierro que forman enrejillados y permiten el paso de la luz y, en caso necesario, del agua de los extintores de incendios. Cada piso contiene 381 estantes y un rápido ascensor facilita el acceso a los diversos pisos, dotados todos ellos de aparatos de desinfección.

DISTRIBUCION

En la Sala General de Lectura se sirven obras del Depósito General, de la sección de Teatro e Hispanoamérica. En la Sala de Investigadores se puede leer, consultar y sacar notas, de las obras que constituyen las Secciones de Incunables, Raros, Cervantes, Catalogación, Estampas, Bellas Artes, Varios, Música y Mapas y Planos. Las Secciones de Revistas y Manuscritos, disponen, en sus propios locales, de asientos para los lectores que las frecuentan.

Los 2.596 incunables, algunos de cuyos ejemplares son únicos, se custodian especialmente acondicionados en cajas fuertes en el primer piso de la llamada cámara acorazada o incombustible. Entre ellos se encuentra el primer impreso español con fecha: El «Comprehensorium», de Johannes, impreso en Valencia por Lamberto Palmart, el 23 de febrero de 1475, y el «Catholicon», de Johannes-Balbus, que es el libro impreso más antiguo que conserva la Biblioteca Nacional, es de 1460, fué impreso en Maguncia y no se sabe si por el propio Gutenberg.

LA SECCION DE RAROS

Una de las Secciones más valiosas de la Biblioteca Nacional es, con la de Manuscritos y Bellas Artes, la de Raros. Es la más rica colección en su género que existe en España y en Hispanoamérica. Posee casi todas las primeras ediciones de nuestros clásicos. Los ejemplares que la integran son ejemplares únicos y de los primeros siglos de la imprenta, especialmente anteriores a 1700. De aquí la denominación de libros raros. Se conservan en esta Seccion todos los libros españoles de la Nacional del siglo XVI. Un verdadero «boccato di cardinale» para eruditos e investigagdores de todo el ancho mundo. Las «Biblias Políglotas de Alcalá y de Amberes»; las «Relaciones de Cortés», en su primera edición; todos los Tratados del P. Las Casas; etc., etc., se encuentran aquí aposentados.

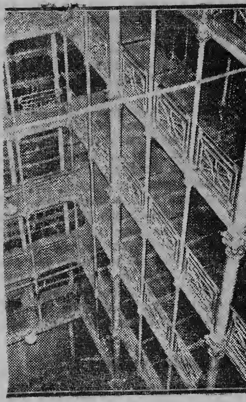
De las 50 grandes colecciones cervantinas que existen actualmente en el mundo, la de la Biblioteca Nacional es la más rica en fondos antiguos, que cuenta con 3.112 volúmenes y 849 folletos. Tiene las siete ediciones del «Quijote», que aparecieron el primer año de su publicación, en 1605, 27 de las 31 que se hicieron de la misma obra en castellano durante todo el siglo XVII, y casi todas la de la siguiente centuria: «Quijote» impresos en corcho, ediciones en miniatura, ejemplares en hebreo, pakistani...

GRABADOS

Ciento veinticinco mil grabados, dibujos originales, retratos... y obras referentes a las Bellas Artes, componen la Sección de este nombre, donde se guardan magníficos ejemplares de autores españoles y extranjeros: Ribera, Goya, apuntes y estudios de Velázquez, el Greco, Alonso Cano, Claudio Coello, Bayeu; Alberto Dureros, Lucas Granach, Lucas de Leiden, Rubéns, Rembrandt.

Más de cinco mil discos,, 5.608 libros y 35.000 partituras constituyen los fondos de la Sección de Musica y Discoteca. Gran parte de estos fondos proceden de la espléndida colección de Barbieri.

La más numerosa cifra y variedad se encuentra en la Sección de Varios, con sus 325.000 folletos, encerrados, en su mayoría, en 2.225 cajas.



Aquí hay de todo, como en botica: relaciones, romances, tesis académicas, disertaciones teológicas, proclamas, bandos, pasquines, carteles de toros y de circo..., de gran valor e interés histórico y literario en la mayoría de los casos.

CARTOGRAFIA

Gran parte de la colección de mapas de la Sección de Cartografía proceden de los que reunió don Manuel Godoy en el Despacho Universal. Durante el pasado siglo se incrementó con varios legados. En la actualidad cuenta con 4.000 atlas, 40.000 mapas y 430 originales. La Sección de «Porcones» nos lleva a los numerosos pleitos genealógicos o alegaciones en derecho de los siglos XVI al XVIII, que como trámite legal inexcusable habían de imprimirse. Adornados frecuentemente con grabados religiosos, nos permiten estos impresos conocer muy curiosos detalles de la vida y de la descendencia de muchos de nuestros descubridores y colonizadores del Nuevo Mundo.

TEATRO

Una riqueza incalculable en comedias y sainetes de los siglos XVII y XVIIII, y gran caudal en obras escénicas de las dos siguientes centurias, atesora la Sección de Teatro 31.997 obras completas y 308 incompletas, totalizan sus fondos. Magnífico y excepcional muestrario de nuestra producción escénica. Viejas glorias que no se oscurecen con el polvo de los siglos, pues fresco y vivo está el genio prolífico de Lope, la musa sacra de Calderón, los enredos de Tirso, los sainetes de Cruz, y así hasta llegar al anteayer, al ayer y aún al hoy que estamos viviendo.

La creación de la Sección de Hispanoamérica, en su forma presente, data de la constitución de su Jefatura en 1 de enero de 1949. A los 5.000 volúmenes existentes se unieron al instalarse la Biblioteca Nacional, en el Palacio de Bibliotecas y Museos los que formaron lam agnífica Biblioteca de Ultramar, depositada en la Nacional al perderse nuestras colonias y desaparecer el Ministerio de aquel nombre. En la actualidad esta Sección consta de cerca de 30.000 volúmenes impresos en los países de nuestra raza o referentes a ellos, y también a Brasil y Oceanía. Especialmente copiosas son las series de libros mejicanos, peruanos y argentinos. Son muy frecuentes los donativos que las naciones hispanoamericanas hacen a esta Sección.

REVISTAS Y MANUSCRITOS

¿Quién quiere enterarse, gráficamente, de lo que pasa por el mundo o por España? La Sección de Revistas le aguarda con más de 2.000 periódicos y revistas nacionales y extranjeras recibidas durante el año por la Biblioteca Nacional. ¿Quién tiene una consulta que evacuar referente a cualquier libro antiguo, moderno,. de Arte, Ciencias, Letras, Derecho, Medicina..., de todas y cada una de las ramas del saber? Que se dirija a la Sección de Información Bibliográfica, y allí con todo cotresía y puntualidad, será informado de palabra o por escrito. Hasta de Corea, se han recibido cartas preguntando algo en esta Sección.

Entre los 21.062 manuscritos depositados en esta Sección, donde se custodian riqueza bibliográficas verdaderamente extraordinarias, resulta difícil elegir ejemplares como muestra, dado el valor execpcional de la casi totalidad de sus fondos. Dos «Comentarios del Apocalipsis», de Beato; varias valiosas Biblias, entre ellas la Biblia Hispalense» o «Codex Toletanus», y la de Avila; los «Morales», de San Gregorio; el «Godicilio», de Isabel la Católica; el «Libro de Horas del Emperador Carlos V»; una antigua copia del «Libbro del Buen Amor»; el «Arte», de Nebrja; el «Misal», de Isabel la Católica; autógrafos de Cervantes, Santa Teresa, Lope, Quevedo, etc.

Antes, en y después de la hora veinticinco

Por Juan F. Alvarez Macías

Copio lo siguiente: «La Revelación subjetivamente, se hace Fe; la Redención, Gracia. Bajo estas cuatro constelaciones trascendentales navega en silencio su vida y su muerte la existencia humana, lo mismo la del monje que la del seglar. A esas constelaciones aporta o ante ellas naufraga. A todos interesan estas cuatro realidades, los cuatro factores más decisivos de la historia individual y colectiva.»

En presencia de estas palabras (del editorial con que abrió marcha la revista «Proyección») he sentido la limitación humana más gravosamente que nunca.

Por gracia de ellas —Revelación, Fe, Redención, Gracia— he dejado de leer muchas novelas, que resbalaron de mis manos. Ante el sagrario es posible notar —de hecho lo sentimos muchas veces— el silencio de Dios, y duele un poco. Pero ante determinadas novelas, la ausencia de Dios se hace insufrible y el libro cae sin sentido.

«Sin Teología, la vida es náusea. «Teología es el conocimiento sapiencial —degustación amorosa, penetración posesiva por las causas últimas, asimilación en propia fibra— de la Revelación y la Redención, de la Gracia y la Fe.» Quien ha repasado un poco a Sartre (artista excepcional), se da cuenta de los efectos de la ausencia de Dios. Y quien *ha vivido, siquiera sean horas,* como un tibio aborrecible, sabe también lo que es el asco. La Teología da sentido a todas las cosas: a lo más nimio (las «vespas» hallan significación) y a lo más grande (la ciencia). ¿Qué hace un hombre ante una probeta, cual un mochuelo, si no busca algo más que un precipitado? Como el economista no halle a Dios en la gusanera, mejor que se acueste y no se despierte más.

Sin Dios: náuseas. Con Dios: «Todo es gracia».

Pues bien: cuando uno concluye que su vida sólo hallará sentido en el catolicismo y además le gusta escribir novelas, se encuentra repentinamente ante el barranco de la Teología. No es extraño que surja el drama personal por la impotencia ante el desconocimiento religioso que le impide cumplir la obra. Uno se siente mudo y manco y ciego. Lo mejor es entrar en oración y amar el silencio de Dios.

¡Ay, Hemingway, maravilloso Hemingway!, ¿dónde está la libertad que buscas? Fíjate que ahora no pienso en esa novela «pura», sino en la novela «católica». ¿Novela católica? No te alarmes: no se trata de otro movimiento estético, ni de la explotación de Dios, como los románticos explotaron el corazón. No, Hemingway. Es Dios. Oración, apostolado y arte. Presencia de Dios y sentido.

Hay que recoger tres cosas, tres cosas esenciales e imprescindibles. El Padre Loring las señala estupendamente: Dogma, Moral y Técnica. Un monte, viejo. Antes de escribir, conviene orar un poco para entonarse.

a) Dogma: ya no vale esa novela «ortodoxa» y cristiana y «sonrosada», sin la sombra del bautismo. ¿Me entiendes? A lo largo del camino, el espejo ha de recoger una concepción católica de la existencia.

b) Moral: Hemingway: cuando describes una escena escabrosa, no andas con remilgos. Cuando describes, ¿dónde está tu imaginación? ¿Acaso no vives en aquellas palabras todo el acto impúdico? Tu curtida imaginación, baja hasta lo hondo y quizás hubo delectación, y para un católico —para cualquier hombre— esa experiencia es pecado. Basta. Novela católica: ¿hasta dónde descender?

c) Técnica: duro hueso que roer. En 1958, sin la «experiencia imaginativa», es casi imposible dar intensidad a las situaciones. No llega la sensación. Dilo tú, Esteban Torre, ¿qué va a hacer un autor si le cortan la experiencia imaginativa?

Ahí está el problema. Cosas más insolubles —y de más peso— han hallado cumplida satisfacción. Y es preciso encontrar una manera nueva de hacer novela. Una manera católica. No sé cómo hallarla, pero sí sé hasta dónde puede bajar mi corazón cuando escribo.

Es necesario hablar con Dios. Orar. Y el sólo hecho de intentar hablar con El, es hablar del hombre, y del dolor, y de la gusanera, y del amor, y de la paz, y de las muchachas. Es decir, ya estamos haciendo novela, ya vemos algo de luz. ¡Adelante!



HORA LITERARIA

El pasado día 11 se celebró —con algún retraso— la «Fiesta de la Poesía» en Mérida. Un magno festival poético que patrocinó el grupo lírico «Olalla», de aquella localidad. El acto tuvo lugar en el anfiteatro romano de la ciudad y en él participaron más de veinte poetas, entre los que se encontraban Gerardo Diego, García Nieto, Prado Nogueira, López Anglada y Manrique de Lara.

—x—

En Francia, unos jóvenes escritores han montado una económica editorial, que publica obras literarias en multicopistas. Como lo que importa es el contenido y no el continente, las ediciones, vendidas a muy módico precio, están obteniendo una gran difusión. ¿No podría hacerse aquí en España algo parecido?

—x—

En Madrid se ha creado el «Poesía Club», con sede en la Peña Manoletina de la calle de la Cruz. La nueva entidad, que preside el lírico González Hervás, dará recitales los lunes.

—x—

En la Plaza Mayor, de Madrid, ha pronunciado un bellísimo pregón literario de las fiestas de San Isidro el gran periodista y finísimo escritor santanderino Víctor de la Serna.

—x—

El novelista Hemingway anuncia una próxima vuelta a España para «saludar a sus muchos amigos y tomar algunas notas para una futura obra».

—x—

Ha muerto el joven escritor Luis Castillo, excelente narrador, sutil crítico de Arte y Literatura y Premio Teatral Calderón de la Barca. Su entierro, verificado en Madrid días pasados, ha constituído una auténtica manifestación de duelo.

LIBROS NUEVOS

RAMON DEL VALLE-INCLAN: «Baza de espadas». El Ruedo Ibérico, Primera serie. Tomo III. Editorial AHR, Barcelona, 276 páginas.

Don Ramón del Valle-Inclán, con su barba larga y extraña, enredada y pintoresca, como un expresivo anticipo de su personalidad, nos llega en esta novela inédita que ahora publica AHR y que se lee tan gratamente como todo lo suyo.

«Baza de espadas» pertenece a la serie de «Ruedo Ibérico» y debió cerrar en su día el primer ciclo, pero don Ramón murió antes de verla publicada y hasta ahora no ha visto la luz pública.

Contando con que los problemas que el ilustre varón de las letras hispanas toca en su obra no dicen demasiado al español de esta época, alejadas en el tiempo y en la comprensión aquellas luchas de los últimos días de Isabel II y la gestación de la Revolución del 68, su prosa siempre fecundísima y jocosa, su malabarismo verbal y el hondo sentido humano que se esconde tras las sorprendentes imágenes y la jerga de germanía tantas veces empleada, nuevamente se alzan ante nosotros como monumento literario de enorme valor entre la generación del 98.

El secreto de Valle-Inclán es su acierto al plasmar con tanta fidelidad los acontecimientos de la época que narra, que no necesita decirnos que aquello era una caricatura de España y una caricatura de vida y política nacionales. Le basta presentar la caricatura tal y cómo es, dejarnos que entendamos en la prosa bellísima, salpicada de grafismos, cómo se amañaba, urdía y descomponía el desastre nacional. Ni una sola palabra de reconvención al desatino de nuestros dirigentes. Pero están «fotografiados» tan a lo vivo, tan fielmente y con tanta rotundidad, que no queda un sólo argumento de defensa. Si esto no es aleccionar deleitando...

He aquí un párrafo al azar de esta sorprendente prosa de don Ramón: «Con el primer bandazo había surgido la partida de monte. Llevaba la Banca el Pollo de los Brillantes: Eran puntos los hermanos del triángulo, los militares, el clérigo sin licencias y varios desconocidos del pasaje que hacían la oreja. El Hermano Claudio Nerón —Paúl y Angulo— sobresalía por sus puestas. Apuntaba contra los reyes y jugaba en las sotas: No cobraba ni perdía sin darse un latigazo del néctar jerezano. Estaba pendiente del descarte de un entrés cuando el camarero le entregó un papel misterioso. En pie, dando lumbre a la tagarnina, cobró su puesta y salió a la noche multiplicada de estrellas en el salsero de las ondas. Caía la Luna sobre la obra muerta y destacaba el bulto de un hombre recostado en la amura de babor. Paúl y Angulo se acercó con desconfianza cegatona.» Las doscientas setenta y seis páginas de la obra están en ese estilo deslumbrante y expresivo, mezcla del tipismo popular y de la poderosa imaginación creadora de Valle-Inclán.

Un indudable acierto el de AHR al editar esta novela de don Ramón, que con tanta fruición se lee.—R.

Premio "Sésamo", de novela corta

El Premio «Sésamo 1958» de novela corta ha sido otorgado por un Jurado que componían Mercedes Salisach Alonso, Melchor Fernández Almagro, Emilio Romero, Alejandro Núñez, Ignacio Aldecoa, Carlos Fernández Cuenca, que delegó su voto por ausencia, y Vicente Carredano, a la obra Madrid 1936», de Fernando Guillermo de Castro. El primer accesit correspondió al joven escritor sevillano Alfonso Grosso, por su novela «Cuaderno de Germinal».

Acudieron al certamen —dotado con cinco mil pesetas— ochenta y cuatro obras.

Don José Luis López Murcia, en "Charlas de Café"

La tertulia sevillana «Charlas de Café» está terminando el curso actual con el mismo gran tono de brillantez en que se han venido celebrando todas sus actividades.

Dedicó la velada del pasado sábado a su tertulia homónima de Granada «Cafe y Copa», a través de una antología desarrollada con singular amenidad y documentación por el joven escritor y periodista, locutor de Radio Nacional de España en Sevilla, don José Luis López Murcia, quien hizo objeto de un amplio y detenido estudio a los más populares poetas granadinos de la actualidad, recitando, como complemento, a cada una de las figuras que citó en su interesante charla, algunos de sus más destacados poemas y sosteniendo al final de la velada un animado coloquio con los asistentes acerca del momento cultural de la ciudad de los cármenes, cotejado con el sevillano, llegándose a la afirmación de la conveniencia de un intercambio regular para beneficio de ambas capitales.

El señor López Murcia recibió al final del acto el aplauso y la afectuosa felicitación del numeroso público asistente a esta nueva velada de «Charlas de Café».

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Madrid: mitad yermo y mitad bosque

Más de cien mil habitantes ven alzarse sus casas en dos años

Prácticamente está agonizando la edificación clandestina

En otra crónica ha quedado reflejada a vuela pluma la enorme sorpresa de los que hemos visto el Madrid del cinturón, el sarnoso, el vergonzante, que hace menos de cinco años entristecía la ciudad más alegre del mundo, cuando en una agotadora jornada nos ha sido dado presenciar lo que de habernos sido contado no hubiéramos creído nunca. En efecto, casi con la rapidez de la famosa lámpara de Aladino, que elevaba un palacio en una noche, y echándole carreras al diablo, que levantaba un puente en el mismo espacio de tiempo, el Instituto de la Vivienda, en colaboración con la Comisaría Urbana, la Obra Sindical del Hogar y el Ayuntamiento de Madrid, sin contar empresas más o menos privadas y una buena masa de hombres con ganas de tener su propia casa, aunque haya que hacerlo a pulso, todos ellos de consuno están llevando a cabo el cuasi milagro de dotar a Madrid en dos años, que van menos que mediados, de cerca de treinta y cinco mil viviendas.

MADRID, YERMO

Después de recorrer la parte meridional de Madrid, desde el límite sur de la Casa de Campo hasta Vallecas, y nada más comenzar el recorrido de tarde, un hecho ha quedado patente: tirando una línea imaginaria desde la Casa de Campo, por la calle de Arenal, Puerta del Sol, Carrera de San Jerónimo, Alcalá, Ventas, Canillejas, Madrid queda partido en dos paisajes; de ahí hacia abajo, La Mancha, con todas sus consecuencias, con su terreno calizo y seco, pelado de árboles, allí ha llegado la resaca de las malas cosechas de Andalucía y Extremadura, en forma de emigración. Sobre un terreno hostil, el hombre se ha acercado a buscar el trabajo de peón, a buscar el milagro de Madrid; allí levantó como pudo cuatro paredes y en ellas vivía con su familia, o con dos, o con tres más. El clima excepcional de la capital de España hizo el prodigio de que esos hombres, y sobre todo esos niños, no permanecieran en el lance. Acostumbrados al sol, al clima benigno, sólo buscaban un techo y cuatro paredes; así nació la chabola, con su insania material y moral, así hicieron su agosto los especuladores del terreno parcelado hasta el milímetro, los que hacían firmar contratos de compra leoninos; que un hombre se comprometía a pagar un duro por semana durante toda su vida por un chamizo que no valía más que dos o tres mil pesetas con terreno y todo. Así le nació a Madrid la lepra de barrios enteros utilizados para las más tendenciosas propagandas.

MADRID, BOSQUE

De esa línea imaginaria para arriba, Madrid cambia totalmente. Cuando el autocar rodaba por la carretera de Valencia, hasta el mismo cementerio de la Almudena, frondoso y —valga la paradoja— vegetalmente alegre, 730 viviendas del barrio de la Elipa, que fué doloroso y será casi vergel, empiezan a mostrar una promesa que ya está en camino de realidad. Después, Canillas, con 948 viviendas hermosísimas. Después, Manoteras, con 1.203. Madrid, por ese lado, es bosque, y perdóneseme la exageración; pero allí donde puede crecer un árbol, hay un árbol. Y en los solares, en las calles —urbanizadas ya o en vías de ello—, se alzan hileras de acacias; asoman por doquier manchas verdes. El agua existe y se hace notar.

EL POBLADO DE FUENCARRAL

Por la carretera de Francia, dejando a la derecha el bloque de Fuencarral «B», de viviendas, llegamos al poblado dirigido de Fuencarral, con un total de 1.289 viviendas. En la caseta del polígono —todo el contorno de Madrid ha sido dividido en siete polígonos, cada uno con su equipo de arquitectos, cada uno con su maqueta, cada uno con su caseta que recuerda las casas de las películas del Oeste— nos muestra el proyecto y surge la pregunta, y la respuesta del señor Mortes: Efectivamente, las dos características de Madrid determinan dos tipos de emigrantes: el procedente del Sur, que se limita a buscar cobijo y que viene a la aventura del trabajo. Y el del Norte, que suele venir con contrato firmado, que concede a la casa toda su importancia de hogar, y a la cual quiere ver construída más sólidamente, porque está acostumbrado a casas de climas duros, y de niveles más altos. De ahí que los poblados que se construyan en esa zona, llamemos «Norte», no suelen ser de «absorción» de chabolistas, sino de tipo económico, de tercera, de segunda y hasta de primera. En esta zona—añade—viven funcionarios, profesionales, abogados; es otro suelo, otro emigrante y otro tipo de casas. Fuencarral, que hace unos años era un pueblo cercano a Madrid, es hoy Madrid, y estas 1.289 viviendas serán en un futuro próximo veinticinco mil. Una ciudad como pueda serlo León, en cuanto a tamaño y densidad.

ZONAS VERDES

Concluída la visita, hay dos hechos profundamente importantes que resaltar. Uno es el gran proyecto que resume todo el intento: trazar una barrera sur, impidiendo el crecimiento de Madrid más abajo de Orcasitas. De este modo, la construcción de nuevos poblados se encauzará a lo largo de la cuenca del Manzanares, envolviendo la Casa de Campo hacia Pozuelo por un lado, por Campamento, y por el otro, hacia Aravaca y Fuencarral, zonas estas fértiles, amables, bien dotadas y que permitirán, al cabo de unos años, contar dentro de Madrid con dos zonas verdes de gran tamaño, como dos pulmones del casco urbano: el Retiro y la Casa de Campo. Añadamos a esto el proyecto de hacer que el terraplén de Entrevías, hasta la línea férrea, se convierta en un parque arbolado al estilo del llamado «del Oeste».

El segundo hecho fundamental es la batalla por hacer los alrededores de Madrid habitables; la obra de urbanización, el saneamiento, la traída de aguas, la electrificación, son las que revalorizan los terrenos y atraen a la iniciativa privada. Es preciso poner todo el empeño en ello y en cortar las alas a los especuladores del terreno. No se trata —nos decía el señor Correa Veglison— de hacer una política de la vivienda, ni una socialización del terreno; se trata de evitar la especulación y la carrera desenfrenada de precios; no se expropia un centímetro de terreno si el propietario está dispuesto a colaborar y a edificar por su cuenta en las condiciones de salubridad y de espacio que el Instituto de la Vivienda y la Comisaría de Urbanización exigen como imprescindibles.

Yo quise saber cómo se había podido llegar a todo esto y Mortes me lo resumió en dos palabras: «Maestra: la iniciativa privada. Ellos llegaban una noche, y entre diez o veinte obreros, dirigidos por un oficial, levantaban en diez horas una chabola. Hemos hecho lo mismo. Equipos de veinte obreros, dirigidos por un oficial, para cada veinte viviendas. El oficial, o es uno de los interesados, o se le contrata; cómo se contrata la parte artesana: carpintería y demás.» Esto en cuanto a lo construído por prestación personal. En cuanto a lo demás, colaboración, trabajo en equipo, entusiasmo y también un poco de sana locura. Sólo en la tierra de Don Quijote hay gente capaz de hacer un palacio en una noche, sin lámpara de Aladino. De los ingenieros, arquitectos, aparejadores y delineantes, de todos los demás que trabajan domingos y días festivos de sol a sol, no quisieron decirnos nada. Pero nosotros lo veíamos. Es casi increíble: más de 33.000 viviendas en dos años: cerca de 12.000 almas con casas honorables. Es increíble, pero yo lo he visto.—**FAUSTO DE LIMA.**

Deportes

Competición de levantamiento de peso organizada por la Federación Sur de Gimnasia

De nuevo, concretamente para el próximo día 25 del corriente mes, se va a celebrar en nuestra ciudad otra competición de levantamiento de peso, que está organizada por la Federación Sur de Gimnasia en colaboración con la dirección de las instalaciones deportivas de la Universidad.

Se trata esta vez de la celebración del Campeonato Regional, que ya empezaron a celebrarse en otras regiones españolas, con el fin de homologar las marcas y formalizar el equipo para la posible participación en el próximo Campeonato Nacional, que tendrá lugar en el mes de julio en la ciudad de Valencia.

El magnífico espíritu deportivo, del que son poseedores los levantadores sevillanos, se pondrá de manifiesto en este interesante evento, del que se espera se consigan buenos triunfos.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
JUEVES 15 DE MAYO, 1958

La Vuelta Ciclista a España

Sstablinski se mantieneen la cabeza de la clasificación

AYER VENCIO VAN EST

Palencia.—Por haber sido atendida una reclamación del director del equipo belga, los jueces acordaron relegar a Grazyc, de Francia —que había llegado en primer lugar—, al puesto 33 de la clasificación de la etapa Oviedo-Palencia, por lo que la clasificación de los diez primeros es la siguiente:

1, Van Est, 7-08-57.—2, Accordi, 7-09-27.—3, Mahe, De Smet, Más, Hoerlbecke, J. C. Carvalho, Fornara e Iturat, todos en el mismo tiempo. Grazyc sujetó a Iturat en el momento en que éste iba a entrar en la meta, por lo que fué penalizado.

CLASIFICACION GENERAL

1, Stablinski, 87-51-13.—2, Fornara, 87-54-03.—3, Manzaneque, 87-54-13.—4, Vouvreur, 87-54-19.—5, Otaño, 88-01-48.—6, Bahamontes, 88-02-56.—7, San Emeterio, 88-03-58.—8, Loroño, 88-07-11.—9, Luyten, 88-21-46.—10, Aspuru, 88-25-29.

PREMIO DE LAS NACIONES

1, Bélgica, 259-26-06.—2, España, 259-56-51.—3, Francia, 260-32-01.—4, Ignis, 261-01-44.—5, Kas Boxing, 261-33-51.—6, Mobylette, 262-00-59.—7, Holanda, 262-51-23.

PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Bahamontes, 66 puntos.—2, Loroño, 42.—3, Pacheco, 41.—4, Couvreur, 41.—5, Marigil, 35.—6, Suarez, 26.—7, Manzaneque, 24. 8, Botella, 21.— 9, Otaño, 21.—10. Morales. 19 puntos.

El alto del Padrún, de tercera categoría, fué coronado en primer lugar por Moreno, Bahamontes y Loroño. El de Pajares, de primera categoría, se coronó en primer lugar por Bahamontes, seguido de Loroño, Campillo, Couvreur y De Smet.—ALFIL.

8 Premio Barreiros Diesel a la Deportividad
CLASIFICACION
1º BARBOSA
En posesión del Maillot Rojo

La Copa de Europa

El Milán eliminó al Manchester

Milán (Italia).—El Milán se ha clasificado para la final de la Copa de Europa al vencer al Manchester United por cuatro tantos a cero.

El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Milán, marcado a los dos minutos de juego.

El segundo tanto fué conseguido de «penalty», a los cinco minutos de la segunda parte. El tercero y cuarto fueron marcados a los 22 y 31 minutos.

Al terminar el primer tiempo, el público no estaba de acuerdo con el juego desarrollado por ambos equipos, por lo que los abucheó cuando se retiraban a la caseta.

Por consiguiente, el próximo día 28, en Bruselas, se celebrará la final de este torneo entre el Milán y el Real Madrid.—ALFIL.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

La Peña Sevillista Al Relente celebró anoche la cena conmemorativa de su fundación

"Elido" pronunció un brillante discurso

En la mayor cordialidad y con extraordinaria brillantez se celebró anoche, en la amplia caseta que el Real Círculo de Labradores y Propietarios tiene instalada en el Prado de San Sebastián, la cena conmemorativa de la fundación de la popularísima Peña Sevillista al Relente, a la que asistieron los socios de la joven organización y los más representativos núcleos del sevillismo.

En la presidencia tomaron asiento, con el presidente y directivos de la Peña, don Antonio Sánchez Ramos, vicepresidente primero del Sevilla; los presidentes de las distintas Peñas sevillistas, los técnicos del Club decano, señores Villalonga y Encinas; el capitán del equipo, Juan Arza; don Joaquín Carlos López Lozano, socio de honor de la Peña Sevillista al Relente, y otras destacadas personalidades del balompié sevillano.

A los postres, una vez leídas las adhesiones recibidas, entre ellas una muy cariñosa del señor conde de Halcón, nuestro querido colega en la información deportiva «Elido», pronunció el discurso conmemoracional, que fué seguido entusiásticamente por los concurrentes.

«Elido», con fácil y amena palabra, glosó meticulosamente la limpia historia sevillista, relacionándola con la nueva Peña, nacida, como el fútbol hispalense, en la sevillanísima calle de las Sierpes. Describió la evolutiva y siempre ascendente marcha del Club, recordando emocionadamente a aquellos pioneros de la sociedad blanca, como lo fueron Paco Alba y el barón de Gracia Real, para glosar seguidamente la significación de la obra de don Ramón Encinas en el Sevilla y la del presidente inolvidable, don Ramón Sánchez-Pizjuán.

En su amplia disertación, el señor López Lozano fué puntualizando y razonando sobre la historia del Sevilla hasta llegar a esta última temporada, en la que se produce la crisis grave del Club que lo coloca al borde del descenso y a la par la más entusiasta expresión del sevillismo con el nacimiento de las nuevas Peñas. Hizo especial hincapié en la gran empresa que el Sevilla realiza en estos momentos, cual es la construcción del Gran Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán, «esa nueva catedral de locos, en la que habrán de producirse los más sonados triunfos del Club decano».

«Elido» finalizó su brillantísima disertación con un cálido elogio a las figuras que desinteresadamente acudieron a cooperar en la salvación del Club —Ramón Encinas, Joaquín y Villalonga—, rematando su acertada oratoria, estimulando a todos a la colaboración estrecha para hacer realidad la gran empresa del Estadio.

El discurso del querido compañero fué repetidamente interrumpido por entusiásticos aplausos. Al final de su intervención, «Elido» fué calurosamente ovacionado.

Seguidamente hicieron uso de la palabra, don Antonio Leal Castaño y don Antonio Sánchez Ramos, que abundaron en consideraciones sobre el momento actual del Club y la generosa postura adoptada por la afición sevillista en los momentos difíciles de la recién concluída campaña. El señor Sánchez Ramos concluyó su intervención oratoria con frases de agradecimiento para la crítica deportiva sevillana por la labor realizada.

Juan Arza intervino finalmente para agradecer en nombre de sus compañeros los elogios de los distintos oradores y renovar su promesa de luchar hasta el máximo para conseguir el título copero. A Arza fueron entregados unos obsequios de la Peña al Relente para los jugadores sevillistas.

El acto resultó brillantísimo y tuvo nutrida concurrencia.

El Campeonato de España de juveniles

El domingo, en [illegible], Sevilla-Atlético de Ceuta

[illegible] comienzo las eliminatorias del Campeonato Juvenil entre los equipos campeones de sus regiones, habiéndole correspondido eliminarse al Sevilla C. F., campeón de Andalucía, con el Club Atlético Ceuta, campeon de la Hispano Marroquí.

Los chavales sevillistas que tan brillante papel han hecho en el campeonato de Andalucía, pués no llegaron a conocer la derrota, están elevados de alta moral y esperan salir airosos de esta eliminatoria para continuar adelante y llegar a la final como en la temporada 1954-55.

Según referencias, el equipo Atlético Ceuta reúne un buen conjunto ya que todos sus jugadores jugaron en la Selección Hispano Marroquí, estan muy acoplados y hacen buen fútbol. Así que los sevillistas si quieren seguir adelante tendrán que salir desde el primer momento dispuestos a alzarse con el triunfo.

Esperamos ver el domingo, a las once y media de la mañana, un buen partido en el campo de Nervión por la calidad de los equipos que se enfrentan.

Pesca

El "Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos"

Organizado por esta Obra Sindical «Educación y Descanso», tendrá lugar el próximo domingo día 18 de los corrientes en (Alcalá del Río) desde las 9 a las 13 horas la jornada de pesca, correspondiente al Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos, en la que podrán tomar parte todos los productores aficionados a este deporte, que estén afiliados a la expresada Obra Sindical, debiendo pasar para su inscripción, por esta Secretaría, Trajano, 14 los días laborables de las 19 a las 21 horas.

RINCON FEMENINO

(Viene de última página)

que tanto éxito tuvieron en repetidas temporadas. El estilo «Baby Doll» de los vestidos cambia totalmente el maquillaje de los ojos, que se redondean a base de sombras difuminadas sobre el párpado superior en azul, gris o verde.

ES BUENO SABER... Que para disimular las bolsas bajo los ojos son excelentes las aplicaciones de diez minutos de compresas de manzanilla (infusión).

...Que cuando os apliquéis las sombras de ojos sobre el párpado superior no debéis llegar hasta el interior del ojo, pués parecerá más pequeño.

...Que para tener unas cejas expresivas es necesario cepillárselas todos los días, hacia arriba, con un cepillo apropiado y un poco de brillantina.

...Que antes de aplicarse el «rimmell» deben cepillarse las pestañas y dejarlas limpias de polvo y maquillaje, utilizando un cepillo seco.

UNA BOCA REDONDA Y PEQUEÑA

Sabiendo utilizar un buen lápiz de labios y eligiendo varios colores que estén de moda, toda mujer puede conseguir una boca «en corazón», modernizada al estilo 1958. (Ampliando su curva superior e inferior.) Es importante disponer de varios colores, pues en la vida moderna debemos armonizar el tono de nuestros vestidos con nuestros labios y no olvidar que los colores cambian con la luz natural o artificial del día y de la noche.

Los lápices nuevos de fórmulas revolucionarias serán brillantes y luminosos en toda la gama de rosas, corales y anaranjados.

ES BUENO SABER... Que no deben mezclarse dos lápices, pues pierden limpieza en su colorido.

...Que si vuestra piel es mate o morena, vuestro color debe ser luminoso y vivo.

...Que no debéis pintaros jamás los labios sin haberos demaquillado la boca totalmente con un algodón humedecido en un tónico suave.

...Que todas las noches debéis nutrir vuestros labios con la misma crema rejuvenecedora y nutritiva que [illegible] a vuestro rostro. Para que tengan aspecto joven y atractivo no [illegible] olvidar que su piel, sensible y fina, necesita hormonas y vitaminas.

LILLIAN LOY

Althea Gibson

La muchacha negra que ha pasado la "barrera de color" del tenis

Es la primera mujer de su raza que ha sido admitida en un campamento femenino de ese deporte

De los suburbios de Harlem a las cuidadas pistas de Wimbledon

Era como una maldición, como un hechizo que había que romper, y lo ha roto Althea Gibson.

Hasta ahora el camino que, arrancando de los humildes barrios negros conducía a la gloria deportiva, pasaba inexorablemente por el «ring». Los guantes de boxeo eran el talismán de la suerte; recordemos a Jack Johnson, Joe Louis, Floyd Patterson, «Sugar Ray» Robinson y a tantos otros.

Pero esta vez no han sido los guantes de boxeo; esta vez ha sido la raqueta. Ahora el salto a la gloria se ha conseguido jugando, no luchando. Y ha sido una mujer la que ha logrado este triunfo de la gracia sobre la fuerza.

En Wimbledon, la meca del tenis mundial, cuando terminó el partido que dió la victoria a Althe Gibson, primera negra americana que ha tomado parte en esos famosos torneos, la Reina bajó a la pista para felicitar a la flamante campeona.

Vestida con traje blanco de tenis se destacaba más el color negro de su piel. Los espectadores, puestos en pie, aplaudían frenéticamente rindiendo homenaje a dos reinas. La reina del tenis, tras una juventud entera dedicada a su vocación deportiva, conseguía, al fin, la victoria a los 29 años de edad.

Cuando volvió a su patria todo Nueva York se echó a la calle para tributar a la chiquilla negra de los suburbios el triunfal recibimiento que la gran ciudad reserva a los héroes.

Tal vez no haya habido nunca figura del tenis americano con tan amplio radio de popularidad como el que tiene ahora Althea Gibson en los Estados Unidos.



Althea explica los tres puntos básicos del tenis. No quitar jamás los ojos de la pelota. Preparar las jugadas con anticipación y flexionar bien las rodillas.

Althea Gibson, no hay que olvidarlo, ha sido la primera jugadora negra que ha pasado la «barrera de color» del tenis. Althea Gibson es la primera jugadora negra que ha conseguido ser admitida en los campeonatos femeninos que se celebran en «Forest Hill»; el elegantísimo club de tenis de Long Island.

Es precisamente debido a esta circunstancia por lo que la victoria de Althea tiene resonancias que rebasan los límites del deporte y tiene repercusiones raciales.

El triunfo de Althea no es sólo un triunfo deportivo, es, además, el triunfo de la comprensión de todo un pueblo frente a la oposición de pequeños grupos que viven encastillados en el anacronismo de un exclusivismo sectario.

Conviene recalcar que si Althea Gibson ha conseguido pasar la «barrera de color» del tenis, esto no ha sido obra suya únicamente. No ha sido su esfuerzo aislado el que ha conseguido la integración racial en los campeonatos nacionales de Forest Hill. La integración se ha conseguido porque muchas voces blancas clamaron en su favor.

La trayectoria de Althea de los suburbios negros de Harlem, hasta las cuidadas pistas de Wimbledon, no ha sido un avance «a contra corriente», ha sido un avance impulsado por fuertes corrientes de comprensión.

El espíritu deportivo del pueblo americano ha hecho posible el milagro de que una chiquilla humilde, sin medios económicos, sin influencia social, sea hoy la primera figura del tenis mundial.

Althea Gibson creció en los suburbios del barrio de Harlem; eran cinco hermanos; la casa daba a la vía del tren. En verano no había quien parase allí con el ruido y el calor. Althea bajaba a la calle a respirar.

Unos chiquillos le enseñaron a jugar a la pelota en el frontón imaginario que era la pared de un garaje.

La Policía de Nueva York se ocupa en alegrar la vida de los chiquillos de los suburbios. Ha organizado la Liga Atlética para enseñar algún deporte a los pequeños en las calles de la ciudad.

Lo malo es el calor. En verano el calor de Nueva York es asfixiante. Pero la Liga tiene soluciones para todo. El policía de turno es el encargado de refrescar a los chiquillos por el viejo procedimiento de la manga de riego. Paseándose por las calles de Nueva York en el mes de julio y viendo tan simpático espectáculo es difícil adivinar quién lo está pasando mejor, si los chiquillos bajo la ducha o los hombretones de uniforme regando a los pequeños pelotaris.

Jugando a la pelota a pleno sol el calor se nota mucho más y entre partido y partido hay que refrescarse. No sabremos nunca si la estatura y longitud de brazos de Althea se deban a estos riegos estivales.

Y quiso la suerte que un día Buddy Walker, uno de los paternales policías de la Liga Atlética, se fijase en la chiquilla, asombrado por la velocidad y potencia sorprendentes de sus jugadas. Buddy vió que Althea tenía madera de campeona de tenis. Le compró una raqueta y la llevó a jugar a las pistas que el Ayuntamiento tiene en el Park Club de Nueva York.

Althea no es campeona «por casualidad»; empezó a jugar a los 15 años; ha triunfado a los 29, después de 14 años de aprendizaje.

El juego de Althea es el prototipo del tenis de ataque. Su elevada estatura, gran fortaleza física y regularidad la hacen hoy invencible. Althea coloca la pelota como nadie. Sabe esconder su intención hasta el final. Esto es, quizás, la causa de uno de sus pocos defectos, me refiero a la falta de fluidez de sus golpes. Quizá por esto su estilo es poco elegante.

A título de comparación se podría decir que el juego de Althea es diametralmente opuesto al de la jugadora española. Lili Alvarez, dotada de una gracia de movimientos que era su gran atractivo en la pista. Todavía hoy se guarda en Wimbledon el recuerdo de «la Señorita», como la llamaban en el extranjero.

Althea en la pista es más matemática que bailarina, más estratega que artista; su juego es más cálculo que ritmo.

En sus ratos libres Althea da clases de tenis a los niños de los suburbios de Nueva York. Es su manera de dar, sin regateos, parte de lo que ha ganado.—N. A.

Descubrimiento de una droga contra el alcoholismo

Se la conoce con el nombre de "T-3" y ha dado ya resultados alentadores



La lucha contra el alcoholismo, esa plaga tan extendida por todo el mundo y tan difícil de combatir, parece haber entrado en una fase decisiva. Según datos facilitados por las agencias de Prensa, un joven médico norteamericano, especialista en enfermedades cancerosas, el doctor Henry Koch, de la Universidad de Arizona, ha descubierto una droga o medicamento de eficacia maravillosa. Digo que su eficacia es maravillosa porque desintoxica a los alcohólicos tras corto tratamiento: desembriaga a los borrachos en pocos minutos y suprime radicalmente los dolores de cabeza que acompañan al despertar a todos los que la noche antes bebieron más de la cuenta. El nuevo producto químico, conocido simplemente bajo la denominación de «T-3», es lisa y llanamente un compuesto de extractos de hormonas de la glándula tiroides del hombre. Su nombre completo es «Triyodotironina».

El doctor Koch informó detalladamente a un grupo de periodistas de varios países, en el curso de una conferencia celebrada en el Instituto de Tecnología de California, acerca de los sorprendentes resultados por él conseguidos con tal droga, descubierta por puro azar. Citó, entre otros, el caso de un joven estudiante: éste había ya bebido 18 «Martinis» secos y se desplomó al tratar de beber el décimonono, pero fué literalmente resucitado en sólo cinco minutos merced a una minúscula dosis del maravilloso «T-3». El incidente se produjo en un club estudiantil de la ciudad de Boston, en cuya Universidad se hallaba estudiando el doctor Koch los diversos efectos de la glándula tiroides.

El joven estudiante entró en coma después de haber bebido los ya citados 18 «Martinis» secos en menos de cinco horas. Cuando el doctor Henry Koch llegó al club, dos horas más tarde, aquél respiraba débilmente, a un ritmo muy lento. «Después de haber observado —señala la agencia A. F. P.— que no tenía ningún reflejo nervioso y que no reaccionaba al dolor, el doctor Koch le introdujo en la boca una píldora de cien microgramos de «T-3». El resultado no pudo ser más sensacional: al cabo de cinco minutos el estudiante abrió los ojos, pero su estado era análogo al de un operado que acabara de despertarse después de haber sido anestesiado. Un cuarto de hora más tarde se hallaba en condiciones de tomar una segunda píldora de «T-3». En fin, luego, y en menos de diez minutos, le desaparecieron todos los síntomas de embriaguez. Cuando a la mañana siguiente despertó, su estado era normal».

El doctor Koch hizo también referencia a otros resultados obtenidos gracias al empleo de «T-3». Tres alcohólicos, en plena crisis de «delirium tremens», quedaron curados rápidamente tras haber absorbido el remedio maravilloso. En cuatro horas desaparecieron todas sus alucinaciones. Por otra parte, 18 alcohólicos crónicos, atacados de cirrosis al hígado, lograron mejorar considerablemente después de haberse sometido a régimen con semejante droga. Según declaraciones propias, el Dr. Koch pudo comprobar por sí mismo una regeneración de los tejidos del hígado tras dicho tratamiento. Por si todo esto fuera poco, citó otro caso: el de ocho voluntarios, sometidos previamente a una pequeña dosis de «T-3», que no llegaron a sentir los efectos del alcohol, no obstante haber bebido en unas horas 20 cócteles.

Además, tal droga se ha manifestado particularmente eficaz en la desaparición de los trastornos mentales que se registran frecuentemente tras las curas antialcohólicas; en la supresión de los efectos mortales que entrañan las altas dosis de somníferos; en la modificación de las reacciones psicológicas de un esquizofrénico, etc., etc. En una palabra todo hace suponer que existen motivos más que sobrados para calificar tal droga de maravillosa, tanto más después de los resultados altamente alentadores conseguidos por el doctor Koch en algunos casos considerados incurables.

A la vista de los resultados obtenidos, la impresión dominante en los medios sanitarios de los Estados Unidos en que en lo sucesivo no habrá más remedio que emplear dicha droga contra el alcoholismo. ¿Qué opina, por su parte, el descubridor de la droga? Pues exactamente lo mismo: que su empleo será indispensable en los casos indicados. Sin embargo, el doctor Koch se ha apresurado a advertir a los bebedores contumaces de que no deben considerar el «T-3» como un medio ideal para entregarse a su vicio favorito sin temor a padecer sus graves consecuencias. ¿Por qué? Sin duda, porque puede provocar también algunos trastornos.

(De «Arriba»).

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

Rincón femenino

El maquillaje para la primavera - verano

Como la moda, la belleza se renueva cada estación del año. Peluqueros y visagistas ponen en la belleza femenina el punto final que armonice con los colores y el estilo de la alta costura. Todo el mundo me pregunta: ¿Cómo debemos maquillarnos para armonizar con la nueva moda?

UN CUTIS DE PORCELANA

El nuevo maquillaje será joven y natural. Es importante utilizar maquillaje al agua con la nueva fórmula hidratante. Estos maquillajes en vez de secar el cutis lo alimentan y lo hidratan. Su aplicación es sencilla y dura todo el día, dando a su rostro una belleza suave y mate. Un maquillaje bien hecho debe ser invisible y dar a la vez una belleza joven.

ES BUENO SABER... Que si tiene la piel seca, debe desmaquillarse con leche de lilas y nunca con jabón.

...Que un tónico suave aplicado antes de cualquier maquillaje prepara el cutis para lograr un maquillaje perfecto.

...Que para evitar los contrastes de piel no debe olvidar difuminar el maquillaje por el cuello.

...Que utilizando esponjas pequeñas de mar, en lugar de algodón, conseguirá mejores resultados para la aplicación del maquillaje, para el tónico y para la leche demaquillante. Lo importante es utilizar siempre la misma para su producto y tenerlas completamente limpias. Una esponja que conserve restos de maquillajes anteriores no dejará nunca su cutis limpio y bien maquillado.

UNOS OJOS DE MUÑECA

Desaparecen los ojos oblicuos, sofisticados, de bailarina de «ballet»,

(Continúa en página anterior)



Una serie del "gordo" en Sevilla

Lista completa del sorteo de hoy, en página cuarta

SEVILLA

AÑO XVII — Núm. 7.413 — Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

VIERNES 16 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Veinte muertos al estrellarse un avión pakistaní

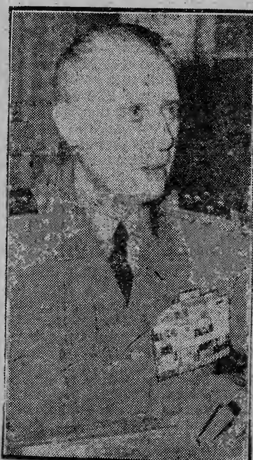
NUEVA DELHI, 16.—Veinte personas resultaron muertas y doce heridas graves al estrellarse un avión pakistaní de pasajeros minutos después de despegar del aeródromo local. En el aparato iban treinta y dos pasajeros y seis miembros de la tripulación y entre los primeros se hallaban dos alemanes y un holandés.—Efe.

De Gaulle está sitiado

Su residencia ha sido bloqueada por una compañía de gendarmes con metralletas



De Gaulle



Salan



Massu

Precauciones extremas en París al reunirse la Asamblea.-Un Regimiento acorazado, listo para marchar sobre la ciudad.-Pflimlin dice que está en marcha un complot antirrepublicano.-Cuatro partidos han sido disueltos por el Gobierno. - Una bomba ha explotado en la residencia del Primer ministro en Hendaya y dos fueron inutilizadas en los ministerios del Interior y de Asuntos económicos

El general Salan en una orden del día anuncia empleará todos sus poderes en mantener el orden y la lucha contra los rebeldes en Argelia

PARIS.—En sus oficinas de París, el general De Gaulle ha facilitado una declaración que dice: «La degradación del Estado conduce, inevitablemente, al desvío de los pueblos de nuestros territorios, a la perturbación en el Ejército combatiente, a la dislocación nacional y a la pérdida de nuestra independencia. Durante doce años, Francia, enfrentada con problemas damasiados graves para el régimen de partidos, ha seguido un proceso desastroso. En el pasado, el país me dió lo más hondo de su ser, su confianza, para conducirle a su salvación. Hoy, frente a la creciente perturbación en él, debe saber que estoy en disposición de asumir los poderes de la República.»

De Gaulle rompe con este comunicado su silencio de cuatro años. Su decisión es un reto a los comunistas y socialistas, así como a los grupos moderados que se han mostrado en el pasado resueltamente contra el regreso del general al Poder. Los comunistas le han atacado abiertamente en todas las ocasiones que se les ha presentado, tildándole de fascista. No cabe duda alguna de que la declaración de De Gaulle ha sido un duro golpe, quizá un golpe mortal, para el Gobierno de coalición que acaba de formarse.

MAS INFORMACION EN PAGINA TRES

En Londres se compara la situación francesa con el 18 de Julio español

Consideran esta hora una de las más graves no sólo para Francia, sino para Europa y la alianza occidental

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—«El Mediterráneo está ardiendo por ambas puntas», comenta el «Evenig News» en su editorial. Según asegura, no es sin grave preocupación cómo el Gobierno de Su Majestad (quien ayer se reunió en Gabinete, invitando a sus deliberaciones a los jefes de Estado Mayor de las tres Armas) está observando actualmente el desarrollo de ambos incendios. «Observando» parece ser la palabra justa, pues todo indica que Londres no piensa intervenir en funciones de bombardeo.

Las noticias de Argelia desde París han producido aquí una impresión y emoción comparable a las que produjeron las noticias del 18 de julio de 1936 español. Todos —las masas populares y los ambientes políticos— coinciden en que ésta es una de las horas más graves para Francia, y con Francia, para Europa y el sistema de alianzas que une el viejo al nuevo continente. Oficialmente, el Gobierno de Su Majestad parece querer adoptar una postura de absoluta neutralidad. Sus portavoces se nlegan a facilitar comentario alguno, subrayando que se trata de un problema interior francés que tan sólo incumbe a Francia,

(Continúa en la tercera página.)

ESTAS CORTES SON LA VERDADERA DEMOCRACIA

Dijo don Esteban Bilbao hoy al jurar los nuevos procuradores

Madrid 16.—A las doce menos diez de esta mañana empezó la sesión plenaria de las Cortes en su nueva etapa legislativa. Presidian junto con don Esteban Bilbao, los vicepresidentes, don José Félix de Lequerica y el marqués de la Valdavia.

Los escaños estaban totalmente llenos por los procuradores, y en el banco del Gobierno tomaron asiento todos los ministros.

Tras la lectura por el secretario, señor Romojaro, del acta de la sesión anterior, se procedió a tomar juramento a los procuradores que no lo habian sido en anteriores legislaturas, aproximada

(Continúa en segunda página)

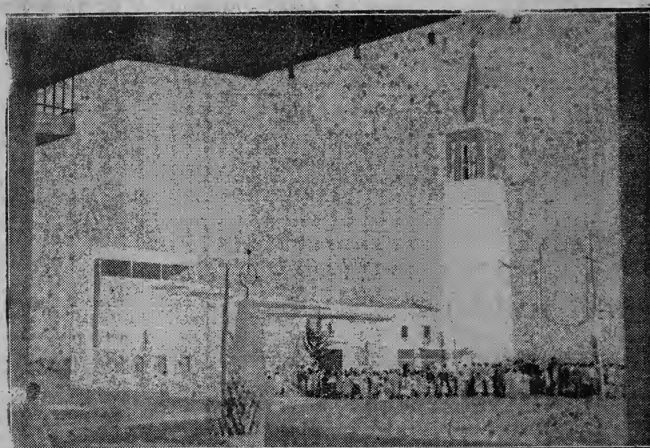
Juran ante el Caudillo los nuevos consejeros de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Madrid, 16.—A las diez de la mañana de hoy se celebró en el Palacio de El Pardo el solemne acto de la toma de juramento de los nuevos consejeros nacionales de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. ante Su Excelencia el Jefe del Estado.

En el acto acompañaban al Caudillo el Ministro Secretario General del Movimiento, el Jefe de la Casa Militar y ayudantes de campo

NUEVA IGLESIA EN UN NUEVO PUEBLO

Ayer fué bendecida por el Arzobispo de Sevilla esta bella y nueva iglesia de un nuevo pueblo sevillano: Esquivel, levantado por el Instituto Nacional de Colonización, en la zona regable del Viar.—(Foto S. del Pando).





Líbano solicita a Norteamérica el envio de tanques

El Departamento de Estado estudia la petición

WASHINGTON, 16.—El Líbano ha solicitado de Norteamérica el envío de tanques, y la petición es objeto de estudio por parte del departamento de Estado, ha revelado un portavoz, añadiendo que los EE. UU. enviarán armas de pequeño calibre a El Líbano para ser empleadas contra los manifestantes antioccidentales.—Efe.

Querían secuestrar a Nixon durante su estancia en Caracas

Caracas 16. — Un proyecto para secuestrar al vicepresidente norteamericano, Nixon, durante su visita a Caracas, habia sido preparado por Diógenes Antonio Caballero Martínez, jefe de un grupo de simpatizantes del ex presidente Marcos Pérez Jiménez, según ha revelado la Policía. Se añade que Diógenes, otros dos individuos y una muchacha han sido detenidos. EFE.

Extraña situación

NO creíamos, no, que había de pasar hasta un lapso de tres días sin que supiéramos a qué atenernos sobre la situación francesa. Pero así ha sido. Y sobre todo así es, porque nadie aún se atreve a hacer no ya un pronóstico, sino un mero diagnóstico.

En primer lugar debemos señalar un mayor grado de complicación de los hechos en las últimas veinticuatro horas. Se debe a la declaración formulada por el general Salan de que se solidariza con Massu y el Comité de Seguridad Pública y a la nota del general De Gaulle anunciando que está dispuesto a asumir el Poder.

Sobre el papel, estamos ante una rebelión de las fuerzas militares contra la legalidad gubernamental y parlamentaria, de la que es difícil considerar ajeno al general De Gaulle. Su nota, de escueta y terminante redacción, elude hábilmente toda calificación de los acontecimientos de Argelia; pero las circunstancias en que se produce revela la coincidencia de opinion e identificación de propósito, si no concierto previo. De todas maneras, lo más significativo es el silencio oficial. Ni el presidente Coty ni el primer ministro, Pflimlin, han declarado a Salan «rebelde», de lo que se infiere que la República no quiere cerrarse la única puerta airosa que le queda: la negociación y el entendimiento

Perfil del Mundo

por CARLOS

La procesión de la IV República va ahora por dentro, aun cuando más o menos parsimoniosamente empiezan a moverse las organizaciones de izquierda y los Sindicatos hacia una explosión defensiva «republicana», que los comunistas quieren encabezar. De ahí esa reticente visita de Duclós a Coty —que no lo ha recibido— para ofrecerle su apoyo (?).

El contraste entre la calle, que habla de que la República está amenazada, y el Gobierno que no se dice amenazado ni denuncia de «amenazadores» ni de «insurrectos» a los militares argelinos, se refleja especialmente en el partido socialista y su líder. El partido, en una proclama, hincha las velas de los sentimientos republicanos afirmando que la institución está en peligro; pero Guy Mollet acepta la vicepresidencia del Gobierno en peligro y lo primero que dice es «que comprende la preocupación de los que viven en Argelia» y de que no «es posible el divorcio entre el Ejército y la República».

No es posible el divorcio, esta es la gran verdad. Ni el Ejército está en condiciones —máxime si la actitud queda reducida a Argelia— de sitiar a la República y obligarla a capitular, ni la República puede hacer capitular a los jefes militares. Y es esta evidencia la que contiene las palabras y mantiene la discreción con objeto de que lo que no han hecho los gestos —con ser fuertes— no lo hagan las palabras. La palabra «faccioso» pronunciada en París por un ministro, dirigida al movimiento argelino, puede convertir el Mediterráneo en un océano. Y viceversa.

El duelo así es singularísimo, y es esa singularidad la que evita por ahora lo peor: la guerra civil, el Frente Popular, la dictadura... Dios sabe. Es paradójico así que quienes de una manera o de otra (los políticos de la IV República) han dado lugar a lo que ocurre, con sus ligerezas, ahora se comporten con tan poca ligereza y den ejemplo de calma. Sin embargo, esa calma se puede perder en el debate de esta tarde. Se trata de una Cámara y de una República que nacieron de la condenación de una Cámara, como la última de la III República, que otorgó plenos poderes a Petain. Es difícil que esta Cámara otorgue plenos poderes a nadie, celosa de sí misma, maxime si la situación no es tan grave, a pesar de todo, como cuando los alemanes llegaron a París.

La clave, por ahora, está en manos de los independientes de Pinay. He aquí al hombre que todos llaman: desde Coty a Guy Mollet, pasando por Pflimlin. Un hombre a quien todos le habían puesto antes el veto. Si él accede a figurar en el Gabinete, del brazo de su enemigo y vetador Guy Mollet —con Plimlin en medio, como fiel de la balanza—, habrá Gobierno. Y habiendo Gobierno se podrá hacer al menos lo único razonable que cabe hacer para salvar la cara: dar garantías de no abandono de Argelia. Lo suficiente acaso para que Salan, que ahora mismo es jefe de Argelia por designación de Coty y por designación del Comité de Seguridad Pública —extraña situación—, se dé por satisfecho. Y con él, los demás.

ULTIMA HORA

Bidault anuncia que votará contra el Gobierno Pflimlin

Dijo que los comunistas prestan su apoyo a los poderes excepcionales para manejarlos después a su servicio

Duclós propugna una alianza con los socialistas

París 16.—Guy Mollet, en la Asamblea Nacional, dijo que las palabras pronunciadas ayer por De Gaulle son insuficientes, puesto que dejan sin aclarar muchos puntos importantes. Esta intervención dió la sensación de que Mollet trataba de indicar que el Parlamento se pondría del lado del general, siempre que éste fijase claramente su posición.

El ex jefe del Gobierno Georges Bidault anunció que votaría en contra del proyecto de ley, en virtud del cual se conceden poderes excepcionales al Gobierno. Añadió: «Votaré en contra de este proyecto porque los comunistas le ofrecen hoy su apoyo para manejarlo a su servicio mañana. Varios diputados del M. R. P. abandonaron el salón en señal de protesta por las palabras de Bidault, quien se mostró partidario de la creación de un Gobierno de salvación pública, en el que estuvieran representados todos los partidos, exceptos los extremistas.

Intervino después el comunista Jacques Duclos, quien afirmó: «Los comunistas no regatearemos esfuerzo alguno para formar un Frente Popular que impida el surgimiento de cualquier dictadura personal. Los Sindicatos laborales están organizando ya una campaña para hacer imposible una tiranía militar en Francia.» Fué aplaudido frenéticamente por los 145 diputados de su partido cuando solicitó de los socialistas que formen una alianza con los comunistas. Pero fué abucheado por todos los diputados de derechas, muchos de los cuales abandonaron el salón.

Por primera vez desde la guerra, durante la sesión de la Asamblea, una compañía de 60 policías de la guardia republicana presentó armas cada vez que se reanudaba la sesión.

La sesión se reanudará a las tres y media.—EF7.

DEFENSA DE PETAIN

París, 16.—Al reanudarse la sesión plenaria de la Asamblea Nacional, el independiente de la extrema derecha, Jacques Isorny, defendió al mariscal Pétain y advirtió que la guerra civil no podrá evitarse a menos que Pflimlin dé entrada en su Gabinete a más representantes de la derecha. Es posible —dijo— que estemos viviendo los últimos días de la IV República. De Gaulle nos ha advertido que desea la dictadura».

Maniobras de la O. T. A. N. en el Mediterráneo

A bordo del portaaviones «Saratoga», 16.—Los Estados Unidos han lanzado la fuerza ofensiva núm. 60, compuesta por las principales unidades de la VI Flota, a un lugar del Mediterráneo para realizar una maniobra destinada a medir la reacción de las Fuerzas de la Otan, ante una invasión enemiga de los Dardanelos. Durante estos ejercicios, las fuerzas norteamericanas permanecerán a corta distancia de El Líbano y de otros lugares actualmente en crisis, aunque de acuerdo con el plan previsto, las unidades navales de ningún país participante se aproximarán a las costas.

El «Saratoga» se dirige hacia el mar Jónico, a mil kilómetros por lo menos del Líbano. Los ejercicios comenzarán el lunes por la mañana. EFE.

La Valeta 16.—Veinticuatro horas antes del horario previsto ha recibido órdenes de hacerse a la mar la Flota británica que tomará parte en los ejercicios de la Otan, sin que se haya hecho comentario oficial alguno a estas instrucciones.

Desde 1.° de junio

Servicio medido de Teléfonos en Sevilla, Valencia, Zaragoza, Málaga y Bilbao

Zaragoza 16.—La Compañía Telefónica anuncia la implantación, a partir del primero de junio próximo, del servicio urbano medido, con las mismas características a como se presta en Madrid y Barcelona. Es decir, con recargo de 25 céntimos por cada llamada que se realice a partir de las doscientas mensuales.

Se sabe que este sistema será implantado, a partir de la misma fecha, en Valencia, Málaga, Sevilla y Bilbao.—CIFRA.

Las Cortes...

(Viene de primera página)

mente, unos 175. — CIFRRA.

DISCURSO DE DON ESTEBAN BILBAO

Madrid, 16.—Don Esteban Bilbao, presidente de las Cortes, pronunció el discurso de apertura de la nueva legislatura de las mismas, en la mañana de hoy.

Saludó primero a los nuevos procuradores, de los que tenía la seguridad de que servirían a España y a su Caudillo con la misma lealtad con que lo han venido haciendo sus compañeros en estas Cortes que son la verdadera democracia, ya que en ellas está representado todo el pueblo, no como en el decadente parlamentarismo.

«Las constituciones de las repúblicas, dijo, llevan el estrambote de la ley de defensa de la república. ¿Cómo podían decir así que representaban al pueblo si tenían que prevenirse contra este mismo pueblo?»

Declaró la absoluta ineficacia de los partidos políticos, ya que en las Cortes los diversos estamentos, clases y profesiones tienen su más cabal representación. Reafirmó que nuestro Régimen no es una dictadura, sino que es una vigorización de las aspiraciones hispanas, por lo que hay que mantener siempre la fidelidad jurada al Caudillo. Grandes aplausos acogieron sus palabras.

A continuación se acordó la composición de la Comisión permanente, que se integró por los siguientes señores: Presidente, don Esteban Bilbao; vocales, señores Iturmendi, Solís, Conde de Vallellano, Castan Tobenas Pimentel, patriarca de las Indias Occidentales, Albo, Jiménez Millas, López Rodó, Crespo Alvarez, Sánchez Arjona, Martín de Vidales, Conde de Mayalde, Martínez Castañedo, Martín Artajo y Romojaro.

La sesión inaugural de mañana comenzará a las seis y media de la tarde.—CIFRA.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Una película española, favorita al Gran Premio de Cannes

Cannes, 16.—La película española «La Venganza», cuyo argumento se desarrolla en la meseta de Castilla, ha sido acogida con entusiasmo por los asistentes al festival cinematográfico de Cannes, considerándola como una de las favoritas para el gran premio. Los principales intérpretes, Carmen Sevilla, Jorge Mistral y Raf Vallone fueron largamente aplaudidos.

La película combina una historia de amor y pasiones violentas con una depurada técnica.

Todos los periódicos de la mañana, de Francia, destacan los méritos de esta película española, considerándola en su gran mayoría, como una de las mejores presentadas hasta ahora en el festival. También dedican elogios al director, Juan Antonio Bardem.—EFE.

Roba una boa

LONDRES, 15.—A David Hutchin, que cuenta diecisiete años de edad, le gustan tanto los reptiles que entró en una «pajarería» y en un descuido de los dependientes se enrolló una boa a su estómago, bajo la camisa, y abandonó el establecimiento. No obstante, fué descubierto el robo y Hutchin ha tenido que comparecer ante el magistrado Frank Powell, quien ha decidido sobreseer la causa e intentar buscar un trabajo para el joven Nutchin, en un parque zoológico.—Efe.

NOTAS Y AVISOS

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Todos los C. A. O. C. pertenecientes a este Distrito, y que han de efectuar su incorporación al próximo Campamento de Verano, se encontrarán en las oficinas de este Distrito —Moratín, 14—, de 17 a 19, los días que se señalan:

Todos los aspirantes para recoger las prendas, los días 18 y 20; todos los [illegible] eventuales, los días [illegible] y 22; incidencias, el día 23.

Llega a Irún el nuevo embajador de Alemania

Irún 16.—En el rápido de París llegó esta mañana el nuevo embajador de Alemania en España, barón Wolfgang von Welek, acompañado de su esposa. Es la primera vez que viene a España y manifestó que en los momentos actuales grandes peligros acechan a la Humanidad y que España y Alemania deben hacerles frente, marchando estrechamente unidas. Dijo que los mismos puntos de vista políticos unen a su país con el nuestro para la salvaguarda y defensa de Europa y de todo el Occidente.

Poco después, el embajador alemán reanudó viaje con dirección a Madrid, en el Talgo, y tiene fijada la llegada para las 18,15 horas.—CIFRA.



El nuevo embajador de Alemania, el barón von Melck, ha nacido en Niza y tiene 56 años. Estudió Derecho en las Universidades de Friburgo, Berlín y Munich. En 1927, después del primer examen jurídico del Estado, ingresó en el Ministerio de Asuntos Exteriores en calidad de Attaché. Ostentó diversos cargos en el mismo Ministerio, en los Consulados Generales de Charkow y Leningrado, en las Embajadas de Moscú y Londres, y finalmente en la Legación de Budapest. De 1940 a 1942, como secretario de Embajada de primera clase, formó parte, en calidad de representate de su Ministerio de la Comisión de Armisticio en Wiesbaden. En los últimos años de la guerra prestó servicio militar en el Ejército y de 1946 a 1950 fué director de un organismo caritativo en Hamburgo dedicado a mitigar las necesidades de postguerra.

El 1.º de junio 1950 efectuó su reingreso en el Ministerio Federal de Asuntos Exteriores y estuvo un año en Bruselas, destinado primero al Consulado General y pasando luego a ser consejero de aquella Embajada. En 1951 volvió al Ministerio con un cargo en la Sección de Personal. En 1953 pasó a ser jefe de la Sección Países Extranjeros, siendo ascendido en el mismo año a la categoría de ministro plenipotenciario, y en 1955 a la de director general de la Sección, cuya jefatura ya ostentaba.

Las pruebas nucleares provocarán millones de víctimas

Según Linus Pauling, Premio Novel 1954

Nueva York, 15.—«Las pruebas de bombas atómicas llevadas a cabo hasta ahora (incluído 1958, que es un mal año para tales pruebas) corresponden, según cálculos, a cinco años de 30 megatones, por cuyo motivo se puede predecir que los efectos de su radiactividad provocarán millones de víctimas», advierte el Premio Nóbel 1954, Linus Pauling, uno de los más destacados científicos atómicos, en una carta dirigida al «New York Times», que se publica hoy.—EFE.

Nasser regresa a El Cairo

Estocolmo, 16.—El presidente de la República Unida Arabe, Gamal Abde El Nasser, ha emprendido viaje, por vía aérea, de regreso a El Cairo.

Antes de salir, a las 6,11 de la mañana (hora española), Nasser, acompañado del presidente Klimenti Vorochilof, pasó revista a una guardia de honor en el aeródromo Evnukovo, de Moscú.—EFE.

El curso del “Sputnik III”

A las tres de la madrugada había dado ya nueve vueltas a la Tierra

Rusia podrá enviar satélites a Marte dentro de veinte años, dice el profesor Sedov

Londres 16. — Nueve vueltas llevaba dadas alrededor de la Tierra el «Sputnik III» desde que fué lanzado hasta las tres de la madrugada de hoy, según anunció Radio Moscú, advirtiendo que tanto el satélite como su cohete portador pueden ser vistos sin necesidad de aparatos entre los 9 y 36 grados latitud Norte, después de la puesta del Sol, y entre 58 y 65 latitud Sur, antes de la salida del [illegible] —EFE.

«SPUTNIKS» A MARTE

Estocolmo 16.—Rusia podrá enviar «Sputniks» a Marte dentro de 20 años, predice el científico soviético, profesor Sedof, en un artículo que publica «Pravda». Añade que el «Sputnik III» lanzado ayer podría fácilmente haber transportado un hombre y alimentos, aunque —añade— tal experimento hubiera sido prematuro.

Por último, Sedof afirma que el tercer satélite permanecerá en el espacio más tiempo que ninguno de sus «hermanos». —EFE.

DE GAULLF ESTA SITIADO

BLOQUEO EN TORNO A LA RESIDENCIA DE DE GAULLE

Colombey - les - deux - Eglises (Francia) 16. (Urgente).—Una compañía de gendarmes, equipados con metralletas, ha sido enviada a la residencia del general De Gaulle, en esta localidad, poco después de que éste anunciase que «estaba dispuesto a asumir el Poder».

Los gendarmes establecieron un bloqueo en la principal autopista que enlaza este lugar con París, a unos 220 kilómetros de la capital y establecieron su cuartel general en una pequeña casa de la plaza pública del pequeño pueblo, que cuenta con unos 350 habitantes.—EFE.

SEVERAS MEDIDAS DE SEGURIDAD EN PARIS

París 16. (Urgente).—Numerosas fuerzas de policía armada, guardias republicanos y guardias móviles acordonaron la Asamblea Nacional cuando este Cuerpo legislativo se reunió a las once de la mañana para debatir el establecimiento en Francia y Argelia del estado de excepción, que ha sido elaborado por el Gobierno, para que entre inmediatamente en vigor.

Todas las tropas de la guarnición de París están en estado de alerta, y un regimiento acorazado en Ratory, Este de Francia, está preparado para marchar sobre la capital si fuera necesario.

El «estado de excepción» a que obligan las graves circunstancias de la nación será aplicado durante tres meses en todo el territorio metropolitano, que comprende Francia Continental y Argelia.

No se produjeron signos de manifestación alguna ante la Asamblea. El primero en hacer uso de la palabra fué el jefe del Gobierno, Pflimlin, quien describió someramente los turbulentos acontecimientos de Argelia en la última semana, y dijo que la situación aparecería relativamente bajo control hasta ayer, cuando el general Raúl Salan, comandante en jefe del Ejército francés en Argelia, comenzó a reemplazar los funcionarios civiles por oficiales del Ejército sin haber obtenido la correspondiente autorización del Gobierno de París. Advirtió a los comandantes del Ejército que deben prestar su apoyo al Gobierno «antes de que sea demasiado tarde», pues, subrayó, «algunos comandantes militares desean lanzar al Ejército por una senda que puede conducir a una trágica división de la nación».

«La Republica hace frente a un complot —prosiguió Pflimlin—. Hemos tomado todas las medidas y tomaremos otras en el futuro para poner a prueba este complot. Nuestro Gobierno ha sido deliberada y sistemáticamente objeto de una campaña destinada a la creación de una situación de insurrección en Argelia y Francia. «Anunció que habían sido iniciados procedimientos legales contra 48 personas detenidas la noche del 13 al 14 de mayo, y afirma: «Aplastaremos todas las ramificaciones de este complot antirrepublicano». Todos los dirigentes responsables serán llevados ante los tribunales, y calificó la situación de «demasiado grave» para permitir al Gobierno salvar la República sin poderes especiales. Terminó pidiendo a la Asamblea y al Senado que aprueben sin retraso la ley declarando el estado de excepción.

Habló después Francois Mitterand, presidente del partido de la Resistencia, en apoyo de que se apruebe dicha medida, y seguidamente fué suspendida la sesión hasta las doce horas.

En el descanso de la Asamblea Nacional, el Comité Interior de la Cámara aprobó el proyecto de ley del estado de excepción por 33 votos contra seis. Mientras los gaullistas y algunos derechistas independientes votaron en contra, los poujadistas, inesperadamente, lo hicieron a favor.

Entretanto, el llamado «escuadrón ministerial» de guardia móviles, unidad acorazada compuesta de unos ochocientos miembros, equipados con tanques, ha tomado posiciones en los suburbios de París.—EFE.

LOS PARTIDOS DISUELTOS

París 16.—La «Gaceta» publica una orden del Gobierno disolviendo los partidos de Falange francesa, Frente de Acción General, partido revolucionario popular y «Jeune Nation».—EFE.

UNA BOMBA EN LA CASA DE VERANO DE PFLIMLIN

Hendaya, 16.—A las cuatro de la madrugada hizo explosión una bomba en la residencia del jefe del Gobierno francés, Pflimlin, situada en la playa, en dirección Oeste frente a España y a la misma altura que Fuenterrabia, pues la playa francesa de Hendaya está unida a la española por el río internacional Vidasoa.

La bomba, de bastante potencia, produjo desperfectos en los muebles, tejado, escaleras y algunos tabiques que quedaron derribados.

Al parecer, la casa estaba deshabitada pues Pflimlin la utiliza solo en la época de verano.

El administrador de la residencia, Rene Celaya, director de la Agencia Benquet intentó comunicar telefónicamente con Pflimlin para informarle del hecho, sin poder lograrlo debido a la gran actividad que desarrolla en estos momentos el dirigente francés.—EFE.

BOMBAS EN DOS MINISTERIOS FRANCESES

París 16.—Un portavoz de la Policía ha declarado que han sido descubiertas dos bombas en dos edificios ministeriales franceses, pero fueron quitadas antes de que estallaran.

Las bombas, colocadas en el Ministerio del Interior y en el de Asuntos Económicos, fueron descubiertas alrededor de las seis de la mañana.—EFE.

ORDEN DEL DIA DE SALAN

ARGEL, 16. (URGENTE.)—El general Raoul Salan, comandante en jefe de las fuerzas militares en Argelia, anunció que hará uso de todos sus poderes militares y civiles para mantener el orden y continuar la lucha contra los rebeldes árabes. En una orden del día especial, dirigida a todas las fuerzas armadas del territorio, dijo: «Francia está pasando por graves momentos y, en estas dificultades, las poblaciones europeas y mulsulmanas de todos los departamentos de Argelia han reafirmado su determinación de continuar francesas. Su acción ha decidido a aquellos que todavía dudaban de la resolución francesa.» Terminó pidiendo a todos que tengan fe en Francia y mantengan la disciplina, «que nos conducirá a la victoria».—Efe.

¿CUALES SON LAS INTENCIONES DE MASSU?

París 16.—En un discurso a la Asamblea, Pflimlin dijo que el «llamado Comité de salvación pública» de Argel está integrado por personas que parecen tener la responsabilidad de los recientes acontecimientos.

«El general Massu, que manda a los paracaidistas —agregó— se me ha informado que a actuado para impedir nuevos excesos, pero la información de que dispongo no me permite adivinar las auténticas intenciones de este jefe».—EFE.

NORMALIDAD EN ARGEL

ARGEL, 16.—La ciudad reanudó hoy su vida normal después de la festividad de ayer. Las tiendas han vuelto a abrir sus puertas. Fuertes contingentes de paracaidistas, en uniforme de campaña, vigilan los edificios del Gobierno.—Efe.

COMITE DE SALVACION PUBLICA EN ARGEL

Argel 16.—Un sólo Comité de salvación pública para dirigir toda Argelia, va a ser formado en una reunión de los delegados de los distintos Comités, que se celebrará en Argel, anunció un portavoz del Comité de salvación pública de Argel.

Con anterioridad, el general Massu, comandante de los paracaidistas, había especificado que «el día de la victoria» sería el del retorno de De Gaulle al poder en Francia.—EFE.

LAS GUARNICIONES FRONTERIZAS HAN SIDO REFORZADAS

Túnez, 16.—Las guarniciones francesas a lo largo de la frontera argelina han sido reforzadas, según ha revelado el ministerio de Información.

Se dice también que aviones de bombardeo franceses han volado sobre territorio tunecino, a lo largo de la frontera.—EFE.

LAMBERT LLEGA A PARIS

París. 16.—Pierre Lambert, prefecto expulsado de Orán, como consecuencia de los acontecimientos registrados en Argelia, llegó a Orly, procedente de Marsella y se reunirá inmediatamente con el jefe del Gobierno, Pflimlin para informarle sobre la situación en Argelia.

Informó que había sido expulsado por una manifestación de franceses residentes en Orán, pero que se le había permitido salir libremente de Argelia.—EFE.

LA PRENSA COMUNISTA ATACA A DE GAULLE

París, 16.—La prensa comunista, ha reaccionado violentamente contra el general Charles De Gaulle y el propio partido comunista ha hecho un llamamiento a la clase obrera para que «se una contra el fascismo» organizando manifestaciones.

«L'Humanité», órgano oficial del partido, publica en primera plana un título a toda página que dice: «De Gaulle se ha quitado el antifaz. Abajo la dictadura. Viva la República». Por su parte «Liberatión», escribe: «No queremos dictadores» y pide a los obreros que estén dispuestos a ir a la huelga general.—EFE.

DE GAULLE QUIERE EL PODER LEGALMENTE

París. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—¿Por qué el general Salan arengó a las masas dando un viva a De Gaulle? Muchos franceses se hacían esta pregunta en los momentos en que el general De Gaulle se disponía a publicar un comunicado precisando su posición sobre la situación actual de Francia.

Se decía que el antiguo jefe de la Francia libre no pensaba adoptar una postura sobre los acontecimientos de Argelia para poder conservar su independencia total, que le permitiría así servir mejor al país en el caso de que éste recurriera a sus servicios.

El hecho de que el general Salan terminará su alocución exaltando a De Gaulle era atribuido por algunos al deseo del Ejército de precipitar los acontecimientos, empujando a su antiguo y prestigioso jefe a volver con paso firme y decidido a la escena política, de la que se retiró prácticamente hace seis años. Esta vuelta a la política fué preparada concienzudamente y el hombre de la calle esperaba con ansiedad, ante los quioscos, la llegada de la última edición de los periódicos, en los que se iba a anunciar la solemne declaración del general.

«Estoy dispuesto a asumir los poderes de la República», declaró el general De Gaulle en un brevisimo comunicado hecho público por el comandante Bonneval, que forma parte de su Casa Militar. La Prensa parisiense puso estas palabras a toda plana, resaltando el acontecimiento. El general De Gaulle llegó a esta conclusión por diversas causas, que van desde la degradación del Estado hasta el malestar del Ejército y la dislocación nacional pasando por el alejamiento de los pueblos de ultramar y la pérdidad de la independencia.

El general De Gaulle, que conserva todo el prestigio del héroe de la guerra, se halla otra vez preparado para hacerse cargo del Poder y a fin de salvar a Franca de los graves peligros que la amenazan. Sin embargo, el liberador de Francia entiende que su acceso al Poder debe realizarse dentro del marco de la legalidad. Si el pueblo francés vuelve a poner su confianza en el general De Gaulle, éste corresponderá a tal honor asumiendo inmediatamente las pesadas responsabilidades del Poder.

En cuanto a la situación en Africa, noticias procedentes de Argel subrayan que el general Salan sostiene una lucha sorda con los miembros civiles del «Comité de Salud Pública», pues parece ser que el comandante en jefe del Ejército francés en Argelia trata de hacer evolucionar la situación pacíficamente, por las vías de la legalidad. Su primera preocupación consiste en mantener el orden público y la unidad del Ejército en Argelia, para impedir un derramamiento de sangre francesa y poder luchar eficazmente contra los «fellagas».

ANGEL ROSELLO

Vida cultural

RECITAL DE MARINO VIGUERA

La Tertulia Sevillana «Charlas de Café», utilizó la noche del pasado miércoles, víspera de fiesta, para celebrar un recital del joven poeta logroñés, Marino Viguera, que con sus poemas de tradicional estilo e inspiración castellana, ha obtenido el presente curso un verdadero éxito, a través de sus constantes actuaciones en distintas veladas.

Marino Viguera, recibió una vez más, el aplauso y la felicitación de todos sus compañeros y asimismo del numeroso público asistente.

Tuvo lugar a continuación un animado coloquio sobre novela, iniciado por el Ilmo. señor don Carlos Cabeza, cónsul de Panamá en Sevilla, que hizo una exposición detenida del actual momento cultural en aquella nación.

CONFERENCIA SOBRE PUCCINI

Mañana, sábado, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de esta Universidad (Laraña, 3), con motivo del centenario de Puccini, pronunciará una conferencia, ilustrada con grabaciones, el profesor de esta Universidad, doctor Ettore Rognoni, sobre el tema «Puccini y su obra».

Clausura del Certamen Catequístico Diocesano y entrega de premios

Presidió el Prelado

Ayer, bajo la presidencia del arzobispo, doctor Bueno Monreal, en la sala del Alvarez Quintero, se celebro el acto de clausura del Certamen Catequístico Diocesano, celebrado en la archidiócesis.

Con el Prelado tomaron asiento en la presidencia la inspectora jefe de Primera Enseñanza, doña Elena Canel; el inspector secretario, don Manuel Fernández Fernández, y el director del Secretariado Diocesano Catequístico, canónigo don Eugenio Hernández Basto.

Proclamadas las dignidades, por el señor Arzobispo se procedió a la entrega de premios, dirigiendo el Prelado unas breves palabras ensalzando el valor del catecismo, principalmente en su aspecto formativo.

Terminó el acto con la proyección de la cinta «Un traje blanco».

Al abandonar el Prelado el salón se le tributó una cariñosa y respetuosa despedida.

En Londres

(Viene de primera página)

apta y tan rigurosa imparcialidad no ha dejado de sorprender a ciertos observadores diplomáticos londinenses, quienes señalan que al no tomar posición en cuanto al Gobierno legal de París, Londres parece tomar parte, de hecho, en favor del Comité de Salud Pública del general Massu contra el Gobierno central de M. Pflimlin. Una sola voz discordante se ha oído ayer noche: el mariscal Montgomery acaba de declarar que la toma del poder por parte de los militares es una cosa monstruosa.

En cuanto al otro incendio... si bien es cierto que frente al desarrollo de la crisis en Beirut, los portavoces del Foreign Office han dado curso a la preocupación que les causa las «tentativas de intervenir desde el exterior», no menos verdad es que también se subraya en los ambientes oficiales que la Gran Bretaña no está vinculada al Líbano por ningún tratado que estipule y prevea su intervención.

«El Mediterráneo está ardiendo por ambas puntas»... «Francia está al borde de la guerra civil», explican ahora los diarios isleños y sus lectores. Plenamente consciente de la extremada gravedad de la situación, la Gran Bretaña parece estar llegando, sin embargo, ahora a la conclusión de que ya no hay nada que hacer para torcer o tan siquiera influir sobre el curso de los acontecimientos. Su actitud parece ser hoy por hoy de melancólica neutralidad, de resignada no beligerancia.

GUY BUENO

Visitas al Capitán General

El excelentísimo señor Capitán General de la II Región Militar ha recibido en su despacho oficial las siguientes visitas:

Señoras de Ternero y de Carrasco, de la Comisión organizadora del Congreso Mariano; señor Yuste; don Ramón de Carranza y Gómez, presidente de la Excma. Diputación; don Emilio Plate, cónsul de la República Federal Alemana de Sevilla; don Francisco Delgado Serrano, teniente general jefe de Patronatos de Huérfanos Militares; don José Rubio Rivas, delegado del Instituto Nacional de la Vivienda de Sevilla.

Los Grupos de Danzas y Rondalla de Educación y Descanso, a Granollers (Barcelona)

En el día de ayer, y en el tren directo a Barcelona, se desplazaron con destino a Granollers (Barcelona), los grupos de Danzas y Rondalla de dicha Obra Sindical, invitados por el Excelentísimo Ayuntamiento de la mencionada localidad, con motivo de la celebración de su Fiesta Mayor.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 24555
Talleres: 25755

LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO HOY 16 DE MAYO

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

75 46 739 613 17 895 410 361 715
486 104 177 515 567 316 429 678 547
921 146 406 295 915 4 279 506 260
584 631 289 221 603 390 173 492 568
542 201 291 701 156 706

MIL

411 030 327 768 957 838 109 260 731
794 574 426 750 352 249 303 746 962
271 413 728 042 268 223 435 405 776
610

DOS MIL

922 026 786 402 487 844 594 268 017
683 965 363 739 282 914 740 690 760
843 997 678 241 068 705 448 686 532
746 630

TRES MIL

918 208 660 060 477 031 434 356 254
998 231 179 347 718 902 989 649 580
891 377 218 380 752 716 573 211 527
449 803

CUATRO MIL

973 669 436 700 301 483 943 607 440
418 051 408 765 686 120 566 474 785
234 538 331 905 228 872 019 415 994

CINCO MIL

257 239 689 968 838 672 426 369 287
767 786 770 272 525 854 914 010 203
381 215 906 334 320 895 049 388 193
119 389 008 494 253 353 725 432

SEIS MIL

991 073 945 672 986 406 358 505 029
138 225 145 124 865 149 745 076 529
567 169 078 023 226 655 418 391 422
182 541

SIETE MIL

238 613 548 751 776 440 745 312 921
606 946 632 507 058 878 028 651 326
121 591 487 195 416 947 941 459 127

OCHO MIL

890 774 858 856 475 661 344 196 517
636 435 490 492 829 235 161 330 772
262 070 486 750 598 152 380 108 994
142 857

NUEVE MIL

955 736 253 034 004 179 180 209 722
342 509 436 466 137 105 714 795 096
029 931 448 595 276 883 833 340 264
269 042 303 002 474 377 966 744 876
109 735

DIEZ MIL

347 021 071 856 072 659 111 061 503
386 225 382 512 926 935 658 280 599
790 254 547 053 549 093 757

ONCE MIL

843 149 772 951 769 883 402 373 531 915
668 249 068 241 124 343 847 468 882 601
219 547 320 039 342 846 374 433

DOCE MIL

297 826 446 203 955 181 233 172 240 501
062 190 087 547 839 470 442 241 526 806
069 778 284 670 364 299 908 694 728

TRECE MIL

503 204 251 156 692 362 559 772 863 070
279 451 670 970 542 153 504 547 789

CATORCE MIL

574 344 100 216 862 684 171 485 795 824
943 771 367 982 029 301 635 357 148 706
147 507 835 296 013 410 462 090 034 757
964 598 408

QUINCE MIL

508 117 519 839 448 001 723 261 591 998
548 596 218 869 615 094 928 821 961 490
901 268 533

DIECISEIS MIL

883 196 424 223 202 756 507 194 747 026
535 316 199 874 932 303 162 296 711 357
049 171 551 839 147 691 232

DIECISIETE MIL

841 989 076 741 399 912 623 853 125 112
847 869 952 999 057 572 481 216 018 870
457 554 910 682 423 282 011

DIECIOCHO MIL

340 142 868 289 862 964 990 364 675 939
680 718 859 226 840 686 870 580 047 125
903 089 839

DIECINUEVE MIL

551 165 096 480 428 668 120 743 595 600
852 935 367 029 276 614 808 618 906 075
881 105 570 118 589 425 258 398 581 155
113 643 292 229 741 876 384 969 002 993
583

VEINTE MIL

801 715 353 693 277 646 549 883 041 594
875 305 556 487 996 443 886 933 105 343
001 583 629 620 684 055 394 049 401 407

VEINTIUN MIL

607 466 856 260 170 718 463 436 034 017
197 815 654 762 332 335 612 189 728

VEINTIDOS MIL

818 400 776 814 978 718 349 634 864 044
550 129 240 449 201 915 685 016 840 223

Premios mayores

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

8.530 SEVILLA, Ceuta, Vallecas, Palma de Mallorca, Madrid, Bilbao.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

47.973 Madrid.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

52.913 Madrid.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

7.345 Ciudad Real, Bilbao (2), Vitoria, Gijón, Oviedo.

7.877 Málaga, Madrid (2), Vigo, Zaragoza, Manacor.

12.757 Barcelona (3), Huelva, Madrid, Logroño.

26.459 Villa del Río, Madrid (2), Barcelona, Bilbao, Sagunto.

28.015 SEVILLA, Málaga, Murcia, Granada, Oñate, Oviedo.

30.272 Barcelona.

35.258 Córdoba, Madrid (3), San Sebastián, Coruña.

36.094 Madrid.

VEINTITRES MIL

981 633 327 363 045 826 512 299 030
313 013 279 320 004 850 715 835 558
401 301 203 110

VEINTICUATRO MIL

707 337 321 650 620 264 169 322 102
266 161 056 935 844 070 414 281 806
717 208 652 580 949 182 547 072 462
236 818 409 063 574

VEINTICINCO MIL

735 850 142 141 106 196 952 561 761
447 926 827 593 554 041 940 278 992
384 722 644 200 012 328 875 054

VEINTISEIS MIL

876 010 253 030 002 629 912 449 256
474 674 643 062 979 920 326 220 440
110 725 031 832 989 677 742 583 367
617 885 853 202 601 308 521

VEINTISIETE MIL

911 424 814 958 728 582 012 343 508
604 534 112 148 071 557 397 774 072
211 992 679 138 005 833 696 070 180
555 466 132 042 322 066

VEINTIOCHO MIL

573 548 697 882 385 358 169 506 789
563 434 286 255 655 077 875 669 465
745 657 006 583 636 208 502 339

VEINTINUEVE MIL

700 001 797 796 248 580 982 059 077
394 465 385 318 683 666 314 567 340
191 255 228 946 395 611 250 918 068
908

TREINTA MIL

551 803 593 043 928 150 052 068 143
231 943 095 407 860 486 372 560 808
616 673 978 544 504 133 469 472 374
232 474 667 696 028 589

TREINTA Y UN MIL

074 554 797 227 159 703 652 476 287
294 907 719 274 068 143 231 943 274
869 411 309 049 999 977 394 776 685
083 736 573 820 307 773 617 538 950
085 139 906 952 406

TREINTA Y DOS MIL

898 956 805 830 620 037 736 779 361
808 435 626 756 206 580 139 787 880
175 662 461 344 558 610 026 936 661
549 778 987 754 562 393

TREINTA Y TRES MIL

704 448 726 171 538 660 220 989 456
576 622 160 858 201 004 043 428 635
990 308 118 960 444 229

TREINTA Y CUATRO MIL

182 731 080 863 511 642 600 062 424
916 195 043 454 443 504 472 186 121
132 361 861 176 979 499 360 194 050
636 179 584 415 605 139

TREINTA Y CINCO MIL

659 386 150 741 421 270 894 378 721
964 566 305 620 283 928 015 239 558
904 797 667 645 282 805

TREINTA Y SEIS MIL

007 933 899 943 462 105 613 976 750
799 090 885 587 383 249 162 949 160
336 699 392 844 921 874 942 951 417
694 533 611 144 056 619

TREINTA Y SIETE MIL

164 352 155 360 278 587 008 719
144 138 916 656 494 130 852 004
654 499 969 411 241 403 472 416
785 317 229 685 846 256 801 919
755 217 589 809 602 435

TREINTA Y OCHO MIL

846 294 922 594 598 338 312 855
138 019 424 178 175 240 953 344
151 527 740 524 569 403 996 666
589 159

TREINTA Y NUEVE MIL

678 846 984 564 752 502 596 002
201 130 015 885 963 833 733 513
598 643 282 338 742 189 132 635
936 150 546 163

CUARENTA MIL

468 568 190 330 630 925 490 191
154 449 747 781 775 478 320 472
351 935 242 186 324 079

CUARENTA Y UN MIL

345 362 064 627 730 084 692 150
809 427 020 505 310 207 835 293
961 939 625 087 621 847 437 658
562 398 947 944 925 334 779 009
560 615 468 476 253 347

CUARENTA Y DOS MIL

353 485 379 507 657 656 888 673
325 655 691 477 081 945 378 270
941 903 365 018 847 115 374 330
537 354 021 721 100 280 534 952
982

CUARENTA Y TRES MIL

767 022 040 372 491 384 776 180
437 418 764 797 802 287 417 936
703 529 328 049 520 17 973 994

LOS RESTANTES MILLARES EN LA PAGINA SIGUIENTE

NO-DO ... y Sevilla

El "camino" y la carretera

Por Celestino Fernández Ortiz

YA anda por ahí, hace días, el tambor del Rocío. No sabemos concretamente si llama para el sorteo benéfico de una hermandad o de la otra, porque ya sabemos que Sevilla tiene dos hermandades rocieras. No hace al caso. El tambor no sólo anuncia la rifa; anuncia, sobre todo, el propio Rocío.

Detrás de su tan-tan dulce y persistente se monta la romería más singular y hermosa del mundo, que por lo que se refiere a Sevilla parte el próximo jueves, para siete días de alegre peregrinación, hasta Almonte.

¿No irá usted, este año, al Rocío? Está pregunta se hace con la aclaración complementaria de que, al fin, tenemos ya una carretera. Efectivamente, acaba de superarse la arena marismeña y se puede ir de un tirón, en un auto, desde Almonte al santuario, en poco más de diez minutos. Y esto quiere decir que el Rocío está de Sevilla a hora y media. Al alcance, por tanto, de todos los remisos, que rehuían el Rocío por lo que tenía de lejano y de incómodo. Desde ahora el Rocío está ahí, a la mano, como pueda estarlo la fiesta utrerana de la Consolación, la feria de Jerez o las corridas agosteñas del Puerto de Santa María.

Para algunos esto es fatal y, en vena de pesimismo, anuncian males tremendos, empezando por la decadencia del tipismo y la desaparición de los grandes alicientes de la romería. Somos de opinión contraria y vamos a razonarlo.

Se quiera o no, el Rocío, desde hace mucho tiempo —diríamos de siempre— está compuesto por la coexistencia de varios tipos de romeros o peregrinos. De un lado, los tradicionalistas de la carreta, el caballo y la promesa a pie; de otro, los demás. El Rocío es muy vario y la Virgen tiene un manto inmenso para cobijar a todos. Pues bien, cada fórmula de peregrinación tiene sus alicientes propios y distintos. Y no hay que decir que la que más ofrece es la tradicional, que los clásicos dicen que reside en «hacer el camino». Efectivamente ir en carreta, a caballo o a pie es hacer el camino, trazándolo con las propias huellas de dificultad y de sacrificio por el mar de las arenas y el polvo. Comparar entre emplear tres días, durmiendo al aire libre, en forma campamental, «que llueva, que ventee, que haga frío, y las dos horas escasas del autobús reluciente de la agencia de Viajes, es una tontería como otra cualquiera. No cabe comparar cosas de distinta naturaleza. Mas, puestos a hacer la comparación, he aquí que optamos por los tres días. ¿Sabe usted qué rumbo de tiempo y de gracia constituye hacer en setenta y dos horas lo que se puede hacer en dos? ¿No se figura usted, que no ha ido nunca, cuántas emociones, cuántos gozos, cuánta belleza se encierran en esos tres días densos y entrañables de copla y de paisaje?

Otra cosa es que no todo el mundo dispone de tiempo y de medios. El camino tradicional del Rocío es un esfuerzo señorial que tiene más mérito en un mundo ganado por las leyes de la velocidad y de la economía. Es así un desafío a la lógica y, por tanto, una locura bellísima, porque el amor—en este caso el amor a Nuestra Señora—necesita su mínima dosis de locura, de delirio, de exaltación. Y baste decir lo que alguien constataba sorprendido: «Es más caro ir en carreta al Rocío, que a París en avión.» Pues claro, amigo. Y merece la pena.

Por eso habrá siempre «quien haga el camino», porque habrá siempre arenas, rumbo, garbo y alegría que son los carburantes de este viaje único. Pero eso no obsta para que vayan los demás. El camino no está reñido con la carretera. No, los que tienen carreta y caballo no renunciarán, no, para tomar apresuradamente el autobús con mentalidad de turistas. Pero no estorbarán a los que vayan de este modo. Todos caben allí. Porque todos están citados, para la hora suprema del lunes, cuando la Reina de las Marismas hace su aparición ante un mar de corazones que la aclaman.

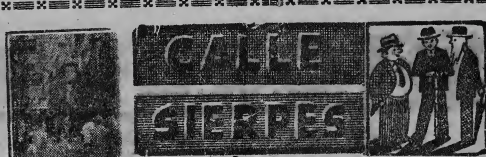


LLORENS.—«MANOS SUCIAS»

Fuerte, violenta, casi tremendista, esta película del director novel José Antonio de la Loma, ya curtido guionista, en la que, al modo neorrealista, se estudia un hecho delictivo y sus consecuencias. Un hombre rudo, chofer de profesión, que tras sabotear con fatales consecuencias el camión de un compañero, vive abrumado por tristes pensamientos. Entra en acción una mujer, una mala mujer, y los caracteres esquinados, las conciencias sucias se revuelven, chocan y luchan hasta desembocar en un final dramático y desesperado. No es nuevo el tema ni el modo de tratarlo, pero De la Loma, guionista y realizador, pone al servicio del filmo toda su inquietud juvenil, su afán estético, llevando con buena mano el hilo temático de la acción y resolviendo las situaciones de sus personajes en un escenario mínimo y poco propicio al lucimiento: un trozo de carretera. En tan reducido mundo, De la Loma logra expresar ágilmente, sin reiteraciones, toda la narración, admirablemente ayudado por la cámara —quizás la mejor cámara española— de Cecilio Paniagua, situada siempre en ángulos originales.

«Manos sucias», película de aspiraciones realizada por un joven director, es un admirable intento técnico y artístico, así como un valiente relato de vidas manchadas, al que dan aliento el talento expresivo del gran Amadeo Nazzari, excelente actor, ejemplo de sobriedad y naturalidad escénica, y la nueva estrella alemana Katia Loritz, muy guapa y actriz, secundados por un selecto grupo de figuras, entre las que destaca Francisco Piquer en un tipo humano y conmovedor.

B. DE LAS HERAS.



EXODO MOTORISTICO

El día de ayer alejó de nuestra ciudad a múltiples vecinos que, con la jornada desocupada, montaron a lomos de sus máquinas birruedistas y acudieron al campo, al pueblo pintoresco, a la prematura playa...

Sevilla se despobló bastante y el vacío se acusó de forma notable en calles y plazas, ¡tan tranquilitas ellas!

Luego, a la caída de la tarde, fueron sustos y ruidos. Los excursionistas volvían con sus motos polvorientas y sonoras sembrando nuevamente el desasosiego. La ciudad se había visto libre durante unas horas del humo y estruendo de las motocicletas.

PERROS DE SANTA CRUZ

Hay demasiados perros callejeros por el barrio de Santa Cruz. Sus propietarios los dejan sueltos y no está el tiempo ni el lugar para canes. Los chuchos rompen con sus ladridos el encanto silencioso del barrio y, lo que es peor, no dejan en paz, a fuerza de acoso, a los transeuntes.

Hace unos días, un grupo de turistas fué atacado escandalosamente en el Pasaje de Vila por unos farderillos que les causaron estropicios en cuerpo y ropas, produciéndose un lamentable espectáculo ante el que los extranjeros protestaron razonablemente.

El que quiera perros, que los tenga encerrados en casa y no lo suelte a vagabundear por las calles. El perro vagabundo es un peligro que debe eliminarse.

CHALEQUITOS MONOS

—Fíjese en los chalequitos coquetones y encolorinados que llevan aquellos pollos.

—Para un figurín que están... ¡Estos hombres, o lo que sean!

—Como que es un lío tremendo distinguir a un chico de una chica. Ellas se pelan corto y se pantalonean y ellos se dejan su melenita y se visten con esos «nikys» estilizados tan femeninos que no hay quien a primera vista sepa de quien se trata.

—Sí que está la cosa confusa... Y lo terrible es que el mal arraiga de forma tremenda entre los sevillanos. Antes eran solo los extranjeros los que se ponían «así». Ahora se «tecnicolorean» la ropa los vecinos de todos los barrios locales.. ¡Un asquito-

—Como que cada día somos menos los del pantalón discreto, la corbatita y la chaqueta como Dios manda.

GROCK

El Arzobispo bendice e inaugura la iglesia de Esquivel

Al solemne acto asistieron todos los colonos del poblado

En la tarde de ayer tuvo lugar en el nuevo poblado de Esquivel, construído por el Instituto Nacional de Colonización en la Zona Regable del Viar, la bendición e inauguración de su iglesia.

El pueblo, que celebraba con júbilo y exorno la fiesta de San Isidro Labrador, recibió entusiasmado la visita del señor arzobispo, don José María Bueno Monreal, quien asistido por el maestro de ceremonias, reverendo padre don Alfredo Gallego; su secretario-familiar, don Manuel Pavón, y el párroco de Burguillos, don Antonio Riesjos, que atiende espiritualmente a los colonos, procedió a la solemne bendición e inauguración del sagrado recinto.

Acto seguido, S. E. R. celebró la Santa Misa, administrando la Comunión a unos 30 niños y niñas de dicha colonia agrícola y confirmando a más de un centenar de éstos.

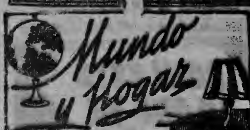
El doctor Bueno Monreal pronunció una sentida plática, en la que glosó la festividad del día en que los campesinos celebran a su Santo Patrono, San Isidro, y la figura de San José Artesano, bajo cuya advocación se coloca el nuevo templo. El trabajo y su fruto honroso como patrimonio del hombre cristiano tuvo en la pastoral palabra una bellísima e inspirada interpretación.

Aclamado por los numerosos fieles, S. E. R. abandonó Esquivel poco después de las nueve y media.

Al acto asistieron el ingeniero jefe de la Delegación Regional del Guadalquivir del Instituto de Colonización, don Ricardo Grande; los alcaldes de Alcalá del Río y Villaverde y el delegado del Instituto Nacional de la Vivienda, don José Rubio Rivas.

Santa Visita Pastoral a Estepa

Esta mañana ha reanudado su santa visita pastoral a la archidiócesis nuestro amadísimo prelado, doctor Bueno Monreal, que, en unión de su secretario, don Manuel Pavón, marchó a Estepa.



NUEVOS HIJOS

La esposa de don Salvador Madrigal, nacida Regla Domínguez García, ha dado venturosamente a luz un varón, segundo de sus hijos.

—Han visto felizmente asimismo alegrado su hogar con el nacimiento de una preciosa niña, primer fruto de su matrimonio, los señores de Pérez López (don Silvio Andrés), ella de soltera María Enriqueta Fiallega Jiménez.

PUESTA DE LARGO

Ayer fué presentada en sociedad la bella señorita Belica Parladé Alvarez. Con este motivo, sus padres, los señores de Parladé Vázquez (don Enrique), ofrecieron una fiesta a los amigos de juventud de su encantadora hija en su chalet de la Palmera, sirviéndose una espléndida cena a las amigas y amigos de la gentil damita.

También actuó un cuadro flamenco y la señorita de Parladé recibió muchos obsequios y felicitaciones a las que unimos la nuestra.

BODA EN OSUNA

En la parroquia de Nuestra Señora de Consolación, Patrona de Osuna, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita María Camero Domínguez con don José María Jordán y Fernández de Santaella. Fueron padrinos don José Camero Lavado, padre de la novia, y doña Carmen Fernández de Santaella de Jordán, madre del novio.

Bendijo la sacramental unión el arcipreste que fué de Osuna, hoy párroco de Santa Teresa, de Sevilla, don Rafael Pabón, quien dirigió a los contrayentes sentida plática, y ofició la misa de velaciones el párroco don Enrique Pruqquer, entonándose solemne Salve al final de la brillante ceremonia.

Fueron testigos, por parte del novio, los señores de Juárez Frutos, Juárez Moreno, Onorato Ariza, Onorato Jordán, Jordán y Fernández de Santaella y don José María González, y por parte de ella, los señores de Fernández Calvo, González Ortega, Cejudo Cascajosa, Domínguez Fernández, Rangel López y don Manuel y don Juan Puerta Yáñez-Barnuevo.

PRIMERA COMUNION

En la capilla del Colegio de los Hermanos Maristas recibió por primera vez el Pan de los Angeles, el niño Francisco Javier Blasco Morilla, primogénito de los señores de Blasco, ella nacida Salud Morilla.

—En Carmona, en el Colegio del Niño Jesús, de RR. Dominicas de M. de Dios, el pasado martes recibió por primera vez el Pan de los Angeles la monísima niña María del Patrocinio Alonso Ruiz, hija de nuestro querido amigo don Miguel Alonso Medina. Enhorabuena.

OPERADA

Ha sido intervenida quirúrgicamente con resultado satisfactorio, doña Mercedes Pretel Nieto, esposa del teniente alcalde don Antonio Canela Morato.

RESTABLECIDO

Se encuentra en período de franca convalecencia de la indisposición sufrida que durante unos días le ha obligado guardar cama, nuestro querido compañero en la Prensa, subdirector de «ABC», edición de Sevilla, don Gil Gómez Bajuelo, de lo que nos congratulamos.

LOTERIA NACIONAL

CUARENTA Y CUATRO MIL

537 069 344 506 899 633 497 125
236 746 626 725 733 183 236 719
406 593 059 578 574 494 523 424
783 059 606 658 097 379 109 081
647 411

CUARENTA Y CINCO MIL

024 679 378 080 520 738 127 394
935 130 184 259 899 590 891 962
940 135 492 857 609 949 230 452
834 001 254 697 347 920 638

CUARENTA Y SEIS MIL

821 875 891 567 652 438 934 046
165 697 411 444 048 063 002 398
201 960 710 067 102 807 211 856
281 499 474 368

CUARENTA Y SIETE MIL

769 046 203 687 610 041 747 266 719
717 155 323 182 337 232 083 115 614
574 999 126 824 026 167 784 746 569
926 051 790 800 372

CUARENTA Y OCHO MIL

458 658 080 586 859 201 385 915 967
918 037 951 786 987 049 319 304 373
014 629 323 521 892 188 181 562 009

CUARENTA Y NUEVE MIL

085 517 490 404 378 971 471 289 942
140 987 829 698 735 981 281 436 984
028 476 092 203 653 930 422 520

CINCUENTA MIL

584 589 754 660 110 661 439 480 935
671 097 907 337 479 884 045 867 195
924 049

CINCUENTA Y UN MIL

303 868 775 073 643 703 502 400 368
453 321 947 979 449 453 880 485 020
437 258 544 202 374 655 247 835 196
879 884 685

CINCUENTA Y DOS MIL

609 393 510 754 874 968 848 076 728
781 567 986 203 310 740 296 682 434
232

CINCUENTA Y TRES MIL

409 763 885 594 182 447 335 211 679
053 562 274 467 111 861 429 222 040
569 753 690 525 193 174 586 779 381
291 526 166 181

Toma de posesión del nuevo alcalde de Constantina señor Grajera Sáenz

En atento saluda se nos ofrece en su cargo, al tomar posesión del mismo, el nuevo alcalde de Constantina, don Francisco M. Grajera Sáenz, al que agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Ubaldo, Posidio, Juan Nepomuceno, Andas, Peregrino, Aquilino, Victoriano, Genadio, Honorato, Dómnolo, Brandano, Fídolo y Máxima. Misa de San Ubaldo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Pascual Bailón. Restituta, Horadio, Aquilino, Basila, Víctor, Adrión y Solocón.

JUBILEO.—En la iglesia de los RR. Capuchinos.

LA PROCESION SACRAMENTAL DE SAN ANDRES, PARA ENFERMOS E IMPEDIDOS.—El próximo domingo saldrá procesionalmente la Hermandad Sacramental del templo de San Andrés, para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de la feligresía.

AL SANTO CRISTO DEL MAYOR DOLOR.—La Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús ante Anás, de la iglesia conventual de San Antonio de Padua, celebrará el próximo domingo la festividad de la Invención de la Santa Cruz, consagrándole función solemne a su primitiva y devota titular el Santo Cristo del Mayor Dolor, a las once de la mañana, estando el sermón a cargo del reverendo padre Eduardo Rafael Rodríguez.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Juan Cotarelo, 14; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Niebla, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 mañana: Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vasconzadas, 42 (San Jerónimo); Gortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Cerro del Aguila.

TOROS

Las corridas de ayer

Grave cogida de Curro Girón en Valencia

Alternativa de Vergara en Barcelona

Triunfo de Angel Peralta en Madrid

EN MADRID
(Plaza Monumental)

Primera corrida de la Feria de San Isidro. Toros de don Fermín Bohórquez, con casta y bravura, que hicieron una gran pelea con los caballos. Algel Peralta, oreja. Rafael Ortega, mató a su primero, protestado por el público, de dos pinchazos y estocada. En su segundo, faena breve. Antoñete, algunos pases buenos a su primero, matando de estocada, media y descabello. En el otro, pitos. Luis Segura, que confirmaba la alternativa, aplausos y algunos pitos, y gran ovación.

EN VALENCIA

Corrida de la Asociación de la Prensa. Reses de Domecq. Gregorio Sánchez, protestas en su primero y aplausos en el otro. Curro Girón, oreja en el segundo y dos orejas y rabo en el quinto, que le produjo una herida. Pacorro, aplausos y vuelta. El parte facultativo dice que Curro Girón presenta herida contusa en el triángulo de Scarpa del muslo derecho, de unos doce centímetros de extensión, que lesiona los músculos sartorio y recto interno y contusiona y deja al descubierto el paquete vascular, con rotura de colaterales del cayado de la safena. Pronóstico grave. Le fué practicada una transfusión de sangre.

EN BARCELONA
(Plaza Monumental)

Cinco toros de Baltasar Ibán y uno de Lisardo Sánchez Abelardo Vergara, que tomó la alternativa, oreja y ovaciones. Julio Aparicio, ovacionado y oreja. Chamaco, aplausos y ovación.

EN MADRID
(Vista Alegre)

Toros de don Eduardo Miura. Juan Bienvenida, ovación y vuelta. Alfonso Merino, silencio y aplausos. Rafael Pedrosa, muestras de desagrado y aplausos.

EN BILBAO

Novillos de don José Luis Vázquez Garcés, grandes y con mucha casta. Curro Romero, aplausos y algunas muestras de desagrado y palmas. José Trincheira, petición y vuelta y gran ovación. Pepe Osuna, vuelta y palmas.

EN TALAVERA DE LA REINA

Reses de don José Escobar. Rafael Peralta, vuelta al ruedo. Antonio González, palmas y ovación. Alfonso Ordóñez, palmas. Su segundo novillo le produjo una herida de pronóstico reservado. Julio Maíquez cortó cuatro orejas y un rabo.

EN CIUDAD REAL

Novillos de Primitivo Valdeolivas. Manolo Segura, tres orejas. Francisco Zabala, dos orejas y vuelta. Victoriano de la Serna, aplausos y silencio. Manolo Segura salió a hombros.

EN BELMEZ

Cuatro de don Francisco Amián Costi. Juan Borrero «Rayito», palmas y oreja. Antonio Polaina «Morenito de la Cruz», palmas.

Nuestra Corrida de Noveles

Dos nuevos aspirantes han formalizado su inscripción

Ya son diecisiete los candidatos inscritos

Prosigue el crecido entusiasmo que antecede cada año a nuestro tradicional festejo taurino. Es incesante la presencia en nuestra Casa de jóvenes aficionados que piden información sobre la Corrida de Noveles, aunque las bases publicadas repetidamente expongan con claridad la organización de la novillada. A todos atendemos aunque a veces nos veamos obligados a mostrarnos inflexibles. La garantía de un taurino de solvencia es obligatoria. En el cartel figurarán seis muchachos que hayan acreditado anteriormente estar en condiciones de salir en la Plaza de Sevilla, porque nuestra intencion no es otra que la de facilitar el camino de la gloria a cualquiera de estos héroes anónimos que encuentran en nuestro festejo el mejor cauce para darse a conocer ante los aficionados sevillanos.

La festividad del día de ayer hizo decrecer un tanto el número de nuevas inscripciones. Han sido dos, que, unidos a los quince que formalizaron anteriormente la inscripción, hacen alcanzar una cifra total de diecisiete inscritos. Durante el día de hoy han sido muchos los que se han acercado a nuestra Casa pidiendo informes sobre el plazo de inscripción. Este, repetimos una vez más, quedará cerrado el próximo lunes, a las dos de la tarde, hora en que procederemos a la proclamación de candidatos. A este acto podrán concurrir cuantos aspirantes lo deseen.

LOS NUEVOS INSCRITOS

Los aspirantes que ayer legalizaron su inscripción han sido Manuel Camacho «Boliche», de la Florida, y Manuel Rodríguez «el Poli», del pueblo de Almensilla.

A partir del martes día 20 publicaremos el boletín de votación en el que habrá de ir consignado el nombre del candidato por que se vota. Este boletín tendrá cada día forma tipográfica diferente y sólo será válido para la votación del día siguiente a la fecha en que se inserta. Los boletos, para su recuento diario, serán retirados de las urnas, instaladas en nuestra casa, a las siete de la tarde.

El Concurso Provincial de Albañilería

Entre los premios figura el trofeo "Manuel Alvarez Prieto"

Como ya ha sido anunciado, y al igual que en años anteriores, el Sindicato Provincial de la Construcción se propone celebrar el próximo domingo, día 18, su anual concurso, en que, según costumbre, se otorgarán importantes premios a los equipos vencedores, entre los que es más estimado el trofeo que cada año lleva el nombre de una destacada figura sevillana desaparecida y que en vida perteneció al ramo de la construcción. El trofeo que se disputarán este año los equipos lleva el nombre de «Trofeo Manuel Alvarez Prieto», contratista de obras fallecido en esta ciudad, que gozó en vida de gran prestigio profesional.

La copa trofeo «Manuel Alvarez Prieto», que será el primer premio, lleva acumulado otra copa, donada por el Gobernador civil, más un premio en metálico de 2.000 pesetas y otros obsequios.

El equipo que alcance este primer premio tomará parte en el concurso nacional que se celebra en Madrid en la fecha que se fije, y los gastos de desplazamiento y estancia en la capital de España le serán abonados. ....

Segundo premio: Copas donadas por la Excma. Corporación municipal y el Iltmo. señor Delegado de Trabajo, y 1.500 pesetas.

Tercer premio: Copas de la excelentísima Corporación provincial y del Delegado Sindical, y 1.000 pesetas.

Cuarto premio: Dos copas, del Sindicato de la Construcción de Morón de la Frontera, y 750 pesetas.

Quinto premio: Copas donadas por don Eduardo Durán y los Almacenes de Santa Justa, y 500 pesetas.

Sexto premio: Copas donadas por la entidad constructora «Agromán» y don Miguel Pedro, de Morón de la Frontera, y 250 pesetas en metálico.

Además se otorgarán otros premios y menciones honoríficas.

Las copas se encuentran expuestas en los escaparates de «Galerías

El tribunal quedará así integrado: Presidente, el arquitecto de la Obra Sindical del Hogar, don Luis Recaséns Méndez y Queipo de Llano; adjuntos, el arquitecto don Emilio Díaz Martínez, aparejador don Fernando Lozano Martínez, contratista don Diego Gil Cabeza y obrero don José Arroyo González. Actuará de secretario don Juan Nadal Vigil, que lo es del Sindicato Provincial de la Construcción.

San Sebastián», sitas en calle Velázquez.

El concurso comenzará a las ocho y media de la mañana, en el solar del antiguo cuartel del Duque, como ya se ha anunciado, y la entrega de premios se hará en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos.

Delegación Provincial de Sindicatos

El Premio Sindical al trabajo «Sanz Orrio» correspondiente al presente año 1958, consistente en un premio en metálico de 6.000 pesetas y dos menciones de honor de 2.000 pesetas cada una, denominadas «Diploma al trabajo Sanz Orrio», se otorgarán a los productores que reúnan los mayores méritos en orden a su laboriosidad y conducta ejemplar en el trabajo.

Los impresos para optar a estos premios pueden retirarse en la Secretaría provincial de Sindicatos, donde han de ser presentados con la antelación suficiente para que puedan obrar en Madrid como máximo el 1.º de junio próximo en el que concluye el plazo para la remisión de instancias.

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217.) 7,30 tarde y 11,15 noche. Extraordinario éxito del genial humorista Pepe Iglesias «El Zorro», en su alegre espectáculo «Ver... oír... y reír». Autorizada. Taquilla abierta desde las once. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Presentación de la Compañía de Comedias Tina Gascó. Primer actor, José Bódalo. Estreno de «Las cartas boca abajo». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martin, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «No se case en Montecarlo». Cinemascope. Glynis Johns, Rossano Brazzi. Un divertido enredo con grandioso reparto. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Sensacional éxito. Selecciones Capitolio presenta el cinemascope «Todos pueden matarme», Françoise Perier, Anouk Aimée, Eleanora Rosi-Drago. Ultimas exhibiciones. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) ¡Dos únicas funciones! Tarde, a las 7. Noche, 10,30 (numeradas). Segunda semana con extraordinario éxito de la producción más laureada en el mundo. «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Taquilla desde las once.

* LOS REMEDIOS. (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferraniacolor «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Séptima semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados totalmente los pases.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del apasionante film «Manos sucias». (Amadeo Nazzari, Katia Loritz, Francisco Piquer.) Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua Grandioso éxito. Chamartín presenta «Proa al cielo». Kenneth More, Lee Patterson, Alexander Knox. Autorizada.

CINES.—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Las noches de Cabiria», presentado por Cifesa. La película más galardonada de los últimos tiempos. Giuletta Massina, Amadeo Nazzari. Mayores.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno del fantástico tecnicolor «El fabuloso Andersen», con Danny Kaye y Zizi Jeanmaire Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Ufilms presenta «Hacia el crimen». Corine Calvert, Antonio Cifariello. Ultimas exhibiciones. Mayores.

* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja.) 56227. El interesante film policíaco «La casa n.º 322», por Fred Mac Murray y Phil Carey. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción, en maravilloso technicolor, «La chica del río», por Sofía Loren. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. El mayor acontecimiento musical de los últimos 25 años. «Festival bohemio». (Bonjour Katren), por Caterina Valente. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La magnífica producción «Orden: Caza sin cuartel». La historia de un brutal asesino en libertad, por Richard Basehart y Scott Brady. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. El apasionante cinemascope en technicolor «Sangre caliente». Jane Russel y Cornel Wilde. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Cifesá presenta en continuación de estreno «Hombres en la sombra». Un film que ensalza la dramática misión de los héroes anónimos. Mara Lane, Edward Cianelli. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Sensacional reestreno. Pablito Calvo y Peter Ustinov triunfan en «Un ángel pasó por Brooklyn». Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

VARIOS

* EL CISNE. Gran sala de fiestas. Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Bailes hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas.) Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos, de 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

A LA FAMA EN "AUTO-STOP"

El éxito de Tony Perkins

En el último festival de Cannes se ha presentado una película, adaptada de la obra teatral de Eugenio O'Neill, «El deseo bajo los olmos», que no ha despertado gran interés. Cosa rara, pues la obra es de gran fuerza dramática y de indudable valor. Pero ya se sabe que no siempre que una novela u obra de teatro se vierte al cine, se logra plasmar la verdadera idea del autor. Esto es lo que ha sucedido ahora, y el público se ha sentido defraudado. No obstante, en esta cinta se pusieron las mejores voluntades. Incluso se trajo de Italia a una actriz como Sofía Loren para que interpretara el papel de joven esposa, madrasta de un muchacho casi de su misma edad. Nada ha resultado sin embargo, y el film no ha conseguido los galardones que soñaron sus productores.

Pero sí ha servido para situar definitivamente en Europa a un joven que ya en América había logrado gran fama. Se trata de Anthony Perkins, de quien ya les he hablado alguna vez de pasada. Ahora quiero hacerlo un poco más extensamente para que ustedes puedan juzgar su labor.

Es un muchacho alto, desgarbado, pero con un gran atractivo. Pertenece a una familia de gran abolengo teatral, ya que su padre fué Osgood Perkins, muerto en pleno éxito. Por eso mismo Tony no tuvo otra ambición desde pequeño que seguir los pasos de su padre, aunque sin pensar en el cine. Desde que estudiaba procuró alternar los libros con las actuaciones teatrales. Durante las vacaciones trabajaba en compañías artísticas. Pero el éxito no llegaba, y entonces pensó buscarlo en Hollywood, haciendo el camino en «auto-stop». Y aquel fué precisamente el camino de la fama.

En Hollywood necesitaban por entonces un actor de su edad, con conocimientos teatrales, para interpretar junto a Jean Simmons el film «The Anetress», y le hicieron una prueba. Aunque en el intermedio tuvo que volver a Broadway porque la espera se hacía demasiado larga, llegó por fin el resultado y los productores alargaron las escenas en las que tenía que intervenir Tony, dada la calidad artística del muchacho. Volvió al teatro, antes que le solicitaran de nuevo para el papel de hijo de Gary Cooper en «Friendly persuasión». Tal fué el éxito que los productores creyeron ver en él al posible sustituto del veterano actor. En sus escapadas al teatro, entre película y película, ha hecho obras teatrales de la importancia de «Té y simpatía», en la que trabajó un año seguido. Actuaba también en la TV., aunque esto es lo que menos le atrae. Pero en ella ha hecho obras de la importancia de «Pal Joey», que hizo que la Paramount la comprara para él.

Después del gran éxito junto a Gary Cooper, interpretó «El dique sobre el Pacífico», con Silvana Mangano; «Lonely Man» y «The Jim Piersall Story»; en ésta todo el centro del argumento es suyo, y puede lucirse como en ninguna. Para ello tuvo que trabajar duramente, entrenándose de continuo en pelota base y practicando con la mano derecha como el gran jugador, ya que Tony es zurdo y todo lo hace con la mano izquierda hasta escribir y afeitarse.

Ahora ha llegado «El deseo bajo los olmos» y el triunfo ha vuelto a sonreír a este muchacho de veintiséis años; esta vez sobre todo lo demás que constituye el film. Porque indiscutiblemente Anthony Perkins es un joven consagrado por entero a su trabajo, y a esto se debe la seguridad de sus interpretaciones. Su vida es bien sencilla. Mucho ejercicio al aire libre. Natación, esquí acuático, tenis... Poca vida nocturna y de sociedad. Su residencia habitual es Nueva York, considerando sólo Hollywood como lugar de trabajo, como una oficina, según sus propias declaraciones. Por eso mismo no le queda mucho tiempo para frecuentar lugares de diversión de la ciudad del cine. Tampoco esto quiere decir que lo haga en la ciudad neoyorquina. El dice que porque es un poco perezoso y prefiere quedarse en casa cuando ha terminado su trabajo. Lo cierto es que este joven no puede ser más sencillo y natural. Podría confundirse con cualquier estudiante de su edad. Porque su aspecto físico no es el que acopla a los actores apuestos, aunque su atractivo es enorme entre las muchachas. Pero es alto, un metro ochenta y cinco centímetros, y la característica de su rostro son unos ojos oscuros y muy brillantes y enormemente vivos.

Tal vez el único inconveniente que él encuentra en la vida que ha elegido sea la soledad. Envidia a los actores casados que tienen una familia, pero él mismo reconoce que todavía es pronto para él. «Cuando pueda permitirme el lujo de no trabajar tanto y dedicar más tiempo al hogar, entonces buscaré esposa. Ahora tendría que estar continuamente sola esperándome. Y si fuera de mi profesión, tendríamos el inconveniente de que mientras uno trabajaba tendría vacaciones el otro. Tampoco podríamos estar juntos». Cuando dice esto no está precisamente muy contento. Esto prueba que el éxito no es suficiente para llenar una vida. Pero Tony Perkins puede esperar y aun llegar a tiempo. Ha tenido idilios con María Cooper, hija del actor más admirado por él, y con la bella Norma Moore, pero nada hubo en definitiva.

Así es este joven de quien la crítica ha dicho que es su interpretación del joven Samuel lo único que puede salvarse con éxito de la película «El deseo bajo los olmos».

SHEILA MORTON

NO * DO

Vuelve "Chiquilín"

Marisa Allasio, candidata a un papel en "Ben-Hur"

Una pareja ideal: Louis Jourdan y Leslie Caron

«EL FIN DEL MUNDO»

Mel Ferrer actuará con Harry Belafonte e Inger Stevens en una película titulada «El fin del mundo. El argumento presentará el mundo en 1962, después de haber ocurrido una terrible explosión atómica a la que sólo han sobrevivido tres personas: los citados actores encarnarán a los que se habrán salvado del diluvio de fuego.

«CHIQUILIN»

Los que recuerden el nombre de Jackie Coogan sabrán que se trata de Chiquilín, que se hizo famoso en una película con Charles Chaplin. Ahora es todo un hombre y M-G-M le ha contratado para el papel de jefe de su pandilla en el film «High School Confidential», donde se verá a la juventud universitaria americana con sus rebeldías y sus desbordamientos de alegría. Albert Zugsmith es quien produce esta moderna película.

BORGNINE

El actor Ernest Borgnine se encuentra ya al final de su labor en la película «The Badlanders» y continuará en los estudios Metro Goldwyn Mayer para trabajar con Glenn Ford en la cinta «Hell Below», que dirigirá Joseph Pevney con el productor Edmund Grainger. Borgnine encarnará un oficial de un submarino durante la segunda guerra mundial. El argumento de este film es original de Richard Sale.

ROBERT TAYLOR

La música de la película «The Law and Jake Wade» ha sido encomendada al compositor Bronislau Kaper, autor de varias partituras destinadas a obras cinematográficas. Actúan en la citada película los artistas Robert Taylor, Richard Widmark y Patricia Owens, dirigidos por John Sturges.

«BEN-HUR»

Ya se conocía la noticia que el actor Charlton Heston, que tanto se acreditó en las películas «El mayor espectáculo del mundo» y «Los diez mandamientos», ha sido elegido para protagonista de la segunda versión de «Ben-Hur» que M. G. M. rodará en Roma, por lo cual los preparativos para la cual se llevan a cabo activamente. Entre el elenco femenino de la referida película, es probable que reaparezca la joven y bella actriz italiana Marisa Alasio, que tan bien trabaja en el film M. G. M. «Las siete colinas de Roma», con Mario Lanza. Marisa Allasio cuenta en la actualidad diecinueve años. El papel que el director William Wyler y el productor Sam Zimbalist piensan confiar a Marisa es el de Iris, uno de los personajes de la novela de Lew Wallace.

UNA PAREJA IDEAL

Louis Jourdan y Leslie Caron—es la pareja considerada más sensacional desde que se vió a Lana Turner y Clark Gable juntos. Así están las cosas desde que Louis Jourdan ha conseguido que Leslie Caron fuera su compañera en la película «Anne». Es la segunda reunión de los dos nombres famosos. Es la pareja enamorada en «Gig», que Arthur Freed produjo para M. G. M. y al presentarlos nuevamente juntos en «Anna» el público tiene el gusto de admirar una vez más a la simpática pareja como años atrás hizo con William Powell y Myrna Loy, Cary Grant y Katherine Hepburn y Greer Garson y Walter Pidgeon.

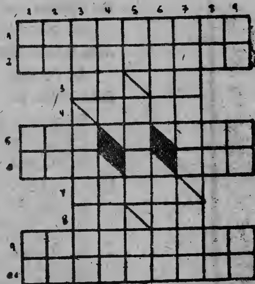
NUEVA PELICULA DE MINNELLI

Vicente Minnelli, director, y el productor Pandro S. Berman, se encuentran en París para empezar el rodaje de la película «The Reluctant Debutante», basada en la comedia del mismo título que ha triunfado en las tablas londinenses. Las primeras escenas tienen lugar en la capital de Francia y a este fin han acudido allí los artistas Rex Harrison, Sandra Dee y Angela Lansbury. Permanecerán unas seis semanas en París y luego se dirigirán a Londres para filmar los interiores.

PELICULA JUVENIL

De película de la juventud puede calificarse «High School Confidential», para la que el productor Albert Zogsmith ha contratado al joven actor Carl Thayler, de la TV, y Michael Landon, que no han cumplido todavía veinte años, para actuar junto a Russ Tamblin, Jan Sterling, John Drew Barrymore (hijo del malogrado John Barrymorey) y Mamie Van Doren. El tema es de controversia entre los alumnos de una escuela superior y posee el atractivo de todo cuanto se refiere al ambiente estudiantil. Dirige el film Jack Arnold.

Arabescos



HORIZONTALES. — Activo, eficaz, que obra y hace su efecto (al revés). — 2: Moluscos, gasterópodos, comestibles. — 3: Contracción. Terminación verbal.—4: Instrumento musical (al revés).—5: Duración de las cosas eternas. Antiguamente, ratón.—6: Tratamiento inglés. Sujeto con ligaduras.—7: Aetas (indígenas de las montañas de Filipinas. — 8: Sílaba. Existe. — 9: En Cirugía, honradará el cráneo.—10: Que se mueve mediante la tracción de una cuerda o cable.

VERTICALES. — 1: Lengua provenzal. Existe. Consonantes. 2: Marchará. Miré. Sílaba.—3: En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales (al revés). Principio, nacimiento y causa de una cosa.—4: Juego de muchachos. Dícese de cada uno de los indios que dominaban en las costas de la Guayana francesa, antes de la conquista.—5: Repetido, madre (al revés. Cierto fruto. Negación (al revés).—6: Raspar la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante. Juntas dos o más cosas entre sí (al revés).—7: Acción de atar y asegurar por medio de cuerdas, cadenas, etc. (al revés. Cloruro de sodio.—8: Nombre de consonante. Pronombre (al revés). Dios egipcio.—9: Pronombre. Letra griega. Terminación verbal.

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: C.— 2: Boa.—3: Costa.—4: Vaciará.—5: Dita. Laja.—6: Arnada.—7: Etoyo.—8: Eta.—9: A.

HORIZONTALES. — 1: D. 2: Vía.—3: Catre.—4: Bocarte.—5: Cosí. Iota.—6: Atalaya. 7: Arado.—8: Aja.—9: A.

DIARIO SEVILLA

Corrida de Noveles

BASES

1.º—El Diario SEVILLA organiza su décimotercera Corrida de Noveles, que se celebrará, Dios mediante, el día 8 de junio próximo, domingo siguiente a la festividad del Corpus Christi, fecha ya tradicional de nuestro festejo.

* * *

2.º—Pueden presentarse a salir elegidos CUANTOS AFICIONADOS LO DESEEN DE SEVILLA Y SU PROVINCIA, siendo indispensable que, al momento de su inscripción, nos presenten carta de garantía de haber estoqueado algún novillo y en la que se acredite la capacidad necesaria para el cometido que le encomienden sus futuros electores. Esta carta de garantía ha de ser firmada por cualquier personalidad del mundillo taurino, toreros, ganaderos, apoderados de diestros y críticos taurinos de nuestra capital.

* * *

3.º—No será admitido ningún aspirante que haya vestido ya el traje de luces en la Plaza de la Maestranza.

* * *

4.º—La admisión de aspirantes se abrirá el martes, día 13 de mayo, y quedará cerrada el lunes 19, proclamándose el martes 20 los candidatos para nuestra Corrida. Los aspirantes se inscribirán durante esos días en nuestro Diario en horas de ocho a nueve de la mañana y de seis a siete de la tarde.

* * *

5.º—Diariamente se publicará en nuestro periódico a partir del día 20 de mayo un boletín de votación en el que habrán de consignarse el nombre del candidato por el que se vota, estimándose nulo todo boleto que no cumpla este requisito. Este boletín de votación tendrá, cada día, forma tipográfica distinta y sólo será válido para votar hasta las siete de la tarde del día siguiente a la fecha en él inserta.

* * *

6.º—Los boletines de votación consignando el nombre del candidato elegido habrán de depositarse en las urnas instaladas en la portería de nuestro Diario hasta las siete de la tarde del día siguiente a la publicación del boletín.

No se admitirá la entrega a mano de paquetes de boletines, por lo que únicamente será computados los que aparezcan en el interior de las urnas.

No se instalarán urnas en ningún otro local; sólo en nuestro Diario: Santander, 1 y 3.

* * *

7.º—Cada día, a las siete de la tarde, serán retiradas las urnas y se procederá a un escrutinio parcial de los boletos publicados en nuestro Diario el día anterior.

Este escrutinio será realizado por un representante de los candidatos elegido por ellos mismos, un redactor y un empleado administrativo de nuestro Diario, levantándose acta al final de cada escrutinio y volviendo a ser selladas y precintadas las urnas, que volverán a ser instaladas en nuestra portería.

Los boletines que correspondan a fecha distinta a la que se escruta, serán declarados nulos, y así se hará constar, reseñándolos en el acta correspondiente.

* * *

8.º—Los resultados de los escrutinios parciales y su suma correspondiente se irán publicando a diario en nuestras columnas para que por los candidatos y público en general pueda seguirse, paso a paso, el resultado de la votación.

* * *

9.º—SALDRAN ELEGIDOS LOS SEIS CANDIDATOS DE LA CAPITAL O DE LA PROVINCIA QUE SUMEN MAYOR NUMERO DE VOTOS.

* * *

10.º—El último escrutinio parcial, que dará el resultado definitivo, se celebrará el 31 de mayo a las dos de la tarde, escrutándose en esta fecha los votos correspondientes al día anterior, que sumados a los resultados parciales ya conocidos darán los seis triunfadores cuyos nombres se publicarán en nuestro número del propio día 31 de mayo.

A este último escrutinio podrán asistir todos los candidatos que lo deseen para estar presentes en el oportuno sorteo, que resolvería un posible caso de empate entre dos candidatos.

* * *

11.º—A estas bases se dará el máximo de publicidad, fijándose en locales públicos de Sevilla y su provincia.

* * *

12.º—Un competente jurado otorgará la OREJA DE PLATA de nuestro Diario al novillero que mejor actuación tenga en nuestra Corrida.

Solución al anterior:
EL CAPOTE DE ESE SOLDADO



Relación de premios que han correspondido a esta capital y su provincia en el sorteo celebrado en Madrid el ppdo. día 25 de abril de 1958.

UNA NEVERA ELECTRICA

Don Manuel Medina Campos.—Verónica, 2. Sevilla.

UNA LAVADORA ELECTRICA BRU

Señorita Conchita González Torres.—Avda. de la Reina Mercedes, 3.

UNA RADIO-GRAMOLA

Sr. D. Juan Rete Vega.—Enramadilla, 1.

TODO PARA EL HOGAR

Señorita Juana Delgado Chávez.—Portería de la Escuela Nacional. GELVES (Sevilla).

BATERIA DE COCINA «HISPANO SUIZA»

Sr. D. Carlos Leal.—Pureza, 62.

APARATO DE RADIO

Sr. D. Juan Sánchez Correa.—Goles, 7.

RELOJES DE PULSERA

Señorita Dolores Valero Fonseca.—Faustino Alvarez, 39.
Señorita Carmen Melgar Olmedo.—Rey Santo, 3.
Señorita Dolores Ternero Carnial.—Perafán de Rivera, 16.
Sr. D. José Vaca Llera.—Avenida Cruz del Campo, 8.

MOLINILLOS ELECTRICOS

Señorita Aurea Rodríguez Rodríguez.—Boteros, 43.
Sr. D. Manuel Ruiz Lojeda.—Relator, 58 y 60.
Señorita Amparo Castro Machado.—Pureza, 58.
Sr. D. Juan José Espina Frutos.—Teodosio, 60.
Señorita Purificación Rincón Jiménez.—Gravina, 96.
Señorita Angeles Rodríguez Espinosa.—Monsalves, 33

PLANCHAS ELECTRICAS

Sr. D. José Gullón Escudero.—Canarias, 3 (Heliópolis)
Señorita Elena Sánchez Fernández.—Trastamara, 23.
Señorita Francisca Pascual de Aguilar.—F. Alvarez, 26.
Señoritas Antonia y Asunción Montero de Castro.—Lerena, 18.
Señorita Manuela Bautista Bautista.—S. Nicolás, 4.

MANTELERIAS

Señorita Josefa Infante Duza.—Alhóndiga, 69.
Señorita María Ambrosia Novas.—Guadalete, 5.
Señorita Pepita Suárez Suárez.—Matahacas, 8.
Sr. D. Rafael Jiménez Albanan.—San Vicente, 83.

JUEGOS DE CAFE

Señorita María Dolores Brito Rubéns.—Avenida San José, 9.
Señorita Manuela Sanz Rivera.—Afán de Rivera, 27.
Señorita Carmen Sala Marine.—Capitán Cortés, 2. GUILLENA.
Señorita María Dolores Gueno Camacho.—Compañía, 11.
Señorita Yolanda Nueve Gómez.—Nuestra Señora del Aguila, 17. ALCALA DE GUADAIRA.
Señorita Cecilia Hohenleiter Scotto.—Pedro Miguel, 4.

ESCOBAS DE PLASTICO

Señorita Mercedes Ortiz González.—Prim, 25. CARMONA.
Señorita Mari Pepa Jiménez Valdivia.—Peñuelas, 4.
Señorita Aurora Espandero Domingo.—San Eloy, 29.
Señorita Rafaela León Algaba.—Queipo de Llano, 55. TOMARES.
Señorita Trinidad Villegas Clemente.—Barriada Nuestra Señora de Loreto.—C/ Arnilla, 10. SAN JUAN DE AZNALFARACHE.
Señorita Magdalena Núñez González.—Dr. Fleming, 26. CARMONA.

ESTUCHE CON DOS PARES DE MEDIAS

Señorita Teresita Benítez Fernández.—Recaredo, 63.
Sr. D. José Leonera Cortiella.—Lorenzo de Sepúlveda, 25.
Señorita Antonia Fernández Zamorano.—Estación de Córdoba.
Sr. D. Manuel Vigo Martínez.—San Jacinto, 88.
Señorita María Josefa Mivelles Montesinos.—Barajas, 9. SAN JUAN DE AZNALFARACHE.
Sr. D. José María Listán Jiménez.—Alvarez Quintero, 2.
Sr. D. Luis Muriel Orfila.—Varflora, 22.
Señorita Emilia Alvarez Díaz.—San Fernando, 5. CARMONA.
Sr. D. Antonio Córdoba Saldoval.—Pureza, 38.
Señorita Concepción Carreño Avilés.—San Pablo, 16.
Sr. D. Antonio Salido Reyes.—José Gestoso, 11.
Sr. D. Timoteo López.—Teniente Rodríguez Carmona, 2.
Sr. D. Francisco Nieto Martín.—Alameda de Hércules, 15.
Señorita María Fernández Santos.—Dr. Letamendi, 21.
Sr. D. Manuel Pelegrina Gómez.—Corinto, 13.
Señorita Virtudes Ruiz.—Verónica, 9.
Sr. D. Antonio Morán Segura.—Matahacas, 8.
Viuda de Jiménez.—Beato Juan, 23. CARMONA.
Sr. D. Antonio Salvador Almeida.—Plaza de la Gavidia, 2.
Señorita Dolores Ternero Carnal.—Serafín de Ribera, 16. UTRERA.
Sr. D. Luis Estévez Chavero.—Rodríguez Avarín, 7.
Señorita Carmen Delgado Velasco.—Real de Castilla, 93. ALCALA DEL RIO.
Sr. D. José Pineda García.—Cruz, 34. VISO DEL ALCOR.
Señorita Josefa Esparrao Delgado.—Céspedes, 13.
Sr. D. Cándido González García.—Sordare.
Sr. S. Angel Ruiz Iñíguez.—Torre del Oro, 6. CARMONA.

ESTUCHES PLUSMILLON

Señorita Carmen García Rodríguez.—Francos, 67.
Sr. D. Narciso Martín García.—Ramón y Cajal. SAN JUAN DE AZNALFARACHE.
Señorita Manuela Rodríguez. — Coronel Yagüe, 3. CERRO DEL AGUILA.
Señorita Leonor Barrera.—Daóiz, 9.
Señorita Milagros Ganará Gómez.—Conde de Ibarra, 3.
Señorita Dolores Rodríguez Roldán.—San Sebastián, 2. EL CORONIL.
Señorita Rosa Galán Guardiola.—Chapina, 16.
Señorita María Matellanes Alonso.—Santa María de Gracia, 7 y 9.
Señorita Bernarda Mejías Mauriño.—Coracha, 5. ALCALA DE GUADAIRA.
Señorita Dolores Cruz.—Arrayán, 13.
Señorita Aurora Masero Jareño.—Peñuelas, 7.
Señorita Romana Medina Lara.—Falange Española, 30. LORA DEL RIO.
Señorita Dolores Murillo López.—Becas, 6.
Señorita María Lahore.—Almirante Mazarredo, 2.
Señorita Dolores Ortega.—General Mola, 25. GERENA.
Señorita Avelina Rondel Fernández (Doctor Creus).—San Luis, 34.
Sr. D. José Antonio Bermúdez Asensio.—Julián de Avila, 1. Bloq. 13.
Señorita Carmen Delgado Velasco.—Real de Castilla, 93. ALCALA DEL RIO.
Señorita Carmen Muñoz de la Fuente.—Pureza, 57.
Sr. D. Juan Manuel Paulo.—Peñuelas, 11.
Señorita María de Lourdes Sánchez Martín.—Teodosio, 99.
Señorita Marilena Retamino Vicente.—Saladilla, 15. LA PAÑOLETA
Sr. D. Juan Carmona Torres.—Castilla, 67.
Sr. D. Enrique Marín Uribarri.—Felipe II, 50.
Señorita Isabel Suárez Pernil.—Fabiola, 9.
Señorita Setefilla Guerra Hita.—Feria, 137.

PLUSMILLON

comunica a los industriales adheridos y público en general, que hoy viernes día 16 de mayo, y desde Murcia se celebrará su

SORTEO DE CUPONES NUMERADOS DEL MES DE ABRIL

con

675.000'00 pesetas en premios

Dicho sorteo, y como todos, será retransmitido por toda la Cadena de Emisoras de la S. E. R., a las nueve de la noche, animado y dirigido por José Luis Pecker

Exija los Cupones PLUSMILLON al efectuar sus compras

No cuestan nada y pueden hacerle PLUSMILLONARIO

Delegación Regional: M. TASSARA. - Albareda, 15. - SEVILLA

Real Moto Club de Andalucía

Dos pruebas de Regularidad, en junio

Día 8: "II por equipos".-Día 29: "VI Premio Andalucía"

El 25 del corriente, excursión al Rocío

Recién terminada la prueba de Regularidad «VII Premio Sevilla» la Comisión deportiva del Real Moto Club de Andalucía, se ha ocupado de lleno en el montaje para realizarlas dentro del mes de junio, de otras dos pruebas de Regularidad.

La primera de ellas, que se correrá el domingo día 8, será la «II por equipos» y el itinerario no está aún definitivamente acordado, se habla de que el mismo pueda ser el de Sevilla-Osuna-Ecija-Sevilla o el de Sevilla-Estepa-Puente Genil-Cuesta del Espino-Sevilla.

Cualquiera de estos dos recorridos es naturalmente interesante siendo a nuestro juicio más difícil y de más largo kilometraje el segundo de ellos y que es precisamente por el que los pilotos del Real Moto Club de Andalucía muestran más preferencia.

De todas formas, la Comisión deportiva fijará definitivamente el Trayecto por el cual se ha de disputar esta prueba, cuyo Reglamento ya está confeccionado a sola falta de la fijación del itinerario seguramente esta noche quede completamente listo para ser enviado a la Federación para su aprobación y una vez la copia en poder del Club, serán abiertos los periodos de inscripciones.

Para esta prueba de por equipos, la Agencia Oficial Montesa de Sevilla, ha donado cuatro copas que serán adjudicadas a los cuatro pilotos que compongan el equipo que logre clasificarse en primer lugar y la casa Javier Carvajal, concesionaria de la marca Derbi, en nuestra capital, ha cedido igualmente otras cuatro copas para los pilotos integrantes del equipo segundo de la clasificación.

Estos son los trofeos, con que el Real Moto Club de Andalucía cuenta hasta ahora y es fácil que la lista aumente hasta la fecha del cierre de las inscripciones.

En cuanto a la prueba «VI Premio Andalucía» fijada para el día 29 de junio, festividad de los apóstoles San Pedro y San Pablo, se correrá seguramente por el itinerario, Sevilla-Sanlúcar la Mayor-Castillo de las Guardas-Zufre-Santa Olalla-Sevilla y será de Regularidad individual.

El Reglamento de la Prueba, será enviado al organimo rector del motociclismo, después de recibirse la autorización para la primera de estas pruebas.

Mientras tanto, el Real Moto Club de Andalucía, prepara para el día 25 del actual una excursión colectiva al Rocío, para visitar a la Reina de las Marismas. Los asociados pueden realizar sus inscripciones en la Secretaría del Club; calle Federico Sánchez Bedoya, 12 en donde recibirán instrucciones sobre está excursión, hora de salida, lugar de la concentración y demás datos de interés para ellos.

NOTICIARIO

MONTESA Y «M. V.», GANARON LAS PRUEBAS DE 125 C.C., EN EL G. P. M. DE MADRID

El domingo pasado se celebró en Madrid, organizado por el Real Moto Club de España, la catorce edición del Gran Premio Motorista de Madrid, resultando la siguiente clasificación en las distintas categorías que se mencionan:

125 c. c. aficionados: Primero, Jesús Estuñiga, sobre Montesa, con un promedio de velocidad de 89,464 kilómetros por hora. Los puestos segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto. fueron también ocupados por los pilotos «Diablo Rojo» Andrada, Gutiérrez, «Cauca» y Demarco. con máquinas Montesa.

125 c. c. internacional: Primero, el italiano Libanoy, sobre «M. V.» con un promedio de 100,465 kilómetros por hora. El segundo fué Ferrero, también con M. V.; tercero, Paco González, con M. V.; cuarto, Carlos del Val, con Ducati, a una vuelta; quinto, John Grace, con M. V., a una vuelta, y sexto, Gabriel Corsin, con M. V., a dos vueltas.

500 c. c. sidecards: Primero, Pohlers sobre Norton, con un promedio de velocidad de 43,943 kilómetros por hora; segundo, Dato; tercero, Checa, y cuarto, Carlos del Val. todos con Norton.

500 c. c. internacional: Primero. Paco González, sobre Norton, con un promedio de velocidad de 105,732 kilómetros por hora; segundo, John Grace; tercero, Salt; cuarto, Alvarez Pacheco; quinto, Insermini, y sexto. Cayedere, todos sobre Norton.

DESPUES DEL «VII PREMIO SEVILLA»

A José María Añón Martín, el montesista que tan magnificamente venía haciendo el recorrido de la prueba «VII Premio Sevilla» del Real Moto Club de Andalucía, celebrada el pasado domingo, teniendo que abandonar en la etapa de regreso en Los Palacios, le fué otorgado el premio a la desgracia, consistente en una copa que donó a este efecto el popular fotógrafo Rafael Cubiles.

ECIJA MOTO CLUB

El Ecija Moto Club no concurrió a la prueba del Real Moto Club de Andalucía «VII Premio Sevilla», por coincidir la fecha con la celebración de una prueba propia denominada «II Premio Ecija» la cual celebraron con gran éxito y con el triunfo del corredor Salvador Soto Ruiz.

Los ecijanos se proponen concurrir a la próxima prueba del club decano «II por equipos» para la cual seleccionarán uno que presente batalla a los sevillanos para la obtención del primer lugar.

CORDOBA MOTO CLUB

Las tradicionales pruebas de velocidad que anualmente organiza el Córdoba Moto Club, bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de la capital de la Mezquita, tendrán lugar el domingo, día 25.

A las pruebas cordobesas concurren los mejores pilotos nacionales y la circunstancia de celebrerse con ocasión de la celebración de su Feria de Mayo, hará que se desplacen a la bella capital hermana, gran cantidad de aficionados de Sevilla.

SEVILLA VESPA CLUB

El Sevilla Vespa Club, viene trabajando en la organización de una prueba de Regularidad, reservada exclusivamente para pilotos de la marca, que se quiere celebrar el próximo día 25 de mayo.

La prueba se denominará este año «Jiménez Maña» y su recorrido no será el de Sevilla Jerez, como en otras ocasiones hemos apuntado, sino el de Sevilla-Huelva-Sevilla y se pretende a que a está prueba concurran pilotos vespistas de otras localidades.

PREMIOS DE LA FEDERACION MOTOCICLISTA A LA PRENSA Y RADIO

La Federación Española de Motociclismo concedió sus premios anuales a los periodistas Barbosa y Luike, de Radio y Prensa respectivamente.

La Revista especializada «Motociclismo» les ofreció un homenaje al que asistieron los informadores de motociclismo y gran número de aficionados, poniendose de manifiesto las simpatías de los premiados y lo justo de la designación por la Real Federación Motociclista Española.

LA FEDERACION ESPAÑOLA Y LOS ACTOS DEL XXXV ANIVERSARIO DE SU CREACION

La Real Federación Motociclista Española, convocó el día 14 a la Prensa y Radio de Madrid para darles conocimiento de los actos que se han de celebrar en Zaragoza con motivo del XXXV aniversario de la creación de la Federación, que fué precisamente en dicha ciudad, entre cuyos actos sobresale la imposición de la Medalla al Mérito Motociclista al Sr. Alcalde de Zaragoza.

También se dara posesión en tales actos a los integrantes de las Comisiones Técnicas y Deportivas y al nuevo secretario técnico de la Federación.

Para cubrir esta plaza de secretario técnico, la Federación abre un periodo de solicitudes para todos los españoles menores de 40 años y mayores de 28, con título superior y dominando el inglés o el francés. dotando esta plaza con unas magníficas condiciones económicas.

MONTESA Y JOHN GRACE

El «llanito» John Grace correrá en el extranjero pilotando una máquina española. La Montesa Spring. Las primeras carreras las hará en Francia y posiblemente lo haga también en otras inglesas.

RALLYE DE MOTO-CARROS

El Primer Rallye Internacional de moto-carros, tendrá lugar en la Isla de Wan (Inglaterra). En el mes de junio.

Español. No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estudios superiores los jóvenes más dotados, cualquiera que sea la situación económica de sus familiares. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes nos las merecen por sus condiciones intelectuales o no las necesitan.

DEPORTES

Comentarios - Criticas - Notas

Mañana hará el Sevilla el viaje a Las Palmas

Santín, Campanal y Payá formarán el trío defensivo

LISTA DE LOS EXPEDICIONARIOS

Esta mañana dieron fin los entrenamientos de la semana en Nervión, ante el encuentro que el próximo domingo habrán de reñir los jugadores del Sevilla en el siempre difícil terreno del Insular frente a la Unión Deportiva Las Palmas, choque inicial del torneo Copa de Su Excelencia el Generalísimo, correspondiente a los octavos de final.

El encuentro es de gran trascendencia y las normales dificultades del mismo se han visto acrecentadas despues del choque amistoso contra el Vitoria de Setúbal en el que cayeron lesionados cuatro jugadores sevillistas que en los últimos encuentros habían acreditado un inmejorable estado de forma. Valero, el gran lateral izquierdo, causa baja en unos momentos en que el cuarteto defensivo del Sevilla se encontraba en la mejor disposición para reñir con éxito las batallas del torneo copero y cuando su presencia se hacía más necesaria que nunca. Campanal vuelve al equipo ya totalmente restablecido de la inoportuna lesion que le apartara del conjunto. El asturiano está deseando salir de nuevo y en el Insular se batirá con su habitual pundonor para ser una pieza fundamental en el baluarte defensivo blanco. Herrera, el pundonoroso central, aún siente molestias en la rodilla a consecuencias del golpe sufrido en el encuentro de los portugueses y no puede realizar el viaje. **Díeguez**, también lesionado en el encuentro con la escuadra lusitana. se encuentra perfectamente y su alineación se da por segura. Otro que causa baja es Antoniet, que aun siente molestias en la clavícula lesionada.

Las palabras pronunciadas por el capitán del equipo, Arza, en el homenaje que la Peña Sevillista Puerta de Carmona ofreció a técnicos y jugadores del Sevilla, son corroboradas por todos los integrantes de la nómina blanca. En un torneo como el de Copa —en el que un lance de mala suerte puede dejar un equipo en la cuneta— hay que contar siempre con la influencia de la fortuna. El Sevilla atraviesa un gran momento de juego y su moral es alta. Si la desgracia no le persigue como lo ha hecho en el campeonato liguero. el Sevilla podrá llevar a cabo una campaña extraordinaria. El encuentro del domingo en el Insular es muy difícil para el Sevilla. Los canarios se crecen en su ambiente e intentarán devolver al Sevilla el resultado encajado en Nervión en la penúltima jornada liguera. Ya conocen el actual potencial sevillista y esto facilitará a Molowny el planteamiento del encuentro.

Si el Sevilla se defiende con acierto y puede arrancar un resultado mínimo a la contra, su paso a los cuartos de final está asegurado. Pero somos optimistas ante el difícil choque, ya que la vanguardia blanca, desde el encuentro de San Mamés, ha conseguido golear en terreno contrario siempre. Obtuvo dos goles en Bilbao, tres en Sarriá, uno en Madrid, dos en Pamplona y dos en Valencia. Ello permite confiar en el rendimiento de la vanguardia y en el feliz desarrollo de este primer encuentro desde el punto de vista sevillista. Se puede arrancar ese mínimo resultado y, ¿por qué no?, un tanteo positivo que anticipe el paso del club decano a los cuarto de final.

Una vez finalizada la sesión preparatoria de esta mañana, Diego Villalonga designó los jugadores que realizarán el viaje. Este se iniciará mañana a primera hora, por vía aérea hasta Madrid, para en la capital de España tomar el avión de Las Palmas. Los expedicionarios son: Javier, Santín, Campanal, Payá, Ruiz Sosa, Pepín, Arza, Diéguez, Gómez, Pepillo, Domenech y Cobo.

Que los deseos de victoria se cumplan y la suerte no destroce los entusiastas propósitos de los jugadores del Sevilla.

Compañía Sevillana de Electricidad

DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado solicitar un SEGUNDO DIVIDENDO PASIVO del 25 por 100 del valor de los títulos, de los señores Accionistas que sólo desembolsaron el 50 por 100 del nominal y de la prima al suscribir sus acciones correspondientes a la emisión de 1.º de noviembre de 1957.

La cantidad a ingresar será de CIENTO CUARENTA PESETAS POR TITULO y el pago deberá efectuarse del día 1 al 30 de junio del corriente año, haciéndose constar mediante estampilla en los Resguardos Provisionales.

Se ruega a los señores accionistas ingresen este segundo dividendo pasivo en la misma entidad bancaria, de las que a continuación se relacionan, en que hubieren realizado el ingreso del primero.

BANCO DE VIZCAYA	BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO URQUIJO	BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE BILBAO	BANCO CENTRAL

y sus respectivas sucursales.

Sevilla, 14 de mayo de 1958.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION.

Compañía Sevillana de Electricidad

DIVIDENDO ACTIVO

La Junta General Ordinaria de esta Compañía ha acordado, por el Ejercicio de 1957, el reparto del siguiente dividendo activo. libre de impuestos, a cada una de las acciones que se indican:

Acciones números 1 al 3.062.000 y 3.166.668 al 3.248.815 Ptas. 38,50, de las que deducido el dividendo a cuenta, resulta un líquido a percibir de ... Pesetas 21,00

Acciones núms. 3.062.001 al 3.166.667 y 3.248.816 al 3.333.334, Ptas. 24,0625, de las que deducido el dividendo a cuenta, resulta un líquido a percibir de ... Pesetas 15,3125

Acciones núms. 3.333.335 al 3.740.000 y 3.958.336 al 4.000.574 líquido a percibir ... Pesetas 6,4166

Acciones núms. 3.740.001 al 3.958.335 y 4.000.575 al 4.166.668, líquido a percibir ... Pesetas 3,2083

Se procederá al pago a partir del día 20 de mayo contra entrega del cupón número 81.

Los Bancos encargados de efectuar estos pagos, son los siguientes:

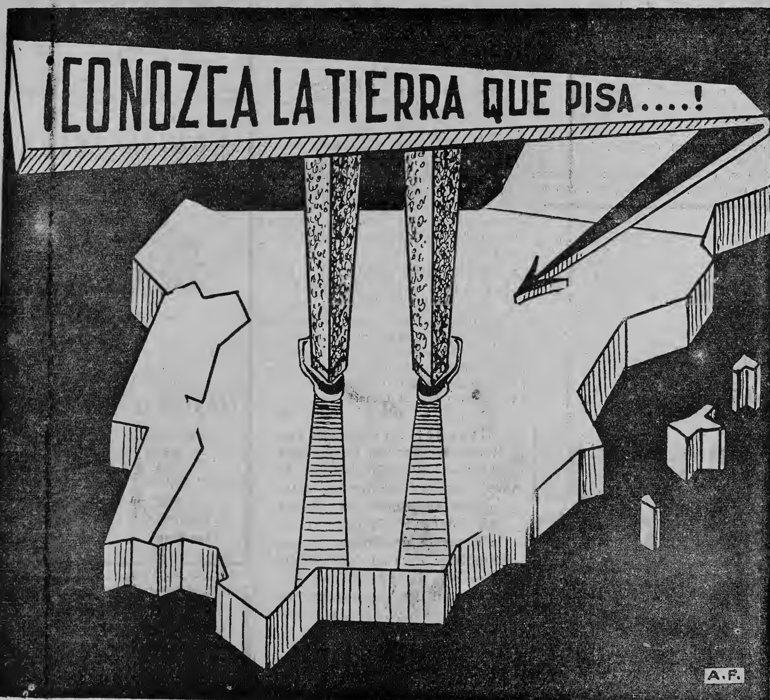
BANCO DE VIZCAYA	BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO URQUIJO	BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
BANCO DE BILBAO	BANCO CENTRAL

y sus respectivas Sucursales.

Sevilla, 14 de mayo de 1958.

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION,

Carlos Mendoza y Gimeno.



MINISTERIO DE AGRICULTURA

INSTITUTO DE FOMENTO DE LA PRODUCCION DE FIBRAS TEXTILES.

SERVICIO DEL ALGODON (Delegación de Andalucía)

SUBASTA DE RASTROJERAS Y PASTOS

El día 28 del presente mes de Mayo, a las trece horas de su mañana, se verificará en las oficinas de esta Delegación, calle Genaro Parladé (Tabladilla), la subasta del aprovechamiento de rastrojeras y pastos de verano del Cortijo Tomejil (Carmona), con arreglo al pliego de condiciones que se halla expuesto en el tablón de anuncios de esta Delegación, y, en Carmona, en la calle Aires núm. 5.

El tipo de adjudicación se fija en 25.000,00 pesetas y el plazo de admisión de propuestas finaliza dicho día a las doce de la mañana.

Sevilla 10 de Mayo de 1958.

EL INGENIERO DELEGADO.

Sindicato Arrocero de Sevilla

Se pone en conocimiento de los agricultores arroceros, que mañana sábado, día 17, se cumplirán los 25 años de existencia de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España, y que para conmemorar tan fausto acontecimiento dicho día, a las 10 de la mañana y en la capilla de la Virgen de los Reyes, de la Santa Iglesia Catedral, se celebrará una misa, rogándose la asistencia a la misma de todos los agricultores arroceros.

LA JUNTA.

Ante el decisivo Betis-Levante

Precauciones, bueno; pesimismo, no

El Betis tiene equipo para vencer al Levante y proclamarse campeón

Los jugadores verdiblancos, victoriosos en pruebas muy difíciles, tienen una gran moral y confían en sus fuerzas

Que la afición no olvide que su apoyo es imprescindible

Ya está el Levante camino de Sevilla, a donde viene a jugar un partido que es clave para la clasificación final del Grupo Sur de la Segunda División. Los levantinistas, a dos puntos del Betis, se encuentran ante la posibilidad de aspirar al primer puesto, cosa que podrían conseguir si ganaran en Heliópolis. Pero no hay que alarmarse. Esas posibilidades del Levante de llegar a líder de nuestro Grupo de Segunda División son remotísimas. Para conseguir su propósito tendría que ganar los tres partidos que le quedan y que el Betis perdiera los tres suyos, y por lo pronto los béticos van a salir el domingo a vencer en Heliópolis y el cuadro verdiblanco es lo suficientemente potente para lograr que el Levante sucumba en Sevilla. Es dificilísimo, deficilísimo, repito, que el Levante pueda dar el domingo la sorpresa en Heliópolis. Cierto que luchará y jugará con todas sus fuerzas, buscando el triunfo, pero también es verdad que el Betis sabe lo que se juega y que los muchachos de Barrios responderán al máximo para frenar las pretensiones levantinistas. Y jugando el Betis el gran encuentro que se puede esperar de sus hombres, el Levante, por mucho que haga, terminará sucumbiendo ante un adversario que, además de ser superior, juega en su campo y ha de contar con el apoyo *total de sus seguidores.*

Hay algunos aficionados que esperan la visita del Levante con temor. Vamos a desechar esos temores, señores, y vamos a confiar más en el Betis. Bien está que no se mire el encuentro con la alegría excesiva, bien está que reconozcamos todos que el Levante se presenta como un enemigo difícil que venderá cara su derrota. Pero esto es una cosa y otra caer en un pesimismo que no tiene razón de ser. Lo primero, esperar al Levante con las debidas y oportunas precauciones, es acertado, porque sirve para que los jugadores verdiblancos salgan al terreno de juego sabiendo que han de superarse y que han de luchar de firme. Sin que esto de luchar con firmeza signifique lanzarse a un juego de furia desordenada, que sólo serviría para quemar energías en balde. No. El Betis tiene que jugar el domingo con serenidad, con toda tranquilidad, que debe suponer para sus hombres el saber que forman un conjunto superior al que hay enfrente. Lo que sí es preciso, lo que sí será necesario, es que, dentro de ese rendimiento desarrollado con sentido, exista siempre deci*sión y genio a la hora de dis*putar los balones y de realizar las jugadas. Todas estas observaciones en vísperas del encuentro, meditar serenamente sobre lo que más conviene hacer de acuerdo con las perspectivas de gran lucha con que se presenta el partido con el Levante, repito que es enfocar con acierto la decisiva jornada del próximo domingo en Heliópolis. Lo que ya no es lo mismo, lo que es perjudicial, es caer en esa desconfianza que sienten algunos, olvidando que el Betis, aun con sus defectos, es un gran equipo, con hombres capacitados de sobra para resolver con éxito el encuentro del domingo. El Betis sabe que tiene que ganar, y el Betis, señores, responderá el domingo para conseguir el gran triunfo que sus hombres pueden alcanzar. No hay razón para que haya pesimistas. Ni hay razón para ello ni es prudente sentirse así en un momento en el que lo que hace falta es precisamente todo lo contrario. El domingo hay que ir a Heliópolis con el ánimo levantado, hay que ir con moral de victoria, hay que ir con la alegría y el entusiasmo de pensar que el Betis va a proclamarse campeón esa tarde, que es lo que ocurrirá seguramente. Y hay que ir así a Heliópolis porque en este estado de ánimo van a salir los jugadores béticos al campo y es preciso que los muchachos verdiblancos encuentren un ambiente de clamor y de victoria que estimule y eleve aún más la moral de triunfo de cada uno. Yo he hablado estos días con casi todos los jugadores béticos y me consta que están dispuestos a dar la gran batalla frente al Levante para proclamarse campeones. Ellos saben que el enemigo no va a dar facilidades, ellos saben que tendrán que emplearse a fondo, pero ellos también confían en sí mismos, saben de lo que son capaces, y ninguno regateará el más mínimo esfuerzo para llevar al equipo a la victoria. Sí, amigos, todos tienen la moral muy alta y están dispuestos a ganar esos dos puntos del domingo, que valen el ascenso. Y en estas circunstancias, ¿por qué ese temor al Levante? Que haya precauciones, sí, que siempre son convenientes, pero fuera el pesimismo de esos pocos que han caído en el porque no han visto al Betis en los grandes partidos de esta temporada, en esos encuentros gloriosos fuera de casa, como el de Córdoba, el de Jerez o el de Ceuta, en los que los muchachos verdiblancos respondieron admirablemente y supieron ganar unos puntos valiosísimos. Además, señores, que el Levante es un equipo más del Grupo, un conjunto que luchará, que dará que hacer, pero que posee también sus defectos y que, en general, no es mejor que el Betis. Y lo lógico, lo normal, es que el Betis, jugando bien y con coraje, y contando con el apoyo entusiasta de su público, se imponga el domingo al Levante y alcance el triunfo que está en condiciones de conseguir.

Barrios tiene ya concentrados a sus muchachos. Desde anoche están internados Menéndez, Domínguez, Portu, Santos, Isidro, Segner, Infantes, Loli, Valderas, Rodri, Lasa, Paqui, Vila, Sobrado y Del Sol. De estos quince hombres saldrá el «once» que dará la batalla al Levante. Un «on- [illegible] que el Levante no marque, pero que tiene la clave del resultado de su delantera, que es la del partido en el rendimiento línea que ha de actuar con más decisión y más acierto para lograr traducir en goles, que es lo que cuenta, el esfuerzo del conjunto. Confiemos en ella, como en todo el equipo, y que nadie desfallezca, que nadie se desanime porque algunas jugadas puedan salir mal. Confiemos en el Betis, que supo vencer en pruebas muy difíciles a lo largo de esta temporada, y vayamos a Heliópolis dispuestos a apoyar al equipo en todo momento pase lo que pase en el terreno de juego. Pensemos que el ascenso está ahí, a un paso; que están abiertas de par en par las puertas de la Primera División y que sólo hace falta un pequeño esfuerzo final para cruzarlas. Pensemos en el gran triunfo que ya se paladea y respondamos todos en esta hora decisiva de la lucha del Betis como el Betis necesita para llegar victorioso al puesto que merece en la División de Honor del fútbol español.

EMILIO VARA

Golpes francos

El Sevilla prepara su vuelo a Las Palmas, donde intervendrá en el primer «round» de la Copa. Pese a que el equipo está muy homenajeado y «banqueteado», esperamos que los canarios queden fuera de combate, si no al primero, al segundo «round».

※

Domenech y Campanal vuelven a la palestra. La defensa Santín, Herrera, Campanal nos parece sencillamente de padre y muy señor mío. Respetabilísima; no nos gustaría tener que enfrentarnos a ella.

※

El Betis, extremadamente cauto, quedó concentrado ayer. A nadie se le oculta que estas medidas, más previsoras que de ordinario, son a tenor de la importancia del encuentro, que es de pronóstico reservado.

※

Espejín, Castaño, Areta, Luisín y [illegible] son las bajas para el encuentro. En cambio el Levante anuncia el equipo de gala, o sea que habrá que luchar contra viento y marea.

Dicen que a la tercera va la vencida. Pues si el equipo no marcó en Tenerife y Badajoz, frente al Levante debe hacerlo, incluyendo los atrasos. Que así sea, y el domingo puede haber alirón.

※

Según las cuentas y si Pitágoras no era un «grasioso», ganando aquí al Levante y los pacenses dando cuenta del Tenerife, échele ya guindas al pavo.

※

Ganar aquí al Levante y que el Tenerife «palme» en Badajoz, creo yo que no sea pedir peras al olmo. Y entonces la visita a San Fernando pudiera ser un plan de «camping», y recibir aquí al Jerez en apotesis final.

※

La verdad es que nos asusta un poco esta apoteosis del ascenso. Nosotros, que, casi nuevos en la plaza, presenciamos y participamos del recibimiento cuando el ascenso a Segunda, creemos que lo de Primera tiene que ser épico, histórico y pantagruélico, amén de «báquico».

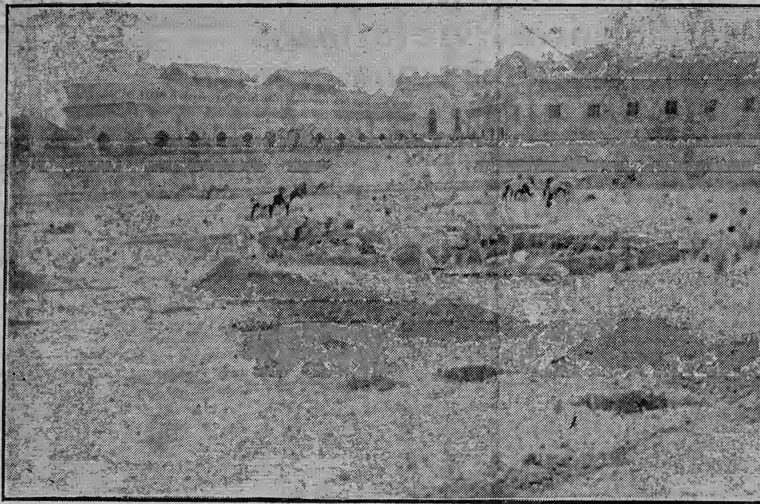
SOBRIN.

Empezó la construcción de las piscinas municipales en Nervión

A veintidós millones ascenderá su coste total

En treinta mil metros cuadrados, un gran lago, piscinas de aficionados, infantil y olímpicas y diversas instalaciones deportivas

El mes que viene empezarán los baños



Un aspecto de las obras que se han iniciado en terrenos situados junto al Matadero Municipal para la construcción de piscinas en Nervión. (Foto S. del Pando.)

¡Por fin tendremos piscinas! Ahora va en serio, pero que muy en serio. La noticia de construcción, que hemos difundido los periódicos con todo entusiasmo, ha sido acogida con recelo por algún sector del público. Claro está: se habló tanto ya de este asunto, se prometió tan insistentemente...

Ahora la cosa varía, es todo distinto y vamos a explicarla en cuatro palabras. Así que sigan, sigan leyendo...

RECORD DE TRAMITACION

El nuevo delegado municipal de Deportes, sabedor del interés que todo el Ayuntamiento tenía en la resolución de tan fallido problema se ofreció con entera dedicación al Alcalde a fin de poner inmediato remedio a la cuestión. La Alcaldía maduraba un espléndido proyecto y lo puso a la competencia del delegado deportivo para su desarrollo.

Una estrecha y acelerada colaboración de las distintas secciones municipales de las que dependía el proyecto, compitieron en actividad para que la tan acariciada ilusión de toda Sevilla tuviese feliz cristalización. Y es poco más de un mes quedó listo todo, dispuesto para iniciar las obras, obras que se empezaron al día siguiente de que los capitulares diesen su común asentimiento a la empresa y en las que se trabaja eficazmente.

TREINTA MIL METROS CUADRADOS

En un recinto que consta de 30.000 metros cuadrados se ha iniciado la construcción de «Piscinas Nervión, Sevilla» a levantar en régimen de subvención por el Ayuntamiento.

El terreno es municipal y de las arcas municipales saldrá también el 50 por 100 del importe de las obras. La otra mitad del costo correrá a cargo del constructor-explotador de las mismas.

El presupuesto total aproximado se cifra en unos 20 millones de pesetas.

Como apuntábamos más arriba, será un particular quien negocie y cuide las instalaciones, pero con óptimos beneficios para el Municipio, que recibirá un importante canon por la ocupación y que asimismo será el propietario del recinto al revertir éste al Ayuntamiento a los 25 años de explotación.

DETALLE DEL PROYECTO

El ambicioso proyecto que hará de nuestro recinto acuático uno de los mejores de Europa —ya que para su realización se ha girado visita a diversos países— consta de dos fases. Una a desarrollar dentro de este mismo año y otra que cuajará en 1959.

La primera parte incluye la puesta en marcha de una piscina para aficionados con la medida reglamentaria de 33,35 por 20; un lago piscina en forma de ocho y con isleta en el centro, que tendrá más de 1.800 metros cuadrados y una tercera piscina infantil en forma de riñón.

Junto al agua habrá amplias zonas verdes, con arbolado, un parque infantil con columpios y toboganes; cajones con arena para los niños pequeñines, cubiertas de sombra para evitar el sol; un solárium; duchas reglamentarias y forzosas; cabinas; taquillas; kioscos para bebidas refrescantes y venta de libros y revistas y un monumental bar-restaurante con zona cubierta de sombra.

Dada la rapidez con que se llevan a cabo las obras y el número de hombres que en continuados turnos intervienen en las mismas, se prevé la terminación de la piscina de aficionados y la infantil para finales del mes próximo —poniéndose ambas inmediatamente en uso— y dejándose para finales de julio la conclusión del lago-baño.

UNA GRAN PISCINA OLIMPICA

La segunda fase tiene una visión marcadamente deportiva y consiste esencialmente en la realización de una gran piscina olímpica de 50 por 25, con profundidad y trampolines.

En torno a ella se levantarán gradas para espectadores y está estudiada para ser cubierta en su día y disponerle el atemperamento del agua.

A pocos metros se levantarán: un gimnasio cubierto; dos campos de baloncesto y balonmano; una pista de patinaje; unas boleras y pistas para saltos, lanzamientos de jabalina, disco y martillo.

Con estas instalaciones y las que en terrenos a continuación —cedidos por el Ayuntamiento— levantará la Federación Andaluza de Fútbol para pequeños estadios dedicados a juveniles y equipos modestos, este sector quedará convertido en una auténtica ciudad deportiva.

ACCESOS Y COMUNICACIONES

El recinto, situado en la avenida de la Ciudad Jardín, antes de llegar al Matadero Municipal, y a pocos metros de la Gran Plaza, está atendido por varios servicios de comunicaciones: los tranvías de Nervión y Cerro del Aguila, así como los autobuses de Amate y Santa Teresa.

Asimismo, la gran Avenida de Ramón y Cajal servirá de acceso directo para toda clase de vehículos que tendrán a la puerta de las piscinas un espacio especial para aparcamientos.

Los asequibles servicios de transportes, llevarán hasta el local a toda clase de público, ya que a los precios que regirán en el recinto, y que estarán aprobados convenientemente por el Municipio, serán módicos, asequibles a todos los bolsillos.

ALCANCE DE LA REALIZACION

Estas piscinas municipales, radicadas en una de las más pobladas zonas urbanas de la ciudad mitigarán convenientemente el acuciante problema de baños que Sevilla tiene planteado desde hace muchos años.

El proyecto, a la vista de los resultados prácticos obtenidos, tendrá nueva versión en Triana para un futuro próximo y, de ser posible, en otro importante sector de la ciudad.

Como el lector habrá podido observar, lo de las piscinas es ya cosa hecha. Tardías, pero ciertas, llegarán al fin para contento de miles de sevillanos que cifran en esta realización las esperanzas de hacer más frescos y pasables los agobiantes estíos.

Quizás la ciudad gane con el hecho este dicho: «Sevilla, con piscinas: Copacabana.» ¡Y todos que la gocemos!

FAUSTO BOTELLO.

Ecos de sociedad

Por W. Fernández Flórez
(De la Real Academia Española)

¡Han llegado ya!

—¿De veras... han llegado?

—Sí. Ya están ahí?

—Serán cuentos de la gente ociosa.

—No. Es cierto. Lo han dicho todos los periódicos de anoche y los de esta mañana.

La abuela refuerza con una mano el pabellón de la oreja, interesada en oir lo que, por la expresión de quienes dialogan, parece ser una buena nueva.

—¿Quién los leyó?

—Todos los hemos leído.

—¿Viene en «Ecos de sociedad»?

—Viene mucho antes. Los «Ecos» aparecen casi en las últimas planas.

El jefe de la familia irrumpe en la estancia. Interviene con semblante jubiloso.

—¿Es verdad que han llegado? Son muchísimas. Podéis prepararos ya a recibirlas.

—¿En qué han venido?

—En tren. Viajaron en sesenta vagones, que supongo que serían especiales. Parte de ellos salieron de Almería. otros de Valencia y también de Málaga. Algunos han salido de Portugal...

—Allí —comenta la hija más joven— lo pasarían muy bien, porque Portugal es encantador. Seguramente habrán estado en los Estoriles, donde yo lo he pasado tan bien cuando fuimos aquel verano.

—¿Cuántos son, en total? —inquiere la abuela.

—Seiscientos mil kilos —informa el padre—. Supongo que quedará resuelto el problema durante mucho tiempo.

Se queda pensativo unos momentos, y añade:

—Es curioso esto. Vivir para ver. Estamos todos aquí preocupados afablemente con la llegada de ese cargamento de patatas, regocijados con ello más que si se tratase de los más distinguidos viajeros. Sólo faltaría que los informadores gráficos publicasen en los diarios y revistas fotografías con estos o parecidos «pies»: «Grupo de personajes que acudieron a tal o cual estación a recibir a las patatas», «Aspecto de una ventanilla del tren a la que se asomaron varias patatas, impacientes por conocer las bellezas de la capital», «Comisión de señoras que se presentó en el andén para dar la bienvenida a las patatas», «Conmovedora foto de un juvenil grupo de patatitas nuevas, a su llegada a la estación de Atocha».

Y en un recuadro, este aviso: «En la página 3 encontrarán nuestros lectores la interesante intervíu que nuestro redactor políglota obtuvo de una patata portuguesa, a la que en días sucesivos seguirán otras con una patata holandesa y con una significada patata frita a la inglesa».

La abuela comenta:

—En mis tiempos no se concedía tanta importancia a las patatas. Más bien eran ordinarias.

—A eso iba a referirme antes —explica el padre de familia—. Verdaderamente es curioso asistir a estos cambios de fortuna en la historia de los alimentos. Existe una cierta correlación entre los avatares sociales y económicos de ellos y los que es posible apreciar en los de los hombres. Puede ocurrir que a un individuo de oscuros orígenes y cuyos antepasados sufrieron largas escaceses y para quienes estuvieron cerrados los salones de la gente distinguida, les favorezca de pronto el bienestar y la estimación consiguiente. Tales son los casos de los «nuevos ricos». Pues bien, asimismo podríamos admitir que hay «nuevos ricos entre los alimentos». Las sardinas, por ejemplo, lo son. En la región de donde procedemos, las sardinas estaban consideradas como un manjar reservado casi exclusivamente a los pobres y a los gatos. Y hoy cuestan bastante dinero para que no sea vergonzoso decir que las comemos. En cuanto a las patatas, no tenían gran predicamento culinario. Abundaban mucho, y en los hogares de escasos recursos eran servidas copiosamente porque «llenaban el estómago». Ahora, sin que hayan aumentado los medios de hacerlas culinariamente más tentadoras al paladar, son más estimables y buscadas. Han subido muchos peldaños en la consideración de la gente. Bastaron unos cuantos días de escasez en el mercado para que ascendiese, a la vez que su coste, su categoría. En época no lejana, nadie se ocupaba en cerciorarse de que hubiesen llegado vagones de patatas a una población importante. Se daba por supuesto que siempre llegaban y que esto era lo normal y que carecía de mérito. Hoy merecen el honor de que su arribo se anuncie con destacados epígrafes, entre los que se refieren a los ensayos de los proyectiles dirigidos, las conferencias internacionales y los noviazgos de las princesas.

«No influyen en ellos los actos de los Gobiernos, sino que está en las modalidades de la época; »

Aspecto de las obras que se realizan en otro sector de los mismos terrenos, a igual fin. (Foto S. del Pando.)

SEVILLA

AÑO XXII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.414 · Dep. Leg.: S-3 · SABADO 17 DE MAYO DE 1958

El nuevo Gobierno griego presta juramento ante el rey Pablo

ATENAS, 17.—El nuevo Gobierno griego, que preside Constantine Karamanlis, dirigente de la Unión Radical Nacional, ha prestado juramento ante el rey Pablo de Grecia, Karamanlis, cuyo partido obtuvo 172 escaños en las elecciones generales celebradas este mes, ha asumido el Poder, sustituyendo al Gobierno provisional formado hasta la celebración de las elecciones.—Efe.

Saud ingresa en un hospital de las Fuerzas Aéreas norteamericanas

Dahran (Arabia Saudí) 17. (Urgente).—El rey Saud ha ingresado en el hospital de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, en esta localidad, para ser sometido a tratamiento de lo que fué descrito como «ligera enfermedad». El monarca, que cuenta 56 años, fué trasladado al hospital desde Riad.—EFE.

ARGEL: DESAFÍO A PARÍS

Soustelle logró escapar de la capital francesa y llegó hoy al Palacio del Gobierno en Argel

Massu telegrafía a Coty: "Deseamos un Gobierno fuerte y enérgico presidido por De Gaulle Otra solución sería inaceptable"

De Gaulle convoca una conferencia de Prensa para el lunes.-Un Comité de Salvación Pública trabaja clandestinamente en París. Comentarios para todos los gustos en la Prensa parisina

De este acto en Argel ante el monumento a los muertos, surgió la postura de los militares franceses ante la crisis que atraviesa el país. En el grabado, los generales Raoul Salan y Jacques Massu.

ARGEL, 17. (URGENTE.)—RADIO ARGEL HA INFORMADO QUE EL DIRIGENTE POLITICO FRANCES JACQUES SOUSTELLE HA CONSEGUIDO BURLAR LA VIGILANCIA DE LA POLICIA FRANCESA EN PARIS Y HA LLEGADO A ARGEL. SE ENCUENTRA EN EL PALACIO DEL GOBIERNO.—EFE.

N. de la R.—Jacques Soustelle, antiguo gobernador general de Argelia, partidario del general De Gaulle, ha estado sometido a estrechísima vigilancia en París. La presencia de un político en el Comité de Salvación Pública de Argel da caracteres aún más graves a la postura del Ejército. Al oponerse como diputado republicano social, en la Asamblea, a la investidura de Pflimlin, Soustelle había declarado que investir al nuevo presidente no haría más que agravar las cosas.

MASSU: DESEAMOS UN GOBIERNO PRESIDIDO POR DE GAULLE

Argel 17.—El general Raul Salan y la Junta que ocupó el Poder en Argelia, han reforzado su posición en el territorio argelino y continúan desafiando a las autoridades de París.

La Junta y los «Comités de Salvación Pública» establecidos por elementos militares y políticos, parece que ejercen un control absoluto del país, incluyendo el Sahara, donde también han sido formados Comités análogos.

El general Jean Gilles, jefe de las fuerzas francesas en la región de Constantina, anunció haberse hecho cargo del control civil y militar de la región, actuando bajo las órdenes de Salan, al que más de 40.000 personas congregadas en Argel rindieron tributo. Los manifestantes eran en su mayoría de la «Casbah» de Argel e irrumpieron en el distrito europeo portando banderas y pancartas en las que se leía: «Argelia

(Continúa en la tercera página.)



BETTE DAVIS, HOY

Madrid.— En la terraza del Hotel en que se hospeda Bette Davis posa para los fotógrafos. La actriz, que ahora va a interpretar la vida de Catalina la Grande, está hoy tal como aparece ante nuestros lectores.—(Foto Cifra Gráfica).

El Líbano prepara una queja contra la R. A. U. que presentaría ante las Naciones Unidas

Beirut 17.—El Gobierno del Líbano prepara una queja contra la República Arabe Unida para presentarla ante las Naciones Unidas, si bien se dice en los medios políticos, que la declaración hecha ayer en Moscú por Nasser en el sentido de que «apoya la independencia del Líbano» puede retrasar la acción.

Informes no oficiales señalan por otra parte que el primer envío aéreo de «equipo policiaco» llegó la pasada noche, procedente de Estados Unidos.

JORDANIA QUIERE AYUDAR A LOS LIBANESES

Amman 17.—En un editorial titulado «Salvemos al Líbano», el periódico jordano «Al Jihad» escribe: «Es un obligación para todos los árabes responsables ayudar al Líbano a que consiga la unidad y se salve el país de los conspiradores

NURI ES SAID, EN AMMAN

Amman 17. — El jefe del Gobierno designado de la Unión árabe Jordano-Iraquí, Nuri es Said, llegó hoy a Amman para iniciar consultas.

Le acompañan el ministro iraquí para asuntos de la Unión Arabe, Bashavan, y el subsecretario del Exterior, Jalil Ibrahim. Inmediatamente fué recibido por el rey Hussein, en presencia del jefe del Gobierno jordano.

Una niña, decapitada por dos leones en el "Zoo" de Washington

WASHINGTON, 17.—La niña Julie Ann Voot, del Canadá, de dos años y medio, fué destrozada por dos leones en el Parque Zoológico. La pequeña se acercó demasiado a la jaula de los leones —a los que no se les había servido todavía el alimento habitual— y una de las fieras, de un zarpazo, decapitó a la niña. El abuelo de ésta, Harry Jackson, de sesenta y siete años, intentó desasir el cuerpo de Julie de las garras del león y con el bastón que llevaba golpeó a la fiera, pero ésta consiguió arrastrar el cuerpo de la criatura hasta el interior de la jaula.



LA ULTIMA PELICULA DE LANA TURNER

He aquí una escena de la última película de Lana Turner, titulada «Another time another place». Ha sido realizada en Inglaterra y en ella Lana Turner interpreta el papel de una periodista norteamericana. Su galán es el actor británico Sean Connery. (Foto E.S.)

Nasser ha conseguido en Moscú reducción de precios en los envíos de armas y equipos

EL CAIRO, 17.—Los periódicos cairotas publican informaciones en sus primeras páginas según las cuales el presidente Nasser ha conseguido en su viaje a Moscú que se reduzcan los precios en los envíos rusos de armas y equipo. «Al Ahram» señala que esta rebaja será de un quince por ciento, y «Ajbar el Yom» escribe que, además de esta concesión, el Gobierno soviético ha hecho a la R. A. U. varios regalos, entre ellos un avión «Ilyuchin», un laboratorio de investigación algodonera y un hospital oftalmológico.—Efe.

Un dólar: 52 pesetas

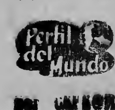
Acuerdo de cambio para la transferencia en pesetas

MADRID, 17.—Como consecuencia de las conversaciones mantenidas durante su estancia en Nueva York por el director del Instituto Español de Moneda Extranjera, señor Bermúdez, y el grupo de entidades americanas bancarias y financieras participantes en el programa peseta-dólar, el cambio preferencial para la transferencia en pesetas a nuestro país se ha elevado desde 4 hasta 52 pesetas por dólar, con el fin de estimular los ingresos por este concepto y atemperar el tipo de conversión a la realidad del mercado libre.—Cifra.

¿Qué ha conseguido Nasser?

La lectura del comunicado ruso-egipcio sobre la estancia y las conversaciones del presidente Nasser en Rusia, permiten suponer que el «País» no ha conseguido demasiado de los taimados líderes del comunismo internacional.

Sabido es que el líder egipcio es un político realista a quien le dejan frío las proclamaciones doctrinales sobre los problemas mundiales, atento sólo a los objetivos concretos de unidad y fuerza de los árabes. Entre estos objetivos se destacan, para él, los económicos de Egipto. Es hora ya, se ha dicho en el seno de los oficiales de la revolución —entre los que aun no han caído en desgracia del inteligente dictador—, de dar al pueblo algo más que éxitos exteriores. Es la hora, en fin, de mejorar. Como cierto famoso chiste de la República española, tras días enteros de vibración republicana y revolucionaria: «Y comer, ¿cuándo?» La verdad es que el «Bibachki» no ha podido aún contestar a esta pregunta. Y que aun no ha conseguido mejorar el nivel de vida de un pueblo que creyó que tendría resuelto sus problemas con la simple expulsión de los ingleses.



Entre los objetivos económicos de Egipto se destaca a su vez —en las preocupaciones obsesivas del jefe del Estado— la presa de Assuan. Pues bien, ni una palabra del comunicado alude a esta nueva empresa que los dirigentes actuales de Egipto consideran las «Pirámides de este siglo XX». Como por otra parte no se habla en el comunicado de nuevos empréstitos ni de la unificación de los ya concedidos a Siria y a Egipto, con ánimo de mejorar aquéllos al asimilarlos a las condiciones favorabilísimas en que se concedieron éstos, es cosa de sospechar que las conversaciones no han sido del todo fructíferas.

*Y eso que Nasser salió para Mos*cú con una de las armas que mejor sabe usar: la promesa norteamericana de nuevo estudio de la financiación de la presa. ¿No ha intimidado a Moscú con esta promesa? ¿O es, sencillamente, que Moscú no está en condiciones de hacer nuevos esfuerzos?

Alguien ha vaticinado, para no muy lejos, una situación para Rusia similar a la que hoy padece Norteamérica. En el fondo, a ésta se le ataca casi siempre porque no facilita todos los créditos que se le piden. Hace diez años, cuando Inglaterra empezó a conocer las primeras dificultades en Oriente Medio, Ernesto Bevan, el cargador de muelles que llegó al Foreing Office y lo hizo muy bien, dijo, con socarrona clarividencia: «Estas dificultades no existirían si tuviéramos cantidades para emplear en ayudar a nuestros amigos» Es curioso que, una década después, el país más rico del mundo podría formular una queja parecida. Norteamérica tiene mucho dinero, sí, pero no el suficiente para satisfacer a todo el que pide. Pues bien, el proceso tiene movimiento acelerado y es posible que pronto se encuentre Rusia con que no puede dar los créditos que les solicite un mundo que necesita demasiado dinero.

La economía soviética no da más de sí. Está empeñada en proyectos fabulosos como las armas nucleares y los «sputniks», en momentos en que la población pide cierto alivio en los abastecimientos. Y no es extraño que la política de empréstitos se ahogue en sus primeras glorias. No es fácil, no, la batalla, en este terreno con una Norteamérica que produce la mitad de los artículos del consumo mundial.

Alguien también ha recordado, a estos efectos, unas palabras de sir Winston Churchill cuando los alemanes, en impetuosa ofensiva, llegaron a las puertas de Alejandría: «Alemania ha llegado al máximo de su poderío; de ahí no pasará. Ahora precisamente empezará a periclitar».

Creer que Rusia empezará a periclitar ahora es ridículo; pero la posibilidad de que empiece a fallar en su política de ayuda económica y técnica es digna de ser considerada. Aunque estamos lejos de atrevernos a considerar las consecuencias, sobre todo sabiendo que a Rusia siempre le queda un arma barata para sus fines mundiales: la subversión. Hay en todas partes comunistas que trabajan gratuitamente para ella.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

ULTIMA HORA

Diez muertos al estallar una estación de gasolina en los suburbios de París

El Gobierno prohibió hoy un concurso de bolos y una carrera ciclista

Dos generales están detenidos en sus residencias de campo

París 17. (Urgente).—Diez peatones, entre ellos varios niños, han resultado muertos al estallar esta mañana una estación de gasolina situada en un suburbio de París.

La explosión ha destrozado totalmente las instalaciones, dejando únicamente en pie una de las paredes.

Varias ambulancias han trasladado a muchos heridos al cercano hospital de Bicha. Entre los muertos figuran, además de los niños, tres bomberos.—EFE.

DOS GENERALES ESTAN DETENIDOS

París 17. — El general De Gaulle permaneció hoy en su casa de Colombey-les-Deux-Elises y su residencia estuvo vigilada por una compañía de policías. Dos aviones «Mystere» volaron muy bajos sobre el edificio en señal de saludo.

Una bomba estalló frente a la sede del partido comunista en Marsella y otra sin estallar fué encontrada frente al castillo de la calle Saint Cloud.

El Gobierno francés, utilizando sus poderes excepcionales, prohibió un concurso de bolos y una carrera ciclista.

Un portavoz del Ministerio de Defensa ha confirmado que dos generales franceses han sido enviados fuera de París y se encuentran detenidos en residencias de campo: el teniente general André Challe, segundo jefe de las Fuerzas Aéreas en el Estado Mayor del general Paul Fly, y el general Jacques Martín, segundo de Challe.

El Gobierno fué interrogado ayer sobre las detenciones en el Parlamento, pero el ministro de Defensa, Pierre Chevinge, se negó a hacer comentarios. Su respuesta fué tomada como confirmación de estas detenciones. El referido portavoz manifestó que no sabía dónde se encuentra el general Lionel Chassin, ex vicecoordinador de la defensa aérea. Dicho general se retiró del puesto, hace un mes, falta de su casa y es buscado por la Policía.

Los veteranos de la guerra francesa, en una circular escrita a máquina piden a la población que se manifieste esta noche y mañana ante la tumba del «Soldado Desconocido». — EFE

Los Economatos Laborales obligatorios habrán de estar constituidos el 15 de julio

Madrid, 17.—Se consideran economatos laborales, según una orden que hoy se inserta en el «Boletín Oficial del Estado», los que se constituyan en las empresas, sin afán de lucro y sin aportación de capital por los trabajadores, para dar en las mejores condiciones a éstos los artículos de consumo más necesarios, a fin de defender el poder adquisitivo de los sueldos y salarios.

Los Economatos Laborales podrán ser de empresa o colectivos, según se constituyan por una o más empresas. Deberán establecerlos obligatoriamente todas las empresas que ocupen en una misma localidad más de quinientos trabajadores y las de menos de esta cifra que designe la Dirección General de Trabajo, en atención a sus circunstancias personales.

Tendrán derecho a los beneficios del Economato Laboral todos los trabajadores fijos o eventuales de las empresas que los constituyan. Deberán intervenir en su administración y el economato deberá estar surtido en todo momento de los artículos básicos. Las empresas deberán proveer los primeros gastos y adelantar el dinero necesario para su establecimiento.

Los Economatos Laborales que se establezcan con carácter obligatorio deberán estar constituidos y organizados por las empresas afectadas antes del día 15 de julio del corriente año, y las empresas de nueva creación que reúnan las condiciones fijadas para constituir economatos de carácter obligatorio, los establecerán dentro de los tres meses siguientes a la fecha en que inicien sus actividades.—CIFRA.

Entrega de un pulmón y corazón artificiales en la Escuela de Tisiología

El ministro de la Gobernación presidió el acto

Después presenció una operación que practicaba el marqués de Villaverde

Madrid, 17.—La entrega oficial de un pulmón y corazón artificiales, para circulación y respiración extracorporea, a la Escuela de Fisiología, regalo de don Ildefonso Fierro y adquirido en Boston por más de un millón de pesetas, ha sido presidida esta mañana en el citado centro por el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega.

Recibió al ministro el director general de Sanidad, doctor García Orcoyen, acompañado de diversos doctores y del cuerpo de profesores de la Escuela.

El doctor Crespo Alvarez, director de las Escuelas de Fisiología, pronunció unas palabras en las que agradeció al señor Fierro su donativo, que reducirá al mínimo los peligros en las operaciones de corazón.

Don Camilo Alonso Vega, señalo el rasgo noble del donante y se lamentó de que ejemplos como este no se sigan de una forma continuada, constituyendo una asociación civil, semejante a las que hay en muchos países, para aportar su ayuda a la lucha contra las enfermedades y ayudar al Estado en los puntos que este no pueda cubrir. Sin embargo, —dijo—, «estoy convencido de que este defecto en España, que es de formación, cambiará y está entrando ya en la época de su modificación. Nos falta todavía el hábito y la costumbre». «Estoy convencido —agregó el ministro— de que los médicos españoles están a la altura de los mejores del mundo, y creo que muy pronto se adaptarán a las nuevas técnicas porque, además, la clase médica es de una generosidad sin límites y tiene un gran sentido del amor y de la caridad». «En nombre de esta Escuela —terminó diciendo— en el de los enfermos cardíacos y no cardíacos, en el del Caudillo, muchas gracias, señor Fierro, que esto sirva de estímulo y de ejemplo para muchas gentes que pueden imitarlo».

Cerró el acto con breves palabras, don Ildefonso Fierro, quien señaló era para el un honor haber hecho esta donación.

Después, el ministro y acompañantes recorrieron las instalaciones de la Escuela y en uno de los quirófanos el ministro vió a un enfermo preparado para ser intervenido, escuchando las explicaciones del marqués de Villaverde y del doctor Crespo Alvarez. Después se trasladaron al aula de conferencias donde se proyectaron varias películas de operaciones quirúrgicas y, por último, don Camilo Alonso Vega, vistiéndose la bata blanca, con careta y gorro, pasó a otro quirófano para presenciar la operación que practicaba en aquel momento el marqués de Villaverde a una niña de trece años de un quiste hidatídico.

Finalmente, el ministro fué despedido, con los mismos honores que a su llegada.—CIFRA.

Chocan un caza y un bombardero en vuelo

Los tripulantes del segundo resultaron muertos

Jacksonville, Florida, 17.—Un aparato de bombardeo B-25 Mitchell, con ocho personas a bordo, chocó en el aire con otro de caza, cuando ambos volaban sobre la desembocadura del río San Juan.

El piloto del aparato de caza se salvó lanzándose en paracaídas, pero los tripulantes del B-25 resultaron muertos.—EFE.

Subandrio pide ayuda a Estados Unidos

Para que "elementos extranjeros" dejen de ayudar a los rebeldes indonesios

Yakarta 17.—El ministro de Asuntos Exteriores, Subandrio, ha entregado una nota oficial al embajador norteamericano, Howard P. Jones, por la que se pide a los Estados Unidos utilicen su influencia para impedir que «elementos extranjeros» continúen ayudando a los rebeldes indonesios.

Subandrio declaró después a los periodistas que había pedido a Jones que su petición fuera atendida rápidamente «porque Indonesia no podía aguardar indefinidamente». EFE.

Continúa grave el general Méndez Parada

Madrid, 17.—Continúa estacionario el estado de gravedad del general don Pedro Méndez Parada, que el pasado día 14 resultó herido en el vuelco de un autobús de la Iberia que se dirigía a Segovia, con varios jefes del Ejército, que celebraban las bodas de oro de la 202 promoción de Artillería.

Ya en franca mejoría se encuentran los generales Ruiz de Toledo, Marinas y Martín Montalvo, y los coroneles Lavina, Tome y Gómez Lucía.

Sesenta mil policías armados vigilan los accesos a París

A partir de las once de la noche, la residencia de De Gaulle se ve privada de electricidad y teléfono

Diferencia entre el estado de sitio y el de urgencia aprobado: ahora son los civiles los que ocupan militarmente el país

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel de Agustín.)—El estado de urgencia ha sido votado por la Asamblea Nacional después de un debate patético. No por lo que allí dijeran, sino por lo que representa para un país en guerra que su Parlamento califique a sus propios generales con adjetivos de facciosos, insurrectos y rebeldes. El «estado de urgencia», según la Constitución francesa, se diferencia del estado de sitio en un hecho fundamental: mientras con el segundo toman las riendas del Poder los militares, a través del «estado de urgencia» son los civiles, con la Policía, quienes ocupan militarmente el país. Gracias a esta ley, que durará tres meses, el Gobierno dispone de toda clase de privilegios. Las autoridades pueden censurar prensa, radio, televisión y teatro, prohibir reuniones, cerrar salas de espectáculos, desterrar, detener, encarcelar y proceder a registros contra quién y mejor le parezca, a cualquier hora del día y de la noche.

El Gobierno Pflimlin —del que forman parte representantes de todos los grupos de izquierda y que ha recibido el apoyo de los comunistas, sin que intervengan— podrá reducir las actividades que algunos llaman fascistas. Sesenta mil policías armados, pertrechados incluso de unidades blindadas, vigilan ya carreteras, caminos, entradas de población, bocacalles, paseos, edificios públicos, ministerios, edificios de periódicos y estaciones de radio. Con esa custodia de ametralladoras ha cambiado el paisaje de la apacible Francia. El Gabinete actual, en uso de sus atribuciones, empleará los medios que tiene a su alcance, esperando dominar la llamada insurrección. El lenguaje parece contradecirse, por lo duro, con la realidad, que es sin duda superficialmente tranquilizadora. En apariencia, no hay insurrección. El país está tranquilo. No se ha disparado un solo tiro. No se ha presenciado un solo caso de lucha fratricida. El único, una bomba que explotó en la finca particular del presidente del Consejo. Artefacto colocado por un terrorista, desconocido aún. No ocasionó víctimas, pero causó destrozos. Guerra civil armada, pues, no la hay, aunque la Policía haya procedido, según afirman, a la detención de varios altos jefes del Ejército y generales de segundo plano, como especificaría un tecnócrata de la popularidad. El hecho de que no pocas personalidades de primer plano se vean obligadas a permanecer en sus domicilios siguiendo el consejo de los responsables de su custodia, que les recomiendan el refugio como garantía de mayor seguridad personal, no puede decirse que sea detencion, aunque equivalga a lo mismo disfrazada jurídicamente. Tampoco debe llamarse encarcelamiento a que la residencia del general De Gaulle, en Colombey Les Deux Eglises, esté acordonada por tanques y policías, y menos aún al hecho de que a partir de las once de la noche cortaran la electricidad de aquella zona para que ni el teléfono ni el telégrafo funcionase.

El decreto declarando disueltos cuatro grupos de extrema derecha, que llevan los títulos de Partido Patriota Revolucionario, Movimiento de la Joven Nación, Frente de Acción Nacional y Falange Francesa, no debe calificarse de acto belicoso porque estas organizaciones, blanco de la represalia oficial —castigo que nunca sufrió el partido comunista aun en pleno sabotaje contra el Ejército de la nación—, representan escasamente cuatro o cinco mil personas. Las manifestaciones que estos últimos días recorren las calles de la capital se dirigen, unas, hacia la Asamblea Nacional, en signo de protesta; otras, hacia la llama del Soldado Desconocido, en acto de promesa o advertencia, o aquellas que, en plena orgía de exuberancia demagógica, se dirigen contra Consulados y representaciones de países que, según sus cabecillas, no les ayudaron. Tampoco, a juicio de buen catalogador, pueden tildarse de actos de guerra civil porque hasta ahora no pasan de platónicas.

¿Qué hay tras las palabras del general De Gaulle, ofreciéndose para un mejor Gobierno, sin decir una palabra de censura contra sus compañeros de armas que niegan la autoridad del Gobierno central? En el hemiciclo del Parlamento, De Gaulle fué quien reinstauró la República, y no cabe la sospecha de que sea él quien ahogue su propia criatura. La vigilancia acentuada sobre las unidades del Ejército francés estacionadas en Alemania —dos divisiones perfectamente armadas— y en torno a los 280.000 hombres que componen el Ejército de Tierra estacionado en la metrópoli, igualmente siguen lejos de merecer el calificativo de hostilidad, porque mirarse aunque sea con recelo, no es pelear. En cuanto a las medidas adoptadas para que se asfixie la supuesta rebelión de los 400.000 soldados desobedientes de Argelia, no nos aventuremos a creerlo un hecho bélico, puesto que condicionan el suministro a esas tropas reduciendo el envío de material de guerra y limitan la ayuda hasta estar seguros de su lealtad. Fórmula esta destinada a doblegar la testarudez de algunos jefes que ahora se encuentran frente a un impecable enemigo musulmán y sin retaguardia que les ayude. La situación no podrá mantenerse así durante mucho tiempo.

En dos o tres días, los hechos concretos precipitarán los acontecimientos, y entonces sabremos realmente en qué queda. Las próximas setenta y dos horas han de permitir a periodistas e historiadores dar con la palabra justa que describa las circunstancias: el calificativo de rebelión, insurrección, complot, guerra civil, amenaza o victoria recuperará todo el alcance de su significado. De momento, las izquierdas se agruparon ya. El Frente Popular hace una primera aparición disfrazado con otro hombre y con equipo incompleto. Mientras, un portavoz del partido socialista, clamando contra el general De Gaulle y en nombre de la S. F. I. O., dijo: «Nosotros, con el pueblo, estamos dispuestos a defender la legalidad republicana hasta la victoria final». Ciertos Sindicatos anuncian que también ellos parecen decididos a ir a la huelga, colaborando en esta victoria.

Argel: Desafío a París

(Viene de primera página)

es francesa. Viva De Gaulle. Viva Salan y Massu».

Por ultimo, el general Massu reveló haber enviado un telegrama al presidente René Coty en el que niega que el Comité de Salvación Pública se haya rebelado contra el Gobierno. «Lo único que deseamos —subrayó— es un Gobierno fuerte y enérgico en París, presidido por De Gaulle. Otra solución sería inaceptable».—EFE.

DE GAULLE CELEBRARA EL LUNES UNA CONFERENCIA DE PRENSA

París 17. (Urgente). — El general Charles de Gaulle celebrará el próximo lunes una conferencia de Prensa, según se anuncia en la capital francesa. EFE.

LA CONFERENCIA SERA EN PARIS

París 18. — El anuncio de la conferencia de Prensa que celebrará el próximo lunes el general De Gaulle fué hecho por un portavoz de su oficina que añadió que la conferencia será en el Hotel Palais d'Orsay, a las tres de la tarde. Será ésta la primera vez que el general hable en público desde hace dos años.—EFE.

UN «COMITE DE SALVACION» EN PARIS PARA LLEVAR A DE GAULLE AL PODER

París, 17.—Un «Comité de Salvación Pública» ha prometido trabajar en secreto y clandestinamente, si es necesario, para conseguir que el general De Gaulle sea elevado al Poder. El Comité, con sede en París, anunció su existencia mediante una circular escrita a máquina, enviada a los corresponsales de Prensa extranjera, señalando que en su mayoría lo integran veteranos de la guerra mundial. «No esperaremos muchos días —advierte el escrito— porque deseamos una Argelia francesa y no queda otra solución que proclamar un Gobierno presidido por el general De Gaulle».—EFE.

LA VOTACION SOBRE LOS PODERES DE EXCEPCION

París, 17.—Todos los diputados de la Asamblea Nacional francesa votaron de acuerdo con las directrices de sus propios partidos, el proyecto de ley para la concesión al Gobierno de poderes de excepción. El único que se dividió fué el conservador de derechas (independiente).

Comunistas, socialistas, radicales, partido de la resistencia y cristianos-demócratas votaron casi unánimemente a favor de la petición, mientras los poujadistas y los gaullistas lo hicieron en contra.—EFE.

ESTADO DE EXCEPCION DURANTE TRES MESES

París, 17.—El Consejo de la República (antiguo Senado), aprobó por 211 votos a favor y 94 en contra, el proyecto de ley por el que se declara el estado de excepción durante tres meses. El proyecto de ley vuelve ahora a la Asamblea para su aprobación final.

Poco antes de la votación, el primer ministros Pflimlin desmintió que la legislación de urgencia estuviera dirigida contra el general De Gaulle. El hecho —dijo— es que se ha producido una situación revolucionaria en Argel y que fué preparado un golpe armado. El Gobierno está capacitado para pedir del parlamento elementos de acción y deseo declarar que para defender a la República lucharemos contra rebeldes derechistas y comunistas, si es necesario.

Después del Consejo de la República, la Asamblea Nacional aprobó el proyecto de ley por el que se declara el estado de excepción en Francia por tres meses.—EFE.

DISCURSO DE PFLIMLIN ANTE EL CONSEJO DE LA REPUBLICA

París 17.—En su discurso ante el Consejo de la República, el jefe del Gobierno, Pierre Pflimlin, declaró que está firmemente determinado a «evitar todo juicio prematuro» en torno a la actitud adoptada por el Ejército. «No he formulado —dijo— acusaciones contra ningún dirigente militar y creo sinceramente que el general Raoul Salan, jefe supremo de Argelia, desea defender no solamente a Francia, sino a las instituciones de la República.

Negó que el proyecto de ley para la concesión de poderes de excepción estuviera dirigido contra De Gaulle, y subrayó: «Personalmente me niego a creer que el hombre que restauró la República desee dañar la legalidad republicana. Pero estoy seguro de que el general De Gaulle prestaría a Francia un gran servicio si fuera tan bondadoso para aclarar ese punto», y terminó con las siguientes palabras: «No debe haber divorcio entre el Ejército y la nación, pero la unidad nacional sólo puede ser mantenida por el respeto a la República y a la ley».—Efe.

EL GENERAL PAUL ELY, DIMITIDO

París 17.—El general Paul Ely, jefe del Estado Mayor Central, ha presentado su dimisión, tras haberle ordenado el Gobierno que rompiera todo contacto con el general De Gaulle.

Informes no confirmados señalan que tres generales se encuentran bajo arresto domiciliario. Se trata, al parecer, de Henri Lorillot, jefe del Ejército de Tierra; el teniente general André Challé, del Ejército del Aire, y el general de brigada Jacques Martin.—EFE.

CONSEJO DE MINISTROS EN EL PALACIO DEL ELISEO

PARIS, 17.—El jefe del Gobierno francés, Pierre Pflimlin, ha conferenciado durante toda la mañana con los más destacados ministros de su Gabinete. Después ha convocado oficialmente un Consejo de ministros para las cuatro de esta tarde en el Palacio del Elíseo, residencia oficial del presidente Coty. (Efe.)

LA PRENSA PARISINA JUZGA GRAVE LA SITUACION

PARIS, 17.—Los periódicos parisinos, sin excepción, dedican sus editoriales a comentar la situación política en Francia. El derechista «L'Aurore» precisa que el Gobierno debería hacer una declaración solemne para afirmar que nunca Francia se dejará arrancar Argelia.

El conservador «Le Figaro» se pregunta: «¿Se puede esperar de la intervención del general De Gaulle la vuelta a la calma y a la obediencia en Argel? ¿Es De Gaulle el hombre de la legalidad o el del golpe de fuerza?»

Por su parte, el independiente «Parisien Libere» escribe: «El estado de urgencia, las leyes de excepción, pueden dar la ilusión de autoridad, pero no la reemplazan, porque no es un buen medio para defender la legalidad republicana el restringir la libertad. Esas medidas se vuelven contra los que la utilizan.»

El socialista «París Jornal» dice: «Si algún grupo político intenta el día de mañana volverse contra el régimen, ¿se levantará el Ejército para defenderle? El nuevo ministro de Defensa Nacional se esfuerza en dominar la situación, pero la dimisión del general Ely puede agravar la enfermedad.»

El izquierdista «Combat» afirma: «Si Francia, dividida hoy, puede revivir, no será más que después que se aplique un arbitraje autorizado. Algunos habían creído que De Gaulle podía ser el árbitro.»

El también izquierdista «Liberation» se muestra optimista en cuanto al futuro, y escribe: «En los días venideros puede que la República tenga que afrontar nuevas pruebas, pero las venceremos. El complot será desenmascarado, el orden público restaurado y los culpables castigados.»

Por último, el comunista «L'Humanité» dice que «la batalla no ha terminado y que apenas ha comenzado».—Efe.

«EL FUTURO DE FRANCIA DEPENDE DE PFLIMLIN», SEGUN «DAILY EXPRESS»

Londres, 17.—«El futuro de Francia depende de lo que haga Pflimlin con los poderes de urgencia que le ha concedido la Asamblea», escribe el independiente «Daily Express».

Por su parte, el conservador «Daily Mail» dice: «Ha habido necesidad de un desafío militar en Argelia para que Francia resolviese la crisis, formando Gobierno. Y por si fuera poco, un desafío ulterior del general De Gaulle, para estimular a la Asamblea Francesa para que concediese al Gobierno poderes de urgencia».

EL «TIMES» DE NUEVA YORK COMENTA LA SITUACION

Nueva York, 17.—«Si el Gobierno Pflimlin no pudiese mantener su autoridad, aumentarían las demandas para que De Gaulle se hiciese cargo del Gobierno, pero también aumentaría con ello el temor de los partidos del centro e izquierda de que su regreso al Poder significaría una posible dictadura militar, —escribe hoy el «Times» que termina su comentario con las siguientes palabras: «El mundo libre espera pues que nada de esto suceda y que la democracia francesa se mantenga firme».—EFE.

OPINION ALEMANA:

Sería mejor que De Gaulle no intentara salvar otra vez a Francia

Preocupación, sin embargo, por los sucesos de Argelia

Bonn. (Crónica de nuestro corresponsal).

La atención de las gentes de este pueblo está hoy puesta, a partes iguales, en el cielo y en Francia. Las andanzas celestes del tercer «Sputnik», que supera en peso y perfección a sus hermanos mayores, y los acontecimientos políticos del país vecino han servido para barrer de los periódicos y de las conversaciones los temas específicamente alemanes.

El lanzamiento del «Sputnik III» es un hecho de fuerza; las hodiernas dificultades de Francia demuestran, por el contrario, debilidad, inseguridad. El prestigio del bloque occidental ha sufrido un duro golpe, a juicio de los hombres de Bonn, y lo ha sufrido, de añadidura, por partida doble. Los alemanes, siempre reflexivos y realistas, no pueden dejar de observar lo que Francia ofrece a sus aliados. Hay ya quien piensa en la capital alemana en rezarle un responso al Mercado Común Europeo.

El Gobierno alemán está seriamente inquieto por la situación francesa. Aunque la rebelión de Argelia la haya servido, por contraste, para señalar los riesgos derivados de las acciones realizadas a espaldas o en contra de las normas constitucionales —lo que equivale a señalar los peligros encerrados en esas consultas electorales regionales y municipales que la oposición quiere hacer—, su inquietud y su preocupación son grandes en estos momentos, ya que es mucho lo que el Occidente en general y Alemania en particular están jugándose hoy en París. La socialdemocracia, en su alarde de alquimia dialéctica, carga una parte de los sucesos de Argel —de los pasados, de los presentes y de los que pudieran venir en un futuro próximo— sobre las espaldas del Gobierno del canciller Adenauer. Basándose en el hecho de que la República Federal ayuda económicamente al sostenimiento de unas divisiones francesas de la OTAN que debieran estar aquí, pero que, por el contrario, combaten en Argelia, la oposición estima que el Gobierno alemán es en cierto sentido y en cierta medida, responsable de cuanto pueda acontecer en el territorio donde luchen tales divisiones.

La eventualidad de la entrega del Poder al general De Gaulle ha sido acogida por la Prensa alemana con gran escepticismo y diría que hasta con broma. Para un periódico que enjuicie seriamente esa eventualidad, cinco se permiten jocosidades a costa del jefe de la resistencia francesa durante la pasada guerra. Y para todos resulta un misterio la puesta en práctica de un programa de Gobierno —éste es el caso del postulado por el gaullismo actual— montado sobre puntos tan contradictorios como la disolución del partido comunista, la salida de Francia de la OTAN, el acercamiento a Rusia y la política de fuerza en Argelia. El general De Gaulle no parece gozar de muchas simpatías en Alemania. Decía hoy un periódico que sería mejor que De Gaulle no intentará salvar otra vez a Francia

ALBERTO CRESPO.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Conflicto en Alemania por el anuncio de celebrar un referéndum sobre el rearme atómico en varias ciudades

Proyectiles "Nike" para la defensa antiaérea de Europa

BONN.—(Crónica de nuestro corresponsal).—El Gobierno de Bonn ha elevado al Tribunal Supremo Constitucional de Karlsruhe—algo así como el ángel de la guarda jurídico de la Constitución alemana— una demanda de suspensión de la ley aprobada por el Parlamento de Hamburgo sancionando la celebración de un referéndum el día 8 de junio sobre el rearme atómico del Ejército. Esta petición del Gobierno se basa en el hecho de que la ley antes citada es resueltamente anticonstitucional, puesto que los Parlamentos de los Estados de la República Federal (y Hamburgo es una ciudad Estado) que tiene atribuciones prácticamente ilimitadas para legislar en otras cuestiones, por ejemplo, en las que se refieren a la cultura y a la enseñanza, carecen en absoluto de competencia para hacerlo en materia militar y de defensa que les pertenecen al Bundestag y al Gobierno federal. Independientemente de la demanda de suspensión presentada ayer, y que no tiene otro objeto que el de impedir las consultas populares que iban a celebrar Hamburgo y Bre.. en los día 8 y 22 de junio, respectivamente, el Gobierno presentará ante el Tribunal Constitucional una querella contra lo que podríamos llamar política de referéndums regionales promovida en las últimas semanas por la oposición y los Sindicatos. En ese momento la Sala Primera de la Corte Constitucional habrá de decidir de una vez para siempre si tales consultas parciales de lá opinión públiea son constitucionales o no lo son.

Ni que decir tiene que la Municipalidad y el Parlamento de Hamburgo no han permanecido inactivos frente a la decisión del Gobierno federal. El burgomaestre de la ciudad hanseática ha declarado que el referéndum previsto está autorizado por la Constitución hamburguesa y que, a su entender, tambien lo está por la Constitución federal. En vista de ello continúan los preparativos para la celebración del referendum en la fecha senalada. Esta desobediencia de la orden de suspensión dictada por la Corte Suprema Constitucional no sólo sentaría un precedente escandalcso en la plácida, sosegada y hasta ejemplar e...encia democrática de la joven República Federal, sino que incluso podria obligar al alto Tribunal, en caso de que la Municipalidad de Hamburgo no diera su brazo a torcer, a tomar medidas de orden policial que impidiesen la realización del referéndum lo cual sería todavía peor, más grave y escandaloso que el precedente.

PLAN DE LA O.T.A.N.

En tanto que la Corte de Karlsruhe decide sobre la ortodoxia o la heterodoxia constitucional de las consultas publicas parciales, y en tanto tambien que la ciudad de Hamburgo decide lo que ha de hacer en definitiva, la agencia informativa alemana D. P. A., ha hecha público el plan de la O. T. A. N., para la defensa antiaérea de la parte occidental de este viejo Continente en que vivimos. De acuerdo con este plan, la «cintura» defensiva de Europa estaría compuesta por unidades mixtas —desde el punto de vista de la nacionalidad, naturalmente—, dotadas de proyectiles dirigidos antiaéreos, al parecer infalibles, contra objetivos volantes a alturas estratosféricas; de escuadrillas de aviones de caza o interceptores y también de baterias de cañones antiaereos de tipo tradicional. De acuerdo con los proyectos elaborados en común por los ministros de Defensa de los países de la O. T. A. N., más de diez bases de cohetes antiaéreos serán montadas en territorio alemán en los próximos años, sin contar las ya existentes británicas y norteamericanas. Parece ser que el tipo de cohete aceptado es el «Nike-Hercules» americano, que puede ser dotado de cabeza o carga atómica. Sin embargo, las espoletas de las cabezas atómicas no serían entregadas a la Bundeswehr, sino que quedaría exclusivamente en manos de las fuerzas estadounidenses.

Para asegurar la defensa contra los ataques de aviones enemigos, la Luftwaffe utilizará un avión ligero de caza «Sabre 6», canadiense, amén de 150 aparatos de lo que podriamos llamar de «caza mayor», más potentes y mejor armados, para la intercepción de aparatos enemigos a mayor altura. El precio de todo este formidable aparato militar antiaéreo es, sin duda, tan imponente como el propio plan militar. Sólo tres grupos de artillería, dotados, a la vez, de proyectiles dirigidos, costarán, cohetes excluídos, 320 millones de marcos. Y digo «cohetes excluídos», porque el lanzamiento de un proyectil «Nike» cuesta la friolera de 100.000 marcos. Debido a la magnitud del precio, los soldados alemanes más tendrán que aplicarse a la teoría que a la práctica. La primera es ciertamente más barata que la segunda. Por ello, estos soldados sólo podrán lanzar dos cohetes como máximo en el tiempo que dure su servicio militar. El plan de defensa antiaérea de la Europa occidental prevé asimismo, la instalación de potentísimos servicios de radar, de tal finura de oído, además, que podrán distinguir entre aviones amigos y enemigos. El problema técnico que tratan ahora de resolver los hombres de ciencia occidentales es el de saber también, en caso de que el avión sea enemigo, lo que tiene dentro Esto es: si lleva bombas atómicas o solo bombas de las de antes.

Para tranquilizar a la opinión pública alemana, bastante inquieta y desasosegada por estas cosas, como lo demuestra la cuestión del referéndum antiatomico de que habló al principio, los autores del plan defensivo europeo han dado toda clase de seguridades sobre la infalibilidad de los cohetes «Nike» y sobre la imposibilidad de que puedan estallar en tierra. Si por acaso erraran la diana, cosa muy improbable según aseguran los técnicos militares, se provocaría su explosión en el aire. De anadidura, un complicado sistema de control, tan complicado como seguro, hara imposible el disparo del cohete por «distracción». Este término hay que entenderlo, por supuesto, en el sentido de poca atención o, más exactamente, en el de «despiste».

Alberto CRESPO

Tribuna libre

Nueva etapa en Marruecos

La reciente reorganización gubernamental en Marruecos, fruto de una crisis que ha durado más de tres semanas, ha tenido consecuencias mucho más profundas que la simple formación de otro equipo de Gobierno. Ya se sabe que el anterior, nada homogéneo, con mayoría del Istiqlal y presidido por Si Bekkai, de tendencia liberal bien notoria, había dimitido en el mismo día que el Gobierno francés, como si los dos equipos —el de Félix Gaillard y el de Si Bekkai— se hubieran puesto de acuerdo para fallecer conjuntamente. Si la crisis marroquí fué más larga de cuanto se esperaba, es porque ha servido para reforzar la autoridad del Sultán. Autoridad que es hoy más fuerte que nunca, hasta el extremo de causar la sensación de que ha vuelto a lograr la popularidad asombrosa de noviembre de 1955, a su regreso de Madagascar.

Si el Istiqlal se ha visto confiar la tarea del Poder, bajo la presidencia de Balafrej, ministro de Asuntos Exteriores en el Gobierno anterior, las reformas anunciadas dejan al Sultán enorme facilidad de acción con o frente a los partidos. La fuerza del Istiqlal es tan grande, que las garantías ofrecidas a los demás parecen un intento de establecer en Rabat un equilibrio de poderes. El rey no ha querido ser prisionero de un solo partido, un símbolo manejado por un equipo de ministros. Por el contrario, ha quedado firmemente establecido que todo poder viene del rey, que su autoridad es tan absoluta como siempre, y que si se orienta por vías de rápida modernización, Marruecos es todavía una autocracia, moderada por las leyes coránicas. En definitiva, una monarquía tradicional, pero popular.

No sería exacto decir que el Istiqlal gobierna porque en el Gabinete figuran dos ministtros sin etiqueta política. Sí lo es, en cambio, decir que el partido tiene la responsabilidad del Poder, lo cual es diferente. Una responsabilidad por cierto grande y que demuestra que el rey no teme a los partidos mayoritarios, y no comete el fatal error que, frente al Wafd, acabó costando la corona al rey Faruk.

Al mismo tiempo se han anunciado amplias reformas para un próximo futuro. La más importante será, sin duda alguna, basar la vida administrativa y política de Marruecos sobre la institución municipal, lo cual supone una ruptura con la organización tribal todavía existente, de hecho incompatible con un Estado moderno. Las tribus van a dejar de ser la base última del Poder.

Con gran prudencia, no parece que en los propósitos del rey Mohamed V entre el convertir a ese Marruecos que sale de la organización tribal, en un Estado democrático por el fácil camino de unas reformas sólo existentes sobre el papel. La evolución será lenta, sin calendario alguno, sin compromiso de fechas ni para el Gobierno ni para el rey. Se harán las reformas cuándo y cómo convenga. La Asamblea Nacional que se forme será sólo deliberante —no soberana— y su función quedará reducida a la discusión de los gastos del Estado. Curiosa introducción en la política marroqui de un principio político anglosajón.

La nueva popularidad y autoridad del Soberano es en Marruecos la más alta garantía de estabilidad y de seriedad en la conducta del Poder Un Gobierno fuerte puede impedir las concesiones populacheras, la incitación a las masas, la presión sobre el Poder hecha por las turbas y desde la calle. Una cosa será la paulatina participación del pueblo en el Gobierno, y otra que el Poder esté en un pueblo que no se encuentra preparado. La experiencia de otras monarquías musulmanas ha sido bien comprendida por el rey Mohamed.

En definitiva, todos los poderes radican en el rey, fuente de la soberanía. Incluso los ministros son responsables ante el rey, individualmente, y no sólo ante el jefe del Gobierno. Es decir: la monarquía teocrática continúa siendo la clave misma del Estado. En Marruecos va a hacerse un serio intento de democratizar lentamente el país, sin por eso romper con los moldes seculares de la tradición marroquí

JOSE RAMON ALONSO

Comunidad de Regantes del Canal de Isla Minima

ISLA MAYOR DEL GUADALQUIVIR

Trajano, 2. - Sevilla

No habiéndose podido celebrar en primera convocatoria por falta de asistencias, la Junta General ordinaria citada para el día 31 de marzo último, la celebración de la misma habrá de tener lugar, en segunda convocatoria, el día 31 de los corrientes a las doce de la mañana, en su domicilio social, sito en el número dos de la calle de Trajano, de esta capital, con arreglo al orden del día que se encuentra de manifiesto en Secretaría y lugares de costumbre.

Sevilla, 14 de mayo de 1958.—EL PRESIDENTE, *Pedro Beca Gutiérrez*.

Comunidad de Regantes de la zona Queipo de Llano

ISLA MAYOR DEL GUADALQUIVIR

Trajano, 2. - Sevilla

No habiéndose podido celebrar en primera convocatória por falta de asistencias, la Junta General ordinaria citada para el día 31 de marzo último, la celebración de la misma habrá de tener lugar, en segunda convocatoria, el día 31 de los corrientes, a las diez de la mañana, en su domicilio social, sito en el número dos de la calle de Trajano, de esta capital, con arreglo al orden del día que se encuentra de manifiesto en Secretaría y lugares de costumbre.

Sevilla 14 de mayo de 1958.—EL PRESIDENTE ACCIDENTAL, *Enrique Font Salvador*.

... y Sevilla — Las piscinas

Por FERNANDO RAMOS

NO ha hecho más que anunciarse la construcción de unas piscinas a este ritmo con que aquí hacemos o no hacemos las cosas que es el del galope tendido, cuando ya empieza la discusión por las piscinas y por las cosas alrededor de las piscinas. Con ello sale a relucir nuestro principal defecto español o nuestra sapientísima virtud, el discutirlo todo. Discutirlo cuando aun no es ni siquiera proyecto, cuando se está cociendo en la sartén y, sobre todo, cuando ya se está ejecutando lo que sea. Es una escala de tonos digna de consideración. Primero, forte, cuando es la hora de decir quién tiene que hacer lo que sea y cómo ha de hacerlo. Después, cuando la cuestión es candente, cuando precisamente es el momento de discutir, ese en que está en el perol y quema, cuando hay que agarrar el toro por los cuernos, piano, piano, no sea que nos vayan a alargar la sartén y nos digan que terminemos nosotros la tortilla. Y luego, cuando ya podemos respirar porque no nos corresponde hacer nada en el asunto que sea, fortísimo, a despotricar ya más que a discutir, a nutrir nuestras posibilidades dialécticas de este maná que nos cae del cielo y con el que podemos saciar nuestra voracidad discutidora.

Sobre el tema de las piscinas, que está de moda gracias a una contundente acción en virtud de la cual se está ejecutando ya la construcción, caen ahora las discusiones. Que si aquello será un negocio, que si así cualquiera, que si patatín y que si patatán. Dios me libre de salir en defensa de puntos de vista que ni siquiera conozco a fondo. Pero Dios me libre, también, de ver otra cosa que lo que se hace. Y yo creo que estamos viendo que este año habrá alguna piscina y entiendo que ya es bastante con esto. Si el sistema que se ha empleado ahora, digamos de coproducción para ponernos a tono, resulta bueno, habremos encontrado la solución para dotar de piscinas los cuatro puntos cardinales de Sevilla. Si no resulta tan bueno pero la gente acude, nos habremos convencido, al fin, de que realmente eran necesarias las piscinas en Sevilla, cosa que hasta ahora era bastante admisible poner en duda, y habrá que ingeniar nuevas fórmulas para que una población como ésta, que camina ya hacia el medio millón de habitantes, empiece a ofrecer a sus vecinos lo que ellos necesitan y quieren en la forma en que lo necesiten y quieran.

Es, de todas formas, una gran experiencia la que se está desarrollando y aunque habrá que estimular a todos para que estos propósitos iniciales de tener a punto el agua para el mes que viene se cumplan, sólo merece aplausos la iniciativa. Pero como necesitamos, por supuesto, discutir alguna cosa para sentirnos a nuestro gusto, podíamos empezar ahora el período constructivo de algún otro problema: el del río, por ejemplo, en el que, después de un escándalo fenomenal, empezamos de nuevo a dormirnos en vista de que no se ha hecho nada, prestos a despertarnos como leones rugientes en cuanto alguien ponga el dedo nuevamente sobre la llaga, con propósito de hacer. Si eliminamos la fórmula relleno, es necesario, más necesario aún, que estemos sobre los otros muchos problemas del río, sin dejarlos de la mano, para que no nos quedemos sin solución.

Yo encendería de nuevo, por ello, la discusión sobre el Guadalquivir y dejaría quietas las piscinas por lo menos hasta que las hagan. Para cuando estén hechas nos reservamos todos, cómo no, la última baza. Entonces podíamos levantar la veda de la discusión, y ahora cargar bien la escopeta y dirigirla a ese pobre Guadalquivir del que, Dios nos asista, de nuevo nadie se acuerda.

Sucesos de ayer a hoy

En un establecimiento de bebidas sito en calle Alhóndiga, al negarse el dependiente José Rodríguez Gómez, de 18 años, ha facilitar nuevas consumisiones al cliente José Espinosa Simanis, de 28 años, con domicilio en calle Dueñas, 3, éste le insultó e intentó agredirle, viéndose el dependiente obligado a defenderse, recibiendo José Espinosa un golpe en la cabeza, teniendo que ser tratado en la Casa de Socorro del Palacio de Justicia de una herida contusa con hematoma en la región frontal de carácter reservado.

ATROPELLADA POR UNA MOTO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación Carmen Avellaneda Romero, de 62 años, con domicilio en el Puente de Guadaira, de una herida contusa en las regiones frontal y nasal, fractura completa de la pierna izquierda y conmociones y erosiones varias, de pronóstico reservado. Dichas lesiones se las causó al ser atropellada por el motorista don Ricardo Lucía Carrillo, que vive en calle Júcar, 24.

DEJAN ABANDONADA LA BICICLETA Y UN SACO CON 100 KILOS DE NITRATO DE CHILE

Una escuadra de la Policía Armada, prestando servicio de vigilancia, en un «jeep» al pasar por la Avenida de los Teatinos, sorprendieron a dos individuos que al darse cuenta de la presencia de los agentes de la autoridad, se dieron a la fuga, dejando abandonadas dos bicicletas y un saco que contenía unos 100 kilos de nitrato de Chile.

CARTERISTA AL «SACO»

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido el conocido carterista José Luis Bernal (a) «El Peque», que ha sido puesto a disposición del jefe superior de Policía.



¡... CARADURA HAY QUE TENER!

Nuestra Corrida de Noveles

El martes comenzarán a publicarse los boletos de votación

Cinco nuevos aspirantes han formalizado su inscripción

Cinco nuevos aficionados han formalizado su inscripción para nuestra Corrida de Noveles que, como es sabido se celebrará el domingo siguiente a la Festividad del Corpus Christi, fecha tradicional de nuestro festejo. Hoy, prácticamente, penúltimo día del plazo de inscripciones, han sido cinco los que han asegurado su candidatura. El próximo lunes quedará cerrado el plazo, pudiendo formalizarse las correspondientes inscripciones hasta las dos de la tarde, hora en que procederemos a proclamar los candidatos que participarán en las votaciones.

Los últimos candidatos inscritos han sido: José Rubio Mediavilla, de Coria del Río; Emilio Campos Martín, de la Ciudad Jardín; Agustín Campos, de San Juan de Aznalfarache; Alfaro García Acosta, del Cerro del Aguila, y Juanito Manzano, de la barriada de Miraflores. Cinco valientes preparados para organizar la campaña electoral y conseguir el número de votos suficiente para asegurarse un puesto en el cartel.

Como se hace constar en las bases que venimos publicando, pueden presentarse en nuestra corrida cuantos aficionados lo deseen de Sevilla y su provincia. Condición indispensable para salir, es la de no haber vestido nunca el traje de luces en la plaza de Sevilla y acompañar un certificado de garantía en la que se acredite la capacidad del aspirante para matar un novillo.

La animación sigue siendo grande y es de esperar que durante la tarde de hoy y la mañana del próximo lunes, el número de inscripciones aumente considerablemente. A partir del martes comenzaremos a publicar el boletín de votación que tendrá cada día forma tipográfica diferente, por lo que sólo será válido —tomen buena nota los aspirantes— para votar hasta las siete de la tarde del día siguiente de la fecha de inserción.

Los resultados de estos escrutinios parciales se irán publicando diariamente en nuestras columnas para que los candidatos y público en general puedan seguir la marcha de las votaciones. Estas votaciones parciales se extenderán hasta el 31 de mayo, fecha en que se realizará el escrutinio final y se procederá a la proclamación de los seis triunfadores que compondrán el cartel de nuestro festejo taurino.

Homenaje de la Hermandad del Rocío a la señorita María Victoria Ortega

Ayer tuvo lugar en un céntrico restaurante una cena-homenaje que la Hermandad de Nuestra Señora Del Rocío establecida en el templo del Salvador ofrecía a la entusiasta rociera señorita María Victoria Ortega Ortega que con tanta dedicación y eficiencia labora en beneficio de la Hermandad.

El acto, sencillo y cordial, fué ofrecido por el Hermano Mayor don José María Domenech quien, en atinadas palabras, glosó la personalidad sevillanísima de la homenajeada y sus fervores hacia la Blanca Paloma.

Seguidamente, el poeta don Florencio Quintero recitó diversos poemas rocieros y, finalmente, y tras la subasta de diversos objetos cuya recaudación se dedicará a las necesidades benéficas de la Cofradía, se interpretaron fandangos y sevillanas marismeñas.

Agrupación Alvarez Quintero

Por no haber llegado a tiempo el decorado para la representación de l comedia «Mónica», que esta Agrupación tenía anunciada para mañana, domingo 18, a beneficio de El Vacie, queda aplazada dicha representación para el próximo domingo día 25, a la misma hora, en el Teatro Lope de Vega, siendo válidas las mismas invitaciones, que pueden seguir retirándose en «La Teatral» y en la calle Alvarez Quintero, 43.

Vida cultural

CHARLA-RECITAL DE MANUEL MANTERO

Esta tarde a las ocho, tendrá lugar en el salón de actos del Club La Rábida una conferencia recital a cargo de don Manuel Mantero sobre «Sentido universal de la poesía de Julio Mariscal Montes».

Con el conferenciante, intervendrán asimismo la señorita Julia Uceda y don Aquilino Duque.

Mundo y Hogar

NATALICIOS

Ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa de don Vicente Ortí Morente, hijo de nuestra primera autoridad, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Alfonso Ortí y Meléndez Valdés, ella por su cuna Josefina Algarra Polera.

Nuestra más cariñosa enhorabuena.

—Ha dado a luz felizmente un hermoso niño, tercer fruto de su matrimonio, la esposa de don Enrique Velázquez Naranjo, de soltera Elo Giménez de Cisneros.

—Con toda felicidad ha dado a luz un hermoso niño, segundo fruto de su matrimonio, la esposa de don Francisco de la Viña Oreta, de soltera Josefa Núñez Monge.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de San Lorenzo, y ante la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, le ha sido administrado el sacramento del bautismo a la recién nacida, tercera hija de los señores de Algarra Polera (don Luis), ella Concha Crehuet Villarroel. Fueron padrinos de la nueva cristiana sus abuelos paternos, don Salvador Algarra del Castillo y doña Carmen Polera de Algarra, imponiéndosele el nombre de María del Rocío. El acto se celebró en familia en casa de los abuelos.

BODA

En la parroquia de Santa Genoveva (Tiro de Línea), bendecido por su párroco, tuvo lugar el pasado día 11 el enlace matrimonial de la encantadora señorita Pepi Adame Sáenz con don José María Casado Díaz.

Fueron padrinos don José Overa Pérez y su esposa doña Carmen Bautista Moreno, actuando de testigos, por parte de la novia, don Joaquín Vaquero Soriano, don Antonio Algarrán Adame y don Ruperto Rodríguez. Y por él, don Antonio Nieto Sánchez, don José Díaz Polanco y don Joaquín Díaz Guerrero.

Los nuevos esposos partieron en viaje de luna de miel hacia Madrid, Barcelona y Palma de Mallorca.

PRIMERAS COMUNIONES

En la iglesia parroquial de San Gonzalo recibió por primera vez el Pan de los Angeles la niña María del Carmen, hija del ex internacional de fútbol, don Pedro Alconero y de doña Mercedes García Téllez.

—Por primera vez ha recibido el Pan de los Angeles, en la capilla del Colegio de María Auxiliadora la niña Ana María Freire Feria, hija de don Manuel Freire y doña Ana Feria Márquez.

—En la iglesia de la Universidad recibió por vez primera el Pan de los Angeles la encantadora niña María del Carmen Blanco Domínguez, hija de los señores de Blanco Hernández (don Manuel), ella María Josefa Domínguez Muñoz.

—En el Colegio Salesiano de María Auxiliadora, de calle San Vicente, recibió la primera Comunión Lolita de Mena y Martínez, hija del escritor y profesor del Conservatorio, José María de Mena.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Pascual Bailón, Restituto, Horadio, Aquilino, Basila, Víctor, Adrión y Socolón. Misa de San Pascual Bailón. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo, después de la Ascensión-Exandi. Venancio, Potamión, Dióscoro, Teodoto, Erico, Teocusa, Julita, Alejandra, Claudia, Faina y Matrona. Misa de San Venancio. Rojo.

JUBILEO: En la iglesia de los RR. Capuchinos.

ADORACION NOCTURNA: Día 17, turno núm. 15: «María Auxiliadora». En la iglesia de los Salesianos, de Triana. Turno núm. 16: «San Miguel». Turno núm. 17: «Francisco Javier», ambos en el Sagrario. Turno núm. 36: «Nuestra Señora de los Remedios». En la parroquia de Los Remedios. Turno número 38: «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro». En la parroquia de San Sebastián, y turno núm. 26: «Divina Pastora». En la iglesia de los Capuchinos. Vigilia titular.

PROCESION DE IMPEDIDOS, EN SAN ANDRES: Mañana domingo, día 18, a las 8,30 de la mañana, saldrá de la iglesia parroquial de San Andrés solemne procesión para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos de dicha feligresía.

HERMANDAD DE LA EXALTACION (Iglesia de Santa Catalina): Esta Hermandad celebrará todos los sábados en honor de la Santísima Virgen de las Lágrimas, de Siracusa, devotos ejercicios sabatinos a las ocho y media de la tarde.

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se registró en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos, 15; defunciones, 6.

San Vicente: Nacimientos, 4; matrimonios, 1.

Salvador: Nacimientos, 23; defunciones, 3; matrimonios, 1.

Magdalena: Nacimientos, 3; defunciones, 2; matrimonios, 1.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Juan Cotarelo, 14; Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; Feria, 138; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Nieblas, 6 (Los Remedios).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Bañoz, [illegible]; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Gran Plaza.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 21; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del G. Poder, 22; Avda. Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83; Enladrillada, 7 (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Dolores de León, 28 (Barrio León).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avda. José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Cerro del Águila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

740

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Sevilla, puerto de mar

Noticiario marítimo

Buques entrados. — De Bilbao: Cabo San Sebastián, con carga general. Del Norte: Merche, con carga general. De Escombreras: Campamento y Campoo, con carburantes los dos. De la Mar: El pesquero Boquerón, con pesca, y el vapor San Floro.

Buques salidos.—Para Hamburgo: El vapor alemán Casablanca. Para Canarias: La motonave Ciudad de Oviedo, con pasaje, correo y carga. Para Safi: El vapor Safi, en lastre. Para Huelva: El motovelero Manuel, en lastre. Para Livorno: El vapor Condesa, con carga general. Para Palamós: La motonave Medina Xauen, con corcho. Para la Mar: El pesquero Murcia, en lastre.

Buques en Puerto. — Ciudad de Pasto, Ciudad de Palma, Campoamor, Cabo Menor, Uribitarte, Rolanseck, General Rocha, Konepik, Puerto de Azpiroz, Mañana, Mariposa, Monte Betayo, Campiz, Cabo San Sebastián, Merche, Campoo, Campamento, San Pedro y los pesqueros: Mari, Begoñita y Boquerón.

Buques esperados.—San Pedro del Pinatar: Cala Tuent, con sal. De Bremen: Fauna, Ruhrort, los dos con carga general. De Hamburgo: Schwaneck, con carga general. Ibérico con makuinaria. De Rouan: Magne, en tránsito. De Porto Torres: Concordia Sun, en tránsito. De Sfax: Tarragona. De Nueva York: Exceller, con carga general. De Génova: Erna Witt, Siaro. Cernay, Muswell Hill, y Schneersberg, todos en tránsito. De Gijón: Mina Mary, Castillo Butrón, Chiqui, Benito y Genoveva Fierro, todos con carbones. De Norte: Toralin, Tío Pepe y Golondrín, con general. De Canarias: Pachina y Maestrín, con carga general ambos. De Barcelona: Juan Francisco, Tirán, Cabo Carvoeiro y Monte Almanzor, todos con carga general. De Levante: Juan Riva, con carga general; Pedro Galiana, general; De Málaga: Virgen de Iciar, con carga general, y Loide Honduras, en tránsito. De Puerto de Santa María: Martínez y Alonso, con carga general. De Cádiz: Cala Bonita, con carga general. De Ceuta: Santa Filomena, con carga general. De Italia: Grundsunda, Fredika y Fortuna, en tránsito. De Cartagena: San Juan, con carga general. De Bilbao: Monte Amboto y Monte Banderas, con carga general ambos.

Movimiento portuario

RIO GUADALQUIVIR.—MAREAS PARA LOS DIAS 18 Y 19

Domingo día 18.—Pleamares: 2,40 y 13,00 horas.—Bajamares: 8,50 y 21,10 horas.—Coeficiente: a las cero horas, 77; a las doce horas, 79.

Lunes día 19.—Pleamares: 3,10 y 15,50 horas.—Bajamares: 9,20 y 21,40 horas.—Coeficiente: a las cero horas, 81; a las doce horas, 82

DOS NUEVOS BUQUES ESPAÑOLES

La Marina Mercante Española, se ha enriquecido con dos nuevos buques construídos en Astilleros bilbaínos y botados en el pasado mes de abril.

Uno de ellos fué botado en los Astilleros Cadagua denominado «Alfonso III» de 690 toneladas de registro bruto; 1.400 de desplazamiento y 950 de carga máxima.

Sus características son: 57 metros de eslora; 9,20 de manga y 4,10 de puntal. Estará listo para entrar en línea de servicios en el mes de enero de 1959.

El otro buque es el Conde de Cadagua y se botó en los Astilleros de la Sociedad Española de Construcción Naval. Es de 5.500 toneladas de carga máxima y es para los Altos Hornos de Bilbao.

TRABAJO EN LOS ASTILLEROS ESPAÑOLES

En el primer trimestre del año en curso en diversos Astilleros nacionales se han botado los siguientes buques:

«Benizar» de 3,400 toneladas para la Naviera de Exportación Agrícola, «Durango» petrolero de 20.000 toneladas para la Naviera Vizcaína y «Campollano» también petrolero, de 5.500 toneladas para la Campsa.

Entre los buques puestos en servicio dentro de este trimestre, se mencionan el «Salazar» de 3.500 toneladas peso muerto, para la Naviera Pinilla y el petrolero «Campoverde», de 8.000 toneladas para la Campsa.

EL FRUTERO FRANCES «BAMBARA»

Ha sido construído para la Compañía francesa Fraissinet y Cyprien Fabre, para el transporte de frutas de la Costa Occidental de Africa.

A la vez que plátanos, puede transportar 1.800 hectólitros de vinos en tanques de la bodega número 4.

Tiene una eslora de 115,35 metros por 15,60 de manga, desarrollando una velocidad de 16 nudos.

Posee cuatro compartimentos refrigerados a proa y otro a popa con un volumen de 5.500 metros cúbicos.

Este interesante buque está equipado con un turbo-comprensor centrífugo.

DE ARTE

Exposición de Orduña Castellano

La característica más acusada de este pintor es la inquietud.

Esta inquietud le lleva a oír la llamada de la modernidad, aunque no como canto de sirena. Su sentido de arte eterno le hace actuar recelosamente contra algunos extremismos y de este juego de la cautela y de la inquietud resulta su pintura varia, jugosa interesante y grata.

En esta Exposición, Orduña Castellano, pintor que tiene en su paleta la infinita claridad atlántica de Huelva, presenta 24 cuadros que tuvieron un prólogo acertado en la presentación que hiciera un poeta de la tierra: el señor Figueroa, en cordial discurso.

En su pintura efectivamente se da un colorido poético, que a veces se reviste de grave y austero empaque, como el de ese «Bosque en gris», que es de lo mejor que presenta.

Especial mención merece el fuego que Orduña imprime a las estampas del tipismo andaluz —la zambra y el baile— que su pincel convierte en fuertes poemas multicolores.—*C.*

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Presentación de la gran Compañía Lírica Amigos de la Zarzuela. 7,30, «La revoltosa» y «La viejecita». 11,15, «La tabernera del Puerto». Taquilla, once mañana.

* SAN FERNANDO. (11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Compañía de Comedias Tina Gascó. Primer actor, José Bódalo. Clamoroso éxito de «... cartas boca abajo». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la divertida superproducción en cinemascope y technicolor, «Soñar no cuesta dinero», con Tony Martín, Vera Ellen y Robert Fleming. Autorizada.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «No se case en Montecarlo». Cinemascope. Glynis Johns, Rossano Brazzi. Un divertido enredo con grandioso reparto. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5. continua. Grandioso estreno. Hispamex presenta «El fotogénico». José Luis Ozores, Lolita Sevilla. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) ¡Dos únicas funciones! Tarde, a las 7, y noche, 10,30, numeradas. Segunda semana con extraordinario éxito de la producción más laureada en el mundo. «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Taquilla desde las once.

* LOS REMEDIOS. (16543.) 5. continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferrania color «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del apasionante film «Manos sucias». (Amadeo Nazzari, Katia Loritz, Francisco Piquer.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Séptima semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados totalmente los pases.

* PATHE. (23490-27946). 5. continua Grandioso éxito. Chamartín presenta «Proa al cielo». Kenneth More, Lee Patterson, Alexander Knox. Autorizada.

CINES —RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Las noches de Cabiria», presentado por Cifesa. La película más galardonada de los últimos tiempos. Giulietta Massina. Amadeo Nazzari. Mayores.

* ALFARERIA. (Teléfono 14237). 9,30. Inauguración de la temporada. Estreno de la simpática y alegre producción «Maravilla», por Pepe Blanco y Carmen Morell. Eastmancolor. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Inauguración de la temporada con la deliciosa película «Las señoritas del 09», por Antonella Lualdi y Antoni Cifariello. Mayores.

* AVENIDA. (21548.) 5, continua

* AVENIDA. (21548). 5, continua. Colosal reestreno del fuerte drama «Un beso antes de morir», con Robert Wagner y Virginia Leigth. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua Sensacional reestreno. Mercurio presenta «La última vez que vi París». Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon. Technicolor. Mayores.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,30. El drama policíaco de fuerte tensión y emoción «El asesino anda suelto». Joseph Cotten y Rhonda Fleming. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. La interesante superproducción en tecnicolor «Faustina», con Fernando Fernán Gómez y María Félix. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. La grandiosa superproducción en technicolor «Zarak», por Víctor Mature y Anita Sckber. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. El sensacional film, en technicolor, de aventuras, basada en la célebre obra de Alejandro Dumas, «El vizconde Bragelonne», Por Dawm Addams, Gaorge Marchall. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. El apasionante cinemascope en technicolor «Sangre caliente». Jane Russel y Cornel Wilde. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Duelo de razas». Cinemascope, technicolor. Los más feroces combates por la colonización de América. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5,30, continua. Sensacional reestreno. Pablito Calvo y Peter Ustinov triunfan en «Un ángel pasó por Brooklyn». Autorizada.

* TRINIDAD. (26320). 9,30, continua. Inauguración de la temporada. Delta Films presenta la más cómica y sentimental producción italiana, «Compañeros de fatigas». Aldo Fabrizzi, Peppino de Filippo, Julia Rubibi. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande». con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos, de 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9. orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9. grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

ANUNCIOS BREVES

COMPRAS

SE desea comprar cualquier cantidad latas petroleras 18 kilos, abiertas o cerradas. Escribir Publicidad Bellido, núm. 5.733.

DEMANDAS

SE desea representante para fábrica de muebles. Dirigirse a Juan Cruz Fernández. Arenzana de Abajo (Logroño).

VARIOS

INDUSTRIA de aderezo de aceitunas, se vende, en pueblo importante de la provincia de Málaga, con abundante producción. Dirigirse Miguel Rocher, calle Donato Jiménez, 3. Málaga.

Un director: André Cayatte

De haberle gustado un trabajo manual se hubiera inclinado por la cirugía

"Creo que los adversarios son indispensables porque sirven de estímulo", dice

André Cayatte, el director francés que ha llevado al cine la máxima densidad dramática, con unos personajes que se ven abocados a una predestinación casi fatal, como lo prueba su última película rodada en España, en el desierto de Almería, le gusta en sus entrevistas llevar el diálogo al tono confidencial.

—¿Donde le gustaría a usted vivir?

—Precisamente yo soy una de esas personas que se encuentran bien en cualquier parte; soy un hombre satisfecho de su suerte. No puedo quejarme de mi suerte. Tengo una casa en París con jardín. Me parece como si me hallase en el campo. Y en el campo tengo una casa que es un lugar maravilloso. El tiempo que tengo libre lo dedico a pasearme por el mundo. ¿Qué donde me gustaría vivir?... Donde estoy.

INDULGENCIA

—¿Por qué falta es más indulgente?

—Por las faltas debidas al entusiasmo, la pasión o el amor.

—¿Cuáles son los héroes de las novelas que usted prefiere

—Me resulta difícil elegir, tratándose de una persona como yo que se siente apasionada por todo. Leo, además, mucho. Me atraen los personajes más diversos: los de Faulkner, Sartre, Camus y Kpestler.

—¿Y cual es su personaje histórico favorito?

—Ninguno. No me siento preocupado ni por el pasado. ni por la historia, ni por los personajes históricos.

—¿En la vida real tiene alguna heroína favorita?

—Las mujeres inteligentes que cumplen con su cometido de mujer.

—¿Y su heroína en la ficción?

—Aquellos tipos que llegan a interesarme, porque tengo la intención de crearlos o utilizarlos en alguna de mis películas.

LA TOLERANCIA

—¿Cuál es la cualidad que más le interesa del hombre?

—Sobre todas las demás, la inteligencia.

—¿Y en la mujer?

—También, la inteligencia

—¿Cuál es su virtud preferida?

—La tolerancia.

—¿Hay alguna ocupación especialmente grata para usted?

—No tengo preferencias hacia ninguna ocupación determinada. Lo que hago, lo hago con verdadera pasión. Soy, indistintamente, capaz de trabajar denodadamente durante veinticuatro horas, como de pasarme toda una jornada sin hacer nada. Mis ocupaciones preferidas son, posiblemente aquellas que todavía no conozco.

LA EDAD ESENCIAL

—¿Qué le hubiera gustado ser?

—Todo.

—En la vida, ¿cuál le parece la edad esencial?

—La juventud.

—De haberle gustado un oficio manual, ¿por cuál se hubiera inclinado?

—Me hubiera apasionado la cirugía, porque es una profesión esencialmente manual. Yo he visto durante todo un invierno trabajar a un cirujano. Me maravilló por su técnica, su precisión y su habilidad manual.

—¿Es usted ambicioso o despreocupado ante el juicio que puedan tener los demás de usted?

—Soy ambicioso en todo aquello que deseo de verdad. La consideración de la gente me trae sin cuidado.

—¿Siente inclinación a la autoridad o deja a sus subordinados que actúen libremente?

—Les dejo libertad absoluta.

ESTIMULANTE INDISPENSABLE

—¿Tiende a manifestar sus simpatías o antipatías?

—No tengo en manifestarme en un sentido u otro, cuando se trata de cosas sin importancia. Cuando presentan cierta gravedad, en cambio, procuro ser reservado.

—¿La eliminación de un adversario le resulta a usted una operación necesaria o le proporciona un placer?

—Creo que los adversarios son absolutamente indispensables. Constituyen un estimulante y un enriquecimiento de nuestras propias reacciones y de nuestros futuros proyectos.

—¿Se disgusta cuando le cuesta conseguir lo que pretende?

—Creo que no. Posiblemente me enfade en apariencia, pero nunca profundamente. Me gusta que las cosas ofrezcan resistencia. Esto me obliga a poner en juego un mayor ímpetu.

Así es André Cayatte en un interrogatorio que le obliga casi a situarse en el trance de la confesión. En sus películas, también, le gusta que sus personajes vayan directamente a las cosas de una forma casi inexorable y ciega.

J. RODRIGUEZ ALFARO



SAN FERNANDO: «LAS CARTAS BOCA ABAJO»

Tina Gascó, que tantos y tan entusiastas admiradores dejó en Sevilla, tiene un poco olvidada a esta ciudad, donde tantos y tan merecidos aplausos han oído ella y su inolvidable madre, la gran actriz de carácter.

Ayer tuvimos el gusto de verla aparecer de nuevo en la escena de nuestro primer coliseo, interpretando la comedia de Antonio Buero Vallejo, cuyo título estampamos más arriba. Una obra más de lo que el público llama «el triste teatro de Buero Vallejo», sin esperanzas ni apenas enseñanza útil, dividida en dos partes, compuestas de cuatro cuadros; mejor dicho, de cuatro grupos de escenas, pues la decoración no varía en ninguno.

El autor ha tejido una penosa historia, desarrollada en una desquiciada familia de la pequeña clase media, desarrollada en su mayor parte antes de que se inicie la acción escénica. En ésta, el espectador espera en vano hechos, situaciones y conflictos, que no aparecen, pues la obra termina sin que casi nada ocurra.

Esto, por lo que respecta a la pieza teatral. Pero en cambio, Tina Gascó y su elenco nos dan fe de su maestría en el arte escénico. Ella domina la escena con su magnífico arte y su impecable manera de decir y hacer; María Luisa Ponte, encarna maravillosamente su extraño personaje, de muda voluntaria; José Bódalo, conserva su admirable naturalidad de siempre, y perfectos, en sus respectivos papeles, Vilar y Torrecilla.

El público supo apreciar la extraordinaria calidad de la interpretación, y aplaudió con entusiasmo la terminación de todos los cuadros, especialmente los finales de acto, haciendo que el telón se alzase una y otra vez, en honor de los intérpretes.—E.

LOS REMEDIOS: «MARUZZELLA»

Nos ofrece esta película un asunto que roza ese estilo de folletín que tanto gusta cultivar al cine italiano. Una viuda joven que se casó con el dueño de la casa donde prestaba sus servicios como sirvienta, sostiene relaciones con un joven del que está enamorada su hijastra. Surgen en escenas dos personajes más importantes —un viejo criado que se prestó al juego sucio que planeó la joven viuda cuando hizo testamento su difunto esposo, y un joven director de orquesta que se enamora de «Maruzzella»— originándose, por las acciones de los cuatro tipos principales de la historia, una serie de incidencias y situaciones, algunas muy fuertes, que van manteniendo en alza el interés del relato en todo momento. Es esta, pues, una película que nos muestra un asunto de complicaciones amorosas, que tiene su público y que a este público ha de agradar porque el tema está desarrollado con acierto y posee alicientes del género.

Pero sin duda alguna, uno de los mayores atractivos que ofrece «Maruzzella» es la presencia en su reparto de Renato Carosone y su famoso conjunto. El popular cantante italiano interpreta varias canciones modernas —algunas ya conocidas por la radio— con el estilo que le ha dado la personalidad y la fama que tiene. Entre ellas destaca «Maruzzella», que era popular ya en España antes de que nos llegara esta película.

Y siguiendo ya con el capítulo de interpretaciones, hay que decir que la labor del reparto, al frente de los distintos papeles, es acertada, destacando las intervenciones de Marisa Allasio y Massimo Serato, que forman la pareja estelar de la película.

EMILIO VARA

PATHE.—«PROA AL CIELO.

Esta película es un canto al valor de un héroe real. Es la historia de un piloto de la R. A. F. que se quedó sin las dos piernas al sufrir un accidente y que luchó con todas sus fuerzas para volver, a pesar de ello, a ocupar su puesto en la aviación británica, logrando su propósito. Y con sus dos piernas ortopédicas, volvió a pilotar aviones y fué designado para mandar una escuadrilla de «cazas» en la pasada guerra mundial, cubriéndose de gloria en numerosos combates aéreos.

El relato —una narración basada en hechos auténticos— está contado con gran agilidad cinematográfica, lográndose que el espectador siga siempre con la máxima atención las incidencias del protagonista. Lewis Gilbert ha dirigido con éxito el film, consiguiendo que las secuencias que recogen los combates aéreos tengan un gran realismo. Hay planos realizados en pleno vuelo que son magníficos.

En cuanto a la interpretación, Kenneth More encarna al héroe del relato con gran naturalidad, realizando una labor excelente en todas sus escenas. El resto del reparto, magnífico también en su misión, contribuyendo el buen trabajo de todos los intérpretes al éxito de la película.—EMILIO VARA.

En Aranjuez han comenzado los exteriores de "John Paul Jones"

Las escenas rodadas reproducen la plantación de Virginia

En la margen derecha del Tajo, en el lugar denominado «El Rebollo», del Real Patrimonio de Aranjuez, se han rodado los primeros exteriores de la producción de Samuel Bronston, que dirige John Farrow, «John Paul Jones».

Las escenas rodadas en Aranjuez reproducen las plantaciones de la familia Danders, en Virginia a la que pertenecía la aristocrática y bella Dorotea, primer amor del héroe norteamericano. Estas plantaciones pasaron a ser propiedad de Jhon Paul Jones, que las compró en la época que se hallaba enamorado de la hermosa virginiana, con idea de asentarse en tierra firme una vez que hubiera abandonado el mar.

LA CASA DE MARINOS

Pero la revolución y la guerra de independencia habrían de impedir más tarde que lograra este propósito, aunque la razón principal tendría que buscarse en la negativa del padre de Dorotea a concederle la mano de su hija.

El sitio elegido para reproducir las fincas y paisajes del Virginia difícilmente podía hallar mejor concordancia con los parajes auténticos. «El Rebollo» cubre una extensión de 180 hectáreas, poblada de árboles centenarios importados de Asia y América: plátanos, pinos, robles, castaños de Indias y arbustos de todas clases.

Aquí está situada, precisamente, la Casa de Marinos, que mandó construir Carlos IV en 1803, donde se conservan actualmente las reales falúas (embarcaciones de remos con carrozas, utilizadas por las autoridades de Marina), usadas por las personas reales para pasear por el río.

MARIA ANTONIETA

Cuatro falúas hay hoy guardadas en la Casa de Marinos: la del rey Carlos IV; la de la reina gobernadora, María Cristina, cuarta esposa de Fernando VII y madre de Isabel II; la de Isabel II, regalo de la ciudad de Mahón a su soberana y la de Alfonso XII, que le regaló el Departamento Naval de Cartagena.

Dentro de unos días en los jardines de La Granja comenzará el rodaje de las escenas que tuvieron lugar en Versailles. Todo está a punto hasta el extremo de que ha sido ya seleccionado entre numerosos canes el perro «papillón», que aparecerá en el regazo de María Antonieta (Susana Canales) durante sus paseos por los jardines de la corte francesa.

Y en cuanto termine el rodaje en los estudios de la CEA y los alrededores de Madrid, con la incorporación de Bette Davis, comenzarán en el Mediterráneo las escenas navales que han de ofrecer un espectáculo fantástico.

DIARIO SEVILLA

Corrida de Noveles

BASES

1.ª—El Diario SEVILLA organiza su décimotercera Corrida de Noveles, que se celebrará, Dios mediante, el día 8 de junio próximo, domingo siguiente a la festividad del Corpus Christi, fecha ya tradicional de nuestro festejo.

* * *

2.ª—Pueden presentarse a salir elegidos CUANTOS AFICIONADOS LO DESEEN DE SEVILLA Y SU PROVINCIA, siendo indispensable que, al momento de su inscripción, nos presenten carta de garantía de haber estoqueado algún novillo y en la que se acredite la capacidad necesaria para el cometido que le encomienden sus futuros electores. Esta carta de garantía ha de ser firmada por cualquier personalidad del mundillo taurino, toreros, ganaderos, apoderados de diestros y críticos taurinos de nuestra capital.

* * *

3.ª—No será admitido ningún aspirante que haya vestido ya el traje de luces en la Plaza de la Maestranza.

* * *

4.ª—La admisión de aspirantes se abrirá el martes, día 13 de mayo, y quedará cerrada el lunes 19, proclamándose el martes 20 los candidatos para nuestra Corrida. Los aspirantes se inscribirán durante esos días en nuestro Diario en horas de ocho a nueve de la mañana y de seis a siete de la tarde.

* * *

5.ª—Diariamente se publicará en nuestro periódico a partir del día 20 de mayo un boletín de votación en el que habrán de consignarse el nombre del candidato por el que se vota, estimánse nulo todo boleto que no cumpla este requisito. Este boletín de votación tendrá, cada día, forma tipográfica distinta y sólo será válido para votar hasta las siete de la tarde del día siguiente a la fecha en él inserta.

* * *

6.ª—Los boletines de votación consignando el nombre del candidato elegido habrán de depositarse en las urnas instaladas en la portería de nuestro Diario hasta las siete de la tarde del día siguiente a la publicación del boletín

No se admitirá la entrega a mano de paquetes de boletines por lo que únicamente será computados los que aparezcan en el interior de las urnas.

No se instalarán urnas en ningún otro local; sólo en nuestro Diario: Santander, 1 y 3.

* * *

7.ª—Cada día, a las siete de la tarde, serán retiradas las urnas y se procederá a un escrutinio parcial de los boletos publicados en nuestro Diario el día anterior.

Este escrutinio será realizado por un representante de los candidatos elegido por ellos mismos, un redactor y un empleado administrativo de nuestro Diario, levantándose acta al final de cada escrutinio y volviendo a ser selladas y precintadas las urnas, que volverán a ser instaladas en nuestra portería.

Los boletines que correspondan a fecha distinta a la que se escruta, serán declarados nulos, y así se hará constar, reseñándolos en el acta correspondiente.

* * *

8.ª—Los resultados de los escrutinios parciales y su suma correspondiente se irán publicando a diario en nuestras columnas para que por los candidatos y público en general pueda seguirse, paso a paso, el resultado de la votación.

* * *

9.ª—SALDRAN ELEGIDOS LOS SEIS CANDIDATOS DE LA CAPITAL O DE LA PROVINCIA QUE SUMEN MAYOR NUMERO DE VOTOS.

* * *

10.ª—El último escrutinio parcial, que dará el resultado definitivo, se celebrará el 31 de mayo a las dos de la tarde, escrutándose en esta fecha los votos correspondientes al día anterior, que sumados a los resultados parciales ya conocidos darán los seis triunfadores cuyos nombres se publicarán en nuestro número del propio día 31 de mayo.

A este último escrutinio podrán asistir todos los candidatos que lo deseen para estar presentes en el oportuno sorteo, que resolvería un posible caso de empate entre dos candidatos.

* * *

11.ª—A estas bases se dará el máximo de publicidad, fijándose en locales públicos de Sevilla y su provincia.

* * *

12.ª—Un competente Jurado otorgará la OREJA DE PLATA de nuestro Diario al novillero que mejor actuación tenga en nuestra Corrida.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Puskas, jugador del Madrid

"Pondré inteligencia y juego para ofrecer a España y al Real Madrid mi hondo agradecimiento"

El Honved era un gran conjunto; el Madrid, rápido, viril y tremendamente realizador

El "as" húngaro desmiente las cifras fabulosas de su fichaje

Ferenc Puskas es hoy día la atracción de la Prensa deportiva, no ya española, sino universal. Dos días han bastado para que el genial Puskas quede enrolado en las filas merengues. Se han barajado cifras astronómicas sobre su fichaje, bastante exageradas, como igualmente respecto a su edad. La presencia de este jugador húngaro nos hacía de lleno caer en su entrevista, que realizamos en el hall del Hotel Florida. Nos sirve de traductor, como siempre atento por demás, Nemes, el ex jugador del Real Madrid. Se nos presenta a Puskas y sacamos la impresión de hombre correctísimo, cristiano, amante de su hogar, y en el terreno deportivo, de complexión atlética, fornido y leyendo en su rostro unos deseos grandes de comenzar su tarea en los campos de juego. A nuestra primera pregunta nos dice:

—A los 17 años ya era internacional húngaro, y desde entonces hasta la fecha conseguí vestir en 84 ocasiones el jersey internacional.

—¿Ya quedó totalmente zanjada su firma en el Madrid?

—Completamente de acuerdo y satisfecho por ambas partes. Han sido conmigo unos perfectos caballeros. Ahora queda la correspondencia en mí, en los terrenos de juego.

—¿Qué tiempo firmó?

—Tres años, prorrogables por uno más.

—¿Son ciertas esas cifras fabulosas de su fichaje, que publican las agencias extranjeras?

—Totalmente inciertas. En esto tengo verdaderos deseos que tome usted nota verdad de ello. Lo primero es que me hablan de dólares, y si voy a vivir aquí, que me hablen en pesetas. No quiero en modo alguno con mis frases ofender a las agencias informativas, pero ha sido esto de mi fichaje muy aventurado al barajar cantidades que en modo alguno yo no pedí. Deseo que haga usted constar esto bien claro. (Lo cumplimos).

—Y ahora, ¿puede decirnos qué hay del coche y del chalet que también se viene hablando?

Puskas sonríe; mira a Nemes y a nosotros y rápido contesta:

—El chalet y el coche, para vivir cristianamente, no es condición fundamental. Si tengo coche acá, lo ganaré en los campos de fútbol, y la casa es de mi exclusiva competencia y adquirida con mi dinero, ajeno totalmente al Real Madrid.

Acto seguido Puskas ríe de verdad y nos dice humorísticamente:

—Hombre, pueden hacer el chalet dentro del «Santiago Bernabeu»; ya tenemos la hierba para el jardín, y el enclavamiento, precioso...

—¿Cómo se ve Puskas a sí mismo en el terreno de juego?

—Sinceramente no me agrada enjuiciarme, sino que sea el público el severo juez, y que éste me juzgue a través de mis 84 internacionalidades y por mis próximas actuaciones. De verdad me someto con el mayor deseo a la crítica.

—¿Confía usted al parecer demasiado en sí mismo?

—Si no confiase, sino supiese todo lo que soy capaz de desarrollar, no hubiese venido a un club como el Real Madrid, club señor en las secretarías y campeón verdadero en los terrenos.

—¿Al presenciar el Madrid-Atlético de Madrid, ¿puede darnos una definición del fútbol español?

—Por un encuentro es muy difícil y peligroso vaticinar, pero el fútbol español lo veo muy rápido y muy viril. En plan técnico es algo inferior y esto tiene su explicación, debido al temperamento español, que quizá le desprenda un poco de la técnica, pero en sí el fútbol español es muy hondo, realizador y preciso. ¡Es una lástima que no participe en los próximos torneos mundiales! ¡Lo merece, sin adulaciones!

—Y, concretamente, ¿qué le pareció el Real Madrid?

—Pues un gran equipo. Y vi lo que es, y de lo que es capaz de desarrollar con los hombres que tiene. No me extrañó lo del Vasas S. C.

—¿De haber sido la eliminatoria con el gran Honved, qué hubiese pasado?

—Los dos son potentísimos y por tanto la eliminatoria hubiese sido coronada por dos grandes partidos. El Honved era un gran conjunto, y el Real Madrid, muy rápido y viril y tremendamente realizador.

—¿Y cómo es Puskas fuera del terreno de juego?

—Católico, correcto y disciplinado. Sonríe y añade: —Quizás mi esposa podría contestar con mayor exactitud; y sino, mi hija Aniko, que tiene seis añitos pero que es en extremo aguda y analizadora.

—¿Es partidario de las técnicas modernas?

—Pues, a decir verdad, sí. Ahora bien, tengamos en cuenta que para la aplicación de una determinada táctica o estrategia —no confundamos términos —depende en un todo de la condición y capacidad de adaptación a ella de los jugadores a usarla. Depende de su calidad y del entrenador. Sin dudas de ninguna clase le diré que usar las tácticas, sin elementos adecuados, es ir al fracaso.

—¿Y el cerrojo?

—Pues de verdad, tal como algunos clubs lo practican en el extranjero, es el rotundo mentís al fútbol verdad. Se debe salir al terreno a jugar, a exponer, también a defender, pero de esto a meter hasta nueve hombres dentro del área, eso ni es fútbol ni es nada. Aquí en España no lo vi aún, pese a que, según me dicen, es el «abecedario» de algunos clubs.

—¿Qué le pareció Di Stéfano el pasado domingo?

—Desgraciadamente le vi sólo ayer. Y digo desgraciadamente porque es un jugador que me agrada verle a cada hora. Es genial, intuitivo, rápido, realizador y gran organizador. De verdad le admiro. Le vi otra vez, cuando el Honved empató aquí en Madrid a cinco, con el Madrid, en partido de la Asociación de la Prensa. Pero claro, aquel día yo estaba en mi juego, dentro del Honved, y no podía fijarme en él.

Nos metemos en el terreno algo indiscreto y Puskas nos admite:

—¿Está dispuesto a aceptar la nacionalidad española?

—No puedo rechazar ese alto honor de España al tenerme en su seno como hijo adoptivo. Sería ofenderla el rechazarlo. Estoy dispuesto a lo que me pidan y en ese punto precisamente, desde luego, sí. Pondré toda mi inteligencia y juego para ofrecer así a España y al Real Madrid, mi hondo agradecimiento.

Agradecemos a Puskas la entrevista; a Nemes su perfecta traducción, y cuando dejamos el hotel Florida, nos dice Puskas:

—Es mi deseo y me gustaría, que la afición española sepa de una vez y para siempre y se entere, que a pesar de mi categoría mundial no soy el Puskas de los millones que dicen, ni mucho menos. Mi deseo era jugar en el Real Madrid y poder estar tranquilo, gozar de la paz y llevar una vida cristiana y sana en el seno de mi familia y de esta magnífica España. Quiero también —nos dice Puskas— afirmar que sería un agrado para mí que los pañuelos blancos del «Bernabeu» se agitasen, no por jugar mal yo, sino por mi éxito unido al de todos mis compañeros.

Así queda cumplido y es que a Puskas le hizo gracia el flamear de pañuelos, cada vez que el Madrid marcaba un gol al Atlético madrileño...

ALBERTO AMOROS

Campeonato Nacional de Juveniles

Mañana, interesantísima matinal en Nervión

Los equipos del Sevilla y el Atlético de Ceuta reñirán competido encuentro

Mañana domingo, se jugará en el campo de Nervión el encuentro correspondiente al Campeonato Nacional de Juveniles, entre los equipos del Sevilla y el Atlético de Ceuta. El choque —espectacular e interesante, como todos los que disputan los jóvenes promesas— dará comienzo a las once.

La afición sevillana, que sabe catalogar como pocas la importancia de estos torneos juveniles donde se curten nuestras mejores promesas, ha acogido con expectación el anuncio del encuentro. El Sevilla ha logrado reunir un gran equipo y su actuación en el campeonato regional finalizado, en el que no conoció la derrota, hace concebir fundadas esperanzas sobre sus posibilidades en esta fase nacional.

Frente a los sevillistas competirán los chavales del Atlético de Ceuta. Los ceutíes son conocidos en su mayoría por la afición sevillana por haber sido seleccionados para representar a las Hispanomarroquí en el torneo de selecciones juveniles. Son muchachos que practican excelente fútbol, que combaten con nobleza y ponen en la liza el entusiasmo propio del jugador que empieza y quiere ser alguien en el deporte futbolístico.

El Sevilla presentará su mejor formación y los ceutíes anuncian que vienen con todas sus fuerzas disponibles. Habrá igualdad, noble competencia y buen fútbol, ingredientes básicos para que el choque tenga emoción y calidad. En el Sevilla vienen distinguiéndose varios muchachos, entre los que se ven condiciones sobradas para llegar en su día a vestir la camiseta del primer equipo del Sevilla. En estos momentos, cuando los rectores del club decano están decididos a fomentar el desarrollo de nuestra cantera, fuente inagotable de grandes futbolistas, es muy interesante para el aficionado conocer las condiciones y posibilidades de estos jóvenes jugadores que en un futuro no muy lejano podrán estar incluídos en la nómina profesional blanca.

Asegurada la calidad del encuentro y el interés por lo igualado de las fuerzas, Nervión debe registrar mañana una gran entrada. El aficionado sabe bien cómo su presencia fomenta los deseos de lucimiento del jugador que inicia su carrera deportiva.

"III Torneo Peña Sevillista Puerta Carmona"

Como en años anteriores la Peña Sevillista Puerta Carmona tiene el propósito de organizar su interesante competición de fútbol veraniega, en la que podrán intervenir equipos juveniles y de adultos.

Para ello el popular núcleo sevillista invita a todos los Clubs de Sevilla y su provincia a formalizar su inscripción para el mencionado torneo, los cuales podrán dirigirse dando su conformidad a la Secretaría de la Peña, calle Luis Montoto número 1.

Para informes relacionados con la competición, los Clubs interesados pueden acudir a dicha Secretaría en horas de 9 a 10 de la noche, donde se le facilitarán dos detalles que deseen.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

PRIMERA DIVISION

ZARAGOZA-BARCELONA

LAS PALMAS-SEVILLA

OSASUNA-REAL SDAD.

AT. MADRID-REAL MADRID

ESPAÑOL-VALLADOLID

JAEN-GRANADA

AT. BILBAO-CELTA

GIJON-VALENCIA

SEGUNDA DIVISION

B.—MURCIA-PLUS ULTRA
H.—MALAGA-SAN FERNANDO
J.—ALICANTE-JEREZ
N.—BADAJOZ-TENERIFE
S.—CADIZ-AT. CEUTA
T.—CORDOBA-HERCULES

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núm. — pesetas:
t — 2500; 17 — 2500; 30 t — 2500; 46 — 2500; 75 — 2500; 104 — 2500; 130 t — 2500; 146 — 2500; 156 — 2500; 173 — 2500; 177 — 2500; 201 — 2500; 221 — 2500; 230 t — 2500; 260 — 2500; 279 — 2500; 289 — 2500; 291 — 2500; 295 — 2500; 306 — 2500; 316 — 2500; 330 t — 2500; 361 — 2500; 390 — 2500; 406 — 2500; 410 — 2500; 429 — 2500; 430 t — 2500; [illegible] — 2500; 492 — 2500; 506 — 2500; 515 — 2500; 530 t — 2500; 542 — 2500; 547 — 2500; 567 — 2500; 568 — 2500; 584 — 2500; 603 — 2500; 613 — 2500; 630 t — 2500; 631 — 2500; 678 — 2500; 701 — 2500; 715 — 2500; 730 t — 2500; 739 — 2500; 830 t — 2500; 895 — 2500; 915 — 2500; 931 — 2500; 930 t — 2500; 1026 — 2500; 1030 t — 2500; 1042 — 2500; 1109 — 2500; 1130 t — 2500; 1223 — 2500; 1230 t — 2500; 1249 — 2500; [illegible] — 2500; [illegible] — 2500; [illegible] — 2500; 1271 — 2500; 1303 — 2500; 1327 — 2500; 1330 t — 2500; 1352 — 2500; 1405 — 2500; 1411 — 2500; 1413 — 2500; 1426 — 2500; 1430 t — 2500; 1433 — 2500; 1530 t — 2500; 1574 — 2500; 1610 — 2500; 1630 t — 2500; 1728 — 2500; 1730 t — 2500; 1731 — 2500; 1736 — 2500; 1750 — 2500; 1763 — 2500; 1770 — 2500; 1794 — 2500; 1830 t — 2500; 1833 — 2500; 1930 t — 2500; 1937 — 2500

Núm. — pesetas:
2017 — 2500; 2030 t — 2500; 2068 — 2500; 2130 t — 2500; 2230 t — 2500; 2241 — 2500; 2268 — 2500; 2282 — 2500; 2330 t — 2500; 2363 — 2500; 2402 — 2500; 2430 t — 2500; 2448 — 2500; 2487 — 2500; 2530 t — 2500; 2532 — 2500; 2594 — 2500; 2630 — 2500; 2630 t — 2500; 2678 — 2500; 2683 — 2500; 2686 — 2500; 2690 — 2500; 2705 — 2500; 2730 t — 2500; 2739 — 2500; 2740 — 2500; 2760 — 2500; 2786 — 2500; 2830 t — 2500; 2844 — 2500; 2914 — 2500; 2922 — 2500; 2926 — 2500; 2930 t — 2500; 2965 — 2500; 2997 — 2500; 3030 t — 2500; 3031 — 2500; 3060 — 2500; 3130 t — 2500; 3152 — 2500; 3179 — 2500; 3206 — 2500; 3211 — 2500; 3218 — 2500; 3230 t — 2500; 3231 — 2500; 3254 — 2500; 3298 — 2500; 3330 t — 2500; 3347 — 2500; 3356 — 2500; 3377 — 2500; 3380 — 2500; 3430 t — 2500; 3434 — 2500; 3448 — 2500; 3477 — 2500; 3527 — 2500; 3530 t — 2500; 3573 — 2500; 3580 — 2500; 3630 t — 2500; 3649 — 2500; 3660 — 2500; 3716 — 2500; 3718 — 2500; 3730 t — 2500; 3752 — 2500; 3803 — 2500; 3830 t — 2500; 3891 — 2500; 3902 — 2500; 3918 — 2500; 3930 t — 2500; 3989 — 2500; 4019 — 2500; 4030 t — 2500; 4051 — 2500; 4120 — 2500; 4130 t — 2500; 4228 — 2500; 4230 t — 2500; 4234 — 2500; 4301 — 2500; 4330 t — 2500; 4331 — 2500; 4408 — 2500; 4415 — 2500; 4418 — 2500

Núm. — pesetas:
4430 t — 2500; 4436 — 2500; 4440 — 2500; 4474 — 2500; 4483 — 2500; 4530 t — 2500; 4566 — 2500; 4607 — 2500; 4630 t — 2500; 4669 — 2500; 4686 — 2500; 4700 — 2500; 4730 t — 2500; 4765 — 2500; 4785 — 2500; 4830 t — 2500; 4872 — 2500; 4905 — 2500; 4930 t — 2500; 4943 — 2500; 4973 — 2500; 4994 — 2500; 5006 — 2500; 5010 — 2500; 5030 t — 2500; 5049 — 2500; 5119 — 2500; 5130 t — 2500; 5193 — 2500; 5203 — 2500; 5215 — 2500; 5230 t — 2500; 5239 — 2500; 5253 — 2500; 5257 — 2500; 5272 — 2500; 5287 — 2500; 5289 — 2500; 5320 — 2500; 5330 t — 2500; 5334 — 2500; 5353 — 2500; 5369 — 2500; 5381 — 2500; 5388 — 2500; 5426 — 2500; 5430 t — 2500; 5432 — 2500; 5494 — 2500; 5525 — 2500; 5530 t — 2500; 5630 t — 2500; 5672 — 2500; 5689 — 2500; 5701 — 2500; 5725 — 2500; 5730 t — 2500; 5767 — 2500; 5770 — 2500; 5786 — 2500; 5830 t — 2500; 5838 — 2500; 5854 — 2500; 5895 — 2500; 5906 — 2500; 5914 — 2500; 5930 t — 2500; 5968 — 2500; 6023 — 2500; 6029 — 2500; 6030 t — 2500; 6073 — 2500; 6076 — 2500; 6078 — 2500; 6124 — 2500; 6130 t — 2500; 6138 — 2500; 6145 — 2500; 6149 — 2500; 6169 — 2500; 6182 — 2500; 6226 — 2500; 6230 t — 2500; 6330 t — 2500; 6358 — 2500; 6391 — 2500; 6406 — 2500; 6419 — 2500; 6422 — 2500; 6430 t — 2500; 6505 — 2500; 6529 — 2500; 6530 t — 2500; 6541 — 2500

Núm. — pesetas:
6549 — 2500; 6567 — 2500; 6630 t — 2500; 6655 — 2500; 6672 — 2500; 6730 t — 2500; 6735 — 2500; 6745 — 2500; 6830 t — 2500; 6865 — 2500; 6930 t — 2500; 6945 — 2500; 6966 — 2500; 6991 — 2500; 7028 — 2500; 7030 t — 2500; 7058 — 2500; 7121 — 2500; 7127 — 2500; 7130 t — 2500; 7195 — 2500; 7230 t — 2500; 7238 — 2500; 7241 — 2500; 7312 — 2500; 7326 — 2500; 7330 t — 2500; 7345 — 15000; 7416 — 2500; 7430 t — 2500; 7440 — 2500; 7459 — 2500; 7487 — 2500; 7507 — 2500; 7530 t — 2500; 7538 — 2500; 7548 — 2500; 7591 — 2500; 7606 — 2500; 7613 — 2500; 7630 t — 2500; 7632 — 2500; 7651 — 2500; 7730 t — 2500; 7745 — 2500; 7751 — 2500; 7776 — 2500; 7830 t — 2500; 7877 — 15000; 7878 — 2500; 7921 — 2500; 7930 t — 2500; 7946 — 2500; 7947 — 2500; 8030 t — 2500; 8070 — 2500; 8108 — 2500; 8130 t — 2500; 8142 — 2500; 8152 — 2500; 8161 — 2500; 8196 — 2500; 8230 t — 2500; 8235 — 2500; 8262 — 2500; 8330 — 2500; 8330 t — 2500; 8344 — 2500; 8380 — 2500; 8430 t — 2500; 8435 — 2500; 8475 — 2500; 8486 — 2500; 8490 — 2500; 8492 — 2500; 8501 c — 2500; 8502 c — 2500; 8503 c — 2500; 8504 c — 2500; 8505 c — 2500; 8506 c — 2500; 8507 c — 2500; 8508 c — 2500; 8509 c — 2500; 8510 c — 2500; 8511 c — 2500; 8512 c — 2500; 8513 c — 2500; 8514 c — 2500; 8515 c — 2500; 8516 c — 2500; 8517 — 2500; 8517 c — 2500; 8518 c — 2500

Núm. — pesetas:
8519 c — 2500; 8520 c — 2500; 8521 c — 2500; 8522 c — 2500; 8523 c — 2500; 8524 c — 2500; 8525 c — 2500; 8526 c — 2500; 8527 c — 2500; 8528 c — 2500; 8529 c — 2500; 8529 a — 20000;
8530 — 1.000.000 DE PESETAS;
8531 a — 20000; 8531 c — 2500; 8532 c — 2500; 8533 c — 2500; 8534 c — 2500; 8535 c — 2500; 8536 c — 2500; 8537 c — 2500; 8538 c — 2500; 8539 c — 2500; 8540 c — 2500; 8541 c — 2500; 8542 c — 2500; 8543 c — 2500; 8544 c — 2500; 8545 c — 2500; 8546 c — 2500; 8547 c — 2500; 8548 c — 2500; 8549 c — 2500; 8550 c — 2500; 8551 c — 2500; 8552 c — 2500; 8553 c — 2500; 8554 c — 2500; 8555 c — 2500; 8556 c — 2500; 8557 c — 2500; 8558 c — 2500; 8559 c — 2500; 8560 c — 2500; 8561 c — 2500; 8562 c — 2500; 8563 c — 2500; 8564 c — 2500; 8565 c — 2500; 8566 c — 2500; 8567 c — 2500; 8568 c — 2500; 8569 c — 2500; 8570 c — 2500; 8571 c — 2500; 8572 c — 2500; 8573 c — 2500; 8574 c — 2500; 8575 c — 2500; 8576 c — 2500; 8577 c — 2500; 8578 c — 2500; 8579 c — 2500; 8580 c — 2500; 8581 c — 2500; 8582 c — 2500; 8583 c — 2500; 8584 c — 2500; 8585 c — 2500; 8586 c — 2500; 8587 c — 2500; 8588 c — 2500; 8589 c — 2500; 8590 c — 2500; 8591 c — 2500; 8592 c — 2500; 8593 c — 2500; 8594 c — 2500; 8595 c — 2500; 8596 c — 2500; 8597 c — 2500; 8598 — 2500; 8598 c — 2500; 8599 c — 2500; 8600 c — 2500; 8630 t — 2500; 8636 — 2500; 8661 — 2500; 8730 t — 2500; 8750 — 2500; 8772 — 2500; 8774 — 2500; 8829 — 2500; 8830 t — 2500; 8856 — 2500

Núm. — pesetas:
8857 — 2500; 8858 — 2500; 8890 — 2500; 8930 t — 2500; 8994 — 2500; 9002 — 2500; 9004 — 2500; 9029 — 2500; 9030 t — 2500; 9034 — 2500; 9042 — 2500; 9096 — 2500; 9105 — 2500; 9109 — 2500; 9130 — 2500; 9130 t — 2500; 9137 — 2500; 9179 — 2500; 9209 — 2500; 9230 t — 2500; 9253 — 2500; 9269 — 2500; 9274 — 2500; 9276 — 2500; 9303 — 2500; 9330 t — 2500; 9340 — 2500; 9342 — 2500; 9377 — 2500; 9430 t — 2500; 9436 — 2500; 9466 — 2500; 9474 — 2500; 9498 — 2500; 9509 — 2500; 9530 t — 2500; 9595 — 2500; 9630 t — 2500; 9714 — 2500; 9722 — 2500; 9730 t — 2500; 9736 — 2500; 9744 — 2500; 9795 — 2500; 9830 t — 2500; 9839 — 2500; 9878 — 2500; 9883 — 2500; 9930 t — 2500; 9931 — 2500; 9955 — 2500; 9966 — 2500; 10021 — 2500; 10030 t — 2500; 10053 — 2500; 10061 — 2500; 10071 — 2500; 10072 — 2500; 10093 — 2500; 10111 — 2500; 10130 t — 2500; 10225 — 2500; 10230 t — 2500; 10254 — 2500; 10280 — 2500; 10330 t — 2500; 10347 — 2500; 10359 — 2500; 10382 — 2500; 10386 — 2500; 10430 t — 2500; 10503 — 2500; 10512 — 2500; 10530 t — 2500; 10547 — 2500; 10599 — 2500; 10630 t — 2500; 10658 — 2500; 10730 t — 2500; 10757 — 2500; 10759 — 2500; 10790 — 2500; 10830 t — 2500; 10856 — 2500; 10928 — 2500; 10930 t — 2500; 10935 — 2500; 11030 t — 2500; 11059 — 2500; 11068 — 2500; 11124 — 2500

Núm. — pesetas:
11130 t — 2500; 11149 — 2500; 11219 — 2500; 11230 t — 2500; 11241 — 2500; 11249 — 2500; 11320 — 2500; 11330 t — 2500; 11342 — 2500; 11343 — 2500; 11373 — 2500; 11374 — 2500; 11402 — 2500; 11430 t — 2500; 11433 — 2500; 11468 — 2500; 11530 t — 2500; 11531 — 2500; 11547 — 2500; 11601 — 2500; 11630 t — 2500; 11668 — 2500; 11730 t — 2500; 11769 — 2500; 11772 — 2500; 11830 t — 2500; 11843 — 2500; 11846 — 2500; 11847 — 2500; 11882 — 2500; 11883 — 2500; 11915 — 2500; 11930 t — 2500; 11951 — 2500; 12030 t — 2500; 12062 — 2500; 12069 — 2500; 12087 — 2500; 12130 t — 2500; 12172 — 2500; 12181 — 2500; 12190 — 2500; 12203 — 2500; 12230 t — 2500; 12232 — 2500; 12241 — 2500; 12264 — 2500; 12297 — 2500; 12299 — 2500; 12330 t — 2500; 12364 — 2500; 12430 t — 2500; 12442 — 2500; 12446 — 2500; 12470 — 2500; 12501 — 2500; 12526 — 2500; 12530 t — 2500; 12630 t — 2500; 12670 — 2500; 12694 — 2500; 12728 — 2500; 12730 t — 2500; 12746 — 2500; 12757 — 15000; 12778 — 2500; 12806 — 2500; 12826 — 2500; 12830 t — 2500; 12839 — 2500; 12843 — 2500; 12908 — 2500; 12930 t — 2500; 12955 — 2500; 13030 t — 2500; 13070 — 2500; 13130 t — 2500; 13153 — 2500; 13156 — 2500; 13204 — 2500; 13230 t — 2500; 13251 — 2500; 13279 — 2500; 13330 t — 2500; 13362 — 2500; 13372 — 2500; 13430 t — 2500; 13451 — 2500; 13503 — 2500; 13504 — 2500; 13530 t — 2500; 13542 — 2500; 13547 — 2500; 13559 — 2500

Núm. — pesetas:
13630 t — 2500; 13670 — 2500; 13692 — 2500; 13730 t — 2500; 13772 — 2500; 13789 — 2500; 13830 t — 2500; 13863 — 2500; 13930 t — 2500; 13970 — 2500; 14013 — 2500; 14029 — 2500; 14030 t — 2500; 14034 — 2500; 14090 — 2500; 14100 — 2500; 14130 t — 2500; 14147 — 2500; 14148 — 2500; 14171 — 2500; 14216 — 2500; 14230 t — 2500; 14296 — 2500; 14301 — 2500; 14330 t — 2500; 14344 — 2500; 14357 — 2500; 14367 — 2500; 14408 — 2500; 14410 — 2500; 14430 t — 2500; 14462 — 2500; 14483 — 2500; 14507 — 2500; 14530 t — 2500; 14574 — 2500; 14596 — 2500; 14630 t — 2500; 14635 — 2500; 14684 — 2500; 14706 — 2500; 14730 t — 2500; 14757 — 2500; 14771 — 2500; 14795 — 2500; 14824 — 2500; 14830 t — 2500; 14835 — 2500; 14862 — 2500; 14930 t — 2500; 14943 — 2500; 14964 — 2500; 14982 — 2500; 15001 — 2500; 15030 t — 2500; 15051 — 2500; 15094 — 2500; 15117 — 2500; 15130 t — 2500; 15218 — 2500; 15230 t — 2500; 15261 — 2500; 15268 — 2500; 15330 t — 2500; 15430 t — 2500; 15448 — 2500; 15490 — 2500; 15508 — 2500; 15519 — 2500; 15530 t — 2500; 15533 — 2500; 15548 — 2500; 15591 — 2500; 15596 — 2500; 15615 — 2500; 15630 t — 2500; 15723 — 2500; 15730 t — 2500; 15821 — 2500; 15830 t — 2500; 15839 — 2500; 15869 — 2500; 15901 — 2500; 15928 — 2500; 15930 t — 2500; 15981 — 2500; 15998 — 2500; 16026 — 2500; 16030 t — 2500; 16049 — 2500

Núm. — pesetas:
16130 t — 2500; 16147 — 2500; 16162 — 2500; 16171 — 2500; 16194 — 2500; 16196 — 2500; 16202 — 2500; 16223 — 2500; 16230 t — 2500; 16232 — 2500; 16296 — 2500; 16303 — 2500; 16310 — 2500; 16316 — 2500; 16330 t — 2500; 16357 — 2500; 16424 — 2500; 16430 t — 2500; 16481 — 2500; 16507 — 2500; 16530 t — 2500; 16535 — 2500; 16551 — 2500; 16630 t — 2500; 16691 — 2500; 16711 — 2500; 16730 t — 2500; 16747 — 2500; 16756 — 2500; 16830 t — 2500; 16839 — 2500; 16883 — 2500; 16930 t — 2500; 16932 — 2500; 16973 — 2500; 17011 — 2500; 17018 — 2500; 17030 t — 2500; 17057 — 2500; 17076 — 2500; 17112 — 2500; 17125 — 2500; 17130 t — 2500; 17210 — 2500; 17216 — 2500; 17230 t — 2500; 17282 — 2500; 17330 t — 2500; 17399 — 2500; 17423 — 2500; 17430 t — 2500; 17457 — 2500; 17530 t — 2500; 17554 — 2500; 17572 — 2500; 17623 — 2500; 17630 t — 2500; 17682 — 2500; 17730 t — 2500; 17741 — 2500; 17830 t — 2500; 17841 — 2500; 17847 — 2500; 17853 — 2500; 17869 — 2500; 17870 — 2500; 17912 — 2500; 17930 t — 2500; 17952 — 2500; 17989 — 2500; 17999 — 2500; 18030 t — 2500; 18047 — 2500; 18089 — 2500; 18125 — 2500; 18130 t — 2500; 18142 — 2500; 18199 — 2500; 18226 — 2500; 18230 t — 2500; 18289 — 2500; 18330 t — 2500; 18340 — 2500; 18364 — 2500; 18430 t — 2500; 18530 t — 2500; 18580 — 2500; 18630 t — 2500; 18675 — 2500; 18680 — 2500; 18686 — 2500; 18718 — 2500; 18730 t — 2500

Núm. — pesetas:
18830 t — 2500; 18839 — 2500; 18840 — 2500; 18859 — 2500; 18862 — 2500; 18868 — 2500; 18903 — 2500; 18930 t — 2500; 18939 — 2500; 18964 — 2500; 18970 — 2500; 18990 — 2500; 19002 — 2500; 19029 — 2500; 19030 t — 2500; 19075 — 2500; 19096 — 2500; 19105 — 2500; 19113 — 2500; 19118 — 2500; 19120 — 2500; 19130 t — 2500; 19155 — 2500; 19165 — 2500; 19229 — 2500; 19230 t — 2500; 19240 — 2500; 19258 — 2500; 19276 — 2500; 19292 — 2500; 19330 t — 2500; 19367 — 2500; 19384 — 2500; 19398 — 2500; 19425 — 2500; 19428 — 2500; 19430 t — 2500; 19460 — 2500; 19530 t — 2500; 19551 — 2500; 19570 — 2500; 19581 — 2500; 19583 — 2500; 19589 — 2500; 19595 — 2500; 19600 — 2500; 19614 — 2500; 19618 — 2500; 19630 t — 2500; 19643 — 2500; 19668 — 2500; 19730 t — 2500; 19741 — 2500; 19743 — 2500; 19808 — 2500; 19830 t — 2500; 19852 — 2500; 19876 — 2500; 19881 — 2500; 19906 — 2500; 19930 t — 2500; 19935 — 2500; 19969 — 2500; 19993 — 2500; 20001 — 2500; 20030 t — 2500; 20041 — 2500; 20049 — 2500; 20055 — 2500; 20105 — 2500; 20130 t — 2500; 20230 t — 2500; 20277 — 2500; 20305 — 2500; 20330 t — 2500; 20343 — 2500; 20353 — 2500; 20394 — 2500; 20401 — 2500; 20407 — 2500; 20430 t — 2500; 20443 — 2500; 20487 — 2500; 20530 t — 2500; 20549 — 2500; 20556 — 2500; [illegible] — 2500; [illegible] — 2500; 20620 — 2500; 20629 — 2500; 20630 t — 2500; 20637 — 2500; 20646 — 2500; 20684 — 2500; 20693 — 2500

Núm. — pesetas:
20715 — 2500; 20730 t — 2500; 20801 — 2500; 20830 t — 2500; 20875 — 2500; 20883 — 2500; 20886 — 2500; 20930 t — 2500; 20933 — 2500; 20996 — 2500; 21017 — 2500; 21030 t — 2500; 21034 — 2500; 21130 t — 2500; 21139 — 2500; 21170 — 2500; 21189 — 2500; 21197 — 2500; 21229 — 2500; 21230 t — 2500; 21260 — 2500; 21330 t — 2500; 21332 — 2500; 21333 — 2500; 21430 t — 2500; 21436 — 2500; 21463 — 2500; 21530 t — 2500; 21607 — 2500; 21612 — 2500; 21630 t — 2500; 21654 — 2500; 21718 — 2500; 21728 — 2500; 21730 t — 2500; 21762 — 2500; 21815 — 2500; 21830 t — 2500; 21856 — 2500; 21930 t — 2500; 21950 — 2500; 22016 — 2500; 22030 t — 2500; 22044 — 2500; 22129 — 2500; 22130 t — 2500; 22175 — 2500; 22201 — 2500; 22223 — 2500; 22230 t — 2500; 22240 — 2500; 22330 t — 2500; 22349 — 2500; 22400 — 2500; 22430 t — 2500; 22449 — 2500; 22530 t — 2500; 22630 t — 2500; 22634 — 2500; 22685 — 2500; 22718 — 2500; 22730 t — 2500; 22776 — 2500; 22814 — 2500; 22818 — 2500; 22830 t — 2500; 22840 — 2500; 22864 — 2500; 22915 — 2500; 22930 t — 2500; 22978 — 2500; 23004 — 2500; 23013 — 2500; 23030 — 2500; 23030 t — 2500; 23045 — 2500; 23110 — 2500; 23130 t — 2500; 23205 — 2500; 23230 t — 2500; 23279 — 2500; 23299 — 2500; 23301 — 2500; 23318 — 2500; 23320 — 2500; 23327 — 2500; 23330 t — 2500; 23363 — 2500; 23401 — 2500; 23430 t — 2500

Núm. — pesetas:
23512 — 2500; 23530 t — 2500; 23558 — 2500; 23630 t — 2500; 23633 — 2500; 23715 — 2500; 23730 t — 2500; 23826 — 2500; 23830 t — 2500; 23835 — 2500; 23850 — 2500; 23930 t — 2500; 23981 — 2500; 24030 t — 2500; 24056 — 2500; 24063 — 2500; 24070 — 2500; 24072 — 2500; 24102 — 2500; 24130 t — 2500; 24161 — 2500; 24169 — 2500; 24182 — 2500; 24206 — 2500; 24230 t — 2500; 24236 — 2500; 24266 — 2500; 24281 — 2500; 24321 — 2500; 24322 — 2500; 24330 t — 2500; 24337 — 2500; 24344 — 2500; 24409 — 2500; 24414 — 2500; 24430 t — 2500; 24463 — 2500; 24530 t — 2500; 24547 — 2500; [illegible] — 2500; 24580 — 2500; 24620 — 2500; 24630 t — 2500; 24650 — 2500; 24652 — 2500; 24707 — 2500; 24717 — 2500; 24730 t — 2500; 24806 t — 2500; 24818 — 2500; 24830 t — 2500; 24930 t — 2500; 24935 — 2500; 24949 — 2500; 25012 — 2500; 25030 t — 2500; 25054 — 2500; 25106 — 2500; 25130 t — 2500; 25141 — 2500; 25142 — 2500; 25196 — 2500; 25200 — 2500; 25230 t — 2500; 25278 — 2500; 25330 t — 2500; 25338 — 2500; 25364 — 2500; 25430 t — 2500; 25447 — 2500; 25530 t — 2500; 25554 — 2500; 25561 — 2500; 25593 — 2500; 25630 t — 2500; 25644 — 2500; 25722 — 2500; 25730 t — 2500; 25735 — 2500; 25761 — 2500; 25827 — 2500; 25830 t — 2500; 25850 — 2500; 25875 — 2500; 25926 — 2500; 25930 t — 2500; 25949 — 2500; 25952 — 2500; 25992 — 2500; 26002 — 2500; 26030 — 2500; 26030 t — 2500

Núm. — pesetas:
26031 — 2500; 26062 — 2500; 26110 — 2500; 26130 t — 2500; 26202 — 2500; 26220 — 2500; 26230 t — 2500; 26253 — 2500; 26258 — 2500; 26308 — 2500; 26326 — 2500; 26330 t — 2500; 26387 — 2500; 26430 t — 2500; 26440 — 2500; 26449 — 2500; 26459 — 15000; 26468 — 2500; 26474 — 2500; 26521 — 2500; 26530 t — 2500; 26583 — 2500; 26601 — 2500; 26602 — 2500; 26617 — 2500; 26630 t — 2500; 26643 — 2500; 26677 — 2500; 26725 — 2500; 26730 t — 2500; 26742 — 2500; 26830 t — 2500; 26832 — 2500; 26853 — 2500; 26876 — 2500; 26885 — 2500; 26912 — 2500; 26930 t — 2500; 26979 — 2500; 26989 — 2500; 27004 — 2500; 27005 — 2500; 27012 — 2500; 27030 t — 2500; 27038 — 2500; 27042 — 2500; 27068 — 2500; 27071 — 2500; 27072 — 2500; 27076 — 2500; 27112 — 2500; 27130 t — 2500; 27132 — 2500; 27138 — 2500; 27148 — 2500; 27186 — 2500; 27211 — 2500; 27230 t — 2500; 27258 — 2500; 27322 — 2500; 27330 t — 2500; 27343 — 2500; 27397 — 2500; 27424 — 2500; 27430 t — 2500; 27466 — 2500; 27508 — 2500; 27530 t — 2500; 27534 — 2500; 27555 — 2500; 27557 — 2500; 27582 — 2500; 27604 — 2500; 27630 t — 2500; 27679 — 2500; 27696 — 2500; 27728 — 2500; 27730 t — 2500; 27734 — 2500; 27814 — 2500; 27830 t — 2500; 27833 — 2500; 27911 — 2500; 27930 t — 2500; 27992 — 2500; [illegible] — 2500; 28010 — 2500; 28015 — 15000; 28030 t — 2500; 28077 — 2500; 28130 t — 2500; 28151 — 2500; 28169 — 2500

Núm. — pesetas:
28208 — 2500; 28230 t — 2500; 28255 — 2500; 28286 — 2500; 28330 t — 2500; 28339 — 2500; 28374 — 2500; 28385 — 2500; 28430 t — 2500; 28434 — 2500; 28465 — 2500; 28502 — 2500; 28506 — 2500; 28530 t — 2500; 28548 — 2500; 28563 — 2500; 28573 — 2500; 28583 — 2500; 28630 t — 2500; 28636 — 2500; 28655 — 2500; 28657 — 2500; 28669 — 2500; 28697 — 2500; 28730 t — 2500; 28745 — 2500; 28789 — 2500; 28830 t — 2500; 28875 — 2500; 28882 — 2500; 28930 t — 2500; 29001 — 2500; 29030 t — 2500; 29059 — 2500; 29068 — 2500; 29077 — 2500; 29130 t — 2500; 29191 — 2500; 29230 t — 2500; 29248 — 2500; 29250 — 2500; 29255 — 2500; 29314 — 2500; 29318 — 2500; 29330 t — 2500; 29340 — 2500; 29385 — 2500; 29394 — 2500; 29395 — 2500; 29430 t — 2500; 29465 — 2500; 29530 t — 2500; 29567 — 2500; 29580 — 2500; 29611 — 2500; 29630 t — 2500; 29666 — 2500; 29683 — 2500; 29700 — 2500; 29730 t — 2500; 29797 — 2500; 29839 t — 2500; 29906 — 2500; 29918 — 2500; 29926 — 2500; 29930 t — 2500; 29946 — 2500; 30023 — 2500; 30030 t — 2500; 30043 — 2500; 30052 — 2500; 30068 — 2500; 30085 — 2500; 30130 t — 2500; 30133 — 2500; 30143 — 2500; 30150 — 2500; 30230 t — 2500; 30231 — 2500; 30232 — 2500; 30272 — 15000; 30330 t — 2500; 30372 — 2500; 30374 — 2500; 30407 — 2500; 30430 t — 2500; 30466 — 2500; 30474 — 2500; 30486 — 2500; 30530 t — 2500; 30544 — 2500; 30551 — 2500; 30560 — 2500; 30579 — 2500; 30593 — 2500

Mañana, el decisivo Betis-Levante

Los béticos tienen en sus manos las bazas del triunfo

Un último esfuerzo, ¡y a Primera División!

Bien, señores: Ahí tenemos en puertas el gran partido Betis-Levante. El partido que es esperado con el máximo interés, porque es clave para la clasificación final del Grupo Sur de la Segunda División, y que, pese a las dificultades que encierra para el Betis, confiamos y esperamos que termine con un resultado positivo a los colores verdiblancos. Es mucho lo que se juega el Betis y es mucho equipo el Betis cuando responde como es lógico suponer que responderá mañana.

El Levante, al parecer, tiene decidida su alineación. Si no hay algún cambio de última hora, el «once» levantino será el siguiente: Ripoll; Torres, Areta I, Losco; Camarasa, Esparza; Vila, Guerrero, Paredes, López y Monchito.

En este conjunto, que prepara y dirige el antiguo jugador valencianista Alvaro, hay elementos veteranos y conocidos, como Losco y Guerrero, al lado de muchachos jóvenes que empiezan a destacar, como ese medio volante Camarasa, del que se tienen magníficas referencias. Es decir, que el Levante es un equipo con experiencia y juventud, con un buen guardameta en su puerta, un buen central—Areta I—, unos medios que batallan y un ataque en el que hay hombres que pueden resultar muy peligrosos si se descuida su vigilancia. Paredes, el delantero centro, parece ser que es un buen rematador de cabeza, y los extremos son rápidos y oportunistas. En cuanto a los interiores, el que mejor conocemos aquí es a Guerrero, que fué jugador del Sevilla y del Betis, y *sabemos* que es un elemento de enlace que sabe tirar a puerta desde fuera del área cuando ve la ocasión para ello.

Que este Levante que viene a Sevilla con ilusiones de líder presentará mañana una gran batalla en Heliópolis, es algo que sabemos de sobra. Pero que el Betis, por su parte, también va a luchar lo suyo, es otra gran verdad. Y que un Betis crecido, jugando con sentido y con genio, es dificilísimo de sorprender en su campo, es otra verdad más grande todavía.

Hablaba ayer del temor que sentian esta semana algunos aficionados ante la visita del Levante. Y decía que ese temor había que desecharlo y confiar más en las fuerzas y la potencia de un Betis crecido en juego y en moral de victoria. Hoy, reforzando con ello el comentario de ayer, quiero aclarar que el Levante, para hacer algo positivo en Heliópolis, tendría que ganar por más de un gol de diferencia, ya que el empate o una victoria mínima no le aseguraría el título de campeón, porque el Betis seguiría en condiciones de ganarlo triunfando en San Fernando y venciendo al Jerez. Y, señores, en mi opinión, ya es difícil para el Levante evitar que su posible derrota de mañana sea mínima. Más difícil, es, por tanto, que pueda empatar y dificilísimo que pueda vencer por dos goles de diferencia. Sí, ya sé que algunos pueden objetar a este comentario que en fútbol todo es posible. Pero, señores, pensemos también que el Betis no va a estar mañana cruzado de brazos. Y no se derrota, así como así, en su campo, a un equipo de la categoría del Betis en un partido de máxima responsabilidad para él. Sobre todo, teniendo en cuenta, además, que el adversario al que se quiere ver como equipo que puede dar la sorpresa resulta, como ocurre en este caso, que no es superior al conjunto que juega en su casa y tiene en sus manos las bazas del triunfo. Pensemos, pues, con lógica, sólo con lógica, y llegaremos a la conclusión de que únicamente la desgracia, en grado superlativo, privaría al Betis mañana de la gran victoria que el equipo está en condiciones de conseguir. Y aunque el Betis no es equipo de suerte, sus hombres están dispuestos a dar mañana un rendimiento ejemplar con el cual se vencerá hasta a la mala suerte si es preciso. El Betis, es así. Un equipo levantado a pulso, un equipo acostumbrado a luchar, un equipo que no se asusta ante las adversidades porque se ha enfrentado con muchas a lo largo de su brillante historia y siempre supo pelear con bravura y con estilo, con genio y con clase, para ir venciéndolas unas tras otras El Betis es un equipo nacido del esfuerzo constante de sus jugadores y de todos los béticos, que constituyen una de las mejores aficiones de España. Y mañana, como en tantos momentos difíciles, el Betis, señores, sabrá hacer honor, una vez más, al prestigio de esos colores verdiblancos de su camiseta que tienen el título de Campeón de Liga de Primera División del fútbol español, algo que muy pocos clubs poseen.

No se sabe cuál será la alineación verdiblanca. Barrios no la decidirá hasta última hora, cuando compruebe el estado de algunos jugadores que están tocados. Pero, salgan los que salgan, repito que se puede confiar en ellos, porque saben lo que valen los dos puntos que van a disputar frente al Levante y todos pondrán el corazón en la lucha para alcanzar el gran triunfo que pueden conseguir por sus méritos. Que la gran familia bética reciba a los jugadores verdiblancos con la ovación clamorosa que requiere el momento histórico de mañana y que los aplausos y el aliento de los seguidores béticos hacia su equipo no falte nunca, pase lo que pase en el terreno de juego. Se viene luchando desde hace muchos años por situar al Betis en el sitio que le corresponde en el fútbol español, se han realizado muchos esfuerzos y muchos sacrificios por levantar al Betis, por devolverle su categoría de equipo de primera línea, y nadie debe olvidar en esta hora decisiva en que nos encontramos que se está a un paso de coronar con éxito esa meta tan deseada por el histórico club verdiblanco. No pueden olvidarlo ni los jugadores ni la afición y todos unidos han de realizar mañana el último esfuerzo para conseguir la gran victoria.

EMILIO VARA

Golpes francos

En el Sevilla, que hoy vola Las Palmas, han sido baja Antoniet, Herrera y Valero, reapareciendo Domenech, Campanal y Payá. Los suficientes para darles un susto en su propia «jaula».

A los concentrados béticos se unió Sobrado, con lo que la artillería bética gana en eficacia. Lasa, Paqui, Vila, Sobrado y Del Sol, puede y debe ser la delantera que mañana decida el ascenso.

Esta temporada, que de tantos atragantos ha sido para el Sevilla, presenciamos encuentros en Nervión que materialmente los levantó el público con su aplauso y con su aliento. Ningún jugador, por frío que sea, puede inhibirse ante un público que le aplaude hasta los fallos.

Es posible, y ojalá sea así, que el Betis ventile por sí solo el encuentro. Clase hay para ello. Pero, por si las moscas, no estará de más que del principio al fin los jugadores se sientan respaldados por el aplauso constante.

De manera que la consigna para mañana es como la famosa de Fuenteovejuna, todos a una, a una que es primera. Y a vender banderines y pañuelos, que ya queman en los bolsillos ávidos de flamear en triunfo.

Dificilísimo el encuentro de mañana en Cádiz con la visita del Ceuta, que viene a salvarse a costa de los de la bahía. Y como la salvación de uno es el hundimiento del otro, de ahí que el partido sea de tila y azahar.

El Huelva visita al Alcoyano, y los onubenses, que juegan maravillosamente al fútbol bien lo vimos en Heliópolis, con jugadores de magnífica clase, deben ser los vencedores en Alcoy, «puerto» de salvación.

Mañana, aunque aquí no lo parezca en el sector bético, comienzan los octavos de Copa. Por si acaso, nos tomaremos dos enteras al tope, y a Heliópolis, que allí está la «castaña».

SOBRIN

"O. S. Educación y Descanso"

Campeonato Provincial de Fútbol

En la tercera jornada correspondiente a este Campeonato de productores celebrado en el campo de la Empresa R.E.N.F.E. el día 15 del actual se dieron los resultados siguientes:

B. de Bilbao, 0; E. N. Elcano, 7. R.E.N.F.E., 0; C.A.S.A., 1. I.S.A., 8; B. H. Americano, 0.

Los encuentros correspondientes a la cuarta jornada se desarrollarán en los campos y horas que a continuación se expresa:

Día 17 de mayo.—Campo de la R.E.N.F.E., a las 18 horas, I.S.A.-B. de Bilbao.

Día 18 de mayo.—En el mismo campo, a las 10 horas, B H. Americano-R.E.N.F.E.

Campo de la Universidad (Macarena), a las 10 horas, E. N. Elcano-C.A.S.A.

Núm. — pesetas

30616—2500 · 30630 t—2500 · 30667—2500 · 30673—2500 · 30696—2500 · 30730 t—2500 · 30803—2500 · 30808—2500 · 30830 t—2500 · 30860—2500 · 30928—2500 · 30930 t—2500 · 30943—2500 · 30978—2500

Treinta y un mil.

31030 t—2500 · 31049—2500 · 31074—2500 · 31083—2500 · 31085—2500 · 31130 t—2500 · 31159—2500 · 31227—2500 · 31230 t—2500 · 31274—2500 · 31287—2500 · 31294—2500 · 31307—2500 · 31308—2500 · 31330 t—2500 · 31394—2500 · 31406—2500 · 31411—2500 · 31430 t—2500 · 31476—2500 · 31530 t—2500 · 31538—2500 · 31554—2500 · 31573—2500 · 31617—2500 · 31630 t—2500 · 31652—2500 · 31685—2500 · 31703—2500 · 31719—2500 · 31730 t—2500 · 31776—2500 · 31778—2500 · 31797—2500 · 31820—2500 · 31830 t—2500 · [illegible]—2500 · 31898—2500 · 31906—2500 · 31930 t—2500 · 31952—2500 · 31977—2500 · 31999—2500

Treinta y dos mil.

32026—2500 · 32030 t—2500 · 32037—2500 · 32056—2500 · 32130 t—2500 · 32139—2500 · 32206—2500 · 32230 t—2500 · 32330 t—2500 · 32341—2500 · 32393—2500 · 32430 t—2500 · 32435—2500 · 32461—2500 · [illegible]—2500 · 32530 t—2500 · 32549—2500 · 32554—2500 · 32558—2500 · 32562—2500 · 32580—2500 · 32610—2500 · [illegible]—2500

32630 t—2500 · 32661—2500 · 32662—2500 · 32730 t—2500 · 32736—2500 · 32754—2500 · 32756—2500 · 32773—2500 · [illegible]—2500 · 32797—2500 · 32805—2500 · 32808—2500 · 32830—2500 · 32830 t—2500 · 32880—2500 · 32907—2500 · 32930 t—2500 · 32936—2500 · 32987—2500

Treinta y tres mil.

33004—2500 · 33030 t—2500 · 33043—2500 · 33101—2500 · 33118—2500 · 33130 t—2500 · 33171—2500 · 33201—2500 · 33220—2500 · 33228—2500 · 33229—2500 · 33230 t—2500 · 33308—2500 · 33330 t—2500 · 33428—2500 · 33430 t—2500 · 33444—2500 · 33448—2500 · 33456—2500 · 33530 t—2500 · 33538—2500 · 33576—2500 · 33622—2500 · 33630 t—2500 · 33635—2500 · 33660—2500 · 33704—2500 · 33726—2500 · 33730 t—2500 · 33830 t—2500 · 33858—2500 · 33930 t—2500 · 33960—2500 · 33989—2500 · 33990—2500

Treinta y cuatro mil.

34030 t—2500 · 34043—2500 · 34050—2500 · 34062—2500 · 34080—2500 · 34121—2500 · 34130 t—2500 · 34132—2500 · 34139—2500 · 34176—2500 · 34179—2500 · 34182—2500 · 34186—2500 · 34194—2500 · 34195—2500 · 34216—2500 · 34230 t—2500 · 34274—2500 · 34330 t—2500 · 34361—2500 · 34415—2500 · 34424—2500 · 34430 t—2500 · 34443—2500 · 34454—2500 · 34472—2500

34499—2500 · 34504—2500 · 34511—2500 · 34530 t—2500 · 34584—2500 · 34600—2500 · 34605—2500 · 34630 t—2500 · 34636—2500 · 34642—2500 · 34660—2500 · 34730 t—2500 · 34731—2500 · 34830 t—2500 · 34861—2500 · 34863—2500 · 34930 t—2500 · 34979—2500

Treinta y cinco mil.

35015—2500 · 35030 t—2500 · 35130 t—2500 · 35150—2500 · 35230 t—2500 · 35239—2500 · 35258—15000 · 35270—2500 · 35283—2500 · 35305—2500 · 35330 t—2500 · 35378—2500 · 35386—2500 · 35421—2500 · 35430 t—2500 · 35530 t—2500 · 35558—2500 · 35566—2500 · 35620—2500 · 35630 t—2500 · 35645—2500 · 35659—2500 · 35667—2500 · 35721—2500 · 35730 t—2500 · 35741—2500 · 35797—2500 · 35805—2500 · 35830 t—2500 · 35894—2500 · 35904—2500 · 35928—2500 · 35930 t—2500 · 35964—2500

Treinta y seis mil.

36030 t—2500 · 36056—2500 · 36094—15000 · 36105—2500 · 36107—2500 · 36130 t—2500 · 36144—2500 · 36160—2500 · 36162—2500 · 36230 t—2500 · 36249—2500 · 36330 t—2500 · 36383—2500 · 36386—2500 · 36392—2500 · 36417—2500 · 36430 t—2500 · 36462—2500 · 36523—2500 · 36530 t—2500 · 36587—2500 · 36611—2500 · 36613—2500 · 36619—2500 · 36629—2500 · 36630 t—2500 · 36694—2500 · 36699—2500

36730 t—2500 · 36750—2500 · 36799—2500 · 36830 t—2500 · 36844—2500 · 36874—2500 · 36885—2500 · 36899—2500 · 36921—2500 · 36930 t—2500 · 36933—2500 · 36942—2500 · 36943—2500 · 36949—2500 · 36951—2500 · 36976—2500

Treinta y siete mil.

37008—2500 · 37030 t—2500 · 37130—2500 · 37130 t—2500 · 37144—2500 · 37155—2500 · 37164—2500 · 37217—2500 · 37229—2500 · 37230 t—2500 · 37241—2500 · 37256—2500 · 37269—2500 · 37278—2500 · 37317—2500 · 37330 t—2500 · 37352—2500 · 37360—2500 · 37403—2500 · 37411—2500 · 37416—2500 · 37430 t—2500 · 37435—2500 · 37472—2500 · 37494—2500 · 37499—2500 · 37530 t—2500 · 37587—2500 · 37602—2500 · 37630 t—2500 · 37654—2500 · 37656—2500 · 37685—2500 · 37719—2500 · 37730 t—2500 · 37755—2500 · 37785—2500 · 37801—2500 · 37809—2500 · 37830 t—2500 · 37846—2500 · 37852—2500 · 37916—2500 · 37919—2500 · 37930 t—2500

Treinta y ocho mil.

38019—2500 · 38030 t—2500 · 38130 t—2500 · 38145—2500 · 38159—2500 · 38178—2500 · 38230 t—2500 · 38240—2500 · 38266—2500 · 38294—2500 · 38312—2500 · 38330 t—2500 · 38338—2500 · 38344—2500 · 38403—2500 · 38424—2500 · 38430 t—2500 · 38524—2500 · 38527—2500

38530 t—2500 · 38589—2500 · 38594—2500 · 38598—2500 · 38630 t—2500 · 38730 t—2500 · 38740—2500 · 38830 t—2500 · 38846—2500 · 38855—2500 · 38922—2500 · 38930 t—2500 · 38953—2500 · 38996—2500

Treinta y nueve mil.

39002—2500 · 39015—2500 · 39030 t—2500 · 39130—2500 · 39130 t—2500 · 39132—2500 · 39150—2500 · 39163—2500 · 39189—2500 · 39201—2500 · 39230 t—2500 · 39282—2500 · 39330 t—2500 · 39338—2500 · 39430 t—2500 · 39502—2500 · 39513—2500 · 39530 t—2500 · 39546—2500 · 39564—2500 · 39596—2500 · 39598—2500 · 39630 t—2500 · 39635—2500 · 39643—2500 · 39678—2500 · 39730 t—2500 · 39733—2500 · 39742—2500 · [illegible]—2500 · 39796—2500 · 39830 t—2500 · 39833—2500 · 39836—2500 · 39882—2500 · 39885—2500 · 39930 t—2500 · 39936—2500 · 39963—2500 · 39971—2500 · 39984—2500

Cuarenta mil.

40030 t—2500 · 40079—2500 · 40130 t—2500 · 40146—2500 · 40154—2500 · 40186—2500 · 40190—2500 · 40191—2500 · 40230 t—2500 · 40242—2500 · 40320—2500 · 40324—2500 · 40330—2500 · 40330 t—2500 · 40351—2500 · 40430 t—2500 · 40449—2500 · 40468—2500 · 40472—2500 · 40478—2500 · 40490—2500 · 40530 t—2500 · [illegible]—2500 · 40630—2500 · 40630 t—2500

40730 t—2500 · 40747—2500 · 40775—2500 · 40781—2500 · 40830 t—2500 · 40925—2500 · 40930 t—2500 · 40935—2500

Cuarenta y un mil.

41009—2500 · 41020—2500 · 41030 t—2500 · 41064—2500 · 41066—2500 · 41084—2500 · 41087—2500 · 41130 t—2500 · 41150—2500 · 41207—2500 · 41230 t—2500 · 41255—2500 · 41310—2500 · 41330 t—2500 · 41334—2500 · 41345—2500 · 41347—2500 · 41362—2500 · 41398—2500 · 41427—2500 · 41430 t—2500 · 41437—2500 · 41468—2500 · 41476—2500 · 41505—2500 · 41530 t—2500 · 41560—2500 · 41562—2500 · 41593—2500 · 41615—2500 · 41621—2500 · 41625—2500 · 41627—2500 · 41630 t—2500 · 41658—2500 · 41692—2500 · 41730—2500 · 41730 t—2500 · 41779—2500 · 41809—2500 · 41830 t—2500 · 41835—2500 · 41847—2500 · 41925—2500 · 41930 t—2500 · 41939—2500 · 41944—2500 · 41947—2500 · 41961—2500

Cuarenta y dos mil.

42018—2500 · 42030 t—2500 · 42081—2500 · 42100—2500 · 42115—2500 · 42130 t—2500 · 42230 t—2500 · 42270—2500 · 42280—2500 · 42325—2500 · 42330—2500 · 42330 t—2500 · 42353—2500 · 42354—2500 · 42365—2500 · 42374—2500 · 42378—2500 · 42379—2500 · 42430 t—2500 · 42477—2500 · 42485—2500 · 42507—2500 · 42530 t—2500 · 42534—2500

42537—2500 · 42630 t—2500 · 42655—2500 · 42656—2500 · 42657—2500 · 42673—2500 · 42691—2500 · 42721—2500 · 42730 t—2500 · 42830 t—2500 · 42847—2500 · 42888—2500 · 42903—2500 · 42930 t—2500 · 42941—2500 · 42945—2500 · 42952—2500 · 42982—2500

Cuarenta y tres mil.

43021—2500 · 43022—2500 · 43030 t—2500 · 43040—2500 · 43049—2500 · 43130 t—2500 · 43178—2500 · 43180—2500 · 43230 t—2500 · 43287—2500 · 43328—2500 · 43330 t—2500 · 43372—2500 · 43384—2500 · 43417—2500 · 43418—2500 · 43430 t—2500 · 43437—2500 · 43476—2500 · 43491—2500 · 43520—2500 · 43529—2500 · 43530 t—2500 · 43630 t—2500 · 43703—2500 · 43730 t—2500 · 43764—2500 · 43767—2500 · 43797—2500 · 43802—2500 · 43830 t—2500 · 43930 t—2500 · 43936—2500 · 43973—2500 · 43994—2500

Cuarenta y cuatro mil.

44030 t—2500 · 44059—2500 · 44069—2500 · 44081—2500 · 44097—2500 · 44109—2500 · 44125—2500 · 44130 t—2500 · 44183—2500 · 44230 t—2500 · 44236—2500 · 44330 t—2500 · 44335—2500 · 44344—2500 · 44379—2500 · 44406—2500 · 44411—2500 · 44425—2500 · 44430 t—2500 · 44433—2500 · 44494—2500 · 44497—2500 · 44506—2500 · [illegible]—2500 · [illegible]—2500 · 44530 t—2500 · 44537—2500 · 44574—2500

44578—2500 · 44593—2500 · 44606—2500 · 44626—2500 · 44630 t—2500 · 44633—2500 · 44647—2500 · 44658—2500 · 44719—2500 · 44725—2500 · 44730 t—2500 · 44733—2500 · 44746—2500 · 44783—2500 · 44830 t—2500 · 44899—2500 · 44930 t—2500

Cuarenta y cinco mil.

45001—2500 · 45024—2500 · 45030 t—2500 · 45080—2500 · 45127—2500 · 45130—2500 · 45130 t—2500 · 45135—2500 · 45184—2500 · 45230—2500 · 45230 t—2500 · 45254—2500 · 45259—2500 · 45282—2500 · 45330 t—2500 · 45347—2500 · 45378—2500 · 45394—2500 · 45430 t—2500 · 45452—2500 · 45492—2500 · 45520—2500 · 45530 t—2500 · 45590—2500 · 45609—2500 · 45630 t—2500 · 45638—2500 · 45679—2500 · 45697—2500 · 45730 t—2500 · 45738—2500 · 45830 t—2500 · 45834—2500 · 45857—2500 · 45891—2500 · 45899—2500 · 45920—2500 · 45930 t—2500 · 45935—2500 · 45940—2500 · 45949—2500 · 45962—2500

Cuarenta y seis mil.

46002—2500 · 46030 t—2500 · 46046—2500 · 46048—2500 · 46063—2500 · 46067—2500 · 46090—2500 · 46102—2500 · 46130 t—2500 · 46165—2500 · 46201—2500 · 46211—2500 · 46230 t—2500 · 46281—2500 · 46330 t—2500 · 46368—2500 · 46398—2500 · 46411—2500 · 46430 t—2500 · [illegible]—2500 · [illegible]—2500 · 46499—2500

46530 t—2500 · 46567—2500 · 46630 t—2500 · 46652—2500 · 46697—2500 · 46710—2500 · 46730 t—2500 · 46773—2500 · 46807—2500 · 46821—2500 · 46830 t—2500 · 46856—2500 · 46875—2500 · 46891—2500 · 46930 t—2500 · 46934—2500 · 46960—2500

Cuarenta y siete mil.

47026—2500 · 47030 t—2500 · 47041—2500 · 47046—2500 · 47051—2500 · 47083—2500 · 47115—2500 · 47126—2500 · 47130 t—2500 · 47155—2500 · 47167—2500 · 47182—2500 · 47203—2500 · 47226—2500 · 47230 t—2500 · 47232—2500 · 47266—2500 · 47323—2500 · 47330 t—2500 · 47337—2500 · 47372—2500 · 47430 t—2500 · 47530 t—2500 · 47569—2500 · 47574—2500 · 47598—2500 · 47613—2500 · 47614—2500 · 47630 t—2500 · 47687—2500 · 47717—2500 · 47719—2500 · 47730 t—2500 · 47746—2500 · 47747—2500 · 47769—2500 · 47784—2500 · 47790—2500 · 47800—2500 · 47824—2500 · 47830 t—2500 · 47901 c—2500 · 47902 c—2500 · 47903 c—2500 · 47904 c—2500 · 47905 c—2500 · 47906 c—2500 · 47907 c—2500 · 47908 c—2500 · 47909 c—2500 · 47910 c—2500 · 47911 c—2500 · 47912 c—2500 · 47913 c—2500 · 47914 c—2500 · 47915 c—2500 · 47916 c—2500 · 47917 c—2500 · 47918 c—2500 · 47919 c—2500 · 47920 c—2500 · 47921 c—2500 · 47922 c—2500 · 47923 c—2500 · 47924 c—2500 · 47925 c—2500

47926 c—2500 · 47927 c—2500 · 47928 c—2500 · 47929 c—2500 · 47930 t—2500 · 47930 c—2500 · 47931 c—2500 · 47932 c—2500 · 47933 c—2500 · 47934 c—2500 · 47935 c—2500 · 47936 c—2500 · 47937 c—2500 · 47938 c—2500 · 47939 c—2500 · 47940 c—2500 · 47941 c—2500 · 47942 c—2500 · 47943 c—2500 · 47944 c—2500 · 47945 c—2500 · 47946 c—2500 · 47947 c—2500 · 47948 c—2500 · 47949 c—2500 · 47950 c—2500 · 47951 c—2500 · 47952 c—2500 · 47953 c—2500 · 47954 c—2500 · 47955 c—2500 · 47956 c—2500 · 47957 c—2500 · 47958 c—2500 · 47959 c—2500 · 47960 c—2500 · 47961 c—2500 · 47962 c—2500 · 47963 c—2500 · 47964 c—2500 · 47965 c—2500 · 47966 c—2500 · 47967 c—2500 · 47968 c—2500 · 47969 c—2500 · 47970 c—2500 · 47971 c—2500 · 47972 c—2500 · 47972 a—10000

47973
500.000
PESETAS

47974 a—10000 · 47974 c—2500 · 47975 c—2500 · 47976 c—2500 · 47977 c—2500 · 47978 c—2500 · 47979 c—2500 · 47980 c—2500 · 47981 c—2500 · 47982 c—2500 · 47983 c—2500 · 47984 c—2500 · 47985 c—2500 · 47986 c—2500 · 47987 c—2500 · 47988 c—2500 · 47989 c—2500 · 47990 c—2500 · 47991 c—2500 · 47992 c—2500 · 47993 c—2500 · 47994 c—2500 · 47995 c—2500 · 47996 c—2500 · 47997 c—2500 · 47998 c—2500 · 47999—2500 · 47999 c—2500

Cuarenta y ocho mil.

48000 c—2500 · 48009—2500

48014—2500 · 48030 t—2500 · 48037—2500 · 48049—2500 · 48080—2500 · 48130 t—2500 · 48184—2500 · 48188—2500 · 48201—2500 · 48230 t—2500 · 48304—2500 · 48319—2500 · 48323—2500 · 48330 t—2500 · 48373—2500 · 48385—2500 · 48430 t—2500 · 48458—2500 · 48521—2500 · 48530 t—2500 · 48562—2500 · 48588—2500 · 48629—2500 · 48630 t—2500 · 48658—2500 · 48730 t—2500 · 48796—2500 · 48830 t—2500 · 48859—2500 · 48892—2500 · 48915—2500 · 48918—2500 · 48930 t—2500 · 48951—2500 · 48967—2500 · 48987—2500

Cuarenta y nueve mil.

49028—2500 · 49030 t—2500 · 49087—2500 · 49092—2500 · 49130 t—2500 · 49140—2500 · 49203—2500 · 49230—2500 · 49230 t—2500 · 49280—2500 · 49281—2500 · 49289—2500 · 49330 t—2500 · 49378—2500 · 49404—2500 · 49422—2500 · 49430 t—2500 · 49436—2500 · 49465—2500 · 49471—2500 · 49476—2500 · 49490—2500 · 49517—2500 · 49528—2500 · 49530 t—2500 · 49630 t—2500 · 49653—2500 · 49698—2500 · 49730 t—2500 · 49735—2500 · 49829—2500 · 49830 t—2500 · 49930 t—2500 · 49942—2500 · 49981—2500 · 49984—2500 · 49987—2500

Cincuenta mil.

50030 t—2500 · 50045—2500 · 50049—2500 · 50097—2500 · 50110—2500 · 50130 t—2500 · 50157—2500 · 50195—2500

50230 t—2500 · 50247—2500 · 50330 t—2500 · 50337—2500 · 50347—2500 · 50430 t—2500 · 50439—2500 · 50450—2500 · 50460—2500 · 50479—2500 · 50480—2500 · 50512—2500 · 50530 t—2500 · 50584—2500 · 50589—2500 · 50630 t—2500 · 50648—2500 · 50660—2500 · 50661—2500 · 50671—2500 · 50730 t—2500 · 50754—2500 · 50830 t—2500 · 50867—2500 · 50884—2500 · 50907—2500 · 50924—2500 · 50930 t—2500 · 50935—2500 · 50967—2500

Cincuenta y un mil.

51020—2500 · 51030 t—2500 · 51073—2500 · 51130 t—2500 · 51196—2500 · 51202—2500 · 51230 t—2500 · 51247—2500 · 51258—2500 · 51303—2500 · 51321—2500 · 51330 t—2500 · 51374—2500 · 51400—2500 · 51430 t—2500 · 51437—2500 · 51449—2500 · 51453—2500 · 51485—2500 · 51502—2500 · 51530 t—2500 · 51544—2500 · 51630 t—2500 · 51655—2500 · 51685—2500 · 51703—2500 · 51730 t—2500 · 51775—2500 · 51830 t—2500 · 51835—2500 · 51868—2500 · 51879—2500 · 51880—2500 · 51884—2500 · 51930 t—2500 · 51947—2500 · 51979—2500

Cincuenta y dos mil.

52030 t—2500 · 52076—2500 · 52130 t—2500 · 52203—2500 · 52230 t—2500 · 52232—2500 · 52296—2500 · 52309—2500 · 52310—2500 · 52330 t—2500 · 52363—2500 · 52393—2500 · 52430 t—2500 · 52438—2500

52453—2500 · 52510—2500 · 52530 t—2500 · 52567—2500 · 52609—2500 · 52630 t—2500 · 52643—2500 · 52682—2500 · 52728—2500 · 52730 t—2500 · 52740—2500 · 52754—2500 · 52771—2500 · 52781—2500 · 52830 t—2500 · 52848—2500 · 52874—2500 · 52901 c—2500 · 52902 c—2500 · 52903 c—2500 · 52904 c—2500 · 52905 c—2500 · 52906 c—2500 · 52907 c—2500 · 52908 c—2500 · 52909 c—2500 · 52910 c—2500 · 52911 c—2500 · 52912 c—2500 · 52912 a—6200

52913
250.000
PESETAS

52914 a—6200 · 52914 c—2500 · 52915 c—2500 · 52916 c—2500 · 52917 c—2500 · 52918 c—2500 · 52919 c—2500 · 52920 c—2500 · 52921 c—2500 · 52922 c—2500 · 52923 c—2500 · 52924 c—2500 · 52925 c—2500 · 52926 c—2500 · 52927 c—2500 · 52928 c—2500 · 52929 c—2500 · 52930 t—2500 · 52930 c—2500 · 52931 c—2500 · 52932 c—2500 · 52933 c—2500 · 52934 c—2500 · 52935 c—2500 · 52936 c—2500 · 52937 c—2500 · 52938 c—2500 · 52939 c—2500 · 52940 c—2500 · 52941 c—2500 · 52942 c—2500 · 52943 c—2500 · 52944 c—2500 · 52945 c—2500 · 52946 c—2500 · 52947 c—2500 · 52948 c—2500 · 52949 c—2500 · 52950 c—2500 · 52951 c—2500 · 52952 c—2500 · 52953 c—2500 · 52954 c—2500 · 52955 c—2500 · 52956 c—2500 · 52957 c—2500 · 52958 c—2500 · 52959 c—2500 · 52960 c—2500 · 52961 c—2500 · 52962 c—2500

52963 c—2500 · 52964 c—2500 · 52965 c—2500 · 52966 c—2500 · 52967 c—2500 · 52968—2500 · 52968 c—2500 · 52969 c—2500 · 52970 c—2500 · 52971 c—2500 · 52972 c—2500 · 52973 c—2500 · 52974 c—2500 · 52975 c—2500 · 52976 c—2500 · 52977 c—2500 · 52978 c—2500 · 52979 c—2500 · 52980 c—2500 · 52981 c—2500 · 52982 c—2500 · 52983 c—2500 · 52984 c—2500 · 52985 c—2500 · 52986—2500 · 52986 c—2500 · 52987 c—2500 · 52988 c—2500 · 52989 c—2500 · 52990 c—2500 · 52991 c—2500 · 52992 c—2500 · 52993 c—2500 · 52994 c—2500 · 52995 c—2500 · 52996 c—2500 · 52997 c—2500 · 52998 c—2500 · 52999 c—2500

Cincuenta y tres mil.

53000 c—2500 · 53030 t—2500 · 53040—2500 · 53053—2500 · 53111—2500 · 53130 t—2500 · 53166—2500 · 53174—2500 · 53181—2500 · 53182—2500 · 53193—2500 · 53211—2500 · 53222—2500 · 53230 t—2500 · 53274—2500 · 53291—2500 · 53330 t—2500 · 53335—2500 · 53381—2500 · 53409—2500 · 53429—2500 · 53430 t—2500 · 53447—2500 · 53467—2500 · 53525—2500 · 53526—2500 · 53530 t—2500 · 53562—2500 · 53569—2500 · 53586—2500 · 53594—2500 · 53630 t—2500 · 53679—2500 · 53690—2500 · 53713—2500 · 53730 t—2500 · 53753—2500 · 53763—2500 · 53779—2500 · 53830 t—2500 · 53861—2500 · 53885—2500 · 53930 t—2500 · 53985—2500 · 53992—2500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

"Copa Ramón Sánchez Pizjuán"

C. D. Puerto - U. D. Lebrijana, en la primera eliminatoria

El encuentro dará comienzo a las once y cuarto

No apagados aún los ecos del reciente torneo liguero de Tercera División, da comienzo la interesante competición «Copa Ramón Sánchez Pizjuán», que la Federación Andaluza de Fútbol creó en memoria del gran deportista desaparecido. Ya dimos noticias del sorteo de las primeras eliminatorias y del emparejamiento de los equipos para disputar esta primera jornada de mañana.

En Sevilla, el C. D. Puerto recibe la visita de la Unión Deportiva Lebrijana para disputar el primer asalto de la eliminatoria. La campaña realizada por los gualdinegros en el campeonato nacional no dejó satisfechos a sus seguidores. Por este motivo, los discípulos de Antúnez están decididos a realizar un gran papel en el torneo que se inicia, y frente a la Lebrijana saldrán dispuestos a asegurar la difícil eliminatoria, brindando a la par a su afición una gran jornada futbolística.

La Lebrijana, que ha desempeñado una gran labor en el campeonato regional, viene a Sevilla a enfrentarse con un enemigo de superior categoría con la ilusión de refrendar ante la inteligente afición de Sevilla cuantos informes aquí se tienen sobre la calidad del fútbol que practica.

La liza se iniciará a las once y cuarto de la mañana. Paco Antúnez ha convocado los siguientes jugadores: Sánchez, León, Genaro III, Zamorita, Báez, Vázquez, Hermoso, Rafaelín, Barbero, Ropero, Artillo, Casero, Alés y Borrego. Catorce jugadores en total, de los que el entrenador elegirá el conjunto que ha de enfrentarse a la Unión Deportiva Lebrijana.

El anuncio del Torneo Copa Sánchez Pizjuán fué acogido con el general beneplácito de la afición sevillana, que espera presenciar choques de crecidos alicientes en esta última etapa de la campaña futbolística.

Antes del encuentro entre el Puerto y la Lebrijana se jugará un partido de Juveniles. Este dará comienzo a las nueve y media, entre los equipos C. D. Troya y Estrella Palacios.

La conquista de la sencillez

por Dámaso Santos

Recuerdo haber leído un artículo del P. Llanos, desde su imbatible trinchera de predicador social, en que se clavaba un certero dardo sobre el más peligroso falseamiento de una exteriorización legítima de un mas alto nivel de vida conquistado en estos años: el boato.

La cuestión merece meditación. Ya nadie se escandaliza —y el que lo hace públicamente sufre una rechifla general— de este igualitarismo medio conseguido en el atuendo que indiferencia a l s hombres en la calle, en el bar, en el fútbol y que tuvo un símbolo en esa prenda llamada gabardina. La elegancia femenina se ha universalizado de tal modo que ya no solamente es inútil que la señora se indigne por el vestido de la muchacha a su servicio, sino que en los mejores casos transforma esta indignacion en orgullo por la parte que pueda tocarle en ello. Estas y otras muchas son realidades inesquivables que han puesto sobre el mundo azaroso que vivimos una señal de «mundo mejor» más clara y evidente que todos los vagos idealismos.

Pero esta transformación requiere al mismo tiempo una superación importante. Los madrugadores, intérpretes del sindicalismo como estilo y como cifra de un futuro del mundo, soñaban sentar las bases de este triunfo en una sociedad cristiana —recuérdense al respecto las glosas de Eugenio d'Ors—, sobre una normativa de Vida Sencilla. En general, los disfrutos de esta ascensión social están todavía determinados por la imitación del lujo, del boato, no ya sólo de las clases tradicionalmente poderosas y refinadas, sino por las repetidamente enriquecidas. Y la simple imitación —en bodas, bautizos, puestas de largo, etcétera— consume muchas veces, y se queda en triste remedo, lo conquistado o más en la mejora, lo mismo que les venía ocurriendo a las tradicionales clases medias, tan patéticamente descritas, en este trágico empeño, por Galdós. Creo sinceramente que Educación y Descanso, con sus residencias y excursiones, está abriendo un boquete por donde entrar en un real y noble entendimiento del disfrute y de la sencillez. Pero es preciso esforzarse en crear el estilo, imponer valientemente las modas y las costumbres de manera original desde las mismas posiciones alcanzadas y no desde la imitación. No se trata ya de que ese lujo y ese boato «no correspondan» a una clase social, como argumentaban seudomoralistas y hasta economistas situados del lado del privilegio. Lo que interesa es que las formas de refinamiento, de lícito disfrute, surjan en el propio medio y con estilo nuevo de sencillez y de armonía, edificado sobre una repristinación de la vida familiar y social en la salud moral y en el equilibrio económico. Es preciso destruir los mitos —con lo que la revolución social ganará profundidad— del antiguo boato, de los lujos

(Pasa a página trece)

Contrarrevolución "thermidoriana" en la Rusia soviética

Por Pamfil Saicaru

I-I

A partir de 1947, los campos «reeducadores» soviéticos —concentración y trabajos forzados— fueron repoblándose, de manera imprevista, por oficiales y soldados que «habían hecho la guerra» y que, al término de ésta, continuaron prestando servicio en los países ocupados por el Ejército ruso. La mayoría, héroes de la contienda, con una brillante hoja de servicios y luciendo condecoraciones sobre el pecho... Todos ellos, incursos en el mismo delito: el de hablar, una vez reintegrados a su patria, de cuanto habían visto fuera, celosamente mantenido en el misterio por los dirigentes comunistas. Eran hombres que vivieron en ciudades y pueblos europeos, y que que, pese a la educación inculcada desde la primera infancia, basada siempre en las mismas consignas, no supieron resistir, al tomar contacto con las realidades externas del mundo libre, la imperiosa necesidad de contar a los suyos sus personales experiencias.

Ajenos a la posibilidad de que alguien escuchase tras de la puerta y aun tomase buena cuenta de sus palabras, al sentarse a la mesa familiar, ayudados por el vodka, estos rusos se olvidaron de la atmósfera en que habían sido forzados y puesto que la ocupación al prolongarse con arreglo a las fórmulas soviéticas que pretenden transformar los países ocupados en protectorados de carácter colonial. les habían permitido compartir durante largo tiempo la vida occidental descubrieron por sí mismos las mentiras de sus dirigentes respecto a los otros pueblos. «Estábamos muy equivocados. El partido nos engaña y miente. Ni en el transcurso de cinco siglos conseguiremos alcanzar el nivel de vida de que gozan los occidentales». Por el mero hecho de revelar la existencia de Occidente fueron detenidos, juzgados sumarísimamente y condenados.

No quedó un sólo lugar en el inmenso territorio ruso que no fuese escenario centenares. millares de veces, de estas repugnantes delaciones. Qué en definitiva ofrecieron los primeros elementos par el proceso formativo de la oposición política. La muerte de Stalin provocó en las masas un sentimiento de alivio, porque el pueblo no sabe concebir un sistema sin personificarlo y todo ciudadano soviético achacaba el terrorismo a la espuela de Stalin, concentrando en el tirano todas las maldades.

Ya León Trotsky había predicho que el stalinismo expondría, in-extremis, la Rusia soviética al riesgo de una contrarrevolución «thermidoriana». Sus primeras predicciones datan de 1926-29. En los años siguientes, volvieron sobre el tema, definió Thermidor no como una contrarrevolución propiamente dicha, sino como una reacción interna de la revolución. Habitualmente se cita la Revolución francesa como prototipo de revoluciones y es ya tópico esperar la repetición de hechos y circunstancias en lo que pudiéramos llamar «fenomenología» revolucionaria.

Una «reacción en el seno de la revolución», y debida a ciertos factores externos —el contacto directo con la estructura democrático liberal de las fuerzas ocupantes, los sucesos de Hungría, etc.—se ha producido. Por una parte, la energía de Stalin: por otra, la mano férrea de sus secuaces, fueron refrenando la contrarrevolución thermidoriana. Muerto el supremo dictador, el pueblo ruso abrió su pecho a la esperanza. La dirección colectiva del partido creyó hábil alimentar esta ilusión para ganarse su confianza. La pugna entablada entre Beria y los demás dirigentes del Kremlin, el extermino del poderoso jefe de la Policía, la reducción importante de sus fuerzas, debilitaron, a ojos vistos, ese terrible instrumento de dominio y seguridad para el Régimen que es la Policía. Claro es que estas fuerzas siguen siendo discrecionales, pero si se comparan con las del tiempo de Beria, son débiles. Para aniquilarle sus «camaradas» en la dirección suprema se vieron obligados a recurrir al Ejército, y una vez dominada la situación, suprimieron la organización militar policial, obra de Beria.

Kruschev, enfrentado con la necesidad de desolidarizarse de Stalin, dicho en términos vulgares y claros, de «cambiar de piel», recoge, en febrero del 56, el famoso «Informe secreto» en el que denuncia ante el Soviet Supremo los crímenes de Stalin. Los actuales dirigentes rusos se atemorizan a tal punto, una vez conocido el «rapport» ante el cúmulo de fechorías que revela, y la real extensión de los crímenes, que a estas fechas aún se mantiene secreto. Ahora bien, como consecuencia de este informe se nombraron varias comisiones especiales para la revisión de los procesos y purgas y la rehabilitación de los inocentes. Por supuesto, los trabajos realizados por estos «investigadores» pertenecen en el misterio, y ni el más somero resumen se ha publicado para explicar oficialmente los motivos, la importancia y las consecuencias de explicar oficialmente los motivos de estas purgas. Cierto, sin embargo, que un gran número de condenados a trabajos forzados han salido de los campos de concentración y que muchos prisioneros han sido, asimismo, liberados por sucesivas amnistías. Sin embargo, dicho quede, no se ha publicado una sola línea explicando cuántos presos habían sido liberados ni cuántos quedan en las cárceles. Se dice que los primeros pueden calcularse en millón y medio o dos millones. Las cifras carecen de valor, dada la innegable existencia de propagandistas adheridos al banderín de la oposición invisible.

Kruschev y sus compañeros se han visto obligados a destruir gran parte de lo que constituye la obra de su vida pretendiendo así evitar su propia destrucción. Isaac Deutscher, judío ruso, comunista, admirador de Trotsky, en su libro «Rusia: wha next», publicado en 1953, al analizar las condiciones sociales que condujeron a los sucesores de Stalin a la depuración del stalinismo, compara su circunstancia con las del zar Alejandro II, primer dueño y señor absoluto de todas las Rusias, quien, enfrentado por el feudalismo de los propietarios, e incluso con el mismo, liberó de la esclavitud a los campesinos. Y aún ofrece, el mismo escritor otro ejemplo: cita asimismo a Bismarck, jefe de los Junkers, transformador de la Alemania feudal adaptandola a las necesidades expansivas de la economía liberal. Si el stalinismo —con o sin Stalin se derrumba y desintegra, es, precisamente, como consecuencia del desarrollo interno de la sociedad soviética. Por pura ironía de la situación histórica son los propios stalinistas los destructores de su ortodoxia.

Tan sólo en los campos de concentración y en las cárceles existe la libertad, dicen los rusos. Y esta aparente paradoja es la pura verdad. Un preso ya no tiene nada que temer y por lo tanto se siente más firme. Se aplica pues que las primeras convulsiones revolucionarias en la Rusia Soviética —en concordancia con las primeras insurrecciones en los países satélites, fermentaron en 1952, coincidiendo con las primeras revueltas de los obreros alemanes en el Berlín— Este. Desde 1953 al 55, los presos políticos y los deportados. renovaron las huelgas en los campos de concentración aubárticos y como resultado de estas huelgas fueron suprimidos los campos, hecho que supone un buen golpe a las olvidadas fronteras de la vida nacional y que unido a la demostración de vitalidad que supone el hecho de que los presos políticos se hallan sentido capaces, tras el largo intervalo, de reclamar sus derechos demuestran la Rusia que empieza a movilizarse.

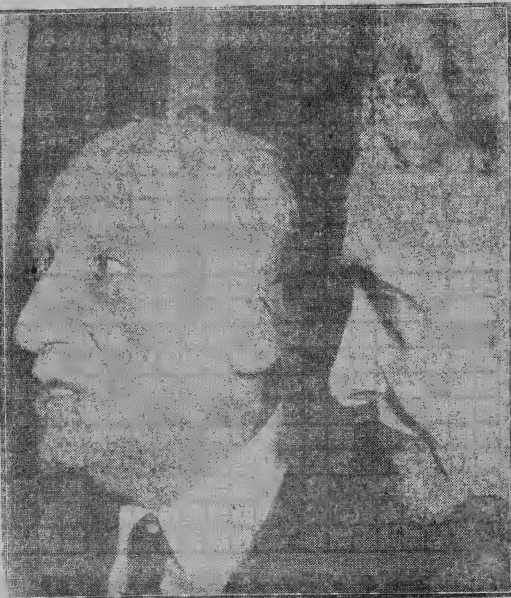
El año 56 sella en la Rusia central el principio de la fiebre oposicionista su reactivo eficaz: fué la revolución húngara.

André Maurois habla en Madrid de la felicidad

Entrevista con el autor de "Disraeli"

El día 28 de junio de 1947, el «Journal Officiel» francés concedía la autorización correspondiente para que monsieur Emile Herzog pudiera utilizar como nombre legal un seudónimo que ya era célebre en el mundo entero. André Maurois. Tenía entonces el escritor 62 años y una producción literaria que ha merecido la traducción a todos los idiomas cultos. El «nom de guerre» adoptado el año 18, cuando publicó su primera obra, «Los silencios del coronel Bramble» —1.000 ejemplares por cuenta del autor en la casa Gasset—, pasaba con todos los honores cívicos a figurar en el pasaporte y en el padrón parisino. Y los funcionarios de la Academia Francesa quitaban las comillas correspondientes al seudónimo después de tachar el originario apellido semita.

André Maurois ha venido otra vez a Madrid. Ha vuelto para hablar del arte de ser feliz. Un arte bastante complicado en este tiempo difícil de bombas atómicas y telones de acero. Ha hecho una pequeña escala y ha seguido hacia Lisboa. Luego regresará a París, para seguir trabajando en la biografía de Fleming, en el estudio recogido, familiar, del bulevar Maurice Barres, frente a la fragancia del Bois de Boulogne. Como siempre, junto a Maurois viaja Simone, la mujer que renunció a una brillante carrera literaria para unirse al escritor y llegar a formar con él una entidad perfecta, indestructible, a través de treinta y dos años de trabajo constante y constante cariño.



El matrimonio Maurois, en Madrid.

La conversación con el autor de «Disraeli» es fácil. Responde con voz cálida, afectuosa, y siempre presta gran atención a lo que dicen los demás. Viste impecable traje oscuro —Legión de Honor en la solapa—, cuello almidonado y corbata azul y blanca. Los dedos parecen trenzar las palabras. No fuma. Sus ojos parecen esperar siempre lo inesperado.

—¿Cómo definiría usted la felicidad?

—La felicidad no es un estado, es una filosofía personal: creo que estriba en saber transformar el acontecer de la vida, sea como sea, en aceptable...

Breve pausa y, a guisa de ampliación, una sentencia de Alain, el maestro que tanto influyó en el escritor: «Vale más comprender que castigar y odiar...».

Hablando con Maurois, es forzoso referirse a la biografía. Han salido de su pluma hasta ahora las de Disraeli, Shelley, Voltaire, George Sand, Lyautey... «Esta última —confiesa— me costó gran trabajo. Enviaba cada capítulo al glorioso mariscal y rara era la vez que no me lo devolvía con correcciones interminables». Ahora prepara la de Fleming: su viuda le hizo el encargo y Maurois, después de resistirse un poco, aceptó. Como consecuencia inmediata, estudió bacteriología durante seis meses en el Instituto Pasteur.

—El descubridor de la penicilina elogiaba frecuentemente la generosidad española y gustaba repetir que, siendo doctor «honoris causa» por diversas Universidades británicas y norteamericanas, había sido en Madrid únicamente donde le regalaron la toga y el birrete usados en la ceremonia de investidura...

Su interés por la biografía y por la Historia —Estados Unidos, Francia, Inglaterra— está basado en que prefiere la realidad a la ficción. En su afición a hacer revivir el pasado. «Lo esencial es hacer vivir el personaje, reflejando el ambiente en que se desenvolvió, su manera de vivir, sus gestos habituales. Hay que dar al lector la impresión de que está descubriendo una época por los ojos del personaje y a éste por los ojos de quienes le han conocido».

El matrimonio Maurois trabaja incansablemente. El día empieza para Simone y André a las siete de la mañana. Artículos para periódicos y libros en preparación, hasta el mediodía. Por la tarde, investigación y acopio de material para la jornada siguiente. A última hora, un largo rato de lectura. Simone es una secretaria excepcional, austera, exigente con su quehacer, disciplinada, cuyas dotes tienen mucho que ver con «Climas», «El círculo de familia» o «El instinto de la felicidad». De vez en cuando, alguna conferencia, como éstas que han pronunciado al alimón en el Fomento de las Artes madrileño. La feliz realidad de la pareja de escritores desmiente en gran parte la respuesta si la mujer es inspiradora o inhibidora de los genios literarios:

«Tolstoi, casado y padre de familia, ha sido el más grande novelista de todos los tiempos; Víctor Hugo, casado y padre de familia, el más grande poeta. En contra, Balzac y Stenchal, solteros, son mis autores preferidos. La verdad es que la inspiración sopla donde quiere; generalmente, el hombre genial hace un mal marido y un mal padre, porque está absorbido por su obra...»

Simone de Caillarvert ha decidido también publicar por su cuenta, como ya hizo en otras ocasiones, y estudio la personalidad de nuestra Reina Gobernadora. Circunstancia que la traerá algún tiempo a España para realizar la investigación correspondiente.

Es lástima tener que renunciar a la charla. Pero no hay más remedio. Las treinta y tantas horas de estancia en Madrid están sumamente sobrecargadas de entrevistas y recepciones. Corre de cuenta del doctor Marañón parte de este tiempo y eso ya es una garantía de que el gran escritor llevará un grato recuerdo de esta nueva estancia suya —cuarta o quinta— en la capital de España. Dedica con letra menuda un ejemplar de la edición de Janés de sus obras completas y comenta: «Están mejos presentadas que en Francia...».

Minutos después, André Maurois hablaba, a un público escogido, de la felicidad.

CARMEN MARTI Y GONZALEZ NAVARRO.

Revistas y publicaciones

«JUVENTUD»

Con una amplia y atinada información gráfica y literaria sobre las fiestas madrileñas de San Isidro, acaba de llegarnos el último ejemplar de la revista «Juventud».

Esta publicación, en la línea de un periodismo ágil y bien orientado, nos ofrece la actualidad semanal presentada amenamente por un estupendo equipo de escritores jóvenes.

Firmas más destacadas del ejemplar comentado son las de Ramón Nieto, Angela C. Ionescu, Luis P. Arruga, Juan J. Palop, José A. Alejos-Pita, Alvaro López Alonso, Manuel Morales, Enrique Domínguez-Millán y Sergio Berrocal.

El mundo ríe...

Meditación con electrochot para la posteridad

por Juan Pérez Creus

Un afamado psiquiatra de Filadelfia, abismado en profundas lecturas estadísticas y a tenor de la llamada «curva logística», que es algo así como la Jane Mansfield de las Matemáticas aplicadas, acaba de anunciar que hacia el año 2139, la humanidad entera estará atacada de enfermedades mentales.

A mí, particularmente, me tiene sin cuidado tan valiosa opinión, porque de acuerdo con la curva esa de más arriba, supongo que para entonces habré tenido la gran fortuna de alimentar con mis restos —que son los de ustedes— a múltiples generaciones de sedosas malvas. Pero como existen gentes raras, optimistas, aburdas que pudieran preocuparse, a 181 años de distancia, de la posibilidad de creerse un día Napoleón Bonaparte, Chamaco, Di Stéfano u otros benefactores del hombre, me apresuro a aclarar que el psiquiatra norteamericano ha terminado su vaticinio con estas palabras: «Pero eso no tendrá importancia, porque aunque todos estén locos, ninguno se dará cuenta.»

Y ahora viene a pelo lo del electrochoc, en forma de pregunta: «¿Estamos ahora seguros nosotros, hombres de 1958, época del satélite artificial, del año geofísico y del viceantepenúltimo cuplé, de que nuestras facultades mentales funcionan a la perfección? Lo dudo.

Corre por ahí un chiste que traslado a ustedes. Es este: «Un automovilista tiene una avería: se le han caído los cuatro tornillos de una rueda. No lleva repuesto y no sabe qué hacer. En medio de su apuro, la voz de un hombre, asomado a la ventana de un aislado caserón al borde de la carretera, le indica:

—¿Por qué no quita usted un tornillo a cada una de las otras cuatro ruedas?

—¡...!

—Así tendrá todas las ruedas sujetas con tres tornillos y podrá rodar tranquilamente los pocos kilómetros que le quedan para llegar al pueblo.

El automovilista obedece, y al ir a dar las gracias al inteligente hombre de la ventana, ve con sorpresa que en la puerta del caserón hay un letrero que dice: «Manicomio».

—¿Es usted médico? —pregunta el automovilista.

—No, señor: enfermo.

—Pero... ¿loco?

—¡Claro!

—¿Y cómo se le ha ocurrido, estando loco, tan buena idea?

—Ya le he dicho que soy loco, pero no tonto!»

Como verán, los asustadizos, la humanidad del año 2139 puede estar formada de todo, menos de automovilistas estúpidos, lo que no deja de ser de una alegre perspectiva para el mundo.

Las tremendas complicaciones actuales, la prisa con que vivimos, el piso con que soñamos, el reposo que se nos niega, el serial que se nos radia, todo ello contribuye a que, poco a poco, los niños nazcan con más endiablados complejos sensoriales, con más predisposiciones hereditarias a tener los nervios como si manejasen martillos perforadores. Pero serán más precoces, más intuitivos, más listos, más inteligentes, y el hombre normal, medio, de hoy desaparecerá como el «elephas primiginius», el «ictiosaurio», el «mamuth», el café...

«Vendrán los años, pasarán los siglos» como dijo Séneca en «Medea», y se habrá cumplido la profecía del sabio investigador de Filadelfia: «Toda la humanidad estará como una chiva.»

Pero como el mundo está hecho de reiteraciones, la marcha —al menos la aparente— de las cosas, será la misma. Y habrá Escuelas, Institutos, Universidades, fichajes futbolísticos. En los textos de Medicina aparecerá la fotografía de alguna cabeza señera de hoy con la infamante etiqueta de «Ejemplar típico de retrasado mental».

Y un buen día, un automovilista recibirá consejo de algún hombre que, recluído en un aislado Tonticomio, le indicará que lo más importante no es saber repartir doce tornillos entre cuatro ruedas sino caminar a pie gozando de las maravillas de la Creación y de la hermosura que puede ofrecer el mundo a unos ojos limpios de pecado, bien en 1958, bien en 2139.

Ahora, lectores, no vayan a preocuparse. Ya verán cómo todo pasa y cómo en Ambos, gana el Real Madrid. Que en fin de cuentas, eso es bueno.

La noche del Sábado

La rosa muerta

(CUENTO)

Por Julio Angulo

Sobre la mesa del despacho ya no había sitio para un papel más. Liquidaciones bancarias, saldos de exportaciones, correspondencia de negocios bajo membretes de sociedades mineras. Todo aquello era la vida de Regino, su inquietud diaria, el ambiente donde se movian sus pensamientos. Muchas veces se olvidaba de que existía como ser humano, hasta que un espejo o una voz familiar le sacaban del laberinto de conferencias, telegramas y consejos de administración.

Aquel día de fiesta detuvo el trajín bursátil, la actividad de la correspondencia, el latido de los negocios. Se había quedado solo en casa y, para sentirse vivir en lo poco que le quedaba de humanidad, Regino Monterde cogió un libro que tenía olvidado en una pequeña estantería del pasillo. Aquel mueble estaba lejos de las memorias de las Sociedad Navieras, de los gruesos anuarios y de las estadísticas comerciales. El libro que llevó en sus manos hasta la butaca próxima al balcón, no contenía en sus páginas números, ni fechas de decretos, ni convenios de comercio internacional. Cuando Regino abrió el volumen por cualquier parte, descubrieron sus ojos unas líneas cortas que decían:

Hay un oro dulce y fresco
en el malva de la tarde,
que da realeza a la bella
suntuosidad de los parques.
Y bajo el malva y el oro
se han recogido los árboles
verdes, rosados y verdes
de brotes primaverales.
...Está preso el corazon
en este sueño inefable
que le echa su red; ve sólo
luces altas, alas de ángeles.
Sólo le queda esperar
a los luceros: la carne
se le hace incienso y penumbra
por las sendas de rosales...
Y de repente, una voz
melancólica y distante,
ha temblado sobre el agua
en el silencio del aire.
Es una voz de mujer
(y de piano), un suave
bienestar para las rosas
soñolientas de la tarde.
Voz que me hace otra vez
llorar por nadie y por alguien,
bajo esta triste y dorada
suntuosidad de los parques.

—¿Cuándo compré yo este libro? —se preguntó Regino Monterde, entornando las pastas blancas.

Tras de leer el nombre del autor, buscó dentro la fecha que escribía siempre en cuantos libros adquiría: «Juan Ramón Jiménez. Mil novecientos veinte».

Treinta y ocho años habían transcurrido desde aquel día. ¡Y qué diferente era la vida de Regino! Entonces leía versos, contemplaba el espíritu para una existencia de emociones líricas. En el campo de sus ilusiones florecido la planta de los negocios.

La lectura en soledad le invitó a volver al tiempo en que se conmovía frente a un crepúsculo; y quiso seguir hojeando el libro. Al abrirle de nuevo, sorprendió entre dos páginas una rosa muerta. En uno de sus pétalos vió un nombre escrito sobre la flor seca: Elena.

—¡Elena! —suspiró Regino, mientras daba un salto su memoria treinta y ocho años antes.

Aquella rosa se la había dado ella una tarde feliz de su noviazgo, cuando él le explicaba cómo la quería, entre las plantas de un jardín.

—¡Qué enamorado estaba yo de aquella mujer! —pensaba Regino—.

Después de recordar como si la estuviera viendo su figura ágil y esbelta, su sonrisa morena y su voz de cálida ternura, exclamó:

—¡Estaba tan enamorado que compraba libros de versos para leerlos junto a ella! Me



parecía que los poetas expresaban mejor que yo mis sentimientos. ¿Habrá que ser poeta para saber amar mejor?

Y en aquel instante vió a través de las paredes que le separaban del despacho, la correspondencia de sus negocios amontonados en la mesa.

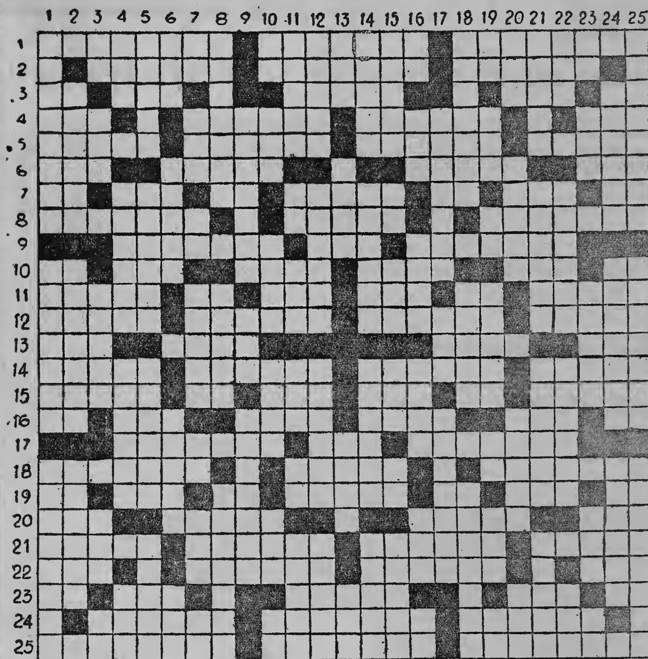
—¡Qué distintos aquellos días de estos de ahora! Yo veía a Elena en el fondo de todas las cosas que miraba: en el agua de los estanques, en las vidrieras de los templos, en el aire de mi habitación cuando me quedaba solo! Esta flor la besó ella, la tuvo entre sus manos toda la tarde y me la dio al despedirnos como símbolo del amor eterno que nos habíamos jurado bajo ramas de acacia!

Guardé la rosa en este libro y hoy, primavera también como entonces, enciende mi alma de recuerdos gozosos. Yo no podía casarme; andaba desorientado por la vida; el fulgor de los negocios aún no me había deslumbrado. Y vino otro hombre con el porvenir resuelto a llevársela de mi lado. ¡Ahora podía ofrecerle todos estos millones que me sobran y haríamos realidad nuestros sueños! ¿Dónde estará? ¿A qué Geografías ignoradas se la llevó aquel hombre? Elena fué víctima de su impaciencia. ¿Para qué leer más? Quede aquí la rosa enterrada entre versos para siempre. ¿En qué manos caerá algún día, que no sabrán la emoción que ha creado esta flor y este nombre...?

Regino Monterde volvió a sus papeles, se entregó de nuevo al afán de las industrias, al trajín de contestar a sus socios extranjeros; y sustituyó por marcas de hilaturas, por anagramas de sociedades anónimas, la imagen de Elena, porque ya era inútil traerla a su imaginación.

No sabía Regino Monterde que aquel cuerpo adorado, que aquellos ojos que le miraron tantas veces con fiebre de amor, estaban tan marchitos como la rosa. Sobre la flor había unos versos de Juan Ramón Jiménez. Sobre los restos de aquella mujer que inspiro sublimes ilusiones, una lápida de mármol. El poeta escribió: «Hay un oro dulce y fresco en el malva de la tarde». Y el marmolista había grabado en la piedra: «Tu esposo y tus hijos que no te olvidan...»

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Color. Dejado, poco sensible. Rey godo.

2.—Cifra romana. Lavadura (acción y efecto de lavar). Cielo de la boca. Indagación, inspección. Quinientos.

3.—Al revés y repetido, familiar. Siglas de socorro. Consonante. Tontos, pasmados. Vocal. Precepto establecido. Onomatopeya de la risa.

4.—Pariente. Consonante. Ave. Astuto, taimado. Consonante. Condimento.

5.—De fuego. Persona que habla en público. Atrevidos. Cierta planta.

6.—Metátesis de «usa». Rabia, se enfurece. Consonante. Flores muy hermosas. Espacio de tiempo.

7.—Infusión. Corriente de agua. Lengua provenzal. Uva sin madurar. Símbolo del sodio. Juego infantil. Al revés, negación.

8.—Nombre de algunos reyes españoles. Consonante muda. Rama flexible y trepadora. Vocal. Poéticamente, alada veloz.

9.—Zurdos. Iniciales impresas en los paquetes de cigarrillos españoles. Pedazo, fragmento.

10.—Al revés, interjección. Voz usada para animar a los niños a levantarse. Signo musical. Entregáis. Plantígrado. Al revés y repetido, familiar.

11.—Conocido jugador de fútbol. Campeón. As. Alimento básico. Letra griega. Al revés, interjección. Parte de la filosofía.

12.—Dorada, que tiene las propiedades del oro. Cuadrúpedo rumiante africano. El que cose vestidos. Toma de medicina.

13.—Pecado capital. Sin mezcla. Dios del viento. Al revés, semejante.

14.—Protagonista de la fiesta fallera. Apartar, dejar solo. Efecto de quedarse rezagado. Extingo una luz.

15.—Toma nota. Letra griega. La primera mujer. Procesado. Al revés, apócope de nada. Punto de mira de una cámara fotográfica.

16.—Divinidad egipcia. Pueblo de Alicante. Así sea. Salida del sol o de un astro. Plural de vocal. Siglas comerciales.

17.—Animal dañino. Hijo de Noé. Logra, consigue.

18.—Ciudad italiana, famosa por sus canteras de mármol. Vocal. Nombre de mujer. Cinco. Aventurado, que pende del azar.

19.—Lengua provenzal. Asidero. Terminación verbal. Preposición. Artículo italiano. Altar. Ciudad de Caldea.

20.—Plural de letra. Cartas de la baraja. Vocal. Fórmula de despedida. Deseo vehemente.

21.—Nombre de mujer. Hombre cruel e inhumano. Lo usan los toreros. Pértiga de los tranvías.

22.—Embarcación. Consonante. Salir fiador de la actuación de alguien. El que presta dirección y consejo. Vocal. Apocope de Santo.

23.—Existe. Forma plural de pronombre. Vocal. Pueblo salvaje. Consonante. Posesivo plural. Siglas comerciales.

24.—Consonante. Al revés, limpios, puros, evidente. Proposición deducida de otras ya demostradas. Exclamación deportiva. Cifra romana.

25.—Nombre de varón. Sonido de la corneta (plural). De pocas palabras.

VERTICALES

1.—Piedra preciosa. Recoger velas. La que guisa.

2.—Consonante. Nombre de varón. Referente a la fiesta nacional (femenino). Lugar de la calle destinado a los peatones. Consonante.

2.—Contracción. Nombre de mujer. Consonante. Planeta. Consonante. Catedral. Siglas comerciales.

4.—Gorra militar. Vocal. Tocaré ligeramente. Avizorará el horizonte. Consonante. Personaje bíblico.

5.—Altar ruso. Indigencia, pobreza. Empate en el juego de ajedrez. Mes del año.

6.—Flor heráldica. Opera celebre Consonante. Escucharás. Cloruro de sodio.

7.—Artículo. Preposición. Dos vocales fuertes. Conjunto de muebles y ropas de una casa. Repetido, familiar. Ave palmípeda. Cincuenta y uno.

8.—Lago de América del Norte. Consonante. La estrella más brillante. Vocal. Que tiene las propiedades de los antepasados.

9.—Embarcación. Gorra militar. Echará de menos.

10.—Al revés y repetido, familiar. Composición poética. Pan mojado. Divisa, mote, emblema. Río español. Consonante repetida.

11.—Medida de longitud. Contracción. Tren de lujo. Animal de pluma. Letras de «suspenso». Bandeja.

12.—Mezclar metales. Perteneciente a una raza procedente de Egipto (femenino). Antiguo. Equivocación.

13.—Semejante. Preposición. Amanecer. Pecado capital.

14.—Falso dios. Aves palmípedas. Perfumar. Poder colocar una cosa en determinado sitio por razón de su tamaño.

15.—Viviendas. Interjección. Liga sujeta con cuerdas. Río español. Nota musical. Tomé sobre mí una obligación o un cargo.

16.—Al revés, letra griega. Entregar. Piadosas. Destrozadas. Letras de «pelma». En la baraja.

17.—Eficientes, capaces. Antorcha. Pérdidas de memoria.

18.—Lugar del nacimiento de un gran río español. Consonante. Ría de Pontevedra. Cifra romana. Costa.

19.—Prefijo inseparable que denota alguna cualidad desaparecida. Constelación. Al revés, negación. Cortinaje que cierra la boca de los escenarios. Vocal repetida. Al revés, procesado. Nota musical.

20.—Oxido de calcio. Trono. Vocal. Medida de peso (plural). Voz latina que significa «así».

21.—Grata, agradable. Al revés, desatender, no escuchar. Acostumbrar. Signo del Zodíaco.

22.—Soberano. Cifra romana. Desconocido, no descubierto. Hollará. Consonante. Sonido.

23.—Preposición. Hijo de Noé. Vocal. Porciones de tierra rodeadas de agua. Vocal. Siglas de petición de socorro. Conjunción.

24.—Consonante. Animar con gritos y palmas. Desgraciados, infaustos. Parte de los zapatos. (plural). Cien.

25.—Mujer perteneciente al haren. Guardadora de ganado. Que guarda e imprime a sus cosas un buen orden.

(La solución el próximo sábado).

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Viernes. Ambicioso. Caminar.
2.—Ara. Au. P. Ar. O. Se. R. De. Oso.
3.—Ca. Sur. Ros. Aso. Oro. Era. Is.
4.—A. F. Si. Os. Duelo. El. Nc. M. A.
5.—Naibed. Farol. Elisa. Teruel.
6.—Tontaina. Ama. Rol. Nordeste.
7.—E. Con. Mi. Re. Día: S.
8.—Epiceno. And. Los. Ornatos.
9.—O. Are. Algo. Osos. Tul. D.
10.—Mar. Rotas. Oreja. Ideal Ahi.
11.—Os. Relatar. Ana. Anillas. Al.
12.—P. Losa. Aria. V. Onoc. Oses. I
13.—Lyon. Vedijas. Puig.
14.—A. Adán. Tras. D. Rape. Reir. E.
15.—Tt. Abacial. Mil. Repleta. En.
16.—Oes. Rocas. Veáis. Pilar. Lot.
17.—S. Ori. Osar. Rete. Oso. E.
18.—Trillar. Eco. Amo. Cráneos.
19.—A. Oca. Di. Ar. Lis. A.
20.—Marmitas. Aar. Una. Otearias.
21.—Orense. Caldo. Saler. Sierra.
22.—C. Y. Ar. As. Ocios. Sa. Ir. E. D.
23.—Ra. Ibi. Lío. Ars. Set. Noé. Tu.
24.—Ali. Ea. E. La. I. Pío. O. As. Ser.
25.—Cadalso. Celestina. Tronera.

VERTICALES

1.—Vacante. Omoplatos. Amcerac.
2.—Ira. Ao. E. As. Y. Te. T. Ar. Ale.
3.—Ea. Fin. Par. Loa. Sor. Rey. Id
4.—R. S. Bt. Ir. Ronda. Ri. Mn. I. A
5.—Náusea. Ceres. Abril. Isabel.
6.—Euridice. Ola. Nao. Loterías.
7.—S. Non. Ta. Cc. Aca. O.
8.—Profano. Ata. Tía. Rascale.
9.—A. Osa. Asar. Raso. Asl. C.
10.—Más. Ramal. Rival. Sedal. Ole.
11.—Br. Domingo. Aes. Vaciado. Al.
12.—I. Aula. Dora. D. Mero. Roca. E.
13.—Cose. Envidia. Iris.
14.—I. Oler. Loja. J. Lira. Usos. T.
15.—Os. Olorosa. Oar. Semanas. Ni.
16.—Seo. Ileso. Ansar. Teral. Son.
17.—O. Res. Sino. Pepe. Ese. A.
18.—Rolando. Dic. Epi. Clorato.
19.—C. Cir. El. Ll. Rit. T.
20.—Adentran. Alo. Rea. Asesinar.
21.—Merced. Atlas. Etron. Atroz.
22.—I. A. Re. Tu. Sepia. Se. Re. E. N.
23.—No. Mus. Ola. Sur. Leo. Ire. Se.
24.—Así. Et. S. Ha. I. Eo. S. Ar. Ter.
25.—Rosales. Diligente. Asadura.
-llFOgavr t

Rincón femenino

Recetas de cocina

MERLUZA EN FILETES A LA KOSKERA

Hacer filetes de merluza, sin piel ni espinas, sazonar con sal y limón. Pasar por harina y freir con con aceite caliente, colocandolos en plato de horno. Freir en el mismo aceite, cebollitas pequeñas, patatitas redondas y guisantes tiernos, todo esto se añade al plato de la merluza y, además, una cucharadita de harina, medio vaso de vino blanco y algo de caldo de pescado, hecho con las raspas y la piel; sazonar con sal y pimienta y dejar hervir diez minutos. Pasar la salsa sobre la merluza y añadir unas puntas de espárragos y unas setas. Meter al horno unos diez minutos, salpicando de perejil y unos trocitos de mantequilla.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Hará posible que las cartas atraviesen el Atlántico en una hora, en cohetes postales

Se trata de un invento alemán

DUSSELDORF. (Crónica especial de la agencia FIEL.)—Cuando durante la guerra se trabajaba en la estación experimental de Peenemunde, en el desarrollo de los proyectiles V, se comprobó que los combustibles a base de hidrocarburos no bastaban para dar a los coheteles la aceleración necesaria y un radio de acción suficiente. En los laboratorios químicos se intensificó la investigación de sustancias de más elevado grado de energía utilizables como medios de propulsión de los cohetes. En esta ocasión se desarrollaron por primera vez en los laboratorios alemanes carburantes totalmente sintéticos, completamente distintos de los hidrocarburos, naturales o «sintéticos», conocidos hasta entonces. Después de la segunda guerra mundial se habló de la «Sustancia C» y de la «Sustancia T», utilizadas en la «V-2». En los primeros aviones de propulsión por el sistema de cohetes, construídos durante la guerra bajo las designaciones de «M-163» y «VP-20», se utilizaron esos combustibles. Su base es una combinación de nitrógeno e hidrógeno, e hidracina, que se quema con combinaciones que producen oxígeno, formando enormes cantidades de gas que impulsan al proyectil.

Concluída la guerra, especialistas norteamericanos desmontaron la instalación para la fabricación de hidracina y la reconstruyeron, pieza por pieza, en los EE. UU. Mientras tanto, se desarrollaron, a base de esos conjuntos, nuevas instalaciones de mayor potencia. En la mayoría de los cohetes lanzados últimamente se utilizó una mezcla de hidracina con ácido clorhídrico, más eficiente que la «Sustancia C» y la «Sustancia T». Mientras tanto se desarrollaron en distintos países combustibles con mayor efecto aun: los llamados «boranos».

Las tentativas para organizar travesías regulares del Atlántico con cohetes fracasaron hasta ahora debido a la dificultad de resolver el problema del carburante. Este debe ocupar poco espacio, «quemarse» a prisa y dar al cohete la velocidad que le mantenga en su trayectoria. A lo que parece, los boranos, combinaciones de boro y de hidrógeno, ofrecen las mejores condiciones para alcanzar la meta. Estas combinaciones son ya conocidas desde hace casi ya medio siglo, aunque nunca se hubiese pensado antes en su utilización como carburantes. Desde 1912, el químico alemán Stock, y su discípulo Wiberg, se dedicaron muy especialmente a su investigación. El hecho de que solamente ahora se haya pensado en su utilización con fines prácticos se explica por dos circunstancias: es muy difícil fabricar boranos en gran escala, y es muy peligroso manejarlos, pues son altamente inflamables y sensibles a la humedad. Superadas, a lo que parece, las dificultades técnicas originadas por la posibilidad de estas combinaciones, parece que ha llegado la hora de su utilización en gran escala. Recientemente se registró una patente referente a una combinación de boro, hidrógeno y calcio en estado líquido y sólido, que no presenta los inconvenientes de los demás boranos. Los nuevos boranos son el combustible ideal para los cohetes que se pretenden construir, con el fin de utilizarlos para el transporte de correo entre ambas orillas del Atlántico.—H. K.

Ocho horas de sueño "garantizado", habitación con cuarto de baño y 25.000 liras mensuales de sueldo

A todo esto tienen derecho los criados en Italia

Roma. (Crónica de la Agencia «Efe», por NIGEL RYAN). La antigua y honorable tradición de la servidumbre personal en las familias ha muerto bajo el peso de la ley, en Italia.

La nueva ley, que se ocupa de todas las fases del servicio doméstico, desde el cocinero jefe hasta el último pinche de cocina, ha sido puesta en vigor.

Entre las varias disposiciones, de las que conviene hacer mención, sobresalen las siguientes, verdadero trabajo de la técnica legal, que de seguro, causará una auténtica revolución en las costumbres de la hasta ahora «servidumbre doméstica», que estaba totalmente privada de derechos.

La nueva ley se refiere en particular y reglamenta la vida de los criados, cualquiera que sea su categoría, con disposiciones como las siguientes:

Semana de seis días de trabajo, o el séptimo compensado; trece meses de paga, por doce de trabajo; vacaciones pagadas, incluyendo alimentación; quince días de vacaciones en el viaje de bodas, pagados; ocho horas de sueño «garantizado»; respeto por el personal de servicio; despido por causa justa, con una notificación de quince días, etc.

La ley se ha colocado en esta ocasión del lado de la servidumbre, dando potestad a los criados para que en los casos justificados puedan, si así lo desean, y por causa justa, reclamar, en pie de igualdad, contra sus amos ante los Tribunales italianos.

Con esto, muchas familias de la clase media que tenían doncella y que a duras penas la podían mantener, tendrán que prescindir de ella por ser demasiados gastos los que ocasionaría una fámula, que está además apoyada por la nueva ley.

Debatida en el Parlamento desde hace un año, esta ley viene a poner fin a los abusos, ya tan conocidos de la servidumbre, cuyos miembros decían trabajar desde la salida a la puesta del sol, en algunos establecimientos y casas particulares, que se aprovechaban de la ignorancia que de estas cuestiones tenían las pobres sirvientas llegadas, recientemente, de los pueblos para servir en la capital.

No existen estadísticas sobre el número de miembros que la nueva clase trabajadora cuenta en Italia, pero se supone que es bastante numerosa.

Cada miembro del servicio doméstico deberá contar ahora con una habitación en la casa, que, aunque pequeña, tenga un pequeño cuarto de baño adosado, además, de lo ya dicho. Contarán, según los casos y posición, con un sueldo determinado, a partir de las 25.000 liras al mes, de menor a mayor.

El mal contra los amos procede, naturalmente, de que muchos miembros del servicio doméstico están en las casas de los diplomáticos extranjeros y de los americanos. Sobre todo estos últimos colocan a las doncellas en un pie de igualdad con relación a la familia que produce, naturalmente, un quebranto grande de la disciplina.

Una cosa es clara; de todos modos, muchos sirvientes serán despedidos por no poder las familias mantenerlos con las nuevas reglamentaciones. Esto producirá un mercado de oferta y poca demanda que hará que muchos de ellos busquen empleo en el extranjero, singularmente en Suiza y en la Gran Bretaña.

La conquista de la sencillez

(Viene de la página diez)

y aberraciones que han causado durante siglos la indignación de los humildes y la protesta de moralistas y sociólogos. Terminar de una vez con el viejo «quiero y no puedo» que ha llenado de hipocresía, inestabilidad y sufrimiento oculto a millones de familias.

La conquista de la sencillez no es un renunciamiento; es no caer en una esclavitud después de salir de otra. Y es también un ejemplo moral para hacer fuerte, segura y legítima la conquista del mundo por los que fueron llamados débiles.

La elegancia, la belleza, el trato social, son valores de la cultura cuya modulación no ha correspondido siempre a las «élites» del dinero. Los folkloristas demuestran la presencia y creación de refinamientos, de hermosuras, en comunidades de vida sencilla muy superiores a las realizadas con medios poderosos. Nuestro tiempo, presidido en arte, en literatura y maneras de vivir sin sumisiones a los viejos estilos y a las modernas imposiciones del capitalismo liberal, que no quiere decir precisamente que por ello haya de rechazar cuanto una tradición de auténtico señorío —ese señorío que trasciende siempre sencillez y equilibrio— nos ha brindado desde el gesto de dar la mano hasta el uso correcto del tenedor.

Descubrir que la sencillez es la fórmula para que dé entendimiento y convivencia, de salud espiritual y física, tal vez sea una de las tareas fundamentales de esta hora en que la camaradería y el deporte han abierto el camino para una realización noble del hombre dentro de su destino y condición.

La pelota de la discordia

Por W. Fernández Flórez
(De la Real Academia Española)

Pocos días ha, Joaquín Calvo Sotelo publicó en «ABC» una magnífica crónica cuya sustancia estaba condensada en esta pregunta que formulaba el ilustre escritor: «¿Es absolutamente imprescindible que juguemos contra Portugal?».

No creo que haga falta aclarar que Calvo Sotelo se refería al fútbol, que hoy es el juego por antonomasia. Decía, muy sensatamente, que «los daños que producen esos deportivos duelos son superiores a los beneficios y que se va a ellos con una carga de pasión que rebasa la normal y desconsiderada. Y que precisamente en el caso España-Portugal es donde pueden ser más peligrosas las repercusiones.

Esta misma opinión sostuve yo, en el mismo periódico, hace, quizá, cinco o seis años. Entonces iba yo muy frecuentemente a Portugal, y aunque como es sabido, tengo para ese espectáculo el mismo desentendimiento que el autor de «La Muralla», mi estancia coincidía a veces con partidos de choque entre equipos de aquí y de allá y me encontraba incluido en una atmósfera de excitación, aunque no fuese en ella más que un elemento pasivo.

En tales ocasiones, revivió ante mí, evocada por los «hinchas» portugueses, la batalla de Aljubarrota. No es que se limitasen a vaticinar que nuestra «puerta» sería batida por sus jugadores, sino que hacían explícita referencia al episodio histórico en que las armas lusitanas vencieron a las españolas. Y con esta desaforada manía de ligar todo un país a la habilidad de un club deportivo, con esta extravasada y genial costumbre de cargar el éxito o el fracaso a una nación, con todos sus individuos, más que a un «once» y decir: «la derrota de España, o de Francia, o de Portugal, tomando el todo por la parte y en su más delicado y complejo sentido, yo que nunca pegué una patada a un balón, fuese cual fuese su nacionalidad, y que siento una fraternal simpatía por Lusitania, me veía «goleado» varias veces al día por la «desfeita» de Aljubarrota, herido en ella, fugitivo, tal vez aniquilado, sin comerlo ni beberlo, perseguido desde lejanos siglos por implacables pelotas de fútbol.

Indudablemente mis compatriotas harían lo mismo, porque, como dice muy bien Calvo Sotelo, «mientras veintidós caballeritos están dándose patadas en las espinillas, cien mil «hinchas» de uno y otro bando aluden, con la precisión de un profesor, pero con la iracundia de los boxeadores, a aquellos episodios históricos que más pueden incordiar al adversario».

Por aquellos tiempos se abrió un paréntesis —que fué bastante duradero— en la celebración de encuentros futbolísticos entre Portugal y España. Yo creo que, en tan acertada resolución tuvo parte el sólido buen sentido de don Nicolás Franco, que era por tales años, nuestro embajador en Lisboa y, por tanto conocedor inteligente y directo del ambiente que creaban esas pugnas.

Luego, no sé cómo, se volvió a las andadas.

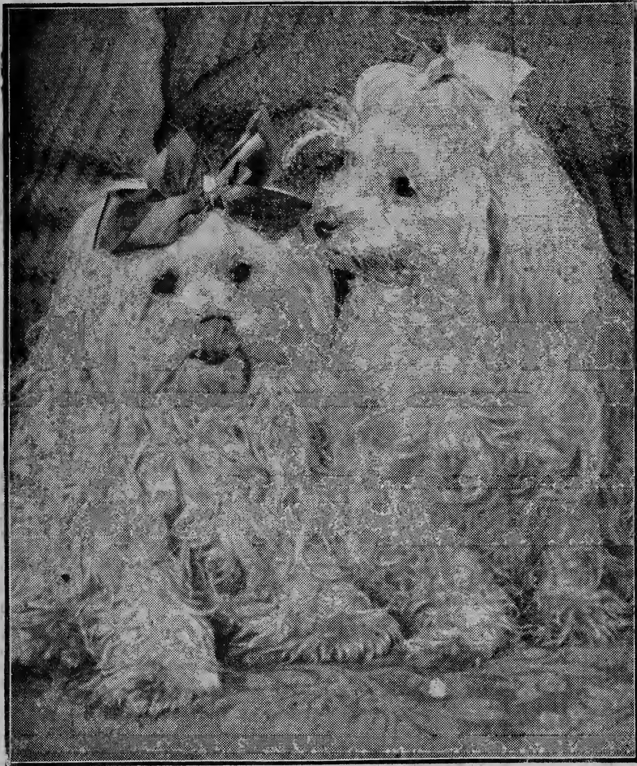
Y resulta curioso comprobar que en otra clase de competiciones deportivas no se produce semejante efervescencia, sino, únicamente en el fútbol. En estos días se reunieron numerosísimos aficionados a la motocicleta, y hubo en Portugal, exhibiciones de luzos y de hispanos, sin el menor incidente y hasta puede decirse que en la mejor cordialidad.

Es sólo el fútbol. Es el fútbol... Como si la violencia de las patadas se subiese al cerebro...

Y yo hago mía la pregunta de Calvo Sotelo: ¿Es absolutamente imprescindible que juguemos contra Portugal contaminando con ese virus nuestra recíproca y entrañable voluntad de afectuosa concordia?

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



LA FOTO DE LA SEMANA
He aquí dos terriers malteses que han sido presentados a un concurso canino en Londres. Los dos perritos bien merecen todos los elogios. (Foto Keystone)

Ha muerto otro famoso modisto: Lucie Lelong

Junto a él se formaron Christian Dior y Pierre Balmain

París.—La alta costura está otra vez de duelo: el lunes pasado murió en Biarritz Lucien Lelong, a los 68 años de edad. No ha sobrevivido sino siete meses al más prestigioso de sus discípulos: Christian Dior.

Nacido en pleno negocio de modas —sus padres tenían una casa de costura en la parisina plaza de la Magdalena— Lelong creó muchas modas que dieron la vuelta al mundo. Durante mucho tiempo, hasta establecerse por cuenta propia, crearon para él dos especialistas, que luego se harían famosos: Christian Dior y Pierre Balmain.

En casa de Lelong han trabajado las modelos más famosas, entre ellas Bettina y Praline. Con ellas, y con un excelente equipo de técnicos Lucien Lelong se hizo famoso, estimado y millonario.



VIUDA BASTANTE ALEGRE
Aquí tienen ustedes a una señora de Filadelfia, cuyo nombre no hace al caso, de setenta y siete años, que ha enviudado tres veces. Con un dudoso gusto que tampoco es el caso examinar, se ha hecho toda la vestimenta que exhibe ¡con las corbatas de sus tres difuntos maridos! (Foto Fiel.)

Una oferta a Soraya: 250.000 dólares por una película

No podía faltar, claro es. Hollywood ha hecho su oferta a la ex emperatriz del Irán. Soraya, protagonista de «una de las más grandes historias de amor de nuestros tiempos», ha recibido un ofrecimiento de 250.000 dólares para realizar una película que describa la historia de su vida.

El productor de la película, Philip A. Waxman, afirma haber hecho el ofrecimiento a la hasta hace poco reina de Persia, que actualmente pasa un período de vacaciones en las Bermudas.

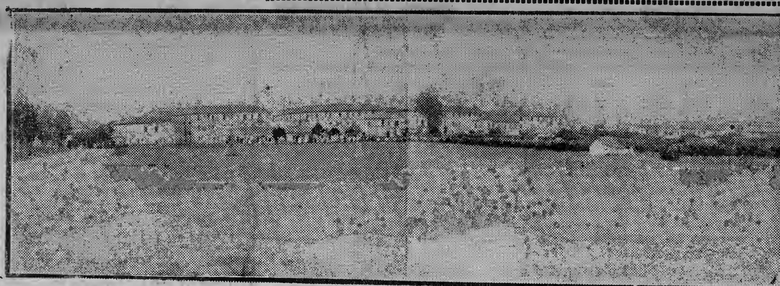
Waxman reveló también haber discutido su propuesta por teléfono con la princesa Soraya, pero no ha manifestado cuál fué la reacción de ella.

También Wendy Peters ha tenido que renunciar al título

He aquí una guapa mujer: Wendy Peters, de 22 años, elegida «Miss Inglaterra» y que ha tenido que renunciar al título por no ser soltera, condición indispensable en el concurso. Y además es el segundo chasco en la elección de este año.

Resultó, en efecto, elegida en primer lugar June Cooper, pero esta «Miss Inglaterra» se vió descalificada por tener 16 años, edad menor de la requerida. En la segunda elección se proclamó a Wendy Peters pero también quedó descalificada al descubrirse que es casada. Wendy Peters, en efecto, es míster Gwendoline Maitland, esposa de un oficial naval.

En la foto, «Wendy Peters» o Mrs. Swendoline Maitland, acepta con expresivo gesto la situación.—(Foto Keystone)».



AQUI IRA LA PISCINA
Como informábamos ayer, amplia y gráficamente, aquí va la piscina que ya se está construyendo y en la que confiamos todos para hacer más llevadero el próximo calor. (Foto S. del Pando.)

24.300 metros, record de altura en avión

Lo ha logrado el "Trident" francés que, en dos minutos y treinta y siete segundos, sube a quince mil metros

PARIS.—Subiendo a veinticuatro mil trescientos metros, en Istres, el avión «Trident», pilotado por Roger Carpentier, acaba de ganar el record del mundo en altura. Este record, que el mismo avión tenía desde el 18 de enero último, con veintidós mil ochocientos metros, había sido batido, hace algunos días, por un americano: el avión «Grumen-Plyirs-Tiger», con veintitrés mil cuatrocientos setenta metros.

Roger Carpentier, de treinta y siete años, «Carpette» para sus amigos, es un hombre muy tranquilo. Después de su record, dijo al ingeniero Garang, que dirigió su vuelo:

—Esto es maravilloso. «Frisette» me ha ganado la voluntad.

Después se metió en el coche para volver a Aix-en-Provence, donde le esperaban su mujer y sus tres chiquillos.

Carpentier es el sucesor de Carlos Goujon, que se mató hace un año, pilotando el «Trident» prototipo, impulsado por cohetes y turbo-reactores.

El «Trident» tiene actualmente, además del record que hemos mencionado, el de velocidad ascensional, habiendo subido a quince mil metros en dos minutos treinta y siete segundos el primero de abril último. ¡Más deprisa que un «Sputnik» al arrancar!

Americana, 71 años, 250 millones de dólares: cuarto matrimonio

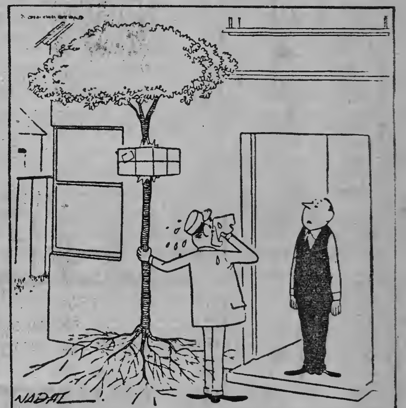
Washington.—«Evening Star» anuncia el cuarto matrimonio de Mrs. Marjorie Merriweather, 71 años y una fortuna de 250 millones de dólares. El cuarto marido será Mr. Herbert Maes, de 66 años, industrial de Pittsburg.



DIAMANTES ARTIFICIALES

Diamantes artificiales, idénticos a los naturales, podrán fabricarse en gran escala para usos industriales antes de que termine el presente año, según se informa en los Estados Unidos. Los diamantes se fabrican sometiendo el carbono a elevadas temperaturas y presiones, duplicando así el procedimiento natural por medio del cual se producen los diamantes.

En pruebas se han producido ya más de cien mil quilates de diamantes hechos de esa manera, y han demostrado ser idénticos a los diamantes naturales, después de sometidos a exámenes, ópticos, de rayos X y químicos.



Gracia de ocho días

¡POR FIN!

—¿Es usted el señor Villabuena? ¡No sabe usted el tiempo que llevo buscándole!

SEVILLA

AÑO XVII — Núm. 7.415 — ★ DIARIO DE LA TARDE ★ — LUNES 19 DE MAYO DE 1958 — PRECIO: 1,50 Ptas.

El Sha de Persia, en Tokio

TOKIO, 19.—El Sha del Irán ha llegado hoy a Tokio en avión especial persa, para realizar una visita de doce días al Japón, con carácter oficial. Fué recibido en el aeropuerto por el emperador Hiro-Hito, mientras se disparaban en su honor los veintiún cañonazos de reglamento. El Sha procede de la China nacionalista, en la que también permanecio cinco días, invitado por el presidente Chiang-Kai-Chek.—Efe.

Nuestro Régimen vive de sí mismo, no espera nada fuera de él, se sucede a sí mismo y no se preparan otras sucesiones

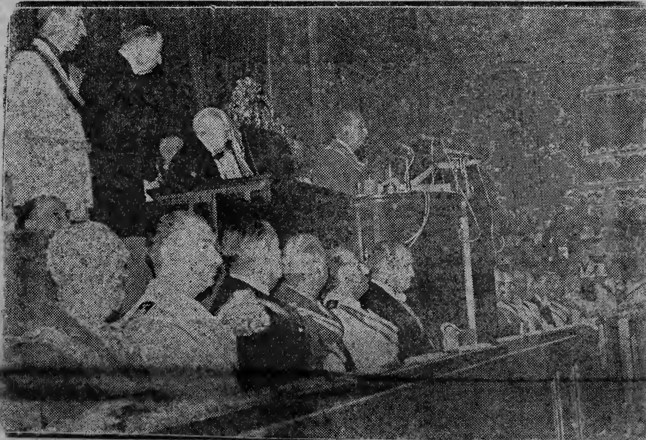
La forma política del Estado Nacional es la Monarquía tradicional, católica, social y representativa

Un "Júpiter" fué lanzado ayer y recuperado su morro después de entrar y salir de la atmósfera

Cabo Cañaveral.—Un portavoz del Ejército ha informado que ha sido lanzado un proyectil «Júpiter», a través del Atlántico, con el propósito de intentar el regreso del cono del proyectil a la Tierra. Añadió el portavoz que el cono va recubierto de una substancia repelente para evitar que los tiburones puedan dañar el cono en el caso de que éste caiga al mar.—EFE.

ES RECOBRADO EL CONO

Washington.—El departamento de Defensa de los EE. UU. ha anunciado hoy que «ha sido recobrado con éxito» el cono del proyectil «Júpiter» disparado en Cabo Cañaveral. Un portavoz del departamento dijo que es la primera vez que un cono o morro de proyectil balístico ha sido recuperado después de salir y entrar en la atmósfera terrestre, con éxito.—EFE.



S. E. el Jefe del Estado proclama la nueva Ley fundamental que perpetúa los principios del Movimiento. (Foto Chaves-Lavín.)

Sobre nuestros hombros pesa la responsabilidad vitalicia de multiplicar los frutos de la unidad

Al mejor servicio de Dios y de la Patria tenemos consagrada la vida y en este servicio hemos de agotarla

Transcendental discurso del Caudillo al inaugurar la actual etapa de las Cortes promulgando la nueva Ley fundamental

(Texto en páginas 3, 4, 5 y 6)

Ultimátum de De Gaulle

"El Régimen actual no encontrará solución, elaborará multitud de soluciones sin conseguir resultado alguno"

"En ese caso, nos arriesgaríamos a soluciones por la fuerza"

Amplia información en página 7

INDONESIA AUTORIZA LA movilización GENERAL

Yakarta, 19.—Se autoriza a las autoridades militares a llamar a filas a todos los ciudadanos de las reservas civil y militar, según decreto firmado por el jefe del Estado Mayor, general Nasution, en su calidad de administrador nacional de guerra.

Pueden ser movilizados todos los indonesios varones de 18 a 40 años, para adiestramiento militar, así como todos los demás ciudadanos, sin distinción de sexo, para trabajar en los organismos gubernamentales.—EFE.



Dos momentos de la apoteósis bética de ayer: El presidente, don Benito Villamarín, y el capitán del equipo, Del Sol, a hombros de la masa enfervorizada.— (Fotos Miguel).

¡EL BETIS, CAMPEON!

65 muertos al estrellarse un DC-6 en Casablanca

Cuatro pasajeros se salvaron arrojándose por la puerta de socorro

Casablanca. — Un cuatrimotor DC-6 de la compañía aérea Sabena, que llevaba 69 personas a bordo, se estrelló y se incendió cuando intentaba un aterrizaje de emergencia en el aeropuerto de Cazes, cerca de esta ciudad.

El accidente se produjo aproximadamente a las seis de la madrugada del domingo, cuando el DC-6, que había salido de Bruselas y se dirigía a Leopold-Ville chocó contra un edificio del aerpuerto, que se encuentra a muy pocos metros de la pista. Dicho edificio albergaba al servicio contra incendios del aeródromo. Momentos antes el piloto había emitido un mensaje radiado pidiendo permiso para aterrizar en el campo de Cazes, al fallarle uno de los motores. Después de estrellarse contra el edificio, el avión dió una violenta vuelta y se precipitó contra el suelo incendiándose y quedó convertido en una gigantesca hoguera. Tres horas más tarde, los bomberos continuaban trabajando para extinguir el siniestro.

65 MUERTOS Y CUATRO SUPERVIVIENTES

Casablanca.—Oficialmente se anuncia que el número de muertos en el accidente de aviación asciende a 65. Sólo han podido salvarse cuatro personas. Se trata de la catástrofe aérea de mayores proporciones que registra Marruecos. El avión había despegado de Bruselas con dirección al Congo belga.

Hay varias versiones en torno a las posibles causas del accidente. Coinciden en que uno de los motores sufrió una grave avería y que el piloto tomó las medidas para realizar un aterrizaje forzoso en campo Cazes. Los otros motores no respondieron como debían y el aparato se estrelló, partiéndose en dos.

Eduardo Pilaert, uno de los cuatro supervivientes, ha declarado: «Instintivamente me di cuenta de que nos estrellábamos. Me lancé sobre la puerta de socorro y sin pensar en más, me arrojé al espacio. Otros tres pasajeros hicieron lo mismo. Somos los que nos hemos salvado».

Al instante de estrellarse el avión se produjo una horrible explosión, seguida de incendio de las reservas de gasolina. Algunas piezas del avión fueron arrojadas contra los edificios del aeródromo. El fuselaje con los pasajeros dentro se convirtió en un mar de llamas en cuestión de unos segundos.

Un bombero francés del aeródromo ha declarado: «Ha sido algo horroroso. Pudimos ver cómo el fuselaje se desintegraba entre las llamas, con los pasajeros dentro. Apenas pudimos hacer nada por ellos.—EFE.

¿Por qué se ha injuriado a Nixon en Sudamérica?

Una investigación del Senado y una posible recisión de la política con aquellos países

Washington.—El Comité de Relaciones Exteriores del Senado norteamericano comenzará una encuesta sobre las razones de las tormentosas manifestaciones de que ha sido objeto el vicepresidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, durante su viaje por los países de Suramérica. Los círculos políticos de Washington opinan que es muy posible que como consecuencia de esta encuesta se lleve a cabo una revisión total de la política norteamericana en relación con los países de Iberoamérica.

Se sugiere que es muy posible que la investigación del Comité Senatorial lleve a una reorganización de las representaciones diplomáticas estadounidenses en dichos países.—EFE.

Confunde a un elefante con un burro

Lérida.—La descarga eléctrica producida por un cable que atravesaba la cuadra del elefante «Dumbo», de un circo que actuará en esta ciudad, motivó que su «habitante» escapara atemorizado. Una vez en libertad, y después de atravesar el río Segre, se dirigió a unos bancales de cultivo de alfalfa. El dueño, creyendo que se trataba de una caballería, trató de espantarla con una piedra. Al comprobar la existencia del proboscídeo en su terreno, y no creyendo lo que veía, salió corriendo reclamando auxilio. Una vez que «Dumbo» se quedó satisfecho, a costa de una ingente cantidad de alfalfa, hizo caso a su domador y volvió a su morada con entera tranquilidad. Quien tardó en recuperar su tranquilidad fué el asustado Huergario.—CIFRA.

La situación en El Líbano

Las fuerzas del Ejército se repliegan ante el ataque de tribus drusas

Beirut. — Los combates más duros que se han registrado en El Líbano desde que se iniciaron los disturbios, se desarrollan en Tripoli, en la región montañosa de Cus, desde hace 24 horas, indican noticias recibidas en esta capital.

Según las informaciones, 18 personas han resultado muertas y cinco heridas en choques ocurridos en la localidad de Mutjara, entre gendarmes y seguidores del jefe druso Kamal Jumblatt.

REPLIEGUE EN BATLUM

Beirut.—Las fuerzas del Ejército libanés han sido obligadas a replegarse después de un combate librado con las tribus drusas que dirige Jamal Jumblatt, en las proximidades de Batlum.

Sin embargo, la Policía anuncia que los rebeldes se han rendido incondicionalmente en la parte Norte de la ciudad de Trípoli, uno de los baluartes antigubernamentales.—EFE.

Adela Bustillo, de Santander, 23 años, "Miss España"

Representará a nuestro país para el título de "Miss Europa"

Madrid.—La señorita Adela Bustillo, de Santander, ha sido elegida «Miss España», en el transcurso de una fiesta organizada por el diario «Pueblo», y representará oficialmente a nuestro país como aspirante al título de «Miss Europa», en el X Festival Internacional de la Belleza y la Elegancia, que se celebrará en Estambul del 4 al 16 de junio.

Adela Bustillo, de 23 años de edad, fué la elegida en votación secreta, entre otras once finalistas, representantes de toda España, cuyos nombres son los siguientes:

Carmen Aguilera, de Murcia; Mary Benhamu, de Melilla; Gloria Fernández, de Madrid; Josefina Gal-pienzo, de Madrid; Rosina García, de La Coruña; Maruja Girona, de Barcelona; Chelo Hernández, de Córdoba; Mary Carmen Hernández, de Murcia; Anita Marcí, de Soria, Mary Martín, de Avila, y Soledad Pérez, de Madrid.

Cuando se hizo público su nombre, Adela Bustillo subió al estrado de la orquesta, entre los aplausos de los quinientos asistentes y el marqués de la Valdavia le impuso la banda de honor; la estrella del cine Bette Davis, le colocó sobre la cabeza la corona de reina y Carmen Sevilla y Vittorio de Sica le hicieron entrega del bastón de mando. Se encontraban presentes, junto a estas estrellas, Bobby Deglané, que presentó el acto; Mary Santpere, Licia Calderón, Laura Granados, Carmen de Lirio, Angel de Andrés y el humorista y caricato, Carmen.

Adela Bustillo manifestó que tiene novio —un ingeniero que se encuentra en Italia ampliando estudios— que jamás había tenido un triunfo semejante. Lo que no esperaba, y que por encima de cualquier concurso o proposición cinematográfica que se le presentara, lo que sinceramente desea es casarse.

El Jurado estaba formado por los siguientes señores: Presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdavia; Emilio Romero; Francisco Casares, Ignacio de la Mota, Julio Escobar, Perico Chicote, Vittorio de Sica, Carmen Sevilla, Tomás García de la Puerta, Nemesio Fernández Cuesta, Luis Arránz, Jesús de la Serna, Benito Perojo y Jesús Buhigas.—CIFRA.

Alemania es una nación cantarina

Tres millones quinientos mil cantores integran sus conjuntos corales

Hamburgo. (Crónica de la Agencia Fiel). — La educación musical de los niños alemanes, que se inicia en el hogar con las innumerables canciones infantiles existentes y las canciones de cuna, asume un aspecto más sistemático más tarde, cuando ese niño se matricula, a los seis años, en la Escuela primaria. Séame permitido indicar que la Enseñanza primaria alemana es común para todos los niños hasta los diez años, estando suprimidas todas las Escuelas primarias particulares. En los ocho y, en algunos Estados de la Federación como Hamburgo, nueve años de enseñanza integral obligatoria, las aulas de canciones a coro, de solfeo y, más tarde, de teoría e historia de la música, forman parte integrante de los programas. Por eso no admira el que, después de esta excelente preparación y del lugar destacado que ocupa la música en la vida cultural, muchísimos alemanes y, claro está, también alemanas, sientan el deseo de, más tarde, a la par de sus actividades profesionales, dedicar algunas de sus horas libres a cantar en conjuntos corales. Las corales, exceptuando las de las Escuelas, cuentan nada menos que con tres millones y medio de afiliados. Además de las asociaciones corales, existen innumerables coros en iglesias, asociaciones deportivas, grupos profesionales y de otra clase. Teniendo, además, en cuenta que en otros gremios continúa afirmándose el canto coral, un especialista llegó a la conclusión de que de seis a siete de los 52 millones de habitantes de Alemania Occidental cantan a coro con cierta regularidad.

Los directores de coros son siempre entusiastas que siguieron su vocación. Aunque los grandes conjuntos, las asociaciones corales de gran fama, tienen directores que han realizado ciertos conciertos en un cor... autén... maestros en la materia, los pequeños tienen un director voluntario, un aficionado que con dedicación ejemplar y sin recibir un céntimo se pone al frente del conjunto, como animador. Es interesante señalar que las asociaciones corales desempeñan un papel primordial en la vida social, como órganos de democratización. Tanto en las grandes ciudades como en los pueblos y aldeas se ven en los coros a médicos, abogados, profesores, y a su lado, comerciantes, industriales, artesanos, obreros. La música pone a estos coros por encima, o al margen del concepto de clases o capas sociales.

Actualmente los conjuntos corales se ven amenazados por la «inundación», representada por la radio y, sobre todo, por los discos. La posibilidad de oír a cualquier hora conjuntos excelentes, óperas y conciertos transmitidos por la radio o grabados en discos, esa peligrosa «omnipresencia» de la música, desanima a muchos que de otra manera mantendrían el contacto con una vida musical activa, representada por los conjuntos corales, por los conjuntos instrumentales particulares.

A pesar de la «inundación», las corales, reunidas en tres grandes Federaciones, continúan desempeñando su misión, consiguiendo siempre atraer a los jóvenes, entusiasmar a los viejos. Esta actividad persistente, continuación de la educación musical en la escuela y en el hogar, explica el interesante fenómeno de que media docena de alemanes que se encuentren en cualquier rincón del mundo, pueden formar inmediatamente, sin grandes ensayos, un coro capaz de entonar las hermosas canciones alemanas.

HERST GEYER.

Discurso del Caudillo en las Cortes

Los residuos de la vieja política ladran ante nuestro galope

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos presidió en la tarde del sábado la reunión plenaria de las Cortes Españolas con la que se inicia la nueva etapa legislativa. Durante el acto, el Caudillo, que, al final, promulgó la nueva Ley fundamental del Reino, pronunció el siguiente discurso:

«Señores procuradores:

«Es la sexta vez en quince años que vengo ante las Cortes a inaugurar una nueva legislatura. Durante tres lustros, los períodos legislativos agotaron sus plazos de existencia legal, sin que en momento alguno la vida fecunda y el ritmo de trabajo de las Cortes se hayan visto interrumpido ni alterados por la menor anormalidad de nuestras instituciones sociales o políticas. Este hecho adquiere en la historia de la nación un valor político de excepción. El solo prueba la solidez del régimen, su perfecta adecuación a nuestro tiempo y la eficacia con que responden todos sus órganos a las exigencias naturales de nuestro carácter, de nuestros problemas y de nuestra personalidad histórica.

No puede haber ya escepticismo ninguno respecto al valor y a la eficacia de esta institución, que es piedra básica de nuestra estructura política. Sólo la mala fe o el resentimiento pueden explicar las añoranzas de algunos hacia otras formas de asambleas deliberantes. A las instituciones, como a las personas, se les conoce por sus obras. Las del Congreso de Diputados que conocimos en la época liberal, de triste y penosa recordación, fueron completamente estériles. Las actuales Cortes Españolas, como afirmaba con legítimo orgullo el presidente en una reciente sesión plenaria, son de una evidencia concluyente y, por recientes, no necesitan recordación.

Si a los que cesaron en su representación he de manifestar reconocimiento por el espíritu, la decisión, el esfuerzo y la inteligencia con que cooperaron en las tareas legislativas, a los que nuevamente o por primera vez sois llamados a funciones tan nobles, he de invitaros a reflexionar sobre lo que este proceso de normalidad continuada de nuestras Cortes representa como termómetro fiel de la temperatura física y moral del país y de la etapa fundacional en que nos encontramos.

Nuestra unidad política se ampara en una representación orgánica

Existe una diferencia prácticamente sustancial entre un órgano legislativo formado por los representantes legítimos de los distintos sectores y entidades que constituyen naturalmente la comunidad y aquellos otros del pasado integrado por los que representaban facciones o partidos políticos completamente artificiales. En éstos, los intereses de los grupos, parciales y muchas veces contrarios, o por lo menos divergentes, predominaron siempre sobre los reales y auténticos de la nación; mientras que los intereses legítimos de las entidades y sectores sociales orgánicamente representados por vosotros, prudentemente enjuiciados y tratados, coinciden siempre con el bien común nacional, del que son parte integrante y sin el cual no sería posible su bien particular. Esta es la virtualidad intrínseca que especifica y distingue a la representación política orgánica frente al mecanismo turbio, ciego y pasional de la representación montada sobre la multiplicidad de partidos y la esterilidad del sufragio universal inorgánico. En ella se ampara nuestra unidad política, que con la unidad religiosa, la unidad nacional y la unidad social, alumbradas y mantenidas por el Movimiento Nacional, forman en sus bases doctrinales las cuatro unidades fundamentales de la Revolución nacional española. Dentro de ellas caben las matizaciones y modalidades responsables en función de los problemas concretos y de sus soluciones adecuadas; pero sin que estas modalidades y matizaciones puedan utilizarse como recurso hábil para provocar la inhabilitación o subversión del sistema, de los principios, valores e instituciones, sobre los que descansa y fué establecida la unidad de la Patria.

Este sistema institucional de principios doctrinales y de valores morales, religiosos y culturales, que ha de ser respetado y servido con absoluta lealtad, con tenacidad inquebrantable de palabra y con las obras de cada día, delimita las dimensiones exactas del campo dentro del cual el juego de la libertad personal, rectamente entendida, es lícito y provechoso para España, que es a la que nos debemos todos. Legislad, pues, gobernantes y gobernados.

Con nuestros propios medios han sido ganadas innumerables batallas económicas en los últimos veinte años

Virtualidad de nuestro sistema político

Hoy, precisamente, entra en vigor el nuevo Reglamento de las Cortes, el reglamento que ellas mismas elaboraron y al que han de sujetar su propio funcionamiento. Responde a criterios de sana experiencia y al ritmo natural de perfeccionamiento progresivo que procuramos impulsar y promover en todas nuestras instituciones.

Si en las legislaturas anteriores los españoles pudieron, a través de los cauces naturales establecidos, hacer llegar su opinión, sus inquietudes y sus aspiraciones a españoles contra la explotación política, si le convocábamos a empresas de alto bordo, si se concebía y ponía en marcha un proyecto de vida y trabajo en común, sugerente por la amplitud y profundidad de sus perspectivas, y se ajustaba su ejecución a los cánones de un sano realismo —tan distante de las utopías como de los viejos programas electoreros, alicortos y mezquinos—; si se devolvía la fe en el principio de autoridad y en que la continuidad sería defendida; si se le reintegraba su independencia frente al coloniaje extranjero, permitido y, a veces propiciado en el viejo sistema por los mismos que tuvieron la misión de tutelar y salvaguardar su soberanía; se replanteaban radicalmente las bases de nuestra economía, tan retrasada en relación con la de la mayor parte de los países europeos y, al mismo tiempo, se orientaba esta potenciación y reactualización hacia una política social llevada en cada momento hasta el límite máximo prudencial que el volumen de la renta nacional racionalmente permitiera.

La virtualidad de este nuevo sistema político se refleja en la elevación religiosa, moral y económica de la nación; en la afirmación de un pensamiento político, presidido por un ideario que volvió la ilusión a los españoles y encendió el heroísmo de nuestras juventudes en la Cruzada Nacional; en la creación y funcionamiento de un sistema de representación política, basado en los organismos naturales y fuera de la servidumbre y las conjeturas de los partidos políticos; en la elevación y saneamiento de la función sindical mediante una concepción más humana de las relaciones entre el capital y el trabajo; en la libertad política internacional, ganada a fuerza de fortaleza interior y de eficacia; en la creación de un sistema de seguridad social, y en la multiplicación de las fuentes de producción y de trabajo, que, con la mejora económica, han producido un aumento considerable del nivel de vida de los españoles.

Los resíduos de la vieja política ladran ante nuestro galope

Ante los derrotistas y pesimistas, yo proclamo mi fe en la capacidad política de España y mi confianza en el pueblo español para proseguir en estas ambiciosas empresas. Muchas veces hemos repetido que el mal de los españoles no está en la falta de virtudes de su pueblo, sino en los defectos de los sistemas políticos que soportó y en la falta de fe de sus clases directoras. Ninguna empresa puede acometerse si a ella se lleva el pesimismo y una moral de derrota que todavía supervive en los residuos de la vieja política, que ladran ante nuestro galope y que la vida inexorablemente irá segando hasta que queden sólo como un fantasma para la sana juventud.

El balance arroja un haber, que no ya relativamente a los errores registrados, inevitables en toda obra humana, y a la línea cero de que partimos, sino en sus niveles absolutos, nadie anterior a nosotros fué capaz, no ya de conseguirlos, sino ni de sentirse en la obligación de intentarlos. El saldo de estas generaciones podremos transmitirlo con orgullo a nuestros hijos y sucesores, con la seguridad de que en la misma unidad de tiempo y en iguales condiciones, milagro sería que los remontaran.

Por eso, cuando, debido a circunstancias imprevisibles, adversas, o simplemente en virtud de la misma crisis de crecimiento, a la que gracias a Dios nos cabe la fortuna de hacer frènte, se registran determinadas dificultades, que nuestros clásicos y bien localizados enemigos se apresuran a explotar, o surgen situaciones transitorias de desequilibrio en algunos aspectos de la vida nacional, no hay motivo razonable

(Continúa en página siguiente)

La nueva ley fundamental

Se recogen en ella los doce principios esenciales del Movimiento Nacional

La Ley los declara permanentes e inalterables

Todos los órganos y autoridades vendrán obligados a su estricta observancia

El juramento que se exige para ser investido de cargos públicos habrá de referirse al texto de estos principios

Terminado su discurso, S. E. se levantó de su sitial ante la Cámara y promulgó la siguiente ley fundamental:

«Yo, Francisco Franco Bahamonde, Caudillo de España, consciente de mi responsabilidad ante Dios y ante la historia, en presencia de las Cortes del Reino, promulgo como principios del Movimiento Nacional, entendido como comunión de los españoles en los ideales que dierou vida a la Cruzada, lo siguiente:

I. España es una unidad de destino en lo universal. El servicio a la unidad, grandeza y libertad de la Patria es deber sagrado y tarea colectiva de todos los españoles.

II. La nación española considera como timbre de honor el acatamiento a la ley de Dios, según la doctrina de la Santa Iglesia Católica, Apostólica y Romana, única, verdadera y fe inseparable de la conciencia nacional que inspira su legislación.

III. España, raíz de una gran familia de pueblos, con los que se siente indisolublemente hermanada, aspira a la instauración de la justicia y de la paz entre las naciones.

IV. La unidad entre los hombres y las tierras de España es intangible. La integridad de la Patria y su independencia son eminencias supremas de la comunidad nacional. Los Ejércitos de España, garantía de su seguridad y expresión de las virtudes heroicas de nuestro pueblo, deberán poseer la fortaleza necesaria para el mejor servicio de la Patria.

V. La comunidad nacional se funda en el hombre, como portador de valores eternos, y en la familia, como base de la vida social; pero los intereses individuales y colectivos han de estar subordinados siempre al bien común de la nación, constituída por las generaciones pasadas, presentes y futuras. La ley ampara por igual el derecho de todos los españoles.

VI. Las entidades naturales de la vida social, familia, Municipio y Sindicatos, son estructuras básicas de la comunidad nacional. Las instituciones y corporaciones de otro carácter que satisfagan exigencias sociales de interés general, deberán ser amparadas para que puedan participar eficazmente en el perfeccionamiento de los fines de la comunidad nacional.

VII. El pueblo español, unido en un orden de derecho, informado por los postulados de autoridad, libertad y servicio, constituye el Estado Nacional. Su forma política es, dentro de los principios inmutables del Movimiento Nacional y de cuanto determinan la ley de Sucesión y demás leyes fundamentales, la Monarquía tradicional, católica, social y representativa.

VIII. El carácter representativo del orden político, es principio básico de nuestras instituciones públicas. La participación del pueblo en las tareas legislativas y en las demás funciones de interés general, se llevará a cabo a través de la familia, el Municipio, el Sindicato y demás entidades con representación orgánica que a este fin reconozcan las leyes. Toda organización política de cualquier índole al margen de este sistema representativo, será considerada ilegal. Todos los españoles tendrán acceso a los cargos y funciones públicas, según su mérito y capacidad.

IX. Todos los españoles tienen derecho: A una justicia independiente, que será gratuita para aquellos que carecen de medios económicos; a una educación general y profesional, que nunca podrá dejar de recibirse por falta de medios materiales; a los beneficios de la asistencia y seguridad sociales, y a una equitativa distribución de la renta nacional y de las cargas fiscales. El ideal cristiano de la justicia social, reflejado en el Fuero del Trabajo, inspirará la política y las leyes.

X. Se reconoce el trabajo como origen de jerarquía, deber y honor de los españoles y a la propiedad privada en todas sus formas, como derecho condicionado a su función social. La iniciativa privada, fundamento de la actividad económica, deberá ser estimulada, encauzada y, en su caso, suplida por la acción del Estado.

XI.—La empresa, asociación de hombres y medios ordenados a la producción, constituye una comunidad de intereses y una unidad de propósitos. Las relaciones entre los elementos de aquélla deben basarse en la justicia y en la recíproca lealtad y los valores económicos estarán subordinados a los de orden humano y social.

XII El Estado procurará por todos los medios a su alcance perfeccionar la salud física y moral de los españoles y asegurarles las más dignas condiciones de trabajo; impulsar el progreso económico de la nación, con la mejora de la agricultura, la multiplicación de las obras de regadío y la reforma social del campo; orientar el más justo empleo y distribución del crédito público; salvaguardar y fomentar la prospección y explotación de las riquezas mineras; intensificar el proceso de industrialización, patrocinar la investigación científica y favorecer las actividades marítimas, respondiendo a la extensión de nuestra población marinera y a nuestra ejecutoria naval.

En su virtud,

DISPONGO:

Artículo 1.—Los principios contenidos en la presente promulgación, síntesis de los que inspiran las leyes fundamentales refrendadas por la nación en 27 de julio de 1947, son, por su propia naturaleza, permanentes e inalterables.

Artículo 2.—Todos los órganos y autoridades vendrán obligados a su más estricta observancia. El juramento que se exige para ser investido de cargos públicos habrá de referirse al texto de estos principios fundamentales.

Artículo 3.—Serán nulas las leyes y disposiciones de cualquier clase que vulneren o menoscaben los principios proclamados en la presente ley fundamental del Reino.

La Cámara en pleno, puesta en pie, tributa a S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo Franco una salva de aplausos durante largo rato, con aclamaciones y unánimes manifestaciones de entusiasmo de todos los procuradores, repitiendo las voces de «¡Franco, Franco, Franco!»

Terminadas las aclamaciones, S. E. dijo: «Queda inaugurada la nueva etapa de las Cortes Españolas», reanudándose otro largo rato los unánimes aplausos al Caudillo.

S. E. el Jefe del Estado regresó inmediatamente después al Palacio de El Pardo. Durante el trayecto, tanto al dirigirse el Caudillo a las Cortes como al regresar de ellas, el numeroso gentío que se había congregado en las calles tributó una vez más al Generalísimo un férvido homenaje de adhesión y respeto.

Discurso del Caudillo en las Cortes

La elevación del nivel de vida de las clases más numerosas ha elevado nuestro consumo a cifras insospechadas

Las dificultades con que hoy tropezamos mejorarán al término de nuestros programas

(Viene de página anterior)
para dar abrigo al pesimismo que conduce a la desesperación.

Batallas económicas ganadas en veinte años

Ante esas pequeñas dificultades de nuestra hora y frente a los molestos sacrificios inevitables en la crisis de escasez, que por el crecimiento del consumo alcanza a los españoles, quisiera recordaros cuáles han sido las batallas económicas que hemos venido ganando en estos veinte años: en ellos tuvimos que suplir el saqueo y agotamiento total de medios de la España roja; que resolver el problema que representó la ordenación monetaria y el desbloqueo de cuentas corrientes, con las arcas del Tesoro vacías y desprovistas totalmente de sus reservas auríferas; que ganar la batalla para la recuperación agrícola en los campos de la zona roja; que lograr el abastecimiento de las materias primas de nuestras industrias; que superar la destrucción casi total de nuestro parte de material ferroviario en toda la zona recuperada; que suplir la pérdida de una tercera parte de nuestra flota mercante, indispensable para atender a nuestras comunicaciones; que reconstruir los grandes puentes de las carreteras y vías de comunicaciones, destruídos en su casi totalidad por nuestros adversarios; que cubrir el vacío que dejó el despojo y salida al extranjero de todos los vehículos y ganados; que poner en movimiento la vida agrícola e industrial, paralizada por la movilización militar de sus obreros, y, sobre todo ello, a los contados meses de comenzar la superación de esta difícil situación, sufrir las alteraciones de la guerra universal, que paralizó al mundo durante cerca de seis años que, aumentando considerablemente nuestros trastornos, imposibilitó las ayudas extranjeras, paralizó los mercados naturales, impuso muchas limitaciones y retrasos con la exigencia de los «navicerts», y un estancamiento completo en los suministros de maquinaria, que tropezaban con el egoísmo natural de los pueblos en guerra y con la falta de oro y de divisas para adquirir en los mercados libres los elementos indispensables.

No se detuvieron, sin embargo, por esto nuestros planes, y en la medida que las circunstancias nos permitieron, se vinieron realizando nuestros programas y triunfando de las dificultades. Puede decirse que desde el año 1936, nuestra Cruzada no había sido solamente bélica, sino también económica. ¡Cuántas veces nuestras operaciones sufrieron modificación importante por atender al imperativo de unos objetivos que mejoraran nuestra situación interna, privando de ellos al adversario! Estábamos ya acostumbrados a toda clase de contrariedades.

Pero de todos los problemas, el que se nos presentaba con caracteres más graves y acuciantes era el de la situación permanente y contraria de nuestra balanza de pagos con el exterior. No nos bastaba la recuperación de una situación anterior; era necesario, mucho más: atacar en su entraña este gravísimo problema que paralizaba y condicionaba nuestra vida económica futura.

El campo que se nos presentaba era muy vasto, pero nuestra previsión había hecho que desde los mismos días de nuestra Cruzada hubiéramos acometido el problema, establecido planes generales de producción eléctrica, de intensificación de nuestras zonas de regadío y colonización interior, de implantación de nuevos cultivos, de intensificación minera, de producciones industriales indispensables a nuestra vida, de transformación de productos petrolíferos, de abonos químicos, de vehículos de tracción mecánica, de cemento, hierro, acero, madera y productos celulósicos; de barcos y de modernización de nuestra flota pesquera, entre otro cúmulo de necesidades. Programa que, estudiados por distintas comisiones técnicas, entraban dentro de loa cálculos de nuestras posibilidades futuras.

Todo esto tuvimos que hacerlo con nuestros propios medios, ocultando muchas veces nuestro talón de Aquiles, en el que residía nuestra debilidad, ante la hostilidad y el egoísmo de los de fuera, que pese a nuestra demografía y a nuestra necesidad vital, pretendían continuáramos siendo un pueblo exclusivamente agrícola, mercado barato de materias primas.

Casi todo lo que se ha hecho en el orden industrial va dirigido hacia la Agricultura

Yo quiero desde aquí salir al paso de los comentarios equívocos de muchas gentes poco entendidas del proceso económico español, que creen que por la modesta industrialización conseguida, hayan podido abandonarse, en lo más mínimo, las preferencias que naturalmente hemos venido dando a nuestra producción agrícola y a nuestros típicos productos de exportación, que suponen podrían haber mejorado nuestra balanza de pagos. Puede decirse que casi todo lo que en el orden industrial se ha hecho va directamente dirigido a nuestra agricultura, pues ésta no puede vivir sin el suministro de abonos, de tractores, de arados, de maquinaria agrícola, de transporte para los productos, de pantanos que represen las aguas y de redes de canales y acequias que las distribuyan por sus venas.

Y todo esto se traduce en abonos, en cemento, en hierro, en acero, en compuertas metálicas, en hormigones armados, en electricidad, en casas para los colonos, en silos en apriscos para el ganado y en todo cuanto representa este esfuerzo desarrollado en estos veinte años y orientado hacia la agricultura.

Una parte importantísima de lo que la agricultura demanda se traduce anualmente en millones de importaciones en divisas, de muchos productos que en gran parte podrán ser obtenidos en nuestra nación en condiciones favorables. Por ello cuanto favorezca nuestra balanza de pagos y nuestra posición de divisas favorece también de forma indirecta a nuestra agricultura.

Y aunque peque de esa aridez y frialdad de los números, yo deseo daros unas cifras reales de lo que en orden a nuestra economía de divisas representó lo alcanzado en el campo industrial y agrícola en estos veinte años, que sin duda, ha de colmar de optimismo a los españoles que sepan apreciarlo.

En productos industriales esenciales, indispensables a la vida de la nación, sin contar la producción de electricidad, barcos y cemento, el aumento conseguido sobre la producción de 1935 representó en el año 1957, 571 millones de dólares de economía al año, que esperamos se conviertan en el año 1961, con las instalaciones que se encuentran en marcha, en 965 millones de dólares sobre el año anterior a nuestra Cruzada. En el campo agrícola, de avances forzosamente más lentos y en lucha con las sequías y las heladas, hemos logrado en seis artículos principales, trigo, maíz, arroz, algodón, tabaco y frutas, que en parte nos evitan importaciones y en otras se exportan, 200 millones de dólares anuales en el año 1957, que esperamos que en el año 1961, con los programas en marcha, puedan alcanzar a 500 millones de dólares más de productos de la tierra sobre la producción de 1935.

Esto es, que lo alcanzado hubiera superado en mucho a nuestras necesidades, si el consumo y demandas de la nación hubiesen permanecido estacionados, y habrían cambiado completamente el signo de nuestra balanza de pagos. Es la progresiva transformación de la vida española y la elevación del nivel de vida de las clases más numerosas lo que ha llevado a cabo a nuestro consumo a cifras insospechadas, obligándonos a que los planes generales de producción hayan necesitado de revisión para alcanzar metas mucho más ambiciosas.

Habrá que afrontar aún dificultades que demandan la continuidad de nuestro esfuerzo

Yo quisiera llevar a vuestro ánimo y al de toda la nación que las dificultades con que hoy tropezamos, hijas en gran parte del abandono pasado y de los tiempos que nos tocó vivir y que mejorarán notablemente al término de nuestros programas, se prolongarán, sin embargo, con situación y exigencias nuevas, que demandarán la continuidad de nuestro esfuerzo.

El pueblo español, que ha vivido al día las dificultades de estos años, se habrá convencido de la fragilidad de nuestra vieja economía, pendiente siempre de las vicisitudes de nuestro campo y de su difícil y, tantas veces, adversa meteorología. Las heladas de la naranja y del olivo en nuestras zonas de riqueza agrícola más permanente nos hicieron perder en los dos años próximos pasados cifras que rebasan los trescientos millones de dólares que repercutieron intensamente en nuestra economía, obligándonos con el aumento de consumo a importaciones masivas de grasas vegetales. A aliviar esta situación cooperó eficazmente la colaboración americana con sus préstamos de excedentes agrícolas y que esperamos nos permitirán también el intensifiear notablemente nuestros regadíos en las zonas áridas y secas de Aragón, que en estos momentos sufren por cuarta vez en cinco años la pérdida casi total de sus cosechas por las prolongadas sequías.

El aumento progresivo de la población española, la exigencia humana de la elevación del nivel de vida, la ambición legítima del disfrute de bienes, el agotamiento progresivo de nuestros veneros minerales y de nuestras reservas naturales de tierras regables, nos obligará a vivir en el porvenir de nuestro genio, de nuestra técnica y de nuestro trabajo. No tendremos ya ríos que represar y pocas tierras que regar. A la acción expansiva sucederá la labor intensiva, el perfeccionamiento industrial, la lucha de nuestros productos y manufacturas en los mercados. La eficacia nos es indispensable, y la historia de un siglo y medio perdido nos dicta que eso sólo puede lograrse en un régimen de realizaciones como el nuestro.

España no puede parar en su marcha: una parada sería una verdadera catástrofe en todos los órdenes

Yo llamo la atención de esta Cámara y de los españoles todos sobre el equívoco de que puedan existir en el futuro tiempos tan fáciles como los que conoció nuestra generación en las primeras décadas de nuestro siglo. Nos ha correspondido vivir en una etapa de transición entre dos eras; la configurada por el siglo liberal y capitalista de los grandes imperios, y la social del nuevo despertar de las nacionalidades. Los partos de la Historia son siempre difíciles y llenos de convulsiones. La demografía se multiplica, la vida es lucha, los hombres no son buenos y benéficos y el imperio de la ley divina está lejos todavía de reinar sobre el mundo. Hemos, por tanto, de prepararnos a tener fortaleza para no puedan hacer mella en nuestro resistir los temporales y que éstos ánimo.

De aquí precisamente arranca el sentido de pervivencia inviolable que tiene el Movimiento Nacional y su misión dentro de nuestro cuadro institucional. Aquí está igualmente la razón última y la motivación primera de la protección y preferencia que hubo de darse a unos problemas sobre otros en la ordenación de nuestros planes y de nuestra acción política.

España no puede parar en su marcha; una parada sería una verdadera catástrofe en todos los órdenes. España necesita una unidad, un orden y una política permanentes. Es necesario que todos los esfuerzos de la nación operen en una misma dirección. La vida española no resistiría ya las divisiones y los partidismos. Mirando exclusivamente hacia el interior y a nuestras posibilidades de vida física, constituye un imperativo histórico del que no puede apartarse. Pero es que si miramos el mundo exterior que nos rodea, igualmente se impone como imprescindible.

Es cierto que ninguna gestión del Gobierno se justifica plenamente por las realizaciones de índole material. Nadie que pretenda ser justo podrá encontrar tan grave error en nuestros planteamientos doctrinales ni en la orientación de mis Gobiernos. Ningún problema de orden espiritual, moral o más estrictamente político, fué jamás subestimado ni desplazado del lugar que por su naturaleza tenía que corresponderle, dentro de una recta estimación teórica y práctica del conjunto. De acuerdo con las posibilidades y las circunstancias de cada momento, datos con los que ha de operar siempre el gobernante si quiere rendir culto debido a la prudencia sobre todo malsano afán de genialidad. fr[illegible]nos avanzando en las soluciones. Ningún frente fué desatendido. En ninguno hemos conocido la derrota, aunque sí las dificultades y la dureza de la lucha.

Es norma de buen Gobierno cristiano que ciertos supuestos materiales reclamen una atención más inmediata y urgente, precisamente para que al ciudadano le sea moralmente hacedero, con un esfuerzo normal, mantenerse habitualmente dentro del área de sus deberes; sin embargo, a un auténtico espiritualismo hemos sujetado la ordenación de nuestros planes de revalorización económica, sin que estos planes nos hayan impedido una atención vigilante sobre el futuro, que hemos procurado garantizar consolidando en el presente la misma configuración institucional que tendrá continuidad en el porvenir.

Nuestras líneas de conducta en el orden internacional, permanecen inalterables

En el proceso de los asuntos internacionales, nuevamente procede recordar que nuestras líneas de conducta permanecen inalterables y que esta inalterabilidad en lo esencial obedece no precisamente a que nos esté cerrada la posibilidad de maniobrar y movernos en direcciones distintas a las que hasta aquí venimos siguiendo, sino que las determinantes que nos aconsejaron plantear nuestras relaciones internacionales dentro de esas directrices básicas, la experiencia propia y la que el desarrollo de los hechos en otros países enseña, comprueban que son perfectamente válidas.

En estos tres años últimos fueron varios los acontecimientos importantes relacionados directamente con nuestra política exterior. También tuvieron lugar otros, que si surgieron y siguen su curso sin que tengamos en ellos hasta ahora participación directa, por su indudable trascendencia, hubieron y han de ser tenidos en cuenta.

En primer término cumple señalar nuestro ingreso en la Organización de las Naciones Unidas. Los mismos que en el año 1946, contra toda justicia, derecho y modos de relación universalmente aceptados como obligatorios, se permitieron el condenar a España con la disculpa de que amenazábamos la paz, movidos por las intrigas del comunismo, en 1956 se retractaron pública y solemnemente de aquel veredicto.

Si daños materiales muy graves nos acarreó aquella primera actitud, privándonos de los beneficios materiales de la ayuda a Europa, fueron de orden superior los bienes que recibimos. En aquellos años de prueba cuajó vigorosa y vibrante nuestra voluntad de unidad y de trabajo, de resistencia o ultranza, de movilización de todos los recursos nacionales. Una vez más España demostró al mundo su unidad, su voluntad de ser y los grandes valores de su espíritu. No nos faltaron en aquel trance los amigos fieles y leales de muchos países de nuestra propia estirpe, así como la fraternal y entera amistad de la noble nación portuguesa. El bloque ibérico se mantuvo incólume, como se mantiene, hoy, con su eficacia, virtualidad operativa y su incontaminada ejemplaridad y fortaleza.

Así llegamos a la Organización de las Naciones Unidas, dispuestos a contribuir a la causa de la paz y de la justicia entre los pueblos, con toda nuestra tradición jurídica, la de los teólogos fundadores del derecho de gentes, y con nuestra singular experiencia actual.

Razones de la conducta española para con Marruecos

Otro acontecimiento, entre los importantes relacionados estrechamente con nuestra política exterior, fué la declaración de 7 de marzo de 1956 por la que, tras la declaración de Francia, reconocimos la independencia de nuestro antiguo Protectorado en las zonas norte y sur de Marruecos. Errores extraños a nosotros habían producido una conmoción en la conciencia del pueblo marroquí, avivando un sentimiento natural de independencia que precipitó el proceso que, de todas maneras, se hubiera manifestado a plazo fijo.

La determinación unilateral de declarar la independencia de la nación marroquí por la otra nación protectora constituía un hecho real que no podía soslayarse. No se nos ocultaba a los que durante tantos años habíamos convivido con aquel pueblo y compartido la responsabilidad de su pacificación y de su progreso, que ni sus instituciones políticas, en estado rudimentario, ni la preparación de sus hombres, ni la economía de las dos zonas en las que el país se dividía, integradas hasta entonces en las de las respectivas naciones protectoras, se encontraban en condiciones para un cambio tan radical. Para que el proceso del traspaso total de poderes pudiera hacerse sin quebrantos para el país ni daño para su economía, se necesitaba de más tiempo que el que el anhelo febril de independencia permitía. Nuestra sensatez chocaba contra la malicia de los que pretendían arrojar sobre la nación española la corriente de opinión que hasta el día anterior polarizaba Francia.

La decisión hecha pública por la nación francesa nos obligaba a tomar una decisión. La misma conducta ajena que un día nos había forzado a la implantación del Protectorado, cuando España venía tradicionalmente defendiendo la independencia de Marruecos y la soberanía del Sultán nos colocaba de nuevo ante la situación de tener que revisar fronteras naturales no podían subsistir dos políticas distintas. Evidantemente, podíamos habernos resistido por la fuerza unos años más, retrasando el momento de la independencia; pero a costa de qué sacrificio, arrastrando a España a una campaña de represión y de violencia. Para prologar nuestra estancia en un territorio que no nos pertenecía, podíamos destruir la gran obra de pacificación y de progreso, cuando el país vibraba en un afán general de independencia.

No había más que un camino. El que España tomó y el que estaba en consonancia con la posición tradicional española, que siempre defendió la unidad, la independencia de Marruecos, la legitimidad y soberanía del Sultán y la tradicional política de amor y de fraternidad hacia los marroquíes.

Otro mal que nosotros presentíamos, y así lo expusimos a los elementos directores de aquel país, era el que entrañaban los extremismos y las pasiones de los partidos políticos, que tanto habían aumentado en los tiempos revueltos del exilio del Sultán y de la exaltación xenófoba antifrancesa. En un país de tendencias tan particularistas y belicosas, que vivió secularmente bajo el imperio de las luchas intestinas, los partidos políticos representaban y representan una amenaza de divisiones y descomposición, cuando la unidad es más indispensable.

Así, entregamos al Sultán un país en paz y en orden, totalmente desarmado, con hábitos de trabajo y disciplina y que en gran parte había vivido siempre fuera de su autoridad. Jamás incurrimos en la fácil tentación de intentar la asimilación o la explotación colonial de aquel territorio. Cumplimos nuestra misión de nación protectora con la conciencia clara de que nuestra presencia era temporal. Sacrificamos nuestras juventudes y los mejores cuadros de nuestra oficialidad para hacerles partícipes y usufructuarios de un orden y de una paz que jamás habían conocido. Actuamos siempre en nombre del Sultán y en beneficio del pueblo marroquí. Realizamos cuanto estaba en nuestra mano para promover y acelerar su progreso. Y, sin embargo, hay quienes en Marruecos, estimulados por su pasión política, juzgan de lento el proceso de capacitación del pueblo en nuestra obra de protectorado, pretendiendo desconocer el atraso que durante siglos, y aún durante el primer tercio del actual, vivió a las puertas de Europa esta fracción del pueblo norteafricano encastillado en sus montañas, rebeldes a toda autoridad, sin otra ley civil que la derivada de un código del siglo VII que es el que rige la totalidad de la vida civil y religiosa de las comunidades musulmanas, y que por constituir la base de su religión y de sus leyes, está necesitado de una honda reforma en materia civil, que las naciones protectoras no podían realizar, obligadas a respetar la religión y las tradiciones. Se necesitaba la autoridad de un hombre de recia personalidad, salido del propio país y de una revolución como la que en Turquía dirigió Ataturk, que separando lo religioso de lo meramente civil, les permitiese dar en este orden un salto de gigante. Hoy son las propias autoridades musulmanas las que tienen que enfrentarse con este hondo problema, que tropieza con la resistencia arraigada de la tradición.

Los convenios complementarios de la declaración del 7 de marzo de 1956, que garantizando los intereses comunes establecían las modalidades a que habían de sujetarse los traspasos, se fueron realizando al compás de las necesidades de cada

(Continúa en página siguiente)

Discurso del Caudillo en las Cortes

El mundo vive bajo la presión de un hecho real que no puede desconocerse: la presencia del comunismo sobre la mitad de la población del Universo

Las tácticas comunistas exigen reaccionar con decisión e inteligencia desde los primeros instantes

(Viene de página anterior)

hora, espoleados por un interés del Gobierno de Marruecos en precipitar etapas.

El buen sentido marroquí es de esperar se imponga sobre los excesos de esta hora

Yo hubiera deseado que nuestra buena voluntad y los sacrificios hechos en servicio del pueblo marroquí hubieran sido más agradecidos y que los males que presentíamos no hubieran aflorado, pero la insensatez y las pasiones exaltadas en una loca competencia demagógica de l partidos ha permitido que las ar..as se extiendan por muchos lugares del país y que bandas irregulares armad... hayan hecho aparición, sembrando la amenaza y el desorden en los territorios vecinos. La agresión a Ifni y las filtraciones de partidas en el Sahara Español y Mauritania, que nuestras tropas, en la parte que les correspondía, con serenidad y bravura ejemplares han rechazado, han confirmado, desgraciadamente, aquellos pronósticos, que forman parte del proceso que está amenazando a todo el Norte africano.

Oportun..mente, el ministro del Ejército ha hecho ante las Cortes una exposición clara y concreta sobre aquellos sucesos que me releva de detenerme sobre la materia. En el mensaje que dirigimos al pueblo español el 30 de diciembre último expusimos, en términos precisos y exactos, nuestra posición sobre el particular. Nuestros Ejércitos no rehuyen jamás su tributo generoso, siempre que sea preciso defender los derechos inalienables de nuestra soberanía. (¡Muy bien!) La trascendencia de aquellos hechos será mejor entendida teniendo presente el fenómeno general que como un viento subterráneo cruza en todas direcciones aquella banda geográfica del Norte africano. España espera que la clarividencia del rey de Marruecos y el buen sentido de los marroquíes triunfen sobre los excesos de la hora, y que el Gobierno de Rabat, al que más interesa y conviene demostrar que posee la autoridad y los medios adecuados para el ejercicio correcto de su soberanía, impida en el futuro que desde su territorio puedan ser atacados o perturbados los de nuestra nación.

Resulta anacrónico que cuando el mundo civilizado, convencido del fracaso de los partidismos y de las rivalidades, aspira a integraciones superiores, sea precisamente cuando estos pueblos que renacen a la independencia, en lugar de sumarse a las demás naciones, incurren en los errores y defectos de la vieja política del Occidente, queriendo desconocer que los problemas que hoy interesan a los pueblos no son ni la expansión bélica ni la copia de imperialismos trasnochados, sino la consolidación de la independencia, su progreso económico y social, el bienestar y la elevación del nivel de vida de los naturales. Incompatibles son encender guerras y fomentar diferencias. La guerra será siempre la madre de la ruina; ésta, de la miseria, y tras ellas viene siempre la pérdida de la libertad.

Me habéis oído varias veces decir que el Norte africano constituye la espalda de Europa y que, aunque de reducida población, por lo montañoso de sus territorios, por el tradicional carácter bélico de sus habitantes y por sus partidismos y seculares luchas intestinas, podría constituir un peligroso foco para la seguridad del Occidente. Son tantas las atenciones que la situación de Marruecos requiere para el progreso, el bienestar y el desenvolvimiento de su pueblo y de su independencia, y tantas cosas las que le amenazan, que es interés de los que vivimos en una misma área geográfica el ayudarle en lo que esté en nuestra mano para la resolución de sus problemas. Si por la proximidad a nuestros territorios somos hoy el país más interesado en que en él reinen la paz el orden y el progreso, en el orden general de la estrategia mundial afecta a la propia seguridad del mundo de Occidente.

Rusia ha elegido Asia y Africa para el segundo acto de la gran tragedia

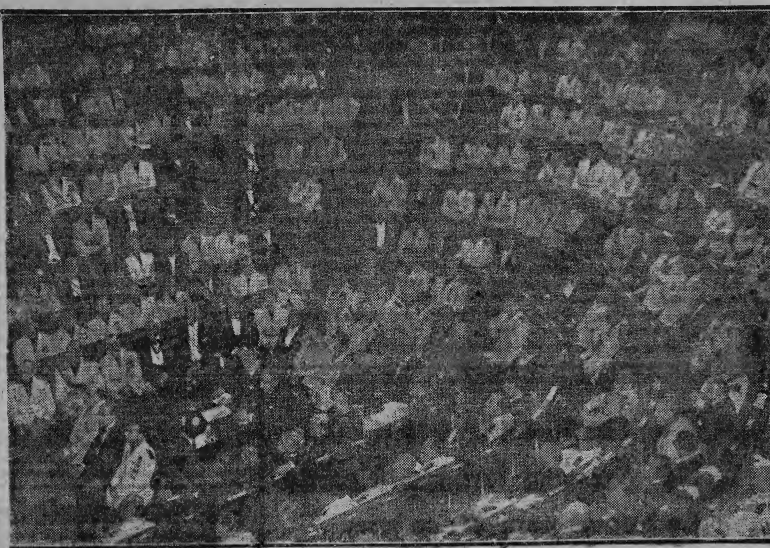
El mundo vive bajo la presión de un hecho real, que no puede desconocerse. La presencia del comunismo sobre la mitad de la población del Universo. Cómo se llegó a esta situación es lo que interesa. No es lo más importante y peligroso la guerra clara y declarada, sino la qu.. no se detiene con la organización y oposición de una fuerza bélica..., es la guerra que se oculta, el poder soviético de agitación y subversión que se extiende por el mundo, el envío de agentes, la compra de conciencias, los contrabandos de armas, la explotación descarada de los descontentos, el fomento de divisiones y partidas, la formación clandestina de columnas de choque en el interior de la naciones, lo que ... día tras otro vemos propagarse en Asia, entre las tribus del Oriente Medio, en el continente africano. Así vemos subir la marea comunista.

Si ayer fueron las organizaciones obreras de Europa y de América las que se explotaban con las propagandas falaces y la compra de jefecillos y conductores naturales de las masas trabajadoras, para empujarlas a la subversión y el desorden, y más tarde las Universidades, los intelectuales; los hombres clave de las empresas periodísticas, las radios y las agencias de noticias los que constituían los objetivos a conquistar, después de la última contienda, en que la guerra hizo descorrer en una cierta medida las cortinas del telón de acero y las tropas comunistas avanzaron sobre Europa, sumiendo en el terror a tantos pueblos, y los campos de muerte y de trabajo de Siberia albergaron a tantos prisioneros, el mundo occidental más próximo conoce la triste y terrible realidad de la obra y de los procedimientos soviéticos. Ya no son un cuento ni las fosas de Katyn ni las eliminaciones colectivas y sistemáticas de los valores religiosos e intelectuales en los pueblos que el comunismo domina; ni el terror policíaco de sus checas y prisioneros, ni el saqueo de los países ocupados, ni las bárbaras represiones, como la del pueblo húngaro; ni las purgas periódicas de sus propios miembros, reconocidas públicamente por los soviets en su reciente campaña contra Stalin. Ya es difícil que en mucho tiempo se pueda engañar a los que de estos hechos han tenido próxima noticia. Hay que buscar víctimas nuevas, que no sepan leer, que desconozcan los relatos de los que salieron de Rusia y a quienes pueda deslumbrar un poder y una técnica puesta al servicio del mal. Víctima propicia a ser carne de cañón en las nuevas jornadas.

No son las tribus de los nuevos Estados asiáticos y africanos, sus organizaciones sindicales incipientes, sus estados de atraso y de miseria las luchas y rivalidades internas, los elegidos por los soviets para el segundo acto de la gran tragedia.



S. E. el Jefe del Estado anunciando a las Cortes la nueva Ley fundamental, que recoge los principios del Movimiento. (Foto Chaves-Lavín.)



Aspecto parcial de la Cámara durante el discurso del Jefe del Estado. (Foto Chaves-Lavín.)

Hay que reaccionar ante las tácticas comunistas con decisión e inteligencia desde los primeros instantes

¿Qué opone el Occidente a todo esto? ¿Se apercibe el mundo viejo de su propia debilidad, fundada en su falta de vitalidad, en el proceso de ineficacia y de vejez de sus instituciones; de que el comunismo no es ni una empresa bélica ni social sino una gran empresa política; que a la idea hay que oponerle otra idea a una ilusión engañosa una satisfacción real, a un materialismo soez una espiritualidad que cautive? Frente a la falsedad que mueve las pasiones hay que ofrecer el criterio sano que tonifica y fortalece un sistema de principios. Pero a la idea y a las enseñanzas han de acompañar las obras de una política social y económica que sean expresión convincente de que los postulados han de convertirse en realidades tangibles.

En la provocación de ese clima pasional y enfermizo y en aprovechar... para realizar una penetración subterránea, tanto en los bajos fondos de la población como en los medios intelectuales más jóvenes o con desmedidas ambiciones políticas, está perfectamente demostrado que el comunismo no acostumbra nunca a llegar tarde.

En suma, pued... aparentemente llegar la situación internacional a perder tensión y virulencia, pero la ofensiva de la guerra fría comunista será en el fondo mucho más peligrosa si no se sabe reaccionar frente a su cambio de táctica con decisión, inteligentemente y desde los primeros instantes. El aparato subversivo comunista posee desde hace muchos años tal amplitud, tantas matizaciones y tantos recursos de todo orden, que frecuentemente logran filtrar sus propias directrices aun en aquellos mismos organismos políticos que se precian de combatir el ideario marxista.

Nosotros, en nuestra modesta experiencia, hemos comprobado su filtración en las sociedades secretas extranjeras, su invasión en los campos políticos más inaccesibles, sus consignas llevadas y repetidas por sectores importantísimos de la Prensa del mundo, su invasión hasta en los medios financieros internacionales. El problema ha llegado a ser tan grave e intenso que no puede escapar a las observaciones de los servicios secretos de muchas naciones.

La reciente ofensiva comunista so pretexto de "reconciliación nacional"

Todo esto justifica nuestro cuidado para desarmar, un día tras otro, los intentos de filtración comunista, y el cuidado puesto en que nuestros órganos de opinión no puedan ser influenciados por dichos agentes. Recientemente España sufrió la ofensiva comunista que desde las radios clandestinas establecidas por los soviets en Moscú y países del telón de acero, se dirigía a mover a los españoles con una pretendida campaña de reconciliación nacional, en que son muchísimos los millones que se gastaron. Millones de cartas del extranjero, con su franqueo correspondiente, llegaron a una gran parte de los españoles que residen en las capitales, para moverles a manifestaciones, paros y actos de subversión, que estaban dispuestos a explotar en el extranjero contra el crédito de nuestra nación, intentando perturbar nuestro desarrollo pacífico. Se pretendía tomar pie en la elevación del coste de la vida, para explotar la contrariedad que este fenómeno suele producir en los hogares, en un sentido político determinado, encubriéndolo con la etiqueta de la reconciliación nacional, como si España no estuviese desde hace años reconciliada y no se hiciese todo lo que humanamente es posible para alcanzar un nivel estable de precios. El hecho incontrovertible es que se han invertido en panfletos, agentes y compra de conciencias muchos millones; y una vez más el comunismo y sus compañeros de viaje han pretendido atacar este reducto español, inaccesible a la intriga y al predominio de los manejos comunistas.

La victoria fué para todos.-La actual población penal es inferior a la de 1935

La paz que nosotros construímos sobre nuestra victoria fué una paz para todos, y sus beneficios se derramaron tanto más cuanto más se necesitaban, siendo precisamente las clases trabajadoras, en todos los órdenes, las más directamente beneficiadas. No hay más que mirar a la extensión del consumo en estos sectores para apercibirse del avance alcanzado. Cuántas veces, al recibir comisiones de obreros o Sindicatos, se me ha hecho ver que algunos de los que recibía habían sido condenados a penas aflictivas por su actuación en el pasado. Desde hace ya diez años, podemos decir que en las cárceles españolas no existe nada de la revolución roja que pueda considerarse perdonable. Los que de ella todavía se encuentran privados de libertad, han sido en general reos de delitos comunes monstruosos, y la población penal de hoy, con seis millones más de habitantes, es muy inferior a la de 1935.

España a nadie rechaza, sólo cerrará el paso a los traidores que la injurian

España no negó a nadie, que no habiendo cometido delitos comunes se encuentre en el exilio, su reintegración a la Patria. Muchos y significados elementos que ocuparon

(Continúa en página siguiente)

Discurso del Caudillo en las Cortes

No somos un paréntesis ni una dictadura entre dos tiempos

No se trata de volver a lo pasado

(Viene de página anterior)

puestos de responsabilidad bajo el dominio rojo, o en el mando de sus ejércitos, se han incorporado a la nación. España a nadie rechaza. Pero cerrará siempre el paso a los traidores que desde fuera la injurian y tratan de denigrarla y llevan veinte años difamándola desde el extranjero. (¡Muy bien! Grandes y clamorosos aplausos acogen estas palabras de Su Excelencia).

Madurez de nuestra Organización Sindical

Tarea importantísima que nos espera es la de la cooperación y el diálogo entre las actividades privadas y la Administración Pública, que tienen su instrumento y su cauce natural en nuestra organización sindical, hoy ya con madurez funcional y experiencia suficientes para enfrentarse con los problemas de mayor envergadura, que su naturaleza, fines y constitución interna y legal puedan competerle. En ella está encuadrada también toda su población trabajadora. Tuvimos y mantendremos siempre fe en ella. Pueden, en alguna ocasión, ser sorprendidos y momentáneamente desorientados, pero frente a las manipulaciones oscuras de quienes desde la sombra y la distancia quisieran utilizarlas ...vamente para sus turbios fines, saben reaccionar con la dignidad y el buen sentido que suele caracterizar a los que han de ganarse el pan de cada día con el trabajo y el sudor de su frente.

Defenderemos a todo trance cuanto para ellos hemos conseguido hasta aquí, y la paz y el orden, que nos permitan seguir avanzando en las exigencias sociales que nacen de la misma entraña del Movimiento, cuyos principios, postulados y aspiraciones constituyen ya hoy sustancia de la vida nacional y modo de ser, asimilado por la totalidad del país.

En ese modo de ser del hombre español de nuestros días es donde se percibe la hondura con que han calado en la conciencia nacional las raíces y los frutos del 18 de Julio.

"Sobre nuestros hombros pesa la responsabilidad vitalicia de multiplicar los frutos de la unidad. Al mejor servicio de Dios y de la Patria tenemos consagrada la vida y en este servicio hemos de agotarla"

Sobre nuestros hombros pesa la responsabilidad vitalicia de impulsar desde la Jefatura del Estado el robustecimiento y multiplicación de esos frutos, que es la mejor herencia que podemos transmitir a las generaciones que nos sucedan. Al mejor servicio de Dios y de la Patria tenemos consagrada la vida y en este servicio hemos de agotarla. Se han cumplido ya veintiún años desde que por primera vez se llamó a los españoles a la unidad. Su eficacia está demostrada en los años transcurridos. Con ella hemos ganado la guerra, hemos triunfado en la paz, nos libramos de la conflagración mundial y resistimos a la conjura internacional, haciendo que nuestra razón resplandeciera en el mundo. Todo esto no hubiera podido lograrse si en España no hubiera existido una política, si hubiésemos carecido de una doctrina y si una minoría inasequible al desaliento no se hubiera entregado con afán a su servicio.

Esta unidad sólo pudo construirse sobre los principios que nos son comunes y que sintetizan aquellos altos ideales de unidad de los españoles en la empresa heroica y creadora de nuestra Cruzada. Inicialmente fueron una intuición profunda de la conciencia popular, que, recogida en el decreto de unificación de 19 de abril de 1937, ha venido inspirando la obra política y social del nuevo Estado.

La España renacida el 18 de Julio lleva más de veinte años convirtiendo en realidades sociales y en criterios de acción los principios consagrados en el decreto con que se iniciaba nuestra obra política. Con el ritmo prudente que caracteriza las etapas fundacionales de nuestra historia, estos principios han afirmado la conciencia nacional, se han proyectado en instituciones arraigadas y animan una obra legislativa que cubre todo el ámbito de la acción de gobierno.

Principios ya felizmente consolidados y que ahora tendrán categoría de ley básica

Por su carácter programático, muchos de los puntos con que el Movimiento se inició continuarán con otros siendo un ideario incitador; pero es patente que en gran medida ya están convertidos en sustancia de España, porque han sido el espíritu que ha dado alientos, sin desmayos ni claudicaciones, a la obra y a la propia estructura de nuestro Estado.

Hoy, con la perspectiva histórica que nos dan el tiempo transcurrido y la obra realizada, podemos enfrentarnos con la tarea de formular con precisión este sistema de principios ya felizmente consolidados, y que por el rango de las disposiciones que un día les dieron vida no han alcanzado, sin embargo, la categoría formal de las leyes básicas.

Hemos de tener en cuenta que la ley de Sucesión establece en su artículo noveno que para ejercer la Jefatura del Estado como Rey o Regente se requerirá jurar las leyes fundamentales del Reino y lealtad a los principios que informan el Movimiento Nacional. El cumplimiento de este básico precepto no exige una formulación precisa y articulada de esos principios, para que sobre su texto se pueda, en su día, prestar el solemne juramento requerido, cuando por la voluntad de Dios sea necesario cumplir las previsiones que la ley señala.

Este natural perfeccionamiento de nuestras leyes básicas ha servido muchas veces para que nuestros adversarios políticos desde el exterior, secundados por algunos residuos de la vieja política en el interior, hayan querido especular con estas previsiones, intentando confusionismos sobre su significado, al pretender convertirlas en pasarela, que en plazo fatal podía volverles al aprobioso sistema en buena hora derrocado. (Grandes aplausos). Para llegar a esa conclusión, se ha pretendido asignar los brillantísimos resultados conseguidos en esos años en la gobernación y resurgimiento del país a unas dotes y virtudes personales excepcionales que habían de desaparecer con mi persona, pretendiendo ligar de esta manera la existencia del régimen con mi vida física. Precisamente es la ley de Sucesión la que, saliéndoles al paso, establece de una manera clara la sucesión reglada de las personas, en servicio precisamente de la permanencia y de la estabilidad del régimen.

Nuestro Régimen vive de sí mismo, no espera nada fuera de él, se sucede a sí mismo y no se preparán otras sucesiones.-No somos un paréntesis ni una dictadura entre dos tiempos

Nuestro régimen vive de sí mismo, no espera nada de fuera de él, se sucede a sí mismo y no se preparan otras sucesiones. (La Camara en pleno, puesta en pie, interrumpe al Jefe del Estado con una estruendosa ovación y con gritos de ¡Franco! ¡Franco!, durante varios minutos). No somos un paréntesis, ni una dictadura entre dos tiempos, como los adversarios pretenden. Constituímos una verdadera rectificación histórica, un orden, nuevo fruto del genio español, creado por nuestro Movimiento en 1936, en una hora de fracaso rotundo de los viejos sistemas.

No se trata de volver a lo pasado sino de incorporar los principios de nuestra tradición dándoles plena modernidad y continuidad

No se trata en ninguna forma de volver a lo arcaico y lo pasado, sino de incorporar los principios de nuestra tradición histórica, dándoles plena modernidad y continuidad, manteniendo a través del tiempo, con el inevitable relevo de las personas, inherente a todo lo humano, cuando las actuales desaparezcan por muerte física o agotamiento, la trayectoria inalterable de nuestro Movimiento, al que dió vida y proyección en el futuro la sangre de nuestra generación. (Clamorosa ovación).

Es indispensable que la convivencia nacional se funde ante todo sobre la afirmación de la unidad de la Patria y de la catolicidad del pueblo español, uno y otro principios entrañablemente insertos en las más profundas esencias nacionales y que son formulados de modo categórico en las dos primeras declaraciones.

Pero el ideal de España y de su fe religiosa han sido siempre entendidos con visión ecuménica. Esta es, en definitiva, la razón de que nuestros ideales patrióticos hayan estado siempre conjugados con la paz y la justicia entre los pueblos. Así surgieron dos afanes sin los que no cabe comprender nuestro comportamiento en el concierto de las naciones: cristiandad e hispanidad. Esta idea, netamente española, debe ser también recogida en la presente promulgación.

El Ejército, en nuestro Estado, es mucho más que un simple instrumento de defensa; es la salvaguardia de lo permanente y columna de la Patria; su fortaleza és una necesidad indeclinable y no una circunstancial conveniencia táctica. (¡Muy bien! Clamorosos aplausos).

Toda afirmación de alcance colectivo e internacional ha de apoyarse en el pleno respeto a los derechos primarios del hombre, portador de valores eternos. Este postulado debe consagrar el reconocimiento de las entidades naturales surgidas en el seno de la comunidad para el mejor cumplimiento de sus fines.

La forma política del Estado Nacional es la Monarquía tradicional, católica, social y representativa

El Movimiento no es ni ha sido nunca indiferente respecto a las formas de gobierno. Nuestro régimen es incompatible con los torpes ensayos republicanos, que la experiencia demostró trágica e inequívocamente ser funestos para la nación. La forma política del Estado Nacional, proclamada por la ley de Sucesión y refrendada unánimemente por todos los españoles es la Monarquía tradicional católica, social y representativa. El cauce de la representación se establece por la vía orgánica, propia de una colectividad trabada y coherente, y no mediante la automatización individualista y artificiosa de los sistemas inorgánicos.

El Movimiento se hizo con la voluntad firme de abolir privilegios y de asegurar a los españoles de justicia, la paz social, el acceso a la cultura, a la seguridad y al bienestar económico. De aquí el respeto a la propiedad privada, subordinada al bien común y la protección a la empresa entendida como asociación de capital; la técnica y el trabajo al servicio de la economía de la nación.

Tales son, en apretada síntesis, los fundamentos de las netas afirmaciones que considero imprescindible proclamar. La histórica importancia de esta declaración exige que sea promulgada como ley fundamental del Reino, con el carácter derivado de su intrínseca naturaleza y de ser permanente e inalterable.



PASO A NIVEL

El paso a nivel ferroviario del Tiro de Línea, que une dos importantes vías como son la de Felipe II y Avenida de los Teatinos, tiene escasísimas condiciones de seguridad para el peatón.

Cuando se aproxima un tren no se cruzan cadenas obstaculizadoras ni vallas de ninguna clase y el peligro se advierte sólo con el sonido de un incipiente timbre, que apenas suena.

En evitación de que el día menos pensado se produzca algún desagradable incidente, debieran incrementarse las precauciones. Los que utilizan dicho paso lo agradecerían muchísimo.

JAZMINES

Ya tienen jazmines los jazmineros, botoncitos blancos que se abren perfumadores sobre los arriates. La mínima florecilla es un símbolo inequívoco del verano, tan próximo ya a juzgar por las temperaturas que estamos sufriendo.

PAPELETAS DE ARRIENDO

Rememorando los felices tiempo de viviendas abundantes, se ven ahora también sobre ventanas y balcones de ciertos pisos las papeletas de arriendo. Es estupendo eso de ver ostentosamente anunciada la libre disposición de los inmuebles para todo aquel que quiera tomarlos... Lo malo es que, generalmente, los pisos que presentan las pepeletitas a pública vista tienen unas rentas altísimas, tan altas que pocos son los mortales capaces de alcanzarlas.

BICICLETAS DE LA ALGABA

Nos decía un atinado observador:

—Fíjese que casi todos los habitantes de La Algaba poseen unas bicicletas fortísimas, con potentes yantas y un amplio transportín... ¡Y que estas máquinas tienen un tufillo a filetes!

GROCK.

Los cultos al Sagrado Corazón de Jesús durante el mes de junio

En la iglesia del Sagrado Corazón, durante el mes de junio, se celebrarán solemnes cultos que el Apostolado de la Oración consagra al Sagrado Corazón de Jesús en súplica por la verdadera paz del mundo y por las necesidades de nuestra Patria.

Todos los días de dicho mes, a las nueve de la mañana, misa de comunión, y por la tarde, a las ocho, Hora Santa eucarística, dirigida por el P. director del Apostolado.

El día 5 dará comienzo la novena solemne al Deífico Corazón, a las ocho de la tarde, estando los sermones a cargo del R. P. Carlos Carrillo de Albornoz, S. J.

Al terminar la novena se hará la consagración de los nuevos celadores y celadoras.

El día 13, festividad del Sagrado Corazón de Jesús, a las nueve, misa de comunión reparadora para todo el Apostolado. A las once, función solemne con panegírico a cargo del mismo religioso P. Carrillo de Albornoz, S. J.

Cerrará los cultos la procesión con la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, que saldrá el domingo 22.

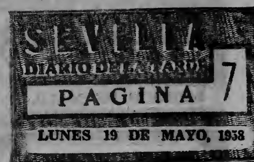
Frente de Juventudes

CAMPEONATOS ESCOLARES DE PRIMERA ENSEÑANZA

Hoy sábado, a las 10,30 de la mañana, y en el Grupo Escolar «Padre Manjón», tendrá lugar el Campeonato de Balón-volea, organizado por el Frente de Juventudes, y en el que participan numerosos alumnos de Primera Enseñanza.

CAMPEONATOS RURALES

Mañana domingo, y a las 10,30, en el Grupo Escolar «Padre Manjón», tendrán lugar las pruebas de baloncesto, correspondientes al Campeonato de Rurales, organizado por el Frente de Juventudes, participando equipos de Utrera, Lebrija, Carmona y Camas.



De Gaulle da un verdadero ultimátum al Gobierno francés

En su declaración a la Prensa habla de arriesgarse a soluciones de fuerza

El general censura duramente a los partidos políticos cuya esterilidad ha provocado la actual situación francesa

COLOMBEY, LEX-DEUX-EGLISES (FRANCIA), 19.—El general Charles de Gaulle salió hacia París a las nueve de la mañana. Pocos momentos antes, dos aviones franceses a reacción «Mistere» realizaron varias pasadas a baja altura sobre la casa de campo del general, el que salió acompañado de su ayudante, el capitán Sabot. Antes de subir al automóvil posó para los fotógrafos, en presencia de su esposa, que se encontraba sonriente. Policías y agentes vigilaban los alrededores y la carretera hasta París y el coche de De Gaulle es custodiado por otro de la Policía equipado con radio, seguido de una docena de coches repletos de periodistas.—Efe.

PRECAUCIONES

París 19.—El jefe del Gobierno, Pflimlin, convocó a su residencia oficial al dirigente socialista Guy Mollet y al independiente Antoine Pinay. El motivo de la reunión no ha sido revelado.

Entre tanto, el ministerio del Interior anuncia que no tolerará ninguna manifestación mientras el general De Gaulle celebra su conferencia de Prensa, prevista para las tres de la tarde (hora española).

Por su parte, la Confederación General de Trabajadores, comunista, ha pedido a todos sus afiliados de la zona de París que «se congreguen en sus puntos de trabajo a las tres de la tarde, hora en la que el jefe de los amotinados hablará». «Estad dispuestos —dice— a contestar en masa cualquier intento de manifestación fascista».—EFE.

MOVILIZACION DE LA GENDARMERIA

París.—Con arreglo a los poderes que le confiere el estado de excepción, el Gobierno francés ha ordenado la movilización parcial de las reservas de la Gendarmería.

El ministerio de Defensa anuncia que «varias categorías» de la reserva de la Gendarmería nacional han sido movilizadas, para reforzar considerablemente los contingentes de la Gendarmería en los distritos rurales. Esta movilización permitirá organizar inmediatamente numerosas patrullas de gendarmería móvil.

Se ignora el número de gendarmes en la reserva a los que afecta la decisión. Las fuerzas normales de este cuerpo están formada por unos 19.000 hombres y dependen del ministerio de Defensa.—EFE.

PRECAUCIONES ANTE EL HOTEL

París 19.—Más de 80 camiones de Policía, guardias de Seguridad y de la Guardia Móvil, con un total de 1.500 hombres, rodearon el hotel donde el general De Gaulle va a celebrar su anunciada conferencia de Prensa una hora antes de la señalada para la conferencia.

Sin embargo, no ha habido manifestaciones y solamente unos 150 parisienses presenciaron cómo la Policía rodeaba el edificio. La Policía no ha suspendido el tráfico rodado por la calle donde se encuentra el hotel. No obstante, no se permite aparcar a los vehículos a menos de 800 metros del hotel..

La Policía examina detenidamente la documentación de todas las personas que entran en el edificio. A los huéspedes del hotel se les ha confinado en los pisos altos y no se permite la entrada de ellos hasta después de que un empleado del hotel les ha reconocido.

En la calle, frente al hotel, se han aparcado generadores de energía eléctrica para dar corriente a las cámaras de los noticiarios y otro equipo eléctrico para el caso de que fallase la corriente o hubiese un acto de sabotaje.—EFE.

LLEGADA DE DE GAULLE. ENORME EXPECTACION

París 19.—El general Charles de Gaulle ha llegado al hotel a las tres menos veinte de la tarde (hora española), después de haber estado comiendo con unos amigos. Unos cinco minutos antes de su llegada, la Policía hizo retirarse a todos los transeúntes y aun a los periodistas de las proximidades de la entrada del edificio.

El general De Gaulle llegó como un ciudadano particular, sin escolta de policía. Mientras entraba, algunos transeúntes gritaron ¡Viva De Gaulle! El general dudó un segundo, pero no se dió por enterado de las aclamaciones. Anduvo despacio al subir las escaleras y luego entró. Le acompañaban dos hombres, que al parecer le daban escolta.

Serio y solemne, De Gaulle entró en la sala donde iba a celebrarse la conferencia de Prensa exactamente a las tres de la tarde. En la sala no había más de 250 sillas, pero se había concedido pases a más de 960 personas y la sala estaba completamente llena desde bastante antes de la llegada del general. A un lado de la habitación estaban las cámaras de la televisión y del cine, en total unas veinte.

Después de conceder dos minutos a los fotógrafos para tirar sus fotos, el general De Gaulle comenzó a hablar exactamente a las tres y dos minutos.—EFE.

EL COMITE DE ARGELIA DENUNCIA LA POLITICA DE PARIS

Argel. — El Comité de Salvación pública de Argelia ha denunciado la política del Gobierno de París en una enérgica protesta contra los poderes de excepción votados por el Parlamento.

El citado Comité, presidido por el general Jacques Massu, ha enviado la protesta al presidente Coty en forma de comunicado especial. Dicho comunicado es el desafío más abierto del Comité contra el poder central. Sus puntos principales son los siguientes:

1.—Denuncia «el arbitrario encarcelamiento» que se lleva a cabo en Francia contra los «patriotas» que se oponen a la «desastrosa política» del jefe del Gobierno Pflimlin.

2.—Declara que mientras los enemigos de Francia son abiertamente protegidos, «los traidores y agentes extranjeros están agitando el país».

3.—Hace constar que la acción del Gobierno francés desencadenada contra los patriotas, con la complicidad de los comunistas, «ataca la unidad de la nación, así como a las libertades democráticas».

El comunicado pide a los franceses de la Francia metropolitana que «comparen y juzguen»:

«En una Argelia reconciliada y libre de la incertidumbre y el terror, la confianza y el amor están floreciendo de nuevo. Donde vosotros estáis, en vuestros hogares, vuestra voz es ahogada y vuestra libertad amenazada».

En fuentes bien informadas se asegura que la causa de la protesta del Comité ha sido las detenciones que el Gobierno está llevando a cabo en Francia, de acuerdo con los poderes de excepción garantizados a Pflimlin por el Parlamento. Se cree que hasta ahora se han realizado cien de estas detenciones.

El comunicado dice:

«El Comité de Salvación Pública sabe que el Gobierno está ordenando la detención de numerosos patriotas en todas las provincias de Francia, con el fin de evitar que declaren su solidaridad con la causa de Argelia francesa. De esta forma altos jefes, veteranos del Ejército, personalidades, trabajadores, campesinos, e incluso mujeres, están siendo enviados a la cárcel».

«Los mismos hombres que se negaron a votar unas medidas de excepción contra los asesinos del Frente de Liberación Nacional, se han apresurado a dar al Gobierno, con la ayuda de los votos comunistas, el poder arbitrario para encarcelar a los que se oponen, en completa unidad de pensamiento con los franceses de Argelia, a la desastrosa política del señor Pflimlin».

«Mientras los enemigos de Francia son abiertamente protegidos, los traidores y los agentes extranjeros están dedicados a su labor de agitación dentro del país».

«Franceses de la Francia metropolitana: Comparad y juzgad. En una Argelia, reconciliada y libre de la incertidumbre y del terror, la confianza y el amor florecen de nuevo. Donde vosotros estáis, en vuestros hogares, vuestra voz es acallada y vuestra libertad amenazada.»—EFE.

ACLAMACIONES A SOUSTELLE

Argel. — Una gran muchedumbre aclama a Jacques Soustelle donde quiera que éste se dirija y más de 50.000 personas, entre franceses y musulmanes, irrumpieron en un jardín público, estropeando flores y bordillos para acercarse al ex gobernador de Argelia, prorrumpiendo en gritos de «¡ Viva Soustelle; Viva Salan, Viva De Gaulle»?

Soustelle colocó una corona de flores ante el monumento a los caídos franceses durante la guerra. Junto a Soustelle se hallaba el general Raoul Salan, jefe supremo de las fuerzas francesas en Argelia. También se hallaban otros generales del Comité de Salvación.

Después de colocar la corona de flores, Soustelle se trasladó a la casa del Gobierno, desde uno de cuyos balcones, dirigió la palabra a la muchedumbre que le aclamaba.

Antes de hablar Soustelle, el general Salan, dijo: «Si permanecemos unidos, franceses y musulmanes adictos a Francia, habremos conseguido la victoria.»

Inmediatamente después, Soustelle habló, para decir:

«¡ Pueden ustedes ver punto a mí a los generales Salan, Jouhaud, Allard y Massu (este último, presidente del Comité de Salvación de Argel). También se encuentra el prefecto Sorge Baret, que representa a la administración. Comités de Salvación Pública han sido creados en todas partes y pronto quedarán unidos en un sólo Comité.

Entre nosotros, sólo hay un pensamiento: la Madre Patria. Es por lo que nos hemos reunido aquí, ante vosotros.»

«Nuestro gran movimiento, no está dirigido contra las libertades públicas —siguió diciendo Soustelle— ni contra los lazos que unen a Argelia y Francia. Se trata de un movimiento de ciudadanos que siempre han deseado permanecer al lado de Francia. Si, amigos míos, la historia dirá algún día que Argelia salvó a Francia«

¡Viva la República! ¡Viva Francia! ¡Viva Argelia francesa! ¡Viva De Gaulle!»

Manifestaciones como la de Argel, en el curso de la cual era cantada «La Marsellesa», por los manifestantes que recorrían las calles de la capital, se han celebrado también en las más importantes ciudades de Argelia.

En Orán, 30.000 personas se manifestaron, aclamando a Soustelle, Salan, Massu y De Gaulle.

Diez mil soldados desfilaron por la plaza situada frente al Teatro Verdure.

El coronel Trinquier, ayudante del general Massu en el Comité de Salvación Pública de Argel, dirigió la palabra:

«La llama que ha sido encendida aquí, debe ser mantenida en los días venideros. Nuestro principal objetivo, por encima de todo, es conseguir la paz en Argelia, poniendo fin a la rebelión que nunca debió producirse y no se hubiera producido si hubiésemos contado con un Gobierno digno.

Tener confianza en el Ejército que ahora ocupa el Poder en Argelia. La rebelión será pronto controlada.»

También dirigieron la palabra otros oradores, que hablaron en francés y árabe.—EFE.

PRECAUCIONES EN LA PLAZA DE LA ESTRELLA

París.—Armados con rifles y pistolas, así como con lanzabombas de gases lacrimógenos contingentes de Policía tomaron posiciones el domingo por la tarde en las inmediaciones de la Plaza de la Estrella' concretamente en la Avenida los Campos Elíseos, para impedir cualquier clase de manifestación tumultuosa. Parece que el Gobierno había recibido noticias de que grupos de la extrema derecha proyectaban realizar esta manifestación para primeras horas de la noche del domingo, A las siete de la tarde no había indicios de manifestación alguna.—EFE.

JULES MOCH, EL ENERGICO

París.—El ministro del interior, Jules Moch, ha conferenciado con los jefes de Policía de nueve de los principales distritos de la Francia Metropolitana y un portavoz dijo despues de la reunión que les dió instrucciones para la aplicación de las medidas de excepción.

El propio Moch dijo después a los periodistas: «Les he dicho que espero de ellos una ilimitada devoción a la República», añadiendo: «Estoy firmemente decidido a defender el único Gobierno legal que fué aprobado por la Asamblea Nacional y que obtuvo una gran mayoría parlamentaria en favor de las leyes de excepción».

«Como en 1947 y en 1948 —agregó el ministro—, la República será defendida contra todo. Aquellos que tratan de crear organizaciones supra-gubernamentales no tendrán éxito en sus propósitos. La continuación del régimen será asegurada».—EFE.

EL PREFECTO DE ARGELIA RELEVADO

París.—El Gobierno francés ha decidido relevar de sus funciones a M. Serge Maret, prefecto de Argelia, despues de las manifestaciones que se produjeron el sábado en dicho territorio, según se ha anunciado hoy en la capital francesa.

El sábado una multitud que se calcula en unas 100.000 personas dieron una entusiástica acogida a Jacques Soustelle cuando, eludiendo la vigilancia policíaca en Francia, llego a Argel.—EFE.

SE HABLA DE CENSURA DE PRENSA

PARIS.—El ministro francés de Información, Albert Gazier, ha recibido a los representantes de la Prensa francesa y extranjera, a los que ha advertido que tengan cuidado con lo que publican. Gazier hizo constar que era necesario tener buen cuidado de no publicar noticias que pudiesen perturbar el orden público. Dijo que la misma Prensa será el juez de lo que publique y añadió que la publicación de noticias injuriosas podrían conducir a la aplicación de «ciertas sanciones» o a la aplicación de la censura. Manifestó que Francia, como «todos los demás países», tiene una ley de censura y tiene el derecho de censurar en los casos reconocidos en la Convención de las NN. UU. sobre libertad de información que Francia ha suscrito. «No queremos implantar —dijo— una censura «a priori». Esperamos —agregó— que ustedes podrán y querrán censurarse a sí mismos.» El ministro de Información terminó diciendo que el Gobierno desea «conjuntar el respeto por la libertad con la necesidad de orden».—Efe.

SOUSTELLE UTILIZO NOMBRE SUPUESTO PARA LLEGAR A ARGEL

BASILEA.—El dirigente político francés Jacques Soustelle utilizó un nombre supuesto para su viaje a Argel en un avión suizo, según ha declarado la compañía «Balair», en una declaración escrita a la Prensa. La «Balair Airlines», pequeña compañía especializada en el flete de aviones, ha hecho constar que el avión que utilizó Soustelle había sido fletado por un Banco suizo para trasladar a cinco periodistas a Argel. Soustelle, añade el comunicado, subió al avión durante una parada en Ginebra y no en Basilea, como se había informado anteriormente. Como Soustelle utilizó nombre supuesto en la lista de pasajeros y no hubo dificultades durante las formalidades de pasaporte y aduaneras, los funcionarios de a compañía no tuvieron ninguna razón para impedir el vuelo.—Efe.

SE EXIGIRA VISADO DE SALIDA EN FRANCIA

PARIS.—A partir de mañana se exigirá visado de salida a todo ciudadano francés que intente abandonar el país, según anuncia a primera hora de hoy el ministerio del Interior. El comunicado dice que el visado que se facilitará en las Prefecturas y Subprefecturas locales es obligatorio a causa de las actuales circunstancias. No se señalan restricciones para los extranjeros que entren o salgan de Francia.—Efe.

ACTIVIDADES OBRERISTAS

PARIS.—La organización católica laboral «C. F. T. C.» y «Fuerza Obrera» socialista han publicado un comunicado conjunto que «la clase obrera, indefectiblemente unida al régimen democrático y a las libertades públicas e individuales, no pueden permanecer pasivas y utilizará los medios de lucha que estén a su alcance en el caso de que los poderes legítimos de la República se vean amenazados por un dictador o por la sombra de un poder personal». Por su parte, la C. G. T., dominada por los comunistas, ha facilitado otro comunicado en el que dice que los obreros «deben tomar medidas en todas las fábricas para estar dispuestos en cualquier momento».—Efe.

VIVERES Y MEDICAMENTOS A ARGELIA

Marsella.—Por primera vez desde que se constituyó el primer Comité de Salvación Pública en Argel el pasado día 13, tres buques de carga han sido autorizados a zarpar de Marsella, rumbo a Argelia, con víveres y medicamentos a bordo.

Los envíos desde el territorio francés Metropolitano habían quedado suspendidos el martes pasado. Desde entonces numerosos barcos estaban paralizados en los puertos meridionales de Francia.

En su reunión de ayer, el Gobierno decidió reanudar la salida de barcos para Argelia.—EFE.

La declaración de De Gaulle

París 19. (Urgente). — La declaración del general De Gaulle en el Palais d'Orsay, es la siguiente:

«Han transcurrido tres años desde que tuve el placer de dirigirme a vosotros. En nuestra última reunión se mostró mi preocupación y yo estaba determinado a guardar silencio hasta que me fuera posible acudir en ayuda del país.

De entonces acá los acontecimientos han sido cada vez más graves. Lo ocurrido en Africa del Norte en los últimos cuatro años representa un peso muy grande para el país y acaso conduzca a una crisis nacional sumamente grave. Pero también puede ser el comienzo de una especie de resurrección, y por ello creo pudiera ser de utilidad dirigirme una vez más a Francia.

El hecho de que el régimen exclusivo de partidos políticos no ha resuelto, no resuelve y no resolverá nuestros enormes problemas presentes, como la asociación de los pueblos de nuestros territorios de Ultramar y la vida de Argelia, es un hecho bien probado. Todo el mundo ha de tener presente la lucha en Argelia y la fiebre que allí impera.

De continuar así las cosas, sabemos que el régimen actual, tal y como es, no encontrará solución. Elaborará multitud de soluciones sin conseguir resultado alguno. En ese caso nos arriesgaríamos a soluciones por la fuerza, que serían para Francia las peores de todas.

Yo no me identifico con ningún partido ni con ninguna organización. No pertenezco a ninguno y pertenezco a todos.

Si el pueblo lo desea, estoy dispuesto, lo mismo que en la crisis nacional anterior, a asumir la jefatura del Gobierno de la República francesa».—EFE.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: San Prudencio, San Donato y Santa Ciriaca.

SANTOS DE MAÑANA. San Anastasio, San Bernardino y San Teodoro.

JUBILEO. Los días 19, 20 y 21, en la iglesia de San Sebastián.

LA HERMANDAD DEL SILENCIO, EN HONOR DE SANTA CRUZ. En honor y devoción a su titular la Santa Cruz en Jerusalén, la Hermandad del Silencio, de San Antonio Abad, celebró en la mañana de ayer la función principal de instituto, precedida de comunión general, a las nueve. Antes de dar comienzo la misa solemne se procedió a la bendición del pan que en abundancia reparte entre los pobres, y a seguidas la santa misa, en la que presidió el reverendo padre Manuel Martínez Ruiz, S. J., concurriendo muchísimos hermanos y feligreses. Acabada la misa, fueron cantadas las letanías lauretanas y continuación fué dada a besar la reliquia del Lignum Crucis.

SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE. Las Escuelas de Felipe Benito han celebrado cultos muy solemnes en honor de su Patrón, San Juan de la Salle, que culminaron ayer con misa solemne de comunión, asistiendo con la Comunidad las Asociaciones de Padres de Familia y Antiguos Alumnos.

IGLESIA DE SANTA CATALINA. La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, a las ocho y media de la tarde, en el altar de su titular.

NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS. En la iglesia de San Esteban se celebró ayer función principal a la Virgen de los Desamparados de la Hermandad de la Salud y Buen Viaje, predicando don Antonio Hernández Parrales, archivero general del Arzobispado.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 21; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del G. Poder, 22; Avda. Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83; Enladrillada, 7 (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Dolores de León, 28 (Barrio León).

De 11 noche a 9,30 mañana: García de Vinuesa, 50; Plaza de Argüelles, 5; Luis Montoto, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis, Avda. Cruz del Campo, 1.

El nuevo Gobierno griego defenderá la seguridad del país contra cualquier amenaza

Declara Caramanlis

Atenas.—El nuevo primer ministro, Constantin Caramanlis, ha hecho la siguiente declaracion: «Despues de tres meses de intervalo, reanudamos una vez más la dirección de los Asuntos del país. En tanto, la situación internacional ha empeorado y entrado en una nueva fase de tensión. En la nación, la política de ciertos partidos ha conducido a la creación de un incremento artificial de la fuerza izquierdista. El nuevo Gobierno considera su deber primordial asegurar al pueblo griego que dispone tanto de determinacion como de fuerza para proteger la seguridad externa e interna del país contra cualquier amenaza».

Añadió Caramanlis que el Gobierno informará al pueblo griego de las medidas que trata de aplicar en diversos campos de la actividad nacional. Afirmó que el Gobierno está decidido a proteger la estabilidad económica del país.—EFE.

Implantación del servicio telefónico medido en Sevilla

Visita de los periodistas a las nuevas instalaciones de la Telefónica

Para que la Prensa local tuviese información directa del nuevo servicio telefónico medido que a partir de primero del mes próximo funcionará en nuestra ciudad, el pasado sábado el delegado de la Compañía en Sevilla, don Aníbal García, y el director comercial de la Telefónica, don Alejandro Hidalgo, recibieron en la Central de la Plaza de San Fernando a los representantes de los periódicos y emisoras locales, a los que se les mostraron las complicadas instalaciones recientemente acopladas a la red telefónica sevillana.

El servicio urbano medido, que funciona desde hace varios meses en Madrid y Barcelona, y que desde el 1 de junio se implantará en Sevilla, Zaragoza, Valencia, Bilbao y Málaga, contabilizará automáticamente las llamadas a efectuar por los abonados, facturándose a aquellos que rebasen las doscientas llamadas mensuales, 25 céntimos por cada comunicación de más.

Naturalmente no serán registradas aquellas llamadas en que el teléfono marcado esté comunicando o no responda el abonado.

Cada número telefónico va incluído en un contador múltiple que registrará rigurosamente cada llamada, procediéndose para lectura mensual de los mismos a fotografiarse los controles, enviándose en microfilm a Madrid, donde, por un sistema especial, pasarán los datos al papel automáticamente.

Entrega del Diploma de Licenciado Distinguido

El pasado día 14, a las 8 de la tarde, se celebró en el Instituto de «San Isidoro» bajo, la Presidencia del Excmo. y Magfco. Sr. Rector, el acto solemne de la entrega del Diploma de «Licenciado Distinguido» de este Distrito Universitario y Premio de cinco mil pesetas, concedido por el Consejo Nacional de Colegios Oficiales de Doctores Licenciados a don Julio Mínguez García, Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Sevilla, profesor de la Escuela Industrial y del Centro de Enseñanza Media y Profesional del Cortijo de Cuarto, de esta ciudad. El Vicedecano, Sr. Ruiz Esquivel expuso la personalidad del Sr. Mínguez y los méritos que le hicieron acreedor a esta distinción.

El Magfco. Sr. Rector con sentidas palabras manifestó la satisfacción que le producían actos de esta naturaleza, en que se premiaban el desvelo y el interés constante de los profesores al servicio de la docencia.

Después de dar las gracias, el Sr. Mínguez García, le fué entregado el diploma y Premio, por el Magfco. Sr. Rector, en medio de los aplausos de todos los asistentes, que felicitaron cordialmente al Sr. Mínguez como Licenciado Distinguido de este Distrito Universitario, correspondiente al año 1958.

Se celebró solemnemente en Madrid el Día Mundial de la Paz

Esta tarde, renovación parcial de la Junta Directiva del Excmo. Ateneo

Esta tarde, de las diecinueve treinta a veintiuna treinta, tendrá lugar la elección de los cargos directivos que deben renovarse.

La Junta Directiva, en cumplimiento de lo establecido en el artículo 32 de los Estatutos sociales, presenta la siguiente candidatura:

Presidente, don Alfonso de Cossio y Corral; Secretario, don Francisco Caraballo Fernández; Tesorero, don Víctor Romero Sánchez Mellado; Bibliotecario, don José Félix Navarro Martín; Vocal 1.º, don Francisco Luis Otero Nieto; Vocal 3.º, don José María Morilla Soriano; Presidente de Secciones: Ciencias Morales, Políticas y Económicas, don don José Cordero Suárez; Pedagogía, don Juan Benjumea Simón, y Crónicas y Publicaciones, don José Jesús García Díaz.

No habiéndose ejercido por los señores socios el derecho a presentar candidatura que les concede el artículo 32, quedan como únicos elegibles, los señores propuestos en la oficial.

No obstante ello, dadas las relevantes personalidades que la integran, muy especialmente el nombre prestigioso en el campo de la cultura, del futuro Presidente, Ilmo. Sr. don Alfonso de Cossio y Corral, catedrático de Derecho Civil, Exdecano de la Facultad de Derecho y académico de la Real Sevillana de Buenas Letras, cuya labor tanto ha de enaltecer a la Docta Casa, la Junta Directiva, y, en su nombre, el Presidente, ruega a los señores socios acudan a la votación a fin de que, esta exprese por el número de electores el general sentir y complacencia con que el Ateneo recibirá a sus nuevos directivos. El Presidente, Manuel Beca Mateos.

Madrid.—El Día Mundial de la Paz, se ha celebrado solemnemente en Madrid, bajo el patrocinio e inspección de Pax Christi, Movimiento Católico Internacional para la Paz.

En el Seminario, a las diez y media, hubo una misa comunitaria por la paz, a la que asistieron las comunidades nacionales residentes en Madrid, así como numerosos embajadores, representantes del ministerio de Asuntos Exteriores y otras autoridades. El obispo auxiliar, doctor García Lahiguera, pronunció una plática sobre el tema de este año. «Nuestro hermano el trabajador extranjero». Ofició en la ceremonia un sacerdote ecuatoriano y corrió la dirección del acto a cargo del consiliario de Pax Christi en Madrid, don Vicente Serrano.

Fué principalmente emotivo el acto del ofrecimiento, en el que niños de los cinco continentes ofrecieron al sacerdote, las formas, el vino, el incienso, mirra y dinero, este último procedente de la colecta de Madrid, y que se dedicará a satisfacer los gastos de la ruta nacional de Pax Christi de este año, que se celebrará en Bretaña, con niños procedentes de la Guinea y de China.

Pax Christi nació a raíz de la última guerra mundial a la vista de los horrores y daños morales y materiales producidos por la guerra. España se incorporó a este movimiento en 1954 y fué nombrado presidente el arzobispo de Valladolid.—CIFRA.

Español. No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estudios superiores los jóvenes más dotados, cualquiera que sea la situación económica de sus familiares. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes nos las merecen por sus condiciones intelectuales o no las necesitan.

Autocrítica de "Jaque de Reina" que se estrenará mañana

Creemos sinceramente que el aplauso, los buenos juicios que, hasta ahora, va recibiendo nuestra comedia, se deben a la interpretación que de ella hace Tina Gascó y su admirable compañía, más que al mérito —si es que tiene alguno— de la obra. La interpretación es tan extraordinaria, tan natural su desarrollo y tan en situación constante por la gracia y el buen arte de los comediantes, que llegamos a no saber qué decir de nuestra comedia si no es para ensalzar a todos sus personajes, entre los que sobresale con luz brillante propia, esa gran figura señera de la escena española que se llama Tina Gascó; matiza todas las sensaciones con un arte que, al menos nosotros, no encontramos modo de juzgarla en toda su valía. La secundan Pepe Bódalo, el gran primer actor —galán dueño de todos los matices escénicos—; María Luisa Ponte, siempre guapísima y siempre primera actriz; Luis Torrecilla, María Orellana, José Vilar, Regina de Julián y Manuel Soriano, que, cada uno en su personaje, da la nota, el humor que pide su protagonista, que, a más de reina en nuestro «ajedrez» y nuestra «colmena», es la reina de la comedia.

El asunto es real; es algo del que todos sabemos, más o menos, como protagonistas o «amigos» de los protagonistas. La «cosa» empezó... pero pudo evitarse. No siempre ocurre así. Es comedia para mujeres... que deben conocer los hombres también. En su desarrollo hemos puesto todo cuanto somos capaces de realizar en situación y diálogo. Si lo hemos conseguido, ustedes, crítica y público, nos lo dirán. Y Dios permita que nos lo digan felices y con la sonrisa en los labios.

Muchas gracias.

Angel MONTEAGUDO
y Francisco de AIZPURU.

cartelera

TEATROS

* **CERVANTES.** (26217). Compañía Lírica Amigos de la Zarzuela. 7,30, «Luisa Fernanda». 11,15, «La revoltosa» y «La Viejecita». Taquilla desde las 11.
* **SAN FERNANDO.** (11223). Compañía de Comedias Tina Gascó. Primer actor, José Bódalo. 7,30 tarde; 11,15, «Lluvia de hijos». Unico día. Mayores.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO** (20238-39). 5, continua. Estreno de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhnke y Teddy Reno. Mayores.
* **COLISEO.** (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «No se case en Montecarlo». Cinemascope. Glynis Johns, Rossano Brazzi. Un divertido enredo con grandioso reparto. Mayores.
* **FLORIDA.** (52616-52777). Desde las 5, continua. Grandioso estreno. Hispamex presenta «El fotogénico». José Luis Ozores, Lolita Sevilla. Autorizada.
* **IMPERIAL.** (26878). 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. Segunda semana con extraordinario éxito del film más laureado, «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. Technicolor y cinemascope, con sonido estereofónico magnético a 6 bandas. Autorizada. Patio, 30 pesetas. Principal, 20.
* **LOS REMEDIOS.** (16543.) 5 continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferrania color «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.
* **LLORENS.** (26828.) 5. Gran éxito de la superproducción hispanoitaliana «Manos sucias». (Amadeo Nazzari, Katia Loritz, Francisco Piquer). Mayores.
* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) 5, continua. Séptima semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores. Anulados los pases.
* **PATHE.** (23490-27946). Desde las 5, continua. Grandioso éxito. Chamartín presenta «Proa al cielo». Kennth More, Lee Patterson, Alexander Knox. Ultimas exhibiciones. Autorizada.

CINES.—RESTRENOS

* **ALCAZAR.** (51632.) 5,30, continua. Extraordinario acontecimiento. «Las noches de Cabiria», presentada por Cifesa. Le película más galardonada de los últimos tiempos. Giulietta Massina. Amadeo Nazzari. Mayores.
* **ALFARERIA.** (Teléfono 14237). 9,30. Ultimo día de la simpática y alegre producción «Maravilla», por Pepe Blanco y Carmen Moreli. Eastmancolor. Autorizada.
* **ARRAYAN.** (28380). Complementos y la divertida producción de Groucho Marx «Don Dólar», con Jane Russell y Frank Sinatra. Aprenda a reír... pero ríase. Mayores.
* **AVENIDA.** (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Colosal reestreno del fuerte drama «Un beso antes de morir», con Robert Wagner y Virginia Leith. Mayores.
* **AVENIDA.** (Verano). Pagés del Corro. (Triana). 9 noche. Gran reestreno del magnífico tecnicolor «Apasionadamente», con Anne Baxter. Mayores. Ultimo día.
* **BECQUER.** (27741). Desde las 5, continua. Sensacional reestreno. Mercurio presenta «La última vez que vi París». Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon. Technicolor. Mayores.
* **DELICIAS.** 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,30. El drama de grandes aventuras, en technicolor, «Una bala en camino». Jean Simmons, Rory Calhoum. Autorizada.
* **ESPERANZA.** (21236.) 5, continua. Exito arrollador de la sensacional superproducción «Faustina», en tecnicolor, con Fernando Fernán Gómez y María Félix. Mayores.
* **FELIPE II.** (Porvenir.) 33080 Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Las más grandiosas aventuras revividas en el grandioso Cinemascope «Zarak», por Anita Sckberg. Autorizada. Ultimo día.
* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,30. El interesante y fuerte drama de palpitante realismo «Hombres». Marlon Brando, Teresa Writ. Mayores.
* **RIALTO.** (51523.) 5, continua. El apasionante cinemascope en technicolor «Sangre caliente». Jane Russell y Cornel Wilde. Mayores.
* **SAN VICENTE.** (26555.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Duelo de razas». Cinemascope, technicolor. Los más feroces combates por la colonización de América. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.
* **TRAJANO.** (28443). 5,30, continua. Sensacional éxito. «Un ángel pasó por Brooklyn». Pablito Calvo, Peter Ustinov. Autorizada.
* **TRINIDAD.** 9,40, continua. Delta Films presenta la más cómica y sentimental producción italiana «Compañeros de fatigas». Aldo Fabrici, Peppino de Filippo, Julia Rubini. Autorizada. Ultimas exhibiciones.
* **VICTORIA.** (Teléfono 53519.) 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

VARIOS

* **EL CISNE.** (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español» con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. Orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos, de 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.
* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Desde las 9 orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

NO8DO ... y Sevilla

El teléfono asedia

Por Celestino Fernández Ortiz

VAMOS a entrar en la era del teléfono medido, dentro de unos días. Ello quiere decir que nos queda un breve interregno de goce y disfrute de lo que sin nombre específico podríamos ahora llamar teléfono sin medir. Una de esas cosas a las que empezamos a darle importancia y a valorar precisamente cuando nos amenaza su desaparición y privación consiguiente.

Nos parecía, en cierto modo, que el teléfono era como el agua, que se puede beber sin que se la cobren, en ningún caso. Cierto que el teléfono, desde su más tierna infancia, fué un servicio pagado. Pero, en modo alguno, por lo que se refería al servicio urbano había proporción entre cuota y consumo. Recordaba un poco la famosa taberna de los tiempos felices de cierto pueblo vinatero, en la que se anunciaban: «A real el «jartón».

No a real, sino a bastante más. Pero, así el «jartón». Había, hay, todavía gente que se hartaba. Y a esa gente es a la que ahora decimos: aprovechen que quedan once días.

Don Eugenio d'Ors descubrió un día su falta de «taxi-appeal» cuado desde una acera de la Gran Vía madrileña llamaba inútilmente a los taxis sin que se le acercara uno. Cierto amigo que pasaba se prestó a ayudarle y a la primera señal acudió presuroso un taxi. Tiene usted taxi-appeal.

Pues bien, del mismo modo hay quien tiene «teléfono-appeal» y quien no lo tiene. Y el que lo tiene le saca al teléfono un jugo extraordinario. Todos conocemos gente que lo pasa «bárbaro» hablando por teléfono. Y uno de éstos me decía: «No olvide que el teléfono tiene la virtud de que no pueden hablar al mismo tiempo más que dos personas.»

En efecto, en la tertulia suelen hablar tres y cuatro a la vez y no hay quien se entienda. Pero a veces se producen, en el teléfono, cruces y hablan hasta siete personas, con detalles de este tenor: «Pues mira, Lolita, querida, mi amor...» «Yo no soy Lolita, sino Camacho, corredor de fincas.»

Lo evidente es que así como hay personas que entienden que el teléfono está para contadas ocasiones, hay quien lo emplea para todo. Y concretamente para entretenerse. Que se está en casa aburrido, pues nada, a llamar a los amigos y hablar con ellos de la guerra de Argelia o de la última película de Sofía Loren.

No es, no, que vayan a prohibir esto; pero a partir de la llamada doscienta —esa que más o menos, debe alcanzarse en un teléfono que merezca la pena hacia el día diez— habrá que abonar 25 céntimos por cada vez que se marque. A real, por tanto, también el «jartón». Pero por poco tiempo, quizá.

Y es que la medición del teléfono tiene dos fases. En la primera —la que aquí empieza el uno de junio— se miden el número de llamadas; en la segunda se miden los minutos y por cada tres, ¡zas!, los 25 céntimos.

Los enamorados tienen, pues, por ahora, libertad. Podrán suspirar, reír, cotorrear cuanto quieran. La pava telefónica seguirá sin racionar por ahora sin más limitación que el referido real, que es una moneda que suena a vieja, a antañona, a los tiempos felices en que el teléfono se componía de una enorme caja y un manubrio como el del organillo con el que había que despertar a la señorita de la Central, a fuer de dale que dale. Esos tiempos que todavía gozan los pueblos, merced alretraso (?) que padecen.

En resumen, que tenemos dos plazos por delante. Uno, breve, para las llamadas inútiles. Desguítense, pues, bromistas en estos diez días. Otro, más largo, para las llamadas prolongadas. Por ahora, novios, seguid consumiendo minutos. La pava telegráfica aún está lejos.

TROPEZONES DICE...



—¿Causa del accidente?
—Ponga «usté» vértigo.

Concurso Provincial de Albañilería

El primer premio trofeo "Manuel Alvarez Prieto" lo obtuvo el oficial José Vázquez Arroyo y el ayudante Antonio Guijarro Cabrera



El Secretario provincial de Sindicatos entregando los premios del Concurso de Albañilería.—(Foto S. del Pando).

Ayer por la mañana, en el derribo del Cuartel del Duque, como estaba anunciado, tuvo lugar el concurso provincial de albañilería, en el que intervinieron veintidós cuadrillas, cada una integrada por un oficial y un ayudante. El Jurado calificador estaba integrado por los siguientes señores: Presidente, don Emilio Díaz Martínez, arquitecto designado por el Colegio Oficial; vocales, don Luis Recaséns M. Queipo de Llano, arquitecto-jefe de la Obra Sindical del Hogar; don Francisco Lozano Martínez, aparejador designado por el Colegio Oficial; don Diego Gil Cabezas, en representación de los constructores, y don José Arroyo González, en representación de los productores, por ser el oficial ganador del concurso provincial el pasado año; secretario del Jurado, don Juan Nadal Gil, secretario del Sindicato.

El campo destinado al concurso se encontraba exornado con banderas nacionales y del Movimiento, y la concurrencia de público fué muy numerosa. A las dos de la tarde se dió por terminada la prueba, retirándose el Jurado a la Delegación Provincial de Sindicatos para proceder a la entrega de trofeos. Presidió dicha reunión el jefe superior de Policía, señor Téllez, en representación del Gobernador civil; por el alcalde, el que lo es accidentalmente, señor Garrigós; secretario provincial de Sindicatos, señor Alvarez de Toledo; capitán de la Policía Armada, señor Prado; jefe provincial del Sindicato de la Construcción, don Eduardo Durán, y los miembros del Jurado.

Ante la expectación del numeroso público que ocupaba la sala, por el secretario del Sindicato de la Construcción, señor Nadal, se dió lectura, entre prolongados aplausos, de los equipos vencedores y se procedió a la entrega de trofeos de la siguiente forma:

Primer premio. Copa Trofeo «Manuel Alvarez Prieto» y Copa donada por el Gobernador civil, más un premio en metálico de dos mil pesetas y otros obsequios, a la cuadrilla integrada por el oficial José Vázquez Arroyo y ayudante Antonio Guijarro Cabrera. Está, por tanto, dicha cuadrilla clasificada para tomar parte en el Concurso Nacional, que se celebrará en Madrid.

Segundo premio. Copa donada por la Corporación Municipal y el Delegado de Trabajo, al oficial José Lamas Robles y ayudante Antonio Fernández del Moral, más mil quinientas pesetas en metálico.

Tercer premio. Copa de la Diputación Provincial y del Delegado Provincial, más mil pesetas, a la cuadrilla integrada por el oficial Emeterio Baena Cabello y ayudante Manuel Romero Pastorino.

Cuarto premio. Copa donada por el Sindicato de la Construcción de Morón y setecientas cincuenta pesetas a la pareja integrada por el oficial Manuel Muñoz Cruz y ayudante José Muñoz Cruz.

Quinto premio. Copa donada por don Eduardo Durán, más quinientas pesetas, al oficial Tomás Soto Morgaz y ayudante Manuel Villegas Campos.

Sexto premio. Copa donada por la Sociedad Constructora Agromán y don Miguel Pedro, de Morón de la Frontera, más doscientas cincuenta pesetas, al oficial Miguel Fenutria Gutiérrez y ayudante Miguel Troncoso González.

Las respectivas cuadrillas, terminada la prueba, fueron muy felicitadas. El trabajo a construir fué un círculo denominado en el argot de la construcción «ojo de buey».

Sucesos de ayer a hoy

LE SUSTRAEN UN MONEDERO CON 4.600 PESETAS

A la señora doña Remedios de Lebi Gañizares, vecina de Valencia, que accidentalmente se encuentra en Sevilla, en calle Sierpes, le han sustraído un monedero con 4.600 pesetas, un décimo de lotería del último sorteo, premiado con el reintegro, y diez cupones de la Organización Nacional de Ciegos, que acababa de adquirir.

Sospecha de una mujer que se le acercó mientras contemplaba un escaparate.

LE DESAPARECE LA MOTO

Don José Antonio Pedrote Guinea, de 27 años, con domicilio en calle Júcar número 26, ha denunciado que de la puerta de su domicilio le ha desaparecido la moto de su propiedad, matrícula SE-36.463, que valora en 22.000 pesetas.

PEQUEÑO INCENDIO

Esta madrugada en un almacén de papel que tiene establecido en una casa de la calle Azofaifo, don Adolfo Ferrer González, se produjo un pequeño incendio al arder los recortes de papel que contenía una espuerta, la que había sido colocada sobre el poyete de una ventana que estaba abierta.

Se supone que alguien al pasar distraídamente, arrojara alguna cerilla o punta de cigarro, que prendió en los recortes, levantando grandes llamas.

Los vecinos, alarmados, pasaron aviso al retén del Servicio Municipal de Extinción de Incendios, que hizo inmediatamente acto de presencia, pero, por fortuna, el fuego había sido sofocado, con el auxilio de los extintores de una sala de espectáculos próxima al lugar del suceso.

Quince muertos en accidente automovilista en Portugal

Lisboa. — Quince personas resultaron muertas y 27 heridas, como consecuencia de una de las mayores catástrofes automovilísticas registradas en el Norte del país.

El accidente sobrevino en las cercanías de Arcos de Valdevez, en una curva cerrada, en el momento en que dos ómnibus de pasajeros se cruzaban entre sí. Uno de ellos transportaba 42 viajeros y se acercó demasiado a la cuneta. El terreno no aguantó el paso del vehículo, que cayó a un precipicio de cerca de 35 metros de altura.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA SOBRE PUCCINI

En el salón de actos de la Universidad, el profesor Ettore Rognoni, dió su brillante conferencia sobre «Puccini y su obra», con ocasión del primer centenario del nacimiento.

El orador, después de haber ilustrado la atmósfera y el ambiente de la región en la cual se formó el espíritu del gran compositor italiano, pasó a ilustrar su vida con unas anécdotas inéditas de gran interés. Aclaró rápidamente la obra del maestro, en su desarrollo histórico y defendiéndolo de las críticas injustas que se le apuntaron, puso de relieve los caracteres más salientes y originales de su técnica compositiva, estudiando y revelando en toda su evidencia sus estrechas relaciones con Debussy.

CONFERENCIA SOBRE EL POETA JULIO MARISCAL

El pasado sábado tuvo lugar en el salón de actos del Club La Rábida, la anunciada conferencia del joven poeta sevillano don Manuel Mantero, quien, documentada y líricamente versó sobre el tema «Sentido universal de la poesía de Julio Mariscal Montes». El señor Mantero analizó con fáciles palabras la obra de Julio Mariscal, el inspirado poeta de Arcos de la Frontera que ha dado a la poética actual andaluza obras de tan exquisita trascendencia como «Corral de muertos», «Poemas de ausencia» y «Pasan hombres oscuros».

Estudia el conferenciante los eternos temas de la religión, la muerte y el amor en el verso de Mariscal, haciendo notar la hondura y originalidad que el artista da a estos motivos que trata con afilada delicadeza y con una notable sencillez y expontaneidad. Llamar a las cosas por su nombre, aunque estas cosas sean de trascendencia mística o amorosa y llamarlas con el lenguaje hermoso, con la palabra capaz de extremecernos, esta es la síntesis lírica de este gran poeta que es Julio Mariscal Montes, del que recitaron varios poemas la señorita Julia Uceda y don Aquilino Duque.

Para cuantos intervinieron en el acto, así como para Julio Mariscal que se encontraba en la sala, sonaron entusiastas y reiterados los aplausos.

EXPOSICION DE LIBROS BRITANICOS

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en el Instituto Británico, la inauguración de una interesante exposición de libros ingleses ilustrados en la que se presentan los más curiosos ejemplares editados en las islas británicas.

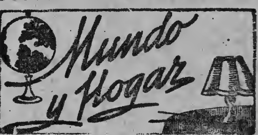
La exposición quedará abierta al público hasta el 31 del mes actual, pudiendo ser visitada por cuantos lo deseen, de 11 a 1 y de 5 a 8, excepto sábados y domingos.

EN EL INSTITUTO BRITANICO

El director de la Casa Americana en Sevilla, Mr. Elmer S. Dorsay, pronunciará a las ocho de la tarde del martes, 20 de mayo, una conferencia, en inglés sobre «Benjamin Franklin: Citizen of two Worlds» (ilustrada con proyecciones).

Regreso del Gobernador

Ayer tarde regresó de Madrid, después de haber asistido a la reunión de las Cortes, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alfondo Orti y Meléndez-Valdés, posesionándose seguidamente de sus cargos.



PRIMERAS COMUNIONES

En el bello marco del patio de la residencia y colegio religioso instalado en el Palacio de Yanduri, que rigen las hermanas de María Inmaculada, ha recibido el día de la Ascensión por vez primera el Pan de los Angeles, la niña Encarnita Jiménez Lirola, hija de los señores de Jiménez Ortega (don Alberto), ella Encarna Lirola, quienes asistieron a la ceremonia comulgando asimismo en unión de sus hermanos y sobrinos, celebrándose luego en plan íntimo y familiar el grato acontecimiento espiritual.

—En la iglesia de la Universidad recibió por primera vez el Pan de los Angeles, la alumna del Colegio de las Teresianas, Ana María Aranda Pérez, hija del conocido entrenador de fútbol, don Andrés Aranda y doña Mercedes Pérez Ramos.

PETICION DE MANO

Por los señores de Ruiz-Jarabo y para su hijo don Francisco, ha sido pedida a la señora viuda de Guanter, la mano de su hija Mari-Pepa.

HOMENAJE A UN MEDICO

En el pintoresco pueblo malagueño de «Valle de Abdalají» se ha rendido un simpático acto de estima y admiración al ilustre dermatólogo don José Conejo Mir, tan estimado en Sevilla, donde ejerce su profesión como en aquella localidad donde naciera en cuya casa natal fué descubierta una lápida. Al acto asistieron además del alcalde, quien le hizo entrega de un pergamino nombrándole hijo predilecto del pueblo, autoridades y los compañeros del agasajado, doctores don Bernardo López, catedrático y vicerrector de la Universidad Hispalense; don Juan Luis Morales, que habló en nombre del Colegio de Médicos sevillano, y de la Escuela de Puericultura que dirige el catedrático jubilado de la asignatura de Piel, su antiguo maestro don José Salvador Gallardo y el doctor don Antonio Adelardo, médico, pintor y poeta, glosando todos la relevante personalidad científica y la cordial simpatía del agasajado el cual dió rendidamente las gracias a sus paisanos y compañeros evocando los días de su niñez, transcurriendo la jornada en un grato ambiente de cordial alegría.

NUEVO MEDICO

El joven estudioso don Adolfo Martínez Caro, hijo de los señores de Martínez Martín (don Santiago), el ilustre pintor ha obtenido, tras brillantes ejercicios universitarios, el título de doctor en medicina y cirugía con la máxima calificación de sobresaliente «cum laude». Sea enhorabuena.

"La Venganza" obtiene el premio de la Federación de Prensa Cinematográfica

Cannes. — La película española «La venganza», realización del director Bardem, ha obtenido el premio de la Federación Internacional de Prensa Cinematográfica, en el festival de Cannes.

La Comisión de técnica cinematográfica francesa ha premiado a la película sueca «En Djungelsaga», dirigida por Arne Sucksdorff, por la calidad del sonido. Asimismo ha concedido otro premio a la película rusa «La grúa volante» por la «precisión de los movimientos de la cámara». Por último, la Comisión ha premiado a la película francesa «Mi tío» por la «investigación realizada en el estilo de sonido».—EFE.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

LA JORNADA VISTA POR TROPEZONES



Aquí el sputnik tercero
o cohete explorador
entrando de cuerpo entero
en la División de Honor.
¡¡Qué quince años..., señor,
esperando el placentero
«pase» el sufrido seguidor!!



Inesperado montón
que, aunque en sí muy pesi-
aún puede el sevillista [mista,
remontarlo aquí en Nervión.
¡¡Un rato de inspiración
sobra «pa» seguir en lista!!



Lo que ya no tiene cura
es esto del colchonero
al parmar por uno a cero
ante el «trincón» de figuras.
¡¡Poderoso caballero!!...



Otro que veo en el acabo
o cese de su función
es al maño de Aragón
con ese del Tibidabo.
¡¡Se le ve a la cosa el rabo
y basta la explicación.



Y ante el «pase» conseguido,
nuestra felicitación
al «manquepierda» sufrido,
que hoy ve «colmá» su ilusión
tras el partido reñido.
¿Vamos a «trincá» el tablón?

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Las Palmas, 5; Sevilla, 0

Un sorprendente triunfo del "once" canario

En el Sevilla falló el terceto defensivo mientras el ataque isleño realizaba un extraordinario encuentro

El mejor jugador del Sevilla fué Ruiz Sosa

Las Palmas. (Por teléfono especial para SEVILLA). — Sí ha resultado sorprendente la amplia derrota sevillista para los aficionados de la ciudad de la Giralda, quizás en grado mayor ha acogido esta afición el arrollador éxito del «once» que dirige Molowny. No es el Sevilla equipo fácil de golear ni víctima propicia en un torneo de Copa. El 5-0 no podía pronosticarlo el más optimista de los seguidores de la Unión Deportiva. Se sopesaban los distintos factores de la lucha y se llegaba a la conclusión que el Sevilla había de ser el que en el cara o cruz de la eliminatoria llevará el gato al agua. Ahora la eliminatoria ha quedado decidida. No creemos a los sevillanos, por lo que hemos visto esta tarde con capacidad suficiente para remontar el abultado tanteo que han encajado esta tarde en el Insular, porque aunque admitiésemos que la fortuna estuvo esta tarde aliada con el gran juego del ataque canario, al «once» andaluz ciertamente se le vió muy poco.

Al Sevilla, que lució buen juego en la zona ancha, le falló la línea defensiva. Conociéndose los equipos bien al enfrentarse en la penúltima jornada del torneo liguero, Las Palmas y Sevila movilizaron los peones de bien diferente manera. Los unos en plan netamente ofensivo, los otros asegurando la más firme defensa de su marco. Pero si a la Unión Deportiva le rindió plenamente la línea responsable de la resolución del encuentro, el Sevilla se sintió débil en aquella demarcación encargada de salvar el escollo de este primer encuentro eliminatorio.

TANTEO ABULTADO Y JUSTO

El triunfo canario fué justo. Acreditó mayor solidez de conjunto el cuadro de Molowny, mientras que en el Sevilla tan sólo se acertaran a ver algunos destellos de calidad en los inicios de la segunda parte. Casi todo el encuentro tuvo un desarrollo de claro color localista. Fué la meta de Javier la que conoció de los mayores apuros. Aunque en la meta sevillana quedara reflejado la diferencia entre uno y otro equipo, aún pudo ser la victoria mayor.

El fallo de la zaga andaluza fué acusado por todo el cuadro. La línea de volantes Pepín-Ruiz Sosa, a la que se unió Domenech nada más comenzado el encuentro para hacer más firme la labor de cobertura, tuvo que dejar para mejor ocasión el fútbol de ataque del cuadro blanco y aprestarse a la decidida defensa. Por este motivo el equipo blanco quedó partido en dos bloques, en cuyo centro —desierto por el motivo antes expuestos— situó la Unión Deportiva sus peones de ataque para poner cerco al área sevillista. El predominio canario y su absoluto mandato en el terreno, fueron acusándose en el tanteador en una primera parte de excelente juego de los locales y desorientada labor defensiva de los andaluces.

Al descanso se llegó con 4-0 a favor de Las Palmas, tanteo que aseguraba el encuentro y la eliminatoria.

En la continuación, el Sevilla se creció y buscó ardorosamente el aminorar la considerable ventaja conseguida por los locales. El equipo se echó adelante con entusiasmo y corrieron unos minutos de mejor fútbol andaluz. Hubo ocasiones de peligro ante la meta de Pepín, pero éste, bien guarnecido por su terceto defensivo, contuvo bien los intentos blancos. Después vendría el gol que cerraba la cuenta, y el Sevilla, algo desmoralizado, pero batiéndose con tesón, perdió toda esperanza de hacer más débil la diferencia para intentar superarla en Nervión. El gran triunfo insular fué acogido con enorme júbilo.

A las órdenes de Blanco Pérez, que realizó un excelente arbitraje, aunque a veces tuviera que usar de sus energía para cortar los brotes de violencia que se produjeron, tradicionales en todo el encuentro copero, los equipos formaron así:

Sevilla. — Javier; Santín, Campanal, Payá; Pepín, Ruiz Sosa; Arza, Diéguez, Gómez, Pepillo y Domenech.

Las Palmas.—Pepín; Pantaleón, Mújica, Beneyto; Torres, Villar; Pauillo, Felo, Larraz, Silva y Macario.

A los cinco minutos de iniciado el encuentro ya tenía la Unión Deportiva un gol favorable. Una arrancada de la delantera amarilla fué finalizada por Silva al recoger servicio de Felo, para batir por vez primera a Javier.

A los 22 minutos, Paquillo centró desde la parte derecha del ataque y Silva, sin ser incomodado por ningún defensor blanco, remató de cabeza el segundo gol.

Nueve minutos después se produjo el tercero, conseguido por Larraz de fuerte tiro raso al culminar una gran jugada de Felo y Silva. Cuatro minutos antes de llegarse al descanso, Silva recibió un balón en posición de delantero centro y tras controlarlo tiró tranquilamente a gol.

Mediada la segunda fase, una falta en el área blanca fué ejecutada por Torres de seco disparo sin que Javier pudiese desviar la trayectoria del balón, a pesar de tocarlo.

Los mejores hombres del cuadro local fueron Silva y Larraz, motores que moderaron la marca y el buen juego del quinteto atacante. Los medios volantes llevaron con acierto su misión y en cuanto al cuarteto defensivo, en las ocasiones en que intervino salvó su cometido sin grandes apuros.

En el Sevilla, el mejor jugador fué el joven Ruiz Sosa. Arza hizo algunas cosas de calidad. Los demás muy oscurecidos y desorientados por el mejor juego del conjunto de casa.

CICLISMO

Poblet, segundo en la primera etapa de la Vuelta a Italia

Varese (Italia). — Willi Vannitsen, de Bélgica, ha ganado la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, en un emocionante final al «sprint», batiendo a Miguel Poblet, de España, que se clasificó en segundo lugar.

El joven «as» belga cubrió los 181 kilómetros que separan Milán de Varese en 4 horas, 11 minutos y 21 segundos, a un promedio de velocidad de 42 kilómetros 490 metros por hora.

He aquí los 10 primeros clasificados de la etapa:

1.—Willy Vannitsen (Bélgica), 4 horas, 11'21".
2.—Miguel Poblet (España).
3.—Giorgio Albani (Italia).
4.—Arrigo Padovan (Italia).
5.—Rino Benedetti (Italia).
6.—Germain Deriche (Bélgica).
7.—Louisson Bobet (Francia).
8.—Giuseppe Fallarini (Italia).
9.—Angelo Conterno (Italia).
10.—C. Conti (Italia).

Todos en igual tiempo que el ganador de la etapa, Vannitsen.

España vence a Portugal en el primer encuentro de atletismo juvenil

Madrid.—Con amplio triunfo de España sobre Portugal por 127 puntos contra 63 terminó ayer en las pistas de la Ciudad Universitaria el primer encuentro internacional de atletismo juvenil entre las selecciones de los dos países.

La primera jornada, celebrada el sábado, había terminado ya con amplia superioridad española de 63 puntos contra 32 de los portugueses.

El delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola, ha hecho entrega al capitán del equipo español, López Amor, del trofeo donado por el Ayuntamiento de Madrid.

Reunión y constitución de la Agrupación Sevillista Gran Plaza

El pasado día 15, «La Agrupación Sevillista Gran Plaza», celebró una reunión en un amplio local de la Gran Plaza, para dar a conocer la constitución de esta Agrupación.

Con la Comisión Organizadora, integrada por los Sres. don Antonio Sánchez García, don Francisco Chao Escobar, don Francisco Delgado Ordóñez y don José María Abad Díaz, presidieron el acto los Vicepresidente Primero y Segundo del Sevilla C. F., don Antonio Sánchez Ramos y don Augusto Lahore Peyré y el directivo don Joaquín Román Sánchez.

Ante la numerosa, concurrencia intervino en primer lugar y en nombre de la Comisión Organizadora, don Francisco Chao, quien dió a conocer la labor realizada por la Comisión y las normas a seguir para llegar a la consolidación de esta Agrupación.

A continuación hizo uso de la palabra don Joaquín Román Sánchez, quien expuso la conveniencia de crear esta Agrupación, que dignifican a las personas y dan una convivencia social que repercute en beneficio de la ciudad.

Seguidamente, don Antonio Sánchez Ramos, Vicepresidente Primero del Sevilla C. F., en palabras cariñosas expresó su gran satisfacción por la creación de esta Agrupación.

Por último, don Antonio Sánchez García, cerró el acto ofreciendo su colaboración más entusiasta y su promesa de trabajar para que la Agrupación Sevillista Gran Plaza llegue a la categoría que se merece.

El Elche vence por 1-0 al Liverpool

Elche, 18.—Con el campo de Altabix, repleto con espectadores llegados de toda la región, el campeón del grupo décimo de Tercera Categoría Elche Club de Fútbol, ha vencido por uno a cero al Liverpool Football Club, de Inglaterra, terminando así con la imbatibilidad de este equipo en los campos españoles en su actual jira.

La victoria del equipo local se produjo a los 15 minutos de la primera parte, al recoger Villarrubia un balón y ganar la acción al portero visitante, de tiro raso, por el ángulo izquierdo de su marco.

Del cuadro inglés, lo más destacado, después de su conductor, ha sido la gran clase de su portero, Rudham, en conjunto, forma un gran equipo, aunque repetimos que no supo encajar deportivamente su derrota.

Los jugadores del Elche han demostrado hallarse en un buen momento, todos, sin excepción, a pesar de tener el próximo domingo partido de ascenso a Segunda, jugaron con entusiasmo y dominio. Villarrubia fué lesionado, y casi todos los jugadores, igualmente atendidos por el mismo motivo.

El equipo inglés, se alineó así: Rudham; Molyneux, Morán, Sawnders, White, Wilkinson; Morris, Hanower, Seiddell (Murdoch) Armell y Bimpson (Morrissei).

Elche.—Navarro; Gómez, Rico, Quirant; Sevilla, Campos (Mezquita), Pitarch, Souto, Villarrubia, César, Moll (Medina) y Nito.—ALFIL.

Campeonato de España de juveniles

El Sevilla venció al At. de Ceuta por cinco tantos a uno

Se jugó este encuentro en la mañana de ayer, transcurriendo los noventa minutos con mayor dominio y mejor juego del once sevillista. Nervión, por el fuerte calor reinante, registró escasa entrada. El partido fue de buena calidad por la parte blanca cuyos jugadores no encontraron excesivas dificultades para llegar al rotundo triunfo.

El primer tiempo finalizó con ventaja de uno a cero del Sevilla, siendo Pozuelo el autor del gol. En la continuación, nada más reanudado el juego, los ceutíes consiguieron igualar por medio del interior derecho. El empate hizo reaccionar a los jugadores blancos que obtuvieron los tantos del triunfo por mediación de Aragonés y Herrera.

El encuentro fué bien dirigido por el señor Gentil.

El balón utilizado en este partido fué adquirido en Deportes Arza, Santa María de Gracia, 3.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 11
LUNES 19 DE MAYO, 1958

Betis, 1; Levante, 0

El Betis está en Primera División

Con su victoria de ayer sobre el Levante se proclamó campeón del Grupo Sur de Segunda División

UN CLUB HISTORICO VUELVE A SU CASA

Enhorabuena, señores. Enhorabuena a todos los sevillanos, sin distinción de colores, porque es un honor para nuestra ciudad que el Real Betis Balompié vuelva a la Primera División del fútbol español, ya que con ello Sevilla tiene otra vez dos clubs en la División de Honor de nuestro fútbol y se coloca, en el terreno deportivo, a la misma altura que Madrid y Barcelona. Y enhorabuena, muy especialmente, a los béticos, a esos seguidores del club verdiblanco, que forman una de las aficiones más nobles, más sanas y más entusiastas de España, porque al fin ven hoy a su equipo situado de nuevo en el lugar que le correspondía por su prestigio, por su solera, por su historial y... en una palabra, por todo lo que supone y significa el nombre de Real Betis Balompié.

Se ha conseguido el objetivo. Se ha alcanzado la meta por la que se ha venido luchando tantos años, con un espíritu ejemplar. El Betis, campeón de Liga de Primera División y finalista de la Copa de España, vuelve a su casa, que es la División de Honor del fútbol español. Sí, a su casa, porque el Betis no es que asciende de categoría, sino que recupera, reconquista, su categoría. Su categoría deportiva oficial, se entiende, no la de gran club, porque ésta siempre la ha tenido y la tendrá juegue en la División que juegue. En Tercera o en Segunda, el Betis siempre fué el Betis. Un club de brillante historial, *un club con solera, un club con personalidad, ganado todo en buena lid* por sus grandes hazañas, por sus grandes triunfos, en la historia del fútbol español. El Betis, arriba o abajo, siempre ha sido y será uno de los equipos españoles de más prestigio. Un club señor.

En esta hora gloriosa en que el Betis retorna a la Primera División hay que hacer recuento de muchas cosas. No se pueden olvidar, por ejemplo, los años de lucha, de sacrificios y de sinsabores de todos cuantos pusieron sus fuerzas, sus medios y su corazón al servicio de la noble causa de levantar al Betis para volverlo a situar en la primera línea del fútbol español. Durante muchos años, directivos, entrenadores, jugadores y seguidores béticos han luchado con la idea fija de ver al Betis otra vez en la Primera División, y hoy, cuando el objetivo se ha logrado, es justo reconocer y decir que el éxito final es el premio al esfuerzo de tantos y tantos béticos que consagraron y consagran sus mejores energías en favor del club verdiblanco. No se puede olvidar en esta hora del gran triunfo a aquellos directivos que rigieron los destinos del club en los años difíciles de la Tercera División, cuando la situación del Betis llegó a ser tan grave en algunos momentos que muchos creyeron que era casi inevitable el hundimiento total de la Sociedad. Pronóstico que falló una y otra vez, porque en el instante decisivo siempre contó el Betis con hombres que supieron hacer frente a las adversidades, y con una afición maravillosa, ejemplar, que supo prestar al club el apoyo y el aliento necesarios para que la crisis fuera vencida. No se puede olvidar a esas personas que estuvieron al lado del equipo en los momentos tan críticos que acabo de recordar, porque, gracias a ellas, gracias a su esfuerzo, el Betis aguantó con gallardía los años de la Tercera División y consiguió salir de ella victorioso para entrar en la Segunda División, que era el primer objetivo que tenía que alcanzar en su marcha hacia la División de Honor. Y una vez en Segunda, cómo olvidar a los que han luchado en las últimas temporadas por la causa, por el empeño de llevar al Betis a su sitio en Primera División, meta alcanzada ayer en Heliópolis. No se puede olvidar por fin tras la derrota del Levante en este día de júbilo por la victoria a ninguno de los buenos béticos que tanto han contribuído para que el club reconquistara su puesto en la máxima categoría del fútbol español. A todos hay que felicitarnos, porque de todos es el éxito que supone ver al Betis otra vez al lado de los primeros clubs españoles, *después de haber convivido durante varios años en una Tercera División que no merecía.*



Pero aún hay que decir más. Hay que resaltar que todo lo hecho por el Betis y sus seguidores en los pasados años tiene más mérito de lo que parece a primera vista, porque no hay que olvidar que el club verdiblanco ha tenido que luchar en circunstancias muy desfavorables casi siempre. Hay que considerar que los éxitos del Betis han costado al club sevillano un esfuerzo mucho mayor que el de cualquier otro equipo, porque el cuadro verdiblanco no sólo ha tenido que vencer a los adversarios que salían a disputarle los puntos, sino que ha tenido que enfrentarse además con ambientes hostiles que pretendían crearle un clima de derrota en casi todos los campos. Conviene recordar que el Betis, sencillamente por su categoría de club señor, por su prestigio, por su solera y por ser casi siempre un conjunto superior a muchos de los que militaban en su División, no ha encontrado en sus desplazamientos a las localidades andaluzas un ambiente acogedor, sino que, por el contrario, en todas partes —salvo algunas excepciones— le esperaban con gritos y deseaban verlo vencido con estrépito. Los conjuntos locales, empujados por esos públicos chillones que ansiaban ver al Betis hundido, se crecían y obligaban al club verdiblanco a una superación constante, a un esfuerzo extraordinario, si es que quería conseguir un resultado positivo. Por esto, cuán meritoria ha sido la lucha del Betis en los pasados años, teniendo que triunfar en medio de ambientes tan enrarecidos y hostiles como los que hemos visto en tantos campos, sin tener razón de ser ni merecerlos el club sevillano. Porque no es ningún delito ser un gran club y aspirar a tener un gran equipo, que era lo que exasperaba a los públicos. A unos públicos que, además, olvidaban que la visita del Betis servía para sanear la economía de los equipos locales al permitir a éstos hacer las mayores taquillas de la temporada. Unos públicos que debían estar agradecidos al Betis o, por lo menos, recibirlo con deportividad, y no con las voces destempladas y los gestos inamistosos que pretendían destrozar su moral.

Pero, en fin, ya todo esto, gracias a Dios, queda atrás. El Betis se ha proclamado ayer campeón de su Grupo de Segunda División y está ya en Primera División, en su sitio, al lado de los grandes clubs históricos españoles, que era el lugar que le correspondía. El Betis, señores, vuelve a ser un equipo de primera línea y ha conseguido alcanzar su noble propósito, pese a los muchos obstáculos que le pusieron en el camino, porque ha habido una afición maravillosa que supo apoyar siempre al club como era necesario para que todas las dificultades fueran venciéndose, sin regatear nadie jamás el más mínimo esfuerzo o sacrificio. Se salió del pozo de la Tercera División contra viento y marea y se ha salido de la Segunda División, también heroicamente, pese a la «guerra» declarada al Betis en tantos campos extraños. El ascenso de Tercera a Segunda lo consiguió un equipo que presidía el llorado don Manuel Ruiz —magnífico presidente— y que preparaba el inolvidable Gómez, con un plantel de muchachos en sus líneas que supieron pelear con bravura en todos los partidos para alcanzar la meta prevista, y el ascenso de Segunda a Primera lo ha logrado otro equipo integrado también por jugadores que han sabido luchar en los momentos decisivos, bien dirigidos por Antonio Barrios, y que preside ese gran bético y excelente presidente que es don Benito Villamarín, que con tanto acierto ha llevado al club a la cima de sus aspiraciones. Y refiriéndonos más concretamente al gran triunfo de esta temporada, hay que resaltar que se ha logrado vencer pese al círculo de dificultades que fué encontrando el Betis en esta Liga a medida que avanzaba la competición. Hay que resaltar que ni las injustas sanciones de un Comité de Competición Nacional que se ha ensañado contra el Betis, ni las campañas hostiles encontradas en muchos desplazamientos han podido frenar al club verdiblanco en su marcha a la Primera División. Y no lo han frenado porque el Betis ha contado con una gran Directiva, con un magnífico preparador y un excelente técnico —Antonio Barrios, que nunca perdió los papeles— y con unos jugadores que, aunque en algunos partidos actuaran con poca fortuna, supieron dar la cara cuando hizo falta en los momentos decisivos, en los partidos clave, para ganar los puntos que han valido el ascenso. Las victorias conseguidas en Jerez, Ceuta, Almendralejo, Córdoba y Alicante fueron jornadas de gloria para unos jugadores que en aquellos momentos decisivos supieron defender la camiseta del Betis con el genio y el acierto que hacía falta para vencer. Y porque en esos encuentros los jugadores del Betis batallaron y dieron la cara —¡qué grandes partidos los de Ceuta y Córdoba!—, hoy el club, señores, cuando todavía faltan dos jornadas para el final de la Liga, ya es campeón y ya está en Primera División. Esto es algo muy valioso que hay que agradecer hasta el extremo de olvidar por completo aquellas actuaciones deficientes que se vieron en algunos partidos. El hecho de que el Betis juegue los dos partidos que le quedan con la tranquilidad de que ya es campeón, con la comodidad y la alegría de que está en Primera División pase lo que pase en esos dos encuentros, es un triunfo que hay que aplaudir con fuerza porque vale mucho. Y desde aquí, al recoger hoy el eco de la gran victoria, al celebrar con el mayor entusiasmo el retorno del Real Betis Balompié a la División de Honor, felicitamos efusivamente a todos los que han hecho posible que se realice la gran ambición del club verdiblanco. Felicitamos a la Junta Directiva que tan acertadamente preside don Benito Villamarín; a don Antonio Barrios, el entrenador que ha llevado al Betis a esa cima por la que venía luchando el club desde hace catorce años; a los jugadores y a esa gran afición bética, a esa extraordinaria afición verdiblanca, admirada por toda España, que en estos momentos recibe el premio a sus desvelos y a su esfuerzo.

A todos, señores, enhorabuena.

EL PARTIDO CON EL LEVANTE

Por lo que se refiere al encuentro de ayer en sí, hay poco que contar porque el partido, técnicamente, fué endeble y ofreció poco relieve. Lo importante para el Betis era ganarlo, porque el triunfo le valía el título de campeón y el ascenso a Primera División, y la importancia de la victoria bética de ayer ya está resaltada en las líneas anteriores.

No jugó bien el Betis ayer. Ni el Levante tampoco. Era un partido de mucha responsabilidad para el equipo verdiblanco, un partido de muchos nervios y esto unido al fuerte calor que hacía, motivaron que el conjunto bético apareciese agotado en el segundo tiempo víctima del nerviosismo y de la alta temperatura. Por este agotamiento que se apreció en el equipo y por la falta en la delantera de dos hombres tan valiosos como Areta y Castaño, fué por lo que Barrios, viendo agotado también al Levante, prefirió asegurar el uno a cero y ordenó jugar en la segunda parte con las líneas cerradas. El encuentro, por este motivo, no resultó vistoso para el espectador, pero el Betis buscó lo práctico, que era vencer, y lo consiguió.

El Levante salió a jugar de un modo que no se esperaba. Alineó de extremo derecha al defensa Torres, para que nada más que empezara el partido bajara a la zaga a marcar exclusivamente a Del Sol. Quedó la defensa levantinista formada por cuatro hombres, a los que ayudaban también los medios e incluso los restantes delanteros, lo que quiere decirse que el Levante puso en práctica un «super-cerrojo» inexplicable, porque para hacer positivo en Heliópolis tenía que ganar por más de un gol de diferencia, y no se ganan los partidos renunciando de un modo tan rotundo al ataque. Porque el Levante no es que saliera a jugar a la contra, sino abiertamente a frenar al Betis, sacrificando para ello sus posibilidades de ofensivas. Y lo curioso es que esta táctica la mantuvo casi todo el tiempo, aún después de ir con el marcador en contra. Parecía como si el Levante hubiese venido con el sólo propósito de buscar un empate, cosa extraña, porque ese resultado no le resolvía el campeonato. A no ser, claro está, que Alvaro pensase que el Betis, después de empatar con el Levante, iba a perder en San Fernando y frente al Jerez, en cuyo caso ya es tener imaginación... ¿no creen ustedes?...

El único gol del partido se marcó a los pocos minutos de juego. Fué al sacar Lasa una falta desde cerca del área. Lasa tiró fuerte, rechazó el balón Ripoll y Rodri, muy oportuno, recogió el rechace y mandó la pelota a la red.

Después de este gol el Betis pudo marcar varios más. Pero no estuvieron acertados los delanteros a la hora de tirar a puerta y dos balones se estrellaron en los postes en dos jugadas de mala suerte.

El juego fué decayendo conforme avanzaba el partido, al irse agotando cada vez más los jugadores, y el encuentro terminó siendo un peloteo insulso que no se esperaba. Los aficionados béticos vivieron momentos muy críticos por el escaso resultado que había en el marcador, pero se llegó al final con el uno a cero favorable al Betis, que daba al club verdiblanco el título de campeón.

En el Levante, que jugó siempre con mucha lentitud con exceso de pases en horizontal y con ningún mordiente en su delantera, sus mejores elementos fueron Vila y Monchito, el ala izquierda del ataque.

En cuanto al Betis, que hizo buenas jugadas en el primer tiempo y luego se hundió, los mejores fueron Menéndez, Isidro y Loli. Los tres dieron un buen partido. En un tono menor, también cabe destacar a Partu y Rodri.

El arbitraje del señor Bañón, muy bueno. Cierto que detuvo mucho el juego porque pitaba todas las faltas, pero el encuentro tenía mucho que arbitrar, había que quedarse con él, y Bañón lo consiguió cortando todo. A mí me gustó su arbitraje.

Terminado el encuentro, los jugadores del Levante felicitaron a los del Betis, el público invadió el campo y alzó en hombros a los triunfadores verdiblancos, hubo una gran ovación para la Directiva, se lanzaron cohetes... y, en fin, que empezó el delirio y la euforia por el ascenso. Y digo empezar porque la alegría exteriorizada ayer no fué más que el preludio de las grandes jornadas de entusiasmo que se avecinan. Es mucho esto de ver al Betis de nuevo en Primera División. Es un gran triunfo que hay que celebrar como se merece.

EMILIO VARA

Alineaciones:

LEVANTE.—Ripoll, Miguel, Areta, Losco; Camarasa, Esparza; Torres, Guerrero, Paredes, Vila y Monchito.

BETIS.—Menéndez; Portu, Santos, Isidro; Loli, Valderas; Lasa, Paqui, Vila, Rodri y Del Sol.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Betis, 1; Levante, 0

Un número extraordinario de SEVILLA conmemorativo del ascenso

Ya hace algún tiempo que venimos trabajando sobre un número extraordinario con cubierta en colores, que dedicaremos al ascenso del Betis.

Hoy lo anunciamos públicamente. Será un número especial que se pondrá a la venta independientemente de nuestro número ordinario.

Cuantas personas, industrias y comercios estén interesados en anunciarse en este gran número extraordinario pueden dirigirse a nuestra Administración, Santander, 1 y 3, o a cualquier Agencia de Publicidad.

Admitiremos dichas órdenes de publicidad hasta el miércoles día 28.

Golpes francos *

El Betis ya está en Primera División. Felicitemos a su inolvidable presidente, a la Directiva, entrenador y jugadores. Y más que a nadie, por merecerlo, a esa sufrida afición, que ve colmadas sus aspiraciones.

Como hemos de decir la verdad, sólo la verdad y nada más que la verdad, diremos que el partido fué malito como él solo. Soporífero, si no fuese lo que en él se ventilada, aunque quizá lo uno fuese consecuencia de lo otro.

Y ahora a los entrenadores: Al vencedor: mal, pero bien. Al vencido: don Alvaro o la fuerza del sino. Al árbitro: que le gusta más un pito que a un niño chico.

La nota más simpática del encuentro fué el regreso de los autocares del Levante dando vivas al Betis. Inolvidable y digno de ejemplo. Las dos grandes aficiones bética y levantina unidas en cordial abrazo. Que vayan tomando nota algunas. Y, a propósito, a cierta ciudad sólo iremos a bañarnos. Y a chincharse tocan.

Allá en Las Palmas, los canarios se despacharon a su gusto. Se hicieron dueños en la «jaula» y allí no «piaron» más que ellos. Y «piaron» nada menos que cinco veces los condenados. ¡Vaya tela!

El Madrid, ansioso que es él, parece que no se conforma con la Liga y la Copa de Europa, que va también por la de casa. Ayer volvió a «tiznar» al Atlético en su propio feudo. ¡Y que no da rabia eso!

Los de Pisuerga, pese al descenso, sorprendieron al Español en Sarriá. Aunque lo mismo podrán hacer los chicos de Zamora en Zorrilla. Lo demás de Copa, normal.

Por el grupo Norte, mal se le han puesto las cosas al Oviedo. Los arlequinados sabadellenses se han puesto a la rueda. Emoción al máximo.

SOBRIN

Rusia e Inglaterra empatan a un tanto en Moscú

Vipuri (Finlandia) 18.—Rusia e Inglaterra han empatado a un tanto, en el primer encuentro internacional entre ambos países disputado en Moscú. El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 favorable a Inglaterra.

Más de 100.000 personas presenciaron el encuentro, jugado en el Estadio Lenin.—ALFIL.

RELOJ EN MANO

6,00.—Saca el Betis que avanza con centro de Del Sol, yendo la pelota fuera. Nuevo ataque del Betis con centro de Lasa y viene el primer apuro para Ripoll. Otro ataque local y hay manos de Areta. LA TIRA LASA, REPELE RIPOLL Y REMATA RAPIDO RODRI, BATIENDO AL META LEVANTINO (6 03) MARCANDO EL UNICO GOL DE LA TARDE. Se saca de centro y hay un vigoroso ataque del Betis, saliendo la pelota fuera.

6,05.—El Betis ataca sin reservas, multiplicándose los defensores levantinos para achicar el peligro. Entrada asesina de Areta a Del Sol y falta al Levante. La tira Valderas y el balón roza el larguero. Falta de Valderas. Ataque del Betis y se señala falta a Vila. Réplica levantina con remate fuera de Paredes. Otro ataque valenciano y hay offside. Combinación Lasa-Paqui con manos de Areta que no se señala.

6,10.—Ataque forastero que corta Isidro. Falta al Levante. Avance de Vila y pierde el balón por no encontrar apoyo en el ataque. Ataque forastero y se señala offside a Vila del Levante. Internada de Lasa y primer córner a los visitantes. Dura entrada de Torres a Lasa y se señala falta. Ahora una falta a Valderas. Otra a Camarasa y manos de Miguel.

6,15.—El Betis domina netamente. Falta de Guerrero. Buen pase de Vila a Del Sol y falta al Betis. Juego sucio en el Levante con falta de Esparza. Centro de Vila que corta Areta. Ataque levantino con falta sevillana que al ser tirada produce córner contra el Betis. Lo saca Vila del Levante y se lesiona Portu al despejar el balón.

6,20.—Ataque azulgrana que corta Portu. Avance bético con manos de Esparza. Falta de Guerrero. Otro avance sevillano con centro de Rodri y córner al Levante. Avance levantino y manos de Valderas. Cuando se tira corta bien Menéndez. Sucia entrada de Camarasa a Lasa. Se lanza la falta y Vila es agarrado para impedir que remate. Veloz internada de Monchito que zanja Menéndez segurísimo.

6,25.—Brío en el Betis y el Levante está embotellado. Rechazan como pueden el buen juego sevillano. Centro de Paqui cortado por Ripoll. Buen ataque blanquiverde con tiro de Del Sol fuera. Ataque visitante y offside de Guerrero. Buen juego de Loli que tira y Ripoll detiene bien. Otro ataque local y el balón sale fuera.

6,30.—Patada de Guerrero a Valderas y se señala falta. Ataque bético y nuevo córner al Levante. Leña azulgrana. Se ven y se desean para contener el asedio local. Torres lleva muy lejos el marcaje a Del Sol y parece ser que lo insulta. El árbitro interviene y amonesta al valenciano. El peligro ronda la puerta levantina casi de continuo, pero no hay goles. Córner al Levante y luego offside a Lasa.

6,35.—Falta al Betis. Ataque sevillano que corta Losco. Bravura en Vila que disputa de poder a poder el balón a Areta. Avance de Paqui que tira a puerta y hay nuevo córner contra los forasteros. Se saca de esquina y aleja el balón Areta. Falta al Betis y hay peligro para los sevillanos, rematando Vila del Levante, alto. Areta que se «está portando» derriba a Vila y hay falta.

6.40.—Tira la falta Valderas y falla el remate Lasa, tirando fuera en forzada posición Del Sol. Sucesivos ataques béticos y no hay quien tire a gol. El dominio blanquiverde es total. Falta al Betis en medio campo. Cuando se tira corta Menéndez con seguridad. Ataque bético con réplica levantina que ataja Santos.

645.—Final del primer tiempo.

SEGUNDO TIEMPO

7,00.—Saca el Levante cortando Loli y avanzando rápido Del Sol, señalándose offside a Paqui. Ataque valenciano y los defensores locales se ponen nerviosos sin saber qué hacer con el balón. Despeja Isidro. Insiste el Levante y hay córner al Betis. Se tira y corta Menéndez. Loli pone orden el Betis y hace que éste ataque, cortando Losco.

7,05.—Falta de Valderas que corta Menéndez cuando es tirada. Ataca el Betis y Areta da manos. Se lanza y hay buen remate de Del Sol y córner a los valencianos. Velocidad de Lasa pero falta de remate. Contraataque levantino que salva Portu. Ataca el Betis apoyado por Loli. Impresionante internada de Paqui y nuevo córner al Levante. Peligrosa internada de Guerrero que para Menéndez con apuros.

7,10.—El juego bético ha decaído en calidad. Falta al Levante. Peloteo y manos de Del Sol. Avance levantino por medio de Monchito y Loli lo zancadillea. Se tira y hay titubeos en Portu al despejar el balón. Falta de Del Sol al despejar de «tijerilla» cerca del área local. Nervios en los béticos y no pasa nada porque incurren en fuera de juego los forasteros.

7,15.—Hay poco acierto ahora en el Betis. Sólo Loli no pierde los papeles y juega con sentido. A pesar de todo es el Betis el que más veces llega al área enemiga. Falta contra el Levante que saca Portu y Del Sol se cae cuando intenta rematar. Rápida internada de Paqui atajada por Ripoll.

7,20.—Coraje ilimitado en Loli. Portu avanza y cede a Paqui que centra magníficamente cortando y despejando Miguel. Contraataque azulgrana que detiene muy bien Menéndez. Réplica sevillana y Ripoll se muestra «gallito» protestando de todo. Nuevo ataque bético con enorme disparo de Rodri que roza el larguero.

7,25.—Centro de Paqui y Vila es empujado por Areta. Ataque visitante que se tira y para magníficamente Menéndez. Sucia entrada de Miguel a Vila que está recibiendo de lo lindo. La falta al Levante la tira fuera Del Sol. Mal juego en el Betis y sigue dominando. Ataque bético y corta Areta con las dos manos.

7,30.—Peligroso ataque levantino que corta seguro Menéndez. Réplica inmediata local con centro de Rodri que ataja Ripoll. No cesa el Betis en su dominio pero no hay quien tire a gol. Por el contrario los contraataques levantinos siembran el peligro en el Betis donde se acusan mucho los nervios. Ataque local y para Ripoll muy bien.

7,35.—Peloteo y juego lento en el Betis. Falta al Betis y cuando se tira. Menéndez demuestra otra vez una gran seguridad. Internada de Lasa con duro disparo que detiene admirablemente Ripoll. Más peloteo y hay ganas en el público de que termine el encuentro. Córner contra el Levante que nuevamente rechaza Ripoll.

7,40.—Falta contra los béticos. Ataque del Betis que corta Miguel. Réplica valenciana que corta Isidro, mandando el balón fuera. Nuevo ataque sevillano y Miguel incurre en falta. Hay marrullerías valencianas pero ya queda poco del partido. Se señala otra falta al Levante y hay peligro para Ripoll.

7,45.—Final del partido. ¡EL BETIS CAMPEON! ¡OLE!

MARCO

LA COPA

AT. MADRID, 0; R. MADRID, 1

Más técnica y mejor fútbol del Madrid además de mejor forma física

La delantera atlética, sin profundidad

MADRID. — Dirige el encuentro el colegiado valenciano señor Birigay, a cuyas órdenes los equipos forman así: Real Madrid: Alonso; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Joseíto, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento.

Atlético de Madrid: Pazos; Verde, Herrera, Callejo; Peter, Chuzo; Miguel, Rafa, Escudero, Agustín y Collar (E).

Primer tiempo de mayor mando territorial rojiblanco, pero con más técnica y mejor fútbol en el Madrid. El Atlético perdió dos buenas ocasiones que, con mejor fortuna, se hubieran traducido en goles, con sendos y oportunos remates de cabeza de Rafa y de izquierda de collar, que el larguero rechazó. Con empate a cero se llegó al descanso. En la segunda parte continuó el juego con las mismas características, aunque ahora el dominio fué alterno y el Madrid dió sensación. de mejor forma física y con su juego sincronizado se impuso en muchas fases a los deslavazados atléticos. A los veintidós minutos, Joseíto, siempre en la brecha y con entusiasmo inigualable, recibió la pelota de Gento después de una brillante arrancada del extremo. y Joseíto, en posición interior, soltó un zambombazo de izquierda que llegó al fondo de la red. El Atlético forzó algo su juego, pero la delantera careció de profundidad y aunque los medios empujaron mucho, no llegó el gol del empate. El Madrid, hasta el final, se dedicó a controlar la pelota más que a profundizar. Sin embargo, Pazos hizo dos formidables paradas a tiros de Joseíto y Rial, que parecían goles. El Atlético sacó nueve córners por seis el Madrid.

Por los blancos todos hicieron un excelente juego, y por el Atlético, sobresalieron los dos volantes con el entusiasmo de Miguel y la excelente tarde de Pazos. Birigay, en un partido sin compromisos, estuvo nada más que discreto.

ESPAÑOL, 1; VALLADOLID, 1

Mal partido españolista

A pesar de que el Valladolid jugó con diez hombres por lesión de Badenes

Barcelona. — Alineaciones:
Español. — Vicente; Dauder, Abel, Faura; Sastre, Casamitjana; Vilches, Szolnok, Benavídez, Camps y Torres.
Valladolid. — Arbe; Simonet, Lesmes, *Pontoni*; Matito, Gallet; Ribera, Celayeta, Badenes. García y Tini.
Arbitró Caballero.

Mal partido del Español, que sólo pudo empatar frente al Valladolid, que jugó desde los 18 minutos del segundo tiempo con sólo diez hombres por lesión de Badenes. El Valladolid planeó bien el partido, retrasando a García a tercer medio y el fracaso de los medios e interiores españolistas no pudo contrarrestar esta táctica.

A los tres minutos marcó un magnífico gol García al tiempo que el árbitro pita fuera de juego y se anula el marcado. Al cuatro de hora, el Español cambia su ataque, formándolo con Torres, Vilches, Benavídez, Szolnok y Camps. A los 18 minutos, en un avance de Badenes pasa a Tini, que se interna y bate a Vicente. Hasta el descanso, mal juego por ambas partes y nula profundidad en las dos delanteras,

El segundo tiempo se inicia con las mismas características.

A los 10 minutos se castiga al Valladolid con indirecto dentro del área. Saca Torres pasando en corto a Szolnok, y el tiro de éste va fuera tras dar en la madera. Benavídez marca a los 34 minutos en claro fuera de juego, que invalida el gol. El público se impacienta. A los 37 minutos avanza Camps por la izquierda, centra, recoge Sastre, que pasa a Szolnok y éste, tras hacer un quiebro con el balón en el aire, empalma un disparo que bate a Arbe. El Español se anima y busca la victoria, pero el Valladolid se repliega aún más, retrasando a Tini y se llega al final con el empate.

En el Español se salvaron sólo Faura y Benavídez. En el Valladolid magnífico Arbe y muy segura la defensa. En el ataque el mejor Badenes, seguido de Tini. Caballero arbitró con discreción.

OSASUNA, 0; REAL SOCIEDAD, 0

Uua cerradísima defensa realista

Pamplona. — Tarde calurosa y excelente entrada, asistiendo númerosos aficionados guipuzcoanos. A las órdenes del colegiado vizcaíno Gardeazábal, que no ha satisfecho en su actuación, los equipos han formado así:

Osasuna. — Eizaguirre; Egaña, González, Ciaurriz; Marañón, Glaria II; Recalde, Glaria I, Sabino, Esquizabel y Cerdán.

Real Sociedad. — Araquistain; Irulegui, Ansola, Elizondo; Echarri, Peporro; Gordejuela, Paz, Laguardia, Segurola y Sarasqueta.

En los primeros cinco minutos, el juego es alterno, con internciones de Araquistain y de Eizaguirre, aunque sin gran compromiso. Registramos un pase magnífico de Sabino a Recalde y cuando éste se dispone a chutar, de cerca, se interpone Ansola, salvando la situación. Buena combinación Marañón-Sabino, sin resultado. La Real se multiplica en todos los terrenos, haciendo una defensa cerradísima. A los 26 minutos, Sabino en buena posición, chuta fuerte, pero el balón da en el poste y sale fuera. Anotamos nuevas situaciones de peligro para la meta forastera, que la defensa salva con oportunidad, y se llega al descanso con empate a cero en el marcador.

La segunda mitad ofrece parecidas características.

EL BOLETO GANADOR

Jornada 32	18 de mayo 1958
SEGUNDA DIVISION	
Tarrasa-La Felguera	1
Coruña-Oviedo	1
Caudal-Ferrol	1
Gerona-Leonesa	1
Alavés-Sabadell	2
Eldense-Extremadura	1
Alcoyano-R. Huelva	1
Cádiz-At. Ceuta	1
Córdoba-Hércules	x
Murcia-Plus Ultra	1
Alicante-Jerez	x
Málaga-San Fernando	1
Betis-Levante	1
Badajoz-Tenerife	1



ZARAGOZA, 3; BARCELONA, 4

De dos a cero en contra en el primer tiempo a victoria catalana

El sueño de un delantero: Kubala arrancó desde el centro del campo y entró regateando en la portería

ZARAGOZA. — Alineaciones: Zaragoza: Yarza; Torres, Alústiza, Bernard; Estiragués, Manolín; Vila, Wilson, Lara, Murillo y Revuelta.

Barcelona: Ramallets; Olivella, Brugué, Segarra; Vergés, Gensana; Tejada, Kubala, Martínez, Suárez y Basora.

Arbitró el señor González Echevarría, desacertado y parcial a favor del Barcelona.

El Barcelona ha sabido vencer al Zaragoza en su campo merced a su mejor juego de la segunda parte. El partido resultó interesante durante el primer tiempo, bajando luego el juego por parte del Zaragoza, que se dejó ganar esta primera eliminatoria cuando el marcador reflejaba un dos a cero a su favor al final del primer tiempo. Sus delanteros se mostraron ineficaces ante la meta de Ramallets. El esfuerzo que realizaron en el primer tiempo lo acusaron en el segundo, viéndose sorprendidos por la rapidez y mejor clase de los catalanes. A los veinticuatro minutos, Manolín, de cabeza, consigue el primer tanto local. Se anima el Zaragoza y a los cuarenta, un bonito remate de Murillo a la media vuelta se convierte en el segundo tanto del Zaragoza. Al minuto de la segunda mitad, Suárez marca el primer tanto para el Barcelona ante la sorpresa del Zaragoza, y sin que tenga tiempo a reaccionar, el mismo jugador marca el segundo. Los locales no aciertan a ordenar sus hombres ante el juego del Barcelona, y a los treinta y cinco minutos nuevamente Suárez marca el tercer tanto a pase de Martínez. A los treinta y siete, Kubala realiza una jugada personal arrancando desde medio campo, dribla a defensas y al portero y entra con el balón en la meta. Es el cuarto gol barcelonista. Cuando faltaban tres minutos para terminar Lara consigue el tercero del Zaragoza.

Destacaron por el Barcelona Kubala y Suárez, con Basora, y por el Zaragoza, Manolín, Torres y Yarza.

C. D. PUERTO, 2; LEBRIJANA, 2

Un mal resultado por exceso de buen juego

Tres fueron los factores que en la mañana de ayer intervinieron para que el C. D. Puerto no venciera de manera concluyente a la U. D. Lebrijana en el primer partido eliminatorio para el Torneo Copa Sánchez-Pizjuan.

El primero de estos factores fué —aunque parezca paradojico— el exceso de buen juego que hizo la delantera. Fue mucho el virtuosismo de los atacantes portuarios.—Mucho pasarse la pelota hasta llegar a la raya del gol. Mucho driblins y poco disparo contra el marco.

En estos partidos por eliminatorias, son los goles los que cuentan y no el buen juego. Si se hace buen juego y se remata y marca, mejor que mejor, pero es preferible sacrificar un poco el juego y posponerlo a un resultado que permita devolver la visita con entera tranquilidad llevando asegurada la eliminatoria.

Repetimos que ayer el Puerto jugó admirablemente, pero el empate que obtuvo ante un equipo notoriamente inferior, les hará ir a Lebrija el próximo domingo a echar el resto si quiere seguir adelante en el Torneo.

Otro factor importante, fué la soberbia actuación del meta Mellado. Se anticipó siempre con valentía y rapidez de reflejos a los intentos de remate de los delanteros portuarios y lo poco que estos chutaron en el segundo tiempo, lo neutralizo con eficacia y seguridad.

Y el último fué el Sr. Mena, que anuló a los sevillanos un gol en el primer tiempo conseguido en buena lid, cuando el partido iba cero a cero y pudiera haber tenido el encuentro otro cariz del que tuvo.

El dominio de los sevillanos fué casi constante, aunque los lebrijanos bien preparados físicamente, contraatacaran varias veces haciendo que se empleara a fondo la defensa amarilla. Los lebrijanos terminaron el encuentro sin dar muestras de agotamiento.

Destaca del equipo el meta Mellado, a quien se le debe el empate que obtuvieron. En la zaga el más regular de los tres, fué el central Barea, seguido de José Luis, muy aparatoso en sus entradas, al igual que Polo que tiene menos calidad,

En la media nos gustó más Tejada que Arreciado, porque sus balones eran servidos con mas sentido y en la delantera, finisimo y buen jugador Cruz, hábil y rápido Japón y solo discretos Falin y Aurelio. El más endeble y fullero el delantero centro Zafra que cometió muchas faltas intencionadas.

En el Puerto, no se le pueden inculpar a Sanchez de los dos tantos encajados. El primero le fue fusilado a medió metro de la puerta y el otro fué de penalty. En la zaga, el mejor fué Genaro, Zamora y Baez a igual tono; en los volantes Rafael y Hermoso, estos tampoco bajaron nunca en su ayuda. Este defecto de la media fue menos acusado en el segundo tiempo.

En la delantera el mejor fué Hartillo, esta vez en el ala izquierda, le siguió Borrego —que reaparecia después de su lesion en Utrera— y Casero Alés y Barberó contribuyeron al buen juego de la delantera, siendo este ultimo el de menor rendimiento, pero todos, absolutamente todos fueron ineficaces como rematadores en todo el curso del partido.

El árbitro Sr. Mena, no estuvo bien. Su principal error fué la anulación del gol conseguido por el C. D. Puerto a los 43 minutos de la primera parte. Borrego el autor de él, no estaba en fuera de juego y la pelota que recogió para tirar a gol provenia de un jugador contrario. Se equivoco mucho en la apreciacion de los offsides y no aplicó a favor de ninguno de los dos bandos la ley de la ventaja.

LOS GOLES

Abrió el marcador el Puerto a los seis minutos de la segunda parte. En una de las muchas jugadas de los locales, Casero pasa magnificamente a Hartillo, que corre la pelota y se interna para tirar bajo y batir a Mellado.

A los 13 minutos empata la Lebrijana en un rápido avance que no aciertan a contener los zagüeros amarillos, permitiendo a Japón en la misma boca del portal de Sánchez marcar a placer.

A los 29 minutos se adelantan los visitantes. Hay una rápida internada de un delantero contrario y Zamorita para evitar que marque lo zancadillea. Mena pita justamente el castigo máximo que Aurelio convierte en gol.

A los 34 minutos iguala el Puerto y también es de penalty este tanto. Un pase largo y por alto de Casero a Barbero es detenido con las manos por el lateral Jose Luis dentro del área. Mena sanciona la falta con el máximo castigo, que Hartillo ejecuta perfectamente.

A raiz de pitar esta falta, el Sr. Mena expulsa al delantero centro Zafra, al parecer por protestar su decisión.

EQUIPOS

Lebrijana.—Menado; Polo, Barea, José Luis; Arreciado, Tejada; Japón, Falin, Zafra Cruz y Aurelio.

Puerto.—Sánchez; Genaro, Zamora, Báez; Fafael, Hermoso; Barbero, Alés, Casero, Borrego y Hartillo.

MARCO

GIJON, 0; VALENCIA, 0

Superioridad técnica valenciana

Gijón, 18.—Valencia.—Goyo; Fernando, Quincoces. Socrates; Sendrá, Piquer; Mañon, Fueres, Ricardito, Pasieguito, Sequi.

Gijón.—Sión, Armendariz, Altisent, Cataner; Cabal, Pellicer; Antonin, Biempica, Ortiz. Pla, Sánchez. Arbitró García Fernández.

La superioridad técnica valenciana es evidente aunque el dominio correspondió la mayor parte del encuentro al Gijón. No obstante la superioridad técnica antedicha los contraataques levantinos carecieron de eficacia ante el marco. Sión tuvo que intervenir, no obstante, con aciertos ante tiros peligrosos. En el segundo tiempo el Valencia acentúa más su defensa a los dos extremos persiguiendo mantener el empate a cero que le deje claro el resultado en el partido siguiente. En la primera parte el Gijón falló en algunos tiros de su delantera, unas veces, en otras, Goyo paró con acierto. Tras el descanso el Gijón juega mejor y sobre todo los veinticinco minutos centrales de este periodo ejerció mayor dominio con mejor juego. Estuvo a punto de marcar en falta sacada por Pla que sale rozando un poste y en otra ocasión, Goyo realiza una fenomenal parada a tiro del mismo jugador. A los 30 minutos se retira Altisent, lesionado que vuelve poco después jugando de extremo derecho.

Por el Valencia destacaron Sendrá, Sócrates, los defensas laterales y pasieguito. Por el Gijón Cabal, Sión, Cataner, Sánchez y Antonin.—ALFIL.

AT. DE BILBAO, 3; CELTA, 0

Un gol fué marcado por la propia defensa gallega

Bilbao, 18.—Buen arbitraje de Gomez Contreras, que alineó así a los equipos:

Atletico de Bilbao.—Carmelo; Orue, Garay, Canito; Aguirre, Etura; Arteche, Marcaida, Arieta, Uribe y Gainza.

Celta.—Manolín; Seoane, Villar, Cortizo; Toni, Marin; Gausi, Azpeitia, Mauro, Viti y Escobar.

Se inicia el partido a fuerte tren y a los dos minutos, Arteche se interna, tira a puerta y en un rebote del balón Cortizo introduce el balón en su propia red. Domina el Atletico, tirando bien a gol. La delantera bilbaina acosa sin tregua y a los 31 minutos se produce falta contra el Celta a pocos metros del área, como consecuencia de un emparedado hecho a Gainza; saca éste la falta y Arieta, de cabeza, marca el segundo tanto, con cuyo resultado se llega al descanso.

A los doce minutos, Arieta recoge un pase de la media y desde más de treinta metros larga un fuerte tiro raso que bate por tercera vez a Manolín. A los veintitres minutos se retiró del terreno de juego Mauro, como consecuencia de un choque con Garay, reapareciendo en seguida.

Destacaron por el Celta Villar, Marín, Gausi, Scoane y Escobar.—ALFIL.

JAEN, 1; GRANADA, 0

Poca calidad y desgana en ambos conjuntos

Jaén, 18.—Alineaciones: Jaén.—Barea; Anchia, Oliva, Cifuentes; Estenaga, Cerrillo; Félix, Peiró, Arregui, Atienza, Alvarez.

Granada.—Piriz; Vicente, Méndez, Larrabeiti; Pellejero, Baena, Manchón, Coque, Pérez, Ruiz, Navarro, arbitró Azón.

Partido de poca calidad, jugado con desgana por los dos equipos si bien el Jaen se empleó con mayor impetu y por ello ha merecido su victoria. Aunque el partido se resolvió en la segunda parte, fué más brillante el juego de la primera en la que ambos equipos jugaron a la ofensiva, realizando buenas evoluciones.

A los 35 minutos de la segunda parte, Atienza, en un buen avance del Jaén, marcó el gol de la victoria.

En el Jaen, actuaron bien los defensas y en la delantera se lucieron algunos jugadores, y sobre todos, Peiró, Atienza y Alvarez. En el Granada la mejor línea ha sido la delantera.—ALFIL.



Segunda División

BADAJOZ, 1; TENERIFE, 0

Un encuentro de baja calidad

Badajoz. — Alineaciones:

Badajoz. — García Sánchez; Segreś, Ben Ali, Gañán; Calín, Anta; Abelardo, Jiménez, Tacoronte, Blas y Cuesta.

Tenerife. — Santi; Tosco, Miranda, Pérez Andreu; Villar, Benítez; Tomás, Julio, Antonio, Herrera y Anta.

Arbitró el señor Ruiz Casasola, mal, con ligera tendencia casera.

El único gol del encuentro fué marcado a los tres minutos en jugada de Tacoronte, que recibió un pase de Cuesta y consigui llevar el balón a la red. Con este resultado, que abría de ser el definitivo, terminó la primera parte.

En la segunda mitad dos tiros de Tacoronte y uno de Abelardo se estrellaron en los palos de la portería tinerfeña.

El partido fué de baja calidad.

Destacaron por el Badajoz, Tacoronte, Abelardo y Segres. Por el Tenerife, los tres defensas, en especial Pérez Andreu.

MALAGA, 4; SAN FERNANDO, 0

Tres tantos en tres minutos

MALAGA.—San Fernando: Ignacio; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Puyol, Goyo; Periñán, Nené, Mendi, Contrasta y Devesa.

Málaga: Del Río; Galacho, Rubio, Carrillo; Molina, Borredá; Mangui, Cebrián, Coco, Bruna y Bernardi.

El primer tiempo ha sido muy disputado. El Malaga marcó en esta parte un gol a los treinta minutos, en una buena jugada de Galacho, que recogió el balón, lo pasó a Bernardi y éste a Coco, que sobre la marcha, de un tiro fortísimo y angulado, inauguró el marcador, haciendo inútil la estirada del portero Ignacio. En la segunda parte el Málaga, en pocos minutos, puso el marcador 4-0. A los treinta y cuatro minutos, un pase de Coco a Bernardi y éste tira flojo para conseguir el segundo. Minuto y medio después es Bernardi el que pasa a Coco y éste mete el balón en la red. Lo saca el portero, pero el árbitro concede validez al tercer tanto. Un minuto y medio más tarde, en un buen avance malagueño, Bruna se interna, pasa al portero, pero Bernardi, que había seguido la jugada, aprovecha y marca el cuarto.

MURCIA, 6; PLUS ULTRA, 1

Seis suplentes en la formación visitante

MURCIA.—Murcia: García; Bernardi, Arnáiz, Chacho; Mena, Segarra; Manolet, Tercero, Prendes, Sornichero y Pallarés.

Plus Ultra: Obregón; Carrasco, Roman, Herrero; Sutter, Víctor; Poncela, Fernández, Santamaría, Scabo y Juanes. Buen arbitraje del señor Villena.

A los seis minutos, un centro de Segarra lo remátó Sornichero de cabeza y marcó el primer gol murciano. A los treinta y seis, Tercero, en fuerte tiro de lejos, marca el segundo. Contraatacan los madrileños y sus dos extremos efectúan internadas peligrosas. A los quince minutos, Juanes, de tiro cruzado, marcó el tanto del Plus Ultra, pero a los veinte, Prendes, burlando el acoso del defensa central, de tiro raso marca el tercero. A los veinticinco, Santamaría choca con un defensa murciano y se lesiona, retirándose. A los treinta, Prendes consigue el cuarto tanto local, y a los treinta y dos minutos, Sornichero, el quinto. A los cuarenta, Víctor se lesiona y se retira del terreno, y a los cuarenta y tres Prendes lograba el último gol. El Plus Ultra jugaba con seis suplentes, pero no se entregó en ningún momento, jugando con gran entusiasmo. Sus mejores hombres, los extremos. El portero se lució en varias paradas.

ELDENSE, 2; EXTREMADURA, 1

Gran acometividad por ambas partes

ELDA.—Extremadura: Rovira; Lolino, Cabal, Pastor; Vecino, Enrique; Piera, Regatero, Benito Duami y Tomás.

Eldense: Castaños; Márquez, Andrés, Marco; Camolo, Grande; Perella, Fuerte, Juan, Micieza y Fustero. Arbitró Morilla, del Colegio Andaluz, regular.

El partido ha sido de trascendencia para ambos equipos, dispuestos a ganar para no jugar la promoción. El Extremadura jugó primeramente a favor del viento. La primera parte se caracterizó por una fuerte acometividad de parte de ambos conjuntos, que se emplearon a fondo, ganando por velocidad los visitantes, pero con resultado poco práctico en el marcador. En el segundo tiempo, con la misma tónica de juego, se impusieron los locales. El primer tanto se produce a los trece minutos, obra de Fustero, que paró el balón con el pecho para incrustarlo, de formidable tiro, en las mallas. A los veinticinco minutos consigue Fuertes el segundo, rematando de cabeza desde fuera del área un servicio. A los veintisiete, el interior visitante Regatero logró el único gol del Extremadura.

Destacaron por los forasteros, Benito y Tomás. Por el Eldense, Andrés, Grande, Fustero y Fuerte. El árbitro, regular, con muchas irregularidades.

ALCOYANO, 3; R. HUELVA, 2

Con dos goles se adelantó el Recreativo para perder después

Alcoy.—Alineaciones:

Alcoyano. — González; Salas, Casinos, David; Canito, Ortiz; Grasso, Barceló, Aragó, Pepillo y Navarro-Pareja.

Huelva.—Santos; Ely, Moro, Forcen; Lora, Alvarez; Csoka, Colángelo, Cortázar, Téllez y Csabai.

Arbitró Vilalta.

A los 15 de juego Téllez desde fuera del área marcó el primer gol del Huelva, y a los 30, un centro-chut de Csoka se convierte en el segundo al desviar, de cabeza, Cortázar a la red. A los 34 Ortiz lanza un golpe indirecto contra la puerta del Huelva y Casinos remata el primer gol local. Al minuto de la segunda parte un centro de Navarro-Pareja lo remató Gasso a las mallas y se establece el empate a dos. A los 14 se saca un córner contra el Huelva y remata Gasso. Rechaza el poste, pero empalma de nuevo Navarro y es el tercer tanto del Alcoyano.

Destacaron por el Huelva Moro, Alvarez y Csabai.

CORDOBA, 2; HERCULES, 2

Octavo tropiezo del Córdoba en El Arcángel

CORDOBA. (Crónica de nuestro corresponsal, Zitro.)—Sigue empeñado el Córdoba en hacerlo todo al revés: Gana puntos en campos ajenos y los pierde con la misma facilidad en el propio. De esta forma, hasta cinco victorias se apuntó «a domicilio», consiguiendo la mejor marca de todo el Grupo Sur de la Segunda División, y pese a estos diez puntos positivos en la actualidad se encuentra con uno sólo, pues hasta nueve puntos malogró en el Arcángel el último domingo, frente a un Hércules que llegó sin compromisos de clasificación, haciendo un fútbol abierto y cómodo. Pero así es el fútbol, y a los aficionados cordobeses les tocó esta temporada pasar malos ratos. Ocho tardes de fútbol con resultados adversos, una derrota —ante el Betis—y siete empates.

Dirigió este partido Meco, y los equipos formaron así: Córdoba: Vicente; Guillamón, Luna, Altaro; Artime, Trujillo; Palacios, Espina, Torres, Olsen y Domingo.

Hércules: Piñol; Ventura, Navarro, Asensi; Almagro, Magriñán; Macalita, Rodríguez, Mekerle, Cortés y Chale.

Regular entrada en las localidades caras y medianas en la general. Calor sotocante. Se llegó al descanso con el tanteo de uno a uno. Inauguró el marcador el Córdoba a los diez minutos en un tiro impresionante de Olsen desde medio campo, que entró en el marco por la misma cruz. Soberbio gol, largamente aplaudido. Empató el Hércules a los treinta y dos, al sacar Macalita desde su extremo una falta, toca débilmente Rodríguez el balón y remata Chale, de duro chutazo, a las mallas. A los treinta y siete hubo un gran remata de espaldas de Torres, que Piñol neutralizó muy bien. En este primer tiempo jugó mejor el Hércules, adueñándose del centro del campo por el buen fútbol de sus medios, especialmente Almagro. Después del descanso sale el Córdoba con mucha rapidez y entusiasmo en sus intervenciones. Se libra un cuarto de hora extraordinario, acorralando al Hércules en su área, que tiene que multiplicarse en la defensa y se lanzan siete saques de esquina seguidos. A los treinta y un minutos llega el segundo tanto local: Córner del ala derecha, barullo y chutazo final de Domingo que bate a Piñol. A los veintitrés hay un buen disparo del medio Artime desde treinta metros, raso, que atrapa seguro Piñol. Y tres minutos después se produce el gol del empate definitivo, al disputar una pelota por alto Luna y Chale, en posición de ariete, escapándose el alicantino, que cruza con la izquierda, sólo ante el portero. El dos a dos en el marcador, que cuesta el noveno punto del Arcángel.

Ha jugado bien el Hércules, especialmente en la primera parte. Un fútbol mas técnico que entusiasta, sin agobios de clasificación. Su guardameta intervino a fondo y bien. De la defensa gustó más el central Navarro. Estupendo los dos medios y en la delantera, muy suelta en los pases, destacaron Chale, Rodríguez y Mekerle. El Córdoba sólo lució en el primer cuarto de hora del segundo tiempo. Hizo en esos quince minutos fútbol de calidad y profundo. Pero hubo lunares en sus líneas. Discreta la defensa. Los medios cortaron mucho, pero no acertaron en las entregas. Desigual la delantera. Olsen lució a ratos. Domingo fué el más voluntarioso.

El arbitraje de Meco, en líneas generales, bien, con el borrón importante de dos penaltys pasados por alto, uno en cada puerta, hechos en internadas de Domingo y Mekerle. Otro penalty sí señaló, en el segundo tiempo, favorable al Córdoba, que malogró Espina (ocho minutos) al estrellar el cuero en el travesaño.

ALICANTE, 2; JEREZ, 2

La situación jerezanista mejora considerablemente

Alicante.—Un nuevo positivo perdido por el Alicante, hundido ya desde hace varias fechas en la Tercera División.

El Jerez logró terminar el primer período con la ventaja de dos goles a uno. Marcaron los tantos jerezanistas el jugador Moix y el local por el Málaga.

El segundo tiempo lo dedicó el Jerez a defender la victoria que iban logrando, por cuya razón fue dominado por los locales.

El gol del empate lo obtuvo el Alicante por medio de un penalty que lanzó Magán. La falta al ser tirada rebotó én el larguero, siendo recogida por el mismo Magán, que la mandó a la red.

Con este resultado el Jerez enjuga el negativo que arrastraba y le puede ser muy valioso para eludir la promoción.

Arbitró bien el señor Holgado.

CADIZ, 2; AT. CEUTA, 1

Los nervios; por la trascendencia del resultado, quitaron calidad al encuentro

Cádiz. (Por teléfono).—La responsabilidad del resultado del partido ha hecho que los nervios presidiera la actuación de los jugadores de ambos contendientes, ya que el vencido habría de caer en una situación bastante peligrosa, difícil de enderezar, ya a las alturas en que se encuentra el campeonato.

El Cádiz fué el que más dominó en el transcurso del primer tiempo pero los ceutíes opusieron fuerte y enérgica defensa, logrando terminar en tablas este período.

Marcó primeramente el Cádiz a los 15 minutos por mediación de Díaz en una fulminante internada. No se achican los visitantes y atacan la puerta de García Ojeda permitiéndoles estos ataques obtener el empate seis minutos después por medio de Peña.

En el segundo tiempo ya se juega contra reloj y los nervios no permiten hacer buenas jugadas. Hasta los 22 minutos el Cádiz no logra inclinar la balanza a su favor, mediante gol que marca Quirro, poniendo fin a una extraordinaria jugada del interior Díaz.

Arbitró el encuentro el señor Berrenechea, que alineó a los equipos en la siguiente forma:

Ceuta: Alonso; Juanele, Valero, Pedreño; López; Vidal; Giner, Sebastián, Jiménez, Peña y Muñoz.

Cádiz: G. Ojeda; Oria, Schwandt, Mariscal; Jiménez, Peñafuerte; Lorenzo, Quirro, Domínguez, Díaz y Moreno.

Resultados y clasificaciones

SEGUNDA DIVISION (GRUPO I)

RESULTADOS

Tarrasa, 10; La Felguera, 1.
Indauchu, 6; Avilés, 0. (Día 15).
Coruña, 2; Oviedo, 0.
Sestao, 1; Basconia, 0.
Rayo Vallecano, 1; Eibar, 1.
Condal, 2; Santander, 1.
Caudal, 4; Ferrol, 0.
Gerona, 3; Leonesa, 1.
Alavés, 0; Sabadell, 3.

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Oviedo	32	19	8	5	69	22	46	+ 14
2.—Sabadell	32	21	4	7	55	27	46	+ 14
3.—R. Santander	32	17	4	11	56	44	38	+ 6
4.—Indauchu	32	14	7	11	58	40	35	+ 3
5.—Rayo Vallecano	32	17	9	11	44	41	38	+ 1
6.—Alavés	32	13	7	12	46	40	33	+ 1
7.—Condal	32	14	5	13	49	39	33	+ 1
8.—Sestao	32	12	8	12	40	43	32	
9.—Basconia	32	12	8	12	39	51	32	
10.—Gerona	32	13	5	14	41	54	31	— 1
11.—Tarrasa	32	12	6	14	54	55	30	— 2
12.—Coruña	32	13	3	16	48	50	29	— 3
13.—Avilés	32	11	7	13	50	69	29	— 3
14.—Ferrol	32	11	6	15	40	57	28	— 4
15.—Caudal	32	10	7	15	30	38	27	— 5
16.—C. Leonesa	32	10	6	16	37	46	26	— 6
17.—Eibar	32	8	9	15	57	50	25	— 7
18.—La Felguera	32	8	7	17	36	64	23	— 9

SEGUNDA DIVISION (GRUPO II)

RESULTADOS

Eldense, 2; Extremadura, 1.
Alcoyano, 3; Huelva, 2.
C diz, 2; At. Ceuta, 1.
Córdoba, 2; Hércules, 2.
Murcia, 6; Plus Ultra, 1.
Alicante, 2; Jerez, 2.
Málaga, 4; San Fernando, 0.
Betis, 1; Levante, 0.
Badajoz, 1; Tenerife, 0.



EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—REAL BETIS	32	17	5	10	61	40	39	+ 7
2.—Tenerife	32	14	7	11	56	37	35	+ 3
3.—Levante	32	14	7	11	60	47	35	+ 3
4.—Real Murcia	33	14	7	11	61	40	35	+ 3
5.—Badajoz	32	-4	6	12	55	46	34	+ 3
6.—San Fernando	32	14	6	13	47	41	34	+ 2
7.—Plus Ultra	32	12	10	10	53	60	34	+ 2
8.—Hércules	32	14	6	12	57	51	34	+ 2
9.—Eldense	32	14	6	12	51	60	34	+ 2
10.—Córdoba	32	13	7	12	53	57	33	+ 1
11.—Extremadura	32	14	5	13	48	60	33	+ 1
12.—Cádiz	32	13	7	12	43	56	33	+ 1
13.—Jerez	32	12	8	12	48	41	32	
14.—Huelva	32	12	6	14	45	50	30	— 2
15.—A. Ceuta	32	12	6	14	38	47	30	— 2
16.—Málaga	32	11	6	15	51	51	28	— 4
17.—Alicante	32	9	5	18	41	60	23	— 9
18.—Alcoyano	32	8	4	20	51	76	20	— 12

TOROS

En la Maestranza

La novillada de ayer

Con buena entrada en sombra y muchos claros en sol, se celebró ayer la novillada suspendida el domingo anterior a causa de la lluvia.

Se lidiaron reses de don Clemente Tassara, que resultaron blandas, cayéndose con frecuencia y ofreciendo peligrosidad las más, para Antonio Cobo, José Trincheira y Sanluqueño.

ANTONIO COBO.—Este valiente espada, hemos de repetir una vez más, se entrega totalmente en todos y cada uno de sus enemigos. Lo mismo en Sevilla que en Osuna, que en La Línea... Cobo, torero de pundonor, torea a sus enemigos sin permitir que ninguno sea arrastrado por las mulillas, sin que haya recibido la lidia correspondiente.

Ayer, sin material apropiado, peleó bravamente, y expuso mucho más de lo que cabía. Lanceó a su primero al estilo clásico y luego quitó por chicuelinas ajustadísimas, que se aplaudieron, repitiéndose las ovaciones al prender dos buenos pares de garapullos.

La faena de muleta la inició con tres ayudados muy buenos y el de pecho. Siguió con una tanda de naturales perfectos, en un terreno comprometido, siendo aplaudido. El novillo se cuela con peligro y Cobo abrevia la faena, despachando a la res con tres pinchazos, estocada y el descabello, siendo aplaudido.

A su segundo lo saludó con una larga cambiada de rodillas y cinco extraordinarios lances que se ovacionaron largamente. Quitó superiormente, y como prendiera luego tres magníficos pares de banderillas, hubo de saludar montera en mano.

La faena de muleta llevó el sello de su valentía. Instrumentó a su quedado enemigo pases sobre la derecha y la izquierda soberbios, manoletinas y molinetes, de pecho, otros echando la muleta al suelo, de superior clase; adornos y por alto. *Mató de estocada y el descabello, y fué ovacionado con saludos des*de el tercio. El público —tal vez por el excesivo calor— no premió en cuanto valía su labor. Porque Cobo, al menos, debió dar la vuelta al ruedo. Por mucho menos hemos visto aquí concederse orejas.

TRINCHEIRA.—El portugués, al que hacía tiempo no veíamos, parece ser, si ello es posible, que está más valiente aún. Torea tan cerca de los pitones de los toros, que más no cabe. Y, además, hace eso: torear.

A su primero, al que desconcertó un espontáneo que se arrojó al ruedo, sólo hubo de ponerlo en suerte.

Tomó los palos el portugués y prendió dos soberbios pares, que se ovacionaron.

Brindó al público y realizó faena temeraria sobre la derecha, metido entre los pitones de la res. Sonaron grandes aplausos y la música amenizó la faena. Siguió torerísimo y valiente sobre la zurda, atracándose tanto de toro que el animal le empujaba en cada muletazo. Pases con la muleta cambiada, adornos, molinetes, pedresinas y de todas las marcas entre generales ovaciones y mata de pinchazo y estocada, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y saludos.

A su segundo le hizo otra faena de muleta colosal. Toda ella fué jaleada por el público, a los acordes de la música. Su temeridad era tal que cada vez que su enemigo pasaba lo hacía tras citarle con la pierna metida en los hocicos del animal. Trincheira cuajó una faena superior y, como decimos, toda ella fué acompañada del clamor de la multitud. Cuando tenía ganadas las orejas no acertó con el estoque, quedando reducido todo a una ovación.

SANLUQUEÑO.—A causa de las dificultades de sus enemigos, no le vimos en lo que vale a este excepcional muletero.

A su primero lo saludó con cinco verónicas tan extraordinarias que el público le aclamó entusiasmado, teniendo que saludar montera en mano. Quitó por chicuelinas asombrosas y las ovaciones fueron unánimes.

El animal llega difícil y peligroso a la muleta y cuando esperábamos una colosal faena, Sanluqueño hubo de acortar y limitarse a unos pases por bajo, esquivando las tarascadas de la res. Instrumenta pases soberbios de castigo y cuando el bicho cuadra, deja dos pinchazos y media, rodando su enemigo.

En su segundo lanceó también superiormente y realizó un quite esplendoroso por verónicas, escuchando cerradas ovaciones.

Tampoco en esta ocasión le acompañó la suerte. El novillo derrota peligrosamente. Sanluqueño se lo lleva a los medios y tras unos pases de castigo con mucha maestría realiza faena sobre la derecha, colándose la res peligrosamente. Ante las dificultades que ofrece el animal, iguala y mata de soberbia estocada, siendo despedido, en unión de sus compañeros, con aplausos.—**REMIGIO RUIZ.**

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.



CERVANTES. — PRESENTACION DE LA FORMACION LIRICA «AMIGOS DE LA ZARZUELA».

El sábado hizo su presentación en Sevilla la compañía lírica de este nombre, muchos de cuyos componentes han sido ya escuchados, con aplauso, entre nuestro público.

Para presentarse, el sábado por la tarde pusieron en escena «La revoltosa», que tanta fama dió a Chapí, y en la cual oyeron muchos y merecidos aplausos el notable barítono Antonio García Martí y la excelente tiple Pilar Torres. A continuación se representó «La Viejecita», del maestro Caballero, renovándose las ovaciones con que siempre ha sido escuchada, esta vez en honor de la misma Pilar Torres y de Carmen Ruiz.

En la función de la noche se puso en escena «La tabernera del puerto», de Sorozábal, que fué un verdadero triunfo para el arte, gusto y magnífica voz de Angelita Navés, el estupendo tenor que es Florencio Calpe, el soberbio barítono Cristóbal Messana y el buen bajo cantante de Alejandro Queraltó. El admirable cuarteto, muy bien conjuntado, y secundado además por un bien ensayado conjunto, escuchó constantes aplausos, bajo la dirección del maestro Cirera, teniéndose que repetir el dúo de tiple y tenor y la romanza de tiple del segundo acto, cantar por treseveces la de tenor del mismo, y también merecieron el bisado en sus canciones Queraltó y Messana.

La orquesta fué igualmente aplaudida en los intermedios, quedando satisfechísimo el público aficionado a este espectáculo.—E.

Nuestra Corrida de Noveles

Cerrado el plazo de inscripciones, treinta y dos candidatos tomarán parte en la elección

Mañana comenzaremos a publicar los boletines de votación

A las dos del mediodía hemos cerrado el plazo de inscripciones, como estaba anunciado, para nuestra Corrida de Noveles. Durante la mañana se ha incrementado considerablemente el número de inscripciones, asegurando su candidatura diez nuevos aspirantes.

Estos han sido: José Rosado Fuentes, de la barriada de Santa Teresa; Antonio Rodríguez «Rayita», de Puebla de Cazalla; Manuel Frías Corrales; Manuel Domínguez Gómez «Chamaco II»; José Carranza Cuder; Antonio Morilla Rodrígez, de Coria del Río; José Marín, de Triana; Juan Antonio León Sánchez, de San Bernardo; Curro Ballesteros, de Alcalá de Guadaira, y Carlos Muñiz Fernández.

PROCLAMACION DE CANDIDATOS

Cerrado el plazo de inscripción, los aspirantes que han de tomar parte en las votaciones que designen los seis matadores que han de intervenir en nuestro tradicional festejo, son los siguientes:

Antonio Fernández Rodríguez «Niño del Baratillo».
Manuel Naranjo Díaz «El Lete».
Santos Gómez García.
Mariano Vela Trigueros.
José Arévalo Guardane.
José Luis Gálvez Casanova.
José Raigada «Joselín».
Manuel Sánchez Rodríguez, de Dos Hermanas.
Manuel González Martín, de Almensilla.
Antonio Martínez Ruiz, de Palomares del Río.
José Rodríguez González.
Francisco Gómez «Paquillo».
Rafael Utrera «Niño de San Bernardo».
Paquito Flores.
Antonio Murillo Adame.
Manuel Camacho «Boliche».
José Rubio Mediavilla, de Coria del Río.
Manuel Rodríguez «El Poli», de Almensilla.
Julio Campos Martín.
Agustín Campos, de San Juan de Aznalfarache.
Alfaro García Acosta.
Juan Manzano.
José Rosado Fuentes.
Antonio Rodríguez «Rayita», de Puebla de Cazalla.
Manuel Frías Corrales.
Manuel Domínguez Gómez «Chamaco II».
José Carranza Cuder.
Manuel Morilla Rodríguez, de Coria del Río.
José Marín.
Juan Antonio León Sánchez.
Curro Ballesteros, de Alcalá de Guadaira.
Carlos Muñiz Fernández.

Treinta y dos candidatos en total para disputar la primacía de seis primeros lugares en la votación que son los que dan derecho a vestir el traje de luces en nuestra Corrida de Noveles.

MAÑANA COMENZARA A PUBLICARSE EL BOLETIN DE VOTACION

A partir de mañana comenzaremos a publicar el boletín de votación, y el miércoles, a las siete de la tarde, efectuaremos el primer recuento parcial. A este escrutinio convocamos a todos los candidatos para que elijan al representante que habrá de asistir a los sucesivos escrutinios.

La primera fase de organización de nuestro tradicional festejo ya ha sido superada. A partir de mañana se irá haciendo luz sobre quiénes cuentan con mayores posibilidades de vestir el traje de luces en la Plaza de Sevilla.

Como se dice en la puerta de cuadrillas, «Suerte para todos»...

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Manuel Cordero Güeto

FALLECIO EN SEVILLA EL DIA 11 DE MAYO DE 1958, A LOS TREINTA AÑOS DE ED. DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Sus desconsolados padres, don Antonio y doña Sofía; sus hermanos, doña Ana Dolores, don Antonio y don José; hermana política, doña Natividad García Borrás; tíos, sobrinos, primos, demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que aplicado por su eterno descanso tendrá lugar mañana martes, día 20, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Roque.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

En el resto de España

Cogida de Antonio González en Valladolid

Triunfos de Ordóñez, Chamaco, Corpas y Girón

TRIUNFO DE DIEGO PUERTA

En Tarragona se lidiaron novillos de Núñez Guerra para Miguelín que cumplió en su primero y cortó una oreja en su segundo; Diego Puerta que realizó dos extraordinarias faenas de muleta a los acordes de la música, dando la vuelta al ruedo en su primero y siendo ovacionado en su segundo; y Cárdenas que cumplió en su primero y escuchó dos avisos en su segundo.

EN MADRID

Madrid, 18.—Cuarta de feria. Un novillo de Carlos Núñez y seis toros de Jesús Sánchez Cobaleda. Solanito sustituía a Curro Girón. El cuarto toro fué sustituido por otro del marqués de la Ribera.

El rejoneador Angel Peralta, ovación y vuelta.

Manolo Vázquez escuchó pitos en sus dos toros.

Joaquín Bernadó, en su primero ovación y saludos. En el quinto, silencio.

Solanito, que tuvo una tarde triunfal, en su primero dió la vuelta al ruedo y en el último, ovación grande, dos orejas, vueltas al ruedo a hombros saliendo así por la puerta grande, en medio del entusiasmo general.

Durante la lidia del cuarto toro se lanzó al ruedo un espontáneo, que dió buenos muletazos, ofreciéndose Manolo Vázquez a pagar la multa que las autoridades le impongan.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 18.—Toros de Sánchez Cobaleda.

Antonio Ordóñez, en su primero, ovación y saludo. En el otro, dos orejas.

Chamaco, en su primero, pitos y en su segundo una oreja.

Rafael Jiménez «Chicuelo», en su primero aplausos y en el último vuelta al ruedo.

EN BAEZA

Baeza, 18.—Corrida de feria. Toros de doña Enriqueta de la Cova.

El rejoneador Rafael Peralta, dos orejas y rabo.

Carlos Corpas, en su primero, dos orejas. En el otro, vuelta al ruedo.

Juan Bienvenida, en su primero, una oreja. En su segundo, dos orejas, rabo y dos vueltas.

Rafael Girón, en su primero, una oreja, y en el que cerró plaza, aplausos.

Rafael Peralta y Juan Bienvenida salieron a hombros.

EN LISBOA

Lisboa, 18.—Toros de Coimbra.

El rejoneador Alberto Ruiz, vuelta al ruedo en el segundo.

David Telles, vuelta al ruedo en el primero y dos vueltas en el segundo.

Abelardo Vergara, aplaudido en sus dos toros, y en el último que toreó en sustitución de Curro Romero.

Curro Romero, en su primero, dos vueltas al ruedo. En el último sufrió una cogida, de la que resultó con la posible fractura de la muñeca derecha. Ingresó en el hospital para hacerle una radiografía.

EN BARCELONA, COGIDA DEL BANDERILLERO RONI

Barcelona, 18.—Cuatro novillos de Paz Hermanos, huídos, y cuatro del conde de Ruiseñada, siendo aplaudidos en el arrastre el quinto y el octavo.

Trianero, vuelta al ruedo en sus dos novillos.

Valencia, muy aplaudido en sus dos enemigos.

Adolfo Aparicio, en su primero, vuelta y flores. En el séptimo, ovación.

Vázquez II, en su primero ovación, y en el último, una oreja.

Durante la lidia del tercer toro fué asistido el banderillero Rafael Pérez Roni, que sufre una herida contusa en la región superciliar izquierda, de tres centímetros de extensión.

EN VALLADOLID, COGIDA DE ANTONIO GONZALEZ

Valladolid, 18.—Inauguración de la temporada. Novillos de Enriqueta de la Cova.

Antonio González, en su primero, aplausos, y en su segundo resultó cogido. Acabó con el bicho Chicuelo III, que fué ovacionado.

Chicuelo III, en su primero, petición de oreja. En su segundo, vuelta al ruedo. El novillo es pitado.

Antonio de Jesús, en el tercero, una oreja. En el sexto sufrió un puntazo en un tobillo, siendo paseado a hombros por el ruedo.

Antonio González sufre un puntazo en la nuca y fuerte conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

EN LOGROÑO, GRAVE COGIDA DE LUIS CALDERON

Logroño, 19.—Novillos de José Luis Fraile, difíciles.

Luis Calderón, de Colombia, en su primero, vuelta. En su segundo resultó cogido, rematando el bicho, El Pinto.

El Pinto, en su primero, aplaudido, y en el otro, gran ovación y dos orejas. Despachó al último sustituyendo a El Brujo, escuchando gran ovación y saliendo en hombros.

El Brujo resultó cogido muleteando a su primero, rematando al bicho Calderón. Sufre El Brujo conmoción cerebral y Calderón cornada en el tercio medio del muslo derecho, de cinco centímetros de profundidad y quince de extensión, con sección del músculo sartorio. Pronóstico menos grave.

EN JEREZ

Jerez de la Frontera, 18.—Ganado de José García Barroso.

El venezolano Antonio Lucas, que se presentaba, en su primero, vuelta y saludos. En su segundo, oreja.

Mondeño, en el segundo de la tarde petición de oreja. En el quinto, vuelta y saludos.

El jerezano Rafael de Paula, en su primero, dos orejas, rabo, una pata y paseo por el ruedo a hombros. En el que cerró plaza, ovación grande y vuelta al ruedo. Salió a hombros.

BIENVENIDA CONTINUA EN GRAVE ESTADO

Madrid, 18.—Noticias obtenidas en el Sanatorio de Toreros después de las diez de la noche, dan cuenta que el diestro Antonio Bienvenida se encuentra en el mismo estado de gravedad que ayer. Respira con cierta dificultad como consecuencia de la fractura de costillas. Está muy decaído y con algunas décimas de fiebre. El doctor Jiménez Guinea, que asiste al diestro herido, manifestó que hasta mañana, en que le levantará la cura, no facilitará ningún parte sobre su estado.—CIFRA.





UN SOLO GOL EN HELIOPOLIS: suficiente para ser campeones

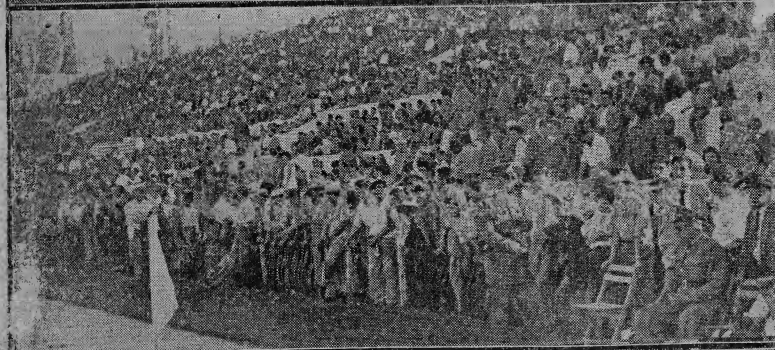
¡La apoteosis! ¡El Betis es ya campeón! Y como un anticipo de lo que va a ser el día del Jerez, cierre oficial de la Liga, gala en Heliópolis. Un lleno como el que puede apreciarse en las fotos, un sólo gol en los dos tiempos que recoge el grabado —Ripoll despejando el tiro de Lasa y Rodri logrando el gol del ascenso— y aclamaciones, vítores y paseos en hombros.

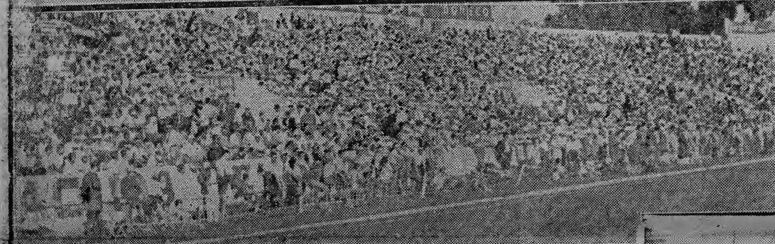
La Directiva recibe el merecido aplauso de la afición, las pancartas salen a relucir, Del Sol, como capitán del equipo, es asaltado por los entusiastas. Rodri, cuya decisión resolvió el encuentro, es alzado en victoria y la nota, finalmente, característica del encuentro: El Sol y la sombra. Del Sol intentando un remate y su sombra obstaculizándole.

El sol general del Betis vencería en esta lucha contra las sombras y aseguraría el ascenso a Primera División.

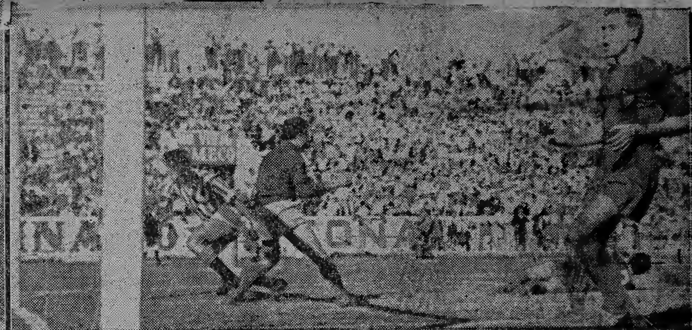
(Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel.)

















El cardenal Stritch recibe la Extremaunción

Roma 20. — El cardenal Samuel Stritch, que se halla entre la vida y la muerte en una clínica local, ha recibido la Extremaunción.

El Cardenal, según un parte facultativo facilitado esta madrugada, continúa en estado estacionario, sin mejorar ni empeorar.—EFE.

SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.416 · DIARIO DE LA TARDE · MARTES 20 DE MAYO DE 1958 · PRECIO: 1,50 Ptas.

El barco auxiliar "Mercedes" hundido en Ayamonte

Ayamonte (Huelva) 20. — El barco auxiliar «Mercedes», de 50 toneladas, perteneciente al pesquero «Juanito» se ha hundido en diez minutos debido a una profunda vía de agua que le abrió en una falsa maniobra el también barco motor auxiliar «Curaçao», de la traiña portuguesa «Vulcano». Los cuatro tripulantes y el motorista del barco siniestrado fueron recogidos por el barco portugués y llevados al puerto de Villarrubia de San Antonio.—CIFRA.

Se preparaban actos de violencia en Francia

El Gobierno dice que ha conseguido "paralizar" la acción de los extremistas

El depuesto general Chassin ha hecho un llamamiento a la insurrección

Pide que se formen grupos de guerrilleros

Comentarios a la conferencia de Prensa de De Gaulle



PARIS, 20. (URGENTE.)—El Gobierno francés ha anunciado oficialmente que ha conseguido «paralizar» la acción de grupos extremistas que preparaban actos de violencia. Un comunicado oficial del Gobierno publicado después de un Consejo de Ministros de tres horas y media de duración, bajo la presidencia de Pierre Pflemlin, dice: «Las medidas de seguridad adoptadas por el Gobierno han hecho posible la paralización de grupos extremistas que estaban preparando actos de violencia.» El comunicado no aclara esta última frase y un portavoz gubernamental se ha negado a aportar más detalles.—Efe.

LLAMAMIENTO A LA INSURRECCION

GINEBRA, 20.—Un llamamiento a la insurrección y a la formación de una organización de guerrilleros ha sido lanzado por el depuesto general francés Chassir, según informa el periódico suizo «La Suisse», por noticias obtenidas de una fuente francesa que no identifica. (Continúa en segunda pág.).

No hay otras sucesiones

El Caudillo ha sido terminante en el trascendental discurso de las Cortes con el que ha promulgado la nueva ley fundamental: Nuestro Régimen vive de sí mismo, no espera nada fuera de él, se sucede a sí mismo y no se preparan otras sucesiones.

Es la más concluyente prueba de que el Caudillo de España está junto a nuestro pueblo, viviendo sus propias inquietudes, siguiendo paso a paso la realidad nacional, sus ambiciones de futuro, sus necesidades presentes. Si algo preocupaba al español de nuestro tiempo era la posible incógnita de lo porvenir. Si algún barullo habían logrado producir en el país las tendenciosas campañas de quienes desde el exterior están siempre dispuestos a fomentar lo que ya ni siquiera es fomentable entre nosotros, era esa preocupación de una incertidumbre de futuro. Porque, por supuesto, ni un sólo español quiere un futuro incierto, ni un sólo español está dispuesto a malograr la oportunidad histórica de nuestra consumada unidad y ni un sólo español tiene otra aspiración que la de que nuestro país encuentre su firme trayectoria hacia el futuro, un futuro que hoy podemos estar seguros será grande porque hemos visto muchos y excelentes frutos en estos veinte años últimos.

La permanencia del Régimen, el encontrar las fórmulas de que los principios esenciales del Movimiento se perpetuasen de manera definitiva y como sagrado depósito de la Patria pasasen a ser intangibles, era la más alta tarea que podía corresponder a nuestros dirigentes, esta tarea que ahora ha culminado nuestro Caudillo promulgando la nueva ley fundamental.

Una ley, en ese grave sentido, tranquilizadora. La empresa nacional del 18 de Julio, abierta al futuro, queda garantizada definitivamente. Y ello se hace, como ha venido sucediendo en estos veinte años, en el mismo proceso integrador de nuestro pueblo en la tarea nacional. No ha habido en estos años ni un sólo paso atrás, ni una claudicación, ni una sola concesión a pesar de las enormes dificultades que han pesado sobre el país contra su propia voluntad, por causas superiores a su voluntad. La Revolución Nacional no se ha detenido y ha ido conquistando brillantemente sus metas. Y no se arriado la bandera. En la nueva ley fundamental que el Caudillo ha promulgado en esta memorable sesión de Cortes es el signo social, el signo revolucionario, el que preside y alienta la doctrina. Un signo que ha sido impreso por el Estado que surgió del 18 de Julio como definición de su propia actuación política.

No hay viraje en la nueva ley. Como no hay claudicación. Ganan definitivamente los españoles su tranquilidad

(Pasa a segunda pagina)

Salau pronunciará hoy un importante discurso

Los nacionalistas argelinos quieren sacar provecho de su situación

Argel, 20.—El Comité de Salvación Pública de Argel, ha anunciado que el general Raoul Salan pronunciará un «importante discurso» desde el balcón del ministerio de Argelia. El discurso comenzará a las 19,00 hora española.—

LOS NACIONALISTAS ARGELINOS QUIEREN APROVECHARSE DE LA SITUACION

El Cairo, 20.—El Comité de la Liga en Argelia, compuesto por dirigentes árabes, se ha reunido en El Cairo para estudiar los efectos de la situación argelina. El secretario general, Abdelmoneim Mustafá, ha declarado «que el conflicto francés en Argelia favorece a los nacionalistas argelinos». Para acelerar la formación de un Gobierno de Argelia libre ha salido para Túnez el dirigente del Movimiento de Liberación Nacional argelino, Mohamed Debaghine.—Efe.

El yate español "La Maya", perdido

Imperia (Italia) 20. — Un yate español de 15 toneladas, con dos pasajeros italianos a bordo, y una tripulación de dos marineros españoles, se ha perdido entre Barcelona y este puerto, informan las autoridades de Imperia.

Se señala que el yate «La Maya» salió de Barcelona el pasado día 14 y debía haber llegado a Cannes el 16. Los pasajeros han sido identificados como la señorita Mirella Imperiali, de Milán, y su hermano



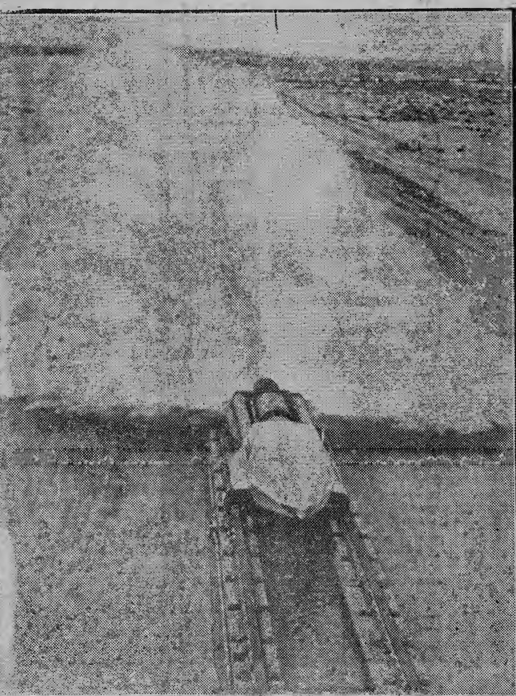
PIER ANGELI, EN EL CIRCO OTRA VEZ

NUEVA YORK.—Se ha estrenado en esta capital «El principe del circo», una película que ofrece la novedad de ver juntos por primera vez a Danny Kaye y Pier Angeli. Esta es la segunda cinta de ambiente circense en la que interviene Pier Angeli. La primera fué «Tres amores» y su compañero de trabajo era Kirk Douglas. (Foto E. S.)

Ha muerto Ronal Colman

Hollywood. 20.—En su residencia de Santa Bárbara ha fallecido el veterano actor del cine, Ronald Colman. Su muerte ha causado una profunda impresión en la meca del cine.

Entre los numerosos amigos figuran Herbert Marshall, que prestó servicio en el mismo regimiento que Colman durante la primera guerra mundial y Gary Cooper.—EFE.



Esfuerzos en El Líbano para resolver la crisis política

Nuevos incidentes en Trípoli

Beirut, 20.—Continúan los esfuerzos para encontrar una fórmula de compromiso que resuelva la crisis política planteada en El Líbano entre el Gobierno y la oposición.

Se informa que anoche se registro una breve lucha en Trípoli, al intentar los partidarios de los dirigentes de la oposición Saeb Salam y Rachio Karama, organizar una manifestación.

Karama se trasladó a Beirut para conferenciar con Salam, acompañado del dirigente del bloque nacional Raymond Edde, que desempeña un papel de mediador en la crisis, y que ha propuesto la formación de un Gobierno presidido por el jefe de Estado Mayor, Fuad Chehab.

FRENAZO A 2.000 POR HORA

China Lake (EE. UU).—Para probar la resistencia de los proyectiles dirigidos existe en una base de California esta especie de pista con carriles en la que los artefactos alcanzan velocidades de dos mil kilómetros por hora. Los railes discurren sobre un [illegible] y cuando se da un frenazo —que es la prueba de resistencia del material— se produce este espectáculo de espuma. — Foto E. S.)

Sukarno proclama el derecho de independencia de Indonesia

Yakarta 20.—El derecho de Indonesia a su independencia ha sido proclamado por el presidente Sukarno en el 50 aniversario del primer movimiento nacionalista indonesio que dió lugar a la independencia del país.

Sukarno afirmó: «Ningún país es lo suficientemente bueno para gobernar a otro.» «Ni Holanda, ni Estados Unidos, ni Rusia son lo suficientemente buenos como para dirigir a Indonesia».

Con anterioridad, desde el palacio Erdeka, Sukarno presenció un desfile de unidades del Ejército, Marina y Fuerzas Aéreas, con un total de 50.000 hombres.—EFE.

La voluntad de Argelia

NO se han comentado demasiado, ciertamente, las palabras con que el diputado mendesista Closterman se produjo en la Asamblea Nacional francesa el día de la investidura de Pflimlin. Y merece la pena.

Closterman pertenece al partido de Mendes-France. No es, por tanto, sospechoso de argelinismo, aunque no es abandonista, ya que abandonista no es nadie en Francia, salvo los comunistas. O al menos nadie se atreve a decirlo en público. En el caso de este diputado acaso se haya producido un fenómeno que venimos registrando hace tiempo: Argelia convierte a los hombres a favor de Francia.



por CARLOS

Muchos que fueron a Argelia como abandonistas, volvieron arrepentidos de serlo. Y los que tenían del problema una visión separatista acabaron propugnando por la unidad a la metrópoli. Soustelle era un intelectual de izquierda cuando fue nombrado gobernador de Argelia. Estaba dispuesto a creer que lo de Argelia rozaba la «colonización imperialista», antes de partir; pero volvió conquistado, dispuesto a luchar hasta el final por que Argelia siguiera siendo una provincia francesa. Hoy cree más: hoy cree que la verdadera Francia está en Argelia y que de allí ha de partir solución para todos los problemas nacionales. Similar es el caso de Lacoste, un socialista que, frente a su propio partido, sostiene la necesidad de llevar hasta sus últimas consecuencias la guerra contra el F. L. N. por tal de que Argelia siga siendo francesa. Por último, ahí está el caso de George Bidault. Y así sucesivamente.

Closterman es militar y como tal ha tenido un período de lucha en Argelia que le autoriza a hablar con autoridad de lo que allí ocurre. Mucha gente se pregunta: ¿Es posible que 400.000 hombres del Ejército francés no puedan aplastar los treinta mil guerrilleros del F.L.N.? La explicación es muy sencilla, para Closterman. «De los cuatrocientos mil hombres, sólo combaten veinte mil». Esto varía totalmente los términos del problema. Pero —es cosa de preguntar—, ¿por qué no combaten todos los soldados que fueron enviados a Argelia a combatir? Pues porque el Gobierno de París no lo quiere así. Prefiere una guerra de contención en virtud de la cual el Ejército está diseminado por todo el país argelino en funciones de protección de vidas y haciendas privadas y de centros oficiales y administrativos. Se trata de evitar los golpes de los terroristas, y nada más. Lo inteligente, sin embargo, es buscar a los terroristas y acabar con ellos. Y esto es lo que está pidiendo el Ejército hace mucho tiempo, sin que se le autorice. Además no se le dan medios técnicos, ofreciéndose el raro espectáculo de que han hablado las informaciones de estos días de un cementerio de material inservible porque la metrópoli no envía las piezas de recambio.

¿No obrará en todo esto alguna red de cómplices del F. L. N.? Cualquiera lo pensaría. Entre las timideces de un Gobierno que quiere la guerra y no la quiere al mismo tiempo han podido montar su vasta organización paralizadora los abandonistas y los amigos del F. L. N., que casi siempre son los amigos del coronel Nasser y los amigos de la U. R. S. S.

Puede parecer sorprendente esta crítica agria de la forma como se ha llevado el conflicto argelino, en lo militar, en boca de un mendesista. El mendesismo tiene por símbolo a Bien Dien Fu, aunque no en justicia. Pero la verdad es que Mendes-France ha venido insistiendo en puntos de vista parecidos al ofrecer el dilema: o guerra o paz. O se negocia abiertamente con el F. L. N. o se le hace la guerra del todo. Pero para hacer la guerra hay que implantar —dice Mendes-France— una economía de guerra. No importa que con esta conclusión lo que haga es atemorizar a esas derechas chauvinistas que quieren acabar con el F. L. N. sin que les cueste mucho dinero y que a la hora de la verdad prefieren temerosamente agruparse a la sombra pobrísima del Gobierno legalmente constituído.

Se explica, en fin, que la mayoría argelina que cuenta —europea y aborigen— se haya desesperado. Porque esta es la verdad. El origen de la secesión argelina ha sido civil y popular y empezó en la calle. Y los generales no han hecho más que ponerse al frente. A la espera de que París acabe dándoles la razón. Y llamando a De Gaulle, que gana tantos puntos todos los días.

El ministro español de Comercio, a El Cairo

Madrid, 20.—Invitado por el ministro de Comercio egipcio y con objeto de tratar personalmente de los asuntos referentes a las relaciones comerciales entre ambos países, mañana, miércoles, día 21, saldrá con destino a El Cairo, el Excmo. señor ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, acompañado del jefe del Gabinete técnico de S. E., señor González Valles, del director general de Comercio Exterior, señor Brosa; del director general de Expansión Comercial, señor Quintero, y de su secretario particular, señor San Román.—CIFRA.

Ofensiva contra los rebeldes "huk" en Filipinas

Manila, 20.—Cuatro mil soldados participan en las operaciones iniciadas contra los elementos «huk» en la provincia de Luzón, encaminadas a conseguir la captura de los cabecillas «huk», Jesús Lava, Castro Alejandro, Silvetre «Liwanag» y Alfredo Saulo. Estos dos últimos fueron vistos recientemente en San Miguel (Bulacan) al norte de Manila.—

Choque de trenes en Glasgow

Más de 70 personas heridas

Glasgow, 20.—Más de 70 personas han resultado heridas, dos de ellas graves, según los primeros informes, al chocar un tren de pasajeros con otro de mercancías cerca de Paisley. Los dos últimos unidades del convoy de viajeros quedaron volcadas y muchas personas apresadas entre los destrozados vagones. En varias ambulancias, los heridos fueron trasladados a los hospitales de Paisley.—EFE.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

DIARIO SEVILLA

Corrida de Noveles



VOTO A

____

Este boletín de votación corresponde al martes 20 de mayo de 1958, y sólo es válido hasta las siete de la tarde de mañana miércoles, día 21. Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro Diario, Santander, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

Se preparaban actos de violencia en Francia

(Viene de la primera página.)

Chassin, presidente de una asociación de veteranos de Indochina, logró escapar hace diez días de la vigilancia de la Policía a que estaba sometido desde que fué depuesto de su cargo de comandante del Ejército, poco después de la dimisión del general Ely, jefe del Estado Mayor, y actualmente no sabe dónde se encuentra.

Se dice también que Chassin ha asumido la presidencia de un Comité de Salvación Pública que acaba de formarse en el Sur de Francia y que, por octavillas profusamente distribuídas, declara que se une a la acción de los Comités formados, no sólo en Argel, sino también en París y su determinación de luchar hasta lograr derribar el actual régimen.—EFE.

CONFERENCIA DE PRENSA DE DE GAULLE

París.—En su conferencia de Prensa, De Gaulle respondió ayer a los distintos informadores de la siguiente forma:

—¿Qué entiende usted por estar dispuesto a asumir los poderes de la República? —fué la primera pregunta.

—Los poderes de la República —contestó— sólo puedo asumirlos si la República los delega en mí. Hubo un tiempo en que la República fué rechazada por los propios partidos. Luché en la guerra y pretendí una victoria para todos, sin distinción, con el fin de que fuera la victoria de la República. Restablecí ésta, y, en mi nombre, su Gobierno llevó a cabo una inmensa labor de renovación nacional.

El general expuso seguidamente las realizaciones de su primer Gobierno, posterior a la liberación de Francia.

—¿Qué opina de la actual situación en Argelia?

—Aquellos que viven en Argelia —declaró— ven desde hace tiempo que la política francesa conduce a un Dien Bien Fu político. ¿Cómo pueden estas personas ayudar a un resurgir de la nación? Están ofreciendo un magnífico espectáculo de fraternidad, que puede ser la base política y moral de un acuerdo. Sí, efectivamente, deseo valor y energía a estas fuerzas que en una u otra orilla del Mediterráneo aspiran a rehacer la unidad nacional. Algunos tratan de rebeldes a esos generales a quienes la autoridad pública no ha dado tal calificativo. Y en estas circunstancias, ¿cómo puede haber alguien que crea que yo, que no pertenezco al Gobierno, voy a tratarlos como si fueran rebeldes? No, desde luego. En todo este asunto es preciso tener mucha seriedad. Yo he tratado de actuar así.

—¿Cómo espera usted volver al Poder?

—Si es que yo iba a tener facultades excepcionales delegadas para acometer una tarea realmente excepcional y para un período también excepcional, está rotundamente claro que no podría hacerse con los procedimientos establecidos. Sería necesario, concretamente, un sistema especial para la investidura del Gobierno. Las circunstancias quedan muchas veces supeditadas a los hechos cuando éstos son evidentemente trascendentales. Mi carrera está llena de situaciones como ésta. Y en determinadas circunstancias, haría saber a quien corresponde qué clase de procedimiento consideraría adecuado para formar Gobierno.

—¿Qué haría si le dieran el Poder?

—Restablecería las libertades republicanas. (Fuertes aplausos entre los partidarios del general). Porque, ¿creéis que a los sesenta y siete años iba a empezar mi carrera de dictador?

—¿Trataría de apaciguar las pasiones políticas que dividen el país? —Si se me pidiera actuar como arbitro, primero tendría que ser nombrado juez y disponer de medios para hacer cumplir las sentencias que pudiera dictar. Por ahora no tengo esos medios. Por otra parte, ¿quién vió alguna vez que un juez que se respete a sí mismo dicte sentencia antes de escuchar a las partes interesadas?

La conferencia de Prensa duró veintiocho minutos. Muy poco antes de las tres y media, el general cortó bruscamente las preguntas e hizo, como es costumbre en él, una breve declaración de clausura:

«Entiéndase bien que no podemos atenernos al curso ordinario de los acontecimientos. Creo haberme explicado lo suficiente. Esta es mi última palabra. Luchamos con grandes dificultades y grandes amenazas, pero tenemos buenas cartas en la mano. Nuestra economía, nuestra elevada natalidad, nuestra técnica francesa, nuestro petróleo del Sahara, etc., todo estos hechos han de permitir mañana la renovación de Francia. También han de permitir a los pueblos que los necesitan y que pudieran solicitar nuestra cooperación al ser asociados a ellos. Pero hemos tenido un mal pasado. Por ello he considerado útil decir lo que acabo de decir. Y ahora regreso a mi aldea, donde estaré a disposición del país. Gracias, señores».

Las últimas palabras de De Gaulle fueron acogidas con fuerte aplauso por los partidarios suyos que asistían a la conferencia de Prensa.

Dos minutos después de abandonar su conferencia de Prensa, el general De Gaulle se dirigió al edificio que le sirve de cuartel general en París. Casi la mitad de los cien periodistas que se encontraban en la calle le vitorearon. La Policía y las fuerzas de Seguridad guardan las calles próximas al cuartel general de De Gaulle, en la calle Solferino. No se ha producido ninguna manifestación en la capital.

De Gaulle parece notablemente envejecido desde su última aparición en público, hace cuatro años. El general tiene el pelo gris, casi blanco, y su rostro presenta más arrugas y grandes ojeras.

La voz del general tembló a veces, sea por nerviosismo, sea por honda emoción. Pero De Gaulle sorprendió a sus oyentes por la rapidez y concisión de algunas de sus contestaciones. Los periodistas han advertido que el lenguaje del general ha sido más sencillo que el que empleó anteriormente.

De Gaulle regresó por la noche a su residencia de Colombes-les-Deux Eglises. El general fué objeto de las aclamaciones del público a lo largo de su viaje de regreso. Hombres, mujeres y niños gritaban «¡Viva De Gaulle!» al paso del coche.

CENSURA DE PRENSA

París, 20.—El Gobierno francés ha impuesto la censura a todos los despachos de Prensa que traten de la situación en Argelia y, sobre todo, a los que procedan de dicho territorio, lo que se interpreta como prueba de que la tensión ha aumentado en el país.

El Gabinete Pflimlin se reunirá esta mañana para revisar la conferencia de Prensa del general De Gaulle, figurando en el orden del día una declaración del propio Pflimlin sobre la situación en Argelia y en Francia; otra del ministro de Asuntos Exteriores, René Pleven, sobre la situación mundial, y una tercera del ministro de Hacienda, Edgar Faure, sobre la situación política y económica francesa.

Entre tanto, la Prensa francesa, a excepción de los órganos comunistas, interpreta las declaraciones del general De Gaulle como confirmación definitiva de que no recurrirá a la fuerza para ocupar el Poder, y algunos periódicos parisinos predicen que la próxima medida del Gobierno será intentar establecer un acuerdo de paz con los generales de Argelia.

El conservador «Le Figaro» escribe en primera página: «De Gaulle ha puesto de manifiesto, claramente, que solamente aceptaría las responsabilidades de jefe del Gobierno de la República con la aprobación de la Asamblea Nacional».

«Combat», independiente, señala que «está claro ahora que no existe amenaza alguna por parte de De Gaulle contra el régimen de la IV República», por su parte, el derechista «L'Aurore» apremia al Gobierno Pflimlin a que intente, una vez más, resolver la situación y, en caso de fracaso, que se pida a De Gaulle que se haga cargo de la cuestión.—EFE.

COMENTARIO DEL «TIMES»

Londres 20.—«Nada es más probable, si el general De Gaulle volviese a ocupar el Poder, que se produjeran más huelgas, con la amenaza de una guerra civil», escribe el periódico «Times». Pero agrega que aun muchos de los que desconfían de De Gaulle están seguros de la ineficacia de los grupos políticos que, de momento, se han unido al Gobierno de Pflimlin, el que, al menos, ha actuado con decisión al imponer el estado de urgencia.—EFE.

OPINION DEL «HERALD TRIBUNE»

Nueva York 20.—«La declaración del general De Gaulle según la cual no desea ocupar el Poder por la fuerza puede servir de base para la futura estabilidad del Gobierno republicano en Francia», dice el «Herald Tribune». Se lamenta después de que el general haya casi aprobado la actitud del Ejército de Argelia, y agrega que «si fuese necesaria la intervención de De Gaulle no cabe duda de que prestaría un servicio distinguido al país».

El «Times» escribe que tras las declaraciones de De Gaulle seguimos con la misma incertidumbre. EFE.

FALTA DE REALISMO

Washington 20.—La crisis política francesa ha demostrado, una vez más, la falta absoluta de realismo del Gobierno francés, ha manifestado el demócrata por California, Chet Holifield, miembro del Comité de Energía Atómica de la Cámara y del Senado, y agregó que los actuales acontecimientos en Francia y la imposibilidad del Gobierno para dominar las fuerzas derechistas, que actúan en relación con las fuerzas militares, constituye una grave advertencia para los EE. UU. y los propósitos de confiar a su custodia armas atómicas y de hidrógeno».—EFE.

EL COMITE DE SALVACION

Argel 20. — El Comité de Salvación Pública para toda Argelia estará formado por un presidente y cuatro adjuntos, declaró un portavoz del actual Comité. Agregó que en esos puestos figurarán los generales Massu y Jouhaud; León Delbecque, ex representante en el Ministerio de Defensa durante el Gobierno Gaillard, y un diputado, todavía no nombrado de Orán. El presidente no ha sido designado aún.

También integrarán el Comité seis delegados en representación de los tres departamentos de Argel, Orán y Constantina y otros tres de los territorios meridionales; y siete Comités subordinados dirigirán las relaciones con el interior del territorio, con Francia y la Unión Francesa; también la información, seguridad, asuntos económicos, actividad social y educación.—EFE.

NUEVO INCIDENTE CON TUNEZ

Túnez, 20.—Una incursión de las tropas francesas estacionadas en Túnez sobre dos guarniciones del Ejército tunecino ha venido a agravar la tensión existente entre Francia y Túnez.

Se señala que una columna motorizada francesa procedente de la guarnición de Remada intentó apoderarse de las posiciones ocupadas por las fuerzas tunecinas en Bir Amir y Ued Dekkouk, a unos 40 kilómetros al Norte de Remada. Los franceses hicieron seis prisioneros que más tarde fueron puestos en libertad.—EFE.

Reactor atómico para Madrid

Se dedicará a la investigación nuclear

San José, 20 (Costa Rica).—El primer reactor atómico proyectado y realizado por la «General Electric» ha sido enviado a Madrid, donde será instalado en La Moncloa para ser dedicado a la investigación nuclear.

El reactor tiene un peso de 3.000 kilos y es del tipo llamado de piscina. Es el primero construído en San José y el séptimo que se envía al extranjero con autorización de la Comisión de energía atómica. Los anteriores fueron remitidos a Brasil, Dinamarca, Alemania Occidental, Japón y Holanda y se construyen otros para Venezuela y Formosa.

También han sido concedidas licencias de exportación de reactores para Canadá, Dinamarca, Grecia e Italia.—EFE.

No hay otras sucesiones

(Viene de primera página)

porque Franco ha sido verdaderamente terminante: «Sobre nuestros hombros pesa la responsabilidad vitalicia de multiplicar los frutos de la unidad. Al mejor servicio de Dios y de la Patria tenemos consagrada la vida y en este servicio hemos de agotarla.» No hay traspaso, no hay sucesiones, no hay cambios. España respira satisfecha con estas declaraciones del Generalísimo y la nueva ley fundamental, que recoge todo el contenido ideológico de las aspiraciones del pueblo español, representa esa seguridad que tanto hemos deseado de que cuaje en el futuro en espléndidas realidades esta unidad nacional que logró el 18 de Julio, esta admirable unidad para la que el Gobierno del Caudillo no podía ser, como ha dicho Franco acertadamente, ni un paréntesis ni una dictadura entre dos tiempos.

Continuidad. Era esta nuestra preocupación y Francisco Franco, por la gracia de Dios Caudillo de España, acaba de asegurárnosla.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 24555
Talleres: 25755

¿Qué carburante han empleado los rusos para lanzar el Sputnik?

El cohete impulsor, si la técnica es la misma que en lanzamientos anteriores, ha debido pesar 1.237 toneladas

Los satélites americanos, sin embargo, a pesar de ser mil veces menores, alcanzan los mismos resultados técnicos

Casi ocho meses han transcurrido desde que el primer satélite artificial soviético inició su primera revolución en torno a la Tierra, cuando ya un tercer satélite surca el espacio con una órbita de 65 grados que le permite sobrevolar consecutivamente sobre todos los puntos del planeta, con la excepción de los casquetes árticos. Kruschev ha afirmado que tal «Sputnik» «no será utilizado para la intimidación», lo cual es decir a medias que podrían utilizarlo para tales fines si les viniera en gana. Y para una intimidación no pequeña, pues el nuevo «Sputnik» ruso presenta algunos problemas a los técnicos occidentales. El mayor es el peso. ¿Qué carburante especial han empleado los rusos para obtener la propulsión primero, luego la colocación en órbita, de ese «Sputnik» cuyo peso exacto parece ser de 1.237 kilogramos? La respuesta es, por hoy, un misterio que preocupa notablemente a los especialistas de todos los países. Es un hecho conocido que para el lanzamiento de un cuerpo al espacio existe una relación de masas, entre el medio impulsor y el impulsado —es decir, entre el satélite y el cohete que debe colocarle en su órbita— que se estima, en el mejor de los casos, en la proporción de mil a uno. Cuando los americanos han colocado en sus órbitas respectivas sus pequeños y muy perfeccionados satélites, consiguieron enviar al espacio un peso total del orden de los quince kilos, empleando una sucesión de cohetes del peso total de algo más de catorce toneladas. Quince toneladas para quince kilos, la proporción queda justa: mil a uno. Y aún se había estimado que para el primer «Sputnik» los rusos habían empleado una proporción de dos mil a uno. No olvidemos que el «Sputnik» en cuestión, aun con ser modesto, pasaba de los ochenta y cinco kilogramos.

¿QUE CARBURANTE HAN EMPLEADO?

Como el líquido de propulsión es un carburante mezclado con oxígeno y boro, y por ahora no se tiene noticia de que existan combustibles más perfeccionados, es evidente que los rusos han tenido que descubrir uno nuevo. No hay otra explicación posible, ya que la utilización de metales ligeros se da por supuesta. Pero, ¿qué combustible puede ser ese? No un combustible atómico, pues en tal caso bastaría con un cohete de un sólo cuerpo, y se sabe bien que los rusos han empleado, como los americanos, cohetes de tres cuerpos. Lo más probable, según algunos expertos, es que hayan descubierto un carburante capaz de almacenar en el mismo espacio una capacidad propulsora triple o cuádruple de la ordinaria. Si esto es cierto, las características son desconocidas por el momento, y ya puede suponerse que no existe en Rusia la menor prisa para que su secreto —si es que existe— se conozca. Explica esto que el nuevo «Sputnik» ruso pese esos fantásticos 1.237 kilogramos, lo que de aplicarse la proporción de masas de mil a uno, habría exigido un cohete impulsor de un peso total de 1.237 toneladas, y el doble —o sea, el peso de un enorme tren de más de 125 vagones—, y en el caso de que la proporción fuese la que se cree se empleó en el «Sputnik I», o sea, de dos mil a uno.

EN RESULTADOS PRACTICOS LA TECNICA AMERICANA IGUALA, AL MENOS, A LA RUSA

El volumen no es un cambio especialmente importante, o al menos decisivo, para los instrumentos de observación contenidos a bordo, ya que los americanos han logrado, a base de equipos electrónicos en miniatura —y en esto su técnica es muy superior a la rusa— que sus satélites de quince kilogramos lleven a bordo equipos de control muy perfeccionados y dos emisoras de radio. Lo mismo que los rusos, llevan medios de radiación, de partículas cósmicas, de calor solar y especial, de meteoritos, del campo magnético, etc. No será con equipos mayores con lo que se consigan más datos, y la única novedad, por ahora simplemente teórica, es que el nuevo «Sputnik» tuviese equipos de televisión. En tal caso sería posible que los rusos observasen la superficie del planeta; pero bien entendido, sin detalles de ningún género. Tal observación tendría interés de curiosidad científica y, en todo caso, alguna aplicación meteorológica. Pero la hipótesis lanzada por algunos es desdeñable, dado el consumo de energía que exigiría la emisora de TV. Ningún «Sputnik» puede llevar una fuente de enegría eléctrica suficiente para el funcionamiento de los controles de cámara. — JOSE RAMON ALONSO.

Norteamérica mira con recelo a Francia

Satisfacción en Washington por la actitud legalista de De Gaulle

Nueva York. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — La actitud «legalista» de De Gaulle produjo satisfacción evidente en los medios oficiales norteamericanos donde se juzga, que aunque la crisis estatal francesa sigue siendo gravísima, por lo menos no ha empeorado. Su tono más bien temperante de los partidos y la eficacia del poder ejecutivo, suscita aquí incluso algunas esperanzas de que el general francés pueda convertirse en el inspirador discreto de un retorno a la normalidad jurídica de sus «irritados» colegas en Argelia con el Gobierno de París. Desde luego, la posición de este Gobieno es tan débil que aun no se atrevió a denunciar públicamente la rebeldía de aquellos generales. Pero a la postre, tal como van las cosas, esa debilidad constituye una ventaja porque sin desdecirse y si los generales andan la otra mitad del camino, todavía puede pactarse una solución pacífica del conflicto.

Los comentadores norteamericanos hoy creen que esta solución va a surgir tras las comedidas declaraciones del general De Gaulle en su conferencia de Prensa, que se ha seguido aquí con verdadera expectación. Naturalmente, a los norteamericanos, en el pleito político francés, les preocupa sobre todo sus repercusiones exteriores que aluden a la OTAN y a la defensa anticomunista del mundo libre. Así ya se anunció que el Estado Mayor norteamericano estudia los planes para reorganizar en otros países amigos las instalaciones y contingentes militares que Estados Unidos poseen dentro de Francia, previendo la posibilidad de que la situación allí se retorne decididamente caótica. Esas instalaciones militares norteamericanas sobre territorio francés valen más de mil millones de dólares. En criterio de los observadores norteamericanos, la crisis estatal francesa, sea cual fuera su inmediata solución, no puede hoy resolverse a fondo. Aquí se especula ya sobre la caída más o menos próxima del Gobierno Pflimlin, lo que podría dar pasc, constitucionalmente, a un Gobierno De Gaulle, aunque también algunos comentadores temen que en el forcejeo entre derechistas e izquierdistas franceses imponga un Gabinete de Frente Popular, pesrpectiva que la diplomacia norteamericana considera ahora como una auténtica catástrofe política para el Occidente.

De cualquier modo la opinión norteamericana estima que Francia, por sus presentes convulsiones y su incierto porvenir político, no puede considerarse hoy como un aliado seguro y útil.

FRANCISCO LUCIENTES.

Cuando las cosas van mal

No se sabe qué admirar más, si la lógica, la gracia o la amargura con que un francés ha recordado el dicho de Federico El Grande: «Cuando no me encuentro bien, llamo al médico, me receta una medicina, no me la tomo, y en seguida recobro la salud».

El francés lo aplicaba a su pueblo: «Cuando las cosas nos van mal, echamos al Gobierno por una temporada, y las cosas se van arreglando».

Asombra contemplar cómo los franceses utilizan este remedio al pie de la letra una y otra vez. En cuanto se produce un momento crítico, llámese Indochina, o Suez, o Argelia, o quebranto financiero o agitación interior; es decir, en cuanto se impone la necesidad de recurrir al Gobierno para que actúe con la decisión necesaria, estudie y disponga el remedio preciso, ellos se quedan sin Gobierno, y la crisis se resuelve, o el peligro se desvanece o la necesidad se alivia.

A los médicos no les resulta antipática esa clase de enfermos, cuyo escepticismo respecto al arte de curar se traduce en desobediencia y broma. Los médicos saben que cuando estos clientes incrédulos le ven las orejas al lobo, de verdad, se convierten de súbito en el paciente más dócil, más escrupuloso, más puntual en la obediencia a las prescripciones del galeno. Y saben los médicos algo más: que algunas veces el escéptico acude a disciplinarse cuando ya no tiene remedio. Y saben algo más todavía: que otras veces el escéptico pide auxilio cuando no hay médico de verdad en cien leguas a la redonda, y se entrega al primer curandero, aficionado o echadora de cartas que anda por allá.

Respecto a Francia, Dios quiera que su trágicómico recurso de desgobernarse cuando las cosas van mal siga dándole resultado. En el asunto de Argelia está interesado hasta el tuétano de los huesos, no ya Francia, sino el Occidente entero. Varias veces, las crisis de la dolencia argelina han dado el traste con los Gobiernos de París, y el enfermo sin médico ha seguido, mal que bien, tirando. Pero cuando la cosa vaya —si no es que ya va— tan mal, o tan en serio, que el paciente se ve en la necesidad de obedecer, a costa de lo que sea, para sobrevivir ¿a qué galeno acudirá, o cuál médico de veras estará a su alcance? En la familia (en la familia francesa, claro está) se insinúa abiertamente el nombre del general De Gaulle, y hasta el del conde de París. Es muy de desear que, sea quien sea, no sea el curandero, el aficionado o la echadora de cartas.

Lo deseamos, cordialmente, para Francia. Con tanta más cordialidad cuanto que nosotros ya lo tenemos; pues nosotros, cuando las cosas nos iban mal, y cuando las cosas nos van bien, y cuando las cosas nos van regular, que de todas formas nos han ido, bien lo sabe Dios, en esta veintena de años que llevamos de existencia nacional, ni hemos sentido la necesidad de quedarnos sin Gobierno, ni hemos tenido que poner una esperanza cómica y amarga en ninguna especie de curanderos políticos.

Los principios de la Revolución Nacional

Franco, que preside con mandato irrevocable los destinos de la Patria; Franco, el Caudillo que ha conducido la gran empresa revolucionaria de nuestra época, superando victoriosamente todas las resistencias y las conjuras, ha elevado, ante las Cortes de España, a máxima norma fundamental la doctrina de nuestro Movimiento. La doctrina de la unidad, de la grandeza y de la libertad de la Patria; la gran doctrina de nuestros héroes y de nuestros muertos; el dogma político que lanzó a las generaciones españolas por la vía de una empresa de salvación, es norma suprema de la convivencia española.

Difícilmente se podrá escribir la historia de una gran revolución como la nuestra con una más estricta fidelidad a sus orígenes ni con una coherencia ideológica más rigurosa. La doctrina, sintetizada en los altos ideales de unidad de los españoles en la empresa heroica y creadora de nuestra Cruzada, fué recogida en el decreto de Unificación, en 1937. Recabadas dos décadas dominadas por un vértigo histórico impresionante, el Régimen puede proclamar ante el mundo por su voz más autorizada que la España renacida el 18 de Julio lleva «más de veinte años convirtiendo en realidades sociales y en criterios de acción los principios consagrados en el Decreto con que se iniciaba nuestra obra política». Y estos principios, «que en gran medida ya están convertidos en sustancia de España, necesitaban para el bien de la Nación, para la continuidad de nuestra empresa y para la justa paz de los españoles, la categoría formal de las leyes básicas». La síntesis fecunda entre el sagrado depósito de la tradición española y la capacidad de creación política falangista, constituye desde hoy la norma ideal de la convivencia nacional.

Esta definición trascendental legitimada por la excepcional autoridad del Caudillo es la respuesta definitiva a las especulaciones sobre el destino de nuestro orden político. «Nuestro Régimen —ha dicho Franco, de una vez para siempre— no espera nada fuera de él. Se sucede a sí mismo y no se prepara otras sucesiones.» La empresa histórica en que está comprometida la Nación se rige por un esquema permanente, inalterable de principios. Ahí están en la Declaración fundamental los egregios conceptos de la primigenia norma programática, nuestra idea de la Nación, el entendimiento cristiano del hombre, nuestra fe religiosa, la teoría de la representación política con proscripción del sistema de partidos, nuestros indeclinables postulados en favor del Sindicalismo Nacional y de la revolución social.

Y esto es lo fundamental. Mantener abierto el renacimiento español, mantener el «ideario incitador», consolidar jurídicamente la revolución nacional de Franco, el gran Caudillo de España. Por eso, «no se trata en ninguna forma de volver a lo arcaico y lo pasado, sino de incorporar los principios de nuestra tradición histórica dándoles fuerza, modernidad y continuidad. ¿Acaso es esto compatible con los torpes manejos republicanos? Cerraremos siempre el paso, con Franco a la cabeza, a los traidores que llevan veinte años renegando, denigrando, difamando a España desde el extranjero. Frente a la subversión, pero también frente a los accesos solapados, bajo la institución monárquica de signo liberal. Porque esto ha quedado también definitivamente decidido: la Monarquía proclamada por la ley de Sucesión y refrendada unánimemente por todos los españoles, es una Monarquía vinculada por un nexo irrompible con el hecho magno del 18 de Julio y con la íntegra ejecutoria del Régimen. Es la institución que garantiza la permanencia, la continuidad y la doctrina de la Revolución Nacional acaudillada por Franco.

(De «Arriba».)

...Y el mundo sigue andando

El último "Sputnik" de Rusia

El accidentado viaje de Nixon y los incidentes de El Líbano

Desde los días sangrientos de Budapest, es la actual semana la que ha traído al mundo occidental una situación realmente grave. Casi simultáneamente se han producido una serie de hechos de evidente trascendencia cuyo desenlace es todavía bastante incierto. Con precisión matemática surgen chispas peligrosas en Iberoamérica, en el Líbano, en Argelia. Para colmo, la URSS., lanza un nuevo «Sputnik» al espacio con pleno éxito. Francia llega al borde de la guerra civil y ha de hacer enormes esfuerzos para evitarla... Conviene echar un vistazo general a la situación, Y que luego cada cual saque conclusiones.

El viaje de Nixon a Iberoamérica no pudo ser más desdichado. El vicepresidente norteamericano recibió abucheos, silbidos, insultos y recriminaciones sin cuento en los ocho países de su recorrido. En Lifa le escupieron a la cara los estudiantes. En Venezuela corrió grave peligro su integridad física. Iberoamérica se queja de la política norteamericana, posiblemente con cierta razón. La venta de excedentes afecta sensiblemente la economía de algunos países; los aranceles aduaneros perjudican a otros; la ayuda exterior es mínima... Los Estados Unidos tienen que pechar con los inconvenientes de su posición rectora en el mundo. Igual que tuvieron que padecerlos España o Inglaterra. Nixon, haciendo gala de una ingenuidad excesiva, ha evitado un poco más el general ambiente antinorteamericano de los países que ha visitado. Como colotón, Eisenhower dió un esplédido paso en falso al disponer la movilización urgente de unas compañías de fuerzas de choque para intervenir en defensa de Nixon si era preciso. En el Kremlin se han frotado las manos de satisfacción: la maniobra antioccidental dió magníficos resultados.

Cuando se proclamó la República Arabe Unida, grupos de manifestantes recorrieron las calles de Beirut aclamando alborozadamente al presidente Nasser, Unos meses después, estos grupos, engrosados por el fervor popular hacia el caudillo del panarabismo, han provocado un estado de aguda tensión en la República libanesa, Quieren la dimisión del Presidente Camilo Chamoun. Y, después, la integración en la R. A. U. Al parecer, el Gobierno es todavía dueño de la situación. Los rebeldes prolongan la lucha. En torno al conflicto, dos fuerzas encontradas apoyan a unos y a otros. Rusia, a través de sus fieles amigos de la R. A. U., presta eficaz colaboración a los partidarios de la integración en el conglomerado. Los Estados Unidos, de acuerdo con la doitrina Eisenhower», se ponen del lado de Chamoun, prestos a defender la legalidad del régimen, Mientras tanto, las calles de Trípoli, Beirut y Sidón se llena de muertos, y el país queda practicamente dividido en sectores donde alternativamente pesa la influencia de los gubernamentales o de los massetistas. Oriente Medio es un barril de pólvora. Esto todo el mundo lo sabe. Lo que nadie sabe aún es si el chispazo que puede hacerle estallar se producirá en este o en otro país. Ultimamente El Líbano tiene grandes posibilidades de representar el papel de agria manzana de discordia. Una manzana desde luegó indigesta para Occidente.

Por fin, ha ocurrido; el Ejército, respaldado por los franceses que viven en Argelia, se ha sublevado —practicamente ha sido una sublevación— contra la incertidumbre política de París. El general Massu, amigo de De Gaulle, veterano de varias campañas norteafricanas y de la guerra de Indochina, ha proclamado la firme decisión de cuantos están con él —entre otros el general Salan, jefe supremo de las fuerzas que luchan contra el F. L. N., argelinos de no abandonar Argelia. Naturalmente, socialistas y comunistas se han apresurado a calificar de fascista a Massu, Y a Salan. Y a De Gaulle. «Liberation» pedía: en tirados titulares: «El país republicano exige que sean tomadas todas las medidas para poner en razón a los residentes de Argelia».

Párrafo muy similar a otros que pudimos leer en castellano hace veintidós años, cuando otro general se sintió harto, como muchos millones de personas decentes, de los cabildeos políticos de la capial, Oflimlin, al frente de un Gobierno de urgencia, quiere mostrarse enérgico. De Gaulle cobra un mayor prestigio ante el pueblo y no tendría nada de extraño que subiera al Poder. Para algunos observadores, la cuestión llegará a plantearse entre la alternativa de elegir a De Gaulle o a los representantes de un nuevo Frente Popular. Queda la esperanza de que los franceses se decidan por el general. Si no, quizá llegará a nuestros vecinos el fantasma siniestro de la guerra civil.

Para colmar la medida de acontecimientos graves durante la semana, la Unión Soviética lanza al espacio su tercer «Sputnik». Oro éxito que contrasta con los públicos fracasos norteamericanos.

«Sputnik III» es mayor que los anteriores, pesa más y lleva a bordo aparatos capaces de facilitar completísima información que llega a estaciones científicas especiales para ser computadas y clasificada a enorme velocidad por contadores electrónicos. Frente a las torpezas sucesivas de Occidente, los triunfos de la investigación científica soviética. En el aire, además te los «Spuniks», la conferencia de alto nivel. La conferencia que ya, de antemano, puede darse por fracasada.

Esquivel, un pueblo que nace

Cien colonos lo habitan trabajando sus parcelas

Tiene una desierta Casa Consistorial y una iglesia de moderna traza



Una vista del nuevo pueblo.—(Foto Sánchez del Pando).

La carretera, en pasando Alcalá del Río, tiene una fértil vega por paisaje. En el fondo, blanquísimos, como puñados de sal sobre el verde, cuatro pueblos hermanos, encalados y nuevos, que el Instituto Nacional de Colonización va levantando: Esquivel, Torre de la Reina, San Ignacio del Viar y Viar del Caudillo.

Los dos primeros están habitados, los otros dos no, pero se entregarán pronto al disfrute de los colonos.

Vamos a Esquivel, a las fiestas que Esquivel celebra en honor de San Isidro Labrador, Patrón del agro.

Un paseo de jóvenes palmeras nos lleva al pueblo, a este pueblo de caprichoso trazado que ideara el arquitecto don Alejandro de la Sota. Un gracioso templete, a modo de mínimo arco triunfal, se curva sobre el viajero. Arriba, una cúpula y en la cúpula una veleta que gira a golpe de viento.

EL PUEBLO EN ARCO

El pueblc no tiene plaza. Su eje urbano está a la entrada, en una fila de casas de dos pisos que hacen frente a la carretera en forma de arco ligeramente curvo cuyas puntas opuestas son la iglesia y el Ayuntamiento sin munícipes.

Este frente de casas está ocupado por los distintos comercios —una taberna, una tienda, una farmacia— y las personalidades del lugar: el perito agrícola del Instituto, el médico, los maestros...

Allí también está el cine —huérfano de películas aun—, las oficinas de Colonización y los locales que ocuparán la Sección Femenina y el Frente de Juventudes.

Del punto medio de la línea parte una ancha calle, con jardines en el centro, y de ésta, a su vez, salen, a derecha e izquierda, las vías secundarias.

Cada casa da a una calle para peatones y otro para carros. Cada casa —encalada de arriba a abajo— tiene su corral, su jardinillo...

Las calles, de pavimento enladrillado, poseen arriates junto a los muros, arriates que siembran y cuidan los vecinos, y hay fuentes redondas como tartas en las pequeñas plazoletas y faroles originalísimos con luces tenues.

Esquinas para la ronda y rejas para las «pavas» en Esquivel, como en el verso de García Nieto «Geografía es amor».

LOS COLONOS

En Esquivel, como en los demás pueblos levantados por el Instituto, los colonos reciben del organismo, vivienda, parcelas con cuatro hectáreas de regadío que humedece el Canal del Viar, una yunta de vacas de labor, una vaca de leche, una yegua, maquinaria y aperos agrícolas y abonos y semillas, que los beneficiarios amortizan en veinticinco o treinta años. Ahora les instalarán también gallineros y les facilitarán 50 gallinas de puesta para fomentar la producción de huevos.

Con su trabajo, con su tarea diaria, pero con sus múltiples beneficios, los colonos de Esquivel —cien familias que se instalaron en el lugar hace dos años— viven felices y satisfechos y, en llegando mayo, sacan de los viejos arcones, entre olorosos membrillos, la ropa más nueva para lucirla garbosamente en la fiesta.

LA FIESTA

Luces y banderas adornan el aire. A la noche habrá cohetes y una traca gorda de las que hacen «¡pum!» muy fuerte y asustan. Los chicos la presienten con entusiasmo; las chicas, le temen.

En la mañana se celebraron carreras de cintas y sacos y cucaña. Luego, «los señores de Sevilla» entregarán premios estimulantes «a la casa mejor arreglada», «a la reja más bonita», «al hombre más cavador», «al pulso que más bien are»...

—Hemos perdío mucho sin los toros..., porque el año pasao, ¿sabe ostez?, tuvimos corría de novillo...

Efectivamente, con carros y tablones quedaba lista una placita donde se lidiaban las vaquillas. Documental pomposo de la fiesta nacional, corría el vino y el riesgo bajo el sol fortísimo, había arte y percance entre el grosella y oro de los capotes, y los mozos demostraban su hombría a verónicas y arreboleras.

Sin festejo taurino, el poblado busca solaz en la copla y la danza. Se canta y se baila en grande. Revoleo de faralaes, voces con duendes y alusiones, y al estribillo:

«Eso lo dijo
uno que estaba arando
en un cortijo».

VISITA ARZOBISPAL

Con la tarde vencida, el Arzobispo de Sevilla llega a bendecir la iglesia, acogida bajo la advocación de San José Obrero. Los cohetes anuncian su llegada, y en la torre de la iglesia, que es como una Giralda estilizada y moderna, repica con alegría el campanil.

Morado, pastoral, el Arzobispo imparte bendiciones, y chicos y mayores le vitorean, y, entre la bulla, la maestra —una joven madrileña guapísima— cuenta y recuenta a los niños que tomarán por vez primera la comunión, y siempre le falta o le sobra alguno.

Silencio y devoción en el interior del templo. Los hombres —curtidos por el Sol y el viento—, sombrero en mano, piden a Dios por sus cosechas.

La iglesia, sencilla, moderna, no tiene ninguna imagen. Paredes blancas con cristaleras del suelo al techo, una cruz escueta sobre el altar y, como fondo, un retablo al fresco del pintor Labra que representa unos espirituales, poéticos y estilizados ángeles con frutos y música en las manos. ¿Serían así los ángeles que bajaron del cielo al secano de San Isidro por ayudarle milagrosamente?

ESQUIVEL, A LO LEJOS

La oscuridad de la noche no puede con el blancor de Esquivel, reluciente bajo las bombillas festeras.



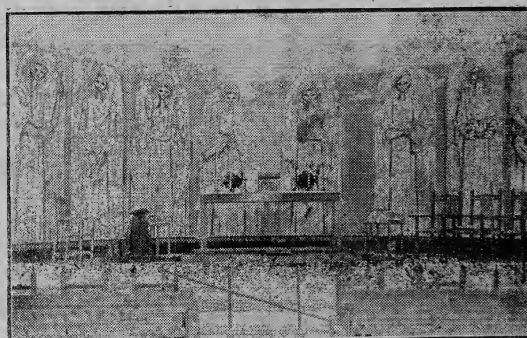
El público a la puerta de la iglesia del nuevo pueblo, el día de su bendición.—(Foto Sánchez del Pando).

El júbilo ha crecido notablemente. Se presienten los fuegos de artificio. Bajo los farolillos, la banda de música de Gerena ataca las briosas notas de un pasodoble. El baile no se hace esperar, baile «agarrao»... Crujen los trajes nuevos al compás de la melodía y suena escandalosamente el arrastrar de los pies. Teoría de mesas y carrillos de helados.

Broma, bullicio, alegría... Un día es un día y bueno es divertirse y tirar los duros por la ventana del rumbo y no pensar en arrobas o fanegas.

Cuando el coche nos trae, la fiesta crece y se propaga. Esquivel, un pueblo que trabaja y goza, va quedando a los lejos, espabilado entre la ya dormida campiña bética.

FAUSTO BOTELLO



Un aspecto de la iglesia bendecida.—(Foto Sánchez del Pando).

CALLE SIERPES



LAS GUAPAS DE ESPAÑA

En Madrid acaba de elegirse entre un montón grandísimo de mujeres bonitas, representantes de distintas provincias, la «Guapa de España».

En la fiesta final de elección, alguien se extrañaba de que al certamen no hubiese concurrido ninguna sevillana. Un ilustre paisano terciaba en la charla:

—Es que la belleza de las chicas de Sevilla es tal que queda fuera de serie. No habría competencias para ellas...

CALLES ESTRECHAS

Las calles estrechas de nuestra ciudad tienen una gran ventaja sobre las anchas; esto es que en épocas calurosas, de gran sol, están sombreadas y fresquitas...

Algo habrían de tener...

ENTRENAMIENTO DE RODRIGUEZ

—¡Caramba, tú, sólo, sentado en el café!

—Ya lo ves, entrenándome para la temporada de «rodriguez».

—No te comprendo...

—Pues es muy sencillo. Como ya tengo en puertas el veraneo de la familia, para que cuando me quede sólo no me cojan desentrenado las incidencias propias del estado; voy entrando ahora en ambiente, acostumbrándome paulatinamente a «rodriguear».

—¿Y en qué consiste eso?

—Pues en muchas cosas. Sobre todo en comer comidas de restaurante, en tomar más vino del corriente, en saber «estar» sentado en las terrazas con la mirada alta cuando pasan las chicas...; y más que nada en aprender a no tener a la mujer al lado, eso, aunque parezca tonto, es lo más difícil.

—Pues mira, no se me había ocurrido a mí ese «entrenamiento».

—No sabes bien lo conveniente que es. Habitúas el cuerpo poco a poco a las inclemencias de la soledad y cuando llega la hora, ¡adquiere uno una naturalidad...!

GROCK.

TROPEZONES DICE...



La Romería del Rocío

El jueves salen las carretas de Sevilla

El próximo jueves día 22, saldrán las Hermandades del Rocío, sevillanas, en su anual romería al Santuario de Almonte.

La Hermandad de San Jacinto celebrará la misa de romeros a las diez de la mañana organizándose seguidamente la marcha, llevando el hermoso estandarte de la Santísima Virgen en la valiosa carreta de plata exornada de flores. Su recorrido será por calle Pagés del Corro a Santa Ana, Pureza, Altozano, Castilla... y hasta Almonte, tomando parte, como es sabido, en todos los actos religiosos que allí se celebran, hasta iniciar su regreso a Sevilla a mediodía del 26, para entrar en Triana el día 29 por la noche, cantándose Salve solemne.

También la Hermandad del Rocío del Salvador celebrará misa de romeros, a las nueve de la mañana, organizándose seguidamente su romería hacia Almonte, llevando la imagen de la Virgen del Rocío en su carreta de plata. Cultos en Almonte que celebrará como todas las demás hermandades rocieras.

Al atardecer del sábado se reunen allí treinta hermandades y todas ellas forman en la hermosa precesión del lunes.

LA CARRETERA DE ALMONTE AL ROCIO

En contraposición a manifestaciones hechas por algunos transportistas, debemos informar, que ha quedado debidamente autorizado el tránsito por dicha carretera, para los vehículos de tracción mecánica, durante los días de la romería para el más cómodo y rápido acceso al histórico santuario de las marismas.

NOTAS MILITARES

CONVOCATORIA

Se anuncia la convocatoria de 450 plazas en la Escuela de Aprendices de Aviación de Logroño. La edad de aspirantes estará comprendida entre los 16 y 18 años, cumplidos antes de la terminación del plazo de presentación de instancias, que será a contar del 9 de mayo, fecha en que se publicó en el B. O. del Estado número 111. Para informes dirigirse a la Sección de Organización y Personal de la Escuela.

Un lienzo de la Virgen de Guadalupe, traído de Méjico para la Hermandad de Monserrat

En la tarde del domingo llegó a nuestra ciudad en avión el cuadro de Nuestra Señora de Guadalupe, que muy en breve recibirá culto en la capilla de Montserrat. El lienzo, cuyas dimensiones son 1,70 por 1,09 m., ha sido donado por suscripción. Será entronizado solemnemente el 7 de junio próximo, a presencia de una nutrida peregrinación mejicana. En dicho acto se hará entrega un documento por el cual la capilla de la Hermandad de la Conversión del Buen Ladrón y Nuestra Señora de Montserrat queda agregada a la basílica guadalupana.

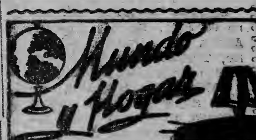
NOTAS Y AVISOS

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspeccin de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados a disposición de quien acredite su propiedad los siguientes objetos:

Un reloj de señora, al parecer de oro; un fotómetro; un paquete con efectos varios de quincalla, y una caja de caudales, pequeña y metálica (ésta en la Comisaría de Triana, calle Pureza número 82).

MUNDO Y HOGAR



FIRMA DE ESPONSALES

Por la señora viuda e hijos de López Conde y para su hijo don José, ha sido pedida a los señores de Sáez Muñoz (don Crispín) la mano de su hija Caty. Seguidamente y ante el párroco de San Ildefonso, don José Barriga Coronel, tuvo lugar la firma del contrato esponsalicio, testificando los hermanos del novio don Antonio, don Francisco y don Luis, y el presbítero don José Crispín y don José Sáez, hermano y tío de la novia, respectivamente.

La boda se celebrará el próximo día 30, festividad de San Fernando.

—En la iglesia de Santa Cruz firmaron el contrato de esponsales don Juan Torres Ortiz y la simpática señorita Rosario León Rosales.

Fueron testigos don Antonio León Rosales y su hermano don Francisco, don Enrique Iglesias Rodríguez, don Antonio Torres Ortiz y don Eduardo Pérez Menjival.

En casa del señor Rosales fueron obsequiados los invitados con esplendidez. La boda ha sido fijada para el próximo mes.

PRIMERA COMUNION

El pasado día 15 recibió por vez primera el Pan de los Angeles, en la capilla del convento de los PP. Franciscanos, el niño Manuel Montes Losada, hijo de los señores de Montes Mateos (don Serafín).

—El pasado día 17, y en la parroquia de Nuestra Señora de la Candelaria, recibió por vez primera el Pan de los Angeles la niña Elvira Vázquez Rodríguez, hija de los señores de Vázquez Nieto (don Juan), ella de soltera María Rodríguez.

VIAJEROS

Han marchado a Bruselas los señores de Zubiría (don Ricardo), ella Carmen Pastor y Mendivil, ya restablecida de su dolencia.

—De Jaén llegaron los señores de Del Nido, culto médico y erudito investigador de Arte, el cual viene realizando interesantes trabajos de estudios del pasado en aquella provincia y antiguo «Santo Reino» y ahora está muy interesado en la formación del Museo giennense, en su doble aspecto arqueológico y artístico. Sean bienvenidos.

—En su finca «La Molina», del término de «La Campana», están pasando una temporada los señores de Obregón Arjona (don Rafael), culto ingeniero y ex diplomático colombiano, ella por su apellido de soltera Juana del Corral y Benjumea, quienes llegaron hace poco a España después de pasar tres años en Colombia, donde el ilustre viajero desarrolla sus actividades industriales singularmente en Bogotá y Barranquilla.

—Ha marchado a Tánger, donde pasará unos días, don Manuel Alonso Alvarez, en unión de su distinguida esposa doña María Luisa Suárez Díaz.

VOTOS PERPETUOS DE UNA RELIGIOSA

En el convento de la Congregación de Hijas de María Santísima de los Dolores y San Felipe de Neri, de calle Hiniesta, ha hecho sus votos perpétuos la religiosa Madre Salvadora Sillero Fernández.

A la ceremonia asistió la reverenda madre general de la Orden, María Teresa M. del Toro.

SUCESOS DE AYER A HOY

DE LA TAQUILLA DE UN CINE SE LLEVAN 9.000 PESETAS

Sobre los once y media de la noche, en un descuido del personal de la taquilla del Cine Victoria, cuando éste realizaba un arqueo previo de la recaudación del día, por lo que tenía los billetes formando montones ya clasificados, un joven como de unos veinte años de edad metió el brazo, llevándose un fajo por un valor aproximado de unas nueve mil pesetas, dándose inmediatamente a la fuga, en unión de otro joven que seguramente era un cómplice. Personal de dicho cine salió rápidamente en persecución de ambos jóvenes, pero éstos lograron desaparecer. Desde las primeras horas de la tarde dichos individuos habían sido vistos merodear por los alrededores del cine.

PERDIDA O SUSTRACCION DE 5.000 PESETAS

Don José Rebollo Fernández, que había pasado la noche de copas visitando varios establecimientos de la Alameda, llegando a embriagarse, ya muy avanzada la mañana, al dar cuenta de su persona, se encontró abandonado en Los Remedios notando la falta de 5.000 pesetas que guardaba en un bolsillo del chaleco, como asimismo varios documentos.

INCENDIO EN LOS TINGLADOS DEL MUELLE DE LA CORTA

Ayer tarde, por causas desconocidas, en uno de los tinglados del muelle de la Corta, se produjo un incendio que se inició en una pila de unos setecientos sacos que contenían nitrosulfato amónico. Avisado el servicio de Extinción de Incendios se personó rápidamente en el lugar del siniestro, actuando con toda eficacia bajo la dirección del arquitecto-jefe, don Jesús Gómez Millán; el aparejador-jefe, don Manuel Alvarez Dardet, y el capataz de guardia, señor Cárdenas, sofocando el fuego, que afectó a unos treinta sacos. El concejal del servicio, al tener conocimiento del siniestro, se personó en el lugar del suceso.

JUZGADO DE GUARDIA

Ayer lunes entró en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 3, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Isaías Prado Parejo; secretario, don Miguel Cano Vivanco; forense, don Francisco Caballero Sánchez; oficial, don José Tenorio Prieto; auxiliar, don Ricardo Sires Rueda, y agente de servicio, don Francisco Martín.

El secretario general del Consejo Superior de Protección de Menores, en Sevilla

Ha permanecido dos días en nuestra capital don Gregorio Santiago y Castiella, secretario general del Consejo Superior de Protección de Menores, quien ha visitado los establecimientos tanto del Tribunal Tutelar de Menores como de la Junta Provincial de Protección de Menores, celebrando sesiones tanto en uno como en otra. En la sesión celebrada en el Grupo Protector de Nuestra Señora de los Reyes se adoptaron importantes acuerdos referentes a la edificación de la iglesia y ampliación de talleres. En el Tribunal Tutelar de Menores se trató asimismo ampliamente de la transformación de los talleres de la Casa Tutelar de San Francisco de Paula, de Alcalá de Guadaira, en Escuelas Profesionales, a fin de que los alumnos obtengan títulos oficiales.

El señor Santiago Castiella salió altamente complacido de su visita a todos los Organismos de la Protección de Menores en Sevilla.

La Comisión pro Velada Ciudad Jardín - Nervión, inicia sus actividades

Con extraordinario entusiasmo ha iniciado sus actividades la Comisión pro velada de la Ciudad Jardín y Nervión, que este año ha quedado constituída de la siguiente forma:

Presidente honorario, excelentísimo señor don Jerónimo Domínguez Pérez de Vargas, marqués del Contadero; vicepresidente honorario, don Antonio Romero Carmona, teniente de alcalde delegado de Festejos presidente, don Antonio Sánchez García; vicepresidente, don Gregorio Sáenz Sáenz; secretario, don Felipe Busutil Gaona; tesorero, don Franscisco Pérez Gastón; delegado de Festejos: don Bernardo España Rivera; vocales, don Juan Casas Gómez, don Juan Pérez Bedmonte, don Emilio Toledo Lora, don Manuel Vázquez Ponce, don Jaime Gabella Pérez, don José Pageo López, don Francisco García Bonet, don Francisco Gómez Gómez, don Francisco Zorrilla Martín y don Fabián Domínguez Díaz.

El primer acuerdo de la Comisión ha sido la ampliación de esta velada, que en el presente año iluminará como paseo la avenida del Marqués de Pickman hasta el puente del Tamarguillo.

Se trabaja sin descanso para conseguir un programa de festejos digno de esta popular barriada.

Proyección de Documentales en la Casa Americana

A partir de ayer lunes, a las ocho de la tarde, se proyecta en el salón de actos de la Casa Americana el siguiente programa de documentales:

1. «El átomo y la ciencia biológica». Explicación de los experimentos que se llevan a cabo en diferentes campos de la Ciencia con los elementos radiactivos y los beneficios obtenidos.

2. «Arthur Rubinstein número 102». El pianista Arthur Rubinstein, uno de los intérpretes de nuestros días más compenetrados con la música de Chopin, ejecuta un programa chopiniano para un grupo de invitados en el salón de su casa: Vals en do sostenido menor, Scherzo en do sostenido, Nocturno en fa sostenido, Polonesa en la sostenido y Mazurca en do sostenido menor.

3. «Nuestros tiempos n.º 14». «Jamboree» en el Canadá. La plaga de la langosta. Saltos ornamentales. Los seres humanos de mayor prestigio. La esperanza de un cambio pacífico.

Las personas interesadas en estas proyecciones pueden retirar las invitaciones en la Biblioteca de la Casa Americana, Laraña, 4.

UNA INICIATIVA

Sobre el Arco de la Macarena

Todos, o muchos de los sevillanos, especialmente «macarenos», conocemos y admiramos la preciosa Salve poética, que legaron los gloriosos hermanos Quintero, en honor de la Virgen de la Esperanza, y cuya breve sentidísima composición, figura impresa en estampas de las que divulga la Hermandad, de tan venerada imagen.

El arco de la Macarena, por donde atraviesa en triunfo la milagrosa Virgen, formando la más bella estampa de Sevilla, que precisamente los Quintero tan acertadamente cantaron, tiene unos salientes que parecen estar pidiendo que se coloquen allí, con letras de cerámica, las inspiradas estrofas, que quedarían de esta forma perpetuadas, en homenaje a tan divina Madre, y en justicia a la vez, al acierto de la oración romántica de tan inolvidables poetas sevillanos.

A la Hermandad de la Macarena, a los industriales del barrio y a todos, en fin, los fervorosos de aquel simpático sector, brindo la idea, por si alguien tiene posibilidades, mejores que las mías, para secundarla.

Guillermo Muñiz Liáñez.

Conferencia de Prensa sobre la "I Semana Deportiva de Sevilla"

Organizada por la Comisión de Cultura y Festejos de la Asociación de la Prensa, tendrá lugar, mañana, miércoles, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Entidad, una charla-coloquio sobre la «I Semana Deportiva», a cargo del delegado de Deportes del Ayuntamientot de Sevilla, don Julio González Cabañas, quien será presentado por nuestro querido compañero y directivo de la Asociación de la Prensa, don Ignacio García Ferreira «Igarfe».

Gobierno Civil

AMPLIACION EN CINCO MILLONES DEL CREDITO AGRICOLA EN LA PROVINCIA

Por el Iltmo. señor subsecretario de Agricultura se ha dirigido telegrama a este Gobierno civil participando que en la sesión celebrada el día 30 del pasado mes de abril, por la Comisión Ejecutiva del Crédito Agrícola, se acordó ampliar en cinco millones de pesetas hasta un total de treinta millones, límite fijado en el convenio de colaboración con el Monte de Piedad y Caja de Ahorros para concesión de préstamos.

SUBVENCION PARA ELECTRIFICAR UNA BARRIADA EN LA RODA

Por el Iltmo. señor subsecretario de Agricultura se ha dirigido telegrama a este Gobierno civil participando la concesión de una subvención de sesenta mil quinientas cincuenta y siete pesetas al Ayuntamiento de La Roda de Andalucía para electrificación de la barriada de Los Perenea.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Bernardino de Sena, Basilio, Baudelio, Aquila, Alejandro, Asterio, Taleleo, Teodoro y Anastasio. Misa de San Bernardino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Valente, Segundo, Timoteo, Piola, Eutiquio, Polieuto, Victorio, Donata, Teopompo, Secundino, Nicostrato, Antioco, Simesio y Andres Bobola, S. J. Misa de la Ascensión. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de San Sebastián.

ADORACION NOCTURNA.—Día 20, turno núm. 20: «Santa María Magdalena». En la parroquia de Santa María Magdalena.

HERMANDAD DE LAS SIETE PALABRAS DE SAN VICENTE.—El domingo la Hermandad de las Siete Palabras, del templo de San Vicente, celebró cabildo, por la toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno, que es la siguiente:

Hermano mayor, don José Ochoa Jiménez; consiliarios, don Antonio Morote Calafat, don Antonio Mata González, don Lorenzo García Sánchez, don Rafael Ochoa Jiménez y don Alfonso Olloqui Jiménez; mayordomos, don Luis Ochoa Jiménez y don Pelegrín Olloqui García; secretarios, don Rafael Martínez Vallejo y don Joaquín Halcón y García Cid; fiscales, don José A. García Mira y don Santos Romero Pérez; priostes, don José María Infantes Sánchez y don Antonio Torres López; diputado mayor, don Ramón García Peguero.

ESCUELAS SALESIANAS DE SAN PEDRO, DE TRIANA.—Se está celebrando en las Escuelas Salesianas de San Pedro (Triana) solemne novena en honor de María Auxiliadora, a las ocho de la tarde. La Archicofradía invita a todos sus cofrades y devotos a que honren con su presencia tan solemnes actos.

Los sermones están a cargo del reverendo padre Antonio Pérez Delgado, antiguo alumno salesiano.

El día 24, a las ocho de la tarde, saldrán en solemne procesión por las barriadas cercanas al Colegio.

Al final de la procesión habrá una gran quema de fuegos artificiales en el campo de deportes, siendo gratuito el acceso.

IGLESIA DE LA MISERICORDIA.—Solemne triduo en honor de María Auxiliadora durante los días 22, 23 y 24, a las ocho de la tarde, predicando todos los días el Rvdo. P. don Jose Jaen Santiago, capellán de los Hnos. de la Doctrina Cristiana.

El día 24, festividad de la Stma. Virgen, Misa de Comunión general, a las nueve de la mañana, y por la tarde imposición de medallas.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Zurriola, María Teresa G. (italiano), Erna Witt (aleman) y Marichu.—Motonave; Maribel Riva.—Buque a motor: Concordia Sun (noruego).

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Cabo San Sebastián, Uribitarte, Sac Santander, Almadrabero, J. Perez Lila.—Motonave: Costa Africana.—Petroleros: Campamento y Campana.—Motovelero: Cala Encantada.

BUQUES EN PUERTO.—Ciudad de Pasto. Ciudad de Palma, Campoamor, Cabo Menor, Puerto de Azpiroz. Mañana, Monte Banderas. Cala Gat., Santa Filomena, Maribel Riva, Concordia Sun, Erna Witt, Zurriola, María Teresa G., y Marichu, con los pesqueros: Mari, Catoira, Carrumeiro, Juan y Guimera.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Benito, Genoveva Fierro, Mina Mary, Pachina, Golondrín, Chiqui, Juan Francisco, Toralín, Juan Riva, Maestrín, Virgen de Iciar, Tirén, Martínez y Alonso, Cala Bonita, Miguel, Leo, Pedro Galiana, Tío Pepe, Almadrabero, Cabo Carvoeiro, San Juan, Exceller, Monte Almanzor, Monte Amboto, Punta Almina, Castillo Butrón, Sac Tarragona, Plus Ultra, Califa, La Rioja y Pedro de Valdivia.

Extranjeros: Loida Honduras, Pietro Andelo, Fredrike, Fortuna, Exceller Magne, Ruhrort, Syme, Elaro, Cerney, Muswell Hill, Scheerberg, Schwaneck, Grundsunda.

MAREAS PARA MAÑANA.—Pleamares: 4,40 y 16,50 horas.—Bajamares: 10,30 y 23,00 horas.—Coeficiente: a las cero horas, 81; a las doce horas, 80.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 21; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del G. Poder, 22; Avda. Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83; Enladrillada, 7 (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Dolores de León, 28 (Barrio León).

De 11 noche a 9,30 mañana: General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Ramón y Cajal, 48; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de la Borbolla); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Cerro del Aguila

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

223

Nueva Junta Directiva del Ateneo

Don Alfonso Cossío, elegido presidente

En la Junta general de elecciones, celebrada en la tarde de ayer, ha sido elegida la siguiente Junta directiva que regirá esta docta casa en el curso 1958-59:

Presidente, don Alfonso de Cossío Corral; vicepresidente, don Lorenzo Polaino Ortega; secretario, don Francisco Caraballo Fernández; vicesecretario, don Francisco Escribano Gálvez; tesorero, don Víctor Romero Sánchez Mellado; contador, don José Rodríguez Escobar; bibliotecario, don José Félix Navarro Martín; vocales, don Francisco Luis Otero Nieto, don Manuel García Bravo-Ferrer, don José María Morillas Soriano y don Carlos Mitchel Ordóñez.

Presidentes de secciones: Historia, don Enrique Sánchez Pedrote; Ciencias Morales, Políticas y Económicas, don José Cordero Suárez; Crónicas y Publicaciones, don José Jesús García Díaz; Medicina, don Daniel Caballero del Castillo; Literatura, don José Montoto y González de la Hoyuela; Bellas Artes, don Juan Rodríguez Jaldón; Música, don Manuel Lerdo de Tejada y Sánchez; Pedagogía, don Juan Benjumea Simón.

La renovación de esta Junta trae a la presidencia de la docta casa a una ilustre personalidad jurídica y literaria: don Alfonso de Cossío y Corral, catedrático de nuestra Universidad, ex decano de la Facultad de Derecho, culto investigador, eminente charlista, que une a sus excepcionales dotes intelectuales un exquisito trato social.

Bajo su presidencia la nave cultural del Ateneo cobrará nuevos impulsos para bien de las grandezas espirituales de nuestra ciudad. Al hacer pública tal designación, SEVILLA envía su más cordial felicitación al señor Cossío y Corral, por tal elección, a lavez que hace votos por que el éxito le acompañe en todas sus gestiones al frente de los destinos ateneístas.

I Certamen Juvenil de Arte, del Frente de Juventudes

Para conocimiento de quienes pueda interesar, se hace saber que atendiendo a la petición de diferentes Centros de Enseñanza y de numerosos jóvenes de la capital y provincia, los trabajos de pintura, escultura, dibujo y fotografía del I Certamen Juvenil de Arte, organizado por el Departamento de Extensión Cultural del Frente de Juventudes, cuyo plazo de presentación expiraba en el día de hoy 20 de mayo, queda ampliado hasta el 31 del presente mes, en que terminará definitivamente la admisión de las Obras.

Para la entrega de trabajos y solicitud de informes deben dirigirse al Departamento de Extensión Cultural y Artística del Frente de Juventudes, (Rioja, 16,) Sevilla, en horas de 6 a 9 de la noche.

Servicio Español del Magisterio

LLAMAMIENTO A LOS CURSILLISTAS DE 1936

Se ruega a los cursillistas de 1936, aún no pertenecientes al escalafón del magisterio nacional se personen para un asunto de su particular interés, en la Delegación provincial del S. E. M. (Castelar, 22), el próximo miércoles, día 21 de los corrientes, de 7 a 9 de la tarde.

S. E. U.

Campos de trabajo en el extranjero

La Oficina de Viajes Universitarios y Juveniles del S. E. U., de Madrid, ha comunicado a su Delegación en Sevilla, que han sido reservadas para los estudiantes de nuestra Universidad, cien plazas para campos de trabajo en Inglaterra, Francia y Alemania. Estas plazas serán concedidas automáticamente, a las cien primeras solicitudes. Para más informes y formalidades de inscripción, en la Oficina de Viajes del S. E. U. calle Cuna, 20, teléfono 27006.

VIDA CULTURAL

LA II CUCHARA DE PLATA DE «CHARLAS DE CAFE» A DON JULIO DE LA ROSA

La Tertulia Cultural Sevillana de la noche del sábado, «Charlas de Café», tiene instituído un galardón para premiar anualmente a la persona de más brillante actuación en las actividades de su curso. Consiste en una artística cuchara de plata, con lujoso estuche.

La Directiva de «Charlas de Café», reunida al efecto, acordó otorgarla al joven escritor sevillano don Julio de la Rosa, por su magnífica conferencia del pasado mes de noviembre de 1957, sobre el tema: «La Novelística Española Contemporánea».

La entrega de esta II Cuchara de Plata de «Charlas de Café», tendrá lugar en el acto clausura de Curso, que se celebrará el próximo domingo, día 1 de junio.

CONFERENCIA-CONCIERTO DE DON LUIS LERATE, EN «CHARLAS DE CAFE»

La Tertulia Cultural Sevillana «Charlas de Café», comenzó el pasado sábado, la celebración del amplio programa de actos, con que finalizará su actual curso y que fué iniciado con la primera conferencia-concierto de su ciclo musical, a cargo del catedrático del Conservatorio de Sevilla, don Luis Lerate Santaella.

El tema de su charla colmada de amenidad y documentación fué «La zarzuela», de la que comenzó haciendo un breve esbozo histórico, para posteriormente, en una segunda parte amplia e interesantísima, recopilar destacados apuntes biográficos de los más famosos autores, atendiendo a un orden cronológico en la trayectoria de este género españolísimo.

El señor Lerate, ilustró sus palabras con la audición de popularísimas piezas, y acabó sosteniendo un coloquio con los asistentes, los cuales al final de la velada le dedicaron una reiterada ovación.

CONFERENCIA DE DON ANTONIO ANDRES SOBRE «EL MUNDO ARABE»

Ayer tarde, y como parte del ciclo de extensión cultural organizado por la Universidad Laboral José Antonio Primo de Rivera, tuvo lugar en el salón de actos de Sindicatos una interesante conferencia a cargo del profesor de Formación del Espíritu Nacional, de dcha Universidad, don Antonio Andrés Díaz, quien versó sobre el vigente tema «El mundo árabe como problema actual».

El conferenciante, admirablemente documentado, inicia su disertación haciendo un estudio de lo que debe entenderse por «mundo árabe» y su locación histórica y geográfica.

Analiza atinadamente los problemas de situación estratégica, así como los de economía y política que tiene planteado Oriente Medio y los enmarca dentro de una responsabilidad occidental. Hace balance de los resultados que para los árabes y aun para el resto del mundo puede tener la actual situación geográfica, política y económica del Oriente Medio, y expone los distintos intentos de solución adoptados, comentando agudamente los últimos acontecimientos ocurridos.

El señor Andrés Díaz, al final de su amena e interesante disertación, fué muy aplaudido y felicitado por la numerosa concurrencia.

EXPOSICION DE MOSAICO

Esta tarde, a las ocho y media, tendrá lugar en el salón del Ateneo, la inauguración de la «I Exposición de Mosáicos», con originales de las señoritas Pepi y Loli Sánchez.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Compañía Lírica Amigos de la Zarzuela. 7,30 y 11,15. «El rey que rabió». Taquilla, once mañana.

* SAN FERNANDO. (11223). Compañía de Comedias Tina Gascó. Primer actor, José Bódalo. 7,30 tarde, 11,15 noche. Estreno de «Jaque de reina». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhske y Teddy Reno. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «No se case en Montecarlo». Cinemascope. Glynis Johns, Rossano Brazzi. Un divertido enredo con grandioso reparto. Mayores. Ultimo día.

* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 5, continua. Grandioso estreno. Hispamex presenta «El fotogénico». José Luis Ozores, Lolita Sevilla. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. Segunda semana con éxito extraordinario de la superproducción más laureada: «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. Technicolor y cinemascope, con sonido estereofónico magnético a 6 bandas. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferraniacolor «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito de la superproducción hispanoitaliana «Manos sucias». (Amadeo Nazzari, Katia Loritz, Francisco Piquer). Mayores. Ultimos días.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Séptima semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional estreno. Sánchez Ramade presenta a Diana Dors en «Luna de miel agitada», con David Tomlison, Diana Decker y Sidney Fames. Mayores.

CINES.—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632.) 5,30, continua. Extraordinario acontecimiento. «Las noches de Cabiria». presentada por Cifesa. Le película más galardonada de los últimos tiempos. Giulietta Massina. Amadeo Nazzari. Mayores.

* ALFARERIA. (Teléfono 14237). 9,30. «Los rebeldes de San Antonio», por Rod Cameron. Autorizada.

* ARRAYAN. (28330). Desde las 9,30. Complementos y la producción Columbia «Heidi», por Elsbeth Sigmund y Heinrich Cretier. Una película que llega al corazón. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Colosal reestreno del fuerte drama, en cinemascope y color por De Luxe, «Un beso antes de morir», con Robert Wagner y Virginia Leigth. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. El fuerte drama policíaco «La justicia al acecho», con Broderick Crawford y Lon Chaney. Mayores.

* BECQUER. (27741). Desde las 5, continua. Sensacional reestreno. Mercurio presenta «La última vez que vi París». Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon. Technicolor. Mayores.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,30. El divertidísimo film «Manicomio». Fernando Fernán Gómez, Susana Canales. Mayores.

* ESPERANZA. (Teléf. 21236). Desde las 5,30 continua. Exito de la maravillosa superproducción en tecnicolor «Abril en París», por Doris Day y Roy Bolgert. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. La ambición de un hombre en lucha contra los sentimientos de una mujer. «El secreto de una vida». Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. El interesante y espectacular film de grandes aventuras «Rumbo a Java», en maravilloso technicolor, por Fred Mac Murray y Vera Ralston. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. El apasionante cinemascope en technicolor «Sangre caliente». Jane Russell y Cornel Wilde. Mayores. Ultimo día.

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Duelo de razas». Cinemascope, technicolor. Los más feroces combates por la colonización de América. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5,30, continua. Grandioso éxito. «Un ángel pasó por Brooklyn». Pablito Calvo, Peter Ustinov. Autorizada.

* TRINIDAD. (56320). Unico día. Bengala Films presenta un intenso drama de emoción. «El traje de luces». José Nieto, Ricardo Acero, Nani Fernández. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos, de 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

Mouloudji, el cantor de los elogios envueltos en tragedia y esperanza

Su propia vida de bohemio es ya una canción sentimental

Hoy vive con la fortuna de su parte, rodeado de gatos y pájaros

Madrid.—Ha llegado también para intervenir en una de esas coproducciones que surgen, imprevistamente, al llegar la estación, como un brote primaveral, Mouloudji, el cantante de las elegías envueltas en tragedia y desesperanza.

Mouloudji tiene treinta y seis años y el premio del disco de la canción francesa. Pero, sobre todo, es un ejemplo vivo, por su temperamento, de que el hombre no es una máquina, cuyos movimientos son conocidos con antelación.

—Mi padre era peón de albañil y mi madre se dedicaba a los cuidados de la casa.

SU VIDA, UNA CANCION

Su propia vida es ya una canción en los suburbios de París. A los once años se dedicó ya a buscar un oficio o, mejor dicho, un trabajo y se puso a vocear los periódicos por las calles.

—Era «terrible» —dice con una sonrisa.

Pero fué, precisamente este trabajo lo que decidió su porvenir, permitiéndole ingresar en la coral de niños del Sindicato del Libro.

Aunque, por entonces, no era su voz lo que constituía la base de su carrera. Fué su físico, de muchacho espigado con unos ojos que parecía que despedían fuego, lo que llamó la atención de un director desconocido del gran público, Marcel Carné. Le contrató para hacer un papel de niño en su primera película «Jenny». Para Mouloudji fué una buena oportunidad para relacionarse.

Hizo conocimiento en las mesas de los cafés con algunos personajes que discutían acaloradamente y que, más tarde, muchos de ellos serían célebres. Era la época dorada de Saint Germain-Pres, con las tertulias en torno a las mesas de mármol y las primeras cuevas existencialistas. Allí está Sartre en los recuerdos de Mouloudji, y su fiel discípula, Simone de Beauvoir; el profeta del surrealismo, Andre Bretón; Jean Louis Barrault, el joven actor, en plena miseria.

VENDEDOR CALLEJERO

Para penetrar y observar aquel mundo que entonces nacía en Saint-Germain-des-Pres, el joven Mouloudji dejó su trabajo de vendedor de periódicos y militó un poco en todos los oficios. Vendió tarjetas postales para los turistas, fruta a la entrada de los mercados, etc. Y cuando él creyó que había ganado el dinero suficiente para poder comer, lo dejó todo para irse al café deFlore.

Por esta época Mouloudji no tenía casa y pasaba las noches en los estudios de aquellos artistas desarrapados que acababa de conocer en los cafés.

El cine volvió a darle algunas otras oportunidades, con pequeños papeles, en «El infierno de los ángeles» y «Claudina en la escuela». Ingresó, además por esta época en la Academia de Artistas, reservada a los niños actores que no podían seguir el programa normal, debido a sus ocupaciones.

Tuvo por compañeros de Academia a Aznavour, el cantante, que acaba de pasar, precisamente, hace pocos días también por Madrid. Y Viviane Romance y Josette Day.

LA GUERRA

Pero todos sus esfuerzos iban a quedar interrumpidos con la guerra. En 1940 Mouloudji se hallaba en Marsella, después del éxodo. Para poder vivir se empleó como botones en un gran hotel.

—Es uno de mis peores recuerdos, porque debía permanecer de pie más de diez horas diarias.

Un día se fijó el director que llevaba una larga cabellera y le ordenó que se la cortase inmediatamente. Pero Mouloudji se negó a obedecerle. Y poco después abandonaba su ocupación. No tuvo más remedio que volverse a París.

Durante el tiempo de la ocupación, el mundo del espectáculo padeció una natural crisis. Sin embargo, algunos teatros permanecían abiertos. Y para encontrarse más cerca de lo que él consideraba su meta, pidió al director Raymond Rouleau que le admitiera como conserje norturno en su teatro. Las noches se las pasaba tumbado sobre un baúl y durante el día se ejercitaba en hablar con un lápiz en la boca para corregir su acento barriobajero.

SU MATRIMONIO CON LOLA

—También trató durante estos años aciagos de hacer estraperlo, pero no tuvo ninguna suerte.

En 1943 se casó con Lola, alias Florence Fouquet, que acaba de salir de la cárcel, detenida por los alemanes. La ceremonia se celebró en una iglesia de un pueblecito provinciano.

Durante la guerra escribió una serie de aventuras tituladas «Enrico», que relataban, en parte, su vida y su infancia llena de asperezas. Simone de Beauvoir, que había leído las primeras páginas de este relato, le animó a seguir adelante. Y cuando concluyó «Enrico» se lo presentó a unos cuantos editores que fueron rechazándolo, sucesivamente. Hasta que un día consiguió ver la luz el libro en una editorial de provincias. Y después de leerlo los críticos, le concedieron unánimemente el gran premio de «La pleiade», en 1945.

GATOS Y PAJAROS

Sin embargo, Mouloudji no acababa de decidirse por nada concreto. En 1947, en lugar de publicar otro libro, expuso una colección de cuadros, y no faltó algún crítico que dijera que se trataba, sobre todo, de un literato. Pero el juego había comenzado y Mouloudji no iba a detenerse ni con su transformación en cantante, que le proporcionó en 1950 el premio de la canción francesa. Va a brillar también en su nueva faceta de artista de cine por su papel en «Todos somos asesinos».

Y por primera vez en su vida, Mouloudji iba a conocer la opulencia. Se instalaría al pie de Montmartre, en una hermosa casa de tres pisos. Y entretendría sus ratos de ocio, rodeado de gatos y pájaros. Porque no todos los sentimentales de la canción han de ser inevitablemente insensibles...

Hoy, Mouloudji, con la suerte inclinada resueltamente de su parte, alterna entre el cine y el desgranar desesperado y elegíaco de sus canciones aunque su infancia desvalida sólo tenga presencia en sus recuerdos.

J. R. ALFARO

La semana teatral en Madrid

"Los padres terribles", de Cocteau, en el teatro de Cámara

"EVA, ADAN Y PEPE", EN EL LARA

El Teatro de Cámara y Ensayo que dirige Modesto Higueras, ha estrenado en Madrid, la famosa obra dramática de Jean Cocteau, «Los padres terribles». Este drama fué estrenado en París el año 1938. El propio autor cuando hizo la autocrítica de su obra, la definió, como mezcla de «vodevil y melodrama». Esto ya puede situarnos claramente, en el propósito. En efecto, «Los padres terribles», es un melodrama, con sombras vodevilescas. Todos sus personajes están sacados de esos dos géneros. Pero Cocteau, al transportarlos a su escenario, les da una vida más desnuda. Los va uniendo, con sabiduría creadora, en un mundo cargado de sorpresas dramáticas, de casualidades lógicas, que componen una serie de dolores y angustias, de muy difícil solución. Cada personaje intenta asirse a algo para salvarse del clima tenebroso que le rodea. Pero cada personaje, al buscar su salida, esa salida que revitalice su quebrantada salud espiritual, lo que alcanza es una mayor complicación en su infortunio. De ahí, que esos «encadenamientos lógicos «de que nos habla Cocteau al referirse a su obra, resultan tremendamente dramáticos. La madre, que se suicida por no querer presenciar el matrimonio de su hijo por quien siente pasión; el padre que al buscar un alivio fuera de casa, encuentra a la joven de quien se enamorará su hijo... He aquí una serie de consecuencias lógicas, que al ponerse al descubierto y enfrentarse unas con otras, descomponen la anhelada felicidad, para componer un tremendo conflicto dramático.

La versión española de «Los padres terribles», ha sido realizada con pulcritud, por Arcadio Baquero, quien ha eliminado algunas escenas, no ciertamente importantes, para que la obra quede dentro del tiempo normal de nuestro horario teatral. En cuanto a los intérpretes, sobresalieron Pepita Serrador, Josefina de la Torre, José Calvo, Ricardo Hurtado y Mercedes Barranco. El éxito fué grande.

—)O(—

En el teatro de Lara, se ha estrenado una comedieta de Tono, titulada «Eva, Adán y Pepe». Tres personajes que se encuentran solos, tras un cataclismo producido por una explosión nuclear. Tono aprovecha este «acontecimiento», para divertir un poco a los espectadores, con su habitual gracejo y buen humor. La comedieta es poca cosa. La salvan esos chistes, y alguna que otra situación cómica, que el público rió. Es muy difícil con tan escaso asunto como Tono ha dispuesto para hacer una obra teatral, mantener la tensión constante del espectáculo. Una obra con tres personajes, y escaso bagaje argumental, es posible llevarla adelante con un diálogo lleno de ingenio y una enorme capacidad para extraer de la más mínima situación un efecto brillante, Tono, que tiene en su saber el «descubrimiento» de una nueva expresión cómica, nos ha dado muestras en otras ocasiones de su capacidad para hilvanar sucesos felices. Ahora, no lo logra totalmente. Pero en fin, «Eva, Adán y Pepe», fué aplaudida, y celebrados algunos chistes de buena ley.

Conchita Montes, Antonio Vico y Gabriel Llopart, realizaron con discreción su comercio.

—)O(—

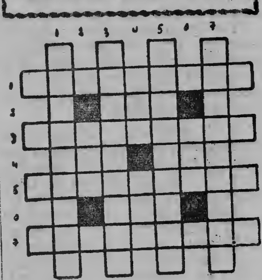
En el teatro de La Latina se ha estrenado un espectáculo revisteril titulado «El lunes, a Marte», de los señores Prada, Iquino y los maestros Quiroga, Mestres y Escobar. Un levísimo hilo argumental, desarrollado con cierto gracejo, da origen a una serie de cuadros, más de variedades que de revistas, en los que se lucen Paquito Cano —que ha reaparecido en Madrid, después de varias temporadas en América—, Trini Alonso y Tomás de Antequera, entre otros. El espectáculo «El lunes, a Marte» parece ser que gustó a los espectadores.

—)O(—

Dimos en crónica anterior los nombres de las figuras que interpretarían «El último cuplé», en su versión teatral. Y últimamente se ha decidido que sean otras, estas figuras que estrenarán el día 30 de mayo, la obra precitada. En este sentido, han sido últimamente contratados por la dirección del teatro Goya, el cómico mejicano «Calambres», la «vedette» colombiana, Sofía Alvarez y Mari Santpere entre otras.

M. DIEZ CRESPO

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Variedad de manzana de gran tamaño y forma alargada. — 2: Cantidad (al revés).—3: Aprobar, o confirmar una cosa que se ha dicho o hecho.—4: Siglas funerarias. En francés, medias (al revés).—5: Hambientas (al revés).—6: Ruido que hace el reloj (al revés).—7: Hiciéralas contraer matrimonio.

VERTICALES. — 1: Apartadas unas cosas de la proximidad de otras. — 2: Movimiento convulsivo habitual. — 3: Reprensiones severas, invectivas. — 4: Término o remate de una cosa (al revés). Hogar.—5: Camisas cortas y con mangas anchas.—6: Personaje bíblico.—7: Danza española antigua (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR:

HORIZONTALES. — 1: Ovitarepo. — 2: Calamares. — 3: Al. Er.—4: Apra.—5: Evo. Mur. 6: Sir. Ato.—7: Itas.—8: Gu. Es.—9: Trepanará. — 10: Funicular.

VERTICALES. — 1: Oc. Es. Tf.—2: Va. Vi. Ru.—3: Ila. Origen. — 4: Tala. Tupi. — 5: Am. Pera. Ac.—6: Raer. Senu. 7: Errama. Sal.—8: Pe. Ut. Ra. 9: Os. Ro. Ar.



¿QUE LIBROS SON?
Solución al anterior:
PARTIDO POR EL EJE.

ANUNCIOS BREVES

COMPRAS

SE desea comprar cualquier cantidad latas petroleras 18 kilos, abiertas o cerradas. Escribir Publicidad Bellido, núm. 5.733.

DEMANDAS

SE desea representante para fábrica de muebles. Dirigirse a Juan Cruz Fernández. Arenzana de Abajo (Logroño).

SE necesitan oficiales de sastrería. Dirigirse, «Flómar». Calle Gallegos, 10.

OFERTAS

MAGNIFICO cuento: «Aventuras de Coliche». Encuadernado, 25 pesetas. «Aitana». Pintor Sorolla, 25. Valencia.

TRASPASOS

SE traspasa local de negocio. Razón, 27358.

VENTAS

VENDO fábrica ladrillos, terreno propio, con 2 hornos y maquinaria completa, 650.000 pesetas. Facilidades. Verdadera oportunidad. Verla y tratar, Gullón, Moratín 3..

Gracia y riqueza de la orfebreria

Los clásicos y los modernos

La obra religiosa y el objeto usual

Toda una larga teoría de nombres gloriosos, de maestros orfebres descendientes de aquellos que dieron la mejor gloria a la orfebrería española han dejado sus pequeños talleres escondidos en la geografía española de las ciudades grandes o las pequeñas villas, para venir a Madrid a dar muestra de cómo de sus manos salen primores, salen maravillas.

Escuela de plateros de Córdoba, de cinceladores de Toledo, de orfebres madrileños y tantas otras que formaría aquí un extenso catálogo —ahora ya prepara uno la Obra Sindical de Artesanía— que sería, será un breve recreo de la vista y goce, para los que gusten de estas publicaciones.

El Círculo de Bellas Artes madrileño, en donde a estas horas se abren amén de una Exposición de caricaturas de Usa, otra de pinturas, guarda las vitrinas bellamente dispuestas de la de orfebrería, que ha montado con amor y entusiasmo el jefe nacional de la Obra Sindical de Artesanía, Jacinto Alcántara. Es un hombre sencillo y cordial, enamorado de todo lo que represente arte español, Jacinto Alcántara; él ha llevado por el mundo en muchas ocasiones las obras de nuestros artesanos —cueros, vidrios, abanicos, tapices— y ha expuesto en Madrid, todas estas tareas en Exposiciones ya de conjunto o parciales, que han servido con singular eficacia la causa del artesanado español por el que él tanto ha luchado, empleemos el presente y digamos lucha.

Es en particular la orfebrería religiosa, aquella que mayor belleza y riqueza encierra. Son los cálices y las coronas los de una mayor pureza de líneas, riqueza en sus adornos, pero sin llegar nunca a lo recargado, sin pasar nunca del límite de la ostentación que tan mal le iría a tales sagrados objetos.

Es difícil después de recorrer despaciosamente las vitrinas que componen la Exposición, y en donde hasta la luz ha sido sabiamente tamizada, decir a los lectores que no pueden verla, que es lo más bello que la misma encierra, pero acaso ante ese trance realmente difícil, habríamos de inclinarnos por la corona cincelada por el orfebre madrileño Juan José para la Virgen del Puy. Hermoso Cristo de Masrierra y Carreras los orfebres catalanes; obras de Seco y Armenta.

Toda la gran escuela clásica de los Arfe y de otros maestros de los siglos antiguos, cuyas obras se guardan en los tesoros de nuestras Catedrales, se continúa en los objetos ya religiosos o profanos que han venido a esta Exposición, a la que concurren un muy elevado número de orfebres españoles con objeto, algunos de ellos alcanzan un valor de más de un millón de pesetas. Obra clásica sí, la de muchos de ellos, pero también otras —servicios de plata de mesa, objetos de tocador femenino—, donde la línea, la originalidad cobra modernos vuelos, y todo ello sin perder la belleza y la gracia que pueden encerrar, deben encerrar mejor dicho, ya unos cubiertos una panera o un florero.

Hemos destacado algunas de las obras que han venido a la Exposición madrileña y que por sí solos, si esto fuera una revista de arte merecerían un capítulo, pero no podemos dejar en el olvido las tallas de azabache que en ella se encuentran. No podemos dejar de un lado la cita en razón de la belleza y de que en la actualidad es tan sólo en nuestro país, donde ésta se realiza.

Riqueza y bellezas sin par en las obras de nuestros orfebres, pero sobre ella la conservación de una tradición gloriosa, esa tradición que está en los tesoros de las Catedrales y de los Museos de España y el mundo, ya que las obras de nuestros orfebres recorrieron y así se encuentran en los del mundo todo. Riqueza, belleza y tradición y además conservación y enseñanza de unos oficios que habrán de perdurar. Eficaz y noble tarea en suma la de la Obra Sindical Artesanía, en la que Jacinto Alcántara está poniendo sus mejores y más encendidos afanes de artista español.

JUAN SAMPELAYO.



Más a Tierra, la isla de "Robinson Crusoe"

Un lugar lleno de curiosidades

Una planta con hojas de más de tres metros de diámetro, peces con «linternas» que semejan conos de pinos, y un misterioso pez blanco de las grandes profundidades del Océano están entre las curiosidades de Más a Tierra, la isla más grande del grupo de las de Juan Fernández, como a unas 500 millas al Oeste de Chile. Se cree que Más a Tierra fué habitada una vez por el verdadero Robinson Crusoe.

Estas islas, habitadas solamente por unos cuantos pescadores están fuera de todas las rutas marítimas regulares y constituyen uno de los territorios más aislados que pueden encontrarse en el Pacífico. Su condición presente es revelada por el doctor John Manning, líder de una expedición de la Universidad de Miami para trazar el curso de la corriente de Humboldt, la corriente de agua fría del Antártico que «sube» por la costa occidental de la América del Sur.

Científicamente, el grupo de islas permanece casi desconocido. Hay todavía trazas que recuerdan la solitaria morada del marino británico Alexander Selkirk, de cuyo diario de aventuras Daniel Defoe obtuvo gran parte del material para su novela «Robinsón Crusoe». Selkirk quedó abandonado en la isla durante cuatro años 1704-1709.

Una de las marcas más sobresalientes de Más a Tierra es un antiguo fuerte de piedra, construído por los españoles, que ahora está en ruinas. Fué asaltado dos veces y capturado por los británicos, que querían las islas como base de abastecimientos. Saliendo del fuerte, hay un camino inclinado por el lado de una montaña que lo lleva a uno a un mojón de piedra, en memoria de Selkirk.

Manning entresacó de la historia de Selkirk y las leyendas locales con respecto a él sus conclusiones. Contrario a la creencia popular, cree que Selkirk no naufragó. Dejó un galeón pirata que atacaba las expediciones por los Mares del Sur, de acuerdo con su propia voluntad. Después de su rescate y regreso a Londres escribió un folleto: «La Providencia expuesta, o una sorprendente historia de un tal Alexander Selkirk, escrita por su propia mano».

Poco después Defoe publicó «Robinsón Crusoe», cuya idea básica se deriva claramente de la aventura de Selkirk. Defoe, sin embargo, cambió el lugar de las montañas de Trinidad». Aunque Defoe no nombró la isla, la descripción cuadra con la isla de Tobago en las Indias Occidentales.

En realidad, Selkirk no fué el primer hombre en desembarcar en su isla. El grupo fué descubierto en 1653 por Juan Fernández, el navegante español, cuyo nombre lleva. Durante 200 años no hubo ninguna colonia allí, aunque los buques hacían escala alguna vez para proveerse de agua dulce o carne de chivo o cerdo que habían sido sueltos en las islas y que estaban salvajes.

Alrededor de 1741 los británicos pensaron colonizar las islas. Esos rumores dieron origen a que los españoles formaran una guarnición. Los británicos jamás pudieron ganar un pie firme en las islas.

Parte de la flora del grupo de islas, informa Manning, es única. La gran planta con hojas de más de tres metros de diámetro se conoce localmente con el nombre de gunera.

«Una rareza marina», dice, «es un pez que cuando está vivo se pareec a un cono de pino nadando. Cuando está muerto y seco la semejanza es asombrosa. No parece relacionado con nada. Otras especies llevan linternas, u órganos luminosos, a cada lado de la boca, como muchos peces de las profundidades».

T. H.

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 24555
Talleres: 25755

Después de "La Vuelta"

No se obligó al equipo nacional a emplearse con tácticas combativas

POR EDUARDO TEUS

Con la autoridad de haber organizado tres vueltas ciclistas a España desde «Ya» en unión de Clemente López Dóriga, podemos hablar del magnífico y gigantesco esfuerzo del «Diario Español-Correo Vasco», «Informaciones» y los demás periódicos en cadena que los secundan.

Un esfuerzo tan formidable merece un mejor premio que el que reciben. Tres millones de pesetas para los ciclistas, dejando a un lado y sin entrar en esa cuenta otros muchos gastos a cargo de la organización, bien merecen un mayor interés, cooperación y sacrificio en los corredores, en una lucha más a fondo, sin disputas ni riñas, entre los nacionales.

Hemos estado en dos etapas de la carrera. En la Toledo-Madrid y en la última de Palencia a Madrid. Dos momentos de ella nos dejaron ver por qué un corredor español no podía ganarla. Lo hemos narrado desde la radio y el periódico, pero lo repetiremos. Esos dos momentos que vivimos, fueron estos, Alto de Navacerrada con cuatro corredores españoles delante de Van Loy, que era entonces el peligro, de Fornara que se anunciaba como amenazador para el primer puesto y de Stablinsky, que en esos instantes no parecía que podía ser el ganador de la vuelta. Estos cuatro españoles, eran, Bahamontes, Loroño, Botella y Suárez. Llevaban tres minutos veinte segundos de ventaja y estaban así juntos en el Alto. Tenían que agruparse enseguida en los ocho kilómetros de descenso y dar la batalla en los 40 que quedaban para Madrid. Eran cuatro y disponían de tiempo para tomar la iniciativa antes de que los de atrás se agruparan y se pusieran de acuerdo para organizar la caza. Estos cuatro españoles no «tiraron» a fondo, siendo tres de ellos del mismo equipo nacional y los mejores. Y no se diga que podían perjudicar a Manzaneque, porque todavía no había surgido éste, como posible segundo en la vuelta.

El otro episodio fué el de la caída del líder en el último tramo de la bajada al Alto de los Leones, al cruzársele un perro. La presenciamos y creímos un momento que no continuaba la carrera. Le rodearon inmediatamente sus compañeros de equipo, Mahe, Pavard y Hobrelbecke. Estaba Stablincky maltrecho y dolorido. Se quejaba de un brazo, magullado, con ligeras heridas. Pero volvió a montar en su bicicleta, que afortunadamente para él no había sufrido ningún desperfecto. Radios intactos, manillar en perfecto estado y tubulares en condiciones. Y los franceses organizaron su formidable caza. ¿Delante qué ocurría?... No se les debió pasar información de lo que había sucedido porque en ese grupo de cabeza de unos 15 hombres, en el que iban Fornara, Manzaneque y Couvreur, que podían arrebatar el puesto de líder al polaco francés no se «tiró» con la dureza necesaria. No se batalló allí en ese grupo. Aquellos minutos que perdió Stablincky en su caída, no sabemos exactamente los que fueron porque no los cronometramos entonces, no se aprovecharon para un cambio sensacional en el ganador de la vuelta. Que el veterano Fornara, pensando en el Giro italiano, tomase las cosas con tranquilidad quizá uno se lo explica. Además en su equipo comercial, el Ignis, tenía entonces poca ayuda, y que ya le habían ayudado ilegalmente con la faena de Segu, en Palencia, que costó a Manzaneque el segundo puesto y con él, 75.000 pesetas. Pero que a Manzaneque no se le intentase colocarlo mejor, tenemos que achacarle a que quizá no iba bien en la última etapa o que no se supo en el grupo de cabeza, el accidente de Stablincky.

Dos momentos de la Vuelta a España que hemos vivido y que nos dieron la medida —por encima de la rivalidad imposible de suavisar y de arreglar entre Bahamontes y Loroño—, de que el equipo nacional, a pesar de terminar entero, con nueve hombres de diez, estaba mal formado por los ciclistas de una casa comercial, en la que había pocos rodadores y ningún sprinter en las llegadas, al estilo de Poblet.

Y cuando se pensó una táctica, si es verdad que se llegó a planear en la etapa reina, Toledo-Madrid, lanzando por delante desde la salida a dos «domésticos» para que adelantándose en el Alto de los Leones, se hubiesen unido arriba a nuestros escaladores, Bahamontes, Loroño y Manzaneque llevándolos al pie de Navacerrada, esto fracasó o no pasó de proyecto, porque en cambio los que realmente escaparon antes del Escorial, al pie del Guadarrama, fueron los belgas.

Por todo esto y por bastantes más cosas que no vale la pena airearlas, no podía ganar la Vuelta a España un español, en una carrera hecha a su medida. Con mucha montaña.

Del Betis-Levante

¡Alirón, alirón!

Un gol que vale un campeonato



¡Ay!... Cómo respiraron los hinchas béticos después de finalizado el partido del domingo. ¡Tan a gusto, tan sin peligro! El «alirón, alirón!» anunció de que el campeonato había sido felizmente conquistado, resonó en todo el estadio y el ascensor de la victoria llevó —dos jornadas antes de finalizar la Liga— a la División de Honor a este equipo que por solera y valía merecía figurar hace mucho tiempo en primera línea.

JUBILO Y CONTENTO

La señorita Pepita Rodríguez Ortega ni que decir tiene que está —como todo bético— contentísima por el triunfo de su club.

—Tengo una gran satisfacción por lo que para el Betis significa su victoria sobre el Levante, pero ciñéndome al partido, debo reconocer que éste no ha sido de los mejores de la temporada.

—¿Qué le pareció lo más destacado del encuentro?

—El gol... Un gol que vale lo que se pida por él.

—Y hablando de jugadores...

—Los mejores han sido Loli, que hizo un partido formidable; Menéndez y la defensa... Los demás, estuvieron en el campo y corretearon mucho, pero sin hacer nada notable.

—¿Los levantinos?

—Muy bueno Ripoll, que se anticipó siempre a los delanteros béticos... En la defensa, muy brusco el central Areta —que creo que se llama Serafín, pero que de «serafín» no tiene nada—, y el número 6, en la línea media... En la delantera, nadie destacó de verdad.

—¿El árbitro?

—Bueno: fué la figura del partido.

EL GRAN GOL

Otro eufórico es don José Rodríguez Madrid, admirable aficionado, que ahora ve cumplidas sus esperanzas de ascenso.

—El partido ha sido de los de «suspense»... Menos mal que al final todo quedó como debía quedar.

—¿Le gustó el encuentro?

—Así, así... Bien visto, no ha sido nada del otro mundo. El Betis jugó solamente un cuarto de hora, en el que dió la sensación de que iba a palizar terriblemente a los valencianos, luego se fué apagando y aunque dominó casi siempre había poco peligro en los sevillanos.

—¿Qué le pareció el gol victorioso?

—Un gol que ha valido el ascenso. Aquí sí que puede decirse con propiedad eso de «un gol de campeonato».

—¿Los mejores?

—Loli, Portu, Rodri y Menéndez, por nuestra parte.

—¿Y por la otra?

—Areta, pese a sus brusqudades, y Ripoll.

—¿Algo más?

—¡Ya para qué vamos a hablar!

F. B.

LUCHA LIBRE

Reaparición del campeón del mundo, Aledo

El jueves, inauguración de la temporada veraniega

Con los primeros aldabonazos de la temporada veraniega ya se anuncia en Sevilla el ciclo estival del popular deporte de la lucha libre americana. El próximo jueves se abrirá con todos los honores la nueva campaña y para semejante acontecimiento Organizaciones Lauren Postigo monta un cartel sensacional, en el que se ofrece como nota culminante la reaparición en Sevilla del mejor luchador de todos los tiempos, campeón de Europa y del mundo, Modesto Aledo.

Modesto Aledo peleó hace tres temporadas en Sevilla y sus peleas frente a Capi, Soria y el campeón británico Julien Morris se recuerdan por los aficionados como las tres exhibiciones más completas que se han ofrecido en los «rings» sevillanos. Modesto Aledo, figura máxima de la Sala Wagran parisina, del Palacio dello Sports de Milán, de la televisión londinense, etc., ha vuelto aún más formado. Ya son cuatro años los que mantiene invulnerables sus títulos de Europa y del mundo en la categoría de los ligeros, sin que por el momento se acierte a encontrar un luchador capaz de darle adecuada réplica. El esfuerzo de la Empresa sevillana ha sido grande para conseguir su reaparición en Sevilla, por la competencia de las Empresas nacionales que conocen bien de la expectación que despierta el luchador de Cartagena en una programación.

A tal señor tal honor, y por ello, una reunión de máxima categoría. Aledo tenía pendiente un choque de revancha con Morlens a disputar en Madrid y el campeón mundial no ha puesto reparo alguno para disputarlo en Sevilla. Contando Organizaciones Lauren Postigo con el asentimiento del aragonés, ha montado dicho choque como combate de fondo de la velada inaugural de la campaña veraniega.

La velada dará comienzo con el choque Acosta-Capi de incontables alicientes y emoción asegurada. En segundo lugar, Alvarez —triunfador absoluto de la temporada de invierno— se enfrentará al duro peleador Tagua. A continuación medirán sus fuerzas en emocionante choque de desquite el violento «catcher» sevillano Morón y la nueva figura Carlos Moll. Como semifondo, está anunciado el «match» Benito Galán-Guillén, dos auténticas figuras del «catch» nacional, para ser rematada la programación con el choque entre Modesto Aledo y el aragonés Morláns.

Una reunión de máxima categoría, que tendrá por escenario el remozado local del Gran Salón Trinidad, en el que se han montado amplias tribunas para garantizar la mejor visión de todos los espectadores. A pesar de la categoría de los luchadores programados, se han fijado precios de localidades a partir de diez pesetas, lo que hace suponer que el Trinidad registrará un entradón de gala.

Frente de Juventudes

CAMPEONATOS ESCOLARES DEL FRENTE DE JUVENTUDES

El pasado sábado, y en el campo del grupo escolar «Padre Manjón», y correspondiente a los campeonatos escolares de Primera Enseñanza, organizados por el Frente de Juventudes, se celebró el campeonato de balón volea, con la siguiente clasificación:

1, Grupo escolar «Padre Manjón».
2, Grupo escolar «José María del Campo».
3, Grupo escolar «Virgen María».

CAMPEONATOS DE RURALES

El domingo, y correspondiente a los campeonatos de rurales, organizado también por el Frente de Juventudes, se jugaron las semifinales de baloncesto entre las Locales de Utrera, Carmona, Lebrija y Camas, venciendo y pasando a la final los equipos representativos de Utrera y Lebrija.

Oficina Delegada del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas

Grupo de Agrios - Ciclo Producción

Se pone en conocimiento de los productores de naranjas amarga y dulce, encuadrados en este Grupo, que al igual que en años anteriores, desde el día primero de mayo actual se encuentra abierto el plazo en el que pueden solicitar de nuestros servicios técnicos el tratamiento contra las plagas de los naranjales, bien con Cianuro Sódico, Volck, Tecsan, Malathión, etc. Aquellos cultivadores a quienes interesen, particularmente a los que se hallan afectados por tratamientos obligatorios, deberán interesar la oportuna información a la Junta Sindical de Productores de Naranja Amarga, verbalmente o por escrito, dirigido a la misma, expresando el número de palos a curar, tratamiento elegido y si el importe del mismo lo abonarán directamente, o bien autorizando a dicha Junta para hacerlo en su nombre por cuenta de la liquidación de la próxima campaña.

Ser como gallos

Por Juan Aparicio

Ni en el ring de boxeo, ni en el coso taurino, ni en el campo de fútbol, ni en la lucha libre, ni cuando peleaban los perros de presa o los gladiadores entre sí y los bestiarios contra las fieras, se halla un hálito de tal reciedumbre visceral como en las riñas de gallos. Donde se yergue un gallo es imposible que exista tongo, pues aun el gallo que se engalla en las bardas del corral es como una puñalada en el aire. S: se asiste a un círculo gallístico, y aunque ni siquiera se asocie uno a la tremenda porfía de las apuestas, no importa que no se desencadenen nuestras emociones para que presenciemos cómo se crean las metáforas que en seguida penetran en el lenguaje, cómo los hombres se estremecen alrededor de un redondel, como pudo haber sido el primer día en el Génesis de las pasiones. Por el puerto de Cádiz han salido para América los potros andaluces y los gallitos de pelea, tras el rastro olímpico de los conquistadores, que han multiplicado allá los linajes y las galleras. Al ver una riña entre estos animales casi humanos, en Jerez de la Frontera, en Cartagena en Murcia, en Carcagente de Valencia o en Burriana de Castellón, rodeados de espectadores que no permanecen estáticamente pasivos, sino que mezclan su frenético contorno al frenesí de



los dos gallos, uno se imagina cómo fueron los españoles del descubrimiento, de la repoblación, de la Hispanidad. La raza del ave y la raza de los que salpica la sangre y el furor se subliman en la lid, en la agonía, cuando se dice que uno de los combatientes no tiene más remedio que cantar la gallina.

Los aficionados y los entrenadores tienen el aspecto de gallos viejos a los que les queda el compás y los espolones; porque ofician con un rito litúrgico y escrupulosísimo, porque se tiran puyazos entre sí a mansalva cruel, cuando ya han pesado el cuerpo y medido las puyas de los enemigos. ¿Cuál es la semántica originaria de la pulla que escuece? Todo debe ser exacto y controlado por una cifra, desde la intervención del minúsculo reloj de arena que parece resucitar el tiempo de Adán, hasta esas tres libras necesarias como base para combatir, ya que el pugilato se concierta con las onzas sobrantes. Una granja avícola es lo más opuesto a una riña de gallos, pues el avicultor —por ejemplo, de Reus— obtiene el pollo de medio kilo, el pollastre, que nos sirven en el restaurante ciudadano cual arquetipo de la ración, mientras que los gallos de pelea se han evadido de esta dimensión gastronómica como quien se libera de la manada de Epicuro.

Ya están el uno y el otro frente a frente, con sus crestas descrestadas y con el pescuezo y la rabadilla sin plumas. Sin embargo, ostentan una estampa agresiva y se miran de reojo antes de que los picotazos mutuos les cieguen. Se empina más cada uno y extiende las alas al modo enérgico o suave que capean los toreros. Este gallo tiene algo de matador y algo de toro y se arroja al contrincante con el brío de la suerte final y de la embestida primera. El otro gallo contraataca exaltado y crecido, para que no le venzan, para que no le pisen, aguantando otra vez cuando vuelven las tornas y le arremete sin misericordia el antagonista. Todo está sucediendo en una porción pequeñísima de terreno, con la técnica ceñida del chotis que bailaba la pareja encima de un solo y mismo ladrillo. El orbe es inmenso de magnitud, pero las cosas se disputan sobre áreas muy reducidas, puesto que nos enamoramos y queremos siempre lo más próximo. Los gallos se han arrimado nuevamente y se desgarran con las puyas y se destrozan el cuello con los picos impíos, en tanto que van subiendo las apuestas al modo de una marea alta.

Las corridas son un espectáculo monótono, hasta que el diestro no da señales de su hombría, de su superhombría, al ser el semidiós intacto emergiendo sobre la homicida desesperación de la bestia que muere. Pero los puyazos corresponden a los picadores, que son personas cautas, como todos los campesinos. También el torero no se excede en demostrar lo que es, y entonces se le echa la culpa al toro. El espectáculo de la riña de gallos, a pesar de que siendo espectáculo ha de repetirse y repetirse hasta que se aprenda de memoria, presenta de cuando en cuando novedades y la piedad no se presenta nunca. Este gallo está perdiendo terreno y cobija su propia cabeza entre las alas adversas que no se oponen a esta actitud del que va a ser vencido. El gallo busca un amparo en lo ajeno, como si alienase su propio ser, como si fuese enajenando su propia soberanía. Esto es distinto a esconder la cabeza debajo del alma.

Se está terminando el combate, al que asistimos como testigos de nuestra biografía, de las biografías de los otros que resumen y sintetizan los gallos. Ya no hay voluntad de luchar en el gallo, que se pasea con una cansera de hombre viejo, seguido por las patas acuciantes del rival engallado. Es menester en este momento más terreno para la postrera maniobra, pues aunque la sepultura sea nada más que unos palmos de tierra, en ese trance la fantasía o la desilusión exigen más terreno para expirar, para morir. Un gallo ha caído y el otro que pisotea, le picotea.

La riña ha durado entre veinticinco y treinta minutos rituales con rigor cronométrico. La vida y la lucha de los hombres duran algo más.

Rincón femenino

¿La cintura en su talle?

Dentro de las múltiples variaciones de líneas trazadas por los lápices expertos, creadores de figuras femeninas, amanece como un oasis encantador para este próximo verano la línea simpática y jovial del traje ajustado en su propio talle; en la misma cintura de la mujer.

Pedro Rodríguez, en su última colección, nos lo hizo ver así. Últimamente se están presentando modelos para jovencitas de quince a veinte años en abundante profusión: sencillos trajes de campo y playa con faldas anchas y ajustadas blusas; trajes de vestir en vaporosas telas de organdil, partiendo fundamentalmente de este principio; cintura en su talle, falda airosa, escote discreto, y falda, aunque más corta, sin descender al mal gusto de modas archivadas.

No diré que tanto la línea «Saco» como la «Imperio» hagan por esto una retirada. Afirmo solamente que dentro de las múltiples variaciones aparece también esta novedad y, no dudamos de su éxito, por adaptarse perfectamente a la mentalidad femenina. Aunque de vez en cuando la variedad o novedad atraiga más que el verdadero amoldado o ajuste, éste, en el fondo, siempre impera, mientras que la novedad no deja de ser sólo un paréntesis, cuando carece de la fuerza suficiente para afianzarse duraderamente.

La graciosa pamela hace también su reaparición junto con el zapato esbelto y delgado que complementan con mucha gracia la figura femenina, prometiendo para la próxima temporada veraniega un tipo muy real de figura femenina, dentro del amplio margen de las múltiples variedades de la moda actual.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales



RAF VALLONE, INTERPRETE DE LA PROXIMA OBRA DE LA SAGAN

PARIS.—El actor italiano Raf Vallone se encuentra en esta capital trabajando en el Teatro Antoine, interpretando varias obras de hombres famosos contemporáneos. En su camerino recibió la visita de Françoise Sagan y de la entrevista se dice que ha surgido el acuerdo en firme de que Raf Vallone sea el intérprete de una comedia que está escribiendo actualmente la Sagan y cuyo título no está decidido todavia. (Foto E. S.)



¿Cuáles son las horas más propicias para el sueño?

En Alemania hay gente que duerme al servicio de la ciencia

Wurzburg. (Crónica de Agencia Fiel, especial para PYRESA, por Georg Kronenbitter). — ¿Por qué dormimos? Generaciones de especialistas han intentado investigar las causas, no sólo del sueño, sino del fenómeno de la somnolencia. Las «teorías del cansancio» hasta ahora publicadas, llenan ya un volumen. Unos afirman que el sueño está motivado por la acumulación de «sustancias cansadoras y por la consecuente falta de oxígeno en las células del organismo. Otros científicos defienden la hipótesis de que un centro de mando en el cerebro regula periódicamente el sueño. Los dos grupos todavía no han llegado a un acuerdo, aunque continúan esforzándose por encontrar la clave del magno problema. Con este fin se creó en la Universidad de Wurzburg, bajo la dirección del «especialista en sueño», profesor doctor Edgar Wohlisch, el «laboratorio del sueño» del Instituto Fisiológico de la Universidad. En este Instituto, un grupo de personas de diferentes profesiones prestan relevantes servicios a la ciencia «durmiendo». Cómodamente instalados en un colchón blandísimo, duermen tranquila o agitadamente, permitiendo el estudio exacto de la respiración, de sus movimientos, de la actividad del cerebro y del corazón, de las temperaturas del organismo y de la cadencia de su pulso.

Para eliminar las perturbaciones eléctricas, se construyó, en vez de colchón, un auténtico jergón de alambres de cobre. Para mayor placer de los durmientes se procuró un aislamiento absoluto del laboratorio a todos los ruidos. Un sinnúmero de cabos liga a instrumentos de medición, sensibilisimos, con varios puntos de contacto del cuerpo de las personas que se someten a los experimentos. Para obtener resultados científicamente válidos, las observaciones deben prolongarse durante varias noches.

Durante el sueño, la irritabilidad es tan baja que sólo se tienen reflejos por medios bastante más fuertes que los que se emplean como prueba en personas despiertas. Como la profundidad del sueño oscila constantemente, la única posibilidad de medirla es alterar la intensidad de los impulsos eléctricos y de los ruidos utilizados en los experimentos. Estos confirmaron que en las primeras horas el sueño es más profundo, volviéndose más leve en una segunda fase, y profundizándose de nuevo a la madrugada. En la fase del sueño leve, la imaginación y los sentidos se manifiestan en sueños.

La investigación del sueño es muy difícil porque cada persona tiene en ellos un ritmo propio. A decir verdad, como el sueño es una reacción al estado normal, el ritmo natural de la vida transcurre en una alternativa regular entre estos dos Estados: La necesidad de sueño varía con cada persona. No es ninguna novedad decir que la necesidad de sueño disminuye con la edad. Un lactante duerme 20 horas, un niño de diez años cerca de diez horas, y un adulto de 25 años ocho horas, en números redondos. La mayoría de las personas que llegan a los 60 años duermen muchos menos que esto.

El investigador alemán Stockmann desarrolló una teoría, según la cual nadie debía dormir obedeciendo al reloj, sino según ciertas reglas de la naturaleza. Según él, las horas mas convenientes para dormir serían entre las 19 y 23 horas solares, por haberse observado que la puesta del sol es mas fuerte a partir de las 18 horas, y a las 24 horas ya empieza otra vez a subir. Stoeckmann afirma que, por razones astronómicas, biológicas y fisiológicas, el breve período de las 19, a las 23 horas es el más conveniente para un sueño que se corresponda con los imperativos de la naturaleza. Stockmann observó que sus pacientes estaban de acuerdo todos en que el sueño durante esas horas es muy descansador. Stockmann indica que ha curado muchas crisis nerviosas recurriendo a este sueño natural. Es comprensible que muchos médicos no estén de acuerdo en su aplicación en la vida práctica, por no corresponder al ritmo del día de trabajo y a la necesidad de descanso del organismo humano.

Esa necesidad de descanso crece porque la mayoría de las personas no duermen hoy en día lo suficiente. Los médicos advierten del peligro de querer imitar a Federico El Grande, que apenas dormía cuatro horas. O a Napoleón, que se conformaba con cinco. Bismarck y Goethe, por otra parte, que no son menos geniales, eran auténticos dormilones, ya que, por regla general, dormían más de ocho horas.

La vida moderna expon[illegible] el organismo humano a sol[illegible]ciones mucho más fuerte[illegible] en los siglos pasados. El «desgaste» constante exige un período de recuperación más largo. Los médicos no se cansan de señalar que, a fin de cuentas, el sueño es el mejor remedio para muchas dolencias físicas y psíquicas. Y, por añadidura, el más barato.

SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.417 · Dep. Leg.: S-3

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 21 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

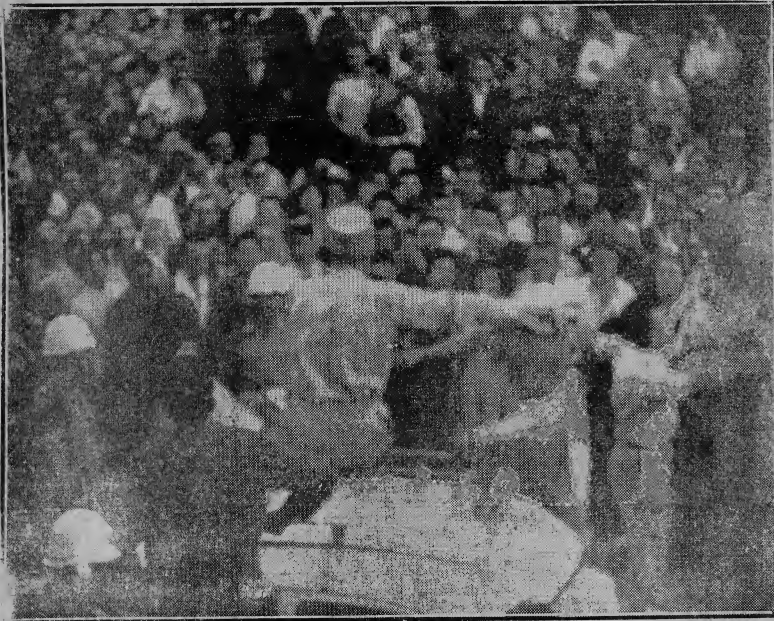
Conferencia Areilza-Foster Dulles

WASHINGTON 21.—EL EMBAJADOR ESPAÑOL EN ESTADOS UNIDOS, DON JOSE MARIA DE AREILZA, HA CELEBRADO UNA CONFERENCIA CON EL SECRETARIO DE ESTADO, JOHN FOSTER DULLES, SEGUN SE ANUNCIA ESTA NOCHE.—EFE.

Un ladrón limpio

Hamburgo 21.—La Policía ha revelado que en un futuro próximo detendrá a Rudolf Meub, buscado por las autoridades por haber cometido una serie de robos.

Meub se ha hecho famoso en Hamburgo debido al hecho de que cuando comete un robo, por lo general, acostumbra a bañarse, afeitarse y cambiarse de ropa en el inmueble que desvalija.—EFE.



Desde un vehículo y con motivo de la llegada de Soustelle a Argelia, el general Salan se ve obligado a dirigir unas palabras a la multitud enardecida.—(Foto Jordan-Match).

Pflimlin adula a los hombres de Argel

Ante el Consejo de la República -que aprobó los poderes extraordinarios de Argelia- hizo un canto al general Salan

La Prensa parisina pide el fin de la crisis

PARIS, 21. (URGENTE.)—El Consejo de la República ha aprobado el proyecto de ley concediendo poderes extraordinarios al Gobierno en Argelia, por 233 votos contra 62.—Efe.

DISCURSO DE PFLIMLIN

París 21.—En un discurso, ante el Consejo de la República, el jefe del Gobierno, Pierre Pflimlin, ha reiterado su convicción en la lealtad de las autoridades de Argel y entre los aplausos de sus oyentes declaró: «Nuestros compatriotas en Argelia tienen una finalidad decidida, permanecer fieles a nuestras instituciones republicanas. Nadie puede imaginarse cómo puede salvarse la República mediante una autoridad que haya surgido en Argelia».

Como una advertencia a los comunistas, Pflimlin añadió: «Declaramos que los poderes extraordinarios serán empleados contra todos aquellos que alteren el orden», y después de rendir tributó a la lealtad del general Salan con el Gobierno de París, el jefe del Gobierno aclaró que no deben confundirse aquellos que han obedecido las órdenes del Gobierno y mantenido el orden, con ciertos elementos que han logrado introducirse en el Comité de Salvación Pública.—EFE.

EL NUEVO JEFE DEL ESTADO MAYOR GIRARA VISITA DE INSPECCION A ARGELIA

París 21.—En los medios bien informados de esta capital se dice que el jefe del Gobierno, Pierre Pflimlin, enviará próximamente al general Henri Lorillot, nuevo jefe del Estado Mayor francés, a Argelia para que realice una inspección personal.

(Continúa en segunda pág.).

El pescador, el pez y el perro

Pamplona 21.—En la villa de Miranda de Arga, el pescador Pascual Foreen lanzó su anzuelo al río, al mismo tiempo que un espectador tiraba una piedra para que su perro la recogiera. El pescador, que en aquel momento había apreciado una picada, tiró de la caña y sacó al pez y al perro, que había quedado aprisionado por un brazuelo.—CIFRA.

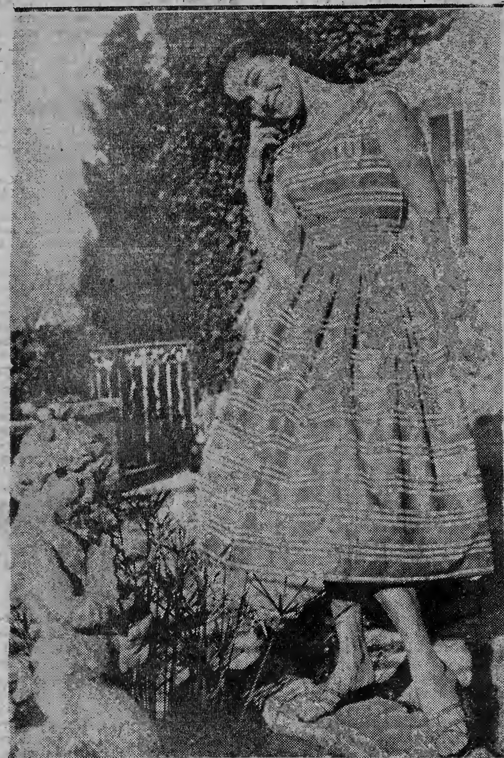
EE. UU. proyecta una nueva arma capaz de destruir proyectiles en vuelo

Probablemente se trata de hacer estallar en el aire una bomba de hidrógeno para lograr una barrera

Washington 21.—En una nueva arma capaz de interceptar y destruir los proyectiles dirigidos enemigos en vuelo, trabajan actualmente los científicos norteamericanos, según ha declarado el secretario de Defensa, Neil H. Mcelroy, ante el Comité de Adjudicaciones de la Cámara de Representantes y que existen grandes probabilidades de conseguirla.

Algunos científicos opinan —agregó— que es posible hacer estallar una bomba de hidrógeno en el aire, con lo que se formaría una barrera, en la que se destrozarían los proyectiles dirigidos enemigos».

Tampoco se descarta la posibilidad de crear unos «rayos mortíferos» que, al ser proyetcados desde tierra, aniquilarían los proyectiles en el aire. El Departamento de Defensa ha presupuestado la cantidad de 601.981.000 dólares para financiar estos proyectos en un año.—EFE.



VERANO 1958

París.—Como, por fortuna para las señoras y, sobre todo, para el bolsillo de los maridos, la moda actual es tan varia que permite llevar lo que se quiera, Brigitt ha lanzado este sencillísimo modelo para el verano que tendrá un enorme éxito. — (Foto Keystone).

La reunión de las Cámaras Sindicales Agrarias

Madrid 21.—El precio del trigo, obras agrícolas, comercio de la patata y Seguro de Enfermedad en el campo, han sido los puntos tratados por los presidentes de las cincuenta Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias en sus recientes reuniones, presididas por el jefe nacional de Hermandades, señor Carrillero.

Respecto al trigo, han tratado de un precio conveniente para la próxima campaña, ya que algunos elementos de la producción han modificado su coste. En el Seguro de Enfermedad se ha estudiado el sistema de financiación necesario para extender sus beneficios a los trabajadores agrícolas eventuales, con lo que se mejorará la situación de más de un millon de campesinos. El 1 de julio, en que se inicia oficialmente la campaña agrícola, será la fecha de entrada en vigor de esta protección.—CIFRA.



LA FERIA DE NUEVA YORK

Nueva York.—En la Feria Mundial de Comercio de Nueva York España ha presentado sus productos de exportación. Esta guapa chica brinda con vino español con fondo de toros.

Las unidades del Movimiento Naciona

Franco ha promulgado ante las Cortes Españolas, el pasado sábado, la nueva Ley fundamental, la ley que recoge y proyecta al futuro los principios esenciales del Movimiento Nacional, principios permanentes e inalterables que aseguran a España su continuidad dentro de la unidad nacional que conquistó el propio Movimiento Nacional y que es el gran patrimonio de nuestra generación y el más importante legado para quienes han de seguirnos en este futuro nacional que la propia Ley ahora promulgada asegura.

El resultado de la Revolu

(Pasa a segunda pág.).

Paradojas y realidades

PARA discutir hacen falta dos que quieran discutir. Pero, al parecer, el Gobierno de monsieur Pflimin no quiere discutir. Y a eso se debe que no haya ya guerra civil, o cosa parecida, en Francia. Y que se dé el caso paradójico de que el general Salan vitoree a De Gaulle y pida al presidente de la República que le entregue los poderes de la República, y el Gobierno afirme que el general Salan está cumpliendo las instrucciones que ha recibido del propio Gobierno.

No cabe sospechar que Salan sea un agente secreto de Pflimlin. De otra parte, cuando el jefe del Gobierno elogia a Salan, no lo presenta en oposición a Masssu y al Comité de Seguridad Pública, sino que dirige sus ditirambos a los componentes de esta entidad, sin más salvedad que la de calificar bondadosamente a algunos de sus componentes de «extremistas». En suma, una sucesión de eufemismos. Y las guerras civiles no se hacen con eufemismos ciertamente.

Perfil del Mundo

Un comentarista de la B. B. C. decía hace unos días que de todas maneras el movimiento argelino va a servir para reforzar la autoridad de Francia, independientemente de que ésta haya podido estar abocada a grandes e irreparables males. El Gobierno, en efecto, ha acordado hacer la guerra más decididamente al F. L. N mandando ayuda a Argelia, a través de los generales Salan y Massu. ¿Cómo, entonces, quería Guy Mollet que De Gaulle condenara a éstos? A su vez se afronta la reforma constitucional para reforzar el Poder ejecutivo. Esto es lo que precisamente pide De Gaulle: más Poder ejecutivo. Se va entonces a una especie de «degaullismo» sin De Gaulle. Y con eso se quiere dar la contenta a los generales rebeldes, a quienes se empieza [illegible] no llamar rebeldes.

El clima ha cambiado, pues, tremendamente. ¿Por qué? ¿Qué ha sucedido? Por fuera, de manera visible, nada o casi nada. Tras los bastidores debe haber ocurrido mucho. La dimisión del general Ely no fué un mero trámite administrativo. El general dirigió una orden del día a todo el Ejército metropolitano, que el Gobierno ha prohibido publicar. Se sabe además que el general Guillaume visitó al presidente de la República y le aconsejó que llamara a De Gaulle. Juin, también se sabe, dirigió un mensaje a Salan. De otra parte, se dice que el Gobierno ha puesto fin a la ola de detenciones de derechistas, ex combatientes y jefes retirados o en activo. De todo ello se infieren dos cosas. Una es que el Ejército de la metrópoli secunda al de Argelia; la otra, que el Gobierno prefiere condescender con el Ejército y acceder a gran parte de sus reivindicaciones. Es posible así que Pflimlin se convierta, a pesar de su prestigio de negociador —que con un poco de exageración algunos habían trocado en «abandonista»—, en el hambre de la política de guerra en Africa.

Es una paradoja similar a esa de que el partido comunista haya votado los poderes especiales para Argelia pedidos por el Gobierno. Quiere decir que los comunistas desean ante todo que Pflimlin siga. Le teme a algo que considera peor. Sólo la ley del miedo puede justificar semejante incongruencia en quienes han sido campeones del abandonismo abierto de Argelia. Máxime cuando quedó bien claro en la Cámara que esos poderes serían utilizados por el general Salan. Es decir por quien, según los comunistas, conspira contra la República. A pesar de todo, los comunistas creen más en Pflimlin que en lo que puedan hacer sus Sindicatos en el caso de que el Ejército hiciera uso de la fuerza.

Un periodista inglés enviado por el Daily Express», llegó hace tres días a Argel. Fué el primero en llegar desde Europa. Y desde allí telegrafía diciendo que en el Cuartel General de Massu está todo preparado para que 40.000 parachutistas se lancen sobre las bases que el F. L. N. tiene en Túnez. 150.000 hombres apoyarán la acción desde tierra.

¿Qué hará el Gobierno francés si esto ocurre? ¿Respaldará al Ejército si se produce la protesta internacional? ¿Se inhibirá? En Túnez no deben tener respuestas muy claras para estas preguntas. Ni en Rabat. Ni en El Cairo. Una ola de preocupación y de temor domina ahora estas capitales, mientras el F. L. N. se abstiene de actividades terroristas (¿para no provocar?) y las ciudades de Argelia todas respiran entusiasmo popular a favor de Francia.

Pide perdón públicamente por no saber conducir

Lafayette (Indiana) 21.—Por no haber sabido conducir debidamente su automóvil durante 35 años, pide perdón Víctor Lane, de 52 años, en un anuncio a dos columnas que ha insertado un periódico local. «Doy las gracias —señala— a todos los conductores en general, que supieron evitarme y evitar así un posible accidente».—EFE.

Misa de Réquiem de la Hermandad de la Macarena por la Infanta

El próximo jueves 22, a las once de su mañana, ante el altar de la Santísima Virgen de la Esperanza, se celebrará una Misa de Réquiem por el descanso eterno del alma de su alteza real la infanta doña María Luisa Francisca de Orleáns (q. e. p. d.), por lo que se ruega a todos los hermanos su asistencia a tan piadoso acto.

¿Será una mujer el primer viajero del espacio?

Dayton (Ohio) 21.—Es probable que el primer viajero que se traslade al espacio sea una mujer, a juzgar por los resultados de las pruebas realizadas en el Centro de Investigaciones Aéreas Wright Patterson.

El capitán George Ruff, psiquiatra del Departamento de fatiga del laboratorio médico del Centro, ha declarado: «Hasta hace poco, ningún hombre ha podido permanecer aislado en una cámara oscura por mas tiempo de tres días. Ahora una mujer (cuyo nombre no reveló) ha permanecido aislada por espacio de siete días y ha pasado la prueba sin efectos adversos». Aclaro Ruff que «cualquier persona que entra en la cámara puede abandonarla cuando guste. Dentro hay una nevera con alimentos. Después de dieciséis horas en la cámara oscura —subrayó—, las personas pierden el sentido del tiempo y de sus horas de alimentación».—EFE.

Yma Sumac se divorcia

Los Angeles 21.—La cantante peruana Yma Sumac ha conseguido una sentencia de divorcio de su esposo, Moisés Vivanco, con el que estaba casada desde hacía quince años.—EFE.

En ninguna parte atan los perros con longaniza

Palma de Mallorca 21.—Sobre las condiciones laborales que en Francia se ofrecen a los trabajadores extranjeros, un periódico de esta localidad publica hoy un reportaje.

Aprovechando la amistad y el ofrecimiento de un turista luxemburgués en Mallorca, cinco jóvenes albañiles de Palma arreglaron la documentación para marchar a trabajar a Luxemburgo atraídos por el señuelo de los salarios altos. Una vez en la capital del Gran Ducado, no pudieron hallar colocación de ninguna clase. El turista amigo les pagó el viaje a París, y en la capital de Francia lograron colocarse de conductores de vagonetas en una fábrica de sulfuro de carbono situada en Plane Saint Denis. Por un trabajo muy penoso, cobraban 189 francos a la hora, es decir unas diecinueve pesetas, pero sólo la modesta pensión les costaba noventa pesetas diarias, excluídos todos los extras.

En vista de que no podían ahorrar ni un solo franco, debido al coste de vida en Francia, decidieron regresar a Mallorca, de donde ya no piensan moverse, escarmentados por esa su salida al extranjero.—CIFRA.

Pflimlin adula...

(Viene de primera página)

En los medios oficiales se informa que el viaje de Lorillot no tiene carácter político, sino solamente militar.—EFE.

LA PRENSA PARISINA PIDE EL FIN DE LA CRISIS

París 21.—Los periódicos parisinos expresan el deseo de que el Gobierno tome medidas rápidas y oportunas para poner fin a la crisis.

El conservador «Figaro» escribe: «Ante el drama argelino, es absolutamente necesario cambiar de método. No es posible ni admisible volver a caer en los errores del pasado».

El independiente «Parisien Libere» lamenta la falta de comprensión entre Argel y París y advierte al Gobierno que debe hallar una pronta solución o arriesgarse a perder la República y Argelia al mismo tiempo. Por último, «Aurore», derechista, dice que es deber de París apoyar a Argel moral y materialmente, porque es allí donde se le ofrece hoy a Francia su gran oportunidad».—EFE.

SE REANUDAN LAS ACTIVIDADES BELICAS

Argel 21.—Tras una semana de calma, se reanudaron las actividades bélicas y a 50 kilómetros de Gounod, cerca de Constantina, una patrulla francesa dió muerte a ocho rebeldes. En Mascara, a 100 kilómetros al sureste de Orán, un miembro del Municipio franco-musulmán llamado Dupuy, fué asesinado en una emboscada.

Cerca de Bone, un camión de Obras Pública chocó contra una mina y resultaron muertos sus tres ocupantes, y en la misma región, tropas de paracaidistas hirieron o capturaron a 25 rebeldes.—EFE.

DE GAULLE, PASEA

Colombey-les-Deus Eglises (Francia) 21.—El general Charles de Gaulle ha paseado hoy por los jardines de su residencia.

Los únicos visitantes que ha recibido han sido sus secretarios, que le han traído el correo desde París.—EFE.

MOCION DE REYNAUD ANTE LA ASAMBLEA

París, 21.—El ex jefe del Gobierno francés, Paul Reynaud, conservador, ha presentado ante la Asamblea una moción solicitando la revisión de la Constitución de forma que permita al Parlamento delegar en caso de urgencia, sus poderes legislativos al Gobierno.

La moción dice: «La crisis del régimen, desde hace tanto tiempo anunciada por nosotros, ha ocurrido al fin. Es preciso que tengamos ahora la energía que tantas veces nos ha faltado. El problema consiste en reforzar el Poder ejecutivo.—EFE.

JUICIOS DEL «MANCHESTER GUARDIAN» SOBRE EL DISCURSO DE DE GAULLE

Londres, 21.—«La declaración del general De Gaulle es particularmente esperanzadora, sobre todo porque elimina los temores de que intentará ocupar el Poder por la fuerza», escribe el «Manchester Guardian» y agrega: «Si De Gaulle se hace cargo del Poder será con autorización del Parlamento que delegará en él una parte de sus poderes» y termina diciendo que «ésta ha sido la ejecutoria de toda la vida del general».

SE LEVANTA LA CENSURA SOBRE LAS NOTICIAS DE ARGELIA

París, 21.—El Gobierno francés ha levantado la censura para todas las noticias sobre Argelia destinadas a publicarse en el extranjero.

No obstante continuará la censura para las que hayan de publicarse en Francia o Argelia.

Un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores francés llamó a los directores de las agencias de Prensa para comunicarles la decisión y dijo había sido adoptada por un acuerdo entre los ministerios de Asuntos Exteriores e Información.

En caso de que sea nuevamente aplicada la censura a las noticias destinadas al extranjero, el Gobierno lo anunciará públicamente, según dijo el portavoz.—EFE.

Las unidades del Movimiento Nacional

(Viene de primera pág.).

ción Nacional, un resultado que está a la vista de todos y que no necesita de grandes párrafos de presentación, es la unidad. No hay que remontarse en el tiempo para que esta unidad aparezca real y tangible en hechos concretos. Es la unidad que no hace más de unos días se ponía nuevamente de manifiesto en la sana reacción nacional frente a una nueva maniobra exterior, unidad que, en nuestro caso, alcanza caracteres de unanimidad. Esta unidad es el fruto del Movimiento Nacional, una unidad que nos ha llegado por cuatro caminos o en cuatro unidades diferenciadas desde un mismo origen y una misma razón causante: el anhelo del pueblo español de trabajar y vivir en paz, de deponer toda diferencia ante la tarea común de levantar a España, de vivir pacíficamente en la ley de Dios, de lograr una sociedad más justa, una sociedad sin extremismos que sepa disponer una escalera de cómodo acceso para que suban por ella, no trepando apresuradamente, sino avanzando con firmeza sobre los amplios escalones, todos los que estén preparados, todos los que quieran prepararse, todos los que sientan aspiraciones e inquietudes de mejora, cuantos, con noble espíritu de servir a España, entiendan rectamente que es el camino del trabajo y de la perfección el que ha de llevar a los individuos y al país arriba.

El Movimiento, desde estos mismos principios que ahora Franco promulga inviolables e inmutables y que porque lo han sido así han producido este resultado, nos dió la unidad política, la unidad que acabó las banderías y los partidismos. ¿Qué hubiera sido de España en estos años agitados que vivió el mundo si hubiese seguido el viejo camino de partidos y componendas? ¿A dónde hubiera llegado el atraso que siempre hemos padecido, este atraso con el que hoy luchamos fieramente y que en tantas cosas estamos superando? Ahí está el ejemplo de Francia, actual, vivo y elocuente. La lucha de partidos ha esterilizado a la nación y hoy es De Gaulle el que tiene que esgrimir los mismos argumentos que aquí nos sabemos de memoria desde hace veinte años contra la inoperancia, la calamidad absoluta que para un país representa la lucha partidaria, la subordinación de los intereses generales, vitales, a unas mezquinas ambiciones de partido. Esa fué la primera unidad que nos trajo el Movimiento Nacional: unidad política, unidad de acción en nuestro destino histórico, unidad a través de la cual podían irse superando —y de cualquier otra forma no— los problemas seculares que habían empequeñecido a esta nación que en otro tiempo supo ser la más grande.

Y con la unidad política vino la unidad religiosa, la tradicional unidad religiosa del pueblo español, vieja batalla del pasado que de nuevo hubo de ser planteada por el Movimiento Nacional aunque ahora no se discutiera si las bulas son razonables. Ahora lo que se discutía, al surgir el Movimiento Nacional, era sencillamente la supervivencia o el exterminio, la destrucción de las iglesias físicamente y como símbolo de la desolación espiritual posterior o el enraizamiento de la fe de Dios en las más íntimas esencias de nuestro pueblo. También fué conquistada esta unidad religiosa por el Movimiento Nacional y hoy, pública y privadamente, el esplendor de nuestra fe católica ha alcanzado, sin duda, el punto más alto de nuestra Historia.

Unidad política y unidad religiosa. De ellas tenía que surgir la tercera unidad, la unidad auténtica, redondeada por la comunidad de sentimientos y ambiciones: la unidad nacional, esta admirable unidad que, repetimos, es el legado más apreciable que hemos de transmitir a nuestros hijos. La unidad nacional puesta a prueba en los años más difíciles de nuestra Historia moderna y que supo triunfar de todas las dificultades. La unidad nacional española que, cuando tantas cosas se han tambaleado en el mundo en estos veinte años, ha acertado a erigirse en ejemplo y es hoy un modelo para quien quiera aprender a convivir en paz y en un incesante crecimiento nacional.

Una cuarta unidad, finalmente, es fruto del Movimiento Nacional: la unidad social, dinámica acción social inspirada, mantenida y permanente para el futuro que es característica con nuestro ideario, con estos principios fundamentales que oficialmente toman estado de ley ahora. Unidad social, paz social, que jamás, a lo largo de toda su historia, había disfrutado España. Unidad social de la que cabe esperar para el futuro inmediato los mejores y más brillantes bienes.

Y porque logró estas cuatro unidades, porque consumó esta unidad que España sólo había conocido bajo los Reyes Católicos, pero unidad que en nuestro mundo moderno era aún más difícil de lograr por muchas y complejas razones el Movimiento Nacional, nuestro 18 de Julio, el ideario político que nos ha inspirado a los españoles y que desde ahora, con vigor de ley fundamental, seguirá por siempre obligándonos, si es posible que llamemos obligación a lo que tanto amamos, es por lo que, sin temor a la exageración, sin duda de ninguna especie, sin ditirambo alguno podemos proclamar a los cuatro vientos que el Movimiento Nacional es la empresa política más honda y trascendente de nuestra historia.

El aeropuerto de Córdoba se inaugurará la próxima semana

Córdoba, 21.—El aeropuerto de Córdoba se inaugurará en la semana próxima. Esta situado en el Cortijo «Quintos y Lavadero», a seis kilómetros de la ciudad, y dispone de una franja de aterrizaje de 1.500 metros de longitud por 150 de anchura. Cuenta con una pista afirmada de 1.400 metros de larga por 45 de ancha y a ambos lados tiene dos pistas de compactado de tierra de 52 metros cada una. El presupuesto de las obras ha sido superior a los veintidós millones de pesetas.

Se han instalado también los servicios complementarios al aeropuerto, que se halla en una zona inmejorable, ya que los técnicos señalan que sólo se registran allí al año cuatro o cinco días de niebla.—CIFRA.

Nueve turboreactores, destacados en Alemania, dibujan la Cruz de Lorena sobre París

El Gobierno no se atreve a adoptar ninguna medida que pueda molestar a los militares

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Se celebró otro debate en la Asamblea Nacional francesa. Esta vez para discutir la concesión de poderes especiales que solicitaba el Gobierno con el fin de aplicarlos en Argelia. Medida que equivale a la compra de un arma adquirida para entregarla al adversario. Tamaño contrasentido sólo resulta posible en el jeroglífico francés. Según los ortodoxos de la legalidad, el general Salan faltó a los más elementales deberes de obediencia y, por lo tanto, se rebeló contra el Poder constituído de la cuarta República. La teoría es falsa, pero tiene partidarios. Incluso Mendes-France ha pedido al Palais Bourbon que el Gobierno aplique sanciones contra los facciosos. Naturalmente, se trata de una petición gratuita. Parecida, en cierto modo, al dilema de los ratones cuando quieren poner cascabeles al gato. Recomendar castigos contra los generales de Argelia es cosa fácil hacerlo desde la Plaza de la Concordia, pero castigar a un jefe obedecido y respetado, que sigue al frente de sus tropas disciplinadas y dispuestas a luchar y que, por añadidura, cuenta con la fidelidad de 400.000 soldados y la simpatía de una población, es más difícil de lo que supone un ilustre parlamentario cuando desde el hemiciclo reclama quiméricamente que sancionen al supuesto infractor.

El señor Pflimlin, presidente del Consejo, respondió con hábil y sensato argumento: «Sería absurdo considerar facciosos a los hombres que pretenden cumplir con su deber defendiendo los intereses de la nación. En vez de hablar de castigo, lo que hará el Gobierno es acentuar la ayuda militar en Argelia para que aquellos territorios sigan y permanezcan siempre bajo nuestra soberanía». Sin duda, esta es una de las pocas fórmulas viables. La crisis del régimen, o de Gobierno, si se quiere, está tan acentuada que hace imposible la adopción de actitudes intransigentes. Anteayer, por encima de la metrópoli, volaron nueve aviones a reacción pertenecientes a las escuadrillas francesas de estacionamiento en Alemania al servicio de la Otan. Esos nueve turborreactores dejaron en el aire la cruz de Lorena, y el exhibicionismo de semejante acrobacia produjo verdadero desasosiego. Algunos comentaristas consideran el acto como otra amenaza de los militares contra las autoridades civiles. Los más interpretaron el gesto como una manifestación de entusiasmo patriótico, originado por la alegría de saber al general De Gaulle dispuesto a tomar las riendas del mando. En cualquier caso, el hecho de que vuelen aviones franceses por encima del territorio nacional sin que París tenga noticia de ello causa, en general, una tristeza comprensible, puesto que es un hecho que denota la ausencia de la autoridad ministerial.

La tensión de las jornadas que vivimos sigue manteniéndose. Ella repercute en todos los sectores del país. La economía, en primer lugar, es la zona donde más perjuicio causa. Ayer, a raíz del Consejo de ministros, salió una disposición que afecta a todos los franceses. Hasta ahora, cada ciudadano que abandonara el país en viaje de vacaciones tenía derecho a salir con 30.000 francos en moneda francesa y 5.000 divisas. A partir de hoy, la concesión ha sido anulada. Ya no disfrutarán de moneda extranjera y por si los inconvenientes fueran pocos, los 30.000 francos a que tenían derecho equivalen, como consecuencia de la devaluación, a un 250 por 100 menos. Se dice en los centros financieros que las arcas del país vuelven a estar vacías. Es necesario conseguir rápidamente un nuevo empréstito para afrontar los gastos más indispensables. Hablan de Alemania como banquero posible, de Suiza e incluso de una operación arriesgada con los prestamistas de más allá del telón de acero. Rumorean incluso que M. Edgar Faure estudia el envío de una delegación a los Estados Unidos con poderes concretos para explicar la necesidad de otra ayuda y negociarla. Quieren un socorro parecido al que disfrutaron durante la guerra de Indochina y que ahora les permita sufragar la nueva táctica de pacificación de Argelia. Todo, naturalmente, previo acuerdo con los militares, sin cuya colaboración no hay ni economía, ni democracia, ni República, ni siquiera paz.

MANUEL DE AGUSTIN

Opinión de Londres: Es probable que, por el camino de la legalidad, De Gaulle llegue al Poder

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).

«Si el general escoge los caminos de la legalidad, no es en modo absoluto imposible que la mayoría de la Asamblea, que llevó a Pflimlin al Poder, hace cinco días, traslade su lealtad al general De Gaulle», concluía el editorial del «Daily Telegraph» ayer por la mañana. Por la tarde, el general De Gaulle escogió los caminos de la legalidad y la posibilidad hacia la que apuntaba el diario conservador londinense parece convertirse así en inminente probabilidad. Por lo menos, ésta parece ser la opinión de los ambientes populares y políticos londinense, a los que por cierto la Prensa isleña ha estado preparando desde hace varios días para que se hagan a la idea de ver a De Gaulle en el Poder; sin que dicho advenimiento o acontecimiento provoque aquí una oleada de críticas, recelos y pesimismos. Así, por ejemplo, sir Ivone Kirkpatrik, antiguo subsecretario permanente de Estado para Asuntos Exteriores, publicó el domingo un artículo en el «Sunday Times», en el que, después de analizar la situación francesa, aventuró: «Aun cuando autoritario por temperamento, el general De Gaulle no es en modo alguno un político del ala derecha; es más, conocido es el hecho de que abriga ideas liberales respecto del futuro de Argelia...» Consideraciones éstas que llevaron al autor a la siguiente conclusión: «En la situación presente muy poco pueden hacer los amigos de Francia para ayudarla. Podemos demostrarle simpatía y comprensión, evitar críticas estériles y dar claramente a entender que estamos dispuestos a cooperar legalmente con quienquiera escoger el destino para conducir a Francia a través de tan difíciles tiempos.»

No parece aventurado afirmar, pues, que Londres cuenta ya con el general De Gaulle en el Poder de la República vecina, y aventurado suponer que ante la alternativa de De Gaulle o Frente Popular —ya que de tal suerte amenazaba con plantearse el dilema— la Gran Bretaña se ha inclinado en favor de De Gaulle, cualesquiera sean sus eventuales reservas. He hablado de eventuales reservas británicas.

En efecto, muchos son aquí quienes temen o creen que el advenimiento al Poder de De Gaulle puede afectar seriamente el sistema defensivo occidental, la estructura misma de la OTAN y la cohesión y unidad política del despliegue democrático frente a Rusia. En el mejor de las hipótesis, dichos ambientes aventuran que por lo menos pesa ahora la hipoteca de una incógnita sobre la ruptura, estrategia y política occidental. No es, pues, sin cierta sonrisa como algunos sectores políticos londinenses han recibido ayer la declaración facilitada ante la Cámara de los Comunes por el ministro de Asuntos Exteriores, Mr. Lloyd, anunciando que la Gran Bretaña ha decidido rechazar el plan Rapacki tendente a crear una «zona nuclear libre», en el centro de Europa, por considerar que el proyecto polaco encierra serias desventajas políticas y militares para el Occidente.

Mr. Lloyd también dió curso a la esperanza de poder obtener algún acuerdo o compromiso en el curso de la conferencia «al más alto nivel», con cuya celebración afirma poder contar este año. En el momento, en efecto, en que, según muchos observadores diplomáticos del escenario internacional, toda la política y estrategia occidental se halla en la balanza con motivo del desarrollo de los acontecimientos de Francia, estas declaraciones de Mr. Lloyd sonaron casi a irónico anacronismo. Mucha más importancia se atribuyó, en cambio, a otras palabras del ministro británico. En efecto, refiriéndose a la crisis en El Líbano, Mr. Lloyd indicó ayer por primera vez abiertamente ante las Comunes que existe una posibilidad de intervención militar británica en dicho sector. El ministro de Su Majestad aclaró que, de tener lugar semejante intervención, tan sólo se llevaría a cabo con las reglas del juego. Es decir, de acuerdo con la Carta de las Naciones Unidas y demás normas de conducta internacional.

GUY BUENO.

Pesimismo en Londres por los acontecimientos que se desarrollan en París

Se considera que la situación internacional es muy grave

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—El Royal Automóvil Club acaba de avisar a los ingleses que ahora se preparan a irse de vacaciones al continente, que si transitan por Francia tienen que hacerlo «a su propio riesgo». Sin embargo, y a pesar de tan seria amonestación, las agencias de viaje y las compañías aéreas inglesas no han registrado todavía cancelación en masa de reservas de pasaje o acomodación hechas), como aquí es costumbre desde principios de año. Tan sólo lord y lady Attlee, el antiguo «premier» laborista inglés, y Mr. Clement Davies —ex jefe parlamentario del partido liberal— y su esposa han decidido aplazar por ahora un viajecito que tenían proyectado a París, donde habían sido invitados a hablar a un grupo de parlamentarios franceses. Ayer por la mañana, lord Attlee y míster Davies llegaron melancólicamente a la conclusión de que el horno parlamentario francés no está por ahora para este tipo de retóricos bollos. Empero, si bien es cierto, que la gran mayoría de turistas británicos no han cancelado todavía sus proyectos de viaje a Francia o a través de Francia, también es verdad que muchos son los que empiezan a pensar en vacaciones en otros países y sobre todo en cambiar el itinerario que lógicamente los conduciría a su destino a través del país vecino. Así, si por un lado muchos piensan ahora en Alemania, Austria, Suiza o Italia, lugares todos estos que se pueden alcanzar desde esta isla sin pasar por Francia, no menos son los que tratan de resolver el problema de llegar a España estudiando las posibilidades (sobre todo económicas) marítimas y aéreas. No parece caber duda de que por poco que empeore la crisis francesa o que dé la impresión de prolongarse mucho tiempo, tanto Francia como otras naciones turísticas europeas padecerán bajo sus efectos.

A nadie le gusta, evidentemente, la idea de quedar eventualmente bloqueado en Francia por una huelga general o algo peor. Y el hecho es que nadie sabe todavía en qué sentido se inclinará la balanza de los acontecimientos franceses. En las últimas veinticuatro horas se creyó poder discernir en Londres una ligera mejoría en el barómetro del clima político francés. Pero la noticia de la llegada de M. Soustelle a Argel y sobre todo el modo en que evadió la vigilancia a que había sido sometido en París y la manera en que hizo su viaje en un avión suyo, ha vuelto a aumentar el pesimismo en Londres. Que la situación internacional se ha juzgado grave en la esfera gubernamental, lo indica, sin duda, el hecho de que los diputados británicos han recibido la orden de mantenerse en contacto con Londres durante las próximas vacaciones parlamentarias de Pentecostés. Y no han contribuído por cierto a tranquilizar a la opinión pública isleña las noticias de un urgente envío de tropas a Kenya, las de la anticipada salida de la Flota inglesa hacia aguas de Chipre o la de la llegada a dicha isla mediterránea de refuerzos aéreos británicos y americanos. Las amas de casa inglesas no son presa todavía de nerviosismo que, al parecer, se ha apoderado de sus hermanas francesas. Nadie ha empezado, por ahora, a hacer aquí acopio de latas de conserva, de azúcar o de pastillas de jabón. Tan sólo los embutidos y la carne en conserva han sido objeto de particular demanda durante el fin de semana.

Mas no fueron los grandes problemas internacionales, sino los pequeños domésticos los que produjeron el asalto a los mostradores de las salchicherías. En efecto, el sagrado «asado del domingo», que tradicionalmente llega a las mesas dominicales inglesas, acompañado de humeantes montones de patatas cocidas y cantidad de coles hervidas han caído víctima de una huelga de seis mil cargadores en el gran mercado central londinense y en los grandes almacenes frigoríficos. El carnicero de mi barrio —que como el lector quizá recordará, es hombre sabio, ponderado y prudente— tuvo probablemente las palabras justas cuando al enseñarnos, no sin melancolía, su tienda casi vacía de mercancías, me dijo ayer: «Mientras la culpa la tenga sólo una huelga...»—GUY BUENO.

Cómo robó Rusia el oro del Banco de España

Lo cuenta el peridióco norteamericano "New York"

Nueva York. (Crónica de nuestro corresponsal). — En la actualidad neoyorquina de tipo español se ha registrado hoy una relativa sorpresa periodística al imprimer el diario «New York» un reportaje cuya información, si no nueva, siempre será oportuna para los amnésicos naturales o voluntarios, recordándoles «cómo Stalin robó el oro español». Reproduzco textualmente el titular que el colega neoyorquino pone a su reportaje, redactado un poco en idioma popular de estilo puertorriqueño, de seguro para que sus lectores lo entiendan perfectamente.

Aquí se habla mucho el español —un millón de personas—, pero con variantes puertorriqueñas, cubanas, mejicanas... Bueno, a la postre nos comprendemos, que es lo importante, gracias a Dios. Ese trabajo periodístico, que lo firma Lawrence Sullivan, coordinador de información de la Camara de Representantes, Congreso de Washington, contiene, traducidas al castellano, las declaraciones que prestó ante un Comité del Senado de los Estados Unidos, el 14 de febrero de 1957, el ruso Orlov, refugiado en este país. Orlov fué jefe de la Policía secreta soviética que Stalin envió a Madrid para apoderarse de las 600 toneladas de oro del Banco de España y enviarlas a Moscú, lo que consiguió tranquilamente, según dice, con la ayuda de los gobernantes rojos, entre los que cita a Largo Caballero, Méndez Aspe, Negrín e Indalecio Prieto, aunque de éste afirma que ignoraba parte de la operación.

El diario «New York» ilustra ese reportaje con dos retratos: uno de Stalin y otro de Franco, como si dijéramos Stalin el ladrón y Franco el juez. Todo esto no por antiguo es historia pasada..., ni mucho menos. Los norteamericanos ecuánimes, sin distinciones raciales o idiomáticas, empiezan a percatarse, extensiva o intensivamente, de que algo de lo que ocurrió en España puede reproducirse en cualquier parte cuando se relaja la autoridad. De modo que constituye un buen recordatorio ese relato del saqueo rojo del tesoro de España servido por el diario «New York» a sus lectores.

Ahora, la actitud hispanoamericana contra Nixon y la agónica situación política de Francia están subrayando aquí, muy útilmente, la posición española, firme, que dió en su día respuesta y solución a tales angustias. Verdaderamente, donde la autoridad se va de vacaciones, las piedras se levantan y llueven sobre las cabezas, cuando no llueven otras cosas peores... Y así, cuando con cualquier pretexto vemos por el mundo a ciertos compatriotas que ayer exageraron hacia un lado y hoy tienen forzosamente que exagerar hacia el opuesto, vemos cómo se desviven por montarse sobre la carroza de la supuesta actualidad, uno recuerda, comprensivo, qué útil medicina es la discreción si se usa a tiempo. — FRANCISCO LUCIENTES.

Un español, entre los mejores cocineros de la Exposición de Bruselas

Bruselas 21.—Los seis mejores cocineros de la Exposición de Bruselas, entre los que se encuentra un español, harán un vuelo de 24 horas hasta Londres, para preparar cada uno de ellos, un plato del almuerzo gastronómico internacional, que tendrá lugar el 29 de mayo.

El cocinero español trabaja en nuestro Pabellón en Bruselas y se llama Pedro Sureda Salamina, natural de Flassa (Gerona). Ha trabajado durante 40 años en los mejores restaurantes de Barcelona y Valencia. Es uno de los mejores jefes pasteleros de su tiempo.—EFE.

16 días sin autobuses en Londres

Londres 21.—Sir Wilfred Neden, mediador del Ministerio de Trabajo, se entrevistará hoy con los representantes de patronos y empleados de las Compañías de autobuses, para intentar poner fin a la huelga de autobuses, iniciada hace 16 días. EFE.

Karl Hartung, un gran representante de la escultura alemana

"Ritmo libre" y "Plástica pura", son las características de sus obras

HAMBURGO.—(Crónica de la Agencia FIEL).—Cuando el día 2 de mayo Karl Hartung celebró su 50 cumpleaños, seguramente recordó las palabras del gran crítico de arte Will Grohmann: «Una gran intensidad en la búsqueda, pero todavía no llegó a la forma...». No obstante, o precisamente por eso, Karl Hartung debe ser considerado uno de los representantes de más relieve de la «nueva generación» de escultores alemanes. Con su obra, que utiliza materiales, formas, técnicas y temas variados, Hartung ha conquistado un lugar destacado en la escultura internacional, y su obra ocupa un buen sitio en el Museo de Arte Moderno de Nueva York.

Nacido en Hamburgo, Karl Hartung estudió en la Escuela Superior de Arte de la ciudad. Pasó tres años, de 1929 a 1932, en París. En 1933, Hartung se trasladó a Florencia y, en 1936, fijó ya su residencia en Berlín. Uno de sus profesores preferidos fué Mayllol. Ejercieron influencia en su formación Despian, Arhipenko, Moore, Leurens y Hans Arp. Sin embargo, no es menor la influencia de la escultura egipcia, etrusca y griega. A los 27 años, o sea en 1935, Hartung abandonó el estilo convencional. Ese año creó su primera «Forma libre» y un busto que marcan el nuevo punto de partida de su evolución.

«Gran forma esférica», «Gran figura sentada», «Figura femenina tumbada», indican su aspiración a una «plástica pura» de carácter monumental. Las formas libres pasan a ser interpretación de fenómenos primitivos, sin relación literaria alguna. Son formas inspiradas por plantas, por animales, por el hombre, y también por «objetos elementales» recogidos del mundo tradicional y que indican relaciones cósmicas. Todas estas formas plásticas buscan la «última raíz», lo inespresable que sólo se ofrece en formas plásticas. Las esculturas son «ritmadas», «despersonalizadas». Las «formas libres» son testimonio de una concentración extremada y de un fuerte impulso vital.

Hartung reanuda una evolución observada hace milenios, cuando el hombre veneraba monolitos en los que no había tocado ninguna herramienta. Por eso es todavía más fuerte y más evidente la voluntad de captar, por medio de la plástica, los límites entre el exterior y el interior, el juego y las leyes de la forma, el espacio y el volúmen, el movimiento y la calma estática. La materia es entendida como delimitación del epacio. En piedra, en cemento, en madera y en metal, Hartung pretende dar la «ligazón» y la libertad. Sus obras no se parecen a las tensiones expresionistas y medievales de Mataré, ni al impulso lírico —lírico-arcáico de Marcks—. Su forma «nació» y «creció», se desarrolló orgánicamente.

Karl Hartung abstrae la naturaleza, la simplifica y envuelve el espacio en la realidad de la forma. Muchas de sus obras plásticas producen el efecto de una «segunda naturaleza», que tal vez haya existido ya o que existirá algún día.

STEPHAN LINHADRT

El general Palacios y Ruiz de Almodóvar, nuevo subsecretario del Aire

Don Emilio García Gómez, embajador de España en Bagdad

Decreto-ley sobre el ingreso de España en el Fondo Monetario Internacional y en el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento

Acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Caudillo

MADRID.—En el ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

Presidencia del Gobierno.—Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

Asuntos Exteriores.—Informe general sobre política exterior.

Decreto-ley sobre el ingreso de España en el Fondo Monetario Internacional y en el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento.

Proyecto de convenio con la República de Chile sobre doble nacionalidad.

Informe sobre el acta final de las reuniones de la Comisión Mixta Comercial hispanofinlandesa.

Adhesión de España al convenio aduanero relativo a la importación temporal de vehículos comerciales por carretera y al convenio aduanero relativo a los «contenedores».

Decreto por el que se nombra embajador de España en Bagdad a don Emilio García Gómez.

Justicia.—Decretos de convalidación y reconocimiento de títulos nobiliarios.

Combinación judicial.

Expedientes de obras complementarias y de revisión de precios de la Prisión Provincial de Bilbao y Granja Agrícola Penitencial de Lérida.

Expedientes de indulto y de libertad condicional.

Informe sobre asuntos del departamento.

Marina.—Decretos por los que se resuelven diversos expedientes de la competencia del departamento.

Acuerdo sobre ingreso en el Tesoro del importe de venta de material.

Hacienda. — Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

Gobernación.—Decretos por los que se aprueba la segregación de parte del término municipal de Sagunto, para su agregación al de Faura, y se deniega la segregación parcial de Los Alcázares, y la del Municipio de Guardo, del partido judicial de Cervera de Pisuerga.

Decreto por el que se autoriza al Ayuntamiento de Corbera de Alcira para creación de su escudo heráldico.

Decreto por el que se modifican determinados artículos del Reglamento de funcionarios de Administración Local.

Decreto por el que se autorizan obras de ampliación en la casa-cuartel de la Guardia Civil de Castillo de Sabinillas.

Acuerdo por el que se aprueba el Reglamento de régimen interior y funcionamiento del Patronato Nacional de la Gruta y Real Sitio de Covadonga.

Expedientes por los que se autoriza el pago de 74 teleimpresores adquiridos para telecomunicación. De revisión de precios de las obras del Centro Radioeléctrico Emisor de Taco y del edificio de comunicaciones de Icod de los Vinos (Tenerife). De personal y de trámite.

Información sobre asuntos del departamento.

Obras Públicas.—Decreto-ley por el que se acuerda la ejecución de las obras de reparación, acondicionamiento o mejora de los cauces de los riegos del Alto Aragón, y de transferencia de crédito, dentro del presupuesto, para atender a su realización.

Expedientes de revisión de precios y de trámite.

Asuntos del Departamento.

Educación Nacional.—Decretos y expedientes de exención de aportación para que el Estado construya edificios escolares en determinados municipios de las provincias de Cuenca y Navarra.

Decretos y expedientes de convalidación de obras en la Biblioteca Nacional de Madrid y en la Escuela del Magisterio Masculino, de Burgos.

Expedientes de trámite y de personal.

Trabajo.—Decreto sobre aplicación a los vocales natos y electivos de las Mutualidades Laborales de la Legislación General de Accidentes de Trabajo.

Decreto sobre atribuciones de la Dirección General de Empleo en el procedimiento sancionador por infracción de disposiciones legales vigentes iniciado por actas de la Inspección de Trabajo.

Decreto por el que se nombra secretario general técnico del Departamento a don Francisco Norte Ramón.

Decreto por el que se nombra vicesecretario general técnico del Departamento a don José Gella.

Acuerdo sobre reconocimiento de tradicionalidad en las ferias de Talavera de la Reina.

Acuerdos por los que se declaran fiestas laborables recuperables fechas tradicionales en las provincias de Alicante, Castellón de la Plana, Ciudad Real, Cuenca, Madrid, Murcia y Logroño.

Información sobre asuntos del Departamento.

Industria.—Decreto por el que se autoriza la adquisición, sin formalidades de subasta ni concurso, de determinados materiales de procedencia extranjera, para completar la sección de alta tensión de los laboratorios de la Escuela Técnica de Ingenieros Industriales de Madrid.

Acuerdos por los que se aprueban los gastos de 7.497.599,80 pesetas para trabajos de ejecución de sondeos, galerías, etc., del Instituto Geológico y Minero de España, y de 1.200.000 pesetas para alumbramiento de aguas en Melilla y Alicum (Almería).

Agricultura. — Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Poleñino (Huesca) y de Torrejón del Rey (Guadalajara).

Decreto por el que se refunden en una zona las de Albornos, Muñomer del Peco y Narros de Saduena, de la provincia de Avila.

Decreto por el que se aprueba el reglamento de paradas de sementales y de reproductores en régimen de inseminación artificial.

Informe sobre campos y cosechas.

Expedientes de trámite. Asuntos varios.

Secretaría General del Movimiento.—Informes sindicales y políticos.

Aire.—Decretos por los que se nombran jefes de las Regiones Aéreas Pirenaica y de Levante, respectivamente, a los tenientes generales del Ejército del Aire don José Lacalle Larraga y don Manuel Gallego Suárez-Somonte.

Decreto por el que se nombra subsecretario del Aire al general de división del Ejército del Aire don Enrique Palacios y Ruiz de Almodóvar.

Decretos sobre adquisiciones de material. Expediente de franquicias arancelarias.

Comercio.—Decreto por el que se nombra comisario general de Abastecimientos y Transportes a don Antonio Pérez Ruiz Salcedo.

Decretos sobre convalidación de títulos de la Marina Mercante expedidos por la extinguida Intervención Principal de Marina de la Alta Comisaría de España en Marruecos.

Informe sobre el resultado de las negociaciones comerciales hispanofinlandesas.

Asuntos varios del Departamento.

Información y Turismo.—Acuerdo sobre urgencia en la terminación de instalaciones de fronteras.

Informes y acuerdos sobre asuntos propios del Departamento.

Vivienda.—Decretos por los que se declaran de urgencia las ocupaciones de terrenos en Andújar (Jaén), La Línea de la Concepción (Cádiz) y Mieres (Oviedo), con destino a la construcción de viviendas.

Decreto por el que se nombra inspector nacional del Ministerio a don Ignacio Colsa y Ceballos.

PADRE DE FAMILIA.—Si tu hijo no tiene buen expediente académico, abstente de pedir para él, en el próximo año escolar, una plaza de alumno gratuito externo en Centros privados. Los beneficios de Protección Escolar no son dádivas o regalos, sino oportunidades para estudiantes que por su aprovechamiento saben merecerlos.

Meditación ante un monumento extranjero

por Maximiano García Venero

Frente al mar, en los jardines de la argelina plaza del Mariscal Foch, se halla el monumento ritual a los muertos de las guerras sostenidas durante este siglo. En cualquier ínfimo municipio francés, hallamos esta conmemoración pétrea en la que figuran los nombres de los caídos. No se limitó Francia a ese memorial: todavía hay pensionistas de la guerra de 1914-1918, y sus devengos han ido aumentando de acuerdo con la elevación del coste de la vida. Los huérfanos fueron asistidos por el Estado, como pupilos de la Nación, título que figura en todos los documentos oficiales de la vida ciudadana. Conozco, como cualquier francés, y por los mismos motivos familiares que estos pueden aducir, lo que fué y es la asistencia a las familias de los caídos, a los mutilados, a cuantos sufrieron una limitación de su capacidad de trabajo.

En este monumento de Argel hay una larga, muy larga relación de caídos en 1914, detrás 1939 y en la guerra de Indochina. Figuran muchos nombres de musulmanes. Hace días me declaraba el general Raoul Salan, general en jefe de todos los Ejércitos de Argel, que los militares franceses consideran hermanos a cuantos musulmanes se han batido al lado de ellos. «Verdadera hermandad» —añadió Salan.

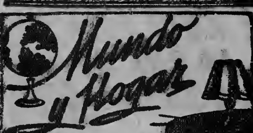
Sin haberlos contado, tarea dificultosa, creo que los apellidos españoles inscritos en el monumento argelino, son tanto o más numerosos que los musulmanes. En el monumento erigido por Orán, los nombres españoles deben de prevalecer sobre los musulmanes, y naturalmente, sobre los franceses. Mi primer apellido lo he visto repetido varias veces. Los levantinos mallorquines y catalanes, son incontables. El apellido Sintes está consignado ocho o nueve veces. Sería tarea fácil averiguar qué proporción hay, entre esos muertos y de origen español, de nacionalizados franceses y de voluntarios que tomaron las armas guardando su nacionalidad, mediante el ingreso en la Legión Extranjera. Pero la dilucidación estadística no podrá revelarnos toda la intimidad de los caídos de origen español.

Sucumbieron por necesidad inexcusable si estaban nacionalizados en Francia o por afecto a esta tierra, algunos por causas de adhesión a ideales políticos, otros porque habían nacido —y no lo sabían— para pelear... Acaso haya algún combatiente a sueldo entre los muertos. ¿Qué nos podrá revelar la estadística sobre esos españoles de sangre y de apellidos que reiteran aquella verídica imprecación del poeta ochocentista: «No hay un pedazo de tierra sin una tumba española»?

Desde el balcón de mi cuarto de hotel, contemplo la amplia perspectiva de la rada de Argel, en la que durante un siglo los franceses han establecido magníficas instalaciones portuarias. Al Este se hallaba el Peñón, fortaleza española construída en los años siguientes del descubrimiento de América. La epopeya de los españoles frente a los turcos, defendiendo el Peñón está viva, con su fuerza legendaria, en el Argel contemporáneo. Ese Peñón fué el origen del puerto. La presencia española se acentuó tras las primeras expediciones francesas a Argelia en el siglo XIX. Ha dado un tipo humano que aún siendo cívicamente francés, conserva rasgos hispanos. Nos encontramos una humanidad parecida a la que vive en el Mediodía de Francia, en un ámbito triangular que va desde Perpiñán a Toulouse y de aquí a Marsella.

Se trata de un hecho vigente y táctil, del que pueden deducirse numerosas conclusiones. Es un fenómeno que desborda los límites de la geografía humana, y aunque a él hayan concurrido factores económicos y políticos, aporta resultados espirituales, morales y demográficos de alto interés. A mi juicio, manifiesta que los españoles y los franceses no debemos mantenernos en el área de estrechos nacionalismos respectivos. Los hechos humanos positivos son más poderosos que ciertos principios a los que una necesidad de cooperación internacional ha envejecido. También han envejecido conceptos como francofilia e hispanofilia. Son inservibles en la coyuntura presente. Los caídos que figuran en el monumento argelino, no eran, sin duda, francófilos en la acepción académica o literaria o política de la palabra. Filia y fobia, entendidas con relación a la convivencia entre pueblos, pertenecen a un vocabulario enmohecido e impreciso.

Lo que cuenta es la sangre mezclada, la sangre vertida por una causa, el sudor derramado sobre una tierra como la argelina y la del Mediodía francés... En este país los españoles hemos sido y somos lo que los irlandeses representan en los Estados Unidos de Norteamérica. He aquí un tema tentador e interesante, que puede constituir una de las inspiraciones de la comunidad mediterránea que ahora ha sido replantada.



... y Sevilla

Esa frescura de salón

Por Celestino Fernández Ortiz

En estos días, en que aprieta Febo y nos hace sudar —si no la gota gorda, que queda para agosto, sí la gota gorduela— descubren los sevillanos que para algo sirven las calles estrechas. Tienen esas calles una frescura natural y grata que recuerda la de un gran salón.

La glosa nos viene de la mano de un comentario de Grock, en su aguda sección «Calle Sierpes». Es un descubrimiento éste, de los sevillanos, que merece resaltarse, a pesar de su inocencia. Pone de manifiesto cómo el hombre actual está tan satisfecho de sí mismo, con las cosas que ha inventado, que sólo a veces, excepcionalmente, admite que los antiguos tampoco eran tontos del todo.

Para muchos eso de que Sevilla sea un puro dédalo de calles, un laberinto maravilloso de retorcimientos urbanos, se debe al capricho barroco de sus constructores de antaño y a la inconsciencia absoluta de los regidores de la ciudad de otros tiempos.

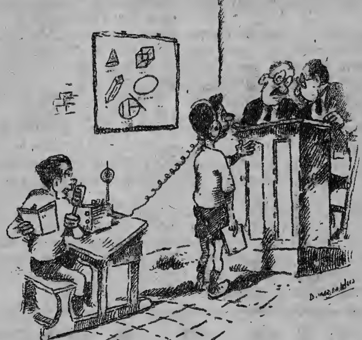
Merece la pena, sin embargo, considerar que no hubo tal capricho ni tal inconsciencia. La ciudad se hizo así por imperativos ineludibles de necesidad y de confort. Había que defenderse del sol. Y había que defenderse durante los nueve meses que de verdad dura aquí el verano. Y para eso ninguna receta como las calles estrechas y retorcidas por las que no pueden entrar los rayos del astro rey, reacios a la curva, rectilíneos a prueba de soborno. Reacios a la curva... y a la quebrada y a la ondulada, que son las líneas fundamentales de una urbanística fabulosa que no tiene —a lo que íbamos— por qué desaparecer.

Todas las reformas que se postulan para Sevilla llevan como santo y seña «lo funcional». Se olvida una cosa: la Sevilla de los dédalos callejeros era rigurosamente funcional. Cumplía perfectamente la función de ser habitable en la medida que el arte constructivo había logrado sus objetivos para cada momento histórico. Hoy esa Sevilla no sería funcional porque la civilización nos ha traído, entre otras cosas, la circulación rodada y motorizada, ese monstruo que escandaliza y ruge como una fiera por las calles sevillanas, al pie de los viejos monumentos, estremecidos de tanta estridencia. Pues bien, sería absurdo, prescindir de este hecho formidable y necesario que nos impone la ley de la vida. El reclama calles anchas, avenidas hermosas y hay que dárselas para que corra y goce. Pero no se olvide nunca una cosa: que el sol es eterno, que el sol está ahí, que el sol dura nueve meses. Y que, por tanto, deben ensamblarse ambas necesidades y ambos problemas si queremos que Sevilla siga siendo funcional.

En Barcelona hemos visto un buen ejemplo de este ensamblaje que propugnamos. Al lado de enormes avenidas que encuadran la gran urbe, como arterias fundamentales de un sistema circulatorio muy vario, he ahí la ciudad vieja, de calles medidas y estrechas por las que no puede circular el automóvil.

No es necesario, no, amigo, que el automóvil llegue a todas partes. No se hacen las ciudades para el automóvil, sino que fué el automóvil el que se hizo para la ciudad. Y sobre todo para la carretera. El hecho de que usted, caballero, haya conseguido un Seat no le autoriza a postular la demolición de media Sevilla; las calles se hacen también para estar en ellas, para verse con las amistades y comentar cómo va el Betis y para tomar el fresco.

TROPEZONES DICE...



—...¡Hay que ver lo bien preparado que viene este chico!...

Elevación de las tarifas de agua

El Tiro de Línea se denominará en lo sucesivo Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes

Importante reunión de la Comisión Municipal Permanente

Esta mañana se ha reunido en la Sala Capitular del Ayuntamiento, la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día en el que se incluían 82 asuntos.

Como más importantes, destacamos a continuación, los siguientes:

MEJORAS URBANAS

Es habilitado un crédito de 100.000 pesetas para hacer efectivos los trabajos que origine la conexión de la arteria «Ronda-Cruz del Campo».

Habilitación de un crédito de 113.784 pts., con 98 cts., para abono de jornales del personal eventual que se ocupa en el entretenimiento y conservación de edificios municipales.

Acta de recepción definitiva de las obras de apertura y urbanización de nueva calle, entre las de San Juan de Dios y Benito Más y Prat.

Primera y única certificación de las obras de instalación de alumbrado en la Avenida de la República Argentina por 611.558,66 pesetas.

Primera certificación de las obras de instalación de alumbrado en calles Hernando Colón y Alemanes, por 209.957,06 pesetas.

OTROS ASUNTOS

Se habilita un crédito de 77.760 pesetas para el abono de jornales a 15 peones jardineros.

Habilitación de un crédito de 25.000 pesetas para el pago de deshoras y dietas del personal del servicio de Extinción de Incendios.

Finalmente se dan algunas normas sobre la celebración en nuestra ciudad de la Festividad del Corpus Christi.

NUEVA DENOMINACION AL TIRO DE LINEA

Terminado el orden del día, se pasó al estudio de los asuntos urgentes.

En primer lugar, el alcalde pidió —y fué ratificado por todos los capitulares— se hiciera constar en acta la felicitación de la Corporación al teniente de alcalde Delegado de Ferias y Festejos señor Romero Carmona, por la Encomienda al Mérito Agrícola que recientemente le ha sido otorgada.

Seguidamente se estudia una comunicación de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo de la iglesia de Santa Genoveva, en la que se pide se cambie la denominación de Barriada del Tiro de Línea por la de Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes, advocación de la imagen titular de dicha Hermandad, allí establecida.

Estudiada la propuesta es aceptada totalmente, cencediéndose a la populosa Barriada la nueva denominación.

ELEVACION DE LAS TARIFAS DEL AGUA

Se concede al Conservatorio la cesión del Teatro Lope de Vega para la representación del auto sacramental «El Santo Rey San Fernando», el próximo día 30.

Asimismo se faculta a la Alcaldía para que estipule la cantidad con que el Ayuntamiento de Sevilla contribuirá a la erección de un monumento al maestro Serrano en Valencia.

A propuesta de la Alcaldía se acuerda expresar la gratitud de la Corporación a la Hermandad del Valle por la prestación que dicha Cofradía hace del altar a instalar ante la fachada del Ayuntamiento durante la celebración del Corpus.

Es aprobada una propuesta por la que se autoriza a las Empresas suministradoras de aguas la elevación de sus tarifas en 1,875 pesetas por metro cúbico.

Dicha aprobación, realizada después de un detenido estudio de la cuestión, pasará a la ratificación del Pleno.

Está proyectada la puesta en vigor de dicha subida para primeros del próximo mes de julio.

INFORME SOBRE ECONOMATO MUNICIPAL

El Delegado de Personal da cuenta de un detallado informe sobre la creación de un economato de subsistencia para los empleados y obreros que trabajan en los servicios municipales.

Finalmente es presentado un amplio informe sobre la realización de obras de modernización en el Hotel Andalucía Palace. Estas obras comprenden la instalación de nuevos sistemas de calefacción, refrigeración, acondicionamiento de aire y cuartos de baños.

Sin nada más que tratar, el Alcalde levantó la sesión a la que asistieron los capitulares señores Garrigós, Morales, Alzpuru, Romero López, Sánchez García, Bono, Romero Carmona, Canela Morato y Quirós, así como el secretario general señor Narbona y el interventor señor González Nicolás.

SUCESOS DE AYER A HOY

ARROLLADO POR UNA LOCOMOTORA EN EL PUERTO

Una de las locomotoras de la Junta de Obras del Puerto arrolló al obrero de dicha entidad Manuel González Gallego, de sesenta y siete años de edad, que fué asistido en la casa de socorro del Prado por el profesor señor Lasso y practicante señor Mena, de fuerte contusión en región occipital y homoplato izquierdo, lesiones que fueron calificadas de pronóstico grave.

LESIONADA AL CLAVARSE UN TROZO DE VIDRIO

La niña Manuela Moreno Márquez, de cinco años, tuvo la desgracia de sufrir una caída cuando caminaba con una botella, clavándose uno de los trozos de vidrio en un brazo, teniendo que ser tratada en la casa de socorro del Prado por el profesor señor Talegón y practicante señor Cuesta de primera intención, pasando después al Equipo Quirúrgico, donde por el citado personal y los también profesor señor Baquerizo y practicante señor Mena, fué practicada una intervención para ligarle los vasos, que habían sido seccionados. La pequeña vive en la carretera de San Juan de Aznalfarache, donde ocurrió el suceso.

PERDIDA O SUSTRACCION DE DOS RELOJES DE PULSERA

La súbdita norteamericana Betty Decker, de veintisiete años, ha denunciado la pérdida o sustracción de un reloj pulsera de oro que valora en siete mil pesetas.

—Asimismo, doña María de los Angeles Castrillo, de cincuenta y ocho años, con domicilio en calle Alfonso XII, 31, ha dado cuenta a la Policía que el pasado día 12, en el trayecto comprendido entre la iglesia de la Real Maestranza de Caballería, de la plaza de toros, a la Campana, ha sufrido la pérdida o sustracción de su reloj de pulsera.

GRAVE ATROPELLO AUTOMOVILISTA

Emilia Pérez García, de 54 años de edad, con domicilio en la barriada de Elcano, cuando transitaba por el camino de Guadaira fué arrollada por un camión militar. Recogida la víctima ingresó en la casa de socorro del Prado, donde se le apreció una herida contusa en la región frontal derecha; otra de igual naturaleza, de forma estrellada, en el labio superior; intensa conmoción cerebral y probable fractura de la base del cráneo. Su estado fué calificado de muy grave.

Recibido el tratamiento de urgencia, en la ambulancia de los Servicios Sanitarios Municipales fué llevada al Hospital Central, donde ingresó.

En el suceso ha intervenido el Juzgado Militar, que ha instruido las oportunas diligencias.

JOVEN ELECTROCUTADO

A primeras horas de la tarde ha ingresado en la casa de socorro del Prado el joven Luis Jaén Prene, de 18 años, con domicilio en la calle Talavera de la Reina número 37, Cerro del Aguila, que presentaba síntomas de electrocutación.

El profesor de guardia, doctor Risco, y practicante señor García le asistieron convenientemente, haciéndole aplicaciones de oxígeno para reanimarle, pero fatalmente el joven falleció.

Trabajando en una industria establecida en el Cerro del Aguila sufrió la descarga que le ha costado la vida.

Del suceso se dió inmediato conocimiento al Juzgado de guardia, por el que se instruyen las oportunas diligencias.



P A Z

"Para los Cristianos la vida no termina, se cambia"

LA NIÑA

María del Carmen Mateos Coronel

DEJO DE HABITAR ENTRE NOSOTROS EL DIA 16 DE MAYO DE 1958, A LA EDAD DE 11 AÑOS.

Sus padres, don Manuel Mateos y doña Juana Coronel; hermana, Lina; abuela y tías. Consolados cristianamente con la esperanza de la futura inmortalidad, les ruegan una oración.

El día 22 de mayo, a las diez de la mañana, en la iglesia de San Martín, se celebrará la Santa Misa.

«Que la luz eterna le alumbre en compañía de los Santos por toda la eternidad.»

Mundo y Hogar

UNA FIESTA MEMORABLE

La primera casa ducal de Sevilla, la de Medinaceli y Alcalá de los Gazules, fundada por los Enríquez de Ribera, a fines del siglo XV, alba del renacimiento español en las Artes como en la Histotria, cuando España recobrada de los moros, después de ocho siglos de lucha, y regalada por Dios con el descubrimiento de América caminaba a su emporio, ha vuelto a abrir anoche tras largos años en que sus maravillosos salones, patios y jardines, sólo estuvieron reservado a la visita turística como ejemplo de una arquitectura de arcaica tradición romana y estirpe morisca y detalles góticos, señalaba comienzo de un esplendor renacentista que cuaja en ese estilo arquetipo del arte andaluz que se llama mudejar.

El palacio, llamado vulgarmente «Casa de Pilatos», resplandecía anoche bajo las bien combinadas luces que daban a cada perspectiva y a cada rincón delicioso el encanto inexpresable de vivir unas horas, en el ambiente de un cuento de «Las mil y una noches».

El motivo de esta maravillosa resurrección de la Casa de Pilatos, que fué en el siglo de Oro, cenáculo de los ingenios hispalenses en arte y letras que se llamaron Pacheco y Rioja, Rodrigo Caro y tantos otros, hospitalaria y gentilmente atraídos por la cultura y gentileza de Perafán de Ribera y aquella doña Catalina de Ribera que fundara el grandioso Hospital de la Sangre, era presentar en sociedad a las dos gentilísimas damitas, hijas una de los dueños de la casa, los actuales duques de Medinaceli y de Alcalá, Anita de Medina y Fernández de Córdoba, y la otra su también bellísima prima Clara Larios y Fernández de Córdoba, primogénita de los duques de Serma. En sus lindos trajes blancos de tul eran ambas como dos meras flores del jardín en que algún historiador dice haberse perdido las cenizas del gran Trajano.

Y formando con Anita y Clara el más delicioso ramillete de gracia y belleza, otras cuantas preciosas amigas vistieron también su primer traje de gala, Isabel Marichalar y Silva hija de los marqueses de Ciria, Victoria Taboada Marttínez de Irujo hija de aquel ilustre aviador que tanto impulso dió a la industria aeronáutica sevillana, Isabel Leycin y Ozores de la casa señorial de Rubianco, y Rosarito Alvarez de Toledo y Merry del Val, sevillana también y de la casa marquesal de Martorell, de tan gloriosa raiz como descendientes de Guzmán el Bueno y que tienen junto al héroe de Tarifa su enterramiento en San Isidoro del Campo.

El marco era digno del cuadro que formaban tantas bellas damas y sobre todo el plantel de gentilísimas amigas de la recién puesta de largo. Las duquesas de Medinaceli y de Lerma, muy bellas como arrancadas de un cuadro de Winterhalter y vistiendo con su peculiar elegancia se desvivían por atender a todos, y el ex alcalde de Sevilla, todo cordial y sencillez, oía complacido los piropos que los invitados prodigaban su hija y a la esplendidez y el buen gusto que presidió la fiesta de aquel palacio que abandonamos con pena cuando la luz del día luchaba con la Compañía Sevillana de Electricidad. Una iluminación perfecta en la que se observaba el más exquisito cuidado en hacer resaltar sin dañarlos esos techos y azulejería que conocen y admiran todas las personas que en el mundo se interesan por el arte.

Dos formidables orquestas amenizaron la fiesta en el gran salón bajo, llamado «del Pretorio»: una de ellas «capitaneada» por ese gran músico negro «Carlos el caballo» con una cantante criolla y una docena de ejecutantes que llegaban al vértigo de la trepidación sonora, y la otra dirigida por Lorenzo González, otro coloreado artista de voz melodiosa y un repertorio lleno de suave lánguidez, en que se trenzan gracia y melancolía.

Sabemos que esta agrupación llegó ayer mismo de Bruselas y hoy volverá al casino «flamenco» de la capital belga, donde constituyen la máxima atracción.

En el jardín interior, bajo el pórtico renaciente, un cuadro flamenco de alta arboladura, en el que las bellas danzarinas bailaban al compas de las coplas de «La Paquera» y Paco Isidro, es decir, Jerez y Huelva, hechos voz y estilo y a la guitarra, Mairena y Ricardo, entre otros. Un conjunto realmente espléndido.

La fiesta de los Medinaceli dejará una honda estela en el recuerdo de quienes dirán siempre. ¿Se acuerda usted de la puesta de largo de las hijas de Medinaceli y de Serma?

Un delicado detalle de la organización de la fiesta es que los duques hicieron repartir tantas bolsas con una cena fría a los necesitados de la feligresía de San Esteban en cuya vecindad está el Palacio, como invitados figuraban en su lista.

La Ciudad de los Muchachos celebró el sexto aniversario de su fundación

Ayer han celebrado los chicos de la Ciudad de los Muchachos de Sevilla-Hogar del Niño Jesús los seis años de su fundación.

Por la mañana, después de la Misa de Comunión, se tuvo un acto literario-musical, en el salón de actos de la Institución. Se inició éste con la imposición de las estrellas de Primer Jefe de la Ciudad de los Muchachos a la imagen del Sagrado Corazón de Jesucristo-Niño, que preside el Hogar. Rodeaban la imagen los niños componentes de la Junta de gobierno de la Ciudad de los Muchachos. Andrés Ruf Gines, de 14 años de edad y jefe de este Gobierno Infantil, se adelantó hacia el altar improvisado en el escenario y leyó la consagración de la Ciudad de los Muchachos al Corazón de Cristo-Rey-Niño. A continuación impuso las estrellas de Primer Jefe a la imagen, en medio de multitud de aplausos y mientras se cantaba el Himno de la Ciudad de los Muchachos.

Además de las poesías, cantos y composiciones literarias, hicieron uso de la palabra los señores don Diego Morón Rebollo y don Guillermo Mediavilla.

Se cerró el acto con unas palabras de agradecimiento del padre Trenas a los bienhechores y protectores de la Ciudad de los Muchachos, que, con la gracia de Dios, han hecho posible esta Obra en favor de la niñez desvalida.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Valente, Segundo, Timoteo, Piolo, Eutiquio, Poliento, Victorio, Donato, Teopompo, Secundino, Ninos trato, Antíoco, Sinesio y Andrés Bobola, S. J. Misa de la Ascensión. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Faustino, Venusto, Casto, Emilio, Basilisco, Julia, Quiteria, Marciano, Fulco, Atón, Román y Rita de Casia. Misa de la Ascensión. Blanco.

JUBILEO: En la iglesia de San Sebastián. Mañana comienza en la iglesia de María Auxiliadora, de los PP. Salesianos, de Triana.

ADORACION NOCTURNA: Día 21, turno núm. 21: «Santiago Apóstol». En el Sagrario.

PROCESION DE IMPEDIDOS EN EL CERRO DEL AGUILA: El próximo domingo, día 25, a las ocho de la mañana, saldrá solemnemente de la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores el Santísimo Sacramento, para administrar a enfermos e impedidos de esta feligresía.

IGLESIA DE LA TRINIDAD: Mañana, día 22, en la iglesia de la Santísima Trinidad, dará comienzo solemne la novena en honor de María Auxiliadora, Coronada, que predica el Rvdo. señor don Francisco de la Hoz Gaivieles, S. D. B. El día 24, fiesta litúrgica de María Auxiliadora, a las seis de la mañana devoto Rosario de la Aurora, y a las once función solemne. El día 1 de junio, a las ocho de la noche, solemnísima procesión por el itinerario de costumbre.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Vapores Monte Amboto, Punta Almina, Castillo Montesa y Benito. Motonave Musel.

Buques salidos: Vapor María Teresa G. (italiano). Buque a motor Concordia Sun (noruego). Pesquero Catoira.

Buques en Puerto: Ciudad de Palma, Campoamor, Ciudad de Pasto, Cabo Menor, Mañana, Puerto de Azpiroz, Monte Banderas, Cala Gat, Santa Filomena, Maribel Riva, Erna Witt, Zurriola, Marichu, Benito, Monte Amboto, Punta Almina, Musel y Castillo Montesa, con los pesqueros Mari, Carrumeiro, Juan y Guimerá.

Buques esperados: Españoles: Pachina, Mina Mary, Genoveva Fierro, Golondrín, Chiqui, Toralín, Juan Francisco, Juan Riva, Maestrín, Virgen de Iciar, Tiran, Eiguel, Martínez y Alonso, Cala Bonita, Pedro Galiana, Tío Pepe, Almadrabero, Evaristo, Cabo Sacratif, Cabo Roche, Leo, San Juan, Monte Almanzor, Castillo Butrón, Sac Tarragona, Plus Ultra, Califa, La Rioja, Pedro de Valdivia y Tarragona.

Extranjeros: Loide Honduras, Fredrika, Fortuna, Grundsundra, Exceller, Magne, Schwaneck, Ruhrort, Fauna, Siaro, Cernay, Muswell Hill y Scheersberg.

Mareas para mañana: Pleamares, 5,10 y 171,40 horas; Bajamares, 11,20 y 23,50 horas; Coeficiente, a las cero horas, 79; a las 12 horas, 76.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 21; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del G. Poder, 22; Avda. Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83; Enladrillada, 7 (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Dolores de León, 28 (Barrio León).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alvarez Quintero, 2 (Plaza del Salvador); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39 Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

105

NOTAS Y AVISOS

Se pone en conocimiento de todos los aspirantes a ingreso en la Escuela del Magisterio «Miguel Blasco Vilatela» del Frente de Juventudes que deberán remitir las documentaciones respectivas con la mayor urgencia, para remitirlas a la Delegación Nacional del Frente de Juventudes.

Los exámenes de ingreso se verificarán en la primera quincena del mes de Junio. Serán avisados directamente a sus domicilios los aspirantes seleccionados el día exacto de los examenes.

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS

El Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas celebrará el día 13 del próximo mes de junio, el Concurso de Destreza en el Oficio, en la especialidad de Correctores, quedando invitados a concurrir todos los productores encuadrados en este Sindicato, cuya clasificación profesional sea la de Correctores Tipográficos.

Para informes pueden dirigirse a este Sindicato sito en Trajano núm. 1, planta 5.ª, en horas de 6 a 21, haciéndose saber que el plazo de inscripción termina el día 6 de junio próximo.

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

EXAMENES DE INGRESO.—Se convoca a las alumnas matriculadas en este Centro para realizar los exámenes de ingreso los días 26 al 28 del actual, a las nueve de la mañana, con arreglo a la distribución expuesta en el tablón de anuncios del Instituto.

EXAMENES DE ENSEÑANZA LIBRE Y COLEGIOS AUTORIZADOS. — El martes 3 de Junio, a las nueve de la mañana, comenzarán en este Centro los exámenes de Primer Curso, Enseñanza Libre y Colegios Autorizados, con arreglo a la distribución de grupos y horario expuesto en el tablón de anuncios del Centro.

Los exámenes de los restantes cursos se celebrarán en el mes de junio, siendo las fechas probables de comienzo de cada curso los días siguientes: Segundo Curso, viernes 13; Tercer Curso, viernes 20; Quinto Curso, viernes 11.

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE SEVILLA

El día 25, último domingo de mayo, se celebrará en nuestra Diócesis el Día de la Acción Católica, en la forma ordenada por los R. R. Metropolitanos Españoles.

No puede faltar entre los actos a organizar la intervención de la Escuela Nacional y Colegios Privados.

Por tanto, en días anteriores a la citada fecha, los Sres. Maestros expondrán en clase a sus alumnos algunas ideas sobre la dignidad de la Acción Católica, como apostolado oficial de los seglares, necesidad de promoverla en la Escuela y algunas formas prácticas de hacerlo, según la edad de los alumnos, organización oficial de la misma, procurando establecer en todas ellas el Aspirantazgo de Acción Católica.

De todo ello quedará constancia en los cuadernos escolares.

DE INTERES PARA EL COMERCIO

Se recuerda a los establecimientos de venta de frutas y verduras, así como aquellos que venden chacinas y charcutería, la obligación que tienen de regirse por el horario del comercio en general.

Y en evitación de las sanciones que por incumplimiento del mismo les serían impuestas, se hace pública esta nota recordatoria.

Vida cultural

DON ALFONSO GROSSO, EN «CHARLAS DE CAFE»

La Tertulia Cultural «Charlas de Café», ha invitado al joven novelista sevillano, don Alfonso Grosso, para que mantenga un coloquio en su Agrupación de calle Mateos Gago, núm. 3, esta noche a las once en punto. Pudiendo asistir cuantas personas lo deseen.

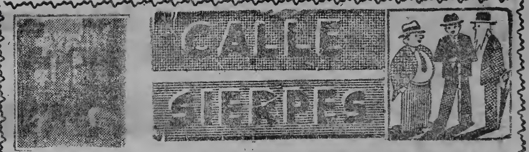
Don Alfonso Grosso, recibirá el afectuoso homenaje de «Charlas de Café», con motivo de su éxito en el famoso Premio «Sésamo» de Novela Corta, recientemente fallado en Madrid, y en el que este joven escritor, con su obra «Cuaderno de Germinal», ha quedado finalista, obteniendo el Primer Accésit.

CONFERENCIA DE DON SANTOS BOZAL CASADO

El próximo viernes día 23, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el Salón de Actos del Ateneo la clausura del curso de la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, a cargo del Iltmo. Sr. don Santos Bozal Casado, Magistrado de la Exma. Audiencia Territorial, sobre el tema: «Baltasar de Ayala y otras anticipaciones».

EXPOSICION DE MOSAICOS

En la tarde de ayer, quedó inaugurada, en el Salón del Ateneo, con asistencia de varios miembros de la Junta Directiva, la I Exposición de Mosaicos, con originales de las Srtas. Pepi y Loli Sánchez.



CARRETAS

El ambiente rociero sube de tono estos días de ilusionada víspera. Se perfilan detalles y todo se predispone para la gozosa marcha romera.

Este año parece ser que serán bastantes las carretas que iniciarán el camino hacia el santuario de Almonte desde los templos sevillanos de San Jacinto y El Salvador, pese a que la mecanización del transporte vaya mermando poco a poco preponderancia a esta modalidad boyera.

Por mucho que la técnica avance, por muy positivo que sea el camión o el tractor, el campo tendrá siempre sus tradicionales carretas para llevar hasta los pies de la Blanca Paloma, típicamente, el júbilo enfervorizado de los romeros.

TEMOR POR EL ZOO

—Visto lo que está pasando en Barcelona con las extrañas muertes de los animales del «zoo», habría que tener precauciones con el nuestro.

—Es que aquí no va a pasar lo que allí.

—El mal parece que consiste en una bacteria que elimina a los bichos. Ya sabes que algunos de nuestros animales han venido del zoológico de la Ciudad Condal.

—Pero esos son temores infundados... No hay por qué temer.

—No, es que a nuestro pequeñito «zoo» lo único que le haría falta para extinguirse pronto es una epidemia de éstas, ¡con el trabajo que está costando levantarlo!

SOLARES

¡Esos solares en los lugares más céntricos de la ciudad! ¡Esos solares con el «hambre» de pisos que tienen tantísimos sevillanos! Resulta incomprensible que existan y más aun que se tengan tiempo y tiempo sin edificar. Como que de levantar casas en todos los que existen dentro del corazón urbano de Sevilla, quedaría casi mitigado el tan peliagudo problema de la vivienda.

CRUCES, CRUCES...

Las cruces de mayo infantiles están este año callejeando de lo lindo sin prohibiciones. Y, cosa buena, no se observa la prodigalidad de otros años.

Mientras sea así, mientras las cosas no pasen de castaño a oscuro, bien vamos. Cuando la superabundancia trae el fastidio para los vecinos, se imponen las restricciones. Así que ya lo saben, niños: poquitas, buenas y sin muchos tambores de lata.

GROCK

PADRE DE FAMILIA.—Hasta el 31 de mayo puedes solicitar una plaza de alumno gratuito externo (para el próximo curso académico) en el Colegio o Escuela privada para tu hijo si es que lo necesitas y si, como alumno, ha demostrado capacidad y aprovechamiento en los estudios. Infórmate en el Colegio donde deseas estudie o en la Comisaría de Protección Escolar de la Universidad.

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Compañía Lírica Amigos de la Zarzuela. 7,30, «Los claveles» y «La Dolorosa». 11,15, «Molinos de viento» y «La canción del olvido». Taquilla once mañana.

* SAN FERNANDO. (11223). Compañía de Comedias Tina Gascó. Primer actor, José Bódalo. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «Jaque de reina». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhske y Teddy Reno. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Grandioso estreno. La farsa más desorbitada del cine americano. «Viviendo su vida». Tecnicolor. Dean Martin, Jerry Lewis. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 5, continua. Grandioso estreno. Hispamex presenta «El fotogénico». José Luis Ozores, Lolita Sevilla. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878). 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. Tercera semana con éxito extraordinario de la superproducción más laureada: «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. Technicolor y cinemascope, con sonido estereofónico magnético a 6 bandas. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferraniacolor «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Ultimo día de la superproducción hispano-italiana «Manos sucias». (Amadeo Nazzari, Katia Loritz, Francisco Piquer). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Séptima semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Sánchez Ramade presenta a Diana Dors en «Luna de miel agitada», con David Tomlinson, Diana Decker y Sidney Fames. Mayores.

CINES.—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandiosa continuación de estreno. Cifesa presenta «El puente de la paz». Un problema que ayer le hizo temblar le hará ahora reír a carcajadas. Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.

* ALFARERIA. (Teléfono 14237). 9,30. Ríase con el inimitable y popular Gila en «El ceniciento». Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y la emocionante producción «La suerte está echada», por Dane Clark y Kateen Byron. Cambió la violencia de su ambiente por el amor de una mujer. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Colosal reestreno del fuerte drama, en cinemascope y color por De Luxe, «Un beso antes de morir», con Robert Wagner y Virginia Leigth. Mayores. Ultimo día.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. La magnífica superproducción «Entrega especial», con Joseph Cotten y Eva Bartok. Autorizada.

* BECQUER. (27741). Desde las 5, continua. Sensacional reestreno. Mercurio presenta «La última vez que vi París». Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon. Technicolor. Mayores.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,30. El film de acción y emoción «La salamandra de oro». Trevor Howard, Herbert Lon. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la maravillosa superproducción, en technicolor, «Abril en París», por Doris Day y Roy Bolbert. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. La ambición de un hombre en lucha contra los sentimientos de una mujer. «El secreto de una vida». Mayores. Ultimo día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Hoy inauguración de la temporada, con la emocionante película policíaca «Unidos por el crimen», por Ruth Roman y Esteve Cochran. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Un film humano, lleno de emoción y dinamismo, que hace vibrar a todos los espectadores. «Los crímenes del castillo». Silvana Pampanini, Jean Pierre Aumont. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. La historia alegre, traviesa y encantadora de una edad impetuosa. «Adiós juventud». Vittorio de Sica, Antonio Cifariello. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Duelo de razas». Cinemascope, technicolor. Los más feroces combates por la colonización de América. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5,30, continua. Grandioso éxito. «Un ángel pasó por Brooklyn». Pablito Calvo, Peter Ustinov. Autorizada.

* TRINIDAD. (56320). 9,30, continua. C. B. Films presenta un intenso drama de acción y peligro. «El secreto del gangster». Edward G. Robinson, George Raft. Mayores. Unico día.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7,45 tarde a 3,45 ma-

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

CINE * TEATRO * ESPECTACULOS

Llegó a Madrid la "flor azul" de Hollywood en compañía de su esposo, "Mr. Universo"

Jayne Mansfield viene a hacer una película del Oeste en el Manzanares

Ha llegado a Madrid Jayne Mansfield, la «flor azul» de Hollywood, como se la conoce en el mundo del cine. Ha hecho su aparición en compañía de su nuevo esposo, Mickey Hargitay, galardonado con el título de «Mr. Universo» entre los más apuestos Apolos.

Jayne Mansfield viste con sencillez, pero procura al mismo tiempo dar realce a su sólida estructura. Calza unos zapatos con tacones inmensamente altos. Parece como si caminase de puntillas, pero grávidamente.

EL CASTELLANO DE JAYNE

La estrella viene a hacer una película del Oeste americano que se rodará totalmente en España. «El sheriff de la mandíbula rota».

—Yo soy quien al final se casa con el «sheriff», después de muchos disparos y carreras al galope.

Me lo cuenta Jayne Mansfield casi en un perfecto castellano.

—¡Habla usted maravillosamente!

—No muy bien, pero consigo que me entiendan.

—¿Y dónde aprendió el castellano?

—En Méjico. Allí vi también por primera vez las primeras corridas de toros.

—¿Le gustan?

—Si no fuese porque me aflige el ver sangrar a los toros, sería para mí el espectaculo más fascinante... Soy extraordinariamente afectuosa con los animales.

Jayne tiene tres chihuahuas, un danés, dos caniches, un gato y media docena de conejos de Indias.

LA PAREJA

—¿Cuánto tiempo va a permanecer en España?

—Algo más de un mes.

—Al margen de su trabajo, ¿tiene preparado algún plan?

—Divertirme todo lo que pueda en compañía de mi marido. También quiero enriquecer mis conocimientos de castellano.



Jayne Mansfield con su esposo, «Mr. Universo».

La estrella y su esposo, antiguo gimnasta, forman la pareja ideal para aparecer en las pantallas panorámicas. Ella tiene veinticinco años y él treinta.

—¿Dónde se conocieron?

—En Nueva York.

—El bailaba con un grupo de atletas en compañía de Mae West. Y ella parece que, al verlo por primera vez en el escenario, se desvaneció.

BODA FASTUOSA

La estrella y el gimnasta se casaron todavía hace muy poco.

—Hoy se cumplen cuatro meses y tres días —dice con un cálculo sorprendente.

Contrajeron matrimonio en un pequeño templo que se alza a pocos kilómetros de Los Angeles, frente al Océano Pacífico. El templo era totalmente de vidrio. Como fué al atardecer, los últimos rayos del Sol doraban las paredes transparentes de la iglesia y cien candelabros arrojaban sus reflejos de color rubí. La Mansfield emergía pimpante vestida de color de rosa.

La elección de una iglesia toda de vidrio tenía su explicación.

—De esta manera —dijo Jayne— podrán admirarnos todos nuestros amigos.

Los regalos que le ofreció el novio con motivo de aquel acontecimiento son fabulosos. Me ha enseñado una pulsera obsequio de prometida deslumbrante, adornada de colgantes donde se registran los hitos más importantes de la nueva existencia de recién casados. Otro de los regalos de entonces fué una gran casa con once cuartos de baño y una piscina de mármol de color de rosa.

FELICIDAD

En la vida de Jayne todo es de color de rosa.

—Mi marido ha prometido hacerme feliz toda la vida.

Y se cambian una sonrisa. Es una pareja desbordante de simpatía. Y posiblemente sin demasiados prejuicios ni complejos. Los dos irradian vitalidad. En América a ella se la conoce, también, por el «cuerpo» y a él por el «músculo». No tienen que envidiarse, desde luego, el uno al otro en exuberancia física.

—Creo que lo vamos a pasar muy bien. Además, como me defiendo con el castellano, no me voy a sentir extraña aquí.

Y entre cabalgadas y tiros, encontrarán el momento de aprovechar bien el tiempo. La antigua vendedora de bombones ha hallado no sólo la popularidad y el dinero, sino un hombre apuesto que está decidido a hacer de la existencia de su mujer un poema susurrante de lirismo.

J. RODRIGUEZ ALFARO

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—«JAQUE DE REINA»

Con éxito grande se estrenó ayer esta alegre y divertidísima comedia de Angel Monteagudo y Francisco de Aizpuru. Los autores nos pintan un matrimonio burgués que, ya en la cumbre de la vida y a punto de casar a su hija, tienen un tropiezo serio: el marido —que parecía modelo de esposos fieles y leales al vínculo— es sorprendido por su mujer en un cine, «castigando» en dulce amartelamiento a la mejor amiga de ella.

Las situaciones que de este episodio se derivan, constituyen la comedia, y el ingenio de los autores han sabido enhebrar una serie de jocundos lances que mantienen al público en una carcajada constante durante los tres actos de la obra, pues al drama sentimental cada uno de sus personajes —ya que hay dos matrimonios complicados en el asunto— se unen los dos del criado, más los dos criados, pues a ninguno perdona la desenfadada vena cómica de Aizpuru y Monteagudo.

Y con tan buen material, bien tratado por los comediógrafos huelga decir el partido que sacaron Tina Gascó y sus compañeros de reparto. Tina hizo uno de esos personajes, finamente caricaturescos, que ella sabe hacer de modo incomparable, dándole réplica admirable José Bódalo, el marido abrumado por su miedo, sus celos y su amor propio, juguete siempre, a pesar suyo, de la esposa ofendida.

Y al lado de esta pareja central tenemos el arte exquisito de María Luisa Ponte, Regina Julián y María Orellana, y la cantidad de actores que se nos revelaron en Luis Torrecilla, Manuel Soriano y José Vilar.

Podemos decir que cada escena fué un éxito de risa, y el telón cayó las tres veces entre estruendosos aplausos, que obligaron al señor Aizpuru, que se hallaba en el teatro, a asomarse a la batería, en unión de los intérpretes.—E.

ALVAREZ QUINTERO.—«LA CONDESA TIENE UN SECRETO».

He aquí una película que cautiva por su buena música moderna, por su ambiente juvenil, por su optimismo y por su alegría. Se trata de una comedia musical que responde a la finura y la distinción que caracteriza al cine alemán. Su asunto es muy ameno, muy entenido, y está salpicado de oportunas pinceladas de amor que hacen que el relato resulte agradabilísimo. Hay también humanidad en su historia y las distintas canciones que se han intercalado en la narración poseen una partitura muy lograda que se escucha con gusto. Desde luego los dos conjuntos que interpretan los números musicales son magníficos.

Hay también algunos números coreográficos, destacando el presentado en el jardín de la casa de la condesa, que cautiva por su sencillez y su finura.

Muy buena la interpretación, en la que todos los actores triunfan viviendo sus personajes con naturalidad. Destacan las intervenciones de la cantante alemana Bibi Johns, que actúa con mucha simpatía y es muy fotogénica; Tedd Reno, que interpreta también con exito varias canciones, y Julia Rubini, que se impone principalmente por su gran atractivo personal.

EMILIO VARA

FLORIDA.—«EL FOTOGÉNICO».

Está bastante lograda esta película española de humor, en la que José Luis Ozores es el alma de ella, interpretando un personaje que tiene humanidad, dentro de su tipo cómico.

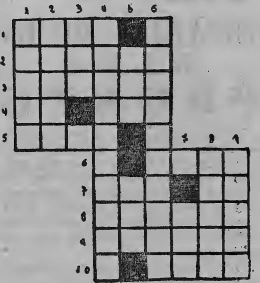
La historia que nos cuentan es la de un modesto muchacho de pueblo que siente una gran admiración por una famosa estrella de la pantalla y que sueña con ser artista. Se presenta a un concurso de «Caras nuevas para el cine» y esto le permite conocer personalmente a la estrella que admira, aunque, para su desgracia, cada vez que la ve estropea sus intervenciones, lo que motiva la irritación de la famosa artista. Después de una serie de peripecias cómicas que provocan la hilaridad del público, el protagonista se encuentra con un final agradable en un desenlace muy humano que está conseguido.

Pedro Lezaga ha dirigido el film con acierto, logrando que el espectador siga las incidencias del relato con interés y simpatía.

En cuanto a la interpretación, José Luis Ozores realiza un buen trabajo, secundado con éxito por Lolita Sevilla, que canta muy bien varias canciones.—EMILIO VARA.

PADRE DE FAMILIA.—Por Orden de 28 de marzo último, que publicó el «Boletín Oficial del Estado» de 11 de abril, se ha reglamentado el derecho de las familias a obtener plaza de alumnos gratuitos externos en los Colegios o Centros privados, siempre que sus hijos demuestren aprovechamiento en los estudios. Infórmate de las condiciones para alcanzar tales beneficios en el Colegio donde deseas estudie tu hijo, o en la Comisaría de Protección Escolar de la Universidad a la que pertenezca la provincia donde resides.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Licor compuesto de aguardiente, azúcar y almendras amargas.—2: Oculta las nubes el azul del cielo o la luz del Sol.—3: Tiempo en que cesa la claridad (al revés y plural).—4: Repetido, madre (al revés). Repetición del sonido.—5: Remas hacia atrás (al revés).—6: Mamífero insectívoro.—7: Vino de arriba abajo. Preposición.—8: Habitante de un pueblo o lugar.—9: En sentido figurado, cosa insignificante que aparenta lo contrario.—10: Que goza de salud.

VERTICALES. — 1: Artes de pesca. — 2: Agradable, atractivo por su belleza y lozanía (al revés).—3: Interjección con que se denota dolor agudo (al revés).—4: Ofuscación tenaz.—5: Repollo (al revés). Letras de rana.—6: Aplícase a los edificios construidos de modo que toda su parte interior se pueda ver desde un sólo punto.—7: Mechinal. — 8: Quiten la piel. — 9: Dícese de un pueblo que invadió a España en el siglo quinto (al revés).

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Repinaldo.—2: Lim.—3: Ratificar.—4: RIP. Sab.—5: Sacilemaf.—6: Cat.—7: Casáralas.

VERTICALES. — 1: Separadas.—2: Tic.—3: Filípicas.—4: Nif. Lar.—5: Camisetas. — 6: Cam.—7: Adnabaraz.

NOTA

X BLI
R1

¿SON PELIGROSOS?

Solución al anterior: RECETARIOS.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Alfonso de Castro, apóstol de la unidad de Europa en el siglo XVI

Glosas en torno al IV centenario de su muerte

Por el P. Odilio Gómez Parente

El siglo XVI fué testigo de la honda crisis religiosa que de tiempo atrás venía incubándose en los pueblos de Europa. Esa crisis atacaba, a la vez, los fundamentos del orden político porque esos pueblos, cristianos al fin, no podían soportar con indiferencia los cambios que pudieran operarse en el orden doctrinal. Esto exigía una acción coordinada de ambas potestades ante la necesidad de combatir los nuevos errores, no sólo en el terreno de las ideas sino también en el campo de la lucha. Fué entonces cuando España se presentó en estos dos campos con sus teólogos para defender la unidad religiosa y con sus ejércitos para defender la unidad política.

Entre la nutrida falange de teólogos españoles destaca en primerísimo lugar el franciscano Alfonso de Castro, cuyo nombre y cuyas obras constituyeron el más potente dique puesto a las herejías de su tiempo. Hombre de entendimiento soberanamente grande y de una cultura universal, estaba capacitado como nadie para seguir desde su atalaya de Salamanca, con mirada atenta, las evoluciones y escarceos de las nuevas doctrinas, así logró darse perfecta cuenta del peligro que implicaban para la unidad religiosa y aún política de Europa. Convencido plenamente de ello se declaró desde los primeros momentos de su carrera defensor de los fundamentales dogmas cuya vitalidad venían a minar en sus mismos cimientos. Al servicio de esta empresa puso sus dotes extraordinarias de teólogo, escriturista, historiador, jurista y polemista de fibra encendida. Nadie como él supo percatarse en aquellos momentos de la magnitud del movimiento luterano en cuyo seno venían los gérmenes de todos los errores que a través de los siglos habían ido apareciendo en la historia del cristianismo.

Como paladín de la verdad católica, Alfonso de Castro luchó toda su vida por la reforma de las costumbres, para lo cual contaba con unas dotes de saber y de elocuencia singulares, e incluso, con un decir tan elegante como el de los mejores humanistas de su tiempo. Hay un momento de su vida en que su actividad se desparrama en todas direcciones. Diríase que Salamanca resultaba ya pequeña para encerrar todo el dinamismo que llevaba en su alma. Por otra parte a su cátedra llegaban únicamente los ecos lejanos, y tal vez deformados, de la enconada lucha ideológica que se estaba librando en el mismo corazón de Eupa. Con su carácter rematadamente ibérico se presenta Castro en los Países Bajos para ponerse en contacto directo con la herejía y así poder conocer mejor sus posiciones con el fin de rebatirlas. Mansedumbre evangélica, bondad, dulzura y comprensión fueron las notas de su actividad por encima de lo que pudiera esperarse de su carácter enérgico. Esta misma fué la norma de conducta que ofreció al Emperador, «ha de procurar el gobernante (le escribe), librar de los lazos del error a los equivocados, con remedios dictados por la mansedumbre y por la humildad antes que precipitarles en el abismo de la perdición con el uso de la dureza. Sería inhumano el médico que intentase curar todas las heridas con el cauterio sin aplicar ningún remedio suave. Este ejemplo del médico deben tener en cuenta los que gozan del derecho y del poder de castigar a los herejes».

En conformidad con esta norma doctrinal de Castro actuó en un principio la política imperial de Carlos I. Transcurrían los días de los «coloquios religiosos» entre católicos y protestantes por ver de hallar una fórmula de entendimiento. Los enemigos exteriores que amenazaban las fronteras del imperio eran no pocos y buena medida política en esos momentos era buscar la paz interior. Sin embargo, la conducta benigna del emperador era fruto más de unas convicciones religiosas que no de unas conveniencias políticas. En ello había tenido gran influencia Alfonso de Castro, cuyos postulados teológicos, hincados profundamente en el alma del César, eran el norte de sus directrices políticas. Así, la doctrina del teólogo y la actuación política del César se daban la mano de tal modo que no resulta fácil discernir si era el César quien daba realidad a las fórmulas teológicas de Alfonso de Castro o si era éste el que estereotipaba en esas fórmulas la actuación política de su señor.

Por eso no debe extrañarnos que esa mutua compenetración siga existiendo cuando la realidad de las cosas exija una posición nueva frente a los herejes. En el orden doctrinal los luteranos estaban completamente derrotados y la conducta de la mansedumbre se había hecho insostenible desde la ex comunión impuesta a Lutero por su pertinacia en el error. Alfonso de Castro pudo darse cuenta, no de lo equivocado del procedimiento, si de la inutilidad del mismo. Era preciso un sesgo nuevo y una fórmula doctrinal nueva que enmarcara esta segunda fase del programa. Si antes había abogado Alfonso de Castro por los procedimientos suaves, con el fin de atraerse por las buenas a los disidentes, ante la inutilidad del procedimiento opta ahora por el uso de medios represivos y enérgicos. «Es evidente, escribe, que primero se han de aplicar a las heridas remedios suaves, sólo cuando se comprueba su ineficacia será bueno aplicar medicamentos más fuertes». Es un hecho que la herejía no constituía un delito meramente religioso sino que sembraba el desconcierto en el campo político, subvertía el orden social y ponía en peligro la pública tranquilidad.

Al plantearse Alfonso de Castro los problemas en este terreno se encuentra ya metido plenamente en el ámbito de las soluciones netamente jurídicas que aborda sin dejar sus posiciones de teólogo. El haber formulado toda la temática jupenalista con un enfoque esencialmente teológico no merma en nada sus méritos, antes los agiganta. Alfonso de Castro logra construir sobre supuestos de orden teológico toda una teoría en torno al delito y a la pena y sobre ellos eleva con todo rigor lógico la arquitectura de unos principios que todavía hoy constituyen la trama de la dogmática penal. Por eso se le viene considerando como «Padre y Fundador» de esta rama de la ciencia jurídica.

Cuando Alfonso de Castro planeaba su obra «Del justo castigo de los herejes» rebasaba con mucho los límites que se había fijado en su «Contra todas las herejías» del primer momento. Y es que las cosas habían cambiado mucho desde 1534 hasta 1547, en el orden político europeo. A la vista de esos cambios se fué operando una mutación, lo mismo en el ánimo del teólogo imperial que en el proceder del emperador Carlos. Sin haberse separado en sus trayectorias llegaban al mismo punto y ambos estaban ahora, una vez más, de acuerdo, pero esta vez, para poner en práctica medidas enérgicas. Se habían dado cuenta finalmente de la mala fe de los luteranos cuando éstos rehusaban asistir al concilio que con tantas insistencias ellos mismos habían pedido. Cuando el emperador decide llevar la guerra a los mismos reductos de la herejía está moralmente a su lado Alfonso de Castro y desde Trento aplaude la decisión tomada. Durante su viaje a España, a donde le trae la enfermedad, oye a muchos que censuran la guerra declarada a los luteranos como contraria a las normas cristianas y es entonces cuando se decide a poner un nuevo capítulo a su obra ya rematada «Del justo castigo de los herejes» para combatir aquél pernicioso ironismo del momentoo. La guerra es lícita contra los herejes, sobre todo si existe la nota de pertinacia en ellos, esa es su doctrina. Bien convencido de la mala fe de los luteranos inculca al Emperador la conveniencia del castigo. «Teniendo yo bien experimentado (escribe) que a estos tales nada aprovechan los remedios suaves, he creído necesario echar mano de medicinas más fuertes, es decir, que ya no se debe actuar contra ellos con palabras, sino con varas, con azotes y con la espada, a fin de que la pena haga cuerdos los que han abusado, hasta ahora, de la benignidad que se ha tenido con ellos». Alfonso de Castro estaba plenamente convencido de que el castigo es un freno y sus repetidos viajes por las naciones de Europa le habían enseñado que allá donde se reprime con energía el error, no se propagan tanto los males.

Mientras en 1546 Carlos I sostiene la guerra contra los luteranos de la liga de esmaloalda, Alfonso de Castro vive en el retiro de su cenobio salmantino preparando su obra «Del justo castigo de los herejes» que viene a dar forma cumplida y justificación teológica a las decisiones imperiales. Pronto el joven Monarca Felipe II le encuadra en su órbita política. A su lado vivió Castro como predicador y consejero y con el Monarca pasó en 1554 a Inglaterra cuando allí se abría una esperanza de hilvanar la unidad rota entre los pueblos europeos. La historia nos refiere los muchos trabajos del franciscano de Zamora en esta empresa que si, al fin, no tuvieron éxito duradero fué más por la mala voluntad de los herejes que no por falta de esfuerzos en el monarca y en su consejero. Alfonso de Castro no tuvo el dolor de ver cómo se malograban sus trabajos, tampoco tuvo la satisfacción de gozar el premio de los mismos en la sede arzobispal de Santiago que Felipe II quería darle agradecido a los servicios de su predicador.

En un día triste de febrero de 1558 el sol tibio de Bruselas se apagó en sus pupilas. Alfonso de Castro, al servicio de la unidad de la fe, moría lejos de su patria, para así compartir la suerte de tantos soldados españoles que allí, en Flandes, entregaban sus vida por defender la unidad política del imperio de España.

ANUNCIOS BREVES

DEMANDAS

SE necesitan oficiales de sastrería. Dirigirse, «Flómar». Calle Gallegos, 10.

SE desea representante para fábrica de muebles. Dirigirse a Juan Cruz Fernández. Arenzana de Abajo (Logroño).

VENTAS

MUEBLES Rufino, dormitorios, comedores, muchos roperos, baratísimos ¿Dónde? Sol. 3

¿Cuál será el problema más importante en los próximos veinte años?

por Enrique Ruiz García

Con las palabras que comienza este artículo se ha dirigido un organismo norteamericano, subvencionado por la Fundación Ford, a cincuenta personalidades del mundo occidental. Las respuestas, casi con monocorde mayoría, han llegado a la siguiente conclusión: «el problema fundamental a resolver durante los próximos veinte años será, sin duda, el mejor reparto de la riqueza mundial».

En suma, exactamente igual que en todos los países se ha suscitado, «hacia adentro», el problema de una más justa distribución de la renta nacional, el conjunto universal hace revisión ahora, si me es permitido decirlo con esas palabras, de las cifras que componen actualmente «la renta mundial».

Antes de avanzar por la seca, descarnada y grave noticia de los números, bueno será recordar que, en cierto modo, todas y cada una de las tentativas llevadas a cabo recientemente para formar conjuntos económicos supranacionales no son otra cosa que fórmulas, más o menos directas, de una redistribución en escala mayor de las rentas nacionales. Intento que si en principio no es nada más que un esfuerzo para sostener el ritmo de la expansión económica, terminará alcanzando objetivos económicos y sociales muy superiores.

Digamos, por lo pronto, que de 2.500 millones de personas que pueblan la Tierra, más de dos tercios pasan hambre. Los índices de producción industrial y de renta «per capita» no son menos claros.

Un informe de las Naciones *Unidas determina y hace patente* que mientras la producción por habitante y año ha aumentado —desde los días anteriores a la guerra— en un 45 por ciento en los países superindustrializados, la media en los países subdesarrollados o «económicamente débiles» no ha llegado al 5 por ciento.

Las cifras, que tienen también su equívoco, advierten igualmente —«Informations Catholiques Internationales»— que el «sesenta y cinco por ciento del mundo», es decir el compuesto por la mayor parte de los países de Asia y América hispánica, no alcanza nada más, en el reparto de los bienes universales, que un 17 por ciento de la renta mundial.

La situación se culmina con otro imperativo fabuloso: el crecimiento demográfico. El Anuario de las Naciones Unidas ha divulgado y hecho popular, como es sabido, que el mundo, en el año 2000, casi se habrá duplicado a tenor de los adelantos médicos actuales.

¿Un ejemplo del dilema? Tibor Mende, en su libro «Entre la peur et L'espoir», dice que si Egipto construyera la presa de Assuan el crecimiento de la población absorbería rapidísimamente el aumento de producción.

¿El proceso al revés? Dar la vuelta a la situación es, en cierto modo, una buena tesis policíaca. Tomemos, en su conjunto, la América de lengua española y portuguesa. Sabemos que tiene fuentes de materias primas extraordinariamente importantes. En Venezuela, por supuesto, la inversión norteamericana supera los dos millones y medio de barriles diarios —Estados Unidos 7.000.000 y Oriente Medio 3.500.000— y, en conjunto, América Latina proporciona el 18 por ciento del petróleo, el 90 por ciento del café, el 40 por ciento de la carne, el 65 por ciento de los nitratos, el 18 del estaño y el 25 del cobre. Su renta «per capita» oscila, sin embargo, entre las 2.000 y 4.000 pesetas.

Esta tragedia de sentirse dueños de profundas riquezas en materias primas y tener, al tiempo, índices bajísimos de nivel de vida no se resuelve, exclusivamente, por movimientos revolucionarios de nacionalización de la riqueza porque el gran problema, la inversión, la técnica y la dominación de los mercados mundiales subsiste en otras manos.

La pugna de ayuda económica a los países subdesarrollados, pugna que se libra ahora entre Rusia y Norteamérica, es, evidentemente, una prima, un impuesto de lujo que pagan al mundo, pero no hay que olvidar que Norteamérica con 172 millones de habitantes, consume el 60 por ciento de la producción mundial de petróleo y el 25 por ciento, por dar cifras generadoras de energía, del carbón mundial.

Norteamérica ha repartido, en los últimos cuarenta años, 115.373.000.000 de dólares. Solamente entre 1945 y 1956 ascendió a 47.000 millones, pero la asistencia militar ha consumido el porcentaje más alto y el mínimo es el que se ha destinado, efectivamente, al desarrollo económico autónomo.

Rusia, al plantear la ayuda como un gran laboratorio de proceso técnico, lleva la pugna a un punto central. En esta situación, por tanto, las respuestas obtenidas por la encuesta verificada por los norteamericanos tienen, inequívocamente, una gran importancia: por primera vez el mundo es un conjunto en espera de un cambio total. Lo que pasaba en «el interior» de las fronteras nacionales se ha convertido hoy, como dice Tibor Mende, en el temor y la esperanza universal.

Levantamiento de peso

El domingo, Campeonato Regional

El domingo, 25, se celebrará en el Estadio Universitario de la Macarena, el campeonato regional de levantamiento de peso, que organiza la Federación Sur de gimnasia en colaboración con la dirección de las instalaciones deportivas de la Universidad

Todos los participantes asistirán al acto del pesaje, que tendrá lugar durante el viernes, 23 y sábado, 24, de una a dos de la tarde, en la Clínica del Seguro Escolar, sita en Doña María Coronel, 26, a los efectos de que el médico correspondiente haga la certificación oficial del peso corporal de cada levantador.

Debido a lo caluroso del tiempo, el campeonato dará comienzo a las nueve de la mañana del mencionado domingo, 25, por lo que todos los levantadores deberán presentarse con la debida antelación de tiempo al objeto de la mejor organización.

LUCHA LIBRE

Mañana, el campeón mundial Aledo frente a Morlans

En el semifondo, Benito Galán - Guillén

Mañana jueves en el Gran Salón Trinidad, ya descubierto totalmente para el desarrollo de la temporada veraniega, tendrá lugar la velada inaugural de la nueva temporada con la celebración de cinco extraordinarios combates y la presencia de un lote de primeras figuras del «cath», entre las que destaca poderosamente Modesto Aledo, imbatible campeón europeo y del mundo de los pesos ligeros, que ante la afición sevillana en la que dejó imborrable recuerdo hace tres temporadas tras disputar en nuestra ciudad peleas contra Soria II, Capi, por entonces campeón de España, y el «as» británico Julien Morris.

Modesto Aledo, a quien los más calificados críticos de este deporte, señalan como el mejor luchador de todos los tiempos, se enfrentará al peleador aragonés Morlans, en el choque de fondo de tan interesante velada. Se presiente ahora un nuevo estilo de violencia que en un hombre de sus conocimientos resulta doblemente peligroso. Frente a él Modesto Aledo viene a Sevilla dispuesto a refrendar ante esta afición su categoría de primerísima figura mundial ofreciendo a los sevillanos la más completa exhibición de «catch». Será el broche de oro para una sensacional programación.

En el semifondo, en choque de desquite están emplazados Benito Galán y el mallorquín Guillén. Dos hombres de acusadas características técnicas a cuyos conocimientos unen la fogosidad de los peleadores que militen en divisiones livianas. Benito Galán —el más completo luchador sevillano de todos los tiempos— está decidido a conseguir en esta temporada estival su consagración definitiva. Guillén, uno de los ídolos de la afición, intentará cerrarle el paso a través de una pelea extraordinaria.

Morón y Carlos Moll se enfrentarán en el tercer choque del programa para aclarar de una vez quién es mejor de los dos. De Morón siempre queda la incógnita. A Carlos Moll lo conoce bien la afición y sabe que está sobradamente capacitado para dar la vuelta a un combate por muy desfavorable que éste se le presente. Habrá dureza y la emoción está garantizada. Si el combate pierde vistosidad al entrar en un terreno antideportivo, la falta de técnica quedará compensada por la lucha abierta a que se entreguen los protagonistas.

Alvarez —triunfador absoluto de la temporada invernal— será opuesto a Tagua en el segundo combate del programa, mientras que la reunión dará comienzo con el choque entre el ex campeón nacional de los medios, Capi y el violento peleador Acosta

Nuestro número extraordinario dedicado al ascenso del Betis

Un llamamiento a los viejos aficionados

Como anunciamos el pasado lunes, estamos trabajando sobre un gran número extraordinario, portada en color, dedicado al ascenso del Betis.

Este número se pondrá a la venta independientemente de nuestro número ordinario y, hasta ahora, hemos encontrado las máximas facilidades por parte de todos, Directiva, aficionados y anunciantes, para su confección.

Queremos que sea algo digno de conservarse y tenemos en nuestro poder abundante material gráfico para ilustrar la trayectoria del Real Betis Balompié hasta su retorno a la División de Honor.

Quisiéramos, sin embargo, que nos ayudasen los viejos aficionados, muchos de los cuales se han puesto a nuestra disposición. Concretamente deseamos fotografías anteriores al año 1925, que devolveremos a quien desee cedérnoslas en un plazo de cuarenta y ocho horas desde la entrega. Lo agradeceremos mucho y haremos constar el nombre de los cesionarios en nuestro.

Cuantas personas, industrias y comercios estén interesados en anunciarse en este gran número extraordinario, pueden dirigirse a nuestra Administración, Santander, 1 y 3, o a cualquier Agencia de Publicidad.

La Vuelta Ciclista a Italia

Botella ganó la tercera etapa

San Vicente.—Salvador Botella, de España, se ha adjudicado la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada hoy entre Varese y San Vicente, con 187 kilómetros de recorrido. Cubrió la distancia en 4 horas, 39 minutos y 49 segundos.

A continuación se clasificaron: 2, Arnaldo Pambianco (Italia), a 39 s.; 3, Aldo Moser (Italia), mismo tiempo; 4, Giorgio Tinazzi (Italia), a 59 s.; 5, Vito Favero (Italia), a 1 m. 26 s.; 6, Sante Ranucci (Italia), a 2 m. 57 s.; 7, Federico Martín Bahamontes (España), a 2 m. 57 s.; 8, Silvestro La Cioppa (Italia), a 3 m. 8 s.; 9, Desire Keteleer (Bélgica), a 3 m. 16 s.; 10, Angelo Conterno (Italia); 15, Jesús Galdeano (España), 4-43-0; 19, Miguel Poblet (España), mismo tiempo; 33, Jesús Loroño (España, mismo tiempo; 59 Vicente Iturat (España), 4-51-50; 82, Miguel Chacón (España), mismo tiempo.—ALFIL.

Arnaldo Pambianco, de Italia, pasa al primer puesto de la clasificación general arrebatando el jersey rosa a Ercole Baldini.—ALFIL.

CLASIFICACION GENERAL

1, Arnaldo Pambianco (Italia), 9-28-18; 2, Aldo Moser (Italia), 9-28-30; 3, Salvador Botella (España), 9-28-31; 4, Ercole Baldini (Italia), 9-29-38; 6, Vito Favero (Italia), 9-30-17; 7, Charly Gaul (Luxemburgo), 9-30-19; 8, Miguel Poblet (España), 9-30-32; 9, Jean Brankaert (Bélgica), 9-30-43; 10, Fred de Bruyne (Bélgica), 9-31-46; 18, Jesús Loroño (España), 9-31-54; 22, Federico Bahamontes (España), 9-36-51; 64, Miguel Chacón (España), 9-41-06; 72, Vicente Iturat (España), 9-41-53; 105, Juan Crespo (España), 9-51-13.

Para el Trofeo Varli, donado con un millón de liras, la clasificación se establece de la siguiente manera:

1, Miguel Poblet (España), 28 puntos; 2, Ercole Baldini (Italia), 20; 3. Arnaldo Baldini (Italia), 19'5; 4, Luison Bobet (Francia), 16; 5, ex aequo, Willy Vanmitsen (Bélgica), Salvador Botella (España), Charly Gaul (Luxemburgo), todos con 15 puntos.—ALFIL.

La selección de Méjico, en Lisboa, en ruta hacia Suecia

Jugará contra el Belenenses y el Benfica

Lisboa 20.—El vicepresidente de la Federación Mejicana de Fútbol, Noyes Estrada, ha declarado a los periodistas que los jugadores mejicanos se «encuentran en perfecta forma y satisfechos con sus alojamientos».

«Estamos muy contentos con nuestros alojamientos —ha dicho— y los muchachos se encuentran muy bien.»

El equipo mejicano jugará dos encuentros, por la noche, contra conjuntos portugueses, el primero el sábado 24 de mayo contra el Belenenses y el otro la próxima semana contra el Bemfica. La selección de fútbol mejicana se encuentra en Portugal en ruta hacia Suecia para participar allí en la última fase de la Copa del Mundo.

Los mejicanos celebran todas las mañanas sesiones de entrenamiento en el Estadio Restelo, campo del Belenenses y, por la tarde, descansando, en pequeños grupos, se dedican a visitar la ciudad.—ALFIL.



Las quinielas

88 boletos con 14 aciertos

Madrid. — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondientes a la última jornada del pasado día 18:

Boletos vendidos: 1.764.296.

Recaudación: 5.292.888 pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios, 2.911.088,40 pesetas.

Reparto de premios: pesetas 1.455.544,20, a repartir entre 88 boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 16.540,25 pesetas cada uno.

La misma cantidad a repartir entre 3.038 boletos más aproximados de 13 aciertos, a 479,10 pesetas cada uno.—ALFIL.

Golpes francos

«Marca», que marca la pauta en balón y otras cosas, dice: «El Betis, después de quince años, vuelve a Primera División». Entonces, ¿quién anda por ahí buscándole cinco pies al gato, si no tiene más que cuatro?

***

Todavía no nos hemos repuesto del susto que nos dieron los canarios. Por haberlos «cazado» con Liga, cualquiera les echa mano con Copa. Para otra ocasión probaremos con red.

***

Después del Atlético-Madrid, Carniglia dijo: Ahora, desintoxicación y preparación física y espiritual para ir a Bruselas. Cada día aprende uno cosas nuevas. Estos extranjeros son tremendos.

***

Si el Madrid gana la Copa de Europa, le permite a su eterno rival el Atlético, participar en la próxima. Ya ven como siempre se puede esperar algo, aunque sea del mayor enemigo.

***

Mis paisanos de La Felguera se despidieron de la II División encajando diez goles. Esos encajes no los hay ni en Bruselas, que son tan afamados.

***

El Atlético de Madrid ha dado plenos poderes a Daucik para el fichaje de jugadores destinados a la próxima temporada. Se sobreentiende que esos poderes van respaldados por una cuenta corriente con un guarismo seguido de muchos, muchos ceros.

***

Kopa parece que defraudó un poco en el partido de entrenamiento de la selección francesa. Puede ser debido a que esté algo «amerengado».

***

En San Mamés fué descubierta y bendecida una placa de plata con las palabras que Su Santidad el Papa dirigió al Atlético de Bilbao. Ahora, a hacer honor a lo que dice.

SOBRIN

Dimisiones de directivos en los clubs ingleses

Treinta y ocho dejaron sus cargos en los últimos meses

Londres 20.—El cargo de directivo de un equipo inglés de fútbol se ha convertido en una ocupación de una gran inestabilidad.

La dimisión de Jack Crayston, directivo del famoso equipo del Arsenal F. C., ha hecho que el número total de directivos que han dejado sus cargos durante los pasados meses ascienda a la cifra de 38.

En estas dimisiones se han visto envueltos siete directivos de Clubs de Primera División, seis de la segunda y el resto de los diferentes grupos de la Tercera.

Los críticos deportivos consideran que esta situación ha sido provocada por la actitud de los elementos que financian el Club, pero se niegan a seguir los consejos de los directivos técnicos que se convierten, de esta forma, en meras figuras decorativas.

Los comentaristas se dedican también a hacer hipótesis sobre el posible sustituto de Crayston en el Arsenal. Unos creen que su lugar será ocupado por Ron Greenwood y otros por Joe Mercer que actualmente dirige el Sheffield United y goza de gran prestigio entre los partidarios del Arsenal. — ALFIL.



GEMELAS Y CANTANTES

Roma.—Diez años llevan cantando juntas estas dos guapas hermanas gemelas, Dina y Delfina Fasano, muy populares entre el público italiano y que han actuado con muchísimas famosas orquestas. Delfina (a la derecha) es la mayor: veinte minutos sobre su hermana. En el grabado, las dos gemelas recorriendo las calles de Roma.—(Foto E. S.)

¿Sabe usted guiñar el ojo?

Un médico australiano dice que sólo una de cada diez personas logra hacerlo bien

Usted sabrá lo que es un guiño de ojos. Usted sabrá lo que un guiño de ojos puede significar en determinadas ocasiones y en determinadas personas. Usted sabrá que hay quien, por culpa de sus nervios, se pasa la vida guiñando un ojo; y hasta puede que sepa algún chiste con su poquito picante relacionado con este tipo de tic nervioso. Pues bien, nosotros también lo sabemos.

Usted sabrá que guiñar un ojo es la cosa más sencilla del mundo. Pues bien, nosotros también lo creíamos. Pero hemos tenido que rectificar nuestra creencia. Usted mismo, estamos seguros, cuando sepa lo que vamos a decirle, se quedará muy serio, y en cuanto tenga la certeza de que nadie le ve, cogerá un espejo y hará unos pocos guiños para cerciorarse de si verdaderamente sabe o no sabe hacerlos. Porque la cosa, según nos enteramos ahora, no está tan «tirada» como parece. Y conste que no decimos guiñar los ojos con gracia, con picardía, con elegancia, sino simple y llanamente guiñar los ojos.

No es de todo extraño encontrar personas a las que les cuesta enormemente e incluso les resulta imposible el tragar una aspirina. Otras hay, para ponerlo más difícil, que, según hemos oído decir, no pueden estornudar si ven que alguien les está mirando. También las hay, para ponerlo ahora más facilito, que no saben emitir el más insignificante silbido. Nos estamos refiriendo, como es lógico, a personas mayores; en un bebé de dos meses todo esto no tendría nada de particular.

Lo que hasta la fecha no se nos había ocurrido pensar es que existieran personas incapacitadas para realizar esta operación, aparentemente tan tonta, como es un guiñar un ojo, aunque sea con la mayor de las soserías. Pero, en efecto, si hacemos caso al doctor P. R. N. Sutton, profesor de la Universidad de Melbourne (que, a lo mejor, resulta un señor serio y todo), nos daremos cuenta de que un buen guiño de ojos no es cosa que esté al alcance de todos los mortales. Manifiesta el citado profesor, basándose en los resultados de una encuesta realizada con ochocientas personas, que de cuatro sólo una sabe guiñar el ojo derecho igual que el ojo izquierdo, que es, como dice después, el que suelen guiñar los que no saben guiñar más que un solo ojo. Esto, desde luego, es cosa que se comprueba fácilmente y que a muchos no vendrá de nuevo. Pero añade que una de cada diez personas no sabe guiñar ninguno de los dos ojos. Esto ya es más grave. Nosotros nos hemos apresurado a hacer la prueba y hemos comprobado, con alborozo, que somos uno de esos seres privilegiados que pueden permitirse el lujo de guiñar ambos ojos. No sabemos, esa es la lástima, para qué pueda servirnos esta habilidad, excepto para intentar castigar a alguna colegiala, ni para qué se habrá tomado tantas molestias el profesor Sutton. Pero ya saben que cada cual puede hacer con su tiempo lo que le dé la realísima gana.

Dice también que los hombres son mejores guiñadores que las mujeres, lo cual nos atrevemos a poner en duda. Pero no abusemos más de su paciencia. Hemos de hacer constar, en nuestro descargo, que no existe, que sepamos, en nuestra lengua, un verbo que equivalga a guiñar. Por ello nos hemos visto obligados a repetirlo tantísimas veces. En fin, que tengan ustedes suerte en la prueba y que no hayan ustedes acabado con el tic a que aludíamos arriba.

EMILIO BLASCO CALVO

El bosque de los deseos

Por M. Díez Crespo



Un periódico madrileño ha dedicado en estos días un tremendo comentario al progreso del crimen en todo el mundo. «Si tomamos una basta zona del mundo civil —se lee en dicho artículo editorial— a uno y otro lado del Atlántico, hallaremos que cada minuto de reloj se comete un crimen en el planeta»... Pero he aquí lo que nos conduce a una ampliación de dicho artículo: Antes en Europa, los crímenes más atroces solían cometerse en regiones atrasadas o bárbaras, donde la venganza familiar por ejemplo, se conservaba como una institución. Ahora, los crímenes más atroces, corresponden a delincuentes «muy civilizados», es decir, a la otra barbarie, que se produce por degeneración intelectual, por corrupción pésima de lo óptimo».

Hace algún tiempo que deseábamos levantar la caza en ese campo de la criminalidad moderna, en efecto, más aparentemente civilizada que la de antaño. Pero, que en fin de cuentas no es otra cosa que la misma degeneración mental, si bien ahora producida por otros medios más ambiciosos en su pretensión de refinamientos sociales. Tal vez no sea tan peligroso a este respecto, el analfabetismo, el abandono total de una determinada sociedad, como una ilustración extraviada, sin algún contrapeso de auténtica índole moral. No es posible aún saber con exactitud, cuánta delincuencia efectiva y teórica, cuanto asesinato físico y espiritual, se vienen produciendo en el mundo desde que los degenerados, impotentes y resentidos de cualquier índole, fueron llamados para intervenir sin la menor preocupación, ante su propio estado de competencia, en los problemas generales de la Humanidad. En una palabra, desde que la jerarquía fué amenazada y negada por elementos arbitrarios y ambiciosos, pretendiendo la conquista de la famosa igualdad humana...

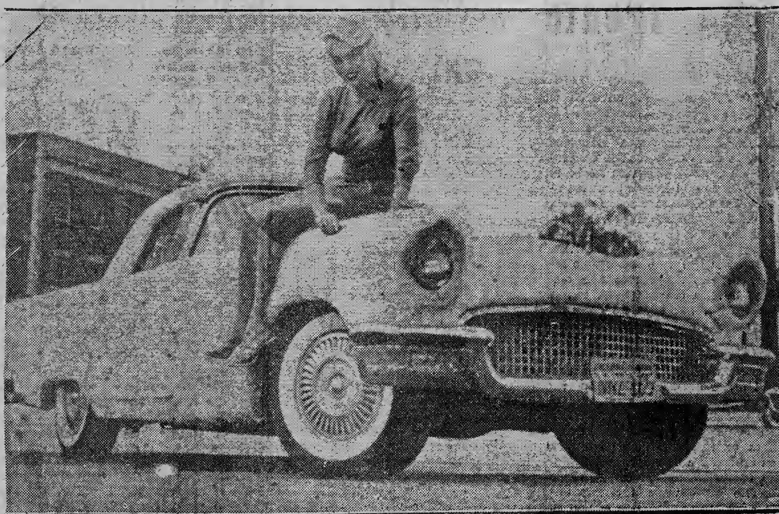
Probablemente, el nacimiento del anarquismo es el origen de lo que pudiera denominarse «criminalidad civilizada». Lo que no deja de ser por supuesto, una absoluta negación de todo principio trascendental y verdadero. El fin último de los anarquistas ha sido siempre la matanza de las clases poseedoras de algo. Y nada menos que contando con la palabra ciencia, se hicieron las primeras proclamas anarquistas para aniquilar toda aristocracia y orden natural riguroso. Así, el anarquista alemán Johan Most, decía en el órgano de su partido: «La ciencia pone ahora en nuestras manos, medios que hacen posible la destrucción al mayor de las bestias, de un modo perfectamente tranquilo y comercial». Por su parte Bakunin, enseñaba que es preferible matar a los buenos y proteger a los malos, porque los opresores malvados son gente a quienes concedemos provisionalmente la vida para que con una serie de actos monstruosos, lleven al pueblo a una sublevación inevitable. Esto, para añadir la siguiente frase que muy bien puede enlazar con los comentarios del diario madrileño, al hacer un resumen de los parricidas de estos años, en todo el mundo. Decía Bakunin en su «Catecismo revolucionario»: «Si un hijo mata a un padre, el acto, aunque meritorio, si el padre es malo, no nos lleva muy lejos. Pero si mata a un buen padre, corta de raíz todo el pestilente sistema del cariño familiar, la bondad y la gratitud, sobre las que se basa en gran parte, todo el sistema actual».

Tras haber copiado algunas frases del lamentable «Catecismo revolucionario», creemos haber puesto en su punto, el origen de todo ese progreso criminal de nuestros días en todo el planeta que habitamos. No nos sorprende, lógicamente, que toda esa racha de crímenes y asesinatos, proceda de gente nacida en buenos hogares, en territorios que no son precisamente, de los denominados bárbaros atrasados. Al contrario, ese progreso va creciendo a pasos agigantados en países donde la civilización va alcanzando cimas superiores, difícilmente escalables. Y en esto radica el desequilibrio. Hace unos años, el filósofo y ensayista británico Stoddard, publicó un amplio y documentado estudio sobre la «Rebeldía». A parte de una serie de consecuencias de carácter biológico, unas más aprovechables que otras, el mencionado escritor deducía, que conforme una civilización avanza, va dejando tras de sí, a una multitud de seres humanos que no han sido capaces de seguir su paso. Naturalmente, los rezagados, varían entre sí. Y tras un estudio de las diversas capas de impotentes y arbitrarios, llegaba a una seria meditación sobre el hombre llamado «fronterizo»: El de destino más patético.

El «hombre fronterizo» es aquel que fracasa en el logro de un orden social, que comprende perfectamente, pero en el que por unas u otras razones, no es capaz de triunfar. Aquí se encuentran una basta fila de inadaptados, que no se resignan a continuar en la vida sin consideraciones superiores: Riqueza, brillantez social. Y he aquí el drama explosivo que le conduce a una mayor progresión en su deseo de aniquilamiento. La civilización es sin duda, una pesada carga. Sobrellevarla es una tarea que sólo pueden soportar las personas de una educación moral auténtica. Es muy posible que no la puedan soportar más que aquellas que tienen sobre su corazón, más que una moral, una ley religiosa. Hoy suele ser también frecuente escuchar a los hombres su confesionalidad. Pero, ¿puede asegurarse que esa creencia en lo divinal de que alardean es profunda?

Yo estoy seguro de que si todos aquellos que dicen creer, creyeran de verdad, si mirasen todos los días al Cielo con los ojos bien abiertos, no dudarían un instante en servir de la mejor manera a la sociedad en donde se desenvuelven, sin el menor ánimo de violencia. Porque en definitiva asistimos hoy como nunca a un poderoso afán de imponernos sobretodo lo establecido, sin reparar las consecuencias trágicas que puede traer nuestro egoísmo personal. Yo estimo que todo cuanto acontece hoy en el mundo, que da origen a esa criminalidad alarmante, es un resurgimiento atávico que a veces, sin sospecharlo, predica o aconseja procedimientos de naturaleza bárbara, con el fin de extirpar raíces viejas. En principio, esto parece bello, y su alcance renovador entusiasma a todos. Pero ya tiene la historia bastantes ejemplos para poder deducirse, que todo afán de destruir principios y jerarquías, viene a ser en fin de cuentas la selección a la inversa.

Si nos fijamos un poco en la literatura de estos años, el ejemplo es bastante convincente. Está de moda el vagabundo, el ser atormentado, la mujer podrida en el bajo fondo de la sociedad. Están de moda las tinieblas, el tipo degenerado, el gansgter, el subhombre, en fin que envueltos en una técnica atractiva, triunfan o perecen. Es lo mismo. El caso es que se cuenta con esos tipos degenerados, como héroes. Aún en el caso de que el subhombre se pierda, el hecho de contar, ya en serie, como figura de algún relato, le da un banderín de enganche a los ambiciosos que no han logrado puestos. Y como ser civilizado, cuesta muchos sacrificios, probablemente, muchas privaciones, he aquí el mal negocio. El camino fácil es el del salto en el abismo. La irresponsabilidad. Nada de jerarquías. Y una civilización que no tiene en cuenta la importancia de unas ideas y unas creencias legítimas, se convierte en bosque de deseos. ¿No será el incesante canto a los deseos no satisfechos, lo que está llevando al mundo a esa criminalidad refinada ...



EL COCHE MAS EXTRAVAGANTE DEL MUNDO

Hollywood. — La joven actriz Sandra Giles muestra aquí uno de los más caros y extravagantes automóviles del mundo: un «Thunderbird 1957», que va enteramente recubierto de piel color rosa. El colmo de la extravagancia, sin duda—(Foto E. S.)

Rincón femenino

El pecado de la vulgaridad en el vestir

Las mujeres corremos el riesgo de incurrir en el pecado de la estridencia en el vestir. Por consiguiente, ningún cuidado será excesivo para ella, si evita el caer en este grave pecado de la vulgaridad. La mujer de buen gusto debe huir de vestidos demasiados ceñidos o escotados, debiendo cubrir su figura con ropas de un corte tal que su silueta femenina quede fina y exquisita, y no con formas groseras características de las mujeres frívolas y de dudosa moralidad.

Sin embargo, le estará permitido, siempre que no desborde los límites de la moderación, algún pequeño detalle en aquellas partes de su figura que sean más atractivas. Así, por ejemplo, si tiene unas piernas bonitas y bien formadas, no diremos que las exhiba, pero sí que puede permitirse ir un poquitín más corta que las que las posee feas. Jamás se saldrá de la valía de su dignidad, eso como fin primordial. Pero cuando vemos a tantas mujeres ir cortísimas enseñando unas feísimas piernas, además criticarlas como falta de pudor, se las critica también por falta de estética.

No queremos decir que si posee buena figura hay que exagerar, no. Pero sí que se puede permitir un poquito más de libertad. La justa para presentarnos dignas y elegantes.

He ahí el secreto de una mujer: ser elegante, sin recurrir a extremos que manchan nuestro prestigio. Los hombres pueden que miren a una mujer que viste descaradamente, pero en su fondo interno pronto la califican.—ARIANE.

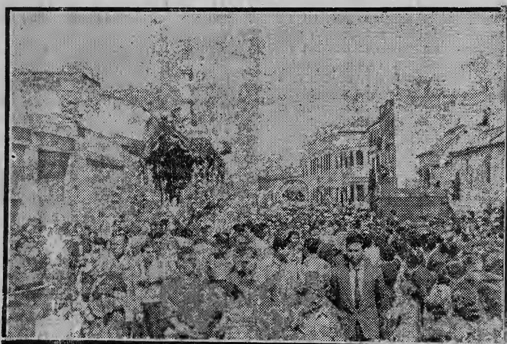
SEVILLA
AÑO XVII — Núm. 7.417 — Dep. Leg.: S-3
DIARIO DE LA TARDE
JUEVES 22 DE MAYO DE 1958
PRECIO: 1,50 Ptas.

Alas individuales para volar

Florencia 22.—«El hombre podrá volar como los insectos», afirma un aviador florentino que ha patentado un invento llamado «libelula», que dice está inspirado en las alas de los insectos y no en las de los pájaros, y puede ser accionado con los músculos humanos. Los primeros experimentos se realizarán en breve.—EFE.

El duque de Edimburgo cancela su visita a Francia

LONDRES 22. — EL DUQUE DE EDIMBURGO HA CANCELADO LA VISITA QUE IBA A REALIZAR A FRANCIA EL PROXIMO 2 DE JUNIO PARA ASISTIR A LA INAUGURACION DEL TATCH CLUB DE CHERBURGO. — EFE.



Habla Massu:

Salan es el único jefe civil y militar

Continuará siéndolo hasta la constitución de un Gobierno de Salvación Pública en París

Pinay se entrevistará con De Gaulle

ARGEL 22.—Que descubran los traidores que difunden noticias falsas, ha pedido el general Massu, presidente del Comité de Salvación Pública que gobierna Argelia, a una multitud de colonos franceses y musulmanes reunidos ante la casa del Gobierno. «Debéis ayudarnos —subrayó— a desenmascarar a esos traidores. Dadme los nombres y lo demás corre de mi cuenta.» Después expreso su más firme confianza en el comandante supremo en Argelia, general Raoul Salan, y en Jacques Soustelle, ex gobernador general. «El Ejército tiene aquí el poder; Salan es el único jefe civil y militar y continuará siéndolo hasta que consigamos nuestro fin, es decir, la constitución de un Gobierno de Salvación Pública en París», y agregó que «Soustelle es nuestro amigo y consejero. Nos está ayudando con todo su entusiasmo, conocimiento y experiencia. No puede haber confusión en este punto».—Efe.

MEDIACION DE PINAY

PARIS, 22.—Bajo su propia responsabilidad y sin ninguna clase de compromiso por parte del Gobierno, el ex jefe del Gobierno francés, Antoine Pinay, se entrevistará esta tarde con el general De Gaulle en la residencia de éste, para pe-

(Pasa a 2.ª pág.).



¡AL ROCIO!

Compitiendo noblemente en fervor y entusiasmo, hoy salieron para el Santuario de Almonte las dos Hermandades sevillanas del Rocío, que pusieron en Triana, y en el centro de la ciudad esa nota de tipismo colorista y gran bullicio de que son muestra las dos fotos de S. del Pando.

Confianza en el pueblo español

En el discurso con que el Jefe del Estado ha promulgado ante las Cortes Españolas la nueva Ley fundamental, el Caudillo ha proclamado, en párrafos de extraordinaria sinceridad y de un gran realismo su fe y su confianza en el pueblo español, este pueblo nuestro del que pudo decir José Antonio, como del Cid: «¡Dios, qué buen vasallo si oviera buen señor!»

Franco insiste en el discurso en esta misma tesis. Su modestia le impide decir que el buen vasallo encontró en él el buen señor. Pero su aguda visión política le hace confirmar, tanto para estos momentos como para el futuro, la seguridad de que es éste un pueblo que, bien conducido, es capaz de acometer las más altas empresas. La fe en el pueblo español, la confianza que puede depositarse en él no son, ciertamente, cosas de hoy. También en el pasado supo nuestro pueblo dar buena prueba de su capacidad, una capacidad incluso genial que fué malograda por las torpes intrigas políticas, por la lucha partidaria que jamás atiende al bien nacional, sino a la privanza de intereses mezquinos. Si Franco puede ahora reiterar su confianza y su fe en España es porque a lo largo de los veintiún años de su buen gobierno este pueblo nuestro ha sabido dar las más altas muestras de su enorme capacidad de adaptación, de su poder, casi milagroso, para superar las dificultades, de su tremendo valor como unidad nacional. Franco ha conducido al país por medio de dificultades que hubieran hecho tambalearse a cualquier otro; en medio de ellas pudo apreciar el temple de nuestro pueblo. Su confianza ahora es precisamente fruto de esa admirable conducta del pueblo español como ésta, recíprocamente, es reflejo de la tarea de buen gobierno de Franco.

Y de este pueblo bien regido cabe ya esperarlo todo. Forzosamente tiene que ser el Caudillo y tenemos que ser cada uno de nosotros optimis-

(Pasa a la pág, 2.)

La vuelta al País Vasco en burro

Tolosa (Guipúzcoa) 22.—El aldeano Patxi Ecelkoa, que reside cerca de los límites de Guipúzcoa y Navarra, se propone dar la vuelta al País Vasco-Navarro montado en un burro, en cumplimiento de una promesa que data de hace bastantes años. Iniciará su empresa a primeros del próximo mes de junio. En este viaje visitará los santuarios más populares de las provincias. CIFRA.

Tito explica sus "diferencias" con Moscú

El Cairo 22.—Explicándoles sus diferencias con la Unión Soviética, el presidente de Yugoeslavia, Tito, ha enviado mensajes al presidente de la R. A. U., Nasser, y al jefe del Gobierno indio, Nehru, informa hoy el periódico «Al Ahram» desde Belgrado, y agrega que «Tito considera que los «neutralistas» Nasser y Nehru, que asistieron con él a la conferencia de Brioni en 1956, se encuentran en la mejor posición para apreciar su postura.—EFE.



Carmen Sevilla, en Cannes

Cannes.—Carmen Sevilla y Jorge Mistral, intérpretes de la película «La Venganza», presentada con gran éxito al Festival Cinematográfico, se saludan efusivamente tras la función de gala en que fué presentada la cinta. (Foto Keystone)

El ministro español de Comercio llega a El Cairo

El señor Ullastres fué recibido por altos funcionarios egipcios

El Cairo 22.—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha llegado a El Cairo por vía aérea y en el aeropuerto internacional de El Cairo fué recibido por destacados funcionarios egipcios, entre ellos por el ministro de Comercio de la R. A. U. para la región egipcia, Abd-el-Moneim El Kaysuni, y por el subsecretario de Comercio, Mahmun Badaui el Shiati.

Acudieron también a recibir al ministro el embajador español, don José del Castaño y Cardona, así como los miembros de la Embajada española.

Acompañan en su viaje al señor Ullastres el consejero técnico don José María González Vallez; el director de Expansión Comercial, don Manuel Quintero Núñez, y el secretario privado, señor San Román Pérez.

En un anuncio oficial publicado con motivo de la visita se informa que el ministro español y sus acompañantes han hecho el viaje invitados por el ministro de Comercio egipcio.—EFE.

Pablito Calvo: Si no me dejais estudiar ingeniero, no estudio nada

Madrid 22.—El conocido actor infantil Pablito Calvo aprobó el examen de Ingreso del Bachillerato, en el Instituto de San Isidro. Tanto el dictado como las operaciones aritméticas, las realizó rápidamente, y en el ejercicio oral contestó sin un sólo titubeo.

Como no pudo disponer más que de quince días para su preparación, estuvo durante ellos levántandose muy temprano y enfrascado continuamente en el estudio. Al conocer el resultadp, experimentó gran alegria y dijo a sus padres: «Ya sabéis; me examino para estudiar luego de ingeniero de Caminos, Canales y Puertos y si no me dejáis estudiar esto, no estudio nada.»—CIFRA.

Un poco de luz

HACE unos días insinuábamos aquí que la «sedición» —por llamarle de alguna manera, siquiera por aproximación— de Argelia tenía un origen popular. Fué, efectivamente, la población civil la que se echó a la calle a raíz del fracaso de René Pleven como presidente preconizado, aprovechando, como motivación inmediata, el acto ante el monumento al Soldado Desconocido, en honor de los tres soldados condenados a muerte por el F. L. N. Tras los discursos y las coronas, la gente empezó a gritar: «Al Gobierno General». Y fué entonces cuando la multitud, entonando «La Marsellesa», ocupó el edificio arrollando a sus guardianes.

Para contener a la masa vociferante y ebria de entusiasmo fué inútil inicialmente que intervinieran incluso altos jefes del Ejército, entre ellos el propio Massu. Ahora se sabe que éste consultó con París lo que debería hacer, ya que no había manera de contener aquella riada humana sino por la fuerza de las armas. En París todo fueron perplejidades. ¿Se iba a disparar contra la multitud por el delito de gritar ¡Viva Francia!? Massu y los generales, que en el fondo compartían los sentimientos de la población, creyeron que su deber era encauzar aquel entusiasmo y brindarlo a la metrópoli como un espectáculo de solidaridad. Ello galvanizaría la voluntad francesa de permanecer en un territorio donde una gran mayoría —europeos y africanos— prefieren seguir dentro del cuadro de la Unión Francesa, como lo han demostrado los acontecimientos.

Perfil del Mundo por CAYBOR

A estas alturas resulta difícil calificar de conjura lo ocurrido. Monsieur Pflimlin ha estado prudente y ha dado muestras de comprensión evitando una definición gubernamental que abriese un foso definitivo entre la Francia metropolitana y la de ultramar.

Según el interesante informe que prestó ante la respetuosa y atenta expectación de la Asamblea el diputado Closterman, en Argelia existe una población de más de un millón de europeos incondicionales de la dominación francesa. Del resto, un diez por ciento está al lado del F.L.N. y milita en él de una manera o de otra. Otro diez por ciento musulmán está al lado de Francia y arrostra los peligros de un terrorismo que cultiva por encima de todo la táctica de amedrantar a los musulmanes francófilos, destruyéndoles sus propiedades y atentando contra sus vidas y las de sus familiares. Luego queda un ochenta por ciento de población musulmana que espera sencillamente los acontecimientos para ver hacia qué lado quedan las pesas.

En estas circunstancias, lo peor que puede hacer Francia es no dar sensación de autoridad. De darla depende la conducta de ese ochenta por ciento. Y eso explica que cuando el Ejército ha dado un paso al frente y se ha puesto en cabeza de la insurrección civil, organizándola y dándole consistencia, ese ochenta por ciento —o buena parte de él— haya invadido las calles aclamando al Ejército, a Francia y al general De Gaulle, que hoy es símbolo de autoridad y de firmeza.

El episodio tiene mucho de enseñanza. Demuestra cómo la firmeza es la receta para muchos de los problemas que tiene planteados Occidente. A este propósito nos viene a la memoria la anécdota de cierto tendero de Milán allá por los años turbios de la terminación de la guerra mundial. Los ejércitos soviéticos estaban en Yugoeslavia y en Austria. Se iban a celebrar elecciones, y cuando se le preguntó al tendero por quién votaría, respondió así:

—Votaré por el partido comunista, aunque yo no soy comunista. La razón es muy sencilla. Si ganan las derechas, aunque haya votado por los comunistas, no me quitarán la tienda. Sin embargo, si las tropas rusas avanzan y llegan aquí, me fusilan de no votar yo a los comunistas.

Aplíquese el cuento a muchas de las llamadas exigencias del pueblo, en boca de demagogos. El pueblo también tiene su cautela. Y necesita, para obrar con libertad la seguridad de que se le protegerá.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Se está celebrando en Madrid una reunión nacional de subjefes provinciales del Movimiento

En Madrid, se está celebrando la I Reunión Nacional de Subjefes Provinciales del Movimiento que, organizada por la Delegación Nacional de Provincias, tiene lugar en el Palacio del Consejo Nacional.

Asisten a la misma los Subjefes del Movimiento de Ceuta y Melilla.

Con verdadera intensidad y eficacia se está tratando en las distintas jornadas todo el complejo de cuestiones que afectan al desenvolvimiento orgánico de las Jefaturas del Movimiento en la esfera provincial y local, así como los cauces más adecuados para un completo y amplio desarrollo de la actividad política que le es propia.

El amplio plan de trabajo abordado por los reunidos, abarca las distintas facetas que implica el desarrollo en las distintas Jefaturas de la reestructuración de la Secretaría General del Movimiento, las orientaciones que han de dirigir las actividades de los Departamentos Provinciales de Acción Política Local y un amplio y detenido estudio de las normas que exige el funcionamiento interno de la organización en dichas esferas.

En la primera sesión y previas unas palabras de salutación y explicación del plan de trabajo a seguir, pronunciadas por el Delegado Nacional de Provincias, camarada Herrero Tejedor, se iniciaron las tareas dirigidas por los Secretarios Nacionales de la Delegación con una exposición detallada de los planes provinciales de Acción Política, concretándose las normas que rigen su provisión, realización y alcance.

Se inició el estudio del contenido de un anteproyecto de reglamento de las Jefaturas Provinciales y Locales por los Subjefes reunidos, que, a través de la propia Delegación Nacional de Provincias, servirá de base para el definitivo ordenamiento de aquéllas, cuya necesidad tanto se hace sentir.

En sucesivas sesiones se continúan exponiendo y debatiendo los distintos asuntos programados, llegándose a normas y soluciones de gran importancia.

Recorren 22.000 kilómetros para veranear en España

Alicante 22. — Veintidós mil kilómetros ha recorrido la familia David, que reside en San Francisco de California, para veranear en las proximidades de esta capital. El señor David vino el año pasado en viaje turístico por España y le gustó tanto la playa de la Albufera, a cuatro kilómetros de Alicante, que decidió construir allí un chalet para venir en lo sucesivo con su familia durante los veranos. A este fin se puso en contacto con un arquitecto alicantino a quien durante el invierno ha estado enviando cantidades de dinero hasta completar casi el millón de pesetas para la construcción de tal chalet, y apenas terminado, la familia completa se trasladó desde San Francisco, en viaje aéreo, por la ruta del Polo. La familia Davis está tan entusiasmada con el chalet de la Albufera y con el paraje donde se encuentra, que manifiesta su propósito de repetir el viaje cada verano.—Cifra.

Diario SEVILLA

Corrida de Noveles

VOTO A

Este boletín de votación corresponde al jueves 22 de mayo de 1958, y sólo es válido hasta las siete de la tarde de mañana viernes, día 23. Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro diario, Santander, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

El proceso Anastasia

Hamburgo (Alemania Occidental) 21. — «Ana Anderson, que pretende ser la gran duquesa Anastasia de Rusia, es una impostora», ha declarado Dorothea Rittmann, del Berlín Occidental, señalando que Ana es Franziska Schanzkowski, antigua pupila en la pensión de su madre, en 1920, y agregó que la había identificado gracias a fotografías de Prensa de 1927.

Este último testimonio está en contradicción con el de otros testigos, incluída la declaración jurada de Félix Dassel, antiguo miembro de la escolta de caballería de la real princesa Anastasia, quien declaró en las primeras sesiones del proceso que Ana Anderson era la Gran Duquesa.—EFE.

HABLA MASSU

(Viene de primera página).

dirle que emplee su autoridad moral y contribuya a la restauración de «las relaciones normales» entre el Gobierno de París y los militares de Argelia.—Efe.

LORILLOT INSPECCIONARA ARGELIA

París, 22.—El jefe del Gobierno francés, Pierre Pflimlin, se dispone a enviar a Argelia al nuevo jefe del Estado Mayor Central, general Henri Lorillot, quien realizará un viaje de inspección militar en su calidad de jefe de Estado Mayor.

No obstante, en muchos círculos políticos de la capital francesa se asigna al viaje del general Lorillot una significación política de pacificación cerca del general Raoul Salan, comandante en jefe de los 400.000 soldados franceses que se encuentran en Argelia, y de los otros jefes militares que repetidamente han expresado su deseo de que el general De Gaulle asuma el poder.—EFE.

PFLIMLIN CONVOCA CONSEJO

París, 22.—Pierre Pflimlin ha convocado un Consejo de ministros para las seis de la tarde (hora española). Se cree saber que en tal reunión se tratará de las propuestas reformas constitucionales.—EFE.

PROTESTA MARROQUI

Rabat, 22.—Marruecos ha protestado enérgicamente ante Francia por la acción de las fuerzas francesas al expulsar a un destacamento militar de un puesto fronterizo marroquí próximo a Argelia, y señala «las graves consecuencias que podría provocar esta acción sobre las relaciones entre ambos países. El comunicado del ministerio de Asuntos Exteriores señala que el puesto fronterizo se halla en territorio marroquí, en Bordj Safsas, a unos 60 kilómetros de Colomb Bechar, polígono de pruebas para proyectiles dirigidos de Francia en Argelia.—EFE.

SALAN, A ORAN

Argel, 22.—El comandante en jefe del Ejército francés en Argelia, general Raoul Salan, salió en avión para Orán, dejando tras él la incertidumbre producida por sus palabras de anoche, en las que prometió a los jóvenes colonos franceses que «marcharían unidos por los Campos Elíseos, en París».

En Orán, el general Salan, al que acompañan el ex residente general, Soustelle, y el general Massu, asistirá a una manifestación de los franceses y musulmanes para pedir que De Gaulle asuma el poder en Francia.—EFE.

Nuestra Corrida de Noveles

Un elevado número de boletos fué escrutado ayer, primer día de votación

Se coloca en cabeza Manuel Rodríguez "El Poli" con 256 votos

Ayer realizamos el primer escrutinio parcial de boletos para la Corrida de Noveles. El número de votos depositados en las urnas instaladas en nuestro Diario refleja el interés y entusiasmo con que ha sido acogido el festejo por los aficionados.

El acto del recuento de votos fué realizado por dos empleados del periódico —un redactor y un administrativo— en presencia de uno de los candidatos —Juanito Manzano—, que al final del escrutinio firmó el acta que diariamente habrá de levantarse.

MANUEL RODRIGUEZ «EL POLI» EN CABEZA

El total de 2.127 boletos fueron escrutados meticulosamente, consiguiendo el mayor número de ellos el candidato Manuel Rodríguez «El Poli», al que sigue muy de cerca Antonio Fernández «Niño del Baratillo». Pasaron del centenar de boletos 9 candidatos, iniciándose así desde el primer día una apretada competencia por la consecución de los seis primeros lugares que han de designar los matadores de nuestro tradicional festejo.

Los boletos escrutados se reparten de la siguiente forma:

Manuel Rodríguez «El Poli», 256 votos.
Antonio Fernández «Niño del Baratillo, 233 votos.
José Luis Gálvez Casanova, 150 votos.
Paco Flores, 149 votos.
Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 149 votos.
Agustín Campos, 138 votos.
Mariano Vela Trigueros, 130.
Juan Manzano, 109.
Manuel Sánchez Rodríguez, 102 votos.
Manuel Frías Corrales, 89.
José Raigada «Joselín», 77.
José Arévalo Guardane, 75.
José Marín, 65.
Alfaro García Acosta, 64.
Antonio Morilla Rodríguez, 62 votos.
Antonio Murillo Adame, 53.
José Rosado Fuentes, 52.
Francisco Gómez «Paquillo», 51 votos.
Antonio Rodríguez «Rayita», 34 votos.
Manuel Camacho «Boliche», 32 votos.
Curro Ballesteros, 28.
Manuel Domíguez «Chamaco II», 19 votos.

No obtuvieron votos en esta votación inicial los siguientes candidatos: Manuel Naranjo Díaz «El Lete», Santos Gómez García, Manuel González Martín, Antonio Martínez Ruiz, José Rodríguez González, José Rubio Mediavilla, Julio Campos Martín, José Carranza Cuder, Juan Antonio León Sánchez y Carlos Muñiz Fernández.

Fueron anulados tres boletos por venir consignados a nombre de candidatos no inscritos.

En días sucesivos iremos publicando los resultados de los escrutinios parciales y la suma con los anteriores para que público y candidatos puedan seguir la marcha de la votación. Esta se presiente sumamente competida a juzgar por el número de boletos depositados en las urnas en el primer día de votación.

Confianza en el pueblo español

(Viene de primera página).

tas ante el porvenir. Un pueblo que ha acertado a encontrarse a sí mismo hace veinte años y que en veinte años ha superado tantas barreras, tantos obstáculos, tantos inconvenientes para su crecimiento, no se achica ante las dificultades que ese mismo crecimiento entraña. Y dificultades que, como dice Franco, son para enorgullecernos. Son propias de nuestra vitalidad, de nuestro avance, dificultades que por fortuna padecemos porque indican con neta claridad que vamos superando tantas cosas que en un pasado reciente parecía imposible de alcanzar.

Sólo la tendenciosa maniobra de quienes nos quisieran ver zozobrar en nuestra empresa puede alentar el pesimismo. Los hechos, las realidades vividas por el pueblo español, ese cúmulo de cosas que representa ya nuestra herencia, y no sólo nuestra carga, a través de estos años, han definido la nueva personalidad de una España que es capaz de hacer frente a sus necesidades nacionales por duras que sean. Hechos y realidades que son alentadores, que permiten tener fe y confianza en el porvenir porque superamos en el curso de estos últimos veinte años dificultades aún mayores y con estas que ahora quieren enturbiar nuestro horizonte haremos lo mismo.

Nuestro pueblo unido, es invencible. Y, por gracia de Dios, está unido y, lo que es tan importante como la unidad, bien regido.

Cigüeñas en Madrid

Madrid, 2..—Una pareja de cigüeñas ha establecido su nido en un alto eucalipto del Parque del Retiro, en el mismo Paseo de Coches, a la altura del monumento de Alfonso XII.

La noticia es de una novedad sorprendente, ya que siempre hasta ahora, Madrid fué una ciudad sin cigüeñas. Y no sólo la capital sino sus pueblos circundantes.

En la época de sus emigraciones se han visto pasar estas aves por el cielo de Madrid, pero el hecho de que ahora hayan anidado en la capital, significa un acontecimiento ornitológico de gran importancia y significa una sensible variación en los conceptos biológicos de estas aves por los desplazamientos que han de hacer para procurarse el sustento propio y el de la prole que nazca.

Perón es la personalidad política que más pesa hoy en la Argentina

Frondizi se dedica, por ahora, a dar satisfacciones a amigos y enemigos

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—A los veinte días de Gobierno constitucional, la personalidad política que más pesa y gravita en la Argentina es el general Perón, y nadie duda de que está en sus manos y voluntad la consolidación del presidente Frondizi en el Poder. El nuevo presidente, por su parte, está atravesando horas críticas. Como sagaz político sabe que esa es la realidad y su ánimo además se inclina hacia el servicio de las demandas populares. Pero también conoce los riesgos de una acción decidida en este sentido. Las teme, sin duda, a los libertadores. Cree que si hubiese empezado su gestión por derogar el decreto por el que se establece el delito de peronismo, si les hubiera devuelto la personalidad jurídica; si, en fin, hubiera hecho lo que los peronistas reclaman a gritos en las calles, acaso las fuerzas armadas hubiesen ya intervenido. Esta es la visión objetiva de la realidad política argentina.

En este trance peliagudo, Frondizi está repartiendo satisfacciones y generalmente, extremando así la cautela, primero satisface al enemigo y luego al amigo, como si el primero de sus actos le concediera bula para el segundo. Sólo el tiempo, sin esperar mucho, demostrará si el presidente estuvo acertado al obrar así, ahorrando convulsiones peligrosas con ribetes de guerra civil, o si se equivocó al no volcar su acción de gobierno en un sentido sin temerles a los protagonistas de la acera de enfrente. Porque lo que está haciendo es el equilibrio, pero también puede ser la esterilidad, y lo que le piden sus votantes que haga sería un triunfo fecundo, aunque jugando, evidentemente, un riesgo, que Frondizi no quiere correr. Y no por miedo, porque ha demostrado siempre ser entero y valiente, sino por un convencimiento ideológico de que su procedimiento de equilibrio, hoy censurado, será a la larga reconocido como una jugada maestra que salvó al país del caos.

Lo grave de la Argentina es que en esa posición ideológica le acompañan muy pocos. Si eso es democracia, hay que reconocer que el espíritu democrático está en franca crisis. A los antiperonistas del Gobierno anterior no les importa representar dos millones de votos contra cuatro. Si estos cuatro pretendian simplemente resucitar a la vida pública jurídica y legalmente, los de los dos millones amenazan para oponer «manumilitari». En sus últimos discursos, Aramburu y Rojas lo dijeron con loable claridad. De modo que se da aquí el paradójico caso de que los totalitarios son el doble que los demócratas, pero como tiene que haber democracia, sus votos no cuentan de un modo directo. Aquí la democracia no es el número como en las otras democracias y como en la definición formal de democracia, sino un adjetivo para uso exclusivo de las minorías. Por eso se ha buscado una fórmula que es, precisamente, la persona de Frondizi, indudable demócrata, para que Perón, auténtico depositario de la mayoría de los votos si la elección fuera libre, no pueda ocupar el sillón presidencial.

La esperanza política de los demócratas minoritarios consiste en que la obra de gobierno de Frondizi logre captar el favor de las masas alejándolas del peronismo. O mejor en que Frondizi, convencido de que eso le es imposible, se acerque a sus antiguos camaradas, hoy en la oposición, para formar otra vez el bloque antiperonista. El problema es, pues, personal, contra la persona del general Perón; acaso pudiera darse el fenómeno, al menos parcialmente, si Frondizi encarase la política con una decisión señalada; su vacilación inicial, hasta ahora, sólo ha conseguido consolidar el peronismo con su propia personalidad de partido.

Ajeno al radical intransigente que votó, los peronistas están muy divididos entre ellos. Pero perfectamente unificados frente al enemigo común. Aunque en un país sometido a un juego de pasiones tan extremas como la Argentina actual es muy difícil predecir el futuro incluso inmediato, parece que la división es insoluble, y que el presidente va a quedar en medio de esa división como un tercer poder que evitar el choque. Incluso su partido se encuentra en trance de división.

Unos se sienten fuertemente atraídos hacia la reconciliación de todos los radicales, otros se inclinan decididamente hacia la corriente popular, pero aun en medio de este choque en potencia de las dos Argentinas, Frondizi sabe que nunca podrá contar con sus enemigos y, en cambio, le es indispensable la asistencia de sus amigos ocasionales, los peronistas. Aquéllos le respetan mientras sea el valladar o garantía que cierra el paso a los segundos. Estos le sostienen porque conocen el riesgo que les amenaza enfrente.

FELIX CENTENO

Los conflictos laborales de Inglaterra

Hasta ahora, las huelgas no han afectado grandemente al público

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Con la huelga de ferrocarriles, conjurada por el momento, no se crea que se han acabado todos los dolores de cabeza para el Gobierno y el público en general. El primero de ellos, después de ofrecer un 3,5 por ciento de aumento y una promesa de revisión de salarios más adelante a los ferroviarios, es el de decir que no a los tres millones de mecánicos, el millón de obreros de la construcción y a los tres cuartos de millón de mineros que están haciendo cola ante la ventanilla de las peticiones. Y el segundo es el de acallar a Mr. Thorneycroft y sus amigos por haber soltado esos diez millones de libras anuales a los ferroviarios. Efectivamente, ha de recordarse que el ex canciller del Exchequer presentó la dimisión por negarse a aumentar el presupuesto en un sólo penique, como único medio de detener la cuesta abajo de la libra. Mr. Thorneycroft estaba dispuesto a incurrir en las iras de las Trade Unions a arrostrar la impopularidad de sus medidas y todo lo que viene detrás, con tal de mantener el valor de la libra. Desde su dimisión ha hecho algunos discursos en el Parlamento y ha escrito algunos artículos que han hecho gran impresión. No por decir nada nuevo, sino porque a su alrededor se están agrupando elementos conservadores que no dudan en acusar al actual ministro de Trabajo de haberse rendido sin condiciones ante la amenaza de una huelga de ferrocarriles. Abriendo con ello el paso a la rendición también ante los mineros, por ejemplo, que pertenecen a una empresa nacionalizada.

Contrasta su actitud en este caso con la adoptada ante los huelguistas de los autobuses de Londres. Tozudamente se ha negado a intervenir, a pesar de las peticiones que diariamente se le hacen en la Prensa y el Parlamento. «No ha llegado la hora», es su respuesta invariable. ¿Por qué? No se sabe. Para unos, es una cuestión personal con el relativamente nuevo jefe de la Unión de Trabajadores del Transporte y Generales, Mr. Cousins, cuya beligerancia quiere humillar. Así dicen muchos. Y es curioso que todos los sectores conservadores se hayan dedicado a exaltar y alabar la moderación, el tacto y el sentido de responsabilidad de los jefes de las Uniones de Ferrocarriles, implicando así el contraste con los otros, o con Mr. Cousins específicamente.

Claro que éste no está quieto. La huelga fué declarada oficial por el Consejo de las Trade Unions. Y con esta bendición paternal va el derecho a cobrar el subsidio de huelga y a pedir ayuda económica a otras Uniones, lo que ya se ha hecho aumentando el subsidio una libra por semana. Al mismo tiempo se ha pedido el apoyo al personal del «metro». Dicen que la electricidad no suministrada a los trolebuses se emplea en aumentar los servicios de «metro», lo que perjudica a los huelguistas. También se ha pedido a los distribuidores de gasolina que vigilen los suministros a los autobuses de las compañías interurbanas particulares, a los que se acusa de transportar pasajeros en la ciudad. Pero la verdad es que la huelga, en lo que a nosotros, el público se refiere, pasa desapercibida. Disponemos de buenos servicios de «metro». Muchos coches particulares transportan a los que se encuentran esperando en las paradas de autobuses y, en general, todo el mundo ha encontrado medios de arreglárselas como puede. Por otra parte, la circulación de las calles ha mejorado notablemente y sin la mole de los autobuses de dos pisos no se producen los famosos atascos que tanto contribuyen a agriar el humor de conductores y peatones.

Y hablando de nosotros, del público, añadiremos que hay una huelga de seis mil empleados del mercado central de carne, debida al despido de seiscientos productores de camiones. Todavía no hemos sentido los efectos de ella, aunque dura ya casi dos semanas. Ciertamente que casi toda la carne proviene de los frigoríficos. Así, no hay escasez; pero tampoco hay variedad. El síntoma de peligro es que los obreros portuarios tienen también planteada otra reclamación de subida de salarios y es muy posible que vayan también a la huelga, dejándonos sin carne del todo. Y, por último, hay otro conflicto insignificante y ridículo, pero muy importante para los que recibimos correspondencia del extranjero. Hace poco se concedió un pequeño aumento de salarios a algunos empleados postales. Estos lo consideraron insignificante y se dedicaron a la huelga de «brazos lánguidos» Se practica solamente en algunas oficinas postales y por algunos equipos de esas oficinas. El resultado es que la correspondencia llega muy retrasada, cuando le toca el turno a uno de esos equipos. Especialmente afectados son los impresos, periódicos y revistas, que llegan algunas veces hasta con doce días de retraso. Otras llegan á su debido tiempo, y otras, ni una cosa ni otra, perdiendo así el orden cronológico. Sirva de disculpa a los que reciben nuestras cartas atrasadas con el retraso acumulado de las que aquí llegan.—JOSE LUIS AVENDAÑO.

Ley y norma

Conducir a un pueblo por la ruta de sus destinos obliga constantemente a sus conductores, en tanto son tales, al examen frío, sereno, objetivo de cada coyuntura, de cada posibilidad, de cada matiz del proceso que este pueblo está viviendo. No caben en esta tarea apriorísticas posiciones ficticias, fuera de la tremenda realidad diaria en que el hombre y la sociedad deben actuar por imperativos vitales. Y, claro está, esta objetividad, serenamente analizada, no quiere decir percepción chata y mezquina del acontecer histórico, sino capacidad creadora, cuyo nivel estará determinado tanto por el impulso inicial de un proceso ascendente como por el genio del conductor y la capacidad de la minoría que sirve la circunstancia trascendente que la comunidad debe sobrepasar.

Porque si el pasado es la experiencia y el porvenir la meta, es en el hoy, y en sus problemas, cuando debemos operar, construyendo en firme.

Hoy, cada español se situará ante esta Ley Fundamental que las Córtes Españolas han proclamado, como basamento jurídico de nuestro porvenir y norma de nuestra colectividad nacional, que la Jefatura del Estado ha promulgado y en la que están contenidos los Principios del Movimiento Nacional. Los principios de este Movimiento que nació en 1936, el 18 de Julio, no por capricho de una minoría, no por la atracción de un programa optativo lleno de bellas promesas, y así, y esto es lo que todos debemos tener en cuenta, por imperativo categórico e ineludible de una circunstancia histórica con características precisas: el fin de un proceso de decadencia nacional. En aquella fecha algo había terminado y algo nacía sobre la dura piel de nuestra Patria, aferrado el pueblo a sus eternos valores y necesitando formas nuevas.

Pero lo que nacía tendría que ser conformado poco a poco, año por año, durante cuatro lustros de lucha, de dificultades, de frenos exteriores; de dura historia universal sobre la cual nosotros no podíamos decidir. Fué una etapa superada difícilmente —ante el asombro del mundo— gracias tan sólo al genio y la férrea voluntad de un jefe y a las virtudes excepcionales de un pueblo que ha hecho historia universal con su sangre y con su fe. Fué un juego muy duro, muy fatigoso. Hasta que ahora entramos en otra etapa que ha de garantizar la continuidad del Régimen.

Estamos ahora ante la culminación de un proceso de integración política de los españoles en una conciencia nacional, como consecuencia victoriosa, en las ideas y en las construcciones materiales, de aquella unidad, del falangismo y del tradicionalismo, que señalaron la ruta necesaria y dieron el impetu inicial para que ahora aquello se constituya en ideal y norma de toda la nación. Aquello era la siembra, esto es ya la buena cosecha esperada.

Y, como lógicamente tenía que ser, esta Ley Fundamental viene a ser la garantía jurídica del orden político surgido de la Cruzada y forjado, contra viento y marea, a lo largo de la acción política y social del Régimen.

En esta Ley, coronando veinte años de afanes, está todo lo que era y sigue siendo auténtico, todo lo iluminó la ruta de esa primera etapa superada. El «hombre portador de valores eternos», que vive en una Patria que es «una unidad de Destino en la universal»; nuestra catolicidad, la proyección sobre la inmensidad hispánica; la concepcion orgánica de la sociedad, que repugna la antinatural división en partidos y afirma las unidades vivas de la familia, el Municipio y el Sindicato. Y también la afirmación de la Revolución Social; no como demagógica llamada a las fuerzas del desorden y sí como necesidad sentida y ya ordenada en formas legales que la transforman en Justicia Social.

Y sobre todas estas afirmaciones que abren cauces al proceso de nuestra transformación nacional, la seguridad de que el Régimen, nacido de una victoria de todos los españoles, encontrará la continuidad en sí mismo; porque en él está la continuidad de la vida y la historia de España.

PADRE DE FAMILIA.—Si tu hijo no tiene buen expediente académico, abstente de pedir para él, en el próximo año escolar, una plaza de alumno gratuito externo en Centros privados. Los beneficios de Protección Escolar no son dádivas o regalos, sino oportunidades para estudiantes que por su aprovechamiento saben merecerlos.

Oportunidades para el comercio español en el difícil mercado estadounidense

Nueva York. (Por cable, de nuestro corresponsal.) — El total de las ventas de mercancías españolas en la segunda Feria Mundial del Comercio neoyorquino ascendió a la suma total de 3 millones 7850.000 dólares. tres millones 785.000 dólares. Probablemente es la primera vez en la historia de su comercio que España asiste a una de estas Ferias internacionales y consigue pedidos en semejante cantidad, aunque la representación comercial española no estuvo completa, ni mucho menos.

Por otra parte, ese buen resultado tiene también el mérito de haber abierto al comercio español nuevas y excelentes oportunidades dentro del mercado tan difícil como el de Estados Unidos, estableciendo relaciones directas entre las casas españolas y las norteamericanas, que presagian mejores logros para el futuro.

Los técnicos españoles estudian ya los planes para nuestra presencia en la próxima Feria Mundial de Comercio neoyorquina, donde seguramente se duplicarán los rendimientos, mostrando muchos otros aspectos de las actividades industriales españolas, que ahora quedaron inéditos.

El año que viene, se dará, por ejemplo, la batalla de las conservas, ya que aquí no se encuentra la venta en el comercio de una lata de conserva española ni con recomendación; por contra, las hay de otras nacionalidades a elegir y en abundancia. El capítulo de las conservas de pescado, especialmente la sardina, el atún, y el salmón, lo ocupan Portugal, Francia, Suecia, el Japón y hasta Venezuela, sin casi ninguna competencia de la sabrosa producción española.—F. L.

La lucha no ha cesado sobre el suelo argelino

Las relaciones entre el Ejército de Argelia y el Gobierno de Paris, mejoran por instantes

La igualdad de derechos entre franceses y musulmanes no ha valido más que para complicar la situación

PARIS.—(Cronica telefónica de nuestro corresponsal).—«En suma, la situación está clara —escribe «París Press»—, tratando de resumirla para el desconcertante ciudadano de la calle. La Asamblea deposita la confianza en el señor Pflimlin; éste, en el general Salan, que a su vez la pone en el general De Gaulle, que no tiene confianza en la Asamblea, pero espera que la Asamblea la tenga en él».

Aunque parezca un capítulo satírico humorístico. este editorial es muy serio y si no se entiende, es debido a lo confuso de la situación. Todos los observadores hacen resaltar que el general Salan, cuando recibió la comunicación notificándole que tenía plenos poderes para dirigir los problemas de Argelia en nombre del Gobierno de París, contestó con el grito de «Viva De Gaulle». «Cierto que este viva no es subversivo en sí —escribe un periódico—, pero lo ha sido en un momento y en algunas bocas de Argelia podrá volverse a ser». ¿Cómo y cuándo se transformarán los entusiasmos por De Gaulle en atentados contra la República? Nadie lo sabe.

Aparentemente, las relaciones entre el Ejército de Argelia y el poder ejecutivo de París mejoran por instantes. El Gobierno Pflimlin ha recibido la visita del coronel ayudante del general Salan y se dispone incluso a encomendarle una misión oficial al general Lorillot, nuevo jefe de Estado Mayor, máxima figura en funciones del Ejército para que estudie, con los jefes responsables en los territorios de ultramar, la fórmula estratégica más conveniente que permita contener la próxima ofensiva del F. L. N. Porque es el caso que con estas inquietudes políticas, el público olvide las peripecias miliares, puesto que las bajas francesas en el campo de batalla continúan siendo tan numerosas como antes, lo que demuestra que la lucha no ha cesado. Cuando las propagandas o las maniobras que responden a intereses de partido hablan de la adhesión de los musulmanes y de su confraternidad con los europeos. Parece que se apoyan en ilusiones más que en realidades. Preguntándose quienes son los musulmanes que se adhieren a la causa y a las manifestaciones de los ultranacionalistas. Uno de los corresponsales de «Le Monde« el otro día ha sido detenido por las autoridades de Argel. Dice que «de una manera general que la edad de los indígnas contrasta con la extrema juventud de los manifestantes europeos. Son ex combatientes que siguen unidos sentimentalmente a un Ejército en el cual algunos de ellos prestaron servicio. Su destino y su vida dependen, a menudo, del mantenimiento de la presencia francesa y saben que no tendrían puesto en Argelia independiente que reivindica el F. L. N.». A pesar de la censura, no puede explicarse con más claridad que el entusiasmo pro francés de los autóctonos sea utopico.

Las medidas tomadas por el Comité de Salud Pública, dictando la igualdad de derechos y deberes entre todos, franceses y musulmanes, no han valido, de momento, más que para complicar la situación. En este instante, suponiendo que tales promesas fueran respetadas, el Parlamento francés tendría que hacer un hueco a 110 diputados argelinos; el Ministerio de Trabajo se vería forzado a dar órdenes a la Dirección General de la Mano de Obra para que empleara tres millones de productores que podrían. si lo deseaban, trabajar en la metrópoli; y las cajas de la Hacienda Pública, disponer la inversión del dinero necesario para que los territorios de Argelia alcancen idéntico nivel de vida que la misma Francia. Total, que los problemas, sin resolver, se acumularían. Solo un cambic en la situación que hoy en día se padece podría, en el curso de pocas horas, esclarecer el firmamento de los conflictos. Un arreglo político entre París y Argel los cicatrizaría sin zanjarlos. Una ruptura, seguida de la toma de Poder por el general De Gaulle, los eliminaría, creando otros nuevos y más profundos, aunque fueran superables. Y una permanencia en este estado de congelación, los adormece, agravándolos porque los conflictos cuando más viejos, son más difíciles.

Manuel DE AGUSTIN

Alteraciones en el régimen familiar alemán

Los estudios del sociólogo Koenig, de la Universidad de Colonia

COLONIA.—(Crónica de la Agencia FEEL).—La Iglesia, la cocina y la educación de los hijos —conceptos estos representados en alemán por tres palabras que empiezan por «K» (Kirche, Küche Kindererziehung)—, constituían la esfera de la actividad de la mujer alemana en la sociedad burguesa de tiempos de los emperadores Guillermo I y Guillermo III. La superioridad del hombre y su autoridad en la familia eran considerados derechos naturales e intangibles. Aunque esta visión de un problema tan complicado no está lejos de una simplificación, y en las generaciones anteriores el problema de la autoridad en la familia ha sido, sin duda, complejo, la estructura autoritaria de la antigua familia alemana fué citada muchas veces, sobre todo después de la Segunda Guerra Mundial, como raiz de la expansión de ideologías autoritarias como el nacional-socialismo.

El profesor Dr. René Koenig, sociólogo de la Universidad de Colonia, se ha dedicado muy especialmente, en los últimos años, a la investigación de la estructura de la familia alemana. En estudios sobre la situación actual y la evolución histórica, Koenig consiguió probar que la alteración de la estructura de la familia, en lo que se refiere al régimen de autoridad, siguió una evolución semejante a la que se observa en otros países industriales europeos. Este caso especial de la sociología demuestra también que no se puede señalar a un único factor como responsable de la nueva evolución, sino que hay que enfrentarlo con una serie de factores de distinto grado evolutivo, cuyos efectos se conjugan.

En la familia alemana de nuestros días el hombre no goza de una posición de privilegio absoluto, basado en algún derecho natural. La disminución de la autoridad masculina en la familia no es consecuencia de una «americanización», sino que empezó ya en Alemania al mismo tiempo que el movimiento del liberalismo alemán, en la segunda y tercera décadas del siglo pasado. La industrialización creó progresivamente nuevas condiciones de vida que favorecieron esa evolución. El profesor Koenig afirma, aportando un gran número de pruebas, que en la «era» nacionalsocialista la familia alemana no tenía ya una estructura autoritaria que pudiese ser interpretada como base o apoyo del régimen político.

Bajo la dirección del profesor Koenig, un grupo de jóvenes sociólogos investigó los problemas de la familia alemana en las grandes aglomeraciones urbanas. Los resultados, dados a conocer ahora, desmienten varias teorías e hipótesis que no se basaban en encuestas rigurosas. En casi la mitad de las numerosas familias estudiadas, predomina la «división de poderes». El marido y la mujer toman todas las decisiones importantes de común acuerdo. Esta igualdad de derechos se acentúa en los grupos ciudadanos de cierto grado de instrucción y educación. En las investigaciones se comprobó la existencia de formas de patriarcado acentuado en el régimen familiar. A pesar de ello, los casos en que la mujer y los hijos se sometían, sin objeción alguna, a las decisiones del padre de familia, son muy raros. Constituyó cierta sorpresa que esos casos solo se presentasen en las capas sociales más altas de la población urbana.

En las capas más amplias se comprueba el predominio de la mujer. En numerosos casos, su autoridad asume la forma de un auténtico patriarcado. El número de casos disminuye en la proporción en que aumentan los salarios y sueldos de los respectivos padres de familia. Casi se podría afirmar que en esas capas de la población la autoridad del marido aumenta con el sueldo.

El grado de instrucción y de formación desempeña un papel importante. Cuando más bajo es ese grado, tanto más pequeña es la autoridad del marido. Esa autoridad alcanza su máximo en las capas medias, para disminuir en las capas superiores, desembocando en el régimen de igualdad de derechos.

La relación entre la autoridad y la escala social de la familia se demuestra por los porcentajes siguientes, correspondientes a seis capas sociales, que expresan el predominio de la autoridad paterna: 25, 19, 8, 25, 30 y 53%. En la capa superior no se registró ningún caso de predominio materno absoluto. En la quinta capa se comprobó un diez por ciento, en la primera, segunda y tercera, el porcentaje fué de cerca de un 35%.

En el grupo de obreros sin formacion especial, apenas el 12 por ciento de los padres de familia tomaban las decisiones en los problemas interiores de la familia. En el mismo grupo, las mujeres «ordenaban y mandaban» en el 51 por ciento de los casos. Considerando apenas ese sector, se comprobó que en los grupos de obreros especializados la influencia de la mujer descendió a un 25%, mientras en el 50 por ciento de los casos los maridos decidían sobre los gastos de la familia.

Los estudios del profesor Koenig y de sus discípulos tienen el mérito de haber puesto fín a una serie de hipótesis sin fundamento.

W. K.

Maurois o el arte de ser feliz

Por M. Diez Crespo

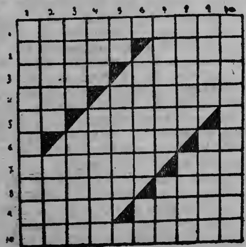
Ha estado estos días en Madrid, André Maurois, pleno de optimismo a sus 63 años de edad. No sabemos si esta vitalidad auténticamente positiva que expresa, es el resultado del azar, o de una constante elaboración intelectual. Probablemente, esto último será más bien lo cierto. Al menos así se trasluce de lo que el mismo ha dicho en su conferencia pronunciada en la sala Fomento de las Artes. La conferencia de Maurois, se tituló «El arte de ser feliz». Bella y sutil charla, que ha venido como agua de mayo al campo del espíritu. No se trata de ninguna complicada tesis filosófica, biológica o literaria. Las explicaciones del famoso escritor francés, han canalizado una serie de sencillas ideas más que de orden científico, de orden civilizado.

Muchas veces hemos meditado, sobre el problema de la infelicidad y de la negación vital, que hoy impera en el mundo. Y esta bella conferencia de un hombre lleno de serenidad ante las circunstancias, nos lleva del mejor grado a una reflexión sobre ese tipo de hombre atormentado que ha llegado a infectar, casi por completo a la especie animal. Yo he creído siempre que todo esto de la expresión de la desdicha, sin la menor salida a la luz, era un problema de mala educación. Un problema de mala educación, que va, desde disimular la sonrisa, no dar facilidades al semejante, hasta ese recreo con la propia desgracia, y esa permanente insatisfacción ante la totalidad del mundo circundante. Esto, en un lenguaje más filosófico, podía traducirse en falta de objetividad.

Max Scheler, dice que la objetividad es la categoría más formal del lado lógico del espíritu. En el animal, toda acción y toda reacción llevada a cabo, procede de un estado fisiológico de su sistema nervioso. Lo que no sea interesante para aquellos impulsos, no le es dado. Así, pues, del estado fisiológico-psíquico, parte siempre el drama de toda conducta animal, en relación con su medio. La diferencia, pues, con el ser dotado de espíritu, estriba, en que éste, es capaz de una conducta opuesta a las reacciones de sus estados nerviosos. Esto nos lleva con cierta claridad, a ver cómo la mayoría de los hombres de este tiempo han realizado una terrible y funesta regresión al mundo animal, con ese recreo en lo negativo, o con esa decidida fidelidad a las primeras reacciones nerviosas. ¿No son el arte y la literatura de estos años, una experiencia absolutamente subjetiva? ¿No se comportan hoy la mayor parte de los mortales, con arreglo a un elemental criterio de lo que le dictan sus estados psíquicos más primarios? Tal es el caso de la literatura y la conducta de arroyo. El caso de la «inteligencia» puramente animal de índole destructora.

Yo recuerdo —he recordado mucho durante la charla de Maurois en Madrid— al conde de Keyserling, filósofo de gran educación, cuando decía que la salvación de la Humanidad, podía estar únicamente consiguiendo reintegrar la inteligencia, al orden general de la vida. Esto viene a ser la fórmula de una relativa felicidad, contra el demonio que está engendrando cada vez con más poder de vitalización negativa, unas formas de vida, y unas costumbres. Yo, personalmente, he venido observando, cómo muchos hombres dotados de salud y fortuna, han hecho todo lo posible por hacernos ver que no viven bien, y que son unos infelices. Parece como si una declaración alegre por su parte, pudiera dar origen a un arrebato por nuestra parte ahora, de su fortuna o de su salud. Tal es en última instancia el ejemplo más grave de mezquindad. Existe hoy gran número de escritores y artistas, sin el valor suficiente para expresar alegría; para sentirse conformes con los principios más normales y grandiosos del Universo. Lo que no representa otra cosa, que aquélla específica reacción de índole totalmente animal y subjetiva, que en la especie humana viene a ser lo que vulgarmente se denomina hombre de presa.

Ha sido, pues, en estos días de mayo madrileño, una buena lección de elegancia y esmerada educación, esta sencilla y sutil conferencia de André Maurois. La felicidad es un deber. Yo no diría felicidad. Esta es una palabra abstracta tal vez incompatible con el destino humano de orden trascendente. Mejor, a nuestro juicio, será decir que la alegría, la objetividad, las formas positivas de grandeza, son un deber, o un decreto. Algo así, como no comer con los dedos, no escupir, o no dar escape en público, a nuestras exigencias fisiológicas. Tenemos, pues, el deber de no contagiar con nuestras ambiciones mezquinas, con nuestros relatos calamitosos, a nuestro prójimo. Esto es más difícil y elevado, que esa familiaridad con lo grosero, que parece ser la moda de estos últimos en todo el mundo. En cuanto a las posibilidades de estas fórmulas elementales, de estos principios auténticos, son infinitas. Pueden ir desde esa expresión sencilla de hacernos unos a otros un poco grata la vida, hasta alcanzar el arte más depurado en nuestro camino terrenal. Téngase presente, que en las edades más gloriosas del arte, se ha pretendido por medio de éste, ir a una purificación del'espíritu, y no a un entenebrecimiento. En todo caso, descomponer con elegancia un drama, es una forma de revitalizar los estratos más nobles de nuestra conciencia. Es, humanamente, aproximarnos a esa felicidad, o mejor a esa alegría que cobra estados superiores cuando la hemos conseguido a trávés del verdadero esfuerzo, del verdadero sacrificio. La felicidad en todo caso, no es un azar, sino un produtcor de nuestro esfuerzo, de nuestro orden.



HORIZONTALES

1: Que se ocultan. 2: Alma que pena en el purgatorio. Vestidura tosca y áspera. 3: Palma de unos tres metros de altura. Perteneciente al lugar. 4: Fonéticamente, gallo (pez). Mamíferos rumiantes, propios de la América meridional (al revés). 5: Termnación verbal. Personas que ejercen la magia. 6: Plazas donde se trataban en Roma los negocios públicos (al revés). Siglas oficiales (al revés). 7: Mazorcas tiernas de maíz que se comen cocidas. Movimiento convulsivo del diafragma (al revés). 8: Pidas a Dios. Acusadas (al revés) 9: Arcilla terrosa blanca que se usa para escribir (al revés). Cortáis con los dientes. 10: Poéticamente, que llevan o incluyen una señal o insignia (al revés).

VERTICALES

1: Instrumentos de figura de barquichuelo, con una canilla dentro, que usan los tejedores para tramar. 2: Pieza del juego de ajedrez (al revés). Famoso Cristo. 3: Modelo, ejemplar. Adinerados, hacendados (al revés). 4: Quiera (al revés). Breve composición musical para cantar en las iglesias. 5: Nombre del alma según los antiguos egipcios. Espuertas grandes, regularmente sin asas (al revés). 6: Grandes masas de agua depositadas en hondonadas del terreno. Marchar (al revés). 7: Familiarmente, bueno, perfecto y excelente en su especie (al revés). Sonido agradable. 8: Extraes una cosa de otra. Conjuntos de reino inorgánico de un país (al revés). 9: Dícese de ciertas peras y manzanas muy apreciadas. En zoología, tercer intestino delgado (al revés). 10: Pinches de cocina.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Noyó. 2: Anubla. 3: Sehcon. 4: Am. Eco. 5: Saic. 6: Topo. 7: Cal. En. 8: Incola. 9: Oropel. 10: Sana.

VERTICALES

1: Nasas. 2: Onema. 3: Yuh. 4: Obcecación. 5: Loc. Anr. 6: Panoptcos. 7: Opa. 8: Pelen. 9: Onala.

50 — E



¿QUE QUIERES?

Solución al anterior

CAZADORES DE CABALLERIAS

... y Sevilla

Salió el Rocío

Por FERNANDO RAMOS

POCOS espectáculos reclaman tanto la atención de la gente como las salidas y entradas del Rocío. Es aquí una minoría la que se gana el afecto de lós demás y se lleva de calle todas las simpatías. La Feria la hacemos entre todos, pero el Rocío, el Rocío de verdad que va a caballo y en carreta desde Sevilla al Santuario de Almonte, es obra de un puñado de valientes, muchos de ellos veteranos reincidentes de esta cabalgada, pero un puñado solo. Los demás que van al Rocío el día de Pentecostés para pasar el domingo, los que aguardan aquel maravilloso Rosario por la noche en medio de la pradera y los menos que se quedan para el día siguiente a la gran procesión, no son verdaderos rocieros, sino aficionados que gozan del espectáculo sin par de esa gran Feria de Sevilla al aire libre que es el Rocío en la marisma. Y luego, al regreso, la acogida será aún más multitudinaria ganado el pueblo no sólo por el colorido de las carretas y la estampa de los caballistas, sino también por la admiración hacia estos romeros, que, caso único en el mundo, emplean una semana en ir y venir a la romería.

El reloj parece haberse parado cuando pasan por nuestras calles esas carretas, estampa del pasado discordante con la motorización de hoy. Parece haberse parado el reloj y también la marcha de las cosas; parece encontrarse, incluso, una razonable explicación a esta indolencia nuestra, a la indolencia sevillana, a la indolencia de Andalucía. ¡Un pueblo que se entusiasma con carretas de bueyes! ¡Un pueblo que concibe este parsimonioso festejo que, además de su gracia, lleva aparejadas mil incomodidades! ¡Un pueblo que es capaz de paralizar muchas cosas durante el largo plazo de siete días para ir de romería con una estampa vaquera!... Así se explican las cosas, piensa el que ve este gran espectáculo del Simpecado y las carretas por las calles, el cansino andar de los bueyes, el amoroso deleite con que caballistas y amazonas se complacen en la lentitud de la marcha. Así se explica: este pueblo ve tan filosóficamente las cosas que se ha quedado atrás en comparación con otras ciudades.

Pues yo no estoy de acuerdo. Y hasta quisiera poner de ejemplo esta lentitud del Rocío que tarda tres días en lo que recorremos casi en tres horas. No estoy de acuerdo porque el Rocío nos está enseñando, con su cansina marcha, por encima de otras muchas cosas que también enseña pero que están más dichas, que hay un modo seguro de llegar a alcanzar lo que se desea, el de no parar, no importa a qué ritmo, pero no parar. Y el secreto de toda la belleza, toda la gracia y toda la perfección del Rocío es precisamente ese ritmo que ya no se lleva, pero un ritmo que puede rematar airosamente, con soberana perfección, lo que ha emprendido. En ese orden también el Rocío nos puede servir mucho. Para aprender que no importa el tiempo que empleemos siempre que cumplamos, y cumplamos bien, lo que traemos entre manos. Que no importaría que Sevilla fuese paso a paso hacia su objetivo si, en realidad, se diese un paso detrás del otro. ¡Ojalá acertáramos a encontrar ese seguro ritmo, esa marcha que parece tan cansina pero que luego resulta tan eficiente como que muchos otros vehículos se atascan en la arena de las marismas, pero no las carretas! ¡Ojalá le sacáramos partido a esa formidable actividad que representa la marcha vaquera, refrenada pero potencialmente tan eficiente y a la larga más segura que las demás!

No, no todo es tipismo en esta estampa rociera que hemos vivido esta mañana y que volverá estos días a impresionarnos, emocionarnos y divertirnos.

Sucesos de ayer a hoy

SORPRENDE A UN INDIVIDUO QUE CON UN GANCHO SUSTRAIA PRENDAS DE LA HABITACION

Don José Santigo Morgedanes, con domicilio en calle Echegaray número 2, piso bajo, ha denunciado que su hija Dolores, encontrándose dormida en su lecho despertó al sorprender a un sujeto que, utilizando un gancho, que había introducido por entre las rejas de la ventana del cuarto, que estaba abierta, intentando apoderarse de varias prendas, que estaban en una percha próxima a dicha ventana.

El randa al ser descubierto se dió a la fuga, logrando apoderarse de una camisa de dormir de naylon blanca, que valora en 700 pesetas.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON 2.500 PESETAS

A don Alberto Moro Pineda, con domicilio en calle Campamento número 5, viajando en un tranvía de la línea número 2, le han sustraído la cartera con 2.500 pesetas y documentos.

Sospecha que el autor fué un joven que se arrojó del tranvía en marcha, y que ante su inesperada actitud le infundió sospecha, persiguiéndole, sin lograr atraparlo.

DETENCION DE LOS AUTORES DEL ROBO DE MIL KILOS DE SULFATO AMONICO DEL MUELLE DE LAS DELICIAS

Por fuerzas de la Guardia Civil de la Brigadilla de Información y Vigilancia de La Calzada han sido detenidos Angel Campos Pulido (a) «El Negro»; Juan José Navarro Bellido (a) «El Leñador» y Andrés Carmona Carmona (a) «El Niño», que durante los días del 8 al 17 del actual han cometido sustracciones por un total de mil kilos de sulfato amónico, envasados en saco de 80 kilos del muelle de Las Delicias del puerto.

La totalidad del citado producto ha sido rescatada por las mismas fuerzas en poder de Julián Domínguez Rubio y Blas Rodríguez Lorenzo, los que también han sido detenidos.

Autores y compradores, con las diligencias instruídas, han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

Información de la Audiencia

Vista de dos causas por intervención de "grifa"

Ante la Sala de la sección tercera se han celebrado la vista de dos causas por intervención de «grifa» contra los respectivamente encartados José Rodríguez Rodríguez y Eduardo Carrera Ochoa y Luisa Moreno.

El teniente fiscal señor Lara, en la primera, elevó a definitiva sus conclusiones, en las que solicita la pena de ocho años de reclusión mayor y 1.000 pesetas de indemnización, para el procesado José Rodríguez, e igual calificación para los otros dos procesados, Eduardo Carrera Ochoa y Luisa Moreno.

El letrado defensor de los tres procesados solicitó la absolución.

La causa quedó vista para sentencia.

Ante el tribunal desfilaron algunos de los agentes del Cuerpo General de Policía que intervinieron en ambos servicios.

TROPEZONES DICE...

—Ahora comprendo por qué la carne pica tanto: ¡¡tiene mucho clavo!!

La Romería del Rocío

Esta mañana han partido para el Santuario de la Blanca Paloma las hermandades sevillanas

La de Triana la presidía el exministro, señor González Gallarza y la del Salvador el capitán general señor Castejón Espinosa

La mañana de hoy ha sido para Sevilla de gran regocijo con motivo de haber iniciado así su marcha hacia el Santuario de Nuestra Señora del Rocío, en Almonte, las Hermandades rocieras de los templos de San Jacinto y del Divino Salvador.

En ambos templos la concurrencia de fieles ha sido numerosa.

Celebrada la llamada misa de romeros, se iniciaron los preparativos de partida, que fué presenciada por numeroso público, que se situó en las inmediaciones de ambos templos.

En San Jacinto, con la solemnidad de costumbre, fué colocado el Simpecado de la Hermandad en la carreta de plata, y en el Salvador igualmente fué instalada la venerada imagen de la Virgen del Rocío, la que será llevada procesionalmente hasta San Juan de Aznalfarache, quedando depositada en dicho templo parroquial y sustituída por el Simpecado.

Ambas carretas iban acompañadas por gran número de caballistas y amazonas: ellos luciendo la típica chaquetilla rociera y ellas el clásico traje de faralaes, y escoltada la carreta de plata, por numerosas carretas, típicamente exornadas.

Las calles del recorrido estaban engalanadas, luciendo los balcones de las casas colgaduras, y fueron lanzados al aire gran número de cohetes.

La carreta de la Hermandad de San Jacinto lucía crespones negros en señal de luto por la muerte de la infanta doña Luisa.

Ambas Hermandades han sido presididas por los miembros de sus Juntas de Gobierno, figurando en la presidencia de honor: en la de Triana la presidía el ex ministro y general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza, y la del Salvador el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa.

En esta Hermandad abría marcha la escuadra de gastadores del Regimiento de Caballería de Sagunto, con su banda de cornetas.

El numeroso público que presenció el desfile de las carrozas por las calles del barrio trianero y por la Avenida de José Antonio dió gran realce al paso rociero.

El director general de Política Económica, en Sevilla

Anoche, procedente de Madrid, llegó a a Sevilla el director general de Política Económica, don Juan Schwartz y Díaz Flores, que se aloja en el Hotel Alfonso XIII.

En la mañana de hoy ha realizado el señor Schwartz y Díaz Flores varias visitas.

CALLE SIERPES

¡AL ROCIO!

Ya están las carretas camino de Almonte, las de Triana y las del Salvador, las dos hermandades sevillanas que rivalizan en fervor y donaire. Desde hoy hasta la vuelta, nadie piensa más que en la Blanca Paloma y en el júbilo del camino romero.

Como la Semana Santa y la Feria, el Rocío marca un hito en la vida local. Se cuenta «antes» y «después» del Rocío, es decir, con ilusión de víspera o recordación gozosa. ¿Y los días de peregrinación? Eso no es para contarlo, hay que vivirlos. Que se lo digan sino a los seiscientos o setecientos romeros sevillanos que están en camino.

PROPAGANDA ROCIERA

Un rociero trata de convencer a un amigo:

—Y tu no puedes imaginarte lo bien que sabe una tortilla de patatas con arena de la marisma...

TARIFAS DE AGUA

—¡Bueno! Estamos listos.., ¡el agua...!

—¿Qué pasa con el agua?

—Qué sube a primeros de julio.

—¿Qué sube? ¡Estupendo!

—¡Que suben las tarifas!

—¡Ah, ya! Yo me creí que subía a los pisos.

CARTELERA

Un señor lee en el periódico la cartelera que anuncia la última película de Gila.

—«El hombre que viajaba despacito...» ¡Caramba, ya era hora de que hicieran un buen documental de la RENFE!

GROCK

La condesa de Barcelona de nuevo en Sevilla

Ayer tarde, procedente de Lisboa, llegó de nuevo a Sevilla S. A. R. la condesa de Barcelona, a la que acompañaba la señora doña Amalia López Dóriga, viuda de Ibarra.

En el chalet «Virgen de los Reyes» del Paseo de la Palmera la esperaban sus egregias hermanas.

Mundo y Hogar

PROXIMA BODA

Para su hijo don Miguel Candau y Fernández Palacios, ha pedido don José María Candau Corbacho a los señores de Lancha Fal (don Rafael), el conocido especialista, la mano de su bellísima hija Lolita Lancha y Pacheco, celebrándose la firma de promesa de esponsales en la casa del doctor en el Prado de San Sebastián, ante el párroco de dicha parroquia firmando con los prometidos los señores de Romero Morales y Candau Corbacho. La boda será a principios de verano.

PRIMERAS COMUNIONES

En la iglesia del Protectorado de la Infancia ha hecho su Primera Comunión la monísima niña María Gorettí José Hereza Lebrón, hija de nuestro estimado amigo el facultativo de los Servicios Sanitarios Municipales don Cecilio, con destino actualmente en la casa de socorro de Triana.

—En la capilla del Colegio de las HH. Carmelitas de la Caridad, en calle Bustos Tavera, recibió por vez primera la Sagrada Comunión el niño Manuel Moro Bueno, hijo de los señores de Moro Alvarez (don Manuel) y nieto de los señores de Moro Beato (don Manuel).

El grato acontecimiento se celebró el día de la Ascensión.

—En la capilla del Protectorado de la Infancia tomó por vez primera el Pan de los Angeles la monísima niña María Angeles Cuesta González, que iba encantadora en su albo traje. La ceremonia se celebró el día 21 del actual mes.

Reciban sus padres nuestra felicitación por el cristiano acontecimiento.

—De grato recuerdo fué la Primera Comunión de la niña María del Carmen Sánchez Caballero, realizada el pasado día 18, en la capilla de la Sagrada Familia de las RR. Carmelitas de la Caridad.

Felicitamos a sus padres por este acontecimiento familiar, y a María del Carmen, preciosa con su blanco traje de comulgante.

—Asimismo tomó por primera vez la Sagrada Comunión, en la iglesia de la Concepción, el niño Juan Benítez Lorente.

La ceremonia, muy brillante por el número de comulgantes del Colegio de San Miguel, se celebró el pasado día 21.

Nuestra enhorabuena a sus padres.

Lzs-mtel usJRe Vñe

HUESPEDES Y VIAJEROS

Llegó de Santander, para acompañar a su amiga Enriqueta Ruiz Berdejo, la gentilísima hija del culto abogado don Pedro, y asistir a su puesta de largo, la bella señorita Dolores de las Cuevas y Pombo.

—Ha reanudado su consulta el Dr. Torres Lucena.

—Ha llegado de Madrid para pasar unos días con sus hijos aquí residentes, el ilustre catedrático de aquella Facultad de Medicina que durante no pocos años desempeñó en esta su cátedra, y tiene en Sevilla muchas amistades, don Daniel Mezquita Moreno. Sea bienvenido.

ACCIDENTE DESGRACIADO

El director del Banco de Bilbao, en Cantillana, don Carmelo Navarro Freire, ha tenido la desgracia de sufrir la doble fractura de la pierna derecha en accidente motorista, del que ha sido tratado en la clínica de la Cruz Roja, donde ha quedado recluído.

A su esposa y padre político, nuestro querido compañero en la Prensa, don Fernando López Grosso, le hacemos presente nuestro sentimiento y deseamos al paciente un rápido restablecimiento.

La Diputación aceptó fórmula de la Junta de Acuartelamiento para la recuperación total y definitiva del Hospital Militar (Macarena)

Se aprueban las bases de un convenio con la Asociación Española contra el Cáncer para instalar en el antiguo Hospital Militar el moderno centr o de cancero logía

La Asamblea Plenaria de la Exma, Diputación Provincial de Sevilla celebró sesión ordinaria en el día de la fecha, en el Salón de Comisiones de la Casa-Palacio, bajo la presidencia de don Ramón de Carranza y Gómez, marqués de Soto-Hermoso.

Aprobada el acta de la sesión anterior, fueron resueltos expedientes tramitados por las Comisiones de Gobierno, Obras Públicas y Hacienda, adoptándose los acuerdos propuestos en los dictámenes rcspectivos.

Ratificó las negociaciones entre la Junta Regional de Acuartelamiento y la Presidencia de la Corporación, para el desalojo del sector que se reservará la Autoridad Militar en la parte del Hospital Provincial que venía ocupando, llegando así a disponer, en forma total y definitiva, de todo el edificio construído para Hospital provincial, en la Macarena.

Dándose cuenta de los ofrecimientos de colaboración económica que formula la Asociación Española contra el Cáncer, sobre la base de las recaudaciones obtenidas en la provincia de Sevilla, con motivo del Dia Mundial del Cáncer - 1958 y otros complementarios que facilitará la Organización Nacional de dicha Asociación; y de los proyectos que la Diputación viene ejecutando, para organizar un moderno Centro de Cancerología, que atienda las necesidades del Sur de España, la Asamblea Plenaria acordó, convenir con la referida A. E. C. C., la cesión del uso de una zona, suficientemente amplia, de la referida parte recuperada del Hospital provincial, que será acondicionada para que en ella funcione el referido Centro de Cancerología, cuya estación de radiodiagnóstico podrá estar en funcionamiento en la segunda quincena de junio próximo.

Fueron resueltos expedientes instruídos a instancias de la Obra Sindical de Colonización sobre construcción de un camino en zona rural de Isla Redonda y la Aceñuela, en Ecija; de pavimentación de calles, a instancias del Ayuntamiento de Coripe; de construcción de edificio de utilización municipal, en Alcalá del Río; y de un Mercado de Abastos en Aguadulce,

Se aprobaron certificaciones de obras ejecutadas en la construcción de una Escuela Rural en el Cortijo de Cuarto.

La Asamblea Plenaria, aprobó proyectos de sellado de betún del firme de los caminos vecinales de Rilla a Constantina, Lora del Río a Puebla de los Infantes, Arahal a Morón, Ecija a Herrera, Aguadulce a El Rubio, Pedrera a La Roda de Andalucía, La Roda a Alameda, La Roda a Badolatosa, Badolatosa a Puente Genil, Torreblanca a Mairena del Alcor, Mairena del Alcor a Brenes, Sevilla a Isla Menor, Valencina a Santiponce, y La Rinconada a Brenes, por un presupuesto total de 1.992.886,63 pesetas; ejecutándose dichas obras por subasta pública.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Faustino, Venusto, Casto, Emilio, Basilisco, Julia, Quiteria, Marciano, Fulco, Atón, Román y Rita de Casia. Misa de la Ascensión. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. La Aparición de Santiago Apóstol. Desiderio, Epitacio, Basileo, Lucio, Julián, Miguel, Eusebio, Mercuria, Juan Bautista de Rossi, Eutiquio y Florencio. Misa de la Aparición de Santiago. Blanco.

JUBILEO. En la iglesia de María Auxiliadora, de los padres salesianos, de Triana.

ADORACION NOCTURNA. Día 22, turno núm. 22: «Virgen del Carmen». En el Sagrario.

TRIDUO DE PENTECOSTES La Archicofradía Sacramental y de Nuestro Padre Jesús de la Pasión celebrará triduo solemne en honor del Santísimo Sacramento con motivo de la festividad de Pentecostés, en la parroquia del Divino Salvador, empezando hoy, jueves, a las ocho y media de la tarde.

El domingo, la Archicofradía Sacramental celebrará su función de institución a las diez y media de la mañana, y a las nueve se celebrará la misa de comunión general.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DEL GRAN PODER. El Miserere solemne que viene celebrándose todos los viernes en honor de nuestro amantísimo Titular, a partir de esta fecha lo será a las nueve de la noche.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques salidos: Vapores Genoveva Fierro, Sac Tarragona, Monte Almanzor y Plus Ultra (correo de Canarias). Motonaves Juan Francisco y Tío Pepe. Petrolero Camprovín. Buque a motor Siaro (sueco). Pesqueros Odiel y Bao.

Buques salidos: Vapores Zurriola y Monte Banderas. Motonave Ciudad de Pasto (Colombiana). Motovelero Cala Gat.

Buques en puerto: Ciudad de Palma, Campoamor, Cabo Menor, Puerto de Azpiroz, Manana, Santa Filomena, Maribel Riva, Erna Witt, Marichu, Benito, Monte Amboto, Punta Almina, Mussel, Castillo Montesa, Genoveva Fierro, Tío Pepe, Sac Tarragona, Plus Ultra, Somic. Camprovín, Juan Francisco y Monte Almazán, con los pesqueros Mari, Carrumeiro, Juan Guimerá, Bao y Odiel.

Buques esperados: Nacionales. Pedro de Valdivia, Tarragona, La Rioja, Califa, Castillo Butrón, San Juan, Leo, Cabo Roche, Cabo Sacratif, Evaristo, Almadrabero, Juan de la Mata, Pedro Galiana, Miguel, Cala Bonita, Mina Mary, Martínez y Alonso, Tirán, Virgen de Iciar, Maestrín, Juan Riva, Toralín, Chiqui, Golondrín y Pachina. Extranjeros: Loide Honduras, Fortuna, Grundsundra, Exceller, Magne, Concordia Star, Schwaneck, Ruhrort, Fauna, Cernay, Muswell Hill, Piedro Andalo, Labota, Palomares y Schersberg.

Mareas para mañana: Pleamares, 6,00 y 18,30 horas. Bajamares, 0,000 y 13,00 horas. Coeficiente: a las cero hora, 76; a las doce horas, 70.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 21; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del G. Poder, 22; Avda. Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83; Enladrillada, 7 (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Dolores de León, 28 (Barrio León).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avda. Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

726

Coloquios sobre Acción Católica en la Parroquia del Sagrario

Durante los días 22, 23 y 24 de los corrientes, a las ocho y media de la tarde, en el salón de actos de la parroquia del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral, se celebrarán los siguientes coloquios sobre Acción Católica.

Hoy, jueves 22, el catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Santiago, don José Ortiz Díaz, consumirá el tema «El grito de alerta del Papa». A continuación, el señor cura párroco don José Ruiz Matero, orientará el coloquio hacia «La parroquia, comunidad viva y operante».

El viernes 23, conferencia sobre el tema «Responsabilidad del seglar en la hora presente», por don Faustino Gutiérrez Alviz y Armario, catedrático de Derecho Procesal de la Universidad de Sevilla, seguido de orientación del coloquio por el citado párroco sobre «Problemas de la parroquia del Sagrario».

El sábado día 24, el abogado don Manuel Ramos Hernández desarrollará el tema «La Acción Católica», palanca de la Iglesia», y orientación del coloquio sobre «Presencia del hombre en el campo de la Acción Católica», por don Antonio Tineo Lara, presbítero delegado diocesano de Acción Católica.

Estos mismos días, a las ocho de la tarde, en el citado templo parroquial, se desarrollarán lecciones de Acción Católica, a cargo del señor cura párroco y de don Rafael Florido, coadjutor, para los fieles en general.

El domingo 25, Día de la Acción Católica, a las nueve de la mañana, se celebra misa dirigida, y a las ocho de la tarde, Hora Santa.

José María Carrascal, "Premio Izquierdo"

En el día de ayer se reunió el jurado encargado de fallar el premio «José María Izquierdo 1957-58», instituído por el Ayuntamiento de Sevilla. Componían el jurado don Manuel Beca Mateos, presidente del Ateneo; don José Montoto y González de la Hoyuela, don José Acedo Castilla, don José J. García Díaz y don Ismael Pérez Embid, secretario general del Ateneo.

Después de considerar los méritos literarios del único trabajo presentado, con el lema «Moguer de Juan Ramón», acordó por unanimidad otorgarle el premio. Abierta la plica correspondiente, resultó ser su autor don José María Carrascal Muñoz, con domicilio en Sacramento, núm. 16, de Cádiz.

LOS ESTRENOS

COLISEO.—«VIVIENDO SU VIDA».

Un divertido equívoco hace que la gente crea que Homero, un chico de pueblo, va a morir víctima de la radioactividad. Una joven periodista aprovecha el hecho para conseguir algunos éxitos editoriales logrando que al muchacho se le subvencione una fabulosa estancia en Nueva York, donde esperará «el fin de sus días». Ese fin no llega, y sí el de su treta después de mil y un disparates filmados con el exclusivo propósito de divertir al espectador a base de las locuras del radioactivo, que en la cinta es nada menos que Jerry Lewis, quien, con su característica y exagerada mímica, sabe arrancar la carcajada. El payaso Jerry tiene su clown en Dean Martin, un galán demasiado atildado, pero con agradable voz que sonsaca chistes y aspavientos a su compañero. Tercera en concordia es Jane Leigh, rubia, expresiva, que da a su papel muchísima desenvoltura. Papeles secundarios tienen dos buenos actores veteranos—Edward Arnold y Fred Clark—que dan a sus interpretaciones indudables calidades.

La comedieta, de cuyo argumento pudo lograrse mejor film, ha sido discretamente dirigida por Norman Taurog —el ya curtido realizador, que aquí no da muestras de su madurez escénica—, que consigue entretener y divertir al público con esta película intrascendente, pero grata que nos brinda, fotográficamente, las dinámicas perspectivas de Nueva York expresadas en un estupendo technicolor.

La música de Jule Styne, espléndida, tiene una buena versión en orquestas y cantantes. Se deja notar la falta de los característicos «ballets» de esta clase de producciones, aunque, por el contrario, los movimientos de ciertos personajes —ese infinito número de camareros, los paseantes de Broadway— constituyen un agradable conjunto plástico.—B. DE LAS HERAS.

VIDA CULTURAL

LA SRTA. ROSARIO SAINZ JACKSON, EN EL CLUB LA RABIDA

Mañana, viernes, a las ocho de la tarde, se celebrará en el Club La Rábida una conferencia, sobre el tema «La mujer en la función pública», por la señorita Rosario Sáinz Jackson.

Licenciada en Derecho, ha ocupado destacados cargos en el ministerio de Información y Turismo. Sus publicaciones en los periódicos madrileños le han dado gran popularidad.

EN EL INSTITUTO BRITANICO

Mañana, viernes, a las ocho de la tarde, se proyectarán en el Instituto las siguientes película canadienses:

«El collar del Colimbo» (en español), «La ciudad del oro» (en francés), «Cuentos de una silla» (en español) y «El cetro y la maza». (La visita de S. M. Isabel II a Ottawa, en francés).

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

cartelera

TEATROS

* **CERVANTES.** (26217). Gran Compañía Lírica. 7,30. «Molinos de viento». Angelita Navés y Andrés G. Martí. «La canción del olvido», Angelita Navés, Massana y Rojals. 11,45. «Los claveles». Pilar Torres y Miguel Rojals. «La Dolorosa». Florencio Calpe, Pilar Torres y Queraltó. Taquilla desde las once. Precios de verano.

* **SAN FERNANDO.** (11223). Compañía de Comedias Tina Gascó. Primer actor, José Bódalo. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «Jaque de reina». Mayores. Ultimas representaciones.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO** (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhske y Teddy Reno. Mayores.

* **COLISEO.** (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. La farsa más desorbitada del cine americano. «Viviendo su vida». Tecnicolor. Dean Martin, Jerry Lewis. Autorizada.

* **FLORIDA.** (52616-52777). Desde las 5, continua. Grandioso estreno. Hispamex presenta «El fotogénico». José Luis Ozores, Lolita Sevilla. Autorizada.

* **IMPERIAL.** (26878). 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. Tercera semana con éxito extraordinario de la superproducción más laureada: «La vuelta al mundo en 80 días». (Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más). Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.

* **LOS REMEDIOS.** (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferrania color «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.

* **LLORENS.** (26328). 5. Estreno de la graciosa y simpática película «El hombre que viajaba despacito», por el genial cómico Gila, con Licia Calderón, Julio Riscal, María Piazzai). Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553.) 5, continua. Séptima semana triunfal. Dienfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Sánchez Ramade presenta a Diana Dors en «Luna de miel agitada», con David Tomlinson, Diana Decker y Sidney Fames. Mayores.

CINES.—RESTRENOS

* **ALCAZAR.** (51632). 5,30, continua. Grandiosa continuación de estreno. Cifesa presenta «El puente de la paz». Un problema que ayer le hizo temblar le hará ahora reír a carcajadas. Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.

* **ALFARERIA.** (Teléfono 14237). 9,30. El gran film de trepidante acción «Un revólver solitario», por Anthony Quinn. Mayores.

* **ARRAYAN.** (28380). Desde las 9,30. Complementos y el fuerte drama «Todos somos necesarios», por Alberto Closas y Fosco Lulli. Mayores.

* **AVENIDA.** (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Colosal gran reestreno de la producción policíaca «Nunca es demasiado tarde», con Gerard Tichy y Margarita Audrey. Mayores.

* **AVENIDA.** (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. La formidable superproducción «Niebla en el alma», con Richard Widmark y Marilyn Monroe. Mayores.

* **BECQUER.** (27741). Desde las 5, continua. Sensacional reestreno. Mercurio presenta «La última vez que vi París». Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon. Technicolor. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* **DELICIAS.** 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,30. Un film que llorará de risa. «El bígamo». Marcelo Mastroianni, Vittorio de Sica. Mayores.

* **ESPERANZA.** (21236). 5, continua. Una emocionante película de gran éxito. «Fugitivos del terror rojo», con Fredic March y Terry Moore. Autorizada.

* **FELIPE II.** (Porvenir.) 33080 Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Yvonne de Carlo y Rossano Brazzi, en el fastuoso technicolor «La condesa de Castiglione». Mayores.

* **HINIESTA.** Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción nacional de ambiente andaluz «Gloria Mairena», por Juanita Reina. Autorizada.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,30. Warner Bros presenta el sensacional film de la guerra mundial «Corea: hora cero». Robert Mitchum, Ann Blyth. Autorizada.

* **RIALTO.** (51523). 5, continua. La historia alegre, traviesa y encantadora de una edad impetuosa. «Adiós juventud». Vittorio de Sica, Antonio Cifariello. Mayores.

* **SAN VICENTE.** (26555.) 5,30, continua. Grandioso acontecimiento. «Duelo de razas». Cinemascope, technicolor. Los más feroces combates por la colonización de América. Dana Andrews, Linda Cristal. Autorizada.

* **TRAJANO.** (28443). 5,30, continua. Grandioso éxito. «Un ángel pasó por Brooklyn». Pablito Calvo, Peter Ustinov. Autorizada.

* **VICTORIA.** (Teléfono 53519.) 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

VARIOS

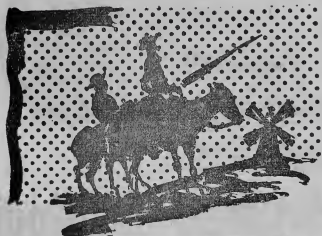
* **EL CISNE.** (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

* **TRINIDAD.** (52320). 11 noche. Inauguración de la temporada de verano de lucha libre con la presentación del campeón del mundo, Aledo. 5 grandes combates, 5. Capi-Acosta, Alvarez-Tagua, Morón-Carlos Moll, Galán-Guillén, Morlans-Aledo. Autorizada. Tranvías y autobuses a la puerta. Aparcamientos de coches y motos.



JUEVES de LETRAS

"Poesía", la revista más trascendente de Norteamérica

Dedicada exclusivamente a la lírica, sale todos los meses desde el año 1912

Sus pérdidas económicas las subvencionan los aficionados a la poética

De las 7.000 revistas que se publican hoy en los Estados Unidos, un puñado de éstas pertenecen a la categoría de «pequeñas revistas». «Pequeñas» en cuanto a sus dimensiones y también en cuanto a cifras de circulación. Generalmente están inspiradas en el amor y se mueven a impulsos de alguna causa que sirven y circulan entre sus adeptos. Es evidente que pueden esperar de la colocación de avisos pagados debido a su limitada circulación. Por consiguientes, las «pequeñas revistas» tienen generalmente corta vida, dejando de existir a los pocos números y a lo sumo a los pocos años.

UNA REVISTA CON PERDIDAS

Nos ha dado un gran placer, por consiguiente, poder tomar nota, como lo hemos hecho anteriormente en esta gran metrópolis de tierra adentro, hacer una brillante excepción del destino cruel de las «pequeñas revistas», y referirnos a la revista «Poesía». Fundada en 1912, «Poesía» sigue publicándose todos los meses aun cuando deja sólo pérdidas.

Gran parte de los méritos de esta extraordinaria hazaña corresponde a Harriet Monroe, que fundó «Poesía» y sirvió de directora de la revista hasta su muerte, en 1936.

Harriet Monroe, poetisa ella misma, se dedicaba por completo al arte del verso. Además, tenía gran poder de convicción. Ella sabía que la revista no podía financiarse. Por consiguiente solicitó de los hombres de Chicago —y los convenció completamente— que financiaran la empresa, y que hicieran posible que una revista de calidad alentara a los poetas contemporáneos comprándoles sus obras para publicarlas.

El primer número de Poesía fué a la prensa cuando la señorita Monroe consiguió el apoyo de unos 100 ciudadanos de Chicago y cada uno se comprometió a dar 50 dólares anuales durante cinco años.

LA REVISTA SIGUE EN LA BRECHA

De alguna manera Poesía ha seguido regularmente desde entonces. Y a través de los años se ha dado a conocer a los entusiastas poetas y versificadores de casi todos los países libres del mundo.

Henry Rago, el actual director, considera que Poesía es «lo que más se acerca al magazine del gremio de poetas». Como «revista de intercambio casi oficial», sirve de medio de comunicación entre los poetas de habla inglesa de todo el mundo.

Poesía podrá parecer fuera de sitio en ese tumulto comercial y entre tanto intercambio tan prosaico que existe realmente en esa ciudad materialista. Sin embargo las reducidas oficinas editoriales de Poesía en Chicago, son el punto de reunión de todos los poetas o aspirantes a poeta del medio-oeste, y la revista está ahora firmemente arraigada en la comunidad de Chicago. En sus páginas Poesía ha publicado tales obras maestras inéditas como «Chicago», de Carl Sandburg y «Antología de Spoon River», de Edgar Lee Masters.

Como dice el Sr. Rago, «aún cuando «nosotros», refiriéndose a Poesía vamos a todas las bibliotecas del mundo, Poesía es una presencia tranquila y real en Chicago; un punto de

(Continúa en la página siguiente.)



Robert Frost, poeta norteamericano que el pasado mes de marzo cumplió los ochenta y cuatro años, dirigiendo un seminario sobre Literatura americana. (Foto Usis.)

EMILIO ROMERO, el periodista, el hombre

El nombre de Emilio Romero ha llenado recientemente, con sobrados méritos, toda una actualidad periodístico-literaria con motivo de haber obtenido el premio «Planeta» con su novela «La paz empieza nunca», actualidad que no se ha eclipsado todavía, mejor dicho, que se ha renovado con la aparición de la obra en los escaparates de las librerías.

Es posible que a muchos este nombre apenas les diga nada o, todo lo más, que se trata del director del diario «Pueblo», que, con ser bastante, desde luego, porque acredita una personalidad periodística, para la que hay que demostrar méritos, y no pocos, no basta para conocer a fondo la relevante figura de Emilio Romero y todos esos pequeños detalles que ni siquiera figuran en las biografías y que son precisamente los que califican, los que catalogan, los que retratan al individuo. Son esos pequeños detalles humanos casi íntimos que constituyen el nervio, que reflejan el carácter y, en una palabra, la verdadera personalidad del hombre.

Emilio Romero es hombre modesto, ni le gustan las exhibiciones ni las ha buscado jamás, ni siquiera ese recurso tan humano de los «padrinos» para escalar posiciones, porque entiende que el triunfo legítimo y noble ha de obtenerlo el individuo por sus propios méritos.

Su recio temperamento de escritor político lo ha demostrado, puede decirse, que desde el momento que emborronó las primeras cuartillas destinadas a la publicidad. Su pluma se enfrenta valientemente, gallardamente con los problemas más relevantes de la Patria, precisamente porque le duelen. Emilio Romero es de esos periodistas eminentemente combativos, de prosa recia, fuerte, como cincelada a buril, con la fuerza de los músculos tensos, siempre alerta, dispuesto a luchar. Periodista por temperamento de estilo sobrio y austero, sus comentarios políticos, que son casi siempre de los que suscitan y levantan oleadas de comentarios, porque Romero no es de los que se andan por las ramas para decir las cosas, va siempre directamente a lo palpitante, a lo del día, a lo que reclama la atención de las grandes masas y merece sacarse a la luz con sus puntos y comas.

Siempre ha escrito con extraordinaria facilidad. Su prosa es punzante e hiriente, en la mayoría de los casos; su estilo, combativo, de ataque, en defensa de la integridad de la Patria. Formado, labrado en los campos de batalla de nuestra guerra, entre el estruendo de los cañones y el tabletear de las ametralladoras, en cuyo cuerpo dejó huella el odio marxista, le han enseñado a mirar las cosas con la tremenda realidad de nuestros tiempos.

En la misma trinchera periodística hemos combatido juntos en momentos un tanto difíciles cuando, terminada nuestra guerra, se cernía sobre el horizonte una nueva amenaza para Europa. Allí nació una amistad entrañable dentro de nuestra comunidad de ideas, de viejos falangistas, Emilio Romero fué siempre el compañero noble y leal.

De la Escuela de Periodismo salió ya a dirigir un periódico. Juan Aparicio, que era un lince para «descubrir» valores, no se equivocó al extenderle su credencial. Tanto que años después heredaría el puesto que aquél dejaba vacante como director de «Pueblo».

Fué muy combatido, la envidia hizo también blanco en él, sañudamente. Pero sus fuertes muros de contención, su recia y sólida «barba» hizo frente a todas las embestidas del enemigo. Y como buen castellano que es, las tierras de Arévalo, entrañables, austeras y ascéticas le mostraron ya desde niño el camino triunfal que en otros días había seguido un Campeador a caballo. Y como el Cid, también ganó su batalla.—L. CONDE RIVERA.

HORA LITERARIA

Norteamérica va a filmar en España «El Quijote», claro que no el proyectado por Michael Todd, sino otro exclusivo para la televisión y que será difundido por jornadas.

El escritor y periodista inglés Sydney Campion, miembro de la Sociedad Francisco Bacon, que había pedido se abriese la tumba de Shakespeare para intentar demostrar cómo éste no escribió las obras que se le atribuyen, ha visto denegada su petición. En vista de ello, Campion, que es un «campeón» de obstinación, ha dicho que no cesará hasta poder demostrar su teoría de que el bueno de Williams no era más que un impostor.

Van muy adelantados los trabajos preparatorios del Congreso de Escritores Médicos Españoles a celebrar en Madrid.

«Mínimas del ciprés y los labios», del poeta sevillano Manuel Mantero, acaba de ser editado por la revista «Alcaravan», de Arcos de la Frontera.

Leemos en una revista que una cadena comercial norteamericana instituirá premio de novela dotado con diez mil dólares, es decir más de quinientas mil pesetas en dinero efectivo... ¡Un fortunón! Aconsejamos a los jóvenes novelistas españoles aprendan inglés rápidamente.

Organizado por una sociedad poética belga, tendrá lugar en Bruselas —coincidiendo con su Exposición Universal— una reunión de líricos de todo el mundo.

LIBROS NUEVOS

VICENTE CARREDANO: «No quiero quedarme solo». Editorial Planeta, Barcelona.

Bajo el título de la novela corta ganadora del «Premio Sésamo» 1958 se incluyen «No quiero quedarme solo», de Vicente Carredano, y otras dos novelas que quedaron finalistas: «El viento dobló la esquina», de Luciano Castañón, y «El cuarto de los niños», de Angel Vázquez.

Hay un denominador casi común en las tres novelas. Las tres están dentro de este gran tono de discreción de nuestras Letras actuales, en las que, si falta la luminaria genial, se dan más que nunca en toda nuestra historia literaria excelentes novelistas, no sólo por el número, sino por la calidad.

Vicente Carredano ha hecho méritos suficientes con esta novela corta para ganar el premio. Hay en ella, con un levísimo deje de amargura, una gran humanidad, un relato fiel y muy acertado de las iniciales dificultades del matrimonio, de las experiencias y caminos por los que un hombre soltero, que no quiere quedarse solo —problema de mucha gente—, llega al matrimonio con la compañera de oficina que ha sabido entender su carácter mientras era soltero y que ahora tendrá que acostumbrarse al verdadero hombre que surge después de la boda. Problema interesantísimo en el que, por la brevedad de la obra, Carredano se nos queda a medio camino. Pero con el suficiente mérito para que confiemos en que su nueva producción alcance el pleno tono de humanidad que hace prever esta obra que ahora nos llega.

Luciano Castañón, con «El viento dobló la esquina», ha descendido al mundo de la adolescencia, ese mundo que empieza a abandonar los juegos infantiles por preocupaciones de mayor cuantía y lo ha hecho bajando a un estrato social que se prestaba al colorismo y del que él ha acertado a extraer el puro contenido humano; bajando también al alma de una pequeña en la que logra adentrarse con singular acierto.

También de niños es la novela corta de Angel Vázquez. «El cuarto de los niños» es su nombre. El tema tiene hondura, ha sido excelentemente planteado, bien descrito, pero no apurado. Daría más de sí y seguramente lo dará a este autor en el futuro cuando una superior experiencia añada a su calidad literaria el tono que sin duda ha de lograr.

Tres novelas, en suma, gratas de leer. Las tres, en diferente tono, corresponden a esta hora literaria española de la que tanto cabe esperar porque ha acertado a expresarse numéricamente como nunca. Y aunque el número no hace la calidad, si las singularidades surgen de una minoría, cuanto más amplíemos la minoría tanta mayor probabilidad tendremos de llegar a dar esas figuras excepcionales que ya estamos casi presintiendo.—R.

MANUEL VELA JIMENEZ: «Los dineros del diablo». Editorial AHR, Barcelona, 231 páginas.

Con la crudeza que el tema requiere, Manuel Vela Jiménez ha escrito una novela sobre el mundo del contrabando en el Norte de Africa, sobre ese trasiego que arranca de la internacionalidad de Tánger y que irradia sobre todo el Mediterráneo hacia Francia, España, Italia y aun zonas más alejadas. Un buen tema, un tema fuerte, con sal y pimienta necesaria par aderezar un excelente plato. ¿Lo ha conseguido Vela Jiménez? Hay, a lo largo de toda la novela, una preocupación evocadora, especie de evasión poética, sobre la que el autor desea cimentar todo su contenido. Como si hubiera querido descomponer en alma y cuerpo, en sentimientos puros y acciones reales, la vitalidad de sus personajes y como recordando a algún conocido autor extranjero que ha sabido acertar a ser maestro en esta definición del personaje por lo que hace y por lo que piensa, por lo que recuerda y por lo que, en cierto modo, se ve obligado a hacer.

Tiene ciertamente la novela calidad literaria. Tiene, a nuestro juicio, sólo un defecto: la mezcla, por heterogénea bastante difícil, de unos instintos primarios que no paran en barras y unos sentimientos totalmente contrarios en el juego de la personalidad de la figura central, el contrabandista que parece que está jugando a ser malo para poder ser luego bueno, esta especie de candidatos a una pensión decente y honorable con el fruto de su tráfico ilegal. En este sentido la tesis es perniciosa. Probablemente no es tesis, sino ingenuidad, pero, como tesis, es inaceptable. El hombre, con toda evidencia, es hijo de sus obras, producto de sus obras, y jamás podrá esperar recoger un fruto distinto del que sus obras hayan merecido. Ni aquí ni en el otro mundo. Que en el fondo del alma más depravada exista, no obstante, la tendencia al bien, el deseo del bien y acaso la ambición del bien, es otro cantar. Pero, desde luego, no pueden barajarse tiroteos con los carabineros, violencias, auténticos robos, participación en empresas de un orden tan criminal como el disfrute de un reparto de beneficios sobre estupefacientes, amor totalmente descarnado y con escasa concesión al espíritu y esperar que de ahí vaya a salir el póker de ases de una vida apacible posterior de un amor purísimo. Podría darse el caso —el verdadero arrepentimiento hace milagros—, pero está demasiado ausente de todo el libro esta aspiración espiritual, demasiado repleto todo el texto de un puro deseo materialista —y casi burgués— de llegar a vivir bien y en paz, para que paz y espiritualidad puedan ganarse por tal camino.

Con ese reparo solamente, apresurémonos a decir que el libro está excelentemente escrito y que el autor es, sin duda, una firme promesa. Tiene temperamento y condiciones para acometer empresas nuevas con seguridad de éxito y hemos de esperar que así sea en un próximo futuro.—R.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

La Vuelta Ciclista a Italia

Bahamontes ganó la cuarta etapa

Botella, a un segundo del "líder"

Turín.—Un total de 115 corredores tomaron la salida en San Vicente para disputar la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, en su XLI edición, y y que les ha conducido a Turín después de cubrir 132 kilómetros.

La etapa fué ganada por el español Bahamontes que consiguió despegarse del primer pelotón en los últimos metros de la etapa.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Federico M. Bahamontes (España), 3-08-50 (a 41,941 kilómetros por hora): 2, Charly Gaul (Luxemburgo), 3-09-19; 3, Jesús Loroño (España), 3-09-28 4, Jean Brankart (Bélgica), 3-09-31; 5, Silvestro La Cioppa (Italia), 3-09-48; 6, Pasquale Fornara (Italia), 3-09-53; 7, Giuseppe Buratti (Italia), mismo tiempo; 8, Ercole Baldini (Italia), 3-10-02; 9, Louison Bobet (Francia), mismo tiempo; 10, Giuseppe Fallarini (Italia), 3-10-21; 11, Miguel Poblet (España), mismo tiempo; 15, Salvador Botella (España), 3-10-32. Los restantes corredores españoles se clasificaron así:

48, Jesús Galdeano, 3-10-32; 69, Miguel Chacón, 3-12-50; 112, Vicente Iturat, 3-23-11; 115, Juan Crespo, 3-25-12.

CLASIFICACION GENERAL

1, Aldo Moser (Italia), 12-39-02; 2, Salvador Botella (España), 12-39-03; 3, Baldini (Italia), 12-39-12; 4, Pambianco (Italia), 12-39-22; 5, Gaul, (Luxemburgo), 12-39-36; 6, Brankart (Bélgica), 12-40-14; 7, Fornara (Italia), 12-40-45; 8, Poblet (España), 12-40-53; 9, Louison Bobet (Francia), 12-41-05; 10, Bahamontes (España), 12-41-05.

Educación y Descanso

PESCA DEPORTIVA

El pasado domingo, y correspondiente al Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos, se celebró en Alcalá del Río, la tercera jornada de esta modalidad, quedando la clasificación individual.

1. José Nogales Cutilla, del B. de Bilbao.

2. José Sánchez de la Rosa, de Sedylana.

3, José Plata Sánchez, de H.Y.T.A.S.A.

4, Manuel Sánchez García, de I.N.P.

5. Rafael Rojas Romero, de C.A.S.A.

La clasificación por equipo es:

1, I.N.P., con 3,95 puntos.

2, C.A.S.A., con 3,81 puntos.

3. B. de Bilbao, con 1,28 puntos.

Para la finalización de este torneo quedan cinco concursos puntuables.

Ante la "I Semana Deportiva"

Charla-coloquio del delegado municipal de Deportes señor González Cabañas

En el salón de actos de la Asociación de la Prensa se celebró ayer la charla-coloquio a cargo del delegado municipal de Deportes, don Julio González Cabañas, sobre la «I Semana Deportiva». El acto fué organizado por la Comisión de Cultura y Festejos de la Asociación.

Ocuparon la presidencia el primer teniente de alcalde, don Santiago Garrigós; el vicepresidente de la Asociación de la Prensa, don Juan José Gómez Martín; el secretario y presidente de la Comisión de Cultura y Festejos, don Antonio de los Santos Cutiño; el orador, don Julio González Cabañas, y el directivo y crítico deportivo de «El Correo de Andalucía» y la «Hoja del Lunes», don Ignacio García Ferrera, «Igarfe», que hizo la presentación del orador.

El señor González Cabañas esbozó la significación e importancia de la «I Semana Deportiva» y al final de su disertación contestó a las diversas preguntas que le fueron formuladas, siendo al final muy aplaudido por el auditorio en el que figuraban destacadas personas del mundillo deportivo de la ciudad.

CUERPO ORGANICO DE LA «I SEMANA DEPORTIVA»

Integran el Cuerpo orgánico un Comité de Honor, cuya composición será dada a conocer en su día. Un Comité Ejecutivo, un Comité Permanente, veintiún Comités de Competiciones y un Comité Pleno.

El Comité Ejecutivo estará integrado por los siguientes delegados:

Deportes olímpicos, primer grupo, don Manuel Rodríguez Piñero y Bravo Ferrer; segundo grupo, don Manuel Repetto Jiménez.

Deportes espectáculos, primer grupo, don Andrés Rodríguez Pérez; segundo grupo, don José Luis Gutiérrez Béjar.

Deportes de Salón, don Isidoro Carmona Salinas.

Deportes no olímpicos, don Carlos Medina Benjumea.

Recintos deportivos y material, don Manuel González Cabañas.

Propaganda, Prensa y Radio, don Nicolás Salas.

Secretario técnico, don José Lama Escalera..

Secretario administrativo, don José María Perales Martínez.

Servirán de base para la organización de la Semana Deportiva, los deportes siguientes: atletismo y gimnasia en sus distintas modalidades; balonmano, baloncesto, balonvolea, tiro (en sus distintas modalidades), hípicas, carreras y concursos; hockey, sobre hierba y sobre patines; natación, remo, boxeo, fútbol, lucha (en sus distintas modalidades), ciclismo, motociclismo, automovilismo, esgrima, billar, bolos, ajedrez, tenis de mesa, tenis, golf, polo, caza, pesca y rugby.

Funcionamiento de la Organización:

Comité Permanente: Integrado por el presidente, don Julio González Cabañas; secretarios técnico y administrativo, señores Lama y Perales, y por el delegado de Propaganda, Prensa y Radio, señor Salas.

Se reunirá diariamente, para conocer cuantos asuntos le sometan los distintos Comités de organización, preparando a su vez el programa para los Comités Pleno y Ejecutivo.

Comités de Competiciones: Constituídos éstos en el ámbito de cada actividad deportiva, dependerán directamente de los delegados que integran el Comité Ejecutivo.

Comité Ejecutivo: Integrado por treinta y tres miembros, se reunirá semanalmente, todos los jueves, a las cinco y media, con el Comité Permanente, para ir modelando las distintas facetas que componen el programa.

Comité Pleno: Se celebrarán reuniones, constituídas por los miembros de las Comisiones antes señaladas, que, en principio, tendrán lugar los días 16 de julio y 23 de agosto, para conocer en todos sus detalles las actuaciones realizadas en cada período; convocándose Pleno, con carácter extraordinario, cuando la presidencia lo estime oportuno.

"Poesía", la revista más trascendente de Norteamérica

(Viene de la página anterior.)

atracción donde pueden acudir los escritores de Chicago».

Mr. Rago posee el celo y entusiasmo de la fundadora y primera directora de la revista. Empezó a escribir poemas cuando tenía apenas siete años, y recuerda que tenía apenas 13 años cuando su padre lo trajo a la redacción de Poesía a conocer a la señorita Harriet Monroe.

Lo mismo que H. Monroe había hecho antes por innumerables otros poetas, hizo esta vez de crítico, amiga y rectora de Henry Rago. Pero el poeta en ciernes Henry Rago tuvo todavía que trabajar otros tres años antes de ver publicado su primer poema en Poesía.

PUBLICAR LO MEJOR

El objetivo de la revista ha sido desde sus comienzos publicar lo me... que se somete a su juicio. Su política es alentar la literatura original y nueva.

En lo que concierne al tipo de poemas que encuentran aceptación en la revista Poesía, el Sr. Rago dice: «Tratamos muy sinceramente de no tener inclinación alguna sobre la dirección o tendencia que debe seguir la poesía. Creemos que es el poeta mismo el que adivina el camino que ha de seguir, y no adivina aquel que «debiera» seguir, adivina simplemente hacia donde lo empujan inexorablemente sus propios impulsos.»

Pero aún mantiene absoluta independencia sobre tendencias escuelas o grupos literarios, el señor Ra... tiene ideas bien definidas sobre lo que debe significar la poesía: «Creo que un poema debe decir algo de gran significación. Sin embargo, esto no tiene por qué ser algo que diga relación con mi doctrina personal de la vida o mi propia manera de vivir.»

Es posible que sea este criterio y esta política amplia y abierta lo que ha contribuído a que «Poesía» siga cumpliendo su misión, a pesar del aumento de los precios de publicación. La revista sigue financiándose gracias a una combinación de generosas donaciones y suscripciones.

NORMAN SMITH.

El Sevilla-Las Palmas

Aún puede tener remedio el cinco-cero del Estadio Insular

Quedan noventa minutos de juego y el Sevilla saldrá dispuesto a dar la vuelta a la eliminatoria

No resultaron muy exactas las informaciones que nos llegaron del encuentro del pasado domingo en el Estado Insular de Las Palmas. En ellas se hacía ver un Sevilla apabullado por el «once» de Luis Molowny que aún no podía mostrarse agradecido con el tanteador, a pesar del rotundo 5-0 encajado. Ni al Sevilla le bailaron, ni la diferencia pudo ser mayor. No fué el equipo sevillano el favorecido por la fortuna, ya que si en plano equitativo, resolutivo, se hubiesen repartido las ocasiones de gol, tanto por uno como por otro lado, el tanteo hubiese sido muy diferente.

El Sevilla hizo un encuentro muy por bajo de sus actuales posibilidades, pero no quedó en tan latente inferioridad como quisieron hacernos ver los comentarios y criterios de los informadores isleños. Merecieron ganar los canarios, ello es cierto, pero nunca por la diferencia que obtuvieron. Hubo excesiva dureza en dicho partido, pero no fué iniciada por el bando sevillano. Campanal recibió una patada en la cara cuando transcurría el primer tiempo, y el partido se desarrollaba por cauces de completa normalidad; Felo mantuvo frente al asturiano una constante provocación, intentando conseguir su salida del terreno, como ocurriese en anterior ocasión con el madridista Marsal como protagonista; a Javier le soltaron un patadón en las manos cuando tenía atenazado un balón; Diéguez conoció de la dureza canaria en diferentes ocasiones, como igualmente sus compañeros del ataque.

No queremos con esto buscar paliativos a una derrota que a estas alturas se presiente como irremediable. Nuestro deseo es tan sólo llevar al lector alguna luz sobre lo ocurrido en el partido de referencia y poner sobre el tapete las escasas, pero innegable posibilidades del Club blanco en el segundo y definitivo choque eliminatorio. Es muy difícil remontar tan amplia diferencia con un margen de tiempo tan escaso como los 90 minutos de un partido. A la superior capacidad técnica del conjunto sevillano habría de unirse un algo de fortuna. Los nervios podrán alzarse como insuperable barrera para los propósitos sevillistas. Pero tendremos que convenir todos que por encima de las dificultades del encuentro, aún queda una baza por jugar y que ésta puede inclinarse por el bando sevillano como en el inicial encuentro tuvo afortunado aire para el conjunto de Luis Molowny.

La afición anda un poco desorientada y el 5-0 ha hecho enfriar bastante los optimistas augurios de las vísperas del torneo copero. A la mayoría —no sin razón— se le antoja la eliminatoria totalmente resuelta. Pero aún quedan los que aún confían en la reacción sevillista del segundo encuentro, entre los que podemos incluirnos nosotros mismos.

En el penúltimo encuentro del torneo de Liga, la Unión Deportiva Las Palmas fué batida holgadamente en un segundo tiempo sensacional del equipo blanco. Más férreo «cerrojo» que el impuesto por los isleños en aquella ocasión —en que se jugaban nada menos que su permanencia en la División de Honor— será muy difícil que consigan establecer en torno a su meta, para defender la resolutiva ventaja alcanzada. Si en aquella ocasión el Sevilla logró saltarse a la torera la gran barrera defensiva canaria y obtener un tanteo holgado, ¿por qué no esperar que vuelva a producirse aquel gran juego del Sevilla si el equipo no se ha venido abajo, como algunos se empeñan en creer?

Hemos hablado con varios jugadores del Sevilla y están dispuestos a conseguir la gran victoria que necesitan para proseguir en el torneo. A ninguno escapa la responsabilidad que han contraído ante la afición en el segundo encuentro del domingo y están decididos a batallar hasta consumir las últimas posibilidades. Todos coinciden en el que las dificultades son grandes y las posibilidades muy escasas, pero están ilusionados con el partido y lucharán sin descanso para devolver a los canarios la abultada diferencia.

Esta incógnita de la reacción blanca presta al partido considerables alicientes. Si el Sevilla va a quedar en la cuneta, el partido podrá servir para que el aficionado analice la real capacidad de nuestro primer equipo y su poder de recuperación. El Sevilla es muy superior al conjunto canario, aunque el 5-0 se empeñe en demostrarnos lo contrario. En fútbol, aunque el enemigo sea más débil, siempre es difícil ganar por cinco o seis goles de diferencia, pero esta natural dificultad aumenta considerablemente cuando ese abultado tanteo tiene que ser forzosamente conseguido. Entonces entran también en juego los nervios, la lucha contra reloj, la impaciencia que no permite rendir con normalidad, y otros diferentes factores. Contra todos ellos tendrá el Sevilla que jugar el todo o nada de su definitivo encuentro contra los canarios. Un partido que en estas vísperas cobra importancia suma.

¿Podrá darnos el Sevilla la verdadera medida de su capacidad y poder? ¿Será capaz de dar la vuelta a la eliminatoria, consiguiendo uno de los éxitos más resonantes de la temporada? He aquí el interés del encuentro, la incógnita que habrá de ser despejada en el deportivo plazo de 90 minutos. Nosotros, lo decimos con entera franqueza, aún consideramos al Club blanco en condiciones de seguir adelante en el torneo Copa de S. E. el Generalísimo.

Si la ilusionada postura del jugador se hace feliz realidad y el equipo logra enderezar su rumbo sacando a relucir el gran juego del segundo tiempo del anterior encuentro contra los canarios... ¡puede lograrlo!

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ.

LUCHA LIBRE

Esta noche en el Trinidad, Aledo, campeón del mundo, frente a Morlans

Esta noche, en el Gran Salón Trinidad, perfectamente acondicionado con la instalación de amplias tribunas que permiten la mejor visión en todas sus localidades, tendrá lugar la anunciada velada de lucha libre que inaugura la temporada de verano. Un ciclo deportivo de primera magnitud en el que los sevillanos tendrán ocasión de ver y conocer los estilos de las más rutilantes estrellas del «catch» mundial.

Para la inauguración de la temporada estival, Organizaciones Lauren-Postigo ha logrado —en apretada competencia con las demás empresas nacionales— la contratación del más científico luchador de todos los tiempos: Modesto Aledo, campeón de Europa y del mundo, máxima figura mundial del «catch», que será enfrentada en emocionantísimo choque con el duro peleador aragonés Morlans. La presencia de Aledo en el cartel hubiese bastado a la Empresa para programar una reunión de altos alicientes, pero aquélla, intentando dar a la reunión inaugural de la campaña de verano el máximo atractivo, ha logrado conjuntar en una serie de combates a los más calificados peleadores del momento.

Así, tenemos un semifondo de máxima importancia con la presencia, en choque de desquite, de Benito Galán, indiscutible «as» de la especialidad, y el mallorquín Guillén. Dos hombres que conocen a fondo los secretos de la lucha y saben dar a sus combates espectacularidad, emoción y belleza. Es una pelea que merece figurar en el lugar de semifondo en la programación de esta noche, que en cualquier otra ocasión hubiese conseguido los honores de estelar.

Morón y Carlos Moll combatirán en combate de revancha en el tercer choque del programa. A la calidad y estilismo de Carlos Moll se opone la agresividad y bronco estilo de Morón. Será un combate sumamente disputado, en el que los brotes de emoción se producirán na da más ordenado el comienzo. Carlos Moll intentará en la temporada su definitiva consagración enfrentándose a hombres de categoría, pero antes tendrá que superar la barrera del duro peleador sevillano.

Alvarez y Tagua, cuya última pelea aun es recordada por los aficionados, figuran en el segundo combate del programa. El luchador de la campaña invernal vuelve ante sus seguidores en un combate para el que sobra todo pronóstico. Alvarez cuenta a su favor con la técnica, mientras que Tagua, buen conocedor del «catch», se inclina por la violencia. Será una pelea interesante y el triunfo puede inclinarse a cualquiera de los protagonistas.

La reunión dará comienzo con el choque entre Acosta y Capi. Las habituales marrullerías de Acosta habrán de encontrar adecuada réplica en el tecnicismo y dureza de Capi. Este combate inicial creará, a buen seguro, el «clima» propicio para el desarrollo de las peleas posteriores.

Los precios de las localidades —desde diez pesetas— y la categoría de la reunión hacen esperar un gran lleno del recinto deportivo del Gran Salón Trinidad.

Golpes francos

La selección de Méjico, a su paso para Suecia, jugará en Portugal contra el Benfica y el Belenenses. Nosotros estamos todavía muy atareados con Liga, liguillas y Copa.

La verdad es que sonroja un poco el que Méjico participe en los Campeonatos del Mundo de Fútbol en tanto nosotros quedamos un casita disfrutando de la primavera. Claro que nos acompañan los italianos, que tampoco son grano de anís.

El Stade de Reims se proclamó campeón de Francia, y el Young Boys, de Suiza. Aquí, ya se sabe: Madrid, Madrid, Madrid..., con música de Lara o de Carniglia.

Por cierto que el Madrid no está muy tranquilo ante su final frente al Milán. Los milaneses vencieron por cuatro a cero al Manchester, hazaña que no se consigue así como así.

En Nervión tendremos a los canarios, a quienes, por cuantos medios legales están a nuestro alcance, procuraremos devolver ojo por ojo y diente por diente. Difícil, sí, pero posible.

Rumbo a San Fernando irá la gran familia bética a celebrar el encuentro poco menos que de trámite. También puede ser para cantarles a los de la isla y dedicado a los de la capital aquello de «Adiós, muchachos, compañeros de mi vida»...

Según pronóstico «made in Karag», los cuatro promocionistas de Segunda División serán Ferrol y Coruña, por el grupo Norte, y Cádiz y Huelva, por el Sur. Dos gallegos y dos andaluces. Parece que los eligen a propósito.

En el Celta, el argentino Gutiérrez ha sido sustituido por el gallego Rodríguez. Si abundasen los Di Stéfano tanto como los «Gutiérreces» y «Rodrigueces», España sería una mina en fútbol.

SOBRIN

La Junta de Gobierno de la Hermandad del Gran Poder

Comunica

a todos sus miembros que el viernes, día 23, a las once de la mañana, se celebrará en su Capilla propia de la Parroquia de San Lorenzo una misa de Requiem en sufragio del alma de nuestra Hermana que fué

S. A. R. la Serenísima Señora

DOÑA LUISA DE ORLEANS DE BORBON

Ayuntamiento de Sevilla

Hasta el día 26 de los corrientes, se admiten proposiciones al concurso convocado sobre carteleras para anuncios, estando de manifiesto el Pliego de Condiciones y demás antecedentes en el Negociado de Policía Urbana de la Secretaría General.

Sevilla 21 de mayo de 1958.

Goya, después de muerto

El cuerpo del artista reposa sin cabeza

Se dice que un médico y un pintor la robaron de la tumba

Como todos los años, en el equilibrio de los días de abril, la Real Academia de Bellas Artes honró la memoria de Goya. Uno de los actos fué la misa en la ermita de San Antonio, que alzó el arquitecto italiano Fontana por encargo del rey Carlos IV.

La ermita de San Antonio es en la actualidad museo y panteón. Un templo gemelo se alza al lado del original para la celebración del culto, que fué suprimido tras la Guerra de Liberación para que no se confundieran los fieles, y los simples curiosos; pero una vez al año el templo, el museo y el panteón se unen en memoria de Goya, parte de cuyos restos reposan en el centro de la ermita, bajo losa de granito pulimentado que ostenta sólo este nombre universal: «Goya».

La verdad es que en la sepultura de Goya yace don Francisco decapitado; pero junto a él otro cuerpo entero: el de su gran amigo Goicoechea, con una de cuyas hijas desposó Javier, el hijo bienamado de Goya, al que esperaba, ya agonizante en el lecho de Burdeos, y a quien logró ver antes



de expirar, mientras por la casa sonaban los llantos de la ahijada Rosario —luego pintora y profesora de la reina—, de doña Leocadia, del buen Molina y del nieto Mariano. Cumplido, cristianamente, el desenlace, un triste y no muy numeroso cortejo marcha por las calles de Burdeos hacia el cementerio. Goya carece de bienes para tener una sepultura propia y su cuerpo es bajado a la sepultura de Goicoechea. La fraternal amistad que tuvieron en vida continúa en la muerte y continuará a pesar de los diferentes traslados que sufrirá el cadáver del creador del impresionismo en el mundo. La tumba es un cilindro de piedra de dos metros de altura, rodeado por una verja y adornado con dos antorchas esculpidas. Neoclásico, al gusto de la época.

Pasados los años, y ante el temor, bien fundado, de que los restos de Goya pasen a la fosa común, como es casi de rigor que pasen los huesos de nuestros más ilustres hombres, se acuerda el traslado a España. Y un día, ante el estupor de los españoles asistentes, se ve que el cadáver del genial artista aparece sin cabeza Se suspende el traslado, y en el regreso por los caminos del cementerio de la Grande Chatreus, todos son comentarios.

Es el año de 1888. La viuda de Brugada, amiga que fué de Goya, y que con su marido acudió al entierro, asegura que el cadáver descendió con su cabeza. Se hacen cábalas sobre lo sucedido. Algunas suposiciones tienen aire de aquelarre, el que mejor puede ser aplicado al autor de «Los caprichos»... Luego se dirá que el marqués de San Adrián, un médico frenólogo, y el pintor Fuertes robaron el cráneo, en audaz aventura, para que lo estudiara el doctor y lo pintara el artista. Un lienzo del pintor que representa un cráneo que se dice de Goya, se halla en el Museo de Zaragoza, pero jamás se sabrá con certeza la verdad. La profanación es un misterio, como una extraña flor sobre su tumba.

Por fin, el 5 de junio de 1899 son exhumados nuevamente, ya que si no es así se perderán definitivamente los restos mutilados de Goya. En Madrid son depositados en la catedral, y luego en el cementerio de San Isidro. Antes de esta sepultura fueron paseados por la ciudad en un día soleado de mayo en un fúnebre cortejo en el que figuraban también los restos mortales de Meléndez Valdés, de Moratín, de Donoso Cortés...

Y otro día, el Gobierno acuerda, reinando Alfonso XIII y siendo ministro de Instrucción Pública don José del Pardo, depositar el cadáver —los cadáveres— en el templo de San Antonio, cerca del río que cantó Lope y tanto visitó el pintor. Y allí reposa quien mucho se afanó en la vida y supo descubrir el secreto de las almas a través de las fisonomías, y hacer la apología de un pueblo en un cuadro inmortal, «Los fusilamientos», quien gozó del favor de los favores y sufrió en el exilio, quien amó, quien vivió, en fin, a lo largo y a lo ancho.

El sueño de Goya está rodeado por los frescos inmortales que comenzó un día 1 de agosto y terminó el 20 de diciembre. Ciento veinte días fueron suficientes para enseñar al mundo una nueva y definitiva ventana a la Pintura. Y junto a la muerte, la leyenda, que es algo que asegura y afirma la inmortalidad. — M. SANCHEZ CAMARGO.

EL CORREAJE

por Rafael García Serrano



Mi amigo lo contaba con mucha emoción y bastante mejor que yo, y esto a pesar de que el suceso le pertenecía de manera personal e intransferible —como la tarjeta de club y ciertas invitaciones—, porque ya es sabido que la historia la relatan con mucha más exactitud y belleza los historiadores que los héroes, los reporteros que los que la hacen día a día y en paz o en guerra. Pero mi amigo, por lo que sea, lo contaba muy bien, muy natural y sencillo, sin trémolos en la voz, sin un adarme de nervios, inmaculada serenidad, y eso que la cosa tenía pelendengues. Daba gusto oírle referir su encuentro con el correaje, con las viejas trinchas de cuero caqui oscuro, con la hebilla de oro sucio, con las oxidadas anillas —quizás, decía, en número algo fantástico y suntuario— con la suplementaria bandolera, en fin, con todo el equipo.

Mi amigo había subido al desván para buscar no sé qué trasto inservible que volvía a estar de moda, como la cintura baja y los collares grandes. Mi amigo vive en provincias, y quizás esta advertencia sobre cuando anteriormente se ha señalado que subió al desván. El desván es un lujo que sólo conservan las provincias, y no todas. El desván, en Madrid, apenas si pasa de ser un recuerdo literario, ya galdosiano, o un eficaz y simbólico espacio político, y cuando realmente existe es lo que se llama un piso en venta. Subir al desván es correr una hermosa aventura por el tiempo pasado. Los ricos y sólidos desvanes de las provincias son como museos arqueológicos de la vida familiar y en él se encuentran viejos retratos, guardapelos, un maniquí con un corsé de los de «talle de avispa», una edición de «El conde de Montecristo» comida por los ratones las cartas de amor de la bisabuela, un baúl desvencijado que guarda ropas nupciales, mantillas de bautizo y quizás algún pañolón bordado: están en los desvanes las cruces del abuelo, un bastón estoque del tío médico, dos chisteras con las que se disfrazan los niños, si es que hay niños en la casa, que suele haberlos, y también la badana sucia y pelada de aquel balón de reglamento que nos regalaron cuando hicimos la primera comunión, y algún mueble antiquísimo y semidesguazado sobre el que pasaron confidencias sentimentales, d o l o r e s sin cuento y grandes alegrías.

El desván de mi amigo no es de los amplios, pero se tiene de pie en cuanto a arqueología se refiere. Mi amigo y yo fuimos juntos a la escuela, al colegio, también al Instituto, y si en la Universidad nuestros caminos se separaron, nos unió la hora del paseo y la refriega, las tardes de cine, y los domingos de misa y bar, graderío de estadio, mitin y partida de mus. Mi amigo es cuarentón y yo lo mismo, para qué voy a decir otra cosa. Yo lo veo a él igual que siempre, casi de pantalón corto, y sé además, que es de la raza afortunada que mantiene el corazón fresco como una rosa, alegre y fiel como un buen perro, fuerte como un aitzkolari. Puede que él me vea a mí como yo a él, pero lo dudo. Mi amigo es a un tiempo mi propia infancia, mi adolescencia misma, mi juventud; nuestra dura, tremenda y lejana juventud.

El encuentro con el correaje ha puesto en mi amigo esos ribetes de melancolía que preludian una larga madurez y quizás el alto definitivo en sus más generosas ilusiones. Ya dije que lo contaba con mucha sencillez. Mi amigo tuvo el correaje en las manos, lo fué repasando cuidadosamente, se manchó las manos con el polvo del desván —que ya no era el polvo de la marcha—, descubrió una huella oscura en el ceñidor, una huella que era de sangre, y luego, con cierta parsimonia, trató de engancharlo en torno a su cintura y luego echarse las trinchas sobre los hombros; en fin, trató de tomar, sin darse cuenta, la medida del hombre que fué. Y vió que ya no era el mismo. Fué todo muy natural. «No pude abrocharme el cinturón», me dijo, «y esto es que la juventud se me ha quedado pequeña, distante, casi dibujada». Y lo decía con entereza, tristemente, como quien arría una bandera, como quien abre un Museo.

Rincón femenino

Las ideas fijas

Son muchísimas las personas de ambos sexos que sufren, y siempre con repercusión para el prójimo, de ideas fijas. Hablaremos en lo que atañe a las mujeres, puesto que femenina es nuestra página. Este tema no tiene cara y cruz posiblemente y aunque se intente por todos los medios encontrar la cara buena, es inútil. Es un gran defecto que no arrastra ni se rodea de ninguna virtud.



Las ideas fijas que obsesionan, no solamente las sufre la persona en sí, sino que hace que las sufran todos los demás. Es muy corriente encontrarse con mentalidades obsesionadas con una latente preocupación, tan latente que por no saber guardar silencio han de ir hablando de ello a derecha y a izquierda. Es imposible tratar de evitar el rollo, porque siempre, y a través de múltiples temas de conversación el sujeto irá siempre a encontrar el medio y la forma para sacar a relucir «su idea». Las mujeres con estas permanentes cantinelas son agotadoras. Bien sea el asunto de criadas, el de las recetas culinarias, los hijos, el amor, el dinero, sus aventuras y conquistas, problemas intelectuales o las intervenciones quirúrgicas, el caso es que llegan a provocar el hastío de los demás. Casi siempre y por condición humana, estas ideas son producto del yo constante, del egoísmo y de la falta de trabajo, en donde asfixiar las ideas fijas que además casi por norma son pequeñas tonterías, porque las grandes preocupaciones, por su importancia, suelen ser resueltas rápidamente y no dan tiempo a que se conviertan en actualidad diaria.

Se ha ridiculizado muchísimas veces el tipo del anciano general, que cuenta una y mil veces sus hazañas en el campo de batalla. Este es un buen ejemplo para las personas obsesionadas. El ridículo es su punto de destino, más tarde las sonrisas de complicidad de los oyentes y, luego, el «sí, sí, sí, lo comprendo», que quiere decir que no se han enterado de lo que les están diciendo. La sociedad es despiadada aun con cosas mucho más nobles y llenas de virtud, por lo tanto, con este tipo de personas la sociedad no quiere ningún trato. Y haced que este defecto no pertenezca al sexo débil.—XIRA.

Un hidroavión capaz de transportar mil pasajeros

Inglaterra proyecta su construcción

Londres, 2[illegible].—Un hidroavión trasatlántico, que podrá transportar hasta mil pasajeros a costo reducido y cuyo peso llegará a las 15 000 toneladas, construirá la compañía «Saunders-Roe Aircraft», según contrato firmado con el Gobierno británico.

El nombre del inventor de este gigantesco aparato se mantiene en secreto por el ministerio de Combustibles.—EFE.

Fracaso de la Sagan

Nueva York 2[illegible]. -- Ha sido presentado en esta ciudad el ballet «La cita incumplida», de la escritora francesa Françoise Sagan, sin que, al parecer, haya provocado mucho entusiasmo en el auditorio.

El ballet, presentado por Gilbert Miller, ha sido representado en el Teatro Adelphi.

El crítico del periódico «Daily Mirror» dice que es un exponente de «evidente decadencia».—EFE.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Fué detenido el asesino del niño secuestrado en Sttutgart

El criminal es un jardinero que actuó impulsado por el amor hacia una mujer

BONN. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Qué tranquilidad, mi querida amiga. ¿Sabe usted que ya han detenido al asesino del «niño»? Por la Avenida del Rin me encontré a la solterona alemana que tiene una pensión y me espetó estas palabras a guisa de jubiloso saludo. Luego añadió que había estado muy preocupada temiendo un nuevo fracaso de la Policía y que el hecho de que se hubiera cazado al «abominable hombre» le produjo un gran alivio. «El mundo se está complicando cada día más —observó—. Yo ya no puedo leer los periódicos: tantos secuestros, raptos, violaciones, y luego lo de Francia con Argelia. Una se atemoriza con estas cosas, y tanto satélite artificial ruso y tantos aviones. Hubo un tiempo en que se sabía menos y se era más feliz.» La anciana me contó que en su pensión vivía un indio con turbante y barba negra que siempre que comía «kartoffel salat». También alojaba a un japonés casi evanescente que no precisaba de asiento alguno, pues en cuclillas podía estar horas y horas. «Estas gentes orientales —dijo la alemana— son raras, una mentalidad muy diferente a la nuestra...» Me despedí de la señorita y al pasar por un quiosco compré un periódico. Muchos puntos oscuros rodean todavía al asesinato del niño de Sttutgart, cuyo presunto asesino, un jardinero de cuarenta y un años llamado Emil Tillman, no hace sino repetir: «No tengo cómplices.»

Según todos los indicios, el jardinero es culpable y no se comprende el motivo del secuestro. Contra lo que primeramente se dijo, el padre del niño, Joachim Goehner, no era rico y no pudo reunir la relativamente modesta cantidad de quince mil marcos que el secuestrador le reclamaba por teléfono. ¿Se equivocó éste al elegir su víctima, como insinúan algunos periódicos? Antes de pescar al presunto asesino la Policía dictaminó: «Hay una mujer en todo esto.» En efecto, la hay. Su nombre sólo se identifica por la inicial Frau L. Es una mujer de cuarenta y dos años, madre de dos hijos ya mayores, que vive con su marido. Por esta mujer concibió Tillman una pasión tan grande que cuando ella le dijo: «Para divorciarme de mi marido y casarme contigo tienes que poner tus cuentas en orden», Tillman meditó el secuestro. Unos días después el pequeño Goehner jugaba con sus patines a la puerta de su casa cuando se acercó un desconocido muy amable que le invitó a un paseo. El niño, con su fiequillo y sus pantalones de ante, fué. Cuatro días después una señora que vivía en las orillas de un bosque, oyó las últimas palabras: «Quiero irme a casa, quiero volver.» Y el secuestrador, con la idea ya premeditada de matarle, contestó: «Vamos un poco más lejos.»—MARIA VICTORIA ARMESTO.

Trece niños indios perecen en un incendio

Vancouver 23.—Trece niños indios perecieron en un violento incendio que se declaró en una Escuela y un Hospital en la región del lago Anaham, reserva india situada a unos 400 kilómetros al Noroeste de Vancouver, según informa la Policía. Se desconocen, de momento, el número de heridos.

SEVILLA

AÑO XXII — Núm. 7.418 — Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

VIERNES 23 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

46 barcos, paralizados en Londres

Londres 23.—Como consecuencia de la huelga de 9.000 obreros portuarios, 46 barcos se hallan paralizados en Londres. También se hallan en huelga 30.000 obreros de las fábricas de automóviles de Birmingham, Oxford y Coventry.—

Un nuevo paso de Argel:

Se ha constituído un Comité de Salvación Pública para toda Argelia y el Sahara

Reclama públicamente la constitución en París de un Gobierno presidido por De Gaulle

Argel 23. (Urgente).—Por aclamación fueron elegidos el general Massu y el musulmán Sid Cara, como presidentes del Comité de Salvación Pública para toda Argelia. En la declaración facilitada por el Comité después de la reunión se señala que éste es «el depositario de la soberanía popular» y se hace un llamamiento a los franceses metropolitanos para que constituyan sus propios Comités de Salvación Pública a pesar de todas las maniobras y amenazas de las cuales sois objeto por parte del sistema gubernamental».

Se añade que el Comité «está firmemente resuelto a procurar la formación de un Gobierno de Salvación Pública presidido por el general De Gaulle, destinado a promover y defender la introducción de profundas reformas en las instituciones republicanas». «Un Gobierno presidido por De Gaulle —se subraya— es el único capaz de restaurar la grandeza y la independencia de nuestro país».

Presidió la breve sesión para designar los miembros del Comité de Salvación Pública, el general Raoul Salan y asistió Jacques Soustelle. El nuevo Comité tendrá el nombre oficial de «Comité de Salvación Pública de Argelia y el Sahara». Los integrantes son treinta: Massu, Sid Cara y otros dos altos jefes militares; seis representantes por cada uno de los departamentos de Argel, Constantina, Orán y el Sahara, y dos mujeres: una francesa y otra musulmana.

El nuevo Comité de Salvación Pública de Argelia y el Sahara hará su primera aparición ante el pueblo esta noche durante una gigantesca concentración en el Forum, frente a la Casa del Gobierno.—EFE.

«DIA DEL PLATO UNICO» PARA HACER FRENTE A LOS GASTOS DE LA GUERRA

París, 23.—Para ayudar a pagar los gastos de la guerra en Argelia es probable que Francia introduzca el «Día del plato único».

También se proyectan elevar los impuestos sobre yates, casas de verano y otros objetos considerados de lujo con objeto de conseguir los 88.000 millones de francos permetidos la pasada semana para sufragar la lucha en aquel territorio. Se espera que las viviendas, excepto las construídas por las entidades públicas, aumenten en un 12 por ciento.—

El cono recuperado del "Júpiter" llevaba dos cartas que han sido entregadas a sus destinatarios

Wáshingston, 23.—Dos cartas, dirigidas al secretario del Ejército y al Jefe del Estado Mayor, y que habían sido colocadas en el cono de proa del proyectil «Júpiter», recobrado recientemente, después de haber sido lanzado al espacio, han sido entregadas al Pentágono.

Con esta entrega queda demostrado el éxito obtenido en la operación de lanzamiento y recuperación del cono.—EFE.

Próximo ingreso de España en el Fondo Monetario Internacional y en el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento

De esa forma podría hacerse frente en ciertas contingencias a momentáneas dificultades de divisas

Declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores

MADRID, 23.—El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha hecho unas declaraciones a «ABC» sobre el ingreso de España en el Fondo Monetario Internacional y que por su excepcional importancia transmitimos a continuación:

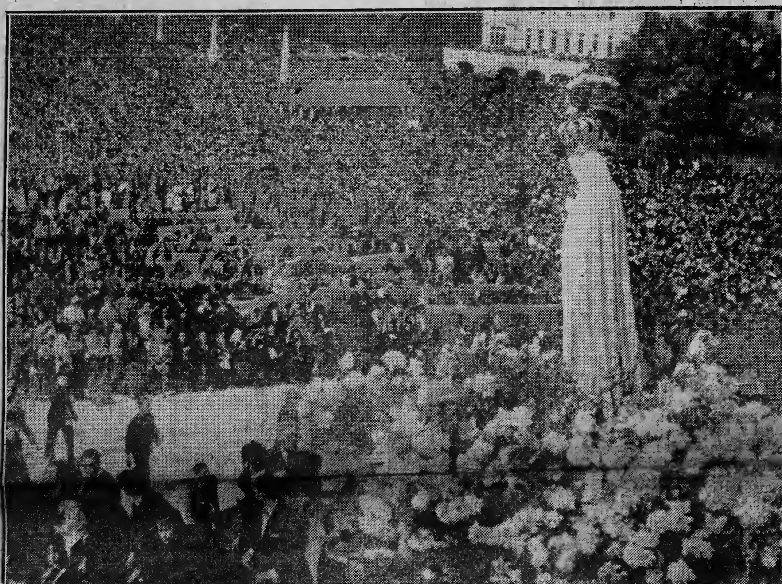
—Señor ministro, dado el interés que ha despertado en la opinión pública española el próximo ingreso de España en el Fondo Monetario Internacional y en el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, ¿quiere usted decirnos algo sobre estos dos organismos?

—El Fondo Monetario Internacional y el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento son dos instituciones de cooperación económica y financiera internacional creadas por la Conferencia Monetaria y Financiera de las NN. UU., celebrada en Bretton Woods, en julio de 1944. Las dos instituciones están íntimamente ligadas en su funcionamiento, aun cuando constituyen organismos independientes. El fondo tiene por objetivos principales el conseguir la estabilidad monetaria entre los países miembros, el [illegible] cambio de divisas, asegurando que toda modificación de importancia en esta política sea sometida a consulta, y, por último, la eliminación de restricciones en las transacciones monetarias internacionales. Por su parte, el Banco Mundial trata de facilitar la afluencia internacional de capitales hacia inversiones reproductivas y ayudar a los países miembros a alcanzar y mantener sistemas económicos equilibrados, en los cuales las exportaciones de mercancías y servicios lleguen a financiar las importaciones esenciales, contribuyendo de esta manera a una sana expansión del comercio internacional, a la elevación de los niveles de la producción mundial y, en definitiva, al tan deseado equilibrio en las balanzas de pagos.

—Nos gustaría, señor Ministro, explicar al público español el funcionamiento de estos organismos. ¿Podría darnos usted alguna información sobre el particular?

—En la actualidad forman parte del sistema Fondo-Banco 67 países, ninguno de los cuales pertenece al bloque soviético. España hará, pues, el número 68 el día, muy próximo, en que firmemos los convenios constitutivos de ambos organismos. Cada una de estas entidades está regida por una Junta de gobernadores, compuesta por representantes de los países miembros. Estas Juntas de gobernadores, que se reúnen, por lo menos, una vez al año, en Washington o en la capital de algún otro país miembro —en octubre próximo será Nueva Delhi—, delegan determinadas funciones en los Consejos

(Pasa a la página siguiente.)



LA PEREGRINACION A FATIMA

Lisboa.—He aquí una impresionante vista de la tradicional peregrinación a Fátima realizada días pasados y que congregó una enorme muchedumbre ante esta imagen de Nuestra Señora del Rosario, ofrecida por los católicos dominicanos, en la puerta de la Basílica. (Foto Keystone).

Los nuevos jefes provinciales juran lealtad al Caudillo y a la Ley de principios fundamentales del Estado

Madrid 23.—En el despacho del ministro Secretario general del Movimiento, el señor Solís ha tomado juramento de lealtad al Caudillo y a la Ley de principios fundamentales del Estado, promulgada por S. E. el Jefe del Estado en la sesión de apertura de la nueva etapa legislativa de las Cortes Españolas, a los nuevos Jefes provinciales del Movimiento.

Prestaron juramento los señores Martín Freire, jefe provincial de La Coruña; Moscardó, de Alicante; Marín, de Zaragoza; Rodríguez, Acosta, de Málaga; Quiroga, de Orense, y Galindo, de Tenerife.

Al acto asistieron también el vicesecretario general, señor Jiménez Millas; delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor; secretario general técnico del Ministerio, señor Gómez Aranda; director general de Administración Local, señor Marrolán, y delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, señor Fueyo.

Terminado este acto, en el Ministerio de la Gobernación, ante el ministro, señor Alonso Vega, los Jefes provinciales juraron el cargo de Gobernadores civiles de las indicadas provincias y tomaron posesión de los mismos.—CIFRA.



JEAN SEBERG Y SU PROMETIDO

Nueva York.—He aquí a Jean Seberg, protagonista de «Juana de Arco», bajo la dirección de Otto Preminger, que se ha prometido con el abogado y pintor francés François Moreuil, con el que aparece en el grabado. Jean Seberg tiene 19 años y su último film ha sido «Bonjour tristesse», de la novela del mismo nombre. (Foto E. S.)

Exhibición de un avión de carga francés en Alcalá de Henares

Madrid, 23.—Un avión francés, el Nord-2.501, realizó una exhibición en el aeródromo de Alcalá de Henares con el lanzamiento de un «jeep» en paracaídas y diversas cargas de un peso aproximado y total de 2.000 kilógramos. También se realizaron ejercicios de conjunto de dos patrullas de los Ejércitos de Tierra y Aire a una altura de 400 metros. Presenciaron los ejercicios el general Longoria, jefe del Estado Mayor del Aire y varios jefes y oficiales de los dos Ejércitos.

Las demostraciones de la aptitud del aparato francés para el transporte de paracaidistas y usos militares tuvieron un completo éxito.—CIFRA.

Pequeño balance económico

¿Cómo puede resumirse en la brevedad de un comentario el tremendo estirón que en su economía ha dado España en los últimos años? Hay muy pocas personas aficionadas a la estadística y sólo esa reducida minoría puede estar al día con cifras y datos en este balance tan favorable que para España representa su estado actual en cuanto a industria, comercio, producción, racional explotación de sus fuentes de riqueza e importancia del desenvolvimiento de la agricultura.

Franco se ha referido a esta cuestión, tan difícil de recoger en pocos y claros números, en su reciente discurso a las Cortes en el que promulgó la nueva Ley fundamental. Expuso el Caudillo las dificultades con que en materia económica ha tenido que luchar la nación desde la depredación de que el país fué objeto por quienes detentaban el Poder en 1936, que nos dejó sin reservas, hasta las dificultades generales de un mundo que a poco de terminar nuestra Cruzada se su-

(Continúa en la pág. siguiente.)

Pequeño balance económico

(Viene de la primera pág.)

mía en la espantosa segunda guerra mundial y no estaba, como no lo había de estar en la dura postguerra, en condiciones de brindar circunstancias propicias a un normal desenvolvimiento de los pueblos. Añadamos a ello el secular retraso de nuestro país y la hostilidad que han cultivado contra nosotros desencadenaron los enemigos de la Patria y podremos apreciar el valor real de este gigantesco avance español que hemos conocido en los veinte años que se inician con el Movimiento Nacional y en cuyo proceso andamos felizmente. Con nuestros propios medios, dando al mundo un soberano ejemplo de tesón y de voluntad de crecer, España ha logrado alzarse de las ruinas —ruinas materiales y también ruina espiritual— para presentar hoy una fisonomía transformada, ese aspecto inquieto pero rebosante de salud de quien se ve crecer por días y por días aspira, porque se siente con fuerzas para más, a alcanzar mayor altura aún.

He aquí unos datos que en su discurso ha ofrecido el Caudillo. En productos industriales esenciales, sin contar la producción de electricidad, barcos y cemento, el aumento conseguido sobre la producción de 1935 representó en el año 1957 quinientos setenta y un millones de dólares de economía al año. En el campo agrícola, en el que, como señala el Caudillo, ha de avanzarse más lentamente, y en el que hemos luchado contra sequías y heladas, se han economizado al año doscientos millones de dólares con seis productos principales, trigo, maíz, arroz, algodón, tabaco y frutas que, en parte, nos evitan importaciones y, en otros casos, se exportan. Con los programas en marcha, esta economía significará en 1961 en unos mil millones de dólares al año en productos industriales y unos quinientos millones de dólares, también al año, en productos agrícolas.

Estas cifras son extremadamente elocuentes. Si ese aumento de la producción y la riqueza nacionales no hubiese estado aparejado a una atención preferente hacia el aspecto social, es decir, si el Estado hubiese dejado vivir al español como vivía en 1936, España carecería hoy de problemas económicos. El Estado, sin embargo, consciente de su función social, ha dedicado a este aspecto sus mejores afanes y no ha importado ni le importa que este crecimiento de la riqueza nacional haya recaído exclusivamente en el aumento del nivel de vida de los españoles. Así debía ser y a este objetivo están dirigidos todos los esfuerzos que se realizan en el orden de nuestra economía. Aun padeciendo las naturales dificultades de crecimiento, España ha multiplicado su índice de consumo y seguirá multiplicándolo, en lucha contra cuantas dificultades sea preciso, en el futuro.

Nuevos afanes nos impulsan a continuar la marcha. Una marcha que, como dice Franco, no puede pararse. Pero una marcha que, como asimismo señala el Caudillo, necesita una unidad, un orden y una política permanentes. Justo lo que viene a asegurar a los españoles la inviolabilidad de los principios fundamentales del Movimiento que acaba de ser elevada al rango de ley fundamental por el Jefe del Estado.

Próximo ingreso de España

(Viene de la primera pág.)

ejecutivos constituidos por 17 representantes o consejeros en el Fondo y otros tantos en el Banco. Estos Consejos ejecutivos son los órganos de dirección diaria de las actividades del Fondo y del Banco. En los Consejos ejecutivos tienen representación permanente los cinco países que han contribuido con suscripciones más elevadas en ambas instituciones, es decir, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, China e Indias. Los consejeros restantes, es decir doce en el Fondo y otros doce en el Banco, representan a los demás países miembros, agrupados generalmente con criterio regional. Al efecto España está ya en plena inteligencia con otras naciones mediterráneas.

—¿Con qué medios financieros cuentan el Fondo y el Banco para realizar su labor?

—El Fondo se nutre con las aportaciones o cuotas de los países miembros, suscritas en su totalidad en el momento del ingreso. El capital total de Fondo en estos momentos sobrepasa los 9.000 millones de dólares, repartidos, aproximadamente, en unos 7.600 millones de dólares en monedas nacionales de los países miembros —de los cuales son divisas convertibles 1.200 millones de dólares— y uno 1.400 millones de dólares en oro, depositados en los Bancos designados al efecto por el propio Fondo. Esto se debe a que una parte de las cuotas, variable según las circunstancias de cada país, debe ser obligatoriamente suscrita en dicho metal. Toda esta masa monetaria explica la enorme capacidad de maniobra con que cuenta el Fondo para prestar asistencia financiera a los países que lo integran, especialmente para atender a dificultades transitorias en sus balanzas de pagos.

Por lo que respecta al Banco Mundial, cuenta actualmente con un capital de unos 9.400 millones de dólares, de los cuales se hallan desembolsados el veinte por ciento. De esta porción, un dos por ciento ha de liquidarse en forma de oro o dólares de los Estados Unidos, y un dieciocho por ciento en la moneda nacional del país miembro. En cuanto al ochenta por ciento restante del capital suscrito, el Banco no ha tenido necesidad hasta el presente de solicitar su desembolso, viniendo a constituir una especie de «fondo de garantía», que respalda el crédito de los países miembros en las operaciones del Banco Mundial.

—¿Puede usted decirnos, señor Ministro, cómo se ha verificado el ingreso de España en el Fondo y en el Banco Mundial?

—El día 12 de mayo corriente, las Juntas de gobernadores del Fondo y del Banco Mundial acordaron cursar a España una invitación formal para su adhesión a los convenios constitutivos de los mismos. Aceptada la invitación por España su ingreso en dicho organismo, no es sino un paso más en la serie de importantes medidas adoptadas por el Gobierno español en el campo de la cooperación económica internacional. Los acuerdos firmados recientemente con la OECE en París, nos integran de hecho en la moderna corriente comercial y de pagos, que ha surgido en Europa después de la segunda guerra mundial como una necesidad de la política de cooperación económica entre los países del mundo libre. Los recientes acuerdos económicos y comerciales con Italia y con Finlandia, en los cuales se prevén fórmulas diversas para facilitar y ampliar nuestras relaciones económicas con dichos países, son también exponentes significativos de esta marcha de España hacia la multilateralidad, es decir hacia su adaptación a las fórmulas de colaboración económica internacional. En este mismo sentido, el ingreso de España en el Fondo y en el Banco Mundial constituye un avance de la mayor importancia, como usted puede apreciar, dados los amplios objetivos de estos organismos y los enormes recursos con que cuentan para conseguirlos.

—¿Y cuáles son, señor ministro, las condiciones del ingreso?

—En realidad, no pueden ser más favorables. En algún periódico madrileño he leído esta mañana que se hacen cábalas sobre la cuantía de nuestra cuota. Puedo aclarar que ha sido fijada en 100.000.000 (cien millones), de dólares, de los cuales hemos de desembolsar el diez por ciento en oro y el resto en pesetas, que pueden ser sustituidos por pagarés en pesetas que librará el Gobierno español en favor del Fondo. Queda así esta masa de pesetas inmovilizada y no ejerce, por consiguiente, presión inflacionista alguna. Por cierto, es también del mayor interés añadir que contra nuestro desembolso en oro podemos obtener inmediatamente del Banco un importante adelanto en dólares.

Por lo que respecta al Banco Mundial —que funciona igual que una sociedad anónima—, debemos suscribir acciones del mismo por un importe de otros cien millones de dólares, desembolsando sólo un dos por ciento de dicha divisa y un 18 por ciento en pesetas o también en pagarés. Como le dije antes, no es necesario desembolsar, por el momento, el ochenta por ciento restante. Ni que decir tiene que para hacer efectivo nuestro ingreso, además del pago de las suscripciones indicadas, es necesario que España firme los convenios constitutivos de Bretton Woods, cosa que haremos en breve plazo en Washington.

—Pasando ahora al campo de las consecuencias prácticas, ¿quiere usted decirme, señor ministro, qué representa para España su incorporación a estos dos importantes organismos económicos mundiales?

—Los beneficios son evidentes con sólo considerar los programas que vienen desarrollando dichas instituciones. En el orden de la cooperación económica internacional entre los países del mundo libre, ya le he indicado anteriormente los objetivos que persiguen, a los cuales España prestará su decidido y leal apoyo. En cuanto a los beneficios de tipo concreto, cabe destacar, por vía de ejemplo, la posibilidad de obtener la asistencia financiera del Fondo, expresada en dólares u otras divisas convertibes, para hacer frente a las dificultades pasajeras en nuestra balanza de pagos. Estas dificultades pueden proceder, como es sabido, no sólo del carácter peculiar de nuestra estructura económica, sino de circunstancias que caen fuera de nuestro control, como las terribles heladas de febrero de 1956, que tantos trastornos nos han causado. Para emergencias de este tipo, podemos contar, una vez justificada debidamente nuestra necesidad, con el apoyo del Fondo Monetario Internacional, el cual nos permitirá comprar divisas contra pesetas, a devolver en un plazo que varia de tres a cinco, suficiente para que la dificultad quede superada. Por lo que respecta al Banco Mundial, dispondremos de su sistema de préstamos para el desarrollo económico, aplicables, por ejemplo, a puntos vitales de nuestra economía, tales como la producción de energía eléctrica, la mejora de nuestros sistemas de comunicaciones, los grandes proyectos de colonización y regadíos, etc. Creo que es de interés recordar que en los doce años que lleva funcionando el Banco Mundial ha hecho préstamos a cuarenta y seis países, por más de 3.600 millones de dólares.

En definitiva, el esfuerzo interno de recuperación y progreso que se está llevando a cabo en España, conjugado con nuestra acción exterior, de la que son jalones importantes la asociación con la OECE, la incorporación ahora al Fondo Monetario Internacional y al Banco Mundial de Reconstrucción y Fomento, así como los recientes arreglos económicos con Argentina, Alemania y otros países, van despejando paso a paso, nuestro futuro económico». CIFRA.

PADRE DE FAMILIA.—Si tu hijo no tiene buen expediente académico, abstente de pedir para él, en el próximo año escolar, una plaza de alumno gratuito externo en Centros privados. Los beneficios de Protección Escolar no son dádivas o regalos, sino oportunidades para estudiantes que por su aprovechamiento saben merecerlos.

Solís clausuró las reuniones de Subjefes Provinciales del Movimiento

Madrid.—El ministro Secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha presidido, esta tarde, en el Palacio del Consejo Nacional, la clausura de las Reuniones de los Subjefes provinciales del Movimiento, que se han celebrado en Madrid estos últimos días.

El delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor, explicó al Ministro que las reuniones había consistido en un cambio de impresiones con todos los Delegados nacionales, el estudio de cada una de las Organizaciones del Movimiento y de los proyectos de reglamentos orgánicos de las Jefaturas Provinciales y Locales y de los Consejos Provinciales.

El señor Solís mantuvo después un diálogo con la mayor parte de los Subjefes provinciales. En su conversación tocó muchos problemas que conoce en distintas provincias. Al hablar con el de Sevilla, por ejemplo, le dijo que le preocupaban hondamente los pueblos de las provincias andaluzas y sus fuertes problemas sociales, e invitó a los Subjefes provinciales de estas provincias a que mantengan un estrecho contacto con los Jefes locales y traten con solicitud a las gentes, a las que deben orientar y ayudar a resolver sus problemas sin hacer distinción de matices.

Hay que seguir trabajando para servir a la Patria —dijo el Ministro—, y todo lo que no sea esto no es desempeñar un cargo, como es debido; el que así no lo haga, no nos sirve.

Terminó el señor Solís expresando su satisfacción por el hecho de que se hayan celebrado estas reuniones y estos cambios de impresiones, y exhortó por último a todos a que continuen laborando con fe y con entusiasmo a las órdenes de Franco y al servicio de España. —CIFRA.

Diario SEVILLA



Corrida de Noveles

Voto a

Este boletín de votación corresponde al viernes 23 de mayo de 1958, y sólo es válido hasta las siete de la tarde de mañana sábado, día 24. Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro diario, Santander, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

Nuestra Corrida de Noveles

Prosigue la apretada lucha entre los candidatos

Los seis primeros puestos están al alcance de todos

Con creciente animación continúan desarrollándose las votaciones parciales de nuestra tradicional Corrida de Noveles. Ayer se efectuó el segundo recuento parcial de boletos, pudiendo los lectores advertir que la lucha se ha iniciado apretadísima desde el primer día y que a pesar de mantenerse en cabeza el candidato Manuel Rodríguez «El Poli», las posibilidades para los seis primeros puestos están al alcance de todos los candidatos. Con renovado entusiasmo los aficionados se dedican cada tarde a la consecución de los preciados boletos que pueden facilitarle la oportunidad de darse a conocer ante la docta afición taurina de Sevilla.

Ayer fueron escrutados 2.376 votos, cifra superior a la del recuento inicial. Se mantienen en los primeros lugares los candidatos «El Poli» y el «Niño del Baratillo», ocupando el tercer lugar Paco Flores, que desbanca de esta posición a José Luis Gálvez, como igualmente ocurre con los puestos quinto y sexto, que se trastocan para marchar por delante Agustín Campos, seguido a corta distancia por «Niño de San Bernardo». Son numerosos los aspirantes que han superado la cifra del centenar de votos.

EL ESCRUTINIO DE AYER

El escrutinio celebrado en la tarde de ayer arrojó el siguiente resultado:

Manuel Rodríguez «El Poli», 312; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 214; Paco Flores, 190; José Luis Gálvez, 161; Agustín Campos, 152; José Raigada «Joselín», 126; Mariano Vela, 117; Juanito Manzano, 107; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 106; José Marín, 105; Manuel Sánchez Rodríguez, 93; Curro Ballesteros, 91; Francisco Gómez «Paquillo», 83; Antonio Rodríguez «Rayita», 75; Antonio Murillo Adame, 72; José Rosado Fuentes, 70; Alfaro García Acosta, 67; Manuel Camacho «Boliche», 62; José Arévalo, 55; Antonio Morilla Rodríguez, 40; Manuel Domínguez «Chamaco II», 40; Antonio Martínez Ruiz, 30; Manuel Naranjo, 8.

Estos resultados, sumados a los anteriores, dan la siguiente clasificación:

Manuel Rodríguez «El Poli», 577; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 447; Paco Flores, 339; José Luis Gálvez, 311; Agustín Campos, 290; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 255; Mariano Vela, 247; Juanito Manzano, 216; José Raigada «Joselín», 203; Manuel Sánchez Rodríguez, 195; José Marín, 170; Francisco Gómez «Paquillo», 134; Alfaro García Acosta, 131; José Arévalo, 130; Antonio Murillo Adame, 125; José Rosado Fuentes, 122; Curro Ballesteros, 119; Antonio Rodríguez «Rayita», 109; Antonio Morilla, 102; Manuel Camacho «Boliche», 94; Manuel Frías Corrales, 89; Manuel Domínguez «Chamaco II», 59; Antonio Martínez Ruiz, 30; Manuel Naranjo, 8.

Fué anulado un boleto que fué depositado en blanco.

Al escrutinio, como a todos, asistió el candidato Juanito Manzano, designado por sus compañeros para comprobar la exactitud del recuento.

La supresión de la bomba H no serviría a los intereses de la paz

Afirmaciones de Macmillan en una conferencia política

Londres 23.—«La abolición de la bomba «H» no servirá a los intereses de la paz», afirmó el jefe del Gobierno inglés, Harold Macmillan, ante 6.000 espectadores que asistían a una conferencia política.

«Si supiera —añadió— que podía evitar una guerra sin ella, créanme que la aboliría», pero sin un equitativo control de desarme no sería efectiva su abolición.

Se mostró partidario de una conferencia de alto nivel y subrayó «no es culpa nuestra si los preparativos van tan lentos». «Por otra parte —terminó diciendo— las potencias occidentales necesitan preparar una agenda con previas conferencias antes de llegar a la de «alto nivel».—EFE.

Solicitud de divorcio

El marido quiere cambiar de sexo

Londres 23. La señora Constance Dolling ha solicitado el divorcio, alegando crueldad mental por parte de su marido, Victor, quien —afirmó— ha decidido cambiar de sexo.

El juez que entiende en la vista calificó el caso de «muy lamentable», ya que se ha podido comprobar que el marido de la señora Constance Dolling «no es un anormal».

«Sin embargo —dijo el juez— a veces, ciertos reflejos le hace sentirse mujer y desea, por tanto, cambiar de sexo».

Señaló el juez que no podía concederle el divorcio, por supuesta crueldad mental, pero que si lo deseaba, podía esperar hasta el año 1960, para alegar otra causa.—EFE.

Misterio en torno a la situación de la Armada anglonorteamericana en el Mediterráneo

Los acontecimientos del Líbano, Chipre y Argelia justifican los movimientos secretos de dicha flota

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal). — ¿Dónde están realmente las flotas combinadas angloamericanas del Mediterráneo? ¿En el sector oriental, como informaron varias fuentes de Prensa, o en el sector occidental, donde, de acuerdo con el ejercicio proyectado por la O.T.A.N., deberían desarrollar estos días sus maniobras de primavera? La pregunta empieza a cobrar particular interés a juicio de muchos observadores londinenses, quienes comienzan a hablar de «la flota fantasma» y a atribuirle cometidos de los que hasta ahora no se ha hablado. Hace 24 horas todavía, las fuentes allegadas al Ministerio de Asuntos Exteriores británico aseguraron no tener información alguna que les permita suponer que las flotas han zarpado hacia aguas del Líbano. El Almirantazgo, por su parte, afirmó ayer noche que las maniobras se habían desplazado hacia el sector oriental, afirmación ésta, por cierto, en contradicción con las declaraciones facilitadas por el propio ministro de Asuntos Exteriores, Mr. Lloyd, en la Cámara de los Comunes.

En ciertos ambientes políticos londinense se subraya ahora que los acontecimientos del Líbano, con ser evidentemente serios, no parecen justificar tan enorme despliegue de fuerzas navales y aéreas. Con otras palabras, tan sólo sirve de pretexto para la movilización de las fuerzas aéreas y navales, pretexto en parte —pero en parte tan sólo— invocado por la Gran Bretaña para reforzar las guarniciones de Chipre y hacer frente a posible disturbios interiores, a la vez que revalorizar el papel estratégico de dicha isla, y con él, los argumentos en favor de la retención de la Soberanía británica.

Según la tesis de los ambientes políticos más arriba citados, el verdadero papel confiado a las grandes flotas americana e inglesa en el Mediterráneo es hacer discreta presión sobre el Comité de Salud Pública establecido en Argelia, siendo así, pues, que dichas flotas siguen estando situadas —a su juicio— en su gran mayoría en el Mediterráneo oriental. El papel amonestador confiado a las flotas tendría por objeto sugerir moderación y prudencia a los militares franceses y evitar, por el mero hecho de su poderosa presencia, que la crisis argelina pueda extenderse eventualmente allende las fronteras tunecina y marroquí. A la vez, también, debería contribuir a tranquilizar a monsieur Bourguiba y al Sultán de Marruecos, cuyas preocupaciones han sido registradas y comprendidas tanto en Washington como en Londres.

INQUIETUD POR LAS FUERZAS FRANCESAS EN AFRICA

No es sin hondo suspiro de alivio como se ha comprobado aquí que los incidentes surgidos entre fuerzas francesas y tunecinas ha sido hasta ahora insignificante. Sin embargo, como quiera que en Túnez se encuentran todavía unos veinte mil soldados franceses y otros cuarenta mil se hallan aún estacionados en Marruecos, y como quiera también que mientras dure la crisis en las relaciones entre Argelia y París es imposible pronosticar sin riesgo de error a quien ofrecerán su lealtad estas fuerzas francesas, no parece inoportuno —se aventura— movilizar una fuerza naval capaz de infundir el respeto necesario a los elementos más exaltados para que, a su vez, respeten determinadas fronteras.

Cobran así nuevo alcance y significado las palabras de Mr. Lloyd (teóricamente tan sólo dedicadas a la crisis del Líbano) cuando afirmó que la Gran Bretaña únicamente intervendría de acuerdo con la Carta de las Naciones Unidas. En efecto, si difícil es ver cómo se podría justificar, de acuerdo con dicha Carta, una intervención en un conflicto puramente interior libanés, evidente es, en cambio, que un ataque contra Túnez o Marruecos pondría inmediatamente en movimiento el aparato represivo y punitivo del Consejo de Seguridad. No menos evidente es que las potencias occidentales preferirían que semejante eventualidad no se planteará nunca. El dilema con el que quedarían enfrentadas sería, en efecto, trágico: intervenir (como lo hicieron los americanos en Suez) sería asestar probablemente un golpe definitivo a Francia, y con él, uno no menos decisivo a la O.T.A.N.; no intervenir, en cambio, equivaldría a liquidar a las Naciones Unidas y a eliminar a los pocos jefes musulmanes aún amigos del Occidente. En cuanto a los Estados Unidos, deberían abandonar en tal caso toda su política africana —y resignarse a permitir que únicamente Rusia se pueda presentar ante los pueblos subdesarrollados como el campeón de su independencia y libertad.

Ante la magnitud de los problemas planteados por la crisis francesa, obvio es, pues, a ojos de los observadores políticos citados, el papel desempeñado actualmente por la «flota fantasma» en el Mediterráneo, y no menos evidente el lugar estratégico donde dicha flota se halla principalmente concentrada.

GUY BUENO.

Un hecho radical en la biología del Régimen

por Juan Carlos Villacorta

La proclamación del acerbo doctrinal de la Revolución Nacional-Sindicalista, como conjunto de principios del Movimiento, tiene un valor decisivo por la sencilla razón de que constituye un hecho vertical en la biología del Régimen.

Es a partir de este momento cuando podemos comenzar a creer honestamente que la Revolución Nacional es un proceso vivo y por lo tanto un fenómeno de integración y de ajuste que comporta todas las exigencias perceptibles de los fenómenos de crecimiento.

Por una ley extraída de los mecanismos biológicos, el Movimiento ha logrado asimilar los principios vitales de nuestra Revolución. A la luz de esta consideración el desarrollo del Movimiento Nacional se nos presenta como el resultado impecable de un permanente proceso de ósmosis y endósmosis, mediante el cual los elementos doctrinales activos y hasta su concreta atmósfera emocional han ido permeabilizando los tejidos todos del ser nacional y transformándose en puros principios de vida; dicho en otros términos, configurando una mentalidad, al nivel de nuestra concreta circunstancia social y política.

Los hechos han venido a confirmar las leyes de la biología vegetal. Desde las raíces ha ido ascendiendo por el árbol del Movimiento, transformada en savia, la vieja doctrina clásica de la Falange y el pensamiento tradicionalista Los textos se han convertido en vida. De pronto hemos capitalizado victoriosamente todas las vidas y todas las muertes de la Revolución Nacional. De ahora en adelante, la actualidad política española llevará implícitas, como un tesoro de ideas consabidas, las conquistas nacionalsindicalistas y aquellas otras actitudes del pensamiento tradicional, forjadas a la intemperie, endurecidas por el rigor de la intransigencia espartana del carlismo, frente a los compromisos y los abrazos.

Ahora permanecerán los viejos textos fundacionales cumpliendo la más noble misión, la de servir de gracia y levadura, como la uva que en su dorado dulzor recuerda los soles del verano y de la primavera.

Su más triste destino hubiera sido el de objetos de vitrina en museos arcaizantes.

Sobre los principios del Movimiento se abaten las viejas banderas de la Tradición y de la Falange. El concepto del hombre ha sido configurado con la grandeza de sus valores eternos, como algo profundamente serio e intangible, más fuerte que todo artificio mecánico, como la libertad misma, y la idea de la Patria ha sido articulada de acuerdo con la figura fundacional, como una unidad de destino. El español es convocado de sus raíces católica y misionera a una empresa de salvación a través de sus unidades naturales de vivencia, la familia, el municipio y el sindicato, aquellos grados de soberanía perfectamente equilibrados en la fábrica del universo tradicionalista y la aspiración por la justicia es planteada en los términos más radicales como un derecho cuya tremenda fuerza ha arrastrado como una riada la vieja topografía social. Y en último término, la representación orgánica ha vuelto por sus fueros frente a la tesis del voto cuantitativo como unidad de medida y peso político.

Hoy, más lícitamente que nunca, podemos anunciar que la Revolución Nacional está en marcha. Mejor aún, podemos proclamar nuestro orgullo de saber que la alta empresa iniciada el 18 de Julio de 1936 no es un mero episodio, ni sólo una bandera retórica, sino un esquema de verdades transubstanciadas ya a la vida histórica de España, algo que existe ya inapelablemente y de forma histórica y que opera como una secreta sustancia, activando nuestro destino y fecundando nuestro mañana.

La declaración de principios del Movimiento Nacional es una conquista de la Revolución Nacional Sindicalista; una conquista, pues, enteramente nuestra, irreversible, e inalienable; una conquista que pertenece a nuestros vivos y a nuestros muertos, una victoria de aquellos que no nos conocieron, pero también de aquellos a quienes no conoceremos jamás, pero con los que estamos ligados por una invisible y necesaria relación genérica de amor; una conquista de ellos, y de nosotros, es decir, de la España total, que incluye por igual el pasado y el futuro, la España eterna del Pan y la Justicia.

España, sin paréntesis

Cunden desde el sábado aires de confusa decepción entre cuantos desde dentro o desde fuera, y sobre todo en cierta gran prensa internacional y radios extranjeras, venían preparando los precipitados funerales de algo que ellos, confundiendo la verdad con sus particulares deseos, consideraban como débil y derrumbado, gastado por el paso del tiempo y los necesarios avatares de toda obra humana. No es un secreto para nadie que los promotores de esa falsa «reconciliación nacional» a la que el Caudillo se ha referido en su magno discurso del sábado, esperaban para fecha inminente la caída de nuestro Régimen, o al menos su traspaso a otras manos, como si fuese un almacén de lencería, o una empresa que se abandona porque el Caudillo se ha cansado o porque nosotros nos fatigamos. ¡Qué inmensa sorpresa para esas Casandras de desdichas, mil veces equivocadas en sus vaticinios! No hay ni cambio, ni mudanza, ni cansancio, ni menos aún agotamiento. «Nuestro Régimen vive de sí mismo, no espera nada fuera de él, se sucede a sí mismo, y no se preparan otras sucesiones». Como Franco ha dicho, «cuando por la voluntad de Dios sea necesario cumplir las previsiones que la Ley de Sucesión señala», dado que «al mejor servicio de Dios y de la Patria tenemos consagrada la vida, y en ese servicio hemos de agotarla». Nada es provisional, nada es pasarela fácil que conduzca «al oprobioso sistema en buena hora derrocado». Cuando un movimiento político ha logrado superar sus primeros veinte años, se abren en plena floración las promesas de cosecha de los otros veinte. Y aun después, los principios del Movimiento deberán seguir intangibles, como bases previas de la Monarquía tradicional instaurada.

Y esto porque una Monarquía se instaura partiendo de un riguroso conjunto de principios que hayan de serle propios, y no recogiendo el poder de la calle, como nuestro Régimen lo encontró en julio de 1936, cuando apenas quedaba el aliento de España, después de cinco años de «torpes ensayos republicanos». Pero en este caso apenas si puede emplearse la palabra instaurar —puesto que todo está instaurado en cuanto de los principios se trata—, sino de continuar una grandiosa tarea que en plena pujanza de la vida de Franco ha sabido llegar hasta la institucionalización de cuanto es substancial con el espíritu de la Cruzada; de cuanto nos es propio y por lo cual hemos luchado desde antes de 1936 —¡y los tradicionalistas desde un siglo antes!— hasta verlo convertido en realidad legal y Ley Fundamental en la tarde del 17 de mayo de 1958. Es a los veinticinco de la fundación de la Falange cuando aquella España que continuaba sin pulso, se confirma en un Estado fuerte, fundado sobre bases sólidas, permanentes no sólo en los corazones, sino en la letra y en el espíritu de sus leyes. A esta gran lealtad a cuanto representó la Cruzada, ha conducido gloriosamente la obra de Francisco Franco.

Mientras, cuantos fuimos y militamos en un movimiento nacionalsindicalista seguimos firmes en él, sin que tengamos que claudicar en nada ni que modificar lo que llevamos como fundido en el corazón y clavado en las almas. Mucho ha cambiado el mundo desde los años anteriores a la última guerra mundial, y se hacía preciso e incluso estaba reclamado por todos, que la ordenación programática de principios se modernizase y acompasase al ritmo de los tiempos, y respondiese con plenitud de intención y de propósitos a las circunstancias contemporáneas. ¡Ay, cuando el acerbo de ideas de un movimiento político se deja envejecer, y llega a marchitarse! Pero en torno a Franco ha estado siempre esa «minoría inasequible al desaliento», a la cual el Caudillo volvió a referirse con amor en su discurso del sábado. La minoría que dió vuelo poético a las grandes ambiciones del 18 de Julio; la que ha nutrido nuestra vida intelectual; la que ha dado combatientes a las grandes empresas del Régimen; la que en cada día y en torno a su Jefe monta una guardia que no conoce la desesperanza. De las dotes excepcionales de Franco y de la existencia de esa minoría, se ha nutrido España desde 1936, y así continúa firme un sistema que, sin esa armonía de la calidad con las circunstancias, podría haber sido tan efímero como lo fueran otros en el siglo XIX o en los decenios augurales del siglo XX.

En los doce **Principios del Movimiento** están contenidos los que Fa-

(Continúa en página siguiente)

DRUPA 58

Una sensacional exposición de Artes Gráficas en Dusseldorf

La imprenta del futuro se dibuja ya como fruto de la electrónica

(Del enviado especial de la Prensa del Movimiento, Domingo Medrano Balda).

Uno atraviesa los dos milagros verdes que son Francia y Bélgica para situarse en el milagro de los milagros que es Alemania. Francia es un vergel salpicado de ciudades risueñas; cruzado en todas direcciones por ferrocarriles, carreteras y canales. Bélgica es un paraíso en dos vertientes. Para mis compañeros, buenos humoristas, la vertiente superior es una mancha verde cubierta de vacas por todas partes menos por una, que puede ser el toro. La vertiente sur es exactamente igual, sólo que aquí las vacas son fábricas y los toros pueden quedar representados por los enormes himalayas morenos de las escorias. De todas maneras, uno se queda suspenso y envidioso al advertir los dones de fertilidad agrícola y minera con que Dios ha gratificado a estos países. ¿Se lo merecen? La divina magnanimidad es inescrutable.

LA DRUPA A VISTA DE PAJARO

En el milagro de los milagros que es Alemania —y decirlo tan reiteradamente se convierte en tópico, pero es la más absoluta y envidiable verdad—, está Düsseldorf, y en Düsseldorf la Drupa. La Drupa 58 ha sido la III Exposición Internacional de Papel, Prensa y Artes Gráficas que se organiza en el mundo occidental, una vez que Leipzig, capital mundial de los impresores, ha quedado de la obra banda. La vecindad de Bruselas no le ha hecho sombra a esta exhibición especializada que ha constituído un soberano éxito. A Düsseldorf han acudido los impresores del mundo, venteando cosas nuevas en su viejo arte. La Prensa del Movimiento, agitada por afanes de renovación al servicio de sus lectores, ha enviado una comisión técnica presidida por el consejero delegado Juan Antonio Pedreira. Periódicos, imprentas y papeleras españolas han destacado numerosos observadores.

¿Qué es lo que ha revelado la Drupa, formidable concentración de esfuerzos de los fabricantes de todo el mundo, a la no menos formidable concentración de observadores y eventuales clientes, también de aquende y allende los mares?

La Drupa es una bella síntesis de los avances del hombre, desde el jeroglífico a la electrónica. Cinco mil años de civilización humana estaban condensados en una veintena de enormes standars que constituían una verdadera ciudad, desde la famosa Koenigsallaes (la linda Koe, con sus dos paseos, bordeando el canal sangrado del Düsel, donde navegan perezosamente los cisnes), hasta el Rhin agitado por un tráfico trepidante. Una cómoda línea de trenecillos automóviles resuelve el conflicto de comunicación en el enorme espacio. Allí las industrias del papel, con sus complicados procesos químicos-mecánicos. Aquí las máquinas de composición manual o mecánica; allí las de impresión plana o rotativa y más lejos los recursos mecánicos, electrónicos, eléctricos y químicos del fotograbado, del ofset y del hueco. Cada cosa podría perfectamente exigir dos o tres días de detenida observación. Las casas expositoras han echado el resto para mayor espectacularidad de la exhibición. Apelan las unas a los traductores automáticos en varios idiomas; las otras a la televisión. Cada visitante se lleva en enormes bolsos «ad hoc» el dossier de folletos donde, con todo lujo tipográfico, se detallan las características de las máquinas expuestas.

Todo esto es la Drupa, sintetizada por un visitante que ha tenido que renunciar, con pena, en gracia a la limitación de su tiempo, a una observación más detenida.

MOMENTO CRUCIAL EN LAS ARTES DE IMPRIMIR

Pero ¿cuál es la síntesis que puede obtenerse de esta fabulosa demostración de los progresos y de los afanes de la industria de las Artes Gráficas? Pues hela aquí en líneas generales:

Los egipcios inventaron la escritura jeroglífica tres mil y pico de años antes de Jesucristo. Bastante después, los fenicios transformaron aquella escritura en fonética e inventaron el alfabeto. Al parecer, entre los milenios segundo y primero antes de nuestra era, los chinos sabían imprimir sobre altorrelieves grabados en madera. Mil años más tarde se inventa la xilografía, que sólo un mínimo progreso de la impresión tabelaria. Se dice que cuatro o cinco siglos después de Jesucristo los coreanos disponían ya de un sistema de impresión con tipos sueltos, pero todo el mundo atribuye a Gutenberg, en el siglo XV, este nuevo adelanto. En 1783, Didot y Buchet inventan la prensa metálica, que se ha ido perfeccionando hasta nuestros días, llegando a las modernas rotativas de tipografía, hueco y ofset. Exactamente un siglo más tarde, en 1872, se inventa la primera máquina de componer y al mismo tiempo los trabajos de Daguerre, Niepce y Pitevin proporcionan a la imprenta el fotograbado.

Ha pasado casi otro siglo para que pudiéramos registrar adelantos sensibles en una técnica que parecía haber llegado a sus límites de perfección. La Drupa nos ha demostrado que la mecánica, la química y la electrónica combinadas nos ofrecen anchos horizontes para los nuevos progresos. Es cierto que, de momento, más que de realidades de aplicación inmediata debe hablarse de esperanzadores atisbos. Pero ya está levantada la cortina de un asombroso porvenir.

NOVEDADES ESPECTACULARES

Atisbos son, por ejemplo, las modernas máquinas de componer, tanto del género de la Linofilm como de la Fotosetter, que, más o menos, aplican la técnica de la Linotipia y le acoplan la fotografía. No hay duda de que una v otra máquina admiten mejoras y simplificaciones. Incluso es posible que estén ya en desarrollo en los cerebros técnicos de las casas constructoras para conseguir resultados más manejables y menos costosos.

Pero deja de ser un atisbo la grabadora electrónica, que puede sustituir con ventaja al anticuado, costoso y engorroso taller de fotograbado y, si nos apuran, en cuanto se consiga mayor rapidez operativa, se podrá hasta eliminar la estereotipia. Por este camino el avance se presenta fácil y lleno de posibilidades.

LA IMPRENTA FUTURA

Las técnicas entrevistas en la Drupa 58 no llegan todavía a lo que vamos a decir, pero permiten abrigar la esperanza de que en poco tiempo un periódico podrá realizarse de la siguiente forma:

1.—Una máquina que, a la velocidad de las normales de escribir y con pocas más complicaciones, realizará la labor de composición de páginas enteras, desde los grandes titulares a los textos de letra diminuta, entre los que el confeccionador intercalará las fotografías y dibujos de ilustración.

2.—Una grabadora, que reproducirá esas formas en material plástico o metálico.

3.—Una rotativa que imprimirá esas formas a velocidad de rayo, ejemplar por ejemplar; o una máquina que los imprimirá de una sola vez por radiactividad sobre papel sensible (cosa que no hemos visto en la Drupa).

Todo el proceso de impresión se reducirá, con el tiempo, a estos tres momentos y el arte laborioso de imprimir tendrá un desarrollo más sencillo, fácil, rápido y agradable. ¿Falta mucho para alcanzar esa época? Pues quizá muy poco.

D. MEDRANO BALDA

España, sin paréntesis

(Viene de página anterior)

lange se dió en su día; la continuidad de la obra de la Cruzada está por encima de todos los avatares. ¡Que nadie ahora venga a llorar sobre un programa, porque habría que recordarle nuestro escepticismo fundacional sobre los programas! Son las obras, unidas a los principios, las que informan y dan continuidad y vigencia a la vida del Movimiento y del Régimen, y no los programas solos ni las obras solas. Es porque ambas cosas se han unido hasta ser una misma substancia, por lo que «España no puede parar en su marcha», pues tal parada sería en todos los órdenes una catástrofe. No se salta desde lo que hemos fundado a la facilidad aparente de sistemas que ofrecen mucho y no piden nada. En la dureza de la vida contemporánea, eso sería como caer en el timo de la guitarra.

Seguimos con Franco hasta que su vida se agote en el servicio de la Patria, y la garantía de lo realizado es certidumbre del gran porvenir que puede asegurarse. Sin facilidades engañadoras, sin promesas falsas, con la dignidad y seriedad con que siempre hemos entendido a España, confirmada como «unidad de destino en lo universal». Se ha concretado, resumido y modernizado el ideario por el cual murieron nuestros gloriosos caídos, y seguimos bogando la misma nave, mandada por el mismo Capitán: Francisco Franco.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.



Cogida de Chicuelo en Madrid

César Girón y Chamaco cortaron orejas

Madrid. — Plaza Monumental. Octava corrida de feria. Seis toros de don Atanasio Fernández, bien presentados, que dieron excelente juego. El sexto fué devuelto a los corrales por cojo y en su lugar salió un sobrero de Juan Antonio Alvarez, que dió mal juego. Llenazo.

César Girón realizó una faena artística a su primero, a base de estatuarios, naturales y de pecho. Dos pinchazos y media. (Gran ovación y saludos). A su segundo le colocó tres pares de banderillas, el tercero de los cuales fué inmenso. (Gran ovación). Gran faena en la que sobresalen unos redondos muy buenos. (Gran ovación). Pinchazo y media estocada. (Ovación, oreja y dos vueltas).

Chamaco realizó faena a su primer enemigo, siendo volteado al instrumentar una manoletina. Se levanta y termina de un gran estoconazo. (Ovación, oreja y algunas protestas). El diestro pasa a la enfermería, de donde sale poco después. En su segundo, muy bien de capa. Faena breve y por la cara, para media que basta. (División de opiniones). En el que cerró plaza, y que mató por la cogida de Chicuelo, faena porfiona y muy valiente, para un metisaca y dos medias estocadas. (Muchos aplausos y algunos pitos).

Chicuelo se lució con la capa en el tercero de la tarde. Inicia la faena con buenos redondos, entre aplausos, y al dar uno de ellos es enganchado y volteado, siendo conducido a la enfermería. Terminó con el toro Girón de un pinchazo y media bien puesta.

César Girón fué despedido con una gran ovación, y Chamaco con muchos aplausos y algunas protestas.

Parte facultativo.—Rafael Jiménez (Chicuelo) fué asistido en la enfermería de la plaza de una herida en tercio medio de la cara interna del muslo izquierdo, con una trayectoria ascendente de 20 centímetros, que interesa los músculos abductores, pasando por la parte interna del recto y alcanzando la región posterior, que termina en la parte más alta del tercio superior del muslo cerca de la región glútea del mismo lado. Erosiones en las manos. Pronóstico grave: Doctor Jiménez Guinea.

Después de ser intervenido en la enfermería, el diestro pasó al Sanatorio de Toreros, donde quedó hospitalizado.

Antonio Borrero (Chamaco) fué asistido en la enfermería de la plaza de una contusión torácica leve, que no le impidió continuar la lidia.

TRIUNFO DE DIEGO PUERTA EN ZARAGOZA

Zaragoza 22. Novillos de Escobar. Miguelín hace a su primero una faena valiente. Dos estocadas y descabello al tercer golpe. (Palmas al torero y pitos al novillo). En su segundo, faena muy torera, al son de la música. (Una oreja, petición de la otra y vuelta).

Trincheira, faena variada, mandona y lucida. Dos pinchazos y estocada. (Una oreja y dos vueltas). En su segundo, faena porfiada, para dos pinchazos y estocada. (Vuelta).

Diego Puerta resulta cogido en un quite, siendo llevado a la enfermería. Miguelín, tras de una buena faena, mata de pinchazo y gran estocada. (Ovación). Puerta reaparece en el último de la tarde, al que hace una faena muy torera y artística, al son de la música. Estocada fulminante. (Dos orejas, rabo y pata).

Después dan la vuelta al anillo los tres novilleros.

En la enfermería curan a Diego Puerta de una herida en la región inguinal, de cuatro centímetros de extensión y de una contusión en la región lumbar. Pronóstico leve.—CIFRA.

PADRE DE FAMILIA.—Si tu hijo no tiene buen expediente académico, abstente de pedir para él, en el próximo año escolar, una plaza de alumno gratuito externo en Centros privados. Los beneficios de Protección Escolar no son dádivas o regalos, sino oportunidades para estudiantes que por su aprovechamiento saben merecerlos.

... y Sevilla

La fiebre del carburador

Por Celestino Fernández Ortiz

EN eso del «auto» hay también algo de moda. Hace bien eso de tener un automóvil. En una palabra, viste. Y he aquí a mucha gente que anda a la caza de un automóvil nuevo y que cuando lo consigue no sabe qué hacer con él. Confesemos, claro, que el que no sabe qué hacer con el auto es el padre de familia. La familia sí lo sabe y se pasa la semana haciendo planes para el domingo.

Dejemos aparte el coche de lujo, con su complemento indispensable del conductor con gorra y galones. Hoy nos referimos a esa gente que dice más o menos: «Tengo necesidad de un coche. Un automóvil pequeño (el automóvil es un vehículo que está lanzado a la carrera de la pequeñez) que consuma poco y que me sirva como instrumento de trabajo. Sevilla es ya una ciudad muy grande y requiere el coche.

A uno de éstos que consiguió el suspirado coche lo vimos, a pie, hace unos días, y le preguntamos: «¡Oh, no sabes! En Sevilla se llega antes a pie. Además, no se sabe dónde dejar el coche. Es una lata. Salía a bronca diaria con los guardias. He tenido que ir al Juzgado varias veces... En fin, que me decidí por el cochecito de San Fernando. El otro, el de la rama, en el garage, para cualquier viaje que haga a Madrid:»

A un segundo le oímos esta otra explicación: «¿El coche? No me hables. Lo tiene mi mujer a todas horas. Resulta que ella tiene que andar más que yo.»

El tercer caso resultaba aún más elocuente. El hombre del coche bajaba de un taxi y sin que le preguntáramos empezó a hablar: «Estoy convencido que lo del coche es una fiebre. Por barato que te resulte un auto propio, no baja de las dos mil pesetas mensuales. ¿Y sabes tú cuántas veces tienes que tomar un taxi para gastar dos mil pesetas? Pues doscientas o trescientas. Con una diferencia: que del taxi se ocupa el taxista y del coche propio te tienes que ocupar tú. ¿Tú has pensado nunca en los cables y los tornillos que tiene un automóvil, aunque sea de esos pequeñejos? ¿Tú has pensado en la diferencia que va de decirle tú al taxista: «Amigo, este coche es una birria» a que te lo diga a ti la mayor de tus hijas»?

Los argumentos, sin embargo, no hacen la menor mella en los que no tienen coche, que siguen, pese a ello, insistiendo en tenerlo, escribiendo cartas a Madrid y comprometiendo influencias. Ocurre un poco como con los argumentos anti-matrimoniales, pues se ha dicho, con razón, que el matrimonio es una plaza sitiada en la que los que están dentro pretenden salir y los que están fuera, entrar. Pues bien, los automovilistas sueñan, al parecer, con desprenderse del vehículo; los que no son, sueñan con serlo. Se trata de una experiencia intransferible, respecto a la que cabe decir aquello de que «nadie escarmienta en cabeza ajena».

Al paso que vamos, además, no tener coche será la manera de distinguirse. A personas que oyes todos los días clamar contra las dificultades y la escasez, aclarando que no pueden vivir con lo que ganan, las ve de repente subidas en un auto propio, que han adquirido haciendo cabriolas con los créditos.

Sí, el coche es una enfermedad, una neurosis, que necesita curarse por el procedimiento del hartazgo. Todos necesitamos correr merced al esfuerzo combinado de nuestros pies y de nuestras manos aplicados a los mandos del auto, a cien kilómetros por hora. Todos necesitamos nuestra aventura con el carburador y nuestra ración de disputa con el guardia. Todos, en fin, necesitamos pagar unas cuantas facturas gordas del garage y vivir la emoción de un accidente. Hace bonito eso de decir en la tertulia: «Pues verán ustedes, venía yo a regular velocidad por la Cuesta de las Perdices, cuando...» Necesitamos todo esto porque el coche, aunque se diga otra cosa, es, sobre todo, un juguete. ¿Y quién no está necesitado de jugar un poco, aunque la cosa resulte cara?

SUCESOS

LE ESTALLA LA ESCOPETA Y SUFRE LA AMPUTACION DE UNA MANO

Procedente de Lora del Río ha ingresado en una clínica particular de esta capital Manuel Llameza Gómez, que sufría una herida en la mano izquierda, que ha hecho precisa la amputación. El pronóstico del herido ha sido calificado de grave.

Dicha lesión se la produjo al estallarle la escopeta, cuando se disponía a disparar contra un lobo.

ACLARACION

Hemos recibido la visita de don Juan Brías Ordóñez, al que el pasado día 10 aludíamos en nuestra sección de sucesos, de haber dejado de abonar al taxista Juan de Dios Verdejo Ruiz, el servicio que le prestó de un viaje de ida y regreso a Ubrique, que como el hecho ocurrió en un sábado y a avanzadas horas de la noche, en efecto no pudo de momento hacer efectivo el importe de mil pesetas, que le liquidó el lunes inmediato, primer día hábil en que pudo retirar dinero de su cuenta corriente.

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Hasta el día 29 de mayo actual, y en horas hábiles de oficinas, se admiten proposiciones en el Negociado de Registro General, en sobres cerrados, acompañados de la fianza provisional por 3.359,16 pesetas, para optar al concursillo convocado para la adquisición de 320 pares de botas de becerro, con destino al personal afecto a los Servicios de Aguas y Saneamiento.

Los antecedentes relacionados con el mismo se encuentran de manifiesto en el Negociado de Aguas de la Secretaría Municipal.

Sevilla 21 de mayo de 1958.

PADRE DE FAMILIA.—Hasta el 31 de mayo puedes solicitar una plaza de alumno gratuito externo (para el próximo curso académico) en el Colegio o Escuela privada para tu hijo si es que lo necesitas y si, como alumno, ha demostrado capacidad y aprovechamiento en los estudios. Infórmate en el Colegio donde deseas estudie o en la Comisaría de Protección Escolar de la Universidad.



— ...*Media vueltaaa...*

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL PROFESOR DON TOMAS SALA

Se ha clausurado el curso de Patología Quirúrgica de la nariz y de los senos, organizado por la Cátedra de Otorrinolaringología, con la conferencia del profesor don Tomás Sala sobre el tema «Laringo-tráqueobronquitis de origen rinosinusal».

Hizo el ilustre conferenciante una clara exposición de los problemas que plantean los focos rinosinusales en la patología de las vías respiratorias bajas; estudió las diferentes lesiones producidas por la persistencia de focos altos en los diversos sectores pulmonares, catarros, bronquiestasias, atelectasias, deteniéndose en el cuadro clínico de la grave tráqueobronquitis descendente infecciosa aguda y de los catarros crónicos recidivantes, recomendando la sistemática exploración rinosinusal en estos casos.

Terminó su magistral lección con el moderno tratamiento de estas afecciones.

El senor Sala fué muy aplaudido y felicitado.

Universidad de Sevilla

Se hace público para general conocimiento que la matrícula para la reválida del curso preuniversitario queda abierta en la Secretaría General de la Universidad (Laraña, 3), durante los días 2 al 10 del próximo mes de junio, de once de la mañana a una de la tarde, estando de manifiesto en el tablón de anuncios los requisitos para la misma.

CONFERENCIA DE DON SANTOS BOZAL CASADO

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo la clausura del curso de la Sección de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, a cargo del Iltmo. Sr. don Santos Bozal Casado, magistrado de la excelentísima Audiencia Territorial, que disertará sobre el tema: «Baltasar de Ayala y otras anticipaciones».

DON ALFONSO GROSSO EN «CHARLAS DE CAFE»

La tertulia sevillana «Charlas de Café» preparó para la noche del pasado miércoles, dentro del programa de actos final de su curso, una velada como homenaje al joven novelista sevillano don Alfonso Grosso, con motivo de su éxito en el Premio «Sésamo», recientemente fallado en Madrid, donde ha obtenido el primer accésit de este famoso certamen literario.

El señor Grosso mantuvo un animado coloquio acerca del estado de la novelística actual y procedió así mismo a la lectura de algunos fragmentos de la obra premiada: «Cuaderno de Germinal», recibiendo la reiterada felicitación de todos los asistentes.

LOS ESTRENOS

LLORENS. — «EL HOMBRE QUE VIAJABA DESPACITO».

La base de toda película es el argumento. Sin argumento bueno, no hay buena película. A veces, el director, el fotógrafo, el actor, suplen convenientemente las faltas de tema y literatura, consiguiendo sacar a flote el barco de la producción que se iba a pique. En «El hombre que viajaba despacito» no hay argumento y aunque realizador, cameraman e intérpretes se debaten con entusiasmo y aspiraciones, no se ha conseguido cuajar el film de calidad que cabía esperar. Son muchas cosas las que fallan y pocas las que responden a un mínimo de calidades. Partiendo de un guión deficiente y reiterativo en secuencias, Joaquín L. Romero Marchent dirige la cinta por unos derroteros que quieren ser neorrealistas, pero a los que faltan aliento poético, hondura humana para serlo. Hay momentos, eso sí, en que la película se dignifica estéticamente —son los que recogen la pantomima tiritiera—, pero duran poco y el filmo vuelve a hundirse en los cauces facilones del sainete pueblerino. La fotografía se salva; no es mala y sí suficientemente clara y, a veces, artística.

Gila es el principal protagonista, a más de guionista. Gila no lo hace mal, aunque tampoco bien. Supedita su gracia al monólogo, al fraseo, y eso es teatral y no cinematográfico. No obstante, el público ríe de buena gana y se divierte. Con el popular cómico intervienen Licia Calderón y María Piazzai, en papeles de poco lucimiento.

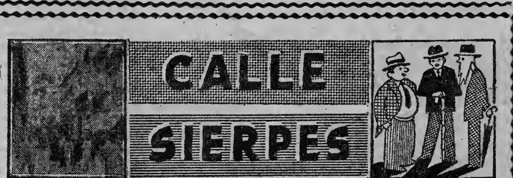
Esta película, que está acogida al Crédito Sindical de Fomento al Cine Nacional, debió responder con calidades a la ayuda económica que se le prestaba y quedar en algo que dignificase nuestra cinematografía, esa cinematografía que no merecerá nunca cotización internacional si sigue produciendo películas como esta.

B. DE LAS HERAS.

NOTAS Y AVISOS

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Se pone en conocimiento de los C. Aspirantes ingresados en este Distrito de I. P. S. por Enseñanza Oficial y Libre, así como a las incidencias de años anteriores, que el próximo día 24, deberán encontrarse, a las 10 horas, de uniforme, en el cuartel del regimiento de Ingenieros (Zapadores) del Cuerpo de Ejército Segundo de esta Plaza, situado en la Avenida de Borbolla, para dar comienzo al curso preparatorio.



GLORIETA DE DOÑA SOL

Está quedando preciosa la glorieta-rosaleda de Doña Sol en nuestro Parque de María Luisa.

Ladrillos limpios y unos adornos vistosísimos de herraje típico sirven de marco espléndido a multitud de rosas que en sus más caprichosas variedades se ofrecen a la pública contemplación.

Aunque hasta ahora, y sin denominación, hemos tenido una cuidada rosaleda en la Plaza de América, en Sevilla, ciudad de las rosas, se hacía notar la falta de un lugar especialmente dedicado a su cultivo. Con esta nueva glorieta, el Ayuntamiento realza una vez más la hermosura del Parque, uno de los mejores de Europa y que el sevillano —¡manías!— no acaba de aceptar.

Por este nuevo rincón de tan donoso vergel, el paseo es una auténtica creación. Esperemos que el público acuda y anime con su presencia el lugar archiflorido.

RIEGOS

¡Lo fresquitas que se ponen las calles cuando la eficaz manga del eficaz Servicio de Riegos y Baldeos se mete en ellas. Lástima que la falta de buena pavimentación en algunos lugares cree fastidiosas lagunas. Pero, de todas formas, las sedientas vías apetecen el agua y también los sevillanos.

PISCINAS

Y ahora que hemos hablado del agua, «noticiamos» que la piscina infantil de Nervión está materialmente terminada, a falta de recubrir solamente. También está avanzadísima la piscina de adultos... ¡Ah, y ya tienen el agua allí!

TELEFONOS

Para ir haciendo los cuerpos y los bolsillos a la subida de 25 céntimos por llamada que los teléfonos sufrirán —bueno, lo sufriremos los usuarios— a primeros de junio, ya hay gente —bares, tiendas, lugares públicos— que van cobrando el realito de marras. ¡Aprovechados!

GROCK

PADRE DE FAMILIA.—Por Orden de 28 de marzo último, que publicó el «Boletín Oficial del Estado» de 11 de abril, se ha reglamentado el derecho de las familias a obtener plaza de alumnos gratuitos externos en los Colegios o Centros privados, siempre que sus hijos demuestren aprovechamiento en los estudios. Infórmate de las condiciones para alcanzar tales beneficios en el Colegio donde deseas estudie tu hijo, o en la Comisaría de Protección Escolar de la Universidad a la que pertenezca la provincia donde resides.



BAUTIZO DE UNA NIETA DEL GOBERNADOR

Ayer tarde, en el templo parroquial de San Lorenzo Mártir, ante la venerada imagen de Nuestro Pa... del Gran Poder, el señor arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, asistido del maestro de ceremonias de la Santa Iglesia Catedral, don Alfredo, Gallego, y del párroco del citado templo, don Diego Guzmán Pavón, administró las regeneradoras aguas del bautismo a la primogénita de los señores de Orti Morente (don Vicente), ella Josefina Algarra.

A su llegada al templo, el Prelado fué recibido por las citadas dignidades eclesiásticas, una rpresentación de la Hermandad del Gran Poder, de la que es miembro el padre de la nue..., y las personalidades que habían acudido a la parroquia, entre las que figuraban el ex ministro señor González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho; el alcalde, marqués del Contadero; el presidente de la Diputación Provincial, marqués de Soto Hermoso; el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el fiscal jefe, señor González Mariño; el delegado de Hacienda, señor González Palomino; el de Trabajo, señor Undabeytia; el presidente de la Cámara Sindical Agraria, señor Bejarano; el secretario del Gobierno Civil, señor López Rodríguez, y casi la totalidad del personal de dicho Centro.

La nueva cristiana fué apadrinada por sus abuelos paternos, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alfonso Orti y Menéndez-Valdés, y su distinguida esposa, doña Pilar Morente.

Administrado el Sacramento, fué recibida, con el ceremonial de costumbre, de hermana de la Hermandad del Gran Poder.

Finalmente, fué presentada a la Santísima Virgen de la Soledad, que radica también en dicha parroquia, entonándose en su capilla una solemne Salve en acción de gracias.

El doctor Bueno Monreal, al abandonar el templo, fué despedido con las mismas pruebas de afecto que a su llegada.

UNA DAMITA GALLEGA PUESTA DE LARGO EN SEVILLA

Para asistir, invitada por sus amigas las hijas de los duques de Medinaceli y de Lerma, a la magnífica fiesta de su puesta de largo, en la Casa de Pilatos, llegaron de Galicia el ilustre hombre de negocios señor Calderón y su preciosa hija Marta Calderón y Riestra, que compartió con ellas, vistiendo también su primer traje de mujercita, las felicitaciones y piropos a su hermosura y eleganeia.

El señor Calderón y su hija se encuentran en ésta hospedados en la casa palaciega de los marqueses de Paradas, en la Plaza de la Gavidia, y mañana se proponen regresar al Norte.

BODAS

En la iglesia parroquial de San Gonzalo, que se encontraba toda ella radiante de luces y flores blancas, y ante su altar mayor, que presidía la venerada imagen de la Milagrosa, se celebró el matrimonial enlace de la encantadora señorita Paquita Zarco García con don Eleuterio Arriba Gutiérrez.

La novia, que estaba muy guapa con su albo traje de organza y tul, y se tocaba con finísimo velo de tul ilusión y corona de azahar entró en el templo, a los acordes de la marcha nupcial de Mendelssohn, del brazo de su padre y padrino, don José Zarco Medina. El novio daba el suyo a su hermana política y madrina, doña María Josefa Zarco de Siurot, que lucía con elegancia la clásica mantilla española.

Bendijo la sacramental unión el señor cura párroco de la citada iglesia, don Mauro Arroyo Ortega, que dirigió a los contrayentes, una vez terminada la cerémonia religiosa, una sentida y elocuente plática exaltando las virtudes del matrimonio.

A continuación un nutrido coro de voces femeninas entonó solemne Salve.

Testificaron el acta matrimonial, por ambas partes, don José García Calvete, don Emilio García Blanco, don Antonio Molina Vera, don Francisco Castillo Lastra, don Eusebio Vázquez Bautista, don José Zarco García don Eleuterio Arriba León, don Antonio Sánchez Moreno y don Enrique Cabello López.

Después del acto, los numerosos invitados fueron obsequiados con un delicado desayuno en típico local.

El nuevo matrimonio, al que deseamos toda clase de venturas, marchó en viaje de bodas a Madrid y otras capitales de la Península.

Las Cajas de Ahorros Andaluzas celebran en Sevilla una importante reunión

Bajo la presidencia del Ilmo. señor don Narciso Tibau Durán se reunió el día 17 de los corrientes en esta capital la Asamblea de la Federación de las Cajas de Ahorros Andaluzas.

Con tal motivo, el Marqués de Soto Hermoso, en nombre del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros Provincial de Sevilla, cuya presidencia ostenta, quiso celebrar un acto de hermandad que fuese testimonio del reconocimiento que dicha institución, como entidad sevillana, debía a sus hermanas andaluzas, por su decidida colaboración harán posible la construcción de un magnífico edificio cuyo emplazamiento está previsto en la zona Encarnación - Imagen, perteneciente a la gran vía urbana que unirá la ronda con el centro de la ciudad. Agradecimiento extensivo a todas las Cajas federadas por su interés y su afecto hacia la idea de plasmar en realidad dicho proyecto.

El domingo 18, y expresamente invitados a tal fin por el Marqués de Soto Hermoso, tuvo lugar una reunión en el palacio de la Excelentísima Diputación Provincial, en la que las Cajas de Ahorros Andaluzas estuvieron representadas por los siguientes señores: Iltmo. Sr. don Bernardino Antón Martín y don Antonio Frías Jiménez, por la Caja de Ahorros de Almería; don Francisco Hevi. y don Juan Sepúlveda Gutiérrez, por Cádiz; don Fernando Muñoz Medina, de la de Granada; don Cayetano Gómez Lobo y don Justo Bolaños, por Huelva; don Federico y don Jesús de Mantarás, por la de Jerez de la Frontera; don Fernando González Gómez de la Cortina, don Andrés Aguilar Gracián y don Juan de la Rosa Mateos, por Ronda, y los señores Mateos, Delgado de Cos, Hertorgs, Moreno Gordillo, Ruiz Esquivel, Urcelay, Quintanal y González Robles, por la Provincial de Sevilla. Asistieron también a la reunión don José Luis de la Rosa Domínguez, arquitectos directores de la obra en construcción señores Arévalo y Costa y el director gerente de la empresa a quien se le ha confiado la realización del proyecto señor Toro Buiza. En esta reunión se hallaba presente además la colaboración y adhesión de otras Cajas de Ahorros andaluzas: Muy I. Sr. don Narciso Tibau Durán, Presidente de la Federación de Cajas de Ahorros de Andalucía, en nombre del Monte de Piedad de Córdoba y de la Caja de Ceuta; don Ramón Sorzano Santcalla, por Antequera; don Joaquín Gisbert Navarro, por la Provincial de Córdoba, y don Enrique García Herrera, por Málaga. En cuanto al Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, arraigada y prestigiosa institución local, se le recordó con cariño al no hallarse presente por haber manifestado su imposibilidad de hacerlo.

Inmediatamente se trasladaron los invitados a la iglesia de San Luis, maravilloso templo monumento nacional y que presentaba bello aspecto. El Padre Ramón Ferreira ofició la Santa Misa, durante la cual la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, dirigida por don Angel Urcelay, interpretó escogidos motetes que fueron merecedores de los más elogiosos comentarios por parte de los asistentes.

A continuación, el Marqués de Soto Hermoso invitó a sus acompañantes a visitar el local provisional en que se ha instalado la escuela de secretarias, creada recientemente por la Excma. Diputación Provincial, y a la que prodigaron los visitantes frases encomiásticas por venir a llenar una necesidad sentida hace tiempo en toda la región.

La bendición del solar de calle Encarnación-Imagen estuvo a cargo del Padre Urcelay, que con acertadas palabras dió a continuación la bienvenida a las dignas representaciones de todas las Cajas andaluzas.

Don Juan de la Rosa, director de la de Ronda, en nombre propio y en el de sus compañeros de las restantes instituciones de Andalucía, manifestó su satisfacción por asistir a un acto tan hermoso en que se ponía de manifiesto la colaboración entre entidades hermanas pertenecientes a una federación, la andaluza, que si bien anteriormente fué considerada como la cenicienta en la practica del ahorro, en la actualidad había logrado resultados tales que la hacían aparecer como la de mayor crecimiento en los cinco consecutivos últimos años entre todas las de España, aumento este en sus saldos que venía a ser corroborado con el excepcional esfuerzo que las Cajas andaluzas querían realizar guiadas del deseo de contar con un edificio propio donde poder ubicar sus organismos de gestión. El señor De la Rosa agradeció, finalmente, la cordialidad y gentileza con que se les había recibido en Sevilla, reiterando su satisfacción al poder mostrar con hechos la capacidad de las instituciones de ahorro de la región para llevar a cabo grandes empresas, como la actualmente en ejecución, mostrando así la Federación Andaluza de Cajas de Ahorros como institución ejemplar que sabe utilizar nuevas y eficientes prácticas para la prosperidad del ahorro.



Concluído el acto tuvo lugar un almuerzo en el Club Pineda, al final del cual don José Luis de la Rosa Domínguez describio, con la elegancia de estilo que le es peculiar, el espíritu y grandeza de la devoción a la Virgen del Rocío y de la romería dedicada a festejar a tal excelsa Señora.

Don Angel Urcelay se refirió a la pujanza de las Cajas de Ahorros, a las que él venía a conocer íntimamente al ser nombrado patrono de la Provincial de Sevilla, expresando su cariño y admiración hacia la misma y poniendo de manifiesto el impulso que dicha institución ha recibido de la extraordinaria personalidad del Marqués de Soto Hermoso, de quien enumera los méritos que le adornan, poniéndolo como ejemplo de lo que es y significa el desvelo y el entusiasmo por cuanto se relacione con la grandeza y prosperidad de Sevilla y su provincia.

El Iltmo. señor don Bernardino Antón, de la Caja de Almería, aludía a las palabras de don José Luis de la Rosa diciendo que las Vírgenes del Rocío y del Mar, Patrona ésta de la capital almeriense, eran dos advocaciones marineras de la Reina de los Cielos que simbolizaban la unión entre las tierras de la sin par Andalucía, unión esta expresada con bellísimas frases para llegar a la conclusión de que la hermandad entre las provincias andaluzas necesariamente había de trasplantarse a las entidades del ahorro enclavadas en todas y cada una de ellas. Dedicó sus últimas palabras a felicitar al presidente de la Caja de Ahorros Provincial de Sevilla por el auge alcanzado por la misma desde el día que ocupó el más alto cargo del órgano rector de la institución.

Seguidamente, el Marqués de Soto Hermoso agradeció la asistencia de las prestigiosas representaciones de las Cajas andaluzas, resaltando la importancia de los actos celebrados y haciendo hincapié en la necesidad de la unión entre todas las entidades federadas para realizar la gran tarea que, pese a lo mucho hecho, queda aún por ejecutar en el campo del ahorro y de la economía. Labor extraordinaria sólo posible con un decidido espíritu de colaboración entre todas las Cajas de Ahorros Andaluzas. Concluyó alabando la buena voluntad de hombres que como los que se encontraban al frente de estas instituciones benéficas dedican sus afanes a la realización del bien en el más amplio sentido social, imprimiéndole un hondo espíritu de humanismo y generosidad.

De excepcional importancia hay que calificar este intercambio de ideas habido entre las Cajas de Ahorros que integran la Federación Andaluza, las cuales, al dar efectividad a un edificio que no sólo constituirá un ornato urbanístico para Sevilla, sino que a su vez hará posible el establecimiento de cuantos servicios sean necesarios para un buen funcionamiento del órgano federativo de las mismas, dan prueba de lo que estas entidades de ahorro popular, en plena sazón hoy, pueden influir en la transformación económica y financiera de la nación.—R.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. La Aparición de Santiago, apóstol. Desiderio, Epitacia, Basilio, Lucio, Julián, Miguel, Eusebio, Juan Bautista de Rossi, Eutiquio y Florencio. Misa de la Aparición de Santiago. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. Vigilia de Pentecostés. Ntra. Señora Auxilio de los Cristianos. Vicente de Lerín, Susana, Marciana, Afra, Paladia, Donaciano, Robustiano, Eter y Mardequeo. Misa de la Vigilia de Pentecostés. Rojo.

JUBILEO. En la iglesia de María Auxiliadora, de los Salesianos de Triana.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE LOS DOLORES. La Hermandad Sacramental de la parroquia de Nuestra Señora de los Dolores, del Cerro del Aguila, ha dispuesto la celebración de solemnes cultos en honor de Jesús Sacramentado, en triduo solemne, que comenzará el día 29, predicando don Rafael Bellido Caro, consiliario diocesano de Acción Católica.

EN SAN BUENAVENTURA. La Hermandad de la Santísima Cruz y Nuestra Señora de la Soledad celebrará el domingo función en honor de la Santa Cruz, predicando el reverendo padre Alfonso María Muñiz, franciscano.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Ninguno.

Buques salidos: Vapores Monte Amboto, Musel, Santa Filomena, Erna Witt (alemán) y Castillo Montesa. Motonaves Marichu, Tío Pepe y Maribel Riva. Pesquero Bao.

Buques en puerto: Campoamor, Ciudad de Palma, Cabo Menor, Mañana, Benito, Punta Almina, Genoveva Fierro, Sac Tarragona, Plus Ultra, Siaro, Camprovin, Juan Francisco, Monte Almanzor y los pesqueros Mari, Carrumeiro, Juan, Guimerá y Odiel.

Buques esperados: Españoles: Pachina, Mina Mary, Tarragona, Pedro de Valdivia, La Rioja, Califa, Castillo Butrón, San Juan, Leo, Cabo Roche, Golondrín, Chiqui, Toralín, Juan Riva, Maestrín, Virgen de Iciar, Tirán, Miguel, Cala Bonita, Martínez y Alonso, Pedro Galiana, Almadraberо, Evaristo, Puente del Puerto, América y Saco Sacratif. Extranjeros: Loide Honduras, Kielce, Katovice, Kolmo, Exceller, Labota, Palomares, Scheersberg, Muswell Hill, Concordia Star, Schwaneck, Magne, Fauna, Cernay, Ruhrort, Fortuna y Grundsunda.

Mareas para mañana: Pleamares, 7,00 y 19,20 horas. Bajamares, 0,40 y 13,00 horas. Coeficiente: a las cero hora, 58; a las doce horas, 50.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 21; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del G. Poder, 22; Avda. Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83; Enladrillada, 7 (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Dolores de León, 28 (barrio León).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Dr. Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avda. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

011

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Gran Compañía Lírica. 7,30 y 11,15. «La alegría de la huerta». Carmen Ruiz y Florencio Calpe. «El cantar del arriero». Angelita Navés, Cristóbal Massana y Miguel Rojals. Taquilla desde las once. Precios de verano.
* SAN FERNANDO. (11223). Despedida de la Compañía de Comedias Tina Gascó, Primer actor, José Bódalo. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «Jaque de reina». Mayores.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhske y Teddy Reno. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. La farsa más desorbitada del cine americano. «Viviendo su vida». Tecnicolor. Dean Martin, Jerry Lewis. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). Desde las 5, continua. Grandioso estreno. Hispamex presenta «El fotogénico». José Luis Ozores, Lolita Sevilla. Autorizada. Ultima exhibiciones.
* IMPERIAL. (26878). Refrigerado. 3,45 (continua). Pases película: 3,35, 7,15 y 10,35. Tercera semana con éxito extraordinario de la producción más laureada: «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más. Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferraniacolor «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.
* LLORENS. (26323). 5. ¡Enorme éxito cómico! «El hombre que viajaba despacito». (Gila, Licia Calderón, Julio Riscal, María Piazzai). Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Séptima semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raf Vallone, Ana Mariscal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Sánchez Ramade presenta a Diana Dors en «Luna de miel agitada», con David Tomlinson, Diana Decker y Sidney Fames. Mayores.

CINES.—RESTRENOS

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandiosa continuación de estreno. Cifesa presenta «El puente de la paz». Un problema que ayer le hizo temblar le hará ahora reír a carcajadas. Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.
* ALFARERIA. (Teléfono 14237). 9,30. «Norte salvaje» por Stewart Granger. En technicolor. Autorizada.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y la producción Columbia «Los orgullosos», por Michele Morgan y Gerald Philipe. Pasiones violentas y amores sublimes. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Colosal gran reestreno de la producción policíaca «Nunca es demasiado tarde», con Gerard Tichy y Margarita Audrey. Mayores. Ultimo día.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. El fuerte drama policíaco «El regreso del gangster», con Edward G. Robinson y George Raft. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Hispamex Films presenta «Anastasia», con Lili Palmer, Yvan Desny. Mayores.
* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,30. El film de audaces aventuras «Huracán de emociones». Burt Lancaster, Virginia Mayo. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La interesante producción del Oeste «Johnny el Cobarde», con Frank Sinatra. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Felipe II, 2; Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 5, continua. Yvonne de Carlo y Rossano Brazzi, en el fastuoso technicolor «La condesa de Castiglione». Mayores.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Grandioso éxito de risa con la colosal película «Suspenso en comunismo», por Alfredo Mayo y Antonio Vico. Cinemascope. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. La divertida comedia en technicolor «La pícara molinera», por la gentil Carmen Sevilla y Francisco Rabal. Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. La historia alegre, traviesa y encantadora de una edad impetuosa. «Adiós juventud». Vittorio de Sica, Antonio Cifariello. Mayores.
* SAN VICENTE. (26553.) 5,30, continua. Grandioso éxito. «Mizar, agente secreto». Color. La intriga y la emoción llevada al fondo del mar. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5,30, continua. Grandioso éxito. «Un ángel pasó por Brooklyn». Pablito Calvo, Peter Ustinov. Autorizada.
* TRINIDAD. (56320). 9,30, continua. Unico día. La voz de Antonio Molina, en un gran film de Andalucía, «El pescador de coplas». Antonio Molina, Marujita Díaz y Tony Leblanc. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 139). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
VIERNES 23 DE MAYO, 1958

Bette Davis, en Madrid

Ha abandonado su marco doméstico para sumirse en la pompa del siglo XVIII

Se siente satisfecha de sus papeles de mujer perversa o atormentada

"En mi carrera -dice- vencí todas las dificultades con tesón y mucha fé"

MADRID.—Bette Davis lleva ya unos cuantos días en Madrid. He esperado para hablar con ella a que concluyeran las ruedas de Prensa y nos hemos citado en el mismo «plató».

La actriz es un tipo de mujer de porte aplomado y grave. Tiene todo el aire de una gran señora. Pero en la charla sonríe continuamente y se humaniza. Resulta muy simpática. Su mirada también es decididamente inteligente.

NOSTALGIA

Bette Davis ha cumplido ya el medio siglo, pero el tiempo ha dejado discretas huellas a su paso por ella. Además, su pelo rubio, muy corto, le proporciona una traza juvenil. Tiene unos ojos azules, con ese brillo de la nostalgia, como si permanecieran fijos en sus recuerdos.

—¿La historia del cine la incluirá entre sus grandes figuras?

—No lo sé, ni aspiro a tanto. Me conformaría con que mis amigos me recordaran.

—¿Está contenta de sus papeles de mujer perversa o atormentada?

—Naturalmente; si no, no los hubiera aceptado.

Y Bette Davis pone en sus palabras un tono de sencillez.

EL RETORNO

Desde hace tiempo se había dejado de oir su nombre, lo que hacía suponer que su retirada era definitiva. Se rumoreaba que después de haber rodado más de sesenta películas podía ya vivir tranquilamente, en su casa de campo, con su marido, su hija y sus recuerdos.

Pero cuando el cine ha penetrado tan dentro no es posible desembarazarse de él tan fácilmente. Y aunque no sea más que de cuando en cuando, se hace necesario el retorno.

El verdadero nombre de Bette Davis es Ruth Elizabeth Davis. Su padre era un famoso abogado del Sur y su madre descendiente de una familia francesa, los Le Fevre, cómicos llegados a EE. UU. para una serie de representaciones.

BAUTIZO

Bette Davis llegó al mundo un 3 de abril, hace cincuenta años. Llovía aquel día torrencialmente.

—Fuí bautizada por sorpresa. Según parece este accidente proporciona luego suerte en la vida.

—¿Usted cree en esta especie de sortilegio?

—Quizas no absolutamente, porque en mi vida ha habido de todo.

—¿Es entonces usted mujer de gran experiencia?

—Como cualquier otra que las circunstancias le han llevado a vivir intensamente.

—¿Y su carrera artística ha sido muy difícil?

—Encontré mucha resistencia en todas partes. Creo que todo lo que he conseguido ha sido a fuerza de tesón y gran fe.

PROPOSICION

La oportunidad de trabajar en el cine llegó por medio de un enviado de la Universal, mientras actuaba en un teatro. El agente de la productora fué a verle después de la función a su camerino.

—Tengo la impresión— le dijo— que usted pierde un tiempo precioso malgastando su talento en este pequeño escenario y ante un público tan reducido. Las películas habladas le garantizan un uditorio mucho mayor. Usted podrá ser admirada por los públicos de todo el mundo. Venga a Hollywood, porque el viaje no le compromete a nada. Si el trabajo no le satisface, puede volverse. Todos los gastos corren de nuestra cuenta.



Por lo tanto, no iba a perder nada. Valía la pena el arriesgarse.

HOLLYWOOD

Pero una vez en Hollywood, las primeras películas en que trabajó le llenaron de decepción. Los papeles que le habían concedido resumban frivolidad. Además, uno de los dirigentes de los estudios parece que no estaba muy contento con ella. Insistía a todas horas en que no tenía atractivo ninguno.

Bette Davis hubiese solicitado su billete de retorno de no haber aparecido el famoso actor George Arlis, que fué mucho más clarividente que los «especialistas».

—Quiero que esta joven trabaje en mi próxima película —propuso muy ilusionado.

Y aquella película iba a marcar los comienzos de la actriz. Al mismo tiempo que daba un definitivo paso hacia su consagración. Tampoco dudó un momento cuando le ofrecieron el primer papel de perversa en una de sus primeras películas, junto a Leslie Howard. Por esta actuación suya fué propuesta para el «Oscar», pero ciertas consideraciones morales sobre el papel que representaba, influyeron en la decisión del Jurado.

DOS «OSCARS»

Sin embargo, al año siguiente obtenía esta recompensa por su trabajo en «La Intrusa», y nuevamente conquistaba su segundo «Oscar» con «La rebelde». Su estimación estaba consolidada.

El éxito de Bette Davis sorprendió a todos aquellos que el valor de una atriz lo fundan en la belleza. Porque Bette Davis no es una belleza, según el sentido que toma esta expresión aplicada a Marilyn Monroe o Diana Dors. Ella no tiene nada de bonita si se le aplican los cánones de los Institutos de belleza.

—Si se siente de verdad el arte, lo mismo en el teatro como en el cine, no es preciso llamar la atención por la belleza.

Bette Davis ha podido demostrar también que la ausencia de belleza no le ha impedido tener cuatro maridos.

CUADRO DOMESTICO

Ultimamente, de Bette Davis nos habían proporcionado una figura excesivamente estilizada. Se decía que había renunciado al cine y nos la pintaban haciendo ganchillo y en trance de repasar los calcetines de su marido. Era un auténtico cuadro doméstico, en el dulce retiro de su granja de Maine.

Sin embargo, la actriz ha vuelto al cine para sumirse en la pompa del siglo XVIII con su papel de Catalina de Rusia, en «John Paul Jones». Su retorno no deja de estar envuelto en solemnidad. Ella está encantada con su nueva actuación. Su personalidad es algo que hoy todavía se mantiene viva. El mérito no es escaso.—J. RODRIGUEZ ALFARO.

Buenos Aires vive una de las más prósperas temporadas teatrales

El folklore español, el espectáculo que más atrae

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)-Los tiempos de convulsiones políticas no suelen ser propicios para el teatro, y si coinciden con una etapa de crisis económica, entonces la cosa es como para cerrar las puertas. Esto, en teoría y por la fuerza de la lógica. Pero como ahora vive el mundo su época caótica y paradójica, y la Argentina es uno de los pedazos del mundo que disputa afanosamente el primer puesto. en ese caos, resulta que los teatros están disfrutando una temporada floreciente. La propaganda electoral, con bulliciosas manifestaciones, algún petardo y más que algunas bombas lacrimógenas en las cargas policíacas; los últimos y nerviosos setenta días del Gobierno revolucionario, cargados de rumores; los primeros días de Frondizi, alborotados de manifestaciones; todo esto, en vez de retraer, como fuera lógico, han llevado a la gente a los teatros y Buenos Aires conoce una de sus temporadas más prósperas.

Para que la incongruencia sea mayor, el éxito teatral del año lo han conquistado unos artistas sin teatro. En unas representaciones al aire libre, en el barrio de pescadores de la Boca, en el puerto viejo, dieron cien veces «Los chismes de las mujeres», de Goldoni, utilizando como escenario la calle y los balcones de las casas. No pudo sospechar Goldoni que una de sus tantas comedietas iba a producir, en pleno siglo XX, un millón de pesos, que es la suma que ha entrado por las taquillas del improvisado espectáculo. No conozco la biografía de Goldoni, pero me imagino que, como todos los autores de su época, no tendría para café. Ahora, que las Sociedades de Autores defienden celosamente sus derechos y sería millonario, no hay Goldonis, aunque sí millonarios.

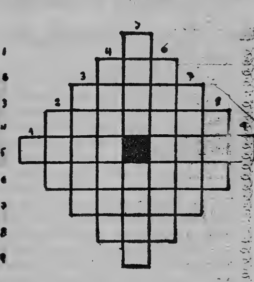
La cartelera de Buenos Aires es muy varia y se mezclan en ella el arte y el mal gusto, la inteligencia y la indecencia. En el Odeón ha tenido mucho éxito «El perro del hortelano», de Lope de Vega, en una mediocre aunque entusiasta interpretación, y acaba de sucederle «Recordando con ira», de John Osborne, obra de escándalo en Londres, traducida por Victorio Ocampo. Dos artistas arrinconados por la revolución llenan los teatros adonde han vuelto después de su exilio de dos años del escenario: Tita Merelo, con una comedia dramática del autor español Eduardo Borrás, «Amorina», hecha para ella como traje a la medida, y Pablo Palitos, con una nueva versión de las mil veces aplaudida en todo el mundo «La tía de Carlos». En el teatro Apolo, Paulina Singerman representa «Aquí estoy y aquí me quedo», un vodevil francés. En el Ateneo, los españoles Ana María Campoy y José Cibrián, con acento argentino, encabezan «El amor de los cuatro coroneles», de Ustinov. En el Cómico, Juan Carlos Mareco, el conocido caricato «Pinocho» representa «Un porteño flor y flor», colorido tema de costumbres locales, original de Germán Ziclis, el más popular y castizo de los autores que, aunque nacido en Rusia —en la Rusia de los Zares— ha resultado a la larga el más fiel intérprete literario teatral de ese lenguaje argentino cuajado de modismos y deformaciones, como se habla en el ambiente populachero y en los arrabales de la urbe. En el Empire, Malvina Pastorino, la mujer de Luis Sandrini, presenta «Indiscreta», amena comedia, pero sobre todo una exhibición de vestidos que las señoras van a admirar. En el Liceo, Luisa Vehil es la heroína de «La endemoniada», de O'Neil. En el teatro Nacional Cervantes, aquel que hizo construir doña María Guerrero y fué uno de los motivos principales de su ruina, pero es hoy el mejor de la capital, la compañía oficial está representando «Noche de Reyes», de Shakespeare.

Tal es el cuadro del buen teatro. El otro es una colección de sainetes sucios, con un vocabulario obsceno y unos gestos repelentes a cargo de un actor llamado José Marrone, otro que se llama José Ramírez, y otros más que no merece la pena nombrar. Y algunas revistas a base de desnudos y groserías.

He dejado aparte, exprofeso, los dos espectáculos teatrales españoles que se hacen ahora aquí. En el Avenida acaba de presentarse, en su onceavo año consecutivo. «Romería», bajo la dirección de Angel de Dolarea, un gaditano con sangre vasca, que desde Río de Janeiro hasta la Patagonia argentina es más popular entre la colonia española de Sudamérica que Manolete en Córdoba. El espectáculo «Romería» es un derroche de lujo, sedas, colores, luces. Cada año trae Dolarea un manojo de nuevas figuras de España. Esta vez ha hecho su anual recolección en Madrid, París, Nueva York y La Habana, atrayendo hacia Buenos Aires a los artistas españoles que triunfan por el mundo. El cuadro de conjunto lo forma un plantel de bailarinas nacidas en Buenos Aires con alma flamenca y una irresistible vocación por todo lo español. Si se multiplica el número de localidades que tiene el teatro Avenida por el precio de cada una y por los ciento cincuenta días que dura la temporada, el producto millonario es la suma que de aquí a septiembre recaudarán las taquillas como todos los años. El otro escenario donde se hace teatro nuestro, el Patagonia, está ofreciéndole al público una muestra del genio dramático de la nueva generación. El famoso actor Luis Arata hace «La mordaza», de Alfonso Sastre. Aunque los críticos, en general, han tratado mal la obra, el público parece que no concuerda con la crítica, a juzgar por su éxito.

Pero hay que registrar una nota curiosa. Sólo tiene veinte teatros para cinco millones de espectadores la ciudad de Buenos Aires. El evidente déficit lo cubren los aficionados o vocacionales, como les llaman aquí. Forman centenares de compañías y ya cuentan con dieciséis salas que anuncian sus representaciones diarias en las carteleras de los periódicos junto a los teatros profesionales. Son salas pequeñas pero muy concurridas. Los vocacionales se distinguen por la elección depurada de su repertorio y estrenos. Sófocles, Shakespeare y Steinbeck están ahora en cartel. Y uno de estos cuadros, en un pequeño teatrillo de madera y chapas de zinc, instalado en un solar céntrico, entre rascacielos, hasta que un día construyan allí un edificio y les echen, está representando con mucho éxito «En la ardiente oscuridad», de Buero Vallejo.

Arabescos



HORIZONTALES. — 1: Número romano. — 2: Plural de consonante.—3: Marchito, ajado.—4: Que enseña. — 5: Río de Rusia (al revés). Ciudad del Norte de Africa. — 6: Firmes, macizos, densos. — 7: Calles principales en algunas poblaciones (al revés).—8: Siglas de socorro.—9: Número romano.

VERTICALES. — 1: Número romano.—2: Regalas. — 3: Papagayos. — 4: Palos o cayados para apoyarse en ellos.—5: Agita un liquido o una mezcla. Uní con hilo y aguja (al revés).—6: Concilios.—7: De poca duración, breve (al revés). 8: Siglas mercantiles (al revés).—9: Consonante.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Latebrosos.—2: Anima. Saco.—3: Nipa, Local.—4: Zeo. Samall. 5: Ar. Magas.—6: Sorot. NS.—7: Elotes. Sot.—8: Reces. Saer. 9: Asit. Roele.—10: Sorefingis.

VERTICALES. — 1: Lanzaderas.—2: Anier.. Lezo.—3: Tipo. Socir.—4: Ema. Motete.—5: Ba. Sares.—6: Lagos. Ri.—7: Osomaf. Son. — 8: Sacas. Saeg.—9: Ocal. Noeli.—10: Sollastres.

KI NOTA

¿QUE TITULO TIENE?

Solución al anterior: EL RESCATE.

Los jugadores que lleva el Betis a San Fernando

Seguer, entre los expedicionarios

Esta mañana dieron fin en Heliópolis los entrenamientos de la semana de los jugadores béticos, señalando el preparador, Antonio Barrios, los jugadores que realizarán la excursión a San Fernando para reñir el penúltimo encuentro del torneo liguero.

Los jugadores designados han sido: Menéndez, Domínguez, Portu, Santos, Isidro, Seguer, Infantes, Valderas, Loli, Rodri, Paqui, Vila, Lasa y Del Sol.

Los jugadores están decididos a rematar su brillante campaña, regresando imbatidos de San Fernando, para hacer honor al título de campeones de este Grupo Sur de Segunda División.

Son muchos los aficionados que piensan hacer esta postrera excursión con el Real Betis para cerrar con un éxito más en campo ajeno, la brillante campaña que ha llevado al conjunto bético con todo merecimiento, a la consecución del anhelado ascenso a la División de Honor.

El domingo en Nervión, Sevilla - Las Palmas

Javier; Santín, Campanal y Valero, cuarteto defensivo frente a los canarios

Arsenio saldrá como exterior derecho

Existen dudas sobre la composición de la media y el puesto de extremo izquierda

El Sevilla dió fin a los entrenamientos de la semana ante el difícil y resolutivo encuentro contra la Unión Deportiva Las Palmas. El entrenador, Diego Villalonga, perfiló la lista de jugadores de los que habrá de sacar el equipo que pasado mañana dé adecuada réplica al «once» canario.

La lista de jugadores para la reclusión la componen: Javier, Guerrica, Santín, Campanal, Valero, Pepín, Ruiz Sosa, Ramoní, Arsenio, Diéguez, Gómez, Arza, Oviedo y Payá.

A juzgar por estos nombres, es fácil predecir que el conjunto del Sevilla experimentará acusadas modificaciones con respecto al cuadro que jugó en el Estadio Insular de Las Palmas.

Saldrá Javier en la puerta, y en la defensa reaparecerá Valero, componiéndose así un cuarteto defensivo sólido y eficaz. La línea de volantes no está decidida en firme y no sería de extrañar que en dicha demarcación formase Ramoní. En cuanto al ataque, están decididos cuatro puestos y existe la duda sobre quién ocupará la punta izquierda.

Como máximas novedades del conjunto blanco en este encuentro tendremos la reaparición de Campanal ante la afición sevillista —en encuentro oficial— después de su lesión; la reincorporación de Valero en la parte izquierda de la zaga; y la alineación de Arsenio en el puesto de puntero derecho del ataque blanco.

Esta tarde quedarán los jugadores concentrados en Oromana, donde aguardarán la fecha y hora del encuentro contra los canarios.

Difícil perspectiva para el cuadro sevillano la de remontar o al menos igualar la ventaja de cinco goles alcanzada por el conjunto de Luis Molowny en el Estadio Insular, que presta al encuentro indudables alicientes. El Sevilla saltará al terreno como el equipo que se sabe capaz de alcanzar la necesaria victoria, desechando el lógico complejo de inferioridad por la amplia diferencia encajada hace apenas una semana. Hay grandes deseos de victoria en las filas blancas y los jugadores del Sevilla pondrán de su parte cuanto sea preciso para hacer inútiles los intentos defensivos del «once» canario y alcanzar ese triunfo sensacional que le facilitaría el paso a posterior eliminatoria.

Este encuentro, que a raíz del cinco-cero era aguardado con general indiferencia, ha venido cobrando interés al compás de los días transcurridos, y hoy, a dos fechas de su celebración, se presiente como uno de los encuentros más interesantes de la temporada. El seguidor blanco confía en su equipo y sabe bien que hazañas más notorias llevó a cabo cuando la amenaza de la Segunda División pesaba sobre el Club. Por ello, aún espera ilusionadamente el desenlace del segundo encuentro y mantiene sus esperanzas en la trayectoria del equipo blanco en esta recién iniciada competición copera.

Aunque la diferencia es amplia, las posibilidades sevillistas existen. Aún está reciente el penúltimo encuentro del campeonato de Liga en que el Sevilla consiguió una holgada victoria sobre los canarios, triunfo que pudo ser de verdadero escándalo si la propia impaciencia de algunos delanteros sevillistas no hubiese sido el mejor aliado para el guardameta isleño. En aquella ocasión, la Unión Deportiva salió con el firme propósito de defenderse para arrancar de Nervión el positivo que le habría de alejar de todo peligro. Considerando que el domingo salgan a establecer idéntico sistema de contención que entonces, el Sevilla se encuentra en similar disposición para repetir aquel magnífico juego y alcanzar la abultada victoria que le permite proseguir en la campaña copera.

La afición espera todavía el último esfuerzo del Sevilla y creemos concederá un último margen de confianza. El apoyo es tan necesario en esta ocasión como lo fuera tantas veces a lo largo del torneo liguero. En estos encuentros de Copa todo depende del resolutivo gol en los minutos iniciales. Si el Sevilla consigue marcar pronto, verá su moral renovada y volcará todo su entusiasmo para hacer firme su abultado triunfo. Este podrá conseguirse si, junto al entusiasmo de los jugadores blancos, entra en juego el decidido estímulo de la afición sevillista.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Golpes francos

En Barcelona se celebró un homenaje a Zamora y a Samitier, y se celebró como se celebran estas cosas: con un «banquetazo». Al final del mismo, que es cuando surgen las buenas ideas, la Federación Catalana de Fútbol anunció la concesión a los homenajeados de la Medalla de Oro de la Federación.

Como salta a la vista y pese a la llegada de don Helenio, la estrella de Samitier no se apaga, sino que brilla aún más con luz propia. Como tiene que ser.

Orizaola se fué del Santander y dijo a la Prensa que al equipo le habían perjudicado las bajas de Gómez y Santín. Lo mismo que aquí, pero todo lo contrario. «Mardito parné».

Barcelona y Madrid, caso de que lleguen a la final de Copa, pretenden disputarle a doble encuentro en sus respectivos lares. El caso es no dejar a los catalanes sin final y de paso engrosar las arcas de caudales, aunque esto lo consideren secundario los románticos.

El Betis ha desmentido oficialmente lo de Becerril, que por cierto se casó anteayer. Por ahora ni Becerril ni nadie. A partir de 1.º de junio prepárense para ver, oír y asombrarse.

Los sevillistas no han perdido del todo sus esperanzas en la Copa. El razonamiento es bien sencillo. Lo que hicieron los canarios, ¿por qué no hemos de ser capaces de repetirlo nosotros? ¡Ojalá! Y, desde luego, es un argumento de verdadera fuerza.

Ya sabemos quiénes van a San Fernando, aparte de los centenares de seguidores. Y van a puntuar con todas las de la ley. Nada de dormirse en los laureles.

SOBRIN.

LUCHA LIBRE

Sensacional exhibición de Aledo en la velada de anoche

Venció a Morlans por puesta de espaldas

Anoche se celebró en el Gran Salón Trinidad la velada inaugural de la temporada de verano, que constituyó un rotundo éxito para los organizadores por la calidad y emoción de los combates programados. Nota culminante de la reunión fué la genial exhibición realizada por el campeón mundial Aledo, sin duda alguna el mejor luchador de todos los tiempos.

Aledo, frente a un enemigo de las características de Morlans, que le aventaja claramente en peso, realiza una completísima exhibición de «catch», demostrando que la lucha no encierra secretos para él. El público siguió impresionado el desarrollo de los cuatro asaltos que duró la pelea y premió al campeón con atronadoras ovaciones. En el cuarto período, después de una serie de volteos espectacularísimos, Modesto Aledo se adjudicó el triunfo merced a una puesta de espaldas sorprendente.

Guillén venció a Benito Galán por descalificación de este último. El combate tuvo un primer asalto de excelente calidad, pero el antideportivo estilo del peleador sevillano encauzó el combate por el camino de la violencia. Hubo mucha dureza y los protagonistas se castigaron sin contemplaciones. En el cuarto asalto un golpe bajo del sevillano puso fuera de combate a Guillén, pero, tras el juicio del médico, el árbitro descalificó a Benito Galán.

Morón fué descalificado en su pelea ante Carlos Moll. Entre payasada y salvajada, Morón mantuvo el tipo ante un enemigo de muy superior técnica, hasta que en el tercer asalto el juez de la pelea se vió obligado a descalificarle. Fué una pelea muy dura, pero escasa de vistosidad.

Alvarez y Tagua volvieron a realizar un combate extraordinario. Ambos conocen la técnica del «catch» y se fajan sin miramientos. El público siguió enardecido el desarrollo de la dura pelea inclinando su favoritismo por Alvarez mientras que hacía clara su repulsa para el bronco estilo de Tagua. En el cuarto período, Alvarez consiguió la victoria por puesta de espaldas de su rival.

En el choque inicial del programa, Capi venció a Acosta por puesta de espaldas en el tercer asalto. La escasa técnica de Acosta fué compensada con violencias recusables, pero el ex campeón supo mantenerlo a raya y aplicarle severo correctivo.

Botella, "líder" en la Vuelta Ciclista a Italia

Bahamontes, primero en la clasificación de escaladores

Mondobi.—Se ha disputado la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, entre Turín y esta capital, sobre un recorrido de 193 kilómetros, en la que ha resultado vencedor el corredor italiano Sabbadini, que se impuso en el sprint final a un grupo de diez corredores. Segundo en la cinta de llegada fué el español Salvador Botella, que momentos después se puso la «maglia» rosa de primer clasificado de la general.

CLASIFICACION EN LA ETAPA

1, Alfredo Sabbadini (Italia), 5-05-26; 2, SALVADOR BOTELLA (ESPAÑA), mismo tiempo; 3, Alessandro Fantini (Italia), íd.; 4, Adriaenssens (Bélgica), íd.; 5, Tinazzi (Italia), íd.; 6, Baffi (Italia), íd.; 7, Tosato (Italia), íd.; 8, Pettinati (Italia), íd.; 9, Geminiani (Francia), íd.; 10, Catalano (Italia), 5-05-48; 16, Miguel Poblet (España), 5-10-00; 26, Jesús Loroño, mismo tiempo; 30, Bahamontes, íd.; 49, Chacón, íd.; 68, Galdeano, íd.; 84, Iturat, 5-21-59.

CLASIFICACION GENERAL

1, BOTELLA (ESPAÑA), 17-44-29; 2, Tinazzi (Italia), 17-46-33; 3, Pettinati (Italia), 17-48-50; 4, Geminiani (Francia), 17-48-55; 5, Moser (Italia), 17-49-02; 6, Baldini (Italia), 17-49-12; 7, Adriaenssens (Bélgica), 17-49-27; 8, Pambianco (Italia), 17-49-33; 9, Gaul (Luxemburgo), 19-49-35; 10, Tosato (Italia), 17-49-48.

Clasificación de otros españoles en la general:

14, Poblet 17-50-53; 16, Bahamontes, 17-51-05; 18, Loroño, 17-51-22; 33, Galdeano, 17-58-06; 60, Chacón, 17-03-56; 94, Iturat, 18-27-03.

PREMIO DE LA MONTANA

1, BAHAMONTES (ESPAÑA), 10 puntos; 2, Gaul, 7; 3, LOROÑO y Pierino Baffi, 5.

Contrae matrimonio Joaquín Blume

BARCELONA, 23.—Ha contraído matrimonio el campeón de España y de Europa de gimnasia, Joaquín Blume, con la señorita María José Bonet. Ofició en la ceremonia el obispo auxiliar, doctor don Narciso Jubany. El matrimonio realizará una corta luna de miel, ya que Blume tiene que prepararse intensamente con vistas al próximo Campeonato del Mundo de Gimnasia, en el que es uno de los más destacados aspirantes.—Alfil.

Español. No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estudios superiores los jóvenes más dotados, cualquiera que sea la situación económica de sus familiares. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes nos las merecen por sus condiciones intelectuales o no las necesitan.



GINA FELICITA A CARMEN

CANNES.—La película española «La venganza», dirigida por Barden y de la que son protagonistas Carmen Sevilla y Jorge Mistral, ha obtenido en el Festival de Cannes el Premio Internacional de la Prensa Cinematográfica. En esta foto vemos a Gina Lollobrígida felicitando a Carmen Sevilla al conocer el fallo del Jurado.

El comer como arte

por Pedro Caba

He hablado en algún artículo de lo que en un libro mío sobre lo mismo no expuse porque se me olvidó: que al lado de los que comen con el paladar, no por glotonería, sino por un afán de exquisitez y golosina, están los que comen científicamente, los que aspiran a comer de un modo intelectual; en suma, los que aspiran a alimentarse sin comer. Hablemos ahora del comer como un arte, es decir, cuando el comer no es precisamente ni una necesidad fisiológica ni una costumbre alcanzada por habituación.

Pero precisamente el arte de comer o el comer como arte empieza a una hora determinada, con unas personas también determinadas y comiendo análogos platos y viandas, porque la costumbre automatiza los gestos y hasta los impulsos; son los llamados reflejos condicionales. El «arte» de comer no está en el modo ni en las maneras que se adopten, sino que empieza a ser en cuanto empemos a comer «para los demás», lo cual no deja de ser una paradoja, parece que el que come, coma para sí y no para otro. Es que el arte de comer es arte de comensal, de quien come a presencia de otro y ante otros corrige sus hábitos y costumbres como inhibe y modifica sus movimientos y actitudes.

Por de pronto, ante los demás comensales no ha de mostrar voracidad, hambre mal contenida, sino bien disimulada. Ha de ser cortés con los comensales y ofrecer a éstos la preferencia, la primacía en el servicio y lo más selecto de los platos. Por cortesía, hay quien llega incluso a afirmar que ha comido mucho, aunque en realidad haya comido poco, siempre que funde el hecho no en su hambre personal, sino en la excelencia del condimento, o en la preparación y presentación de las viandas; es decir, que justifica su relativa y un poco exagerada voracidad en el elogio del cocinero y en las excelencias exquisitas del anfitrión. Siempre fué elegante y distinguido afectar hambre escasa. Hoy, sólo quien realmente por su vida harta y ociosa no tiene apetito, son los que se permiten, al llegar a la mesa o a la reunión, decir, como quien anuncia un mérito o una virtud de sí mismo: «Tengo un hambre que me mondo.» El hambriento de verdad, el necesitado, no presume de tener hambre, sino que la lamenta o la oculta pudorosamente. El rico refinado y satisfecho, es refinado porque le falta hambre. Por eso, el día que realmente la tiene, lo comenta ante los demás como un hallazgo.

El arte de comer es un arte social en que lo feo que hay



en todo acto fisiológico realizado ante los demás, queda superado por la solidaridad, la cortesía o el amor hacia los que son nuestros comensales. Por eso, el arte de comer empieza en la comunión y en el amor familiar, en la comida con nuestros más allegados. Con ellos no buscamos ser elegantes ni distinguidos, pero sí aprendemos y ensayamos para serlo con los demás.

Hay un comer bien por el apetito con que se come, lo que origina el placer de la ingestión, que no es el placer de la digestión. Conocí a un poeta hampón, fullero y bohemio que cuando venía del figón en que gozaba el yantar por una peseta el cubierto, solía decir satisfecho:

—¡Qué bien comol

Cuando, sorprendido, algún contertulio preguntaba asombrado cómo era posible comer bien por tan poco dinero, aclaraba el hampón:

—No. Si como poco y malo, ¡pero qué bien y con qué placer lo como!

He aquí un comer bien por el hambre. Hay otro comer bien por la calidad del guiso o la suculencia de las viandas. Y hay un comer bien por la distinción con que esos platos son presentados y por el modo exquisito de comer. Este último es el verdadero arte de comer. Entonces no comemos para nosotros mismos, sino para los demás; comemos no por hambre, sino para conversar y convivir con otros hombres. Y el arte consiste entonces en sustituir todo lo posible la forma fisiológica del comer por el modo artístico y social de hacerlo.

Ganó un título de campeón del mundo y gracias a eso encontró a su padre

La historia de Manfred Grunewald

BERLIN. (Crónica especial de la Agencia EFE).—Después de 13 años de separación, el campeón del mundo de velocidad en motocicleta con sidecar, Manfred Gunewald, consiguió abrazar por fin a su padre. Centenares de miles de espectadores acompañaron con entusiasmo las proezas de Manfred Gunewald al lado de su compañero Fritz Hillbrand, muerto recientemente en un accidente. En la radio, en los periódicos, su nombre apareció con gran frecuencia, y la televisión recogió más de una vez en sus reportajes deportivos el rostro sonriente del joven Grunewald. A pesar de ello, el intrépido motociclista ignoraba el paradero de su padre, y esperaba, despues de cada victoria, una señal de vida de su familia.

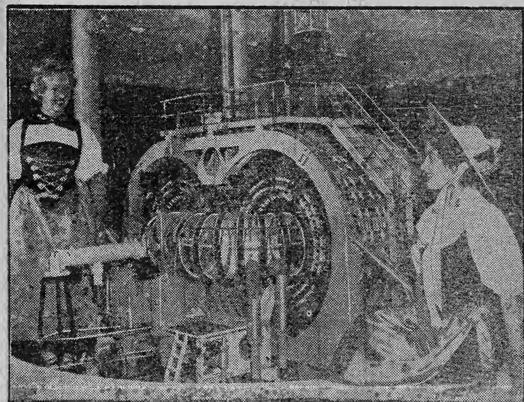
Después de la guerra, el padre de Gruneweld, berlinés de origen, fué a parar a Worms, la vieja ciudad de los Nibelungos, a orillas del Rin. Consideraba a su hijo desaparecido para siempre. Le había visto por última vez en una aldea del Este de Alemania, en la que la familia se refugió después de los bombardeos de la capital. La familia perdió cuanto tenía. Cuando los ejércitos soviéticos empezaron a invadir el territorio alemán, en la última fase de la guerra, la familia se dispersó. Concluída la guerra, el padre se encontró sólo. Durante trece años vivió atribulado por la incertidumbre, pensando cada día que por lo menos uno de sus dos hijos debía haber escapado. Se dirigió a las organizaciones que todavía hoy, trece años después de la guerra, se entregan a la tarea de reunir familias dispersas, de indagar el paradero de personas desaparecidas en el barullo del final de la guerra. Se comprobó una vez más que, a pesar de haberse lanzado constantemente llamadas a toda la población, a través de Prensa y de radio, para que se comunique cuanto se sepa sobre personas desaparecidas, todavía quedan casos por aclarar que, muchas veces, por un infeliz azar, se prolongan durante años seguidos.

Al padre de Manfred Grunewald los sufrimientos le transformaron en un hombre de pocas palabras. Trabajaba, se entregaba en las horas libres a la lectura y al recuerdo de un pasado más feliz. La nostalgia disminuyó sus contactos con la gente. Si hubiese hablado con sus compañeros de trabajo, si se hubiese comunicado con ellos más activamente, si hubiese tenido los ojos abiertos sobre los acontecimientos del mundo deportivo, hubiese encontrado a su hijo querido algunos años antes, cuando el nombre de Manfred G[illegible] sintió repentinamente que había llegado la hora decisiva de su vida, por la cual había esperado, aunque sin habérselo confesado ni a él mismo. A partir de ese momento, no descansó. Presentó su caso a las autoridades y entidades competentes, escribió a los periódicos, y, al poco tiempo, recibió las primeras líneas de su hijo, todavía llenas de dudas, en las que le daba más informaciones sobre su familia.

Por añadidura, Manfred Grunewald vivía también en Renania, y no muy lejos de Worms. Cuando, hace muy poco, abrazó a su padre, que tiene ya 69 años, vió en ese nuevo punto de patrida de su vida, el premio más hermoso de su carrera deportiva.

KARL MAURER.

La esposa de Marlon Brando tuvo un niño



Hollywood.—Marlon Brando y su mujer, la actriz Anna Kashfi, han celebrado el nacimiento de un hermoso niño en el sanatorio de «Los Cedros del Líbano».

Como todos los padres de este mundo, Marlon esperaba ansioso fuera del quirófano el anuncio del feliz acontecimiento, el nacimiento de su primogénito.

El doctor Leon Krohn, que asistió a la madre, ha dicho que tanto ésta como el niño se encuentran en inmejorables condiciones. El niño pesa tres kilos y medio.

Apenas conocida la noticia, Marlon Brando corrió al teléfono para comunicársela a su padre. Este último se casará próximamente con la señora Anna Parramore.

La llegada del recién nacido hará disolver los rumores que corrían insistentemente acerca de la unión de Marlon y Anna y las discusiones por saber si la mujer es de origen irlandés o hindú.

Marlon y Anna se casaron el 11 de octubre de 1957.—Fiel.

EL APARATO BRITANICO "ZETA", EN LA EXPOSICION DE BRUSELAS

Este modelo funcional del ZETA —Zero Energy Thermonuclear Assembly (Montaje Termonuclear de Energía Cero)—, aparato desarrollado en Harwell, Inglaterra, que ha impulsado notablemente las investigaciones mundiales sobre el aprovechamiento de la fusión nuclear para la generación de electricidad, se exhibe en el Pabellón Británico de la Exposición Universal e Internacional que se celebra en Bruselas. En esta fotografía aparecen las señoritas suecas Rose Stutler (izquierda) y Rita Kueltel contemplando el modelo en funcionamiento. Como resultado de las investigaciones realizadas con el ZETA, los científicos británicos abrigan la esperenza de que, mediante este aparato, llegue el día en que los océanos se conviertan en inagotable fuente de energía.

EE. UU.

El programa de la conquista del espacio

Loncoln (Nebraska). — El director del planetario Felds de Filadelfia, doctor I. M. Lewitt, en una conferencia celebrada en la Universidad de Nebraska ha enumerado así las etapas de la conquista del espacio por el hombre:

Antes de fin de año habrá en el espacio de diez a quince satélites artificiales, tanto norteamericanos como rusos.

De aquí a 1960, un satélite televisor rotará alrededor de la Tierra sacando fotografías de continentes enteros y transmitiéndolas a la Tierra «a voluntad».

Para 1964, un satélite transportará un animal al espacio y lo devolverá a la Tierra.

Para 1968, se resolverá el problema del regreso a la atmósfera, y se realizarán los primeros vuelos del hombre en el espacio.

Para 1978 se realizará la primera estación espacial que funcionará a pleno ritmo.

Lawitt ha afirmado que eventuales e importantes progresos técnicos, tales como la realización de cohetes nucleares, afrontarán con toda probabilidad la conquista del espacio.

SEVILLA

AÑO XVI · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.419 · Dep. Leg.: S-3

SABADO 24 DE MAYO DE 1958

Makarios visitará El Cairo

ATENAS, 24.—El periódico «El Efteria» informa que el arzobispo Makarios, de Chipre, visitará El Cairo en un futuro próximo, invitado por el presidente Gamal-Abd-El-Nasser. No aceptó antes la invitación por hallarse Nasser en Rusia. Mientras tanto, el arzobispo Makarios no ha decidido aun si aceptar o no una invitación del arzobispo de Canterbury para visitar Londres.—Efe.

Un oso se come el brazo de una niña

RACINE (WISCONSIN), 24.—Un oso negro de gran tamaño, de un zarpazo cercenó el brazo de una niña de diez años y se lo comió después. La pequeña se hallaba próxima a las barras de la jaula de la fiera, en el Parque Zoológico de esta ciudad y los esfuerzos de los empleados del Parque por evitar que la fiera alcanzase a su víctima fueron inútiles. Efe.

Respuesta de Eisenhower a Kruschev:

Norteamérica, dispuesta a iniciar conversaciones para la prohibición de las pruebas nucleares

ESTOCOLMO, 24.—El embajador de los EE. UU. en Moscú ha entregado en el ministerio de Asuntos Exteriores soviético, una carta del presidente Eisenhower al primer ministro, Nikita Kruschev. El texto de dicha carta se espera sea publicado en Washington a las quince horas de hoy.—Efe.

LA CARTA SERA DADA A CONOCER HOY

Washington 24.—Un portavoz de la Casa Blanca ha anunciado que la respuesta del presidente Eisenhower a la nota del jefe del Gobierno soviético, Nikita S. Kruschev, será dada a conocer al público esta tarde a las 15,00 (hora española).

Sin embargo, no quiso revelar el portavoz el contenido de la carta de respuesta.

No obstante, se tiene entendido que Eisenhower indica al dirigente soviético que Norteamérica está dispuesta a iniciar conversaciones técnicas sobre la forma de establecer medidas para prohibir las pruebas nucleares.

La carta de Kruschev aceptaba la propuesta previa del presidente Eisenhower para que se iniciasen conversaciones técnicas.—EFE.

Ha dejado de emitir señales el último transmisor del "Explorador I"

Washington, 24.—El último de los dos transmisores de radio colocados en el satélite artificial norteamericano «Explorador I», ha dejado de emitir señales, desde las 15,30 (hora española), de la tarde del viernes. Un portavoz del laboratorio de Investigaciones Navales, ha declarado que las baterías se han agotado.

LA POSIBILIDAD DE UNA GUERRA POR ERROR

Lemont (Illinois). 24.—«La posibilidad de una guerra provocada por el desarrollo incontrolado de las armas nucleares respresenta un peligro mucho mayor que las pruebas de estas armas realizadas en tiempos de paz», ha declarado el doctor David R. Inglis, uno de los más destacados científicos norteamericanos en el campo de la energía nuclear, en el último número de la revista «Science»,

Ultima hora deportiva

Boni ganó la etapa de hoy de la Vuelta a Italia

Bahamontes, primero en el Bracco

Forte Dei Marmi 24. (Urgente).—El corredor italiano Guido Boni, ha ganado hoy la séptima etapa de la Vuelta a Italia.—Alfil.

EXITO DE BAHAMONTES

La nota destacada de la jornada la dió el corredor español Federico Martín Bahamontes que coronó en primera posición el largo y sinuoso puerto de Bracco. Al iniciar la escalada, Bahamontes llevaba «pegados» a los corredores Buratti, Plankaert Ranucci y Brankaert, pero cuando ya se avistaba la cima, Bahamontes, con un demarrage seco, dejó «clavados» a sus acompañnates y cruzó el primero la cinta con cuarenta y dos segundos de ventaja.

El Madrid salió para Bruselas

Madrid 24. A las diez menos cinco salió en vuelo directo desde Barajas para Bruselas, la expedición de jugadores y directivos del Real Madrid, club que disputará con el Milán la tercera final de la Copa de Europa de Fútbol, el miércoles día 28.

Los jugadores que se desplazan son: Alonso, Domínguez, Marquitos, Santamaría, Lesmes, Santisteban, Zárraga, Ruiz, Kopa, Joseíto, Mateos, Di Stéfano, Rial, Gento y Pereda. Al frente del grupo figura el presidente del Club, señor Bernabeu.

Los expedicionarios fueron despedidos en el aeropuerto por el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, señor Lafuente Chaos; el secretario general, señor Ramírez; el seleccionador nacional, Manolo Meana, y el vicepresidente primero del Real Madrid, don Antonio Peralba.—ALFIL.



Argel.—Las manifestaciones en Argelia continúan. En el Forum una inmensa multitud se manifestó con carteles y banderas. Un joven musulmán se sube a la espalda de uno de sus camaradas para mejor ver los manifestantes.—(Foto Keystone).

La política exterior española

Se ha referido el Caudillo en su discurso a las Cortes promulgando la nueva ley fundamental a la política exterior española, a cuyas líneas de conducta permanecen inalterables. ¿Quién podría decir lo mismo de todos los pueblos del mundo? ¿O es una afirmación gratuita?

Si comparamos el ideario que hoy sostiene este o aquel país —y son muchos— y el que España tenía y mantiene, el que lanzó al mundo con el Movimiento Nacional, que es el mismo que hoy con legítima satisfacción enarbola en la avanzadilla del Occidente, llegaremos a la conclusión, porque es ese ideario el que inspira la política internacional, que es España el único país que ha sido fiel a sus principios y que ha mantenido una postura original, propia, en todo momento defendida, a lo largo de las vicisitudes más agitadas que haya conocido el mundo. Ninguna de ellas, sin embargo, ha sido suficiente, ni aun cuando quisieron ponernos a pan y agua, para que España arriase su bandera.

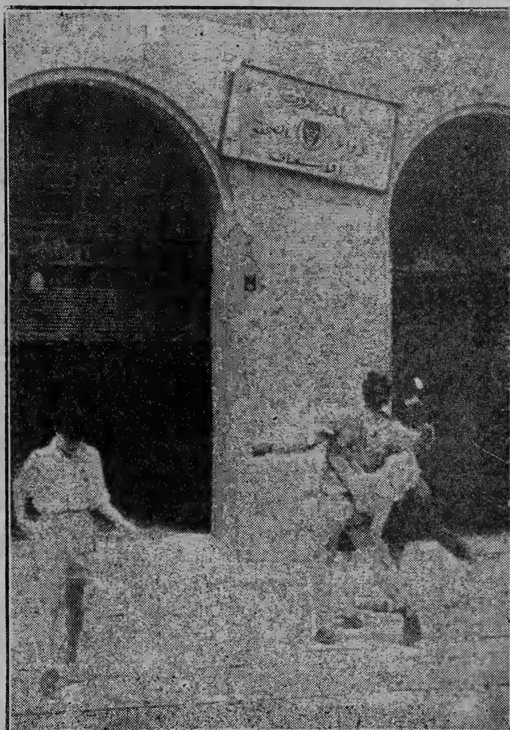
Las líneas maestras que para la política internacional trazara Franco en 1939, después de alcanzada la victoria, siguen siendo válidas hoy. Por el sendero que aquéllas marcaban ha discurrido nuestra política exterior entre los avatares de tantas otras políticas y hoy puede tener la satisfacción de haber visto venir a su (Pasa a la pág. 2.)

Pflimlin pide al Parlamento que apruebe con urgencia las reformas constitucionales

Salan nombra al general Dulac su adjunto especial

París 24.—El Gobierno Pflimlin ha pedido hoy, en un mensaje dirigido al Parlamento, la rápida aprobación de la ley sobre reformas constitucionales.

En el mensaje, calificado oficialmente de «explicación de motivo» se dice que la necesidad para una profunda reforma de nuestras instituciones es indiscutible. Nuestras libertades podrán ser solamente salvaguardadas si el Gobierno recobra sus atributos esenciales. Autoridad y continuidad. Se citan a continuación en el mensaje tres principales objetivos de la ley de reforma, que son: restauración de la autoridad del Gobierno; término de la inestabilidad gubernamental y asegurar el necesario control por el Parlamento de los actos ejecutivos del Gobierno. «El Gobierno —agrega— debe tener potestad para abrogar, modificar o reemplazar leyes por decretos propios». «En el futuro, el Gobierno sería elegido para la totalidad de cada legislatura y (Continúa en segunda pág.).



REVUELTAS EN EL LIBANO

Violentos combates tienen lugar estos días en Beyrouth entre sublevados y fuerzas del Gobierno. En la foto, en el barrio musulmán de Beyrouth, un centro de Policía es apedreado.—(Foto Keystone).

Un submarino británico, atacado por un avión desconocido

El incidente se produjo en aguas asiáticas

Londres, 24.—Un submarino británico ha sido atacado por un avión no identificado, mientras navegaba de Manila a Australia, según declaró hoy un portavoz del almirantazgo británico.

El comandante del submarino «Aurochs» comunicó que su navío había sido ametrallado por un avión, que volaba muy alto. El submarino se sumergió sin repeler la agresión. No se produjeron víctimas.

El citado portavoz señaló, por último, que el «Aurochs» llegará al puerto de Signey a finales de este mes y que había participado en los ejercicios de la SEATO «Ocean Link».—EFE.

DETALLES DEL ATAQUE

Londres, 24.—Un portavoz del Almirantazgo señaló que el ataque aéreo contra un submarino británico se produjo el 17 de mayo a las 13,00 (hora local) cuando el barco pasaba entre Celebes y Almanera, encontrándose, en el momento de la agresión, en medio del paso y, por tanto, fuera de aguas territoriales.—EFE.

ACUERDO CON ALEMANIA

Londres, 24.—Inglaterra y el Gobierno alemán de Bonn, han llegado a un acuerdo de compromiso para el pago de «ciertos costos» de las fuerzas británicas estacionadas en Alemania, según se reveló hoy en círculos autorizados.

El acuerdo —aprobado por el Consejo permanente de la OTAN, en París— establece que el Gobierno de Bonn pagará a Inglaterra algo más de cien millones de libras esterlinas en un período superior a tres años, y aproximadamente la mitad de esta suma será depositada por el Gabinete alemán en Inglaterra para la compra de armas con destino al Bundeswher, nuevo Ejército alemán.—EFE.

Entre Moscú, Cairo y Belgrado

COMO se ha dicho y descrito al mínimo detalle, el viaje del presidente Nasser a la U.R.S.S. fué preparado concienzuda y espléndidamente por Nikita Kruschev. Se trataba de halagar y de deslumbrar, al mismo tiempo, al ídolo de los pueblos árabes. Se olvidó, sin embargo, un pequeño pormenor respecto a la visita a la mezquita de Moscú, incluída en el programa. El coronel quiso hacer las abluciones de ritual y no había sido ello previsto. Tuvo así que acudir —según la Prensa francesa— al cuarto de baño de un alto dirigente soviético.

Este leve episodio acaso explique hasta qué extremos la visita del presidente egipcio ha significado el encuentro de dos mundos de difícil entendimiento. Y, a posteriori, esa campaña contra la religión islámica abierta ahora por Radio Moscú, no hace sino confirmar que la enemistad común a Occidente no es bastante para que la Rusia Soviética y los árabes colaboren en forma seria y fraterna.

Perfil del Mundo

por CAFFSON

Con todo, en El Cairo están haciendo preparativos para la visita que en correspondencia hará Nikita Kruschev para el otoño, aprovechando las fiestas conmemorativas de la evacuación de Port-Said por las tropas anglo-francesas. Allí, sin embargo, Nikita Kruschev no podrá visitar el templo de su ideología. En Egipto sigue persiguiéndose a los comunistas, y el partido no tiene existencia ni sede.

Cada vez aparece más claro que el factor que aglutina a Nikita Kruschev y al coronel Nasser es sólo la común demagogia anti-occidental. Hemos citado a Port-Said. Pues bien, he aquí que actualmente están actuando allí los ballets rusos de Moscú con un fin eminentemente político: recaudar fondos para el F. L. N. argelino.

Se espera que en las relaciones ruso-egipcias juegue bastante papel el disgusto, a punto de ruptura, de Tito con el Kremlin. Recuerden que Tito es amigo íntimo, en lo táctico y en lo ideológico, de Nasser. Y que los dos, con Nehru el de la India, se proclamaron por sí mismos campeones del neutralismo, equidistante de Rusia y de los Estados Unidos. Lógicamente, Nasser y Nehru deberán inclinarse a favor de Tito, máxime cuando éste presente su caso como de servicio a la causa de la neutralidad y de la independencia.

No cabe, sin embargo, una actitud conciliadora por parte de Moscú. El indicio contrario nos lo da Polonia, en cuyos órganos de opinión se vierten diariamente conceptos condenatorios del mariscal yugoeslavo. Y aunque Gomulka —de quien se ha dicho que, así como Kruschev es el único hombre que habla en Rusia, Gomulka es el único que no habla de Polonia— no se ha manifestado, se le sabe tímido y disminuído ante un Kremlin que le toleró en instantes de debilidad, pero que sueña con eliminarlo en cuanto se haga el «fuerte». En la semana pasada, Gomulka visitó Checoeslovaquia y con este motivo la Prensa y la Radio rojas han echado las campanas al vuelo en señal de júbilo por la solidaridad absoluta que reina entre los países socialistas. Entre estos países no figura ya el país que en 1948 fué arrojado de la Kominforn por orden de Stalin.

Acorde con estas impresiones, el mariscal Tito ha suspendido su viaje a Polonia. Mal verá el clima político en la capital polaca. No puede así corresponder a la visita que hace menos de un año le hiciera en Brioni el líder polaco Ladislao Gomulka. Visita que Nikita Kruschev observó con evidente recelo, aunque no estaba en situación todavía para protestar y vetar. Estamos asistiendo a la desgracia de cuantos visitan a Tito menos naturalmente del propio Kruschev, que fué quien inició la era de la amistad con Yugoeslavia al grito, siempre desmentido, de que los caminos del socialismo son múltiples y de que Rusia no hace hincapié en que todos tengan que imitarla. De todo este pasado de cordialidad no queda más que una pregunta: ¿Qué le ocurrirá al embajador polaco que, contra lo que hicieron todos los delegados de países socialistas en el Congreso de Belgrado, permaneció en la sala a pesar de los ataques a la U. R. S. S. que se formularon por los dirigentes yugoeslavos?

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Pflimlin pide al Parlamento

(Viene de primera página).

sólo podría ser derribado por un voto de censura, eligiéndose al mismo tiempo un nuevo jefe de Gobierno».

LLEGAN REFUERZOS A ARGEL

Argel 24.—Dos mil soldados llegaron a este puerto a bordo del transporte «Athos», como primer contingente de fuerzas prometidas por el Gobierno Pflimlin para combatir a los rebeldes. Al desembarcar, las tropas se encontraron con la ciudad adornada con banderas francesas y con la Cruz de Lorena, símbolo de De Gaulle durante la guerra.

Continúan las luchas en Argelia. Nueve soldados franceses resultaron muertos en una emboscada cerca de Bascal, a unos 130 kilómetros al Sureste de Constantina, y 54 rebeldes perecieron en un combate con la Legión Extranjera, cerca de Mecheria, a 244 kilómetros al Sur de Orán.

Por su parte, el Comité de Salvación Pública para Argelia y Sahara, formado ayer, se reunió esta mañana para estudiar «la situación política en Argelia y Francia».—EFE.

EL ADJUNTO DE SALAN

Argel 24.—El general León Dulac, de 51 años de edad, ha sido nombrado por el gneral Salán, adjunto especial para ayudarle en su misión de jefe civil y militar en este territorio. Dulac ha ocupado el cargo de jefe del Estado Mayor de Salan desde el mes de diciembre de 1956.—EFE.

Información de la Audiencia

Esta mañana, ante la Sala de la sección segunda de esta Audiencia, ha sido vista la causa instruída contra el procesado José Fernández Rodríguez por muerte con arma blanca en la persona de José Pastor Perera, hecho ocurrido en las chozas enclavadas en las afueras de Los Jerónimos, en la noche del 24 de diciembre de 1956.

El ministerio fiscal, en su calificación, estima los hechos constitutivos de un delito de asesinato, solicitando la pena de 30 años de reclusión mayor, y el abogado defensor, don Francisco Capote, aprecia atenuante inferior, la doce años y un día de prisión menor.

Prestada su declaración el procesado y practicadas las pruebas pericial y testifical, pasó a informar el ministerio fiscal, que mantiene sus calificaciones.

El abogado defensor, señor Capote, modifica sus conclusiones iniciales en el sentido de apreciar las atenuantes de preterintencionalidad, embriaguez, presentación espontánea y la de provocación por parte de la víctima, por lo que estima que su defendido debe ser condenado a la pena de dos años y seis meses.

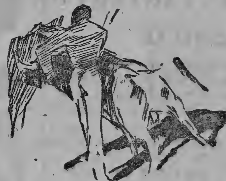
Acto seguido, la presidencia declaró vista la causa, la que queda pendiente de sentencia.

La política exterior española

trinchera a muchas de las naciones que hace doce años culminaban la hostilidad antiespañola poniéndonos el boicot en las Naciones Unidas y declarándonos amenaza para la paz, estas mismas Naciones Unidas que han terminado por invitar a España a sentarse entre ellas.

Grandes han sido las mutaciones en este tiempo, pero España, fiel a sí misma, ha permanecido inalterable. Y con el mismo empeño que entonces, España defiende hoy, en el seno de la O. N. U., plenamente incorparada ya a las tareas internacionales, los principios de justicia y de paz que siempre fueron inherentes a la postura española, como depositario que es nuestro Régimen de una gloriosa tradición jurídica, la del derecho de gentes fundado precisamente por españoles.

Diario SEVILLA



Corrida de Noveles

Voto a

Este boletín de votación corresponde al sábado 24 de mayo de 1958, y sólo es válido hasta las siete de la tarde del lunes 26. Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro diario, Santánder, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

Nuestra Corrida de Noveles

Se mantiene en cabeza el candidato Manuel Rodríguez "El Poli", al que sigue con escasa diferencia el "Niño del Baratillo"

Con renovado entusiasmo por parte de los candidatos inscritos para nuestro tradicional festejo taurino, prosiguen las votaciones parciales. Ayer, tercer día de escrutinios, fueron superadas las cifras de boletos depositados en las urnas los días anteriores. Hasta ahora aún no ha surgido el favorito que parezca tener asegurado uno de los seis puestos primeros que dan derecho a salir en la Maestranza, aunque el candidato Manuel Rodríguez «El Poli» se mantenga en cabeza de la clasificación y por día amplíe su diferencia con sus seguidores inmediatos. Los primeros puestos no han experimentado modificaciones sensibles, pero —indicio de lo apretado de la lucha— ya son nueve los candidatos que han superado la barrera de los 300 boletos depositados.

Debemos repetir, una vez más, que los boletos para que tengan validez habrán de ser depositados en las urnas antes de las siete de la tarde del día siguiente a su publicación y, para evitar su anulación, conservar el margen superior en blanco. En el escrutinio de ayer nos vimos obligados a invalidar nueve votos por corresponder a fechas anteriores y siete más por no cumplir el mencionado requisito de tener completa la parte superior.

LA VOTACION DE AYER

Obtuvieron las más altas cifras de votos los candidatos Manuel Rodríguez «El Poli» y Antonio Fernández «Niño del Baratillo», que lograron los mismos puestos de privilegio en los dos escrutinios iniciales. El recuento realizado ayer, que, como los anteriores, fué presenciado por Juanito Manzano en representación de los aspirantes inscritos, arrojó la siguiente clasificación parcial:

Manuel Rodríguez «El Poli», 364; Antonio Fernández «Nino del Baratillo», 221; Paco Flores, 195; Curro Ballesteros, 148; José Raigada «Joselín», 142; Agustín Campos, 132; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 130; José Luis Gálvez, 122; Juanito Manzano, 106; Manuel Sánchez Rodríguez, 99; Antonio Murillo Adame, 93; Antonio Rodríguez «Rayita», 91; Alfaro García Acosta, 90; José Arévalo, 78; Mariano Vela, 77; José Marín, 69; Antonio Morilla Rodríguez, 68; Francisco Gómez «Paquillo, 60; Manuel Camacho «Boliche», 54; José Rosado Fuentes, 43; Manuel Domínguez «Chamaco II», 41; Manuel Naranjo, 15; Antonio Martínez Ruiz, 12; Juan Antonio Leal Sánchez, 7; Carlos Muñiz «El Chano», 3.

CLASIFICACION GENERAL

Estas sumas de boletos, unidas a las anteriores, arrojan la siguiente clasificación general:

Manuel Rodríguez «El Poli», 941; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 668; Paco Flores, 534; José Luis Gálvez, 433; Agustín Campos, 422; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 385; José Raigada «Joselín», 345; Mariano Vela, 324, Juanito Manzano, 322; Manuel Sánchez Rodríguez, 294; Curro Ballesteros, 267; José Marín, 239; Alfaro García Acosta, 221; Antonio Murillo Adame, 218; José Arévalo, 208; Antonio Rodríguez «Rayita», 200; Francisco Gómez «Paquillo», 194; Antonio Morilla Rodríguez, 170; José Rosado Fuentes, 165; Manuel Camacho «Boliche», 148; Manuel Domínguez «Chamaco II», 100; Manuel Frías Corrales, 89; Antonio Martínez Ruiz, 42; Manuel Naranjo, 23; Juan Antonio Leal Sánchez, 7; Carlos Muñiz «El Chano», 3.

Los boletos correspondientes al día de hoy podrán ser depositados en las urnas hasta las siete de la tarde del propio lunes, por la festividad dominical de mañana.

Parece haber fracasado la constitución de un Gobierno argelino en el exilio

La llamada "crisis De Gaulle" ha influído poderosamente en la paralización de las actividades políticas de los rebeldes

TANGER.—(Crónica de nuestro corresponsal).—La constitución de un «Gobierno argelino en el exilio», parece alejarse cuando más oportuna parecía, en vista de la situación política francesa y de la que podría denominarse «crisis De Gaulle», según los informes recogidos aquí.

Al mismo tiempo sorprende a los observadores internacionales la escasa o nula reacción del F. L. N., ante los acontecimientos de Argelia.

Desde que se conoció la actitud de los generales Salan y Massu en la capital del atormentado territorio se esperaba que los nacionalistas argelinos aprovechasen el momento para desencadenar una nueva ofensiva de guerrillas combinada con una gran oleada de atentados en las ciudades de los diversos departamentos, especialmente en Argel y Orán.

También se creía que los dirigentes del F. L. N., como Ferhat Abbas y Debaghin, explotaría hábilmente las circunstancias haciendo importantes declaraciones y llamamientos para inclinar rápidamente la balanza en su favor. Nada de esto ha sucedido, sin embargo, mejor dicho, los jefes argelinos han hecho algunas manifestaciones en El Cairo y en Ginebra, pero ninguna de ellas ha sido decisiva, ni siquiera dramática, como quizá exigía la coyuntura. Les ha faltado esta vez la acción sobre todo la acción directa, el combate. Las autoridades militares francesas de Argel destacan estos días, no sin orgullo, que precisamente a partir del instante en que se manifestaron, han dejado de registrarse atentados y operaciones militares. Efectivamente, hace ya dos semanas que no hay noticias de actividad rebelde en el territorio.

Este paréntesis de silencio se debe a cierta debilidad por parte de los nacionalistas, a juicio de todo el mundo, la férrea actitud de Salan y Massu, reforzada con la novelesca llegada a Argel de Jacques, el hombre considerado como la mano derecha del general De Gaulle, ha impresionado profundamente a los dirigentes del F. L. N., paralizándoles y haciéndoles enmudecer. Tal es la opinión al menos, de la mayoría de los comentaristas. ¿Quizá los nacionalistas no esperaban una reacción semejante de los militares franceses? Y así su propia reacción ha sido de estupor.

Por otra parte, la ausencia de toda actividad rebelde, como si, de pronto, hubiese desaparecido el Ejército de liberación o se le hubiera tragado la tierra prueba que el F. L. N., no tiene la fuerza que se le supone o bien la ha perdido con el severo desgaste a que se ha visto sometido últimamente por el reforzamiento del dispositivo y ofensivo francés.

La serie de operaciones llevadas a cabo en amplios y estratégicos sectores por los paracaidistas de Massu ya habían ocasionado graves pérdidas a los guerrilleros nacionalistas, tanto en número de bajas como en material y, sobre todo, en organización, simultáneamente la «frontera electrificada» o el «telón de alambre» que separa Argelia de Túnez, habían aumentado su eficacia, impidiendo el flujo de guerrilleros y armas del vecino país, donde el presidente Burguiba se resiente todavía de la dura, sangrienta herida de Saviet Sidi Yuseff...

Sea como sea, el hecho es que el Ejército de Liberación argelino no ha dado señales de vida. Es posible que se encuentre a la expectativa hasta ver cómo se resuelve la crisis entre Argel y París, o reorganizando sus efectivos.

En estas condiciones, a los nacionalistas sólo les queda por el momento, la acción política. Pero la acción política, además de ser mucho menos eficaz que la militar, tropieza también con sus dificultades. El éxito inicial de propaganda conseguido por los partidos norteafricanos en la conferencia de Tánger del 27 de abril, no ha sido seguido por ningún resultado palpable. El rey Mohamed V y el presidente Burguiba han refrendado las reivindicaciones sobre la unidad del Mogreb y aceptaron también en principio, la recomendación acerca de la formación de un Gobierno argelino libre, previa consulta con Marruecos y Túnez; pero aquí han parado, por ahora, las principales conclusiones de la gran reunión tangerina. Para que el Gobierno libre argelino tuviese viabilidad y surtiese efectos sería necesario que lo reconociesen algunos países, empezando, claro, por Marruecos y Túnez, y ni Mohamed V y Burguiba parecen inclinados a dar este delicado paso, ya que ello significaría automáticamente la ruptura con Francia. Ahora bien: Marruecos necesita la ayuda financiera de Francia y tiene en su suelo tropas francesas. Es verdad que hace más que insistir en que sean evacuadas —sobre todo después de los acontecimientos de Argelia—, pero mientras procura que esta sea retirada lo antes posible no puede comprometer las negociaciones —ni jugarse de paso la ayuda económica— exponiéndose a que Francia rompa las relaciones diplomáticas como consecuencia del reconocimiento de un Gobierno argelino. En cuanto a Túnez —que también necesita la amistad francesa, a pesar de todo—, si tuvo ocasión de romper violentamente con la antigua Metrópoli a raíz del bombardeo de Sakiet y no lo hizo. ¿Cómo lo haría por amor al prójimo? Todas estas consideraciones explican por qué los nacionalistas argelinos no han dicho hasta el presente esta boca es mía y por qué no han aprovechado el río revuelto de los acontecimientos para complicar aún más la situación precipitando la creación del Gobierno libre de Argelia. Si han perdido la ocasión o no, el tiempo lo dirá.

JOSE LUIS NAVARRO

Tribuna libre

Economía y comunismo

Un reciente trabajo de Antony Nutting, ahora dedicado al periodismo y antes subsecretario de Relaciones Exteriores de Inglaterra, aporta algunas considerables y *numéricas prubas sobre las* formas empleadas por el comunismo para absorber económicamente a los países satélites, con lo cual dan mayores garantías de continuidad a su dominio político.

El caso de Polonia es tan revelador, que puede hablarse de una absorción total de la economía polaca por la soviética, hasta el extremo de que todo el comercio de Polonia se derrumbaría y la nación quedaría arruinada, si Rusia decidiese suprimir sus relaciones comerciales con el Gobierno de Varsovia. Tal hecho tiene un doble origen: la entrega a la U. R. S. S. de los territorios agrícolas del Este, y la entrega a Polonia de tierras alemanas de Silesia, altamente industrializadas. El hecho es que hoy el noventa por ciento del comercio de Polonia se efectúa con los países comunistas, de economía generalmente pobre. En cifras precisas, esas relaciones con la U. R. S. S. representan el 85 por ciento de los bienes de consumo, el 70 por ciento del hierro y del acero, el 50 por ciento de los tejidos y el 40 por ciento de los cereales.

Por si esto fuera poco, Polonia exporta ahora a los países comunistas entre el 25 y el 45 por ciento de su carbón (en lo cual es el quinto productor del mundo), y además por encima de una tercera parte de los productos industriales terminados, desde vías de ferrocarril hasta motores y máquinas de trabajo.

※

Tal dependencia económica, tan dura como la política, se inició en el momento de la mutua transferencia de territorios efectuada al final de la pasada guerra. Hasta 1939, Polonia había sido una nación agrícola y minera, contando con yacimientos de petróleo en el Este suficientes para su propio consumo interno. Aquellas extensiones agrícolas y los pozos de petróleo, pasaron a poder de la U. R. S. S., al efectuarse la partición por la línea Curzon, mientras que en el Oste, Polonia ganó las tierras alemanas, de bajo nivel agrícola, pero ricas en instalaciones industriales y en carbón. Hasta aquel momento, la población polaca había sido casi por igual ciudadana y campesina, pero el equilibrio quedó roto al instalarse en ciudades los polacos *emigrados del Este, y marcharse a Alemania —naturalmente, expulsados—*, los habitantes de Silesia. Las nuevas tierras agrícolas no fueron ocupadas y existe una tendencia de la población a no querer hacerse cargo de ellas. La causa es simple: no se consideran seguros aquellos territorios, que Alemania ha de reivindicar un día. Hay un dato elocuente: las tierras agrícolas situadas en el centro de Polonia valen cinco veces más que las de Silesia.

※

El esfuerzo de industrialización realizado por el régimen comunista —ya es sabido que el comunismo quiere obreros industriales y no campesinos—, acabó de transformar el equilibrio económico de la nación polaca. De autosuficiente en productos agrícolas, se convirtió en deficitaria, mientras que los superávits de producción fueron industriales, sin salida posible hacia el Occidente. Es Rusia quien compra las máquinas, el hierro, el acero y todos los productos industriales de Polonia, que, como es lógico, tampoco encuentran comprador en Checoeslovaquia y la Alemania del Este, igualmente industrializadas. Por necesaria compensación, es Rusia quien le vende los cereales y el petróleo, y quien incluso ha facilitado maquinaria pesada para la reconstrucción industrial de Silesia. Está prevista una producción de hierro y acero de ocho millones y medio de toneladas, cuyo comprador será Rusia, China o los países comunistas de los Balcanes. Todo intento de comerciar con el Occidente es casi nulo. Los productos industriales son más baratos y mejores que los polacos, y ni Alemania, ni Inglaterra, ni Francia necesitan ahora importar carbón. En cambio, llevarlo hasta el Mediterráneo sería demasiado caro, encaminándolo hacia posibles clientes naturales, como Italia, Grecia o España. Son los fletes quienes en este caso hacen imposible el transporte.

Así Polonia queda sujeta a Rusia, por los dobles lazos de la política y de la economía. No hay marcha atrás para un régimen comunista.

JOSE RAMON ALONSO.

El problema capital de nuestra economía reside en eliminar el déficit de nuestra balanza de pagos

En el discurso pronunciado por el Jefe del Estado al inaugurar la sexta etapa legislativa del Régimen, hay un amplio capítulo destinado al análisis de los problemas económicos. Dentro del mismo, ocupando un puesto central, se halla el problema que el propio Caudillo ha calificado como «el más grave y acuciante de nuestra economía», el cual no es otro que el de la situación permanente y contraria de nuestra balanza de pagos con el exterior.

Un país no puede, en efecto, mantener una continuada posición deficitaria con el extranjero si no es a costa de un progresivo y pernicioso empobrecimiento. Conocedor de esta verdad, el Estado español ha actuado con todas sus fuerzas para conseguir, junto a una suficiencia de recursos para el mercado nacional, unos excedentes exportables cada vez más numerosos e incluso de mayor variedad.

Lo alcanzado en este orden de cosas ha sido de tal magnitud que, sin el rápido crecimiento de la población, y sobre todo sin el incremento de consumo derivado de un más elevado nivel de vida, los aumentos productivos hubieran sido suficientes para convertir en superávit el déficit exterior. El propio Caudillo ha dado, en el discurso de referencia, datos concretos de este aumento, cifrándolo para 1957 en relación con el año 1935, en 571 millones de dólares para los sectores industriales y en 200 millones para los agrícolas.

Conviene hacer notar que el crecimiento productivo tanto agrícola como industrial ha dado ya lugar a una efectiva y muy acentuada modificación en la *estructura de nuestro* comercio exterior. *En efecto*: en el año 1935, el 25 por ciento de nuestras importaciones se referían a bienes de consumo, dentro de los cuales los alimentos, con el 17 por ciento, venía a constituir la mayor proporción. En 1957, las adquisiciones de bienes de consumo no representaron ya más que el 10 por ciento de las compras totales en el extranjero. En cambio, los bienes de producción pasaron del 25 por ciento de la adquisición total en 1935, al 366 por ciento en 1957. La tercera gran partida de la importación, referida a materias primas, productos químicos y combustibles, pasa del 41 por ciento en 1935 al 53 en 1957. Hay que advertir que tal crecimiento no es del todo real, ya que buena parte de los combustibles líquidos que España adquiere, los vuelve a vender en el exterior una vez sometidos al tratamiento industrial, o sea que importamos petróleo crudo para luego vender gasolina, gasoil y demás derivados del petróleo.

La variación porcentual en las importaciones. todas ellas referidas a valores, nos lleva a comprender con claridad algunos hechos sobre los que no suele repararse. La menor compra de alimentos muestra que, pese a todas las dificultades que han frenado su crecimiento, la agricultura española ha sido capaz, con menor aportación del exterior, de alimentar mejor a un más crecido número de habitantes. Ejemplo de ello lo tenemos en una cosecha típica cual es la de trigo, que en el quinquenio de 1931-35 registró una media de 35 millones de quintales, al paso que en 1957 se lograron 45 millones de quintales de dicho cereal.

La modificación estructural alcanza también favorablemente a las exportaciones. En 1935, el 74 por ciento de nuestras ventas en el exterior se referían a bienes de consumo, siendo los alimentos, con el 64 por ciento, la rúbrica de mayor importancia. En 1957, los bienes de consumo representaron el 57 por 100 de la exportación, suponiendo los alimentos el 48 por ciento. Los bienes de producción pasan del 6 al 10 por ciento, y las materias primas, productos químicos y combustibles, van del 15 al 32 por ciento, constituyendo la ya citada venta de derivados del petróleo, uno de los soportes de este último crecimiento.

La modificación de la estructura comercial a grandes rasgos reseñada, es consecuencia directa de la transformación productiva de nuestro país, la cual fué también analizada por el Jefe del Estado para fijar en sus exactos límites los postulados de la política económica y muy especialmente en lo que se re-

(Pasa a la página siguiente.)

AVENIDA INVIERNO
Marqués de Paradas. Telf. 21548
DESDE HOY, GRAN REESTRENO
Libertad o muerte
con Joel Mac Crea y Felicia Farr
En cinemascope y technicolor
Continua, desde las cinco. Autorizada

MAÑANA, DOMINGO
DE 3 A 5, GRAN INFANTIL

AVENIDA VERANO
Pagés del Corro (Triana)
DESDE HOY, INSUPERABLE REESTRENO
El amor llegó en verano
con Vittorio de Sica y Abbe Lane
Continua desde las 9
Mayores

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Desde Estepa

La visita pastoral del señor Arzobispo ha constituído un gran acontecimiento para los anales locales

Estepa.—Para realizar la Santa visita pastoral a las parroquias del Arcipretazgo de Estepa, llegó a nuestra ciudad, el pasado día 16, nuestro querido arzobispo Dr. don José María Bueno Monreal, siendo recibide en el límite del término municipal por las Autoridades locales, a cuya cabeza figuraba el Sr. Alcalde, don José Márquez Carrero, y los señores Jueces de Instrucción y Comarcal, Párrocos, Jefe de la Línea y Comandante de Puesto de la Guardia Civil, Presidente de la Junta de Hermandades y una nutrida representación de Cofradías y Asociaciones de carácter religioso.

Poco después de su llegada, el señor Arzobispo celebró la Santa Misa, comulgando todas las autoridades locales y numerosísimos fieles. Está solemne misa, celebrada en la Iglesia de Nuestra Señora de los Remedios, Ayuda de Parroquia de la Mayor y Matriz de Santa María, estuvo concurridísima de fieles, que oyeron con fervoroso recogimiento las palabras de salutación que dirigió a nuestra ciudad el Sr. Arzobispo, quien, a continuación, procedió a confirmar a las niñas y niños de aquella parroquia.

Al siguiente día, el Sr. Arzobispo verificó la visita pastoral a la Parroquia de San Sebastián, en cuya hermosa Iglesia celebró la Santa Misa, procediendo después a la confirmación de las niñas y niños de la parroquia.

A continuación, el Sr. Arzobispo, en compañía de las autoridades, giró visita a las Escuelas Nacionales, siendo acogido con gran júbilo por la población escolar, con los señores Maestros al frente.

En la Sala Capitular del Ayuntamiento le fué ofrecida una recepción, a la que asistieron todas las autoridades y representaciones de Hermandades, Industria, Comercio, Labradores y demás fuerzas vivas de la ciudad, obsequiándose al Sr. Arzobispo y asistentes con una copa de vino español. Este acto, lleno de sencillez, resultó agradabilísimo para todos, por el derroche de simpatía que hizo el Sr. Arzobispo.

Durante su estancia en nuestra ciudad, en la que ha permanecido hasta la mañana del jueves, se ha trasladado diariamente a los pueblos del Arciprestazgo, habiendo sido recibido en todos con las mismas muestras de filial cariño y respeto.

En la noche del miércoles asistió en la Iglesia de Nuestra Señora de los Remedios, a los cultos que se vienen celebrando en honor de la Santísima Virgen. El Sr. Alcalde, con una representación del Ayuntamiento, ocupó un lugar preferente en el presbiterio, recibiendo la bendición papal, impartida por el Sr. Arzobispo, en unión de todos los fieles que llenaban el espacioso templo.

El Dr. Bueno Monreal, fué despedido en el atrio del templo por todas las Autoridades, a las que expresó su agradecimiento por las numerosas atenciones que se le habían dispensado, pronunciando frases elogiosas para la ciudad, y por el fervor religioso de todos sus habitantes.

En la mañana del jueves, dando por terminada su estancia en este Arciprestazgo, abandonó su residencia de las Hermanas de la Cruz y emprendió viaje a Herrera para realizar la visita pastoral y de allí regresar a Sevilla. En Estepa fué despedido por el señor Alcalde y demás autoridades, a las cuales volvió a repetir su agradecimiento.

Es de destacar la audiencia que concedió el Sr. Arzobispo a la Hermandad Obrera de Nuestra Señora de las Angustias y San Pío X, compuesta, en su mayor parte, por obreros de la construcción. El Sr. Arzobispo departió durante una hora con la numerosa representación de esta Hermandad, a cuyos componentes exhortó a cumplir cristianamente sus deberes de trabajadores y a no desmayar en el camino emprendido. Los obreros, altamente impresionados por la sencillez y sabiduría del Sr. Arzobispo, quedaron muy complacidos por las palabras paternales, llenas de afecto, que les dirigió el Dr. Bueno Monreal.

Respirar tiene su ciencia

En algunos países existen clínicas que la enseñan

A buen seguro que la afirmación puede, no ya producir sonrisas, sino francas carcajadas, pero es un hecho real y auténtico que la mayoría de los mortales no sabemos respirar. El motivo de esta hilaridad está en que, aparentemente con una razón aplastante, puede argüirse que la humanidad entera sabe respirar, porque es éste el primer movimiento que realiza el hombre al llegar a este mundo, que ya no dejará de hacer nunca más hasta el momento de su muerte, que vendrá determinada, precisamente, por su cesación. Es, efectivamente, la primera y más importante función fisiológica que lleva a cabo el cuerpo humano, que actúa incluso independiente de la voluntad pero, tampoco, es aventurado asegurar que no se sabe hacer una cosa si no se sabe hacer «bien», y nosotros no sabemos en la mayoría de los casos sacar todo el partido posible o este acto tan simple, tan normal y tan lógico como es llenar los pulmones de aire y expulsarlo a continuación mezclado con anhídrido carbónico.

La demostración es muy sencilla. Tiéndase el que quiera comprobarlo sobre una cama y trate de relajar no sólo los músculos, sino también el cerebro, luego de cerrar la boca dulcemente y sin esfuerzo. Aquí es cuando viene lo más importante: «Respírese con el vientre». Algunos pensarán que esta indicación sea una broma, porque de todos es sabido que es con los pulmones con lo que respiramos y no con el vientre. Pero no es así, sobre todo si, en la posición antedicha, al hacer los movimientos respiratorios, nos fijamos en el propio abdomen. Observaremos entonces que el vientre se hincha cuando los pulmones toman aire y baja en el momento que lo expulsan. Todo esto sucede porque los pulmones se apoyan en un músculo, el diafragma, que divide el tórax de la zona abdominal, y de aquí que al dilatarse los pulmones empujen al diafragma que, a su vez, ejerce una presión sobre los órganos encerrados en el vientre.

Pero, ahora, probemos de invertir el orden de estos movimientos, es decir, comenzar por hinchar el vientre y después el tórax. Pero antes de considerar que se trata de una necesidad, conviene hacer el experimento y juzgar después. Ciérrese, pues, la boca y tómese aire por la nariz, despacio y con calma. Concéntrese la atención solamente en el vientre, dejándole que se hinche, y podrá percibirse inmediatamente que el primer aire inspirado actuaba sobre el diafragma a través de la dilatación de los pulmones al hincharse. La prueba hay que repetirla con fe, hasta llegar al convencimiento de que el abdomen puede preceder al pecho en la expansión.

En la segunda fase de la respiración, ábrase dulcemente la boca para dejar salir el aire, pero sin dejar de concentrar la atención en el vientre, que se aflojará también después de haberlo hecho los pulmones. Si se es constante en el ejercicio, podrá llevarse a cabo tanto en la cama como de pie o aun caminando y podrá entonces comprobarse que el hecho de respirar con el vientre no es un absurdo. Las ventajas que este tipo de respiración encierra podrían enumerarlas los médicos que en Inglaterra, Estados Unidos y Alemania se hallan al frente de clínicas especializadas en una «sana respiración», que nos son prácticamente desconocidas a nosotros. Ellos, en efecto, pueden afirmar, que la inspiración profunda, siempre a través de la nariz, es para casi todo el mundo una novedad, porque la mayoría de los hombres ha olvidado este precepto fundamental. Dilatar los pulmones evitando la irritación de las primeras vías respiratorias, reducir el número de gérmenes que penetran por la boca y hacer entrar aire en cantidad suficiente para limpiar y desinfectar los «ángulos muertos» en el tejido pulmonar, son otros beneficios que, con este sistema se hallan al alcance de cualquiera. Y, aunque parezca extraño, lograremos influir con ello en el estado general del individuo, en las enfermedades del hígado, en las situaciones de continuos dolores de cabeza e, incluso, de cansancio físico incomprensible.

JULIO GONZALEZ-HONTORIA

El problema capital de nuestra economía

(Viene de página anterior)

fiere a la trayectoria de la industrialización, a menudo incomprendida o mal interpretada. Nuestra industrialización no se encamina a utópicas autarquías, sino al aprovechamiento de nuestros efectivos recursos y utilización máxima de nuestras posibilidades y ello justipreciando en todo su dimensión los intereses agrarios, ya que una buena parte de la industria creada —abono, maquinaria, tractores, energía, etcétera— se orienta específicamente a la perfección de la agricultura y a su favorable evolución.

España necesita una agricultura próspera para mantener adecuadamente a una población en constante crecimiento y también para continuar exportando productos que encuentran en el suelo patrio unas condiciones favorables de producción. A este respecto cabe señalar que, según recientes y ponderados estudios realizados por técnicos y economistas, la producción agrícola española puede crecer en un 54 por ciento durante los próximos quince anos, siempre que el campo cuente con las inversiones necesarias, las cuales se cifran en el 13 por ciento de la inversión total del país.

Pero con todo ello, como muy bien ha señalado el Caudillo, llegará un momento, no lejano, en el que los productos industriales tengan que contribuir, cada vez en mayor grado, al conjunto de las exportaciones. Con vistas a este porvenir, la política económica de altos vuelos seguida por nuestro Régimen, pondera el desarrollo agrícola y el industrial basándose en ambos para conseguir, con la suficiencia de recursos en el mercado interior, una masa mayor de productos exportables que permitan acrecentar nuestras adquisiciones en los mercados extranjeros.

... y Sevilla

Vuelve el Betis

Por FERNANDO RAMOS

HA pasado el Betis ya a la Primera División, aunque no se haya terminado el Campeonato de Liga. Sólo una probabilidad podría deshacer las cosas como los más prudentes «meteorólogos» de las quinielas señalaron en plena euforia. Es la probabilidad improbable de que el Tenerife ganase mañana en Elda y el domingo siguiente en su campo al Levante y que el Murcia venciese a domicilio al Hércules y triunfase en su casa sobre el Ceuta. El Betis, mientras tanto, habría de perder los dos encuentros que le quedan, uno, el último, en casa. Se produciría entonces un triple empate que, por el resultado parcial entre los tres equipos, se resolvería a favor del Tenerife. Esto es como soñar que le toque a uno el gordo de Navidad. Puede ser, pero es tan difícil como le demostré en el último sorteo a un caballero que tenía grandes esperanzas de ser afortunado.

—¿Tú crees —le pregunté cuando los niños de San Ildefonso iban a empezar a cantar los números— que será el gordo el primer número que salga del bombo?

—Eso es imposible.

—Lo que es realmente imposible o poco menos es que salga precisamente tu número. Las probabilidades de que la primera bola sea el gordo son bastante importantes. Tres mil bolas de premios, por ejemplo. Y las tres mil han de salir. Es una probabilidad entre tres mil que la primera sea el gordo. La otra, la probabilidad del agraciado, es de cincuenta y pico mil contra una.

Pues en este orden de remotísimas probabilidades está situada la cosa sobre el seguro ascenso del Betis que aquí hemos dado ya por tan seguro que estamos haciendo el extraordinario que el Betis se merece y que nosotros somos capaces de hacer, lo cual implica ciertas limitaciones en el segundo aspecto y una tremenda responsabilidad cuanto al primero.

Porque es mucho Betis este Betis. Recuerdo que cuando hace cinco años vine a dirigir este periódico se me tachó mucho por numerosas personas que al Betis, que estaba en Tercera División, le dedicásemos tan considerable espacio como si estuviera en Primera, sin tener en cuenta la diferencia de categoría. Y aquí sostuvimos con firmeza el criterio de que la categoría, en realidad, viene a darla la asistencia popular a una cosa, a un club, al Betis en este caso. Y no es porque el buen bético sea de suyo más ruidoso que nadie por aquello del «manque pierda», filosófica coraza con la que supo revestirse en los malos momentos, sino porque, en realidad, el cincuenta por ciento de los sevillanos son béticos hasta la médula. Y, desde luego, es el único club de España que tiene partidarios de esos que son capaces de llegar a la congestión en la defensa de sus colores sin haber ido en su vida a un partido de fútbol, fenómeno extraño y muy digno de consideración. Algo tendrá el Betis.

Y lo que tenía dentro lo ha sacado a relucir este año en que regresa a la División de Honor. A ningún buen bético le oiréis nada sobre el ascenso. Es el regreso, el retorno, la vuelta. Como ha dicho Emilio Vara —que es un hombre al que yo espero saquen también a hombros en la explosión jubilar— el Betis vuelve a su casa. No es que ascienda el Betis ni que cambie de categoría, es que vuelve oficialmente a la suya, que coloca de nuevo su nombre donde nunca en la estimación ha faltado. Y porque estaba tan segura esa categoría, aun en los momentos aciagos en que militaba en el llamado pozo de la Tercera División, eran aquellos gritos del «manque pierda», aquella impasibilidad espartana con que se soportaban reveses tras reveses.

Yo tengo la suerte de haber asistido al proceso de resurrección del Betis. Un proceso, por cierto, en el que me honra decir puso su gran grano de arena este periódico que aupó todo lo que pudo para que el optimismo del triunfo y las ganas de luchar se aunasen con la calidad y la combatividad de aquellos jugadores que consiguieron salir de Tercera División. Tengo suerte porque he visto desde entonces, desde el momento mismo en que se iniciaba la definitiva carrera ascendente, ir hacia arriba al club. Dos años seguidos, con enormes méritos, ha debido ganar la codiciada meta del segundo ascenso, del ascenso a la categoría máxima, a su categoría, para que nos entendamos bien. Ahora lo ha logrado. Y lo ha logrado en la temporada en que parecían las cosas menos propicias, cuando se empezó mal, cuando durante muchas jornadas, al comienzo de la competición, le vimos en los últimos lugares, para irse después aupando, paso a paso, conquistar la cabeza y no moverse ya de ella.

El regreso del Betis bien merece el júbilo que se prepara. Lo ha ganado a pulso. Y ahora, estad seguros, se va a poner en condiciones de que ya para siempre Sevilla tenga la gala de ser una ciudad, en el deporte, de auténtica Primera División.

TROPEZONES DICE...



VEGETARIANO
—¡Vaya suerte! ¡Se le fué el conejo, pero... me trae una lechuga!

El Gobernador da posesión al nuevo alcalde de Dos Hermanas

El Ayuntamiento de Dos Hermanas ha celebrado sesión plenaria extraordinaria bajo la presidencia del gobernador civil, don Alfonso Ortí y Meléndez-Valdés, en la que, después de darse lectura por el secretario a las comunicaciones oficiales, aceptó su dimisión al alcalde saliente, señor Fernández Martínez, y el nombramiento hecho por el ministro de la Gobernación designando para sucederle en dicho cargo, en la persona del primer teniente de alcalde, don Francisco Gómez Carballido, a quien dió posesión.

El Gobernador hizo uso de la palabra para expresar las gracias al señor Fernández Martínez por sus servicios prestados, resaltando la labor realizada durante los quince años que ha ocupado la Alcaldía, en la que destaca la creación de la Casa de Maternidad, el Preventorio de Santa Teresa y el Asilo de Ancianos.

Finalmente hicieron uso de la palabra el nuevo alcalde, prometiendo continuar la benemérita labor de su antecesor, y el alcalde saliente, que con emocionadas palabras dió las gracias al gobernador por los elogios a él tributados.

Antes del acto de la toma de posesión, y con la asistencia del gobernador, en el Asilo de Ancianos fue descubierta una lápida conmemorativa y bendición de la nueva capilla.

El acto de esta noche en Tablada en honor del Infante don Alfonso y del teniente general González Gallarza

Esta noche, en la Escuela de Pilotos del Aero Club de Sevilla (Tablada) tendrá lugar el anunciado homenaje en honor del infante don Alfonso de Orleáns y del teniente general señor González Gallarza.

Universidad de Sevilla

El próximo día 31 del presente mes de mayo quedará cerrada la inscripción abierta en la Secretaría General de esta Universidad, para costear la insignia de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio al doctor don Antonio Cortés Llado.

Lo que se hace público para conocimiento de aquellas personas que, deseando figurar en la misma, aun no lo hayan hecho.

Mundo y Hogar

BODA

En la capilla de Los Luises ha sido bendecido el matrimonial enlace de don Manuel Franco Hernández y la señorita Felisa Fernández Beighau, por el reverendo padre Ricardo Franco Hernández, hermano del contrayente.

Fueron padrinos don Francisco Mazuelos Vela y la señorita Loli Franco Hernández, hermana del contrayente.

La testificaron don Antonio Camacho, don Arturo Sanmartín, don Daniel Martínez Reina, don Francisco Abascal, don Juan Delgado Roig, don José L. Pachón, don José Franco Hernández y don Manuel Franco Pineda.

Los nuevos señores de Franco Hernández emprendieron viaje a Granada y Málaga.

Esta tarde, ejercicio de sabatina, dirigido por el prelado

Hoy, a las ocho de la tarde, será en la Santa Iglesia Catedral el ejercicio de la sabatina, dirigido por S. E. R. el señor Arzobispo, ante la imagen de Nuestra Señora de los Reyes.

SUCESOS DE AYER A HOY

MUERTO SIN ASISTENCIA

En la casa de socorro del Prado se recibió un aviso telefónico de la Guardia Civil del puesto de San Jerónimo, para que por la ambulancia fuese recogido un hombre que se encontraba enfermo bajo el puente.

Al llegar la ambulancia se había producido su fallecimiento de lo que se dió conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en el lugar del suceso procediendo a la instrucción de las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

Según datos que hemos podido recoger el individuo hace días se encontraba enfermo, sin que haya recibido asistencia médica. También informan dicha persona era muy conocido por aquellos contornos por el nombre de Juan Moya y el apodo de «Manolete». No tiene familia y se recogía debajo del puente, viviendo de la caridad, pues debido a su estado de salud hacía bastante tiempo que no podía trabajar.

LE SUSTRAEN DEL BOLSILLO DEL PANTALON UN BILLETE DE MIL PESETAS

A don Teodoro Tejera Tena, de 65 años de edad, con domicilio en calle Manuel Casana, cuando viajaba en un tranvía de la línea 17, un sujeto que iba subido en el estribo le sustrajo del bolsillo derecho del pantalón un billete de mil pesetas.

El hecho fué visto por un muchacho que viajaba también en el tranvía, saliendo en persecución del randa, que se había dado a la fuga, varios viajeros, que no lograron detenerle.

ATROPELLADO POR UNA MOTO

En la calle Fray Diego de Cádiz, esquina a la Macarena, el motorista don Francisco Rosal Cruces, de 27 años, con domicilio en calle Relator número 35, tuvo la desgracia de arrollar al transeúnte Ricardo Justo Ruiz, de 25 años de edad, con domicilio en calle Sol número 6.

El motorista prestó auxilio a su víctima acompañándola al Hospital Central, donde al ser tratado por el personal médico de servicio de urgencia, se le apreció una contusión abdominal, de pronóstico reservado, quedando en dicho centro en observación.

DESCUIDERO AL «TALEGO»

Los funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, han detenido al delincuente profesional, considerado policialmente como descuidero, Maximino Aguilar Mora, de 29 años, que ha sido puesto a disposición del jefe superior para la aplicación del arresto gubernativo que cumplirá en la Prisión Provincial.

OTRO ROBO CON GANCHO

Don Manuel Acero del Río ha denunciado que de su domicilio, José María de Pereda, 24, piso bajo, introduciendo un gancho procedente de los hierros de una de las ventanas que estaba abierta, le han sustraído un traje, una camisa y un cinturón. En la americana guardaba dos gafas: una de sol y otra de motorista, valorando todo en unas dos mil pesetas.

MALEANTE APRESADO Y RECUPERACION DE OBJETOS ROBADOS

Por fuerzas de la Guardia Civil del Servicio de Información y Vigilancia de la Calzada ha sido detenido el delincuente profesional Vicente Juan Fernández (a) «El Chato», que en unión de otro maleante, apodado «El Madriles», por detener, es autor del robo de una maleta de gran tamaño, de un auto de matrícula extranjera que se encontraba aparcado en las proximidades de un céntrico hotel, de cuyo hecho dimos recientemente cuenta en esta misma sección.

La maleta contenía cuatro trajes de caballeros y una máquina fotográfica, con otras prendas.

La máquina fotográfica ha sido recuperada en poder de Francisca Revilla y Rafael Ortega Pastrana, a los que se la había entregado «El Chato» en depósito, los que también han sido detenidos, y con las diligencias instruídas han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

SANTORAL, CULTOS Y NOTICIAS

SANTOS DE HOY.—Vigilia de Pentecostés. Nuestra Señora Auxilio de los Cristianos, Vicente de Lerín, Susana, Marciano, Aira, Paladia, Vicente, Donaciano, Rogaciano, Robustiano, Ester y Mardoqueo. Misa de la Vigilia de Pentecostés. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo de Pentecostés. Gregorio VIII y Urbano I, pontífices; Magdalena Sofía Barat, Aldelmo, Dionisio, Zenobio, Pasicrates, Valentino y León. Misa del Domingo de Pentecostés. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia de María Auxiliadora, de los Religiosos Salesianos de Triana. Mañana comienza en la iglesia de San Alberto.

ADORACION NOCTURNA.—Día 24, turno número 23. Beato Juan de Rivera. En el Sagrario. Turno núm. 24, San Pío X. En el Sagrario.

DOMINGO DE PENTECOSTES.—Mañana celebra la Iglesia la gran festividad de Pentecostés. En la Catedral, función solemne, como así la Hermandad Sacramental de la parroquia del Salvador, precedida de Misa de Comunión general, a las nueve.

NOVENA DE LAS TRES AVEMARIAS.—(Capilla de San José).—Comienza hoy, a las ocho de la tarde. Predica don Rufino Villalobos, canónigo.

HERMANDAD DE LA EXALTACION (Iglesia de Santa Catalina).—Esta Hermandad celebra todos los sábados del año piadosos ejercicios en honor de la Santísima Virgen de las Lágrimas, de Siracusa, a las ocho y media de la tarde.

NOVENA A SAN FELIPE NERI.—En la iglesia del Oratorio (San Alberto) se está celebrando solemne novena, a las ocho de la tarde, predicando el reverendo padre Gil de Pedroche, capuchino; los días 25, 26 y 27 perdicará el reverendo padre guardián del convento de San Buenaventura. El día 26, festividad del santo, a las diez y media, misa solemne con panegírico a cargo del muy ilustre señor don Rufino Villalobos, canónigo de la S. I. C.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 21; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de la Encarnación, 10; San Pablo, 41; Santa María la Blanca, 23; Jesús del G. Poder, 22; Avda. Queipo de Llano, 15; Luis Montoto, 83; Enladrillada, 7 (San Román); Amador de los Ríos, 4 (San Roque); Dolores de León, 28 (barrio León).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabujo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Av. de los Teatinos, 4; (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 4; Plaza de San Lorenzo 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22; (Bda. España); Av. Coria, 33 (Barrio León); Av. República Argentina, 1 (Manzana 153, Los Remedios); Porvenir, núm. 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Av. de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

380

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL SEÑOR BOZAL CASADO

En la tarde de ayer tuvo lugar la clausura del ciclo de conferencias de la Sección de Ciencias Morales y Políticas estando a cargo dicho acto de don Santos Bozal Casado, magistrado de la Audiencia Territorial, quien disertó sobre el tema «Baltasar de Ayala y otras anticipaciones».

Hecha la presentación del orador con elocuentes palabras, por don José Acedo, comienza el conferenciante explicando cómo el español del siglo XV sabe perfectamente que en sus periplos evangelizadores va con el la verdad, y por eso requiere la espada. Pero Felipe II precisa algo más, y a tal fin incorpora la técnica del Derecho a sus ejércitos dispersos, para lo que agrega al ejército de Flandes un gran preboste judicial, Baltasar de Ayala, soldado y juez, discípulo del padre Victoria.

La aportación de Baltasar de Ayala en la genética jurídico militar de España, fue de una trascendencia realmente extraordinaria.

El sombrío Vae Victis de la soberbia romana, la bárbara ley de sujeción absoluta del vencido al vencedor, comienza a eliminarse a partir de este momento con los fulgores de un Derecho que se proyectaba sobre un nuevo organismo en camino de realización: el Cuerpo Jurídico Militar. Por eso había de ser España, concluye el orador, la que muestre al mundo en el Museo del Prado, esa maravilla de Velázquez, que presenta a Spínola, vencedor, acogiendo al vencido Nassau con gesto caballeroso y cortés ademán, cuando le entrega las llaves de Breda entre un bosque de lanzas.

Al terminar su brillante disertación, el orador fué largamente aplaudido y felicitado por el selecto auditorio que ocupaba la sala.

CONFERENCIA DE ROSARIO SAINZ JACKSON EN EL CLUB LA RABIDA

Anoche se celebró en el Club La Rábida la anunciada conferencia de la señorita Rosario Sáinz, del Ministerio de Información y Turismo. Desarrolló el tema «La mujer en la vida pública», en todos sus aspectos. Desde el punto de vista intelectual demostró que no hay ninguna razón psicofisiológica para la inferioridad de la mujer respecto al hombre.

La historia nos muestra numerosos ejemplos de mujeres cuya valía les hizo famosas. Aduce el testimonio de mujeres famosas en el campo de la política, las ciencias, las bellas artes.

Terminó exponiendo la situación jurídica actual de la mujer española y las posibilidades que se le ofrecen y los derechos que se le aseguran.

Al finalizar su disertación, que fué seguida con gran interés por el público, fué muy aplaudida y felicitada.

CONTINUA EL CICLO MUSICAL ORGANIZADO POR «CHARLAS DE CAFE»

Hoy sábado, a las once de la noche, continuará celebrándose el ciclo musical organizado por la tertulia cultural sevillana «Charlas de Café», dentro del programa de actos con que está finalizando su curso actual.

Hablará don Mariano Penalver, profesor de Música en la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera», sobre el tema: «La música como lenguaje», e ilustrará su charla con la audición de diversas composiciones.

Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De la Mar: El pesquero, José Rosello, con pesca.—De Barcelona: El motovelero, Miguel, con carga general y el motovelero, Corazón de Jesús.

BUQUES SALIDOS.—Para Safi: El vapor, Genoveva Fierro, en lastre.—Para Escombreras: El petrolero, Camprovin, en lastre.—Para Nueva York: El buque a motor sueco, Siaro, con carga general.—Para Canarias: El vapor, Plus Ultra, con pasaje, correo y carga general.—Para Huelva: La motonave, Benito, en lastre.—Para la Mar: El pesquero, Odiel, en lastre.

BUQUES EN PUERTO.—Ciudad de Palma, Campoamor, Cabo Menor, Puerto de Azpiroz, Mañana, Punta Almina, Sac Tarragona, Juan Francisco, Monte Almanzor, Miguel, Corazón de Jesús y los pesqueros, Mari, Juan, Carrumeiro, Guimera y José Rosello.

BUQUES ESPERADOS.—De Asturias: Tarragona, Mina Mary, Chiqui, Castillo Butrón, los tres con carbones.—De Split: Pietro Andalo, con cemento.—Del Norte: Gosende, América, Golondrín, Toralín, Juan de la Mata, los cinco con carga general.—De Levante: Juan Riva, María Nuria, Pedro Galiana, los tres con carga general.—De Canarias: Pachina, Maestrín y Ciudad de Oviedo, los tres con carga general y el último trae también pasajeros y correo.—De Málaga: Loide Honduras y Virgen de Iciar, el primero en tránsito y el otro con carga general.—De Barcelona: Tirán, Cabo Roche, Leo, los tres con carga general.—De Puerto de Santa María: Martínez y Alonso, con carga general.—De Cádiz: Cala Bonita, con carga general.—De Galicia: Puente del Puerto, Almadrabero y Evaristo, los tres con carga general.—De Bilbao: Cabo Sacratif, con carga general.—De Cartagena: San Juan, con carga general.—De Nueva York: Exceller, con carga general, La Rioja y Pedro de Valdivia también los dos con carga general.—De Rouan: Magne en tránsito.—De Porto Torre: Concordia Star, en tránsito.—De Hamburgo: Ruhrort y Schwanetk, ambos con carga general.—De Bremen: Fauna, con carga general.—De Ceuta: Palomares, en tránsito.—De Stettin: Katowice, Kielce y Kolno, los tres con carbón.—De Génova: Fortuna y Grundsunda, los dos en tránsito y Cernay, Muswell Hill, Califa y Scheersberg, también en tránsito.

TOROS

GRAN TRIUNFO DE ORDOÑEZ EN MADRID

Madrid, 23.—Plaza Monumental. Novena corrida de Feria. Seis toros de doña Eusebia Galache, bien presentados y desiguales de bravura, para Julio Aparicio y Antonio Ordóñez, mano a mano.

Julio Aparicio tira a abreviar en su primero, con gran habilidad, y lo despacha pronto, oyendo protestas. En el tercero Aparicio estuvo igual y oyó pitos y protestas. En el quinto se mostró valiente, sacando buenos pases. Estocada y descabello.

Antonio Ordóñez dió una gran tarde de torero. Estuvo muy bien con capa y muleta en su primero, matando con brevedad. (Ovación). En el cuarto de la tarde, gran faena, pinchazo y buena estocada, que basta (Ovación, oreja, vuelta y saludos). En el que cerró plaza, dominador, consigue buena faena para dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación, vuelta y saludos).

Ordóñez fué despedido con una gran ovación.

BARTOLOME JIMENEZ TORRES, HERIDO GRAVE EN UNA FAENA DE TIENTA

Durante una faena de tienta en la finca «La Abundancia», una de las reses de la ganadería de Concha y Sierra alcanzó al diestro Bartolomé Jiménez Torres, causándole una herida profunda de unos 12 centímetros de extensión en el muslo derecho, interesándole músculos y vasos sanguíneos, que le produjeron extensa hemorragia.

El rejoneador A. Peralta y el ganadero Juan de Dios Pareja Obregón, que asistieron a la tienta, le atendieron primeramente y con toda urgencia trasladaron al herido a la Clínica de Nuestra Señora de Fátima, donde el doctor don Manuel Méndez le practicó una delicada intervención, viéndose precisado a efectuar transfusiones de sangre.

Dada la importancia de la hemorragia que ha sufrido el diestro, su estado es delicado; pero después de la intervención facultativa se ha recuperado bastante, aunque continúa grave.

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Gran Compañía Lírica. 7,30. «La tabernera del Puerto». Angelita Navés, Florencio Calpe, Cristóbal Massana y Alejo Queraltó. 11,15. «Los gavilanes». Pilar Torres, Cristóbal Massana y Miguel Rojals. Taquilla, once mañana. Precios de verano.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhske y Teddy Reno. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. La farsa más desorbitada del cine americano. «Viviendo su vida». Tecnicolor. Dean Martin, Jerry Lewis. Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional acontecimiento. Columbia presenta «Romeo y Julieta», con Cantinflas, María Elena Marqués, Angel Garasa. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. Tercera semana con éxito extraordinario de la superproducción más laureada: «La vuelta al mundo en 80 días». Realizada por Michael Todd, con Cantinflas, David Niven y 26 estrellas más. Technicolor y cinemascope con sonido esterofónico magnético a seis bandas. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferraniacolor «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Exito del film cómico «El hombre que viajaba despacito». (Gila, Licia Calderón, Julio Riscal, María Piazzai). Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Octava semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raff Vallone, Ana Mariscal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Sánchez Ramade presenta a Diana Dors en «Luna de miel agitada», con David Tomlinson, Diana Decker y Sidney Fames. Mayores.
* SAN FERNANDO. (11223). 5, continua. El gran film en technicolor «El mayor espectáculo del mundo», con James Stewart y Betty Hutton. Autorizada. Butaca, 6 pesetas. Anfiteatro, 3.
* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandiosa continuación de estreno. Cifesa presenta «El puente de la paz». Un problema que ayer le hizo temblar le hará ahora reír a carcajadas. Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.
* ANDALUCIA. (52556). 9,30, continua. Inauguración de la temporada. As Films presenta el sensacional cinemascope «Zarak». Technicolor. Anita Ekberg, Víctor Mature. Autorizada.
* ALFARERIA. 9,30. Una historia tan sencilla como la vida. ¡Divertida, alegre, optimista! «Los enamorados», por Antonella Lualdi, Cosetta Grego y Franco Interlenghi. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y la sensacional producción «La justicia al acecho», por Broderick Crawford, Ralph Meeker y Red Halley. Acción impetuosa, sembrada de sorpresas. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del film de acción y aventuras «Libertad o muerte», con Joel Mac Crea. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. Colosal gran reestreno del insuperable film «El amor llegó en verano», con Vittorio de Sica y Abbe Lane. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Hispamex Films presenta «Anastasia», con Lili Palmer, Yvan Desny. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. Inauguración de la temporada. 9,30. La maravillosa película en cinemascope y technicolor, fuerte como una tempestad, «El diablo de las aguas turbias», por Richard Widmark y Bella Darvi. Autorizada.
* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,30. La historia del más original y extravagante pirata. «Aventuras de John Silver». Technicolor. Robert Newton, Connie Gilchrist. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la gran superproducción de aventuras, en maravilloso technicolor, «Tambores de Tahití», por Dennis O'Keefe. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 7, continua. Dennis O'Keefe y Patricia Medina en la maravilla de amor y aventuras, en technicolor, «Tambores de Tahití». Autorizada.
* HINIESTA. Desde las 9,30. El extraordinario tecnicolor de aventuras del Oeste «Tierras lejanas», por James Stewart. Autorizada.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. La excepcional película de fantasía en technicolor «Los cinco mil dedos del doctor T», por Peter Lin y Mary Hearli. Autorizada.
* REX. 9,30. La emocionante, humana y divertida película en maravilloso cinemascope y technicolor «Diablillos de uniforme», por Marisa Allasio y Mirna Lisi. Autorizada.
* RIALTO. (51523). 5, continua. La historia alegre, traviesa y encantadora de una edad impetuosa. «Adiós juventud». Vittorio de Sica, Antonio Cifariello. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Grandioso éxito. «Mizar, agente secreto». Color. La intriga y la emoción llevada al fondo del mar. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5,30, continua. Sensacional reestreno. «Tifón sobre Nagasaki». Technicolor. Danielle Darrieux, Jean Marais. Mayores.
* TRINIDAD. (56320). 9,30, continua. El drama de dos niños envueltos en el peligro. «La huída». Clara Laye, Erick Herbolzhaimer, Augusto Lluch. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. El intenso drama de lucha y emoción, en technicolor, «Apasionadamente», por Anne Baxter y Steve Cochran. Mayores.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores. Totalmente anulados los pases de favor.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9. orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.
* PISCINA VENTA OROMANA. Inauguración de la temporada de verano. Delicioso ambiente. Gran servicio de autobuses cada media hora. Esmerado servicio de ambigú.
* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
SABADO 24 DE MAYO, 1958

El último "Oscar" femenino

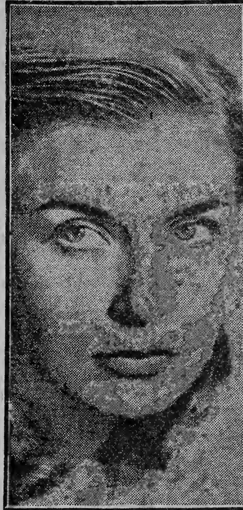
Quien es Joanne Woodward

En esta tarea que me he impuesto de ir presentándoles a ustedes los triunfadores de este año, llega hoy el nombre de la actriz que ha obtenido el Oscar a la mejor interpretación femenina. Se trata de la joven Joanne Woodward. Y la película que le ha valido esta distinción es «Las tres caras de Eva». Pero hasta llegar a ella no crean que todo han sido sonrisas. Joanne es de las pocas muchachas que han sabido permanecer en Hollywood olvidadas, antes que amoldarse a papeles mediocres. Verán como sucedió.

Joanne ha nacido en Thomasville (Georgia), el 27 de febrero de 1929, tiene, pues, 29 años. Edad en que otras actrices son sobradamente conocidas en el mundo entero. Pero esto a Joanne no le ha preocupado en absoluto. Su padre, dedicado a negocios de editoriales, viajaba constantemente acompañado de su familia. Más tarde se estableció definitivamente en Carolina del Norte. Allí fué presentada por su padre a Robert MacLeane, pues ya desde los nueve años había demostrado gran interés por el teatro. Este profesor de arte dramático fué una gran ayuda para la joven. Más tarde se matriculó en la Louissiana State University, donde también practicó su afición favorita. Allí interpretó obras de Shakespeare, Waldo, Pinero... Le costó seis meses librarse de su acento de Georgia en el Neighbohood Playhouse School. Dos semanas después de haberse graduado, Robert Montgomery la contrató para un telefilm, en el que actuaría junto a Gregory Peck y William Holden. Esto era en 1950, y desde entonces no ha dejado de trabajar para la TV. También consiguió actuar en el teatro, su ambición, y aunque ya había trabajado a las órdenes de MacLeane en una obra de la importancia de «El zoo de cristal», en Nueva York, sólo logró ser suplente de Janice Rule y de Stanley en «Picnic». Allí estaba también de suplente del principal papel masculino Paul Newman, hoy su marido.

En 1954 Buddy Adler la contrataba ro fué aquí donde Joanne sufrió su primer gran desengaño. Empezaron a ofrecerle papeles sin importancia y en películas de ningún valor artístico. Pero Joanne no vaciló. Se negó rotundamente a interpretarlos y volvió a trabajar en la TV. Mientras, procuraba romper un contrao que ningún beneficio la proporcionaba. En una ocasión llegó hasta someterse a una prueba de cuatro días para un papel que estaba dispuesta a rechazar y, efectivamente, logró que no se le otorgasen. Cosa insólita en esta ciudad, donde las muchachas aceptan cualquier cosa con tal de filmar una película. Su verdadera labor la ha hecho en la TV, donde ha actuado junto a nombres de la categoría de Don Murray, Dick Powell, Edmond O'Brien, John Cassavetes, Kim Stanley, Joan Blondell y Helen Hayes. Trabajó también junto a David Niven —por el que siente gran admiración como actor— fi Ralph Bellamy y Jeffrey Lynn.

En aquella época solamente interpretó un papel que verdaderamente le gustó. Junto a Van Heflin, en «Count Tenand Pray». Tras una larga temporada rechazando papeles que le desagradaban, sin importarle que el tiempo fuera pasando sin lograr el éxito, llegó inesperadamente la proposición de filmar «Las tres caras de Eva».



Joanne se sintió inmediatamente atraída por él, pero lo hubiera rechazado de buena gana si no hubiera comprendido que era una gran película, por la dificultad que tenía, pues se trataba de dar vida a tres personajes diferentes, y sería casi imposible no cometer algún fallo. Pero al fin aceptó y el triunfo ha sido rotundo. Aun se está preguntando Joanne por qué los productores recurrieron a ella y no a Judy Garland o Carol Baker, pero el destino quiso que aquellas actrices no pudieran en aquella época disponer de tiempo. Fué una suerte para todos.

Después de aquel film ha rodado «The Long Hot Summer» con Orson Welles, Lee Remick, Anthony Franciosa y Angela Landsbury, según la obra de William Faulkner. También figuraba en el reparto el joven que ya había conocido de suplente en Broadway, Paul Newman. El 29 de enero del presente año se casaron en Las Vegas. Después de esta película ha rodado «The Sound and the Fury». Es, pues, este año de 1958 el de las grandes felicidades para Joanne. Se ha casado, ha rodado películas a su gusto y ha obtenido el preciado Oscar cuando aun era una desconocida. No podrá decirse que su triunfo ha sido fácil y rápido. Pero si que ha sido la victoria del tesón y la voluntad.

Aparte de su silueta moral, su aspecto físico es de lo que podría llamarse una chica como otra cualquiera. No encaja de ninguna forma en esos tipos fabricados por Hollywood. No es ingenua, ni mujer fatal. De estatura media, cabellos rubios, un rostro que, sin ser correcto, resulta altamente atractivo, pero sobre todo, unos ojos claros, brillantes, inteligentes y decididos. Tal vez este no amoldarse a ser transformada en un producto típico de la ciudad de las fantasías, haya sido el motivo de su larga espera para lograr un buen papel. Pero nada de esto ha preocupado a Joanne, que ahora ha visto premiada su actitud firme, con el máximo título de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas.

SHEILAH MORTON

ANUNCIOS BREVES

DEMANDAS

SE necesita Agente comercial en Utrera para representar importante Industria géneros de punto en la provincia de Sevilla y Huelva. Preferible disponga de coche propio. Dirigirse H. E. E. esta Administración.

HOSPEDAJES

HABITACIONES confort, frente mar alquilo. Sra. Valdés. Relosillas, 2. Málaga.

"Pulgarcito"

Una película interpretada por marionetas y seres humanos

El productor y director George Pal ha declarado que ha cerrado la operación más brillante del año referente a exteriores para su próxima producción «Tom Thumb» (Pulgarcito), película interpretada por marionetas y artistas de carne y hueso, siendo el astro principal el actor Russ Tamblyn de feliz recuerdo por su trabajo en «Siete novias para siete hermanos».

Gracias a especiales influencias, George Pal ha conseguido impresionar escenas muy interesantes en el Parque Langley y Parque Black en el condado de Buckinghamshire (Inglaterra) en el que hay pinares y bosques de robles, los más frondosos de las islas británicas.

Esas extensas áreas de árboles gigantescos son el escenario perfecto para la fantasía de Grimm, según George Pal, productor independiente que filma «Tom Thumb».

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

EDICTO

DON JOAQUIN SALVADOR RUIZ PEREZ, MAGISTRADO, JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA DEL JUZGADO NUMERO UNO DE LOS DE ESTA CIUDAD Y SU PARTIDO

HABO SABER: Que en este Juzgado se sigue juicio universal de quiebra del comerciante DON ANTONIO LISSEN VELASCO, habiéndose acordado sacar a pública subasta por segunda vez, las mercaderías siguientes:

PRIMER LOTE.—162 barriles conteniendo pimientos. Apreciados en 300 pesetas cada barril.

SEGUNDO LOTE.—87 barriles conteniendo pimientos para el relleno de aceitunas manzanillas. Apreciados a 4,50 pesetas kilo neto.

TERCER LOTE.—125 barriles con pimientos enteros, para el relleno de aceitunas gordales. Valorados en 12,00 pesetas kilo neto envase incluído.

Estos bienes salen a subasta con el veinticinco por ciento de baja del tipo de su apremio, y se encuentran en los almacenes que perteneció al señor Lissén en San Juan de Aznalfarache.

Para la celebración de dicho acto se ha señalado el día CUATRO DE JUNIO PROXIMO, A LAS DOCE DE SU MAÑANA, en los estrados de este Juzgado, calle Almirante Apodaca (Palacio de Justicia), bajo las condiciones establecidas por la Sindicatura obrante en los autos y que pueden ser examinadas por aquellas personas que se propongan tomar parte en dicho acto.

DADO EN SEVILLA, a veintidós de mayo de mil novecientos cincuenta y ocho.

EL SECRETARIO

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

El trascendental encuentro de mañana

Quedan noventa minutos para intentar dar la vuelta a la eliminatoria

Los jugadores del Sevilla están decididos a conseguir el gran triunfo que les asegure proseguir en el torneo copero

LOS CANARIOS TRAEN LA FORMACION DECIDIDA

La presencia de Zariquiegui garantiza el deportivo desarrollo del encuentro

Ya faltan horas solamente para que en Nervión se inicie el encuentro Sevilla-Las Palmas, definitivo choque de la primera eliminatoria del torneo Copa de S. E. el Generalísimo. Un encuentro que se presiente lleno de interés y que, a buen seguro, hará que Nervion registre uno de sus clásicos llenos.

El Sevilla continúa internado en los pinares alcalareños aguardando el momento del partido. Esta tarde bajarán los jugadores a la ciudad para asistir a una proyección cinematográfica con la que matar un poco el tedio de la larga espera. La alineación aún no está decidida y las dudas existentes se mantendrán hasta momentos antes de iniciarse el encuentro. Se encuentran recluídos los siguientes jugadores: Javier, Guerrica, Santín, Campanal, Valero, Pepín, Ramoní, Ruiz Sosa, Arsenio, Diéguez, Gómez, Arza, Oviedo y Payá.

Como seguras modificaciones con respecto a la formación que salió en el Insular canario se producirán la reaparición de Valero, una vez repuesto de la lesión de rodilla sufrida en el choque amistoso contra el Vitoria de Setúbal, y la reincorporación de Arsenio, que saldrá en el puesto de puntero derecho. Este magnífico jugador parece hallarse en gran momento de moral y puede rendir espléndidamente en dicha demarcación.

Diego Villalonga aún no ha decidido la composición de la pareja de medulares ni el jugador que se alineará como extremo izquierdo. Para la línea media parece estar asegurada la inclusión de Pepín, quedando por tanto por decidir si será Ruiz Sosa o Ramoní el que forme pareja con el jugador de San Jerónimo. En cuanto a la punta izquierda, Oviedo y Payá son los aspirantes al puesto.

Por tanto, la alineación que puede anticiparse en estos momentos es:

JAVIER; SANTIN, CAMPANAL, VALERO; PEPIN, X; ARSENIO, DIEGUEZ, GOMEZ, ARZA y X.

Los canarios, que llegarán hoy a nuestra ciudad, traen la formación decidida. Esta será como sigue:

PEPIN; PANTALEON, COSTA, BENEYTO; TORRES, VILLAR; PEPILLO, FELO, SILVA, MACARIO y MARCIAL.

Como suplentes vienen el guardameta Betancourt y Campa.

QUEDAN NOVENTA MINUTOS

Aunque el encuentro es sumamente difícil para los sevillistas, también es cierto que quedan noventa minutos por jugar y que las posibilidades que antes se contabilizaron a favor del conjunto isleño, ahora pueden tener positivo reflejo en la cuenta sevillana. Existen posibilidades, aunque éstas sean muy escasas, de enderezar el tanteo y ganar el derecho a proseguir en la competición copera. No consideramos descabellados los propósitos del equipo blanco de intentar dar la vuelta a la eliminatoria porque cuenta con hombres sobradamente capacitados para lograrlo. Si el cinco-cero encajado en el Insular hubiese sido a manos de un equipo considerado «grande» —un Madrid, un Valencia, un Barcelona, pongamos por ejemplo—, la eliminatoria estaría más que saldada y las aspiraciones del Sevilla quedarían reducidas a aspirar a una victoria más o menos holgada. En el caso presente, con la Unión Deportiva Las Palmas como enemigo, el conjunto de Diego Villalonga puede pretender y conseguir la diferencia de goles necesaria para dejar a sus rivales en la cuneta.

En el penúltimo encuentro del torneo liguero, el Sevilla se impuso rotundamente al conjunto canario. En aquella ocasión el equipo blanco llegó al descanso con una inquietante igualada y le bastaron los cuarenta y cinco minutos del segundo período para asegurar con holgada diferencia su victoria. Marcó tres goles y pudo triplicar la cifra con un algo de buena fortuna en aquella extraordinaria fase de juego. No podrá esgrimirse que entonces los canarios saliesen a jugar alegremente con sus líneas abiertas, porque aquel segundo tiempo se inició con un empate que aseguraba al conjunto amarillo su permanencia en la División de Honor. Si el Sevilla pudo arrollar materialmente a la Unión Deportiva y hacer saltar el férreo cerrojo que le fué impuesto, mañana puede repetir su hazaña y alcanzar esa cifra de goles necesaria para sus aspiraciones.

Si podemos esperar en los canarios un sistema defensivo similar al de aquella ocasión, también es lógico confiar en que el Sevilla podrá hacerlo frágil si consigue dar a su juego la calidad y eficacia de aquel segundo tiempo sensacional. No es descabellado pensar así. Lo absurdo sería considerar la eliminatoria totalmente resuelta cuando aún quedan por jugar noventa minutos, plazo idéntico al que tuvieron los canarios para obtener el cinco a cero del pasado domingo.

Después de la abultada derrota parecía que la afición sevillana acogería el encuentro de mañana con general indiferencia. Al compás de los días, la animación en torno al choque ha ido creciendo y en estas vísperas la expectación es grande. El Sevilla va a darnos la verdadera medida de sus fuerzas. En el puede o no puede, convergen una serie de factores que dan al encuentro insospechados alicientes. Todos nos las prometíamos muy felices antes de poner en marcha el torneo de Copa. El Sevilla supo alcanzar en los encuentros finales de la Liga los triunfos que necesitaba para cimentar su permanencia en la División de Honor y la serie ininterrumpida de sus triunfos hicieron olvidar su desconsoladora campaña. En medio del optimismo del seguidor blanco se inició el torneo copero el pasado domingo y la sorprendente derrota del Insular enfrió bastante los ánimos.



ARSENIO

Después, como decimos, tras conocerse diversos pormenores del desarrollo del encuentro, la afición ha venido dando vueltas ilusionadamente a este choque definitivo de mañana hasta llegar a la conclusión de que el Sevilla puede alcanzar el triunfo necesario para proseguir adelante en el torneo.

Si las dificultades son tantas, mayor validez tendrá su triunfo. Los jugadores saldrán dispuestos a batirse con el mayor tesón. Para que su esfuerzo pueda encontrar la compensación de la gran victoria, es fundamental que los seguidores —como tantas veces ha ocurrido en esta campaña— se mantengan junto a ellos y mantengan su moral en alto mientras queden minutos por jugar. Uno de los jugadores del Sevilla nos decía anteayer: «Que nos animen al principio. Luego, si las cosas van mal, que protesten nuestra actuación porque lo tendremos merecido».

No es la Unión Deportiva Las Palmas equipo para asustar a un Sevilla al que seguimos creyendo en juego. Si el partido tiene un comienzo afortunado para los colores sevillanos con la consecución de ese gol que hace renacer la moral y redoblar esfuerzos, el amplio tanteo podrá conseguirse. Todo dependerá que jugadores y afición se sientan unidos y pongan, unos en el terreno de juego y otros en el graderío, el mismo entusiasmo.

LA GARANTIA DE ZARIQUIEGUI

Dirigirá el encuentro el mejor de los árbitros españoles: Zariquiegui. El buen colegiado navarro supone una garantía cuando va a disputarse este difícil encuentro contra los canarios. Todos sabemos que el encuentro de Las Palmas no tuvo un desarrollo muy deportivo y que el corto plazo de una semana no es suficiente para limar asperezas y hacer olvidar algún que otro lance de intencionada dureza. Zariquiegui—inolvidable juez de aquel encuentro del Sevilla en Sarriá, que inició la brillante reacción de finales de la competición liguera— será el encargado de imponer su criterio y autoridad en el encuentro de mañana.

Es fácil suponer que el encuentro se mantenga bajo un constante predominio sevillista y que sea el área insular la que conozca de las mayores situaciones de apuro. Estando las cosas como están a raíz del bronco encuentro del domingo anterior, no sería de extrañar que los defensores canarios intentaran imponerse con excesivo temperamento. Con Zariquiegui esto no es posible. Lo mismo envía a un jugador a los vestuarios que señala con rigor la falta máxima. Su presencia garantiza el desarrollo deportivo de la pugna y su energía habitual hará ver a unos y otros que lo esencial en todo encuentro de fútbol es que los jugadores se dediquen a jugar lo mejor posible. Zariquiegui merece la mejor acogida de la afición en el momento de saltar al terreno.

Y así las cosas, tan sólo nos resta desear que los esfuerzos de los jugadores del Sevilla se vean compensados. El partido se iniciará a las seis en punto de la tarde.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

Golpes francos

Pese a lo difícil del encuentro hay gran expectación para el encuentro de mañana en Nervión. Y desde luego los muchachos, los blancos claro, no abandonan la Copa así como así. De abstemios nada.

—0—

Esta tarde a las seis, con lo bien que se viaja con la fresca, ha salido el Betis para San Fernando. De lo que allí ocurra, antes, en y después del encuentro, os dará cuenta con pelos y señales nuestro Emilio Vara, que va con el equipo.

—0—

Tanto Villalonga como Barrios no tienen decididas las alineaciones, dejando las dudas para resolver mañana. La noche del sábado y consultando con la almohada, que sabe de todo, puede dar buen resultado.

—0—

Donde va a estar la cosa al rojo vivo es en Huelva donde el Recreativo recibe al Cádiz. Para los onubenses es imprescindible ganar si aspiran a permanecer en Segunda División. Y para el Cádiz una victoria sería asegurarles igualmente. Total, «duelo a muerte».

—0—

Anuncian de Bruselas que se han agotado las localidades para la final Madrid-Milán. Vaya por Dios, no tendremos más remedio que suspender el viaje. Con lo bonito que debe estar aquello con la Exposición.

—0—

En Barcelona anuncian para el día 5 la llegada de Kocsis. Se supone que los contundentes argumentos que expondrán al húngaro le convencerán para enrolarse en las huestes de don Helenio.

—0—

Nosotros también tenemos nuestro húngaro, de momento más modesto y barato que Kocsis, pero más adelante, ¡quién sabe!

SOBRIN

Campeonato de España de juveniles

El Sevilla jugará el próximo domingo en Madrid contra el Atlético

Difícil adversario ha correspondido al juvenil del Sevilla para la segunda elmininatoria del Campeonato de España de su categoría. El rival ha sido el Atlético de Madrid y el escenario del encuentro será el Metropolitano.

Los partidos a disputar el próximo domingo son los siguientes:

Salamanca-Plus Ultra.
A. de Madrid-Sevilla.
Madrid-Arce de Valladolid.
Indauchu-R. Sociedad.
Barcelona-San Celoní.
Valencia-Salesianos de Valencia.
Alicante-Gandía.
Villarreal-Gallur de Zaragoza.
Zaragoza-Ilerda de Lérida.
Osasuna-Peña Balsamaiso.
Sniace de Santander-Firestone.
Mallorca-Júpiter.
Sama-Pontevedra.
Arnao de Avilés-Victoria de La Coruña.
Mahón-Tarrasa.
Pueblo Seco-Villaverde.

EMILIO VARA, a San Fernando

Nuestro redactor-jefe, Emilio Vara, salió esta tarde para San Fernando con el objeto de presenciar el encuentro San Fernando-Betis y ofrecer a nuestros lectores las incidencias del mismo.

SEVILLA publicará el próximo lunes una amplia crónica del mencionado partido, escrita por nuestro enviado especial.

MOTORISMO

EXCURSION AL ROCIO DEL REAL MOTO CLUB DE ANDALUCIA

Mañana, como estaba anunciado, celebrará el Real Moto Club de Andalucía su excursión al Rocío, para la cual se han inscrito muchos asociados y simpatizantes.

Se ha fijado la salida para las siete y media de la mañana, del domicilio social del Club, calle Federico Sánchez Bedoya, 12.

SEVILLA VESPA CLUB

El Sevilla Vespa Club ha fijado definitivamente la fecha del 1.º de junio para celebrar su prueba de regularidad, reservada exclusivamente para pilotos de la marca Vespa, para cuya prueba entre los asociados al Sevilla Vespa Club y entre los usuarios de la marca reina mucha animación.

El lunes próximo, en nuestra página MOTORISMO, daremos amplia información de los preliminares de esta prueba, que seguramente habrá de constituir otro éxito para el club y marca organizadora, así como para el patrocinador de la firma Jiménez Maña, de Sevilla.

SEVILLA MOTO CLUB

Al objeto de poder tramitar con tiempo suficiente las licencias necesarias para la prueba de regularidad que está señalada en el calendario deportivo nacional para el 8 de junio próximo y sobre el trayecto Sevilla-Cádiz, se invita a los que deseen participar, su presentación en la Secretaría del Club, a fin de poder cumplimentar los requisitos necesarios.

Esta prueba tiene el aliciente de que participarán muy posiblemente los clubs de Jerez de la Frontera, Cádiz, Algeciras y La Línea de la Concepción.

Ya está resuelto el problema de la conservación de las flores

Un profesor alemán, Paul Sappl, ha inventado un preparado especial para ello

MUNICH.—(Crónica de la Agencia FIEL).—La industria alemana de flores artificiales pretende conquistar el mercado con una novedad que se debe al espíritu de inventiva de un sencillo profesor de Kufsteim. Paul Sappl, que ese es el nombre del profesor, trabajó durante muchos años en la realización de la idea de prolongar la vida de las flores. Después de innumerables ensayos y fracasos, Sappl presenió ahora un preparado al que dió un nombre expresivo: «Semperflora». El preparado extrae el agua de las flores y cierra sus poros, conservándolas así durante muchos años.

En la primavera de 1957, Sappl depositó en una notaría ramos de narcisos y de otras flores, en cajas cerradas, que fueron debidameste lacradas. Pasado un año, se abrieron las cajas y se comprobó que las flores tenían el mismo aspecto. Sappl conservó también ramas de árboles de Navidad.

El inventor estudió botánica y química, y desarrolló su preparado sobre bases científicas. Una vez desarrollado el proceso, Sappl fundó una «fábrica» en Kufsteim, trasladada más tarde a Kiefersfelden. La industria de flores artificiales, pretende aplicar el preparado a sus productos y extender sus mercados. Se han recibido ya consultas y peticiones desde Estados Unidos y otros países, muy interesados en obtener la patente de Sappl.

Las tentativas para conservar flores por medio de preparados químicos, datan ya del siglo pasado. Se habían registrado otras cinco patentes, pero ninguo de los procesos satisfizo plenamente a los peritos y a los compradores; enseguida se pulverizaban las flores, convirtiéndose en un polvo especial.

Sappl, que observaba todos los años como los turistas devastaban los prados alpinos, encontró la posibilidad de ofrecerles las flores características que todos quieren llevarse como recuerdo y que llegaban casi siempre marchitas, salvando además la flora de su región.

La invención de Sappl es, como él mismo señala, de extraordinaria importancia para la enseñanza de la botánica. Cada escuela podrá disponer en el futuro, de ejemplares de flores variadísimas. En los museos se podrán instalar nuevas secciones, tanto más cuanto que las flores conservan sus colores originales.

Aunque Sappl no haya renunciado a su cargo de profesor de niños físicamente retrasados, y aunque quiera mantenerse fiel a esa profesión, que eligió por idealismo, no ha dejado de patentar su proceso en varios países. Aunque su preparado no nació del espíritu de lucro, sino, pura y simplemente, de su amor a las flores.

CARL MALLINGER

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Nixon, el hombre de 1960

Recibido en Washington como un héroe del anticomunismo, está más cerca que nunca de la Presidencia

La opinión norteamericana, volcada a favor de este político sencillo, valiente y humano

Patricia Ryan es la más fiel y decidida consejera de su marido

El pueblo norteamericano es el pueblo de las espontaneidades. Con su clamor popular suele efectuar el mejor y más eficiente de los escrutinios. Bastan unos minutos de manifestación en sus calles para que la opinion sepa por quién va a inclinarse en un momento determinado el hombre de los Estados Unidos. Y en estos momentos es ante la persona de Richard Nixon donde el comentario internacional cobra una vida particularísima que ha originado la colocación del vicepresidente de los Estados Unidos en el lugar más alto de la fama y el prestigio.

En estos momentos la nación norteamericana, joven por antonomasia, ha aclamado al más joven de sus vicepresidentes, se ha volcado materialmente sobre él y se ha hecho acreedor a todas las simpatías.

UN RECIBIMIENTO SIN PRECEDENTES

El norteamericano es sencillo; no suele rodear sus acciones de alharacas de ninguna clase. La decisión surge en cualquier momento, en no importa qué circunstancia, pero lo hace de manera rauda, veloz, dejando en unos segundos sentada la premisa de su opinión.

Así ha sido el recibimiento que a Richard Nixon le ha sido tributado en Washington. Un recibimiento sin otro precedente en su historia que aquel que se le hiciera a Mac Arthur cuando, vilipendiado por cuatro políticos sin escrúpulos, regresara de su largo mandato en el Japón. A pesar de ello, las características fueron totalmente diferentes. Aquél era un militar y los acordes de las bandas de música del Ejército dieron un poco más de espectacularidad a su llegada.

Pero Nixon se ha encontrado con un pueblo que ve en él una especie de héroe, un esforzado paladín que, pese a las amenazas y peligros por que ha pasado en su viaje a Suramérica, no varió en un solo ápice la ruta de su itinerario. Su valor frente a la cobardía del comunismo internacional, como rezaban los carteles que los escolares le mostraron a la arribada, ha concedido a Nixon una prestigiosa popularidad que a otros estadistas les ha costado años y años de trabajos y discursos.

Richard Nixon, en Venezuela, en Perú, en Bolivia, por donde quiera que ha pasado, ha dejado sentado el precedente de la buena voluntad que le guiaba frente a las intrigas de las Kominform establecidas en lo sitios más remotos de la Tierra. Y Nixon acaba de hacer una historia que será muy difícil, no ya superar, sino siquiera igualar en generaciones estatales venideras.

EL HOMBRE DE 1960

Richard Nixon fué desde el primer momento que fuera elegido presidente de los Estados Unidos «Ike», el hombre en quien más se cebaron las intrigas parlamentarias del ala democrática. Tanto fué así, que todos han de recordar la famosa investigación a que voluntariamente



se sometió para contrarrestar las especulaciones que sus enemigos hicieron de su supuesta participación en una bancarrota yanqui.

Fueron ya sus primeras palabras al hacerse cargo de la Vicepresidencia las que indicaron la mentalidad sólida, sencilla y pura de este hombre que ocupó el segundo más alto cargo de la más potente de las naciones a la edad de treinta y ocho años: «Mi papel en el momento actual está bien definido: Yo soy el Vicepresidente».

Estas palabras fueron el sello suficientemente claro para indicar a cualquiera el sentido de obediencia que a las Leyes y a la Constitución norteamericana ofrecía Nixon. Ni siquiera cuando la peligrosa enfermedad de Eisenhower varió su frase el Vicepresidente. Ese atisbo de soberbia que suele acoger a la mayor parte de los hombres en momentos tan cruciales para ellos, ni siquiera aparecía en el semblante de Richard Nixon. Después vino la segunda reelección de «Ike», aquello que trajo automáticamente la suya. Su sentido de la responsabilidad siguió incólume. Cuando el ataque cerebral del Presidente, dolencia que hizo publicar los más negros presagios en la Prensa mundial que llegó a un extremo tal que hasta los valores de la City bajaron con velocidad fulgurante, todas las miradas se volvieron a Richard Nixon. Ni entonces apareció en su gesto la mas leve preocupación sobre las medidas a tomar. El engrandecimiento de los Estados Unidos y la lucha por la libertad del mundo sería su política futura si una desgracia aquejara a Eisenhower; ésta era la frase con que siempre recibía las malintencionadas preguntas de la Prensa enemiga.

Fué de esta manera cómo el destino quiso dar la justicia al justo y salvar la preciosa existencia del general Eisenhower. Para deshacer entuertos, para que el papel del joven Nixon siguiera en su sitio con todo el amplio sentido político que siempre le guió.

Ha sido así, también, cómo fuera enviado por Suramérica en misión de embajador extraordinario, porque extraordinario es todo aquel que en estos tiempo va pregonando la paz. Y frente a las intrigas, amenazas y hasta ofensas de obra recibidas, Richard Nixon cumplió su objetivo; recorrió toda la ruta mandada y venció al comunismo con la más sutil de las armas, con el valor de su juventud y el arrojo de sus decisiones. Hoy Norteamérica le recibe como a un héroe. Dos años en la vida de un pueblo no representan apenas nada. Y 1960 se encuentra a la vista. El mandato presidencial terminará entonces. «Ike» se halla avejentado, aquejado de múltiples achaques, con evidentes deseos de retirarse a su granja de Gettisburg.

Y Nixon se ha convertido en el hombre de 1960, en el indiscutible candidato para unas elecciones que se presentan preparadas bajo unos negros presagios internacionales.

LA DIMENSION HUMANA DE UN MATRIMONIO JOVEN

Como casi todos los grandes hombres que el Estado norteamericano conoció Richard Nixon es de ascendencia cuáquera. Perteneciente a una familia que llegó a la Unión antes de la Independencia, ésta descendía de emigrantes irlandeses, raza conocida por su tesón y sentido de la verdad. Una tienda de ultramarinos es lo primero que Richard conoce en casa de sus padres, Frank y Hannah. Nixon, cuando llegó a la adolescencia, hubo de conocer la dureza de compartir el trabajo de un depósito de gasolina con los estudios universitarios, que le robaban la mayor parte de las horas del sueño. Con la ayuda de una beca consiguió entrar en el Colegio Whittier, donde logró graduarse en 1934. Hubo de ser gracias a otra beca con la que consiguiera hacer sus estudios de Derecho en la Universidad de Duke.

Fiel continuador de sus antepasados, que siempre habían tenido inclinación por el teatro, alternaba sus estudios con frecuentes escapadas al campo, donde representaban compañías de la legua.

Allí había de conocer a su esposa, Patricia Ryan, con quien contrajo matrimonio en el año 1940.

Con ella habia de encontrar Richard Nixon el más fiel de los consejeros de su vida. Cuando el desastre de Pearl Harbour, la joven pareja se encontró arrojada a la vida burocrática de Washington. Allí tenía por ley que haber pasado toda la conflagración el joven abogado Nixon, pero su sentido del deber le hizo celebrar el más íntimo conciliábulo con Patricia. Entonces fué cuando se puso de manifiesto la dimensión humana de este joven matrimonio. Patricia, desechando el claro egoísmo familiar, le apoyó en su pretensión de marchar a los campos de batalla, quedándose ella en la misión burocrática que le habían asignado. De esta manera, Richard Nixon se encontró vistiendo el uniforme de oficial de complemento de la Marina yanqui, la cual le destinó a las operaciones del Pacífico Sur.

La terminación de la guerra le presenta como padre de dos hijas, con las cuales comparte su hogar de manera continuada. Y con ellas dos y Patricia compone la familia mas unida de los Estados Unidos, con esa misma unión que preconiza para los pueblos que aman la libertad.

El aspecto psicológico de Patricia Ryan queda bien patente en una de las últimas entrevistas que la Prensa hiciera al joven matrimonio. Por vez primera, a una de las demandas del reportero acerca de lo que significaría la presencia de Nixon en el Poder ante una desgracia de Ike, pregunta que no dejaba de estar cargada de mala intención, Patricia, sin dejar responder a Richard, repuso: «Nada creo que pudiera representar si tenemos en cuenta que ustedes, los americanos, parecen no haberse enterado que mi marido está ya en el Poder».

Si a todo esto le unimos el hecho de que humanamente la familia Nixon-Ryan constituye un hogar de lo más sólido que se conciba, podrá quedar bien expresado el concepto eminentemente simpático que acoge a los cónyuges, que están jugando un papel tan extraordinario en la política de la nación. Muy amantes de la lectura y del cine —ambos poseen los mismos gustos—, Richard y Patricia aprovechan cualquier coyuntura para ver una representación cinematográfica. Aman las películas tipo documental, como si con ello quisieran estar más compenetrados con los problemas que aquejan a la humanidad de más allá del Atlántico.

Desde que Nixon asumiera el difícil puesto de segundo jefe de la nación, Patricia ha sido la fiel compañera que le ha servido de consejera, de guía, de secretaria y de traductora. Ella domina varios idiomas, aquello que facilita en mucho la tarea pesada que tiene encomendada al Vicepresidente de los Estados Unidos, a quien diariamente son cientos las cartas que le llegan de todas las nacionalidades.

Richard Nixon ha recibido ahora el mejor palmarés de su vida política, el cálido recibimiento que los Estados Unidos le han ofrecido después de un viaje doloroso, difícil, cruento, pródigo en incidentes, en el cual, al vencerle, ha dejado sentada de manera inequívoca su gigantesca talla política, una talla que indudablemente le ha colocado en el pináculo que puede serle conduzca al Poder en una fecha no muy lejana y que, de momento, le ha hecho acreedor al título de «candidato a la Presidencia para 1960».

J. A. PALOMARES



La noche del Sábado

Rincón femenino
Recetas de cocina

El espíritu de "corsaria"

(CUENTO)

Por Juan Fernández Pedrosa

Tres cosas había en la vida de Pompeyo que lo tenían justamente envanecido: su nombre, con toda la retahila de apellidos, conjunciones, preposiciones y artículos, su vieja guitarra avellanada y «Corsaria»; una mula alazana, que al decir de la gente «solamente le faltaba habla».

El nombre se presentaba por sí sólo, sin necesidad de superlativos que lo destacaran, pues se llamaba nada menos que Pompeyo Ariza y Zúñiga de Carrasco y Guzmán de los Abetos; la guitarra a la que le debía la vida, pues él contaba con el vello erizado como terciopelo peinado al revés, que un día de invierno en que iba jinete en «Corsaria» al pueblo inmediato para asistir a una romería, al franquear un paso de sierra, ésta emitió un relincho ondulado y vibrante, aguzó las orejas en señal de alborozamiento y quedó parada bruscamente. Pompeyo levantó la vista, púsose de pie sobre los estribos y vió en medio de la carretera un enorme lobo que se acercaba a ellos con cautela. A Pompeyo se le tornó el rostro de un pálido traslúcido y azulado, como si su piel fuera de nácar. Ya el lobo estaba cerca de ellos y Pompeyo con los ojos fuertemente cerrados, con la vana esperanza de que la muerte le sorprendiera dormido, cuando su mano, que había quedado inmóvil sobre el mástil de la guitarra, se desplomó con fuerza, rasgueando las cuerdas del instrumento y arrancándole un horrísono lamento que, las montañas circundantes reprodujeron centuplicado, cual amenazaran desplomarse sobre sus cabezas. y Pompeyo vió con asombro que el lobo había puesto «pies en polvorosa». «Corsaria» empezó a mover con celeridad las orejas y a emitir relinchos entrecortados de contento, para anunciar la desaparición del peligro.

Ni que decir tiene que los cuatro kilómetros que faltaban para llegar a su destino, Pompeyo no cesó ni un momento de rasguear bruscamente la guitarra.

Y de esa manera, alternando las manos que se le cansaban de tanto tocar, cantando a grito pelado, y coreado por los relinchos ondulados de «Corsaria», llegaron al pueblo sin novedad.

—Hoy —dijo Pompeyo a su madre, mientras se daba los últimos toques al nudo de la corbata— no me esperes a comer ni a cenar.

—¿Pero cuándo va a querer Dios que sientes la cabeza y no te muevas de donde tienes que estar? —preguntó, quejándose, su madre.

—¿Y quién te ha dicho que no debo estar en la romería que mañana se celebra? —preguntó a su vez Pompeyo, irónicamente.

Desde que Pompeyo quedó huérfano de padre no fué posible hacer carrera de él. Hacía lo que le venía en gana sin pizca de miramientos para todos los que se opusieran a sus caprichos. No faltaba a una sola fiesta de los alrededores y mucho menos a la romería, que tendría lugar al día siguiente, que era la más importante que se celebraba por aquellos contornos.

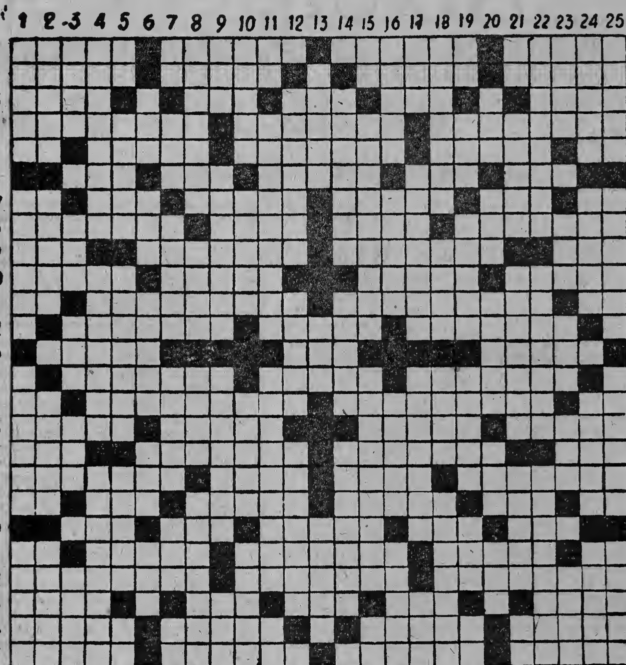
Pompeyo se terció la guitarra y montó sobre «Corsaria» que pisoteaba el suelo con impaciencia.

La cinta glauca y combada de la carretera ardía, materialmente, bajo el implacable sol de julio. El camino se estrechaba hasta terminar unido al cielo, por un solo punto, un cielo con reflejos metálicos como las perolas de azófar que decoraban su casa.

«Corsaria» comenzó a mover la piel, demostrando su malestar ante aquel día bochornoso. Meneaba la cabeza con furia, ponía las orejas en forma de cuernos y flagelaba a su jinete con su áspera y larga cola. De pronto se paró con la firme resolución de no seguir adelante, alzó la cabeza, rió insistentemente, enseñando los dientes grandes y amarillos como las teclas de un viejo piano, cual si se estuviera mofando de la impaciencia de su dueño. Cuando más hincaba Pompeyo las espuelas en el palpitante e inquieto vientre de la bestia, más se provocaba su hilaridad, y reía y reía sin cesar y se encabritaba, y giraba sobre sus patas y a Pompeyo le retumbaban los oídos como si rieran a su alrededor todos los seres de la creación. Pompeyo sintió miedo ante aquel desafío hecho en plena soledad, y volviendo las riendas se encaminó a una orilla de la carretera, donde daba su sombra gigantesca una encina. «Corsaria» obedeció, pero con paso lento y perezoso, como comprendiendo que aquella resolución que había tomado su dueño, no era magnanimidad, sino miedo, y quería vengarse del que tan injustamente se había comportado con ella. Pompeyo echó pie a tierra, la desembarazó de la montura y la dejó pacer en libertad, para congraciarse con ella; pero ya era tarde. «Corsaria» no dejaba ni un momento de dirigirle miradas de odio y de reto. De vez en cuando le soltaba a la cara un resoplido como un salivazo de desprecio. El ya no pensó más que en sustituirla lo antes posible y pretendió ponerle de nuevo el aparejo. Pero en vano. Ella había gustado ya de la libertad. Se encabritaba, daba coces y tirándose al suelo, ponía en alto las cuatro patas y reía desaforadamente con una risa que a Pompeyo le helaba la sangre. En una de estas contorsiones histéricas, quedó paralizada, jadeante y con los nervios deshechos. Poco a poco fué serenándose y su respiración se hizo normal. «Corsaria» dormía profundamente. Entonces Pompeyo, sacó una navaja, se avalanzó sobre ella y se la hundió en el pecho repetidas veces. «Corsaria» despertó de súbito, quiso defenderse y lo arrojó lejos de sí con el impulso de sus cuatro patas. Pero la navaja le había tocado un órgano vital y sus ojos empezaron a perder brillo y movilidad. De pronto, en un esfuerzo poderoso, le escupió a la cara un resoplido de desprecio que Pompeyo tradujo así: «cobarde, estaba dormida».

Hoy Pompeyo anda agitado por las calles y a cualquier ruido le asalta la palidez. El viento, la lluvia, las piedras al chocar, siempre dicen las mismas palabras, con acento fatigoso de serrucho: «¡Cobarde, estaba dormida!».

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Ingenio especial para alguna cosa. Sonido simultáneo de varias notas musicales. Iniciar. Certificaciones de las sesiones de una entidad.

2.—Nombre de mujer. Casta, raza. Consonante. Duerme ruidosamente. Relativo a la urea.

3.—Poeta. Vocal. Al revés, soberano ruso Dignidad etíope. Diente de peine. Vocal. Río de Rusia.

4.—Hacer el amor. Sustentará. Apéndice del rostro excesivamente grande.

5.—Artículo. Vano, inútil. Obsequios. Nombre de mujer. Carta de la baraja.

6.—Letras de «liga». Sujeta con cuerdas. Al revés, conducto artificial de agua. Siglas de socorro. Metal precioso.

7.—Al revés, apócope de todo. Ave palmípeda. Comenzar, iniciar (en sentido figurado). Cantantes famosos. Letra griega. Letra de «catón».

8.—Joyas, alhajas. Pintor español. Relativo al año. Vehículo urbano.

9.—Río español. Iré por un camino más largo que lo ordinario. Rebotará. Marcharé.

10.—Personaje mitológico. Bobo, idiota. Recién hecho o fabricado. Viveza, valentía.

11.—Nombre de letra. Figura o muñeco que infunde un vano temor. Cierto paraje donde se guarda el vino en toneladas. Símbolo del sodio.

12.—Vocal. Río español. Loco. Perfumado. Consonante.

13.—Regla establecida. La primera mujer. Tierra de las playas.

14.—Consonante. Nivelases. igualases con un rasero. Cerco oscuro de los ojos. Metátesis de «páramos». Símbolo del azufre.

15.—Campeón. Muy grata. Expresar cariño. Letra griega.

16.—Accidente musical. Religiosa. Seco, sin amenidad. Tontos, abobados.

17.—Altar. Método para hacer alguna cosa. Igual o bastante parecido. Composición poética.

18.—Establecimiento de enseñanza. Al revés, lo llevan los caballos en las corridas de toros. Que sirve. Pequeñas iglesias.

19.—Al revés, negación. Tanto. Graciosa, ágil, grata. Afeitar. Preposición. Nota musical.

20.—Patada de un animal. Embrolla. Cierta comarca de Europa al norte de Italia. Verbo auxiliar. Convulsión del pecho.

21.—Negación. Trabajo. Género de insectos coleópteros del Antiguo Continente. Chafad. hollad. Observé.

22.—Diminutivo de nombre de mujer. Atrevimientos. Las que otorgan alabanzas.

23.—Automóvil español. Símbolo del azufre. Hermana. Onomatopeya del sonido del timbre. Pueblo de Alicante. Cifra romana. Que consta de partes muy separadas entre sí.

24.—Al revés, planta gramínea. Máquina para elevar agua. Vocal. Acometo, embisto. Señal para deslindar terrenos.

25.—Uvas secas. Divinidad egipcia. Reverencia. Utilizará.

VERTICALES

1.—Igualdad del terreno. Perteneciente a los fenómenos de la visión. Planta que motiva un vicio muy extendido. Al revés, se colocan para que los retraten.

2.—Planeta. Numeral. Cifra romana. Espuerta grande. Letra griega.

3.—Sitio de llegada. Vocal. Lugar para la trilla. Establecimiento de bebidas. Enfermedad. Cien. Territorio.

4.—Contrarios. Espacio de tiempo del mandato de un rey. Individuo excesivamente engreído.

5.—Al revés, preposición. Agata, utilizada en camafeos. Forma de pronombre (dos espacios). Distintivo de honor sobre el trono (cinco espacios). Divertirse. Letra de «tiesto».

6.—Reza. Río de Suiza. Cuerpo esponjoso que forman las abejas en la cera. Río español. Repetición.

7.—Terminación verbal. Nombre de mujer. Las mujeres de la baraja. Mono. Personaje bíblico. Negación.

8.—Especie de carro. Entrego. Voces repetidas. Garbosos, gallardos.

9.—Onda del mar. Cierta bebida. Indicio de una cosa. Juego Infantil.

10.—Orar. Ata por segunda vez. Agujero redondo. Fallecer, acabar.

11.—Entrega. Que tiene la cabellera rojiza. Esqueleto. Diptongo.

12.—Vocal. Suplicarte, pedirte insistentemente. Organo externo de la audición. Dar al papel una forma más ancha que alta. Consonante.

13.—Trazan líneas o garabatos. Animal provisto de alas. Perteneciente a la isla de Rodas.

14.—Vocal. Graciosas. Sujetará con cuerdas. Diminutivo de nombre de mujer. Vocal.

15.—Letras de «tronco». Caballo célebre. Cae granizo muy grueso. Al revés, entrega.

16.—Palo de la baraja. Marca el valor de una cosa. Al revés, manada de cerdos. Plantígrado pequeño

17.—Organismo internacional. El que no ha contraído matrimonio. Márgenes. Establecimiento de bebidas.

18.—Planta perenne cuyas hojas han servido de modelo arquitectónico (plural). Finanza. Demando, suplicio. Contestación.

19.—Divinidad egipcia. Plural de vocal. Pedazo, fragmento. Recibe, ampara. Corriente de agua. Forma de pronombre.

20.—Al revés, voz del grillo. Lugar para la trilla. Con una «t» delante, toque de cornetín. Pueblo de Lérida. Cloruro de sodio.

21.—Símbolo químico del oro. Esclavo. Que se sale de lo corriente. Una de las dos partes iguales en que se divide una cosa. Voz del buey.

22.—Traspasarán. Dispararé a nivel del suelo. No producen olor.

23.—Disparo. Vocal Planta del verano. Letra de «santo». Personaje bíblico. Consonante. Parte de un melón.

24.—Obedece una orden. Acción y efecto de atraer con violencia una cosa. Vocal. Quitar ramas inútiles. Valentía.

25.—Aisladas. Perderán el equilibrio. Hiciese pequeños hurtos domésticos. Pueblo de Lérida.

(La Solución el próximo sábado).

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Amarillo. Apático. Recaredo.
2.—M. Loción. Paladar. Exámen D.
3.—Am. Sos. T. Lelos. I. Ley. Ja.
4.—Tía. N. Paloma. Ladino. N. Sal.
5.—Igneo Orador. Osados. Alelí.
6.—Sua. Trina. T. Rosas. Mes.
7.—Te Río. Oc. Agraz. Na. Ori. Ar.
8.—Alfonso H. Liana. E. Aligera.
9.—Zocatos. Tsa. Porción.
10.—At. Apa. Nota. Dais. Oso. Ap.
11.—Mauri. As. Pan. Eta. At. Etica.
12.—Aurea. Jirafa. Sastre. Dosis.
13.—Ira. Puro. Eolo. Lat.
14.—Ninoi. Aislar. Atraso. Apago.
15.—Anota. Ro. Eva. Reo. An. Visor.
16.—Ra. Ebl. Amen. Orto. Ocs. Sa.
17.—Alimaña. Cam. Alcanza.
18.—Carrara. O. Pilar. V. Azaroso.
19.—Oc. Asa. Ar. Sobre. Il. Ara. Ur.
20.—Ces. Sotas. A. Adiós. Sed.
21.—Irene. Caribe. Capote. Trole.
22.—Noa. N. Avalar. Asesor. A. San.
23.—Es. Les. I. Tribu. R. Sus. Sa.
24.—R. Sorabe. Teorema. Alirón. D.
25.—Anatolio. Taráris. Lacónico.

VERTICALES

1.—Amatista. Amainar. Cocinera.
2.—M. Miguel. Taurina. Aceras. N.
3.—Al. Ana. F. Urano. R. Sec. Sa.
4.—Ros. E. Rozare. Oteara. N. Lot.
5.—Icono. Inopia. Tablas. Enero.
6.—Lis. Tosca. P. Liras. Sal.
7.—Lo. Por. Oa. Ajuar. Ma. Oca. Li.
8.—Ontario. T. Sirio. A. Atávico.
9.—Lanchón. Ros. Añorara
10.—Ap. Oda. Sopa Lema Si. Tt.
11.—Palmo. Al. Taf. Ave. Ps. Batea.
12.—Alear. Gitana. Rancio. Error.
13.—Tal. Tras. Alba. Ira.
14.—Idolo. Añades. Aromar. Caber.
15.—Casas. Zà. Ata. Ter. Re. Asumí.
16.—Or. Dar. Pías. Rota. Ape. As.
17.—Idóneos. Tea. Olvidos.
18.—Reinosa. R. Arosa. C. Litoral.
19.—Ex. Osa. Ac. Telón. Aa. Oer. La.
20.—Cal. Solio. O. Onzas. Sic.
21.—Amena. Riosed. Avezar. Tauro.
22.—Rey. L. Ignoto. Pisara. R. Son.
23.—En. Sem. E. Islas. O. Sos. Nl.
24.—D. Jalear. Aciagos. Suelas. C.
25.—Odalisra. Pastora. Ordenado.

CONEJO A LA VALENCIANA

Se limpia, lava y escurre el conejo, enharinándose los trozos y friéndose en la sartén con aceite. Los trozos van echándose en una cacerola y cuando están todos bien doraditos, se pone en la grasa que resta en la sartén un pimiento verde, tres dientes de ajo y perejil machacados, espolvoreados con sal y pimienta negra. Este machacado se moja con agua o caldo y cuando ha hervido un rato se vierte sobre el conejo que se encuentra en la cacerola. Se deja cocer carne y salsa hasta que la primera esté bien tierna.

Un pulpo amaestrado

Se encuentra en el acuarium de Nápoles y nos demuestra que los animales de su especie tienen inteligencia

En Nápoles hay una Estación Zoológica de extraordinario valor, especialmente por el acuarium, donde se pueden admirar interesantes ejemplares de la fauna marina que puebla las aguas azules del golfo napolitano. El primer director de esta institución fué el profesor alemán. Antón Dohrn, que logró atraer a sus magníficas instalaciones estudiantes y sabios de todo el mundo, deseosos de aumentar sus conocimientos con la observación directa de los rarísimos ejemplares que allí se guardan.

El profano en Zootecnia recibe siempre una profunda impresión cuando acerca por primera vez sus ojos a los grandes cristales de los acuariums y sigue cómodamente las evoluciones de los habitantes del mar. El espectáculo tiene una fuerza tremenda de sugestión. Por asociación de ideas el curioso se siente un poco buzo. Y cuando esos peces de formas extrañas y características monstruosas se acercan al vidrio protector, la fantasía revive escenas leídas en las novelas de los maestros que especializaron sus plumas en la narración de aventuras increíbles.

Víctor Hugo, Salgari, Julio Verne... Fábulas o historias verídicas que tienen por escenario los océanos, las islas desiertas los naufragios, los dramas de la antropofagia, la vida de los pescadores de perlas, esos monstruos de muchos tentáculos de mirada hipnótica...

LOS PELIGROSOS PULPOS

Hemos nombrado a los pulpos, seres inteligentes y belicosos, de muy distinto tamaño, y cuya carne es comestible aderezada con ingredientes excitantes. Los pulpos son inteligentes, repetimos, y de ello hay pruebas irrefutables. En la Historia Natural se cuenta el caso de uno de estos animales que al tratar, inútilmente, de vencer la resistencia de un molusco bien protegido por su concha, esperó pacientemente un descuido de su víctima para introducir un trozo de roca entre las valvas, que ya no pudieron cerrarse más. El molusco sirvió de desayuno al avispado pulpo.

Del mismo modo se recuerda que en un acuarium fué introducido en el recinto de los pulpos un enorme crustáceo armado de potentes tenazas.

En breve se entabló encarnizada lucha y mal lo hubiera pasado el crustáceo sin la intervención del guardián del acuarium, pues ya estaba materialmente enlazado y dominado por los flexibles tentáculos de su enemigo. Puso el empleado a la víctima en el departamento vecino, pero cuando volvió una hora más tarde, vió con sorpresa que el mayor de los pulpos había conseguido alzarse hasta la mampara de cristal, y una vez nuevamente frente al crustáceo luchó con él hasta destrozarlo completamente.

EL PULPO AMAESTRADO

Y si esto prueba el temperamento belicoso de los octópodos, pruebas también su inteligencia, que a mayor abundamiento se demuestra con el pulpo amaestrado por el doctor Rudolf H. Fritsch en la Stazione Zoológica de Nápoles. El profesor alemán ha introducido en la cámara del pulpo dos cajetines de igual tamaño, pintados de blanco y diferenciados por dos rectángulos negros de tamaño desigual. En uno de ellos hay siempre comida. En el otro, no. Pues bien: este pulpo del acuarium napolitano jamás toca el cajetín donde no hay comida, porque «sabe» que está vacío.

Aunque, por su forma, en nada se parecen a los reptiles terrestres, los pulpos producen por regla general en el hombre idéntica sensación repulsiva. Nadan fácilmente, pero con mayor agilidad hacia atrás, y en sus movimientos tienen actitudes reptantes que justifican la reacción sensitiva antedicha. Además, reptiles y octópedos tienen la similitud de la mirada que mantienen fija sobre la presa codiciada y que, sin duda, ejerce una gran influencia hipnótica.

Algunos escritores utilizan al pulpo como protagonistas de combates, donde la víctima es el indígena de los mares cálidos, que desciende a las profundidaes submarinas en busca de ostras perlíferas. El pescador de perlas, el cuchillo en los dientes, baja con el lastre de una gran piedra. Al tocar fondo, un pulpo enorme que había pasado desapercibido por su facilidad para tomar el color del medio ambiente, se lanza sobre el desdichado.

Comienza la lucha, una lucha terrible a vida o muerte. El cuchillo de un hombre en trance desesperado corta y rasga la carne gelatinosa, y, al fin entenebreciendo las aguas con sus movimientos agónicos, el pulpo se aleja, vencido, y el pescador regresó a la superficie con sus últimas reservas de aire.

Y todo esto, verdad o fantasía, se evoca ante los cristales enormes de los acuariums, de los que es modelo este de Nápoles que acabamos de comentar, y donde vive amaestrado un octópodo inteligente.

JUAN DEL SARTO.

Un mapa de Chipre, confeccionado con la sangre de 1.700 muchachas

Ankara.—Ha sido enviado a Londres un mapa de la isla de Chipre, confeccionado con la sangre de mil setecientas muchachas matriculadas en las escuelas de Estambul. Este mapa sangriento no es sino otro paso más en la intensa campaña turca en el problema chipriota. Todos los turcos, como un sólo hombre, apoyan al Gobierno de forma impresionante: Incluso los preárabes del país, que no están conformes con el lema de «partición o muerte» han formado tras su Gobierno.

El primer ministro, Menderes ha concebido y planteado la política de partición de la isla debido a que las comunicaciones turca y griega no podrán nunca estar de acuerdo dadas las diferencias de raza y religión y porque la comunidad turca, minoritaria (un turco por cada cuatro griegos), se hallaría indefensa en el momento en que los británicos abandonaran la isla. Hay que añadir que punto tan estratégico no puede ser abandonado por Turquía en manos de una nación que le es potencialmente hostil y cuya estabilidad política interior es muy relativa. Turquía, en suma, no quiere que se repita con Chipre la historia Mytilinc, Ohio y el Dodecaneso.

El único punto débil de la pretención turca es la imposibilidad real de llevar a la práctica su programa. Nadie ha sido capaz de llevar hasta ahora a la realización un proyecto satisfactorio de separación de las poblaciones turca y griega. Tan mezcladas se hallan que se ha dicho son como la sal y la pimienta metidas en el mismo salero.

Ultimamente ha sido muy aireado el punto de vista turco, casi tanto como antaño lo fuera el griego. La opinión mundial, y desde luego la británica, coinciden en muchos puntos con el Gobierno de Ankara.

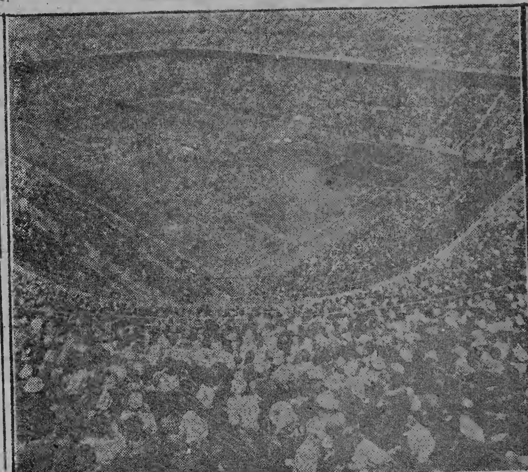
La Prensa turca, que no siempre puede considerarse «responsable», ha desencadenado una dura campaña antibritánica en la que raramente falta una alusión a la «falaz» política inglesa, con el inevitable recuerdo de Gladstone y sus famosos discursos antiturcos en el siglo XIX y el apoyo de Lloy George a la ocupación griega de Turquía occidental durante la primera guerra mundial. «Zafer», órgano del partido democrático turco, ahora en el Poder, ha sostenido que Chipre es tan turco como cualquiera otra provincia del territorio. Y si Ankara se aviene a la partición es solamente como una concesión a la buena voluntad de un intento de llegar a una solución viable. Más claro: los turcos tienen todos los derechos, pero renuncian a parte de ellos para poder vivir en paz.

DAVID HOTHAM

El mundo ríe...

Don Joaquín tiene razón

por Juan Pérez Creus



El domingo 4 de mayo, en las páginas 73 y 74 del diario «A B C», el escritor y académico don Joaquín Calvo Sotelo preguntaba en bien elaborada prosa si existía alguna poderosa razón para que, fatalmente, España y Portugal se enfrentasen cada año en un partido de fútbol.

Don Joaquín, confesándose lego en materia balompédica, aduce las razones que él encuentra para todo lo contrario, es decir, para la determinante prohibición de tales partidos. No hay que remontarse a la batalla de Aljubarrota, donde las huestes de don Juan de Castilla mordieron por muchísimos goles a cero el polvo de la derrota; ni a la batalla naval de las Islas Teroras, donde las naos españolas del marqués de Santa Cruz se cargaron de tantos laureles que a poco se hunden, porque el fútbol entre España y Portugal está, para don Joaquín, tan lleno de pasión insana como el que él, en sus años escolares, conoció entre el Ribadeo y el Vegadeo, partidos que siempre acababan con intercambio abundante de galaicas y astures pedradas. Y si no teme que ninguno de los encuentros luso-hispano «nos lleve a una guerra, ni a una ruptura de relaciones y que no hay por tanto, que matizar las cosas ni sacarlas de quicio», don Joaquín mantiene que el virus del «hinchismo» lleva en sí gérmenes de insospechada potencialidad bélica.

Pero don Joaquín no va al fútbol. Don Joaquín ignora que el mismo día que apareció su artículo —que es algo así como un penalty contra la irascibilidad de la hinchada— ocurrió un incidente lamentable en el graderío del Estadio.

La mujer, admirado don Joaquín, ha venido luchando siempre por igualar en derechos a los hombres. Usted, que es brillante abogado, estará de acuerdo con este legítimo deseo de superación femenino. Yo también, aunque mis estudios han marchado por otros derroteros. Como personas sensatas, a todos nos parece bien, nos parece estupendo, que la mujer acceda a todos aquellos puestos que el llamado sexo fuerte detentaba como coto cerrado. Menos a uno. A eso de sacar el tórax, abarquillar las piernas, hacer altavoz con las manos y llamar algo de lo que muge y topa a cualquier futbolista, torero, boxeador, luchador, hombre, en fin, que se gana su pan y su patata con el cultivo profesional del deporte. A lo que la mujer no tiene derecho es al «t a c o» malsonante, porque pierde todo cuanto de femenino posee, aunque en pura animalidad rozagante dejase sin clasificar a la propia Venus de Milo.

El «hinchismo» deportivo ha dado ocasión a que la mujer frecuente los campos de fútbol —cosa a que tiene derecho— e irrumpe en el terreno —que le debe ser vedado— del adjetivo ingrato y de la abierta discusión con el vecino de localidad hasta llegar, el 4 de mayo de 1958, al alevoso botellazo en la cabeza de una semejante.

¿Cómo ocurrió? No se sabe. Unicamente se conoce que a los veintitantos minutos del primer tiempo cuando el zaragocista Murillo clavó el balón en la red madridista, una espectadora gritó alborozadísima «¡gol!» y le asestó tal botellazo que la primera casi se quedó con la «ele» dentro del cuerpo. Los respectivos maridos, inflamados de amor conyugal, se dedicaron a hacerse la guerra y los cuatro —una de ellas, herida— fueron retirados del campo y detenidos, mientras alguien rogaba, no recuerdo a quién, que se hiciese cargo de un chico de corta edad, retoño de uno de los bandos beligerantes, que había quedado desamparado en el fragor del combate.

Una famosa antecesora del faminismo, quizá la más antigua conocida, fué Caya Afrania, que ejerció la abogacía en la Roma de César. Sí; no hay que extrañarse, porque en el mundo todo es viejo, pese a los esfuerzos del doctor Blanco Soler y demás geriatras de envergadura. Pues bien, esta señora tomó tan a pecho su papel, atacaba a sus contrincantes con tal lenguaje que el Senado dictó una ley —la ley Afrania— por la que se prohibió a las mujeres el ejercicio de la abogacía.

Con este antecedente no quiero decir que se prohiba a las mujeres el acceso a los partidos de fútbol, pero sí que se les prohiba terminantemente el uso de la palabra. Entonces, sólo entonces, se podrá jugar al fútbol contra Portugal.

Mientras esto no se haga, don Joaquín seguirá teniendo razón. Porque el «hinchismo» ribadeo-vegadense, bético-sevillista o hispano-luso es siempre peligroso, cuando se olvidan los buenos modos y la más elemental educación.

El Bloque Ibérico no puede estar a merced de una señora furiosa, haya nacido en la Cava Baja o en la Praça do Rossio.

Un niño de siete años ha sido operado veintiuna veces en veinte meses

El más terrible caso de malos tratos: los padres le tenían amarrado, le golpeaban y, para que no gritara, le introducían una cuña de madera en la boca

PARIS.—Lionel, de siete años, natural de Calais, acaba de renacer a la vida después de haber atravesado una serie de terribles pruebas. Fué hospitalizado en el parisiense de San Antonio en tal estado que ha tenido que sufrir veintiuna intervenciones quirúrgicas en veinte meses. Hace dos años, el Comité de Vigilancia y acción en favor de la infancia desvalida, creado en Calais, descubrió un caso particularmente odioso, de malos tratos a los niños. La víctima era el pequeño Lionel Evrard, de cinco años, que era sometido por sus padres a torturas indescriptibles. Durante la ausencia de aquéllos permanecía amarrado sobre una silla; cuando volvían, lo hartaban de golpes, y cuando la criatura gritaba, le metían en la boca un pedazo de madera en forma de cuña.

Los desnaturalizados padres fueron detenidos, juzgados y condenados; pero el chiquillo, desfigurado, se hallaba en grave estado.

Después de varias tentativas, el niño fué operado con éxito en el pabellón de laringología de San Antonio, donde se le rehizo el tabique nasal. El doctor Senechal, que le ha injertado un pedazo de piel, tomado del cuero cabelludo, ha precisado que será necesaria una segunda operación, cuando llegue a la edad adulta, para devolver al rostro mutilado su aspecto normal.

El pobre Lionel conoció al fin, dentro del hospital, la ternura que le había faltado siempre. Era, según los asistentes, enfermeros y mozos de sala, «el niño de la casa».

Correteaba alegremente todo el día, detrás de «su ama seca», que era el enfermero Tomasini. En las cocinas y el economato le esperaba una comida o alguna golosina, cada vez que por allí pasaba, y el personal se reía con él.

(De «France-soir».)

Tres teatros en un rascacielos de 50 pisos

NUEVA YORK.—El mayor edificio comercial del mundo va a ser construído en pleno centro de esta ciudad: cincuenta pisos y una superficie total de trescientos mil metros cuadrados, un garage de cuatro plantas, capaz de albergar dos mil coches y un restaurante al aire libre sobre la terraza del séptimo piso. Tales serán algunas de las características más notables de la «Grand Central City», que será terminada en 1960. El nuevo edificio, que estará detrás de la estación «Grand Central», comprenderá igualmente tres teatros de mil quinientas localidades cada uno, realizando así el sueño de todos los arquitectos neoyorquinos: permitir a todos los habitantes de las afueras venir en coche, estacionarlo, cenar en el restaurante y ver un espectáculo sin haber tenido que salir del edificio.

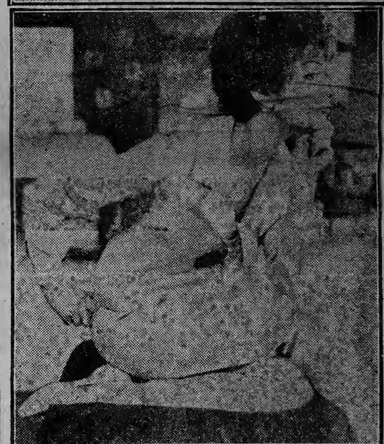
Los muros de esta gigantesca construcción serán de aluminio y vidrio. La construcción, que dirigirá el arquitecto Emory Roth costará cien millones de dólares.

La foto de la semana

Cerró el Festival Cinematográfico de Cannes su reunión anual. Como adiós, la esbelta figura de Elsa Martinelli, una gran actriz llegada a condesa por su matrimonio, pasea junto al mar bajo el ondear de las banderas de los países que han acudido al Festival.

Sola, delicada y bella, con esta difícil sencillez de andar sin nada en las manos, Elsa Martinelli compone esta graciosa estampa para recreo del lector. (Foto exclusiva Jordán-Match).





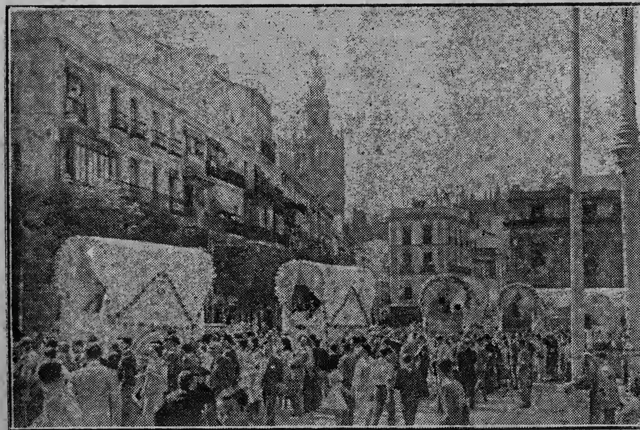
CUANDO LA MODA SE IDEALIZA

He aquí dos novedades de la moda femenina, que, de cuando en cuando, siente la necesidad de idealizar un poco. Arriba, una capucha de muselina puesta en boga ahora en París y que las estrellas de cine han trasladado al Festival de Cannes usándola para ir a cenar a esos pequeños y modestos restaurantes en los que, su contraste, sirve la mejor comida. Abajo, un conjunto de lino azul inarrugable, blusa y pantalón. que, a pesar del pantalón, tiene delicadeza y belleza.

El Rocío

La típica estampa de las carretas del Rocío, con este fondo de Giralda, puso en la semana la nota de color, de emoción y de belleza. Mañana será el día grande de la marisma, a los pies de la Blanca Paloma. Luego, el Rosario impresionante bajo la noche estrellada y el lunes la gran procesión que cierra la romería.

No sólo tipismo, sino también fe.—(Foto S. del Pando).





Economía automovilista: no llega a los ocho litros y medio en 100 kilómetros

El campeón británico George Kendrick, ganador de las Pruebas de Economía Mobilgas de Gran Bretaña en 1956 y 1957, triunfó el año pasado con un coche Austin, alcanzando la marca de cien kilómetros con 8,4 litros de gasto. «Supóngase usted —dice— que este huevo está colocado entre su pie y el acelerador e imagínese el resultado si presiona con demasiada rapidez o fuerza. El verdadero secreto de la economía estriba en usar con parquedad los frenos y el acelerador.» En esta fotografía se ve al señor Kendrick en su coche ganador, con un huevo debajo de la suela del zapato derecho La carrera de economía es una prueba internacional que se corre en una distancia de mil seiscientos kilómetros en diversas condiciones de carreteras, en la Gran Bretaña. La puntuación se basa en la relación entre el peso del automóvil, la distancia recorrida y el número de litros consumidos El señor Kendrick [illegible] también [illegible] Prueba Mobilgas de Francia en 1956.

GRACIA DE OCHO DIAS

SIN PALABRAS



SEVILLA

AÑO XIII · ★ DIARIO DE LA TARDE ★ · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.420 · Dep. Leg.: S-3 · LUNES 26 DE MAYO DE 1958

El "gordo" en Granada

Lista completa de la Lotería de hoy en página 4

Francia se enfrenta con la amenaza de una guerra civil



Declaró esta mañana Pflimlin ante la Asamblea Nacional reunida en sesión de urgencia

Parte de la Escuadra francesa ha llegado a Argelia

PARIS, 26. (URGENTE.)—«Francia se enfrenta con la amenaza de una guerra civil», declaró el jefe del Gobierno francés, Pierre Pflimlin, en su intervención ante la Asamblea Nacional, convocada en sesión de urgencia, y pidió al Parlamento los poderes nacesarios para evitarla. «Esta guerra civil —afirmó— nos sometería no sólo a una derrota humillante en el Norte de Africa, sino también destruiría nuestras libertades básicas.» Pese a no ser hoy fiesta nacional en Francia, numerosas fuerzas de policía, guardias de seguridad y tropas montan guardia en torno al edificio de la Asamblea Nacional y otros gubernamentales y ocupan puntos estratégicos en la capital.

Pflimlin declaró también: «He repetido varias veces que el movimiento de Argelia podría haber ayudado a un resurgimiento nacional, pero el papel desempeñado inicialmente por las autoridades de Argelia ha sido tergiversado. Sería inútil —prosiguió— intentar ocultar la gravedad de los acontecimientos registrados en Córcega, que no tienen ninguna justificación. Constituyen una revolución contra la autoridad legal y una insurrección contra la República. La premeditación es obvia y el movimiento corso está claramente destinado a derrocar a la autoridad legal y a sustituirla por la de los rebeldes.»

Pflimlin aclaró que no habían sido enviadas más fuerzas de policía a Córcega porque necesitaba mantener el orden en otras partes del país, y puso de relieve que los insurgentes no persistirán en su actitud si ven que los franceses están determinados a defender sus libertades básicas. Después recordó a la Asamblea que esta semana le será sometido un proyecto de ley destinado principalmente a reforzar la autoridad gubernamenta y señaló que «el dominio de la violencia debe ser rechazado. «La guerra civil —dijo— sólo puede conducir a la degradación nacional», y terminó su intervención con un llamamiento a la unidad parlamentaria, «con el fin de dar forma concreta a la determinación del país a defender su unidad y a respetar las leyes de la República».

El jefe del Gobierno no mencionó ni una sola vez a la Flota francesa. Su declaración fué acogida con aplausos por los diputados, salvo los de la extrema derecha, que silbaron a Pflimlin, y de los comu-

(Continúa en la última pág.)

Ha muerto el príncipe Cantacuzeno, "as" rumano de Aviación

Madrid.—Esta mañana, a las ocho, falleció en Madrid el conocido «as» de la aviación rumana, Constantino Cantacuzeno. Contaba 50 años de edad.

Padecía una afección al estómago que en los pasados días se agravó hasta ser causa del fatal desenlace.

El príncipe Cantacuzeno participó en la pasada guerra mundial en 610 misiones aéreas en territorio enemigo, libró 210 combates y derribó 70 aparatos contrarios. En el exilio se hizo famoso por sus arriesgadas acrobacias aéreas.—CIFRA.

EE. UU. quieren ampliar la Ley de comercio recíproco

WASHINGTON, 26.—Tres destacados miembros del Congreso han advertido que si no se aprueba la petición del presidente Eisenhower para que se amplíe la ley de comercio recíproco se producirá un desastre en lo que respecta a la [illegible] emprendida por Norteamérica para dirigir al mundo.

La ley fué aprobada por la Comisión de Medios y Arbitrios y la votación final se celebrará el miércoles próximo.—Efe.

Homenaje a dos ilustres aviadores

En nuestra foto, dos ilustres aviadores, el teniente general González Gallarza, héroe del inolvidable raid a Manila, una de las más grandes acciones aeronáuticas de todos los tiempos, y el infante don Alfonso de Orleáns, recibiendo el homenaje que el sábado les tributaron los Aeroclubs de España.—(Información en páginas interiores).

Excepcional relieve en la Prensa mundial del discurso del Caudillo promulgando la nueva Ley fundamental

Destacan especialmente el contenido de los principios de Movimiento

París.—Los periódicos de la capital francesa han concedido excepcional atención al discurso pronunciado por el Jefe del Estado en la sesión inaugural de las Cortes, y en el cual el Generalísimo Franco enumeró los doce principios básicos del Movimiento Nacional.

El destacado comentarista de política internacional, Henry Benazet, publicó en «L'Aurore» un sugestivo artículo sobre las palabras pronunciadas por el Caudillo de España en la histórica ocasión citada.

Por su parte, «L'Information» inserta una amplia referencia del discurso del Jefe del Estado español, destacando de modo especial los principios del Movimiento Nacional expuestos por el primer magistrado español. En términos análogos se expresan los periódicos «La Croix», «París Presse», «France Soir» y otros importantes rotativos de la capital francesa.

El independiente «Le Monde», bajo el título de «La prudencia del general Franco», publica un artículo en el que entre otras cosas dice: «El general Franco ha precisado de forma clara: «Nuestro Régimen vive de sí mismo. Nada espera fuera de él, se sucede a sí mismo, y no se prepara otra sucesión. No somos ni un paréntesis ni una dictadura entre dos tiempos como pretenden nuestros adversarios. Constituimos una verdadera rectificación histórica, un orden nuevo nacido del genio español creado por el Movimiento Nacional en la hora del fracaso de viejos sistemas».

«Le Monde» cita asimismo las siguientes palabras del Caudillo español»: «No es tema volver sobre el pasado —dijo Franco—, sino de dar forma moderna y continua a los principios de nuestra tradición histórica manteniendo la trayectoria inalterable de nuestro Movimiento a través del tiempo, con inevitable relevo de las personas cuando la muerte o el agotamiento las haga desaparecer». Finalmente recoge de entre los principios fundamentales expuestos por el Caudillo el que señala que dentro del cuadro de los principios del Movimiento Nacional la fórmula política es para España la de una Monarquía tradicional católica, social y representativa.—EFE.

EL «NEW YORK TIMES»

Nueva York 25.—El «New York Times» ha publicado una amplia referencia del discurso pronunciado por el Jefe del Estado español en la sesión inaugural de las Cortes. El importante rotativo norteamericano concede especial relieve a la declaración de principios promulgada con carácter de Ley Fundamental por el Generalísimo Franco.—EFE.

Nota de la Redacción.—Los periódicos belgas, suizos, italiános, ingleses y de otras nacionalidades dedican asimismo artículos, editoriales y amplias informaciones acerca del discurso pronunciado por el Generalísimo Franco en la ocasión citada. Tanto en los comentarios como en los titulares de las informaciones se destacan los principios fundamentales del Movimiento, y de entre ellos el que establece que el pueblo español constituye el Estado nacional y que su fórmula política es, dentro del cuadro de los principios inmutables del Movimiento, «la Monarquía tradicional católica, social y representativa».—EFE.





MAL COMIENZO Y MAL FINAL

El fútbol ha terminado en Nervión mal, como empezara. En nuetros grabados, Pepín, el portero de Las Palmas, conversa con los fotógrafos durante una de los innumerables detenciones del juego y Campanal conmocionado en el suelo.—(Fotos S. del Pando y Miguel).—(Crónica de José Antonio Blázquez en pájina siete).

EL BETIS confirma su clase de CAMPEON

Crónica del encuentro de San Fernando por Emilio Vara en página 9

Las tropas inglesas de Chipre están listas para salir hacia el Líbano si la situación lo requiere

Graves desórdenes en Sidón

Nicosia.—Las tropas británicas están dispuestas en los aeropuertos de Chipre para iniciar sus movimientos hacia el Líbano si la situación lo requiriera.

Tropas de fusileros de Lancashire y el Regimiento Royal West Kent aparecen dispuestas para salir para el Líbano en una hora, mientras los aviones de transporte «Beverly» esperan preparados en los aeropuertos de la isla.

En Londres, un portavoz del ministerio de la Guerra confirmó que las tropas están en alerta para volar al Líbano «si fuera necesario».

GRAVES DESORDENES EN SIDON

Beirut.—Por primera vez desde que comenzó la crisis libanesa hace dos semanas, se han producido graves desórdenes en el puerto de Sidón y en la parte meridional del país

Las noticias que se reciben en Beirut dan cuenta de que la lucha comenzó al amanecer del domingo y que a mediodía continuaban combatiendo las fuerzas gubernamentales con grupos de insurrectos.

Montero Galvache delegado comarcal de Sindicatos en Jerez

Jerez de la Frontera. — Ha sido nombrado delegado comarcal de Sindicatos el director del diario «Ayer», don Francisco Montero Galvache, que también es director del semanario «La Voz del Sur» y presidente de la Asociación de la Prensa.

En el salón de actos de la Jefatura Comarcal del Movimiento, el gobernador civil de la provincia presidió el acto y el delegado provincial de Sindicatos le hizo entrega del nombramiento.—CIFRA.

Campamentos y Albergues para maestros y alumnos de Magisterio aspirantes al titulo de instructor elemental del Frente de Juventudes

Se comunica a todos los maestros y alumnos del tercero y segundo (aprobadas todas las asignaturas) cursos del Magisterio que deseen asistir a los cursos para obtener el título de instructor elemental del Frente de Juventudes que deberán presentar la solicitud antes del día 15 de junio. Los aspirantes que no hayan podido resolver su situación académica en la Escuela del Magisterio para adquirir las condiciones exigidas, podrán presentar las instancias entre el 15 y el 30 de junio. Los cursos se realizarán en el Campamento provincial «Batalla del Salado», instalado en el Puerto de Santa María (Cádiz), en los turnos siguientes: primero, del 27 de junio al 16 de julio; segundo, del 16 de julio al 4 de agosto; tercero, del 4 de agosto al 23 de agosto, y cuarto, del 23 de agosto al 11 d septiembre.

Los aspirantes que hayan cursado o cursen sus estudios por plan anterior al de 1950 o que hayan nacido con anterioridad al 31 de diciembre de 1932, o cuyo estado físico no les permita la asistencia al Campamento, asistirán a los Albergues Nacionales.

Para toda clase de información, deberán personarse en la Jefatura Provincial de Enseñanza del Frente de Juventudes (Rioja, 16).

Acuerdo entre España y Chile sobre doble nacionalidad

Santiago de Chile.—A mediodía de ayer fué firmado, con asistencia del presidente de la República, Carlos Ibáñez del Campo, el convenio entre Chile y España sobre doble nacionalidad.

Chilenos y españoles, con más de diez años de residencia en cualquiera de los dos países, podrán adoptar la ciudadanía tanto chilena como española, sin perder la de origen.

Firmaron el documento por parte de Chile, el ministro de Relaciones Exteriores, don Alberto Sepúlveda, y por parte de España, el embajador, don José María Doussinague.—EFE.

El Nuncio de S. S. coronó ayer a la Patrona de Estella

Asistieron el presidente de las Cortes y los ministros secretario general del Movimiento, de Trabajo y de la Vivienda

Estella (Navarra).—El Nuncio de Su Santidad procedió ayer mañana a la solemne coronación canónica de la Virgen del Puy, Patrona de Estella

A las once, el Nuncio de S. S. monseñor Antoniutti ofició una misa de pontifical, a la que asistieron el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; el ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese; el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; el de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio; el director general de Arquitectura del ministerio de la Vivienda, don José Manuel Bringa; el delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, don Jesus Fueyo; los gobernadores civil y militar de Navarra; el director genera de Asuntos Eclesiásticos, señor Ruiz, el arzobispo de Burgos, doctor Pérez Platero; el obispo auxiliar de Lugo, doctor Echávez; la Diputación de Navarra en Corporación, el abad del monasterio de la Oliva, Corporación municipal de Estella, con su alcalde al frente y otras personalidades.

Terminada la misa el Nuncio procedió a la coronación de la Virgen, momento que llenó de emoción a los asistentes.

La multitud, congregada en el lugar de la ceremonia, demostraba su alegría de ver coronada a la Virgen del Puy con clamorosos vítores y aplausos.

En el acto de la coronación actuó de madrina doña María Ruiz de Galantes, esposa del alcalde de Estella.

Otro miembro de la embajada rusa en Italia será expulsado como espía

Roma.—La Prensa italiana informa hoy que otro miembro de la Embajada rusa será expulsado del país dentro de poco tiempo como consecuencia de sus actividades de espionaje.

Los periódicos identifican al «hombre» en cuestión como Maj Obiedkof, un funcionario soviético que trabaja en las oficinas del agregado militar ruso en Roma. Los informes de Prensa añaden que Obiedkof estaba complicado en las actividades de espionaje de Alexei Solovof, quien fué recientemente expulsado de Italia después de haber sido señalado como espía por la organización de contraespionaje italiana.

Afirman también los periódicos italianos que Obiedkof se encontraba con el espía Solovof cuando un agente italiano entregó a éste una nota con datos militares.

Añaden que aún no se ha dictado la orden de expulsión, pero que no tardará mucho tiempo en dictarse.

Oficialmente no se ha obtenido confirmación de estos informes.—EFE.

Intercambio comercial hispano-egipcio

El Cairo.—Al terminar las conversaciones oficiales sostenidas en El Cairo por el ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha sido publicado un comunicado oficial en el que se anuncia un programa de intercambios comerciales entre España y la República Arabe Unida.

En este intercambio, España exportará vegetales y frutas, mientras que la R. A. U. enviará a España algodón, fosfatos y magnesio.—EFE.

CONDECORACIONES A LA MISION ESPAÑOLA

El Cairo.—El presidente de la República Arabe ha concedido la Medalla de la República al ministro español don Alberto Ullastres, y otras condecoraciones a diversos miembros de la misión comercial española.—EFE.

Los países comunistas se disponen a estrechar sus relaciones económicas

Estocolmo.—Después de una serie de reuniones celebradas en Moscú por los altos representantes de las siete naciones satélites de Rusia y observadores de la China comunista, Corea del Norte y Vietnam septentrional, ha sido facilitado un comunicado oficial en el que se dice, entre otras cosas, que los representantes de los partidos comunistas de aquellos países que no pertenecen al Consejo de ayuda económica mutua están dispuestos a participar activamente en la cooperación económica del bloque soviético. Esta decisión afecta, concretamente, a la China roja, a Corea del Norte y Vietnam septentrional.

Por otra parte, en el comunicado se hace constar que va a procederse a una mayor cooperación económica entre la Unión Soviética y los países del Pacto de Varsovia, es decir, Albania, Bulgaria, Hungría, Alemania oriental, Polonia, Rumania y Checoeslovaquia.

No se puntualiza en qué consistirá este estrechamiento de cooperación económica ni los procedimientos. EFE.

20 muertos en inundaciones en Turquía

Estambul.—Más de veinte personas han muerto y 300 casas han quedado destruídas, a consecuencia de las inundaciones en el distrito de Conkiri, cerca de Ankara. El presidente Delal Bayar ha llegado al lugar de la catástrofe, procedente de la capital.—EFE.

Dos muertos al estallar un barreno en Lérida

Viella (Lérida). — Al estallar prematuramente un barreno, en uno de los túneles que se perforan en el Valle de Arán, resultaron muertos en el acto el oficial minero Juan Rosas Moreno, y el ayudante Francisco Martínez Ageo, ambos solteros. Los cinco obreros restantes que componían el relevo resultaron también con lesiones leves. El accidente ocurrió esta madrugada.—CIFRA.



Diario SEVILLA
Corrida de Noveles
☆
Voto a

Este boletín de votación corresponde al lunes 26 de mayo de 1958, y sólo es válido hasta las siete de la tarde del martes 27. Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro diario, Santander, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

Ayer se inauguró el aeropuerto de Córdoba

Presidió el acto el teniente general González Gallarza

Córdoba.—Ayer mañana ha sido solemnemente inaugurado el nuevo aeropuerto de Córdoba, situado a seis kilómetros de la capital, cuya pista de aterrizaje tiene una longitud de 1.500 metros y una anchura de 45.

A las diez y media llegó, procedente de Sevilla, el teniente general González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho, acompañado del general Pardo, jefe de su Estado Mayor y séquito. El teniente general González Gallarza fué recibido por el gobernador civil, alcalde de la ciudad, presidente de la Diputación y otras autoridades locales. Poco después aterrizaron un avión de Iberia y otro de Aviación y Comercio, en el que viajaban el director general de Aviación civil, personalidades de las citadas compañías e invitados. A las once de la mañana llegaron escuadrillas de las bases de Sevilla, Morón y Jerez de la Frontera, formando un total de 35 aparatos. Poco después, el obispo de la Diócesis, doctor fray Albino García, procedió a la bendición de las instalaciones. A continuación pronunciaron unas palabras, el alcalde de Córdoba, don Antonio Cruz Conde, y el teniente general González Gallarza. Este hizo grandes elogios del alcalde, al que se debe esta magnífica obra, con la que Córdoba se incorpora a las grandes rutas aéreas. Finalmente, en sendos mastiles, se izaron las banderas nacional y de Córdoba, momento que fué acogido con grandes aplausos.—CIFRA.

PADRE DE FAMILIA.—Por Orden de 28 de marzo último, que publicó el «Boletín Oficial del Estado» de 11 de abril, se ha reglamentado el derecho de las familias a obtener plaza de alumnos gratuitos externos en los Colegios o Centros privados, siempre que sus hijos demuestren aprovechamiento en los estudios. Infórmate de las condiciones para alcanzar tales beneficios en el Colegio donde deseas estudie tu hijo, o en la Comisaría de Protección Escolar de la Universidad a la que pertenezca la provincia donde resides.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 14 de los corrientes, se hace constar que el día 10 del próximo mes de junio, a las 12 horas se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de una parcela de propiedad municipal, señalada con el número X, de la calle Imagen, con una superficie aproximada de 390 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 6.900,00 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 9 del próximo mes de junio inclusive en el Negociado de Registro de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la cantidad de OCHENTA MIL SETECIENTAS TREINTA PESETAS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

La parcela a que se refiere esta subasta por pertenecer a los terrenos resultantes del proyecto de reforma interior de la calle Imagen, está acogida a los beneficios del artículo 13 de la ley de 16 de marzo de 1895, tienen concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años las edificaciones que en las mismas se construyan y demas beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 19 de mayo de 1958.
EL ALCALDE,
Jerónimo Domínguez.

ALCALDIA DE SEVILLA

De conformidad con el Edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 13 de los corrientes, se hace constar que el día 9 del próximo mes de junio, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales, la subasta para la enajenación de dos parcelas de propiedad municipal, señaladas con los números 4 y 5 de calle Imagen, con una superficie de 469 y 358 metros cuadrados aproximadamente, cada una, siendo el tipo de licitación de 6.900,— pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 7 del próximo mes de junio inclusive, en el Negociado del Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la suma de CIENTO SETENTA Y DOS MIL CUATROCIENTAS TRECE pesetas.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Las parcelas a que se refiere esta subasta por pertenecer a los terrenos resultantes del proyecto de reforma interior de la calle Imagen, están acogidas a los beneficios del artículo 13 de la Ley de 16 de marzo de 1895, tienen concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años las edificaciones que en las mismas se construyan y demás beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 19 de mayo de 1958.
EL ALCALDE,
Jerónimo Domínguez.

Primera de la Feria cordobesa

TRIUNFO DE SOLANITO

Con muy buena entrada, se celebró ayer tarde en Córdoba la primera corrida de feria. Desde mucho antes de la corrida gran animación en las taquillas, cara sonriente del señor Escriche y buen ambiente taurino.

Componían la terna de espadas Gregorio Sánchez, el madrileño. Solanito, que hacía su presentación en Andalucía, y Jaime Ostos.

El ganado, todos nos lo sabíamos de memoria. Pedir hoy grandes hazañas a los bichos de esta divisa y esperar cosas estupendas en los toros del marqués de Albaida, es casi como aguardar una fortuna de la lotería sin llevar una sóla participación.

No sé lo que dirá el respetable público, en cuanto a mí, nada de lo ocurrido me sorprendió. Mansedumbre en el ganado, malas intenciones, frenándose en la embestida, y pare usted de contar. Y por si ello fuera poco, el piso de plaza, era algo completamente intolerable. No nos explicamos cómo la Empresa monta corridas de toros en una plaza, donde el ruedo es completamente impracticable. Ello ocasionó también que los espadas tuviesen que andarse con gran cuidado, en evitación de caer en cualquiera de los numerosos hoyos. Y a eso no hay derecho. Ya tenían bastante con tener que cuidarse de sus enemigos, para que el ruedo les crease nuevas complicaciones.

Y volviendo al ganado, diremos que además de ser desiguales de presentación eran exagerados de defensa, y respiraban carencia de sangre por todos los poros del «cutis».

GREGORIO SANCHEZ. — Para el toledano, templado como el mejor acero de su tierra, la papeleta fué en extremo difícil. Pero como hay casta y está sobrado de facultades, capoteó el temporal de la mejor manera. Y en verdad, que solucionó con eficacia el problemita. Porque problemita eran los «toracos» que hubo en «suerte». ¡Y dicen «suerte» a estos «regalitos»!

Gregorio lanceó suave, colándosele el bicho peligrosamente. No hubo tercio de quites, pues no había de qué, y se pasó al último tercio.

Gregorio peleó valientemente con su enemigo, que achuchaba y corneaba como un diablo. A fuerza de apretarse y querer sacar jugo de donde no lo había, a pique estuvo de recibir una seria cornada en el pecho. Muletea valentísimo sobre la derecha, así como con la izquierda, escuchando aplausos y mató al morlaco de pinchazo y estocada. Hubo aplausos para al diestro y lo otro para su enemigo.

A su segundo, otro bicho de idénticas condiciones, lo trasteó valiente, esquivando las coladas del animal. Siguió sobre la izquierda en unos naturales magníficos, y ante la imposibilidad de cuajar faena, igualó, matando de media superior y el descabello, siendo ovacionado.

SOLANITO. — No habíamos visto torear a este diestro madrileño. Y en verdad que lo lamentamos, pues después de su actuación de ayer, hay que reconocer que el valor se llama: «Solanito».

Fácil con el capote y la muleta, se mostró como excepcional rehiletero, y podemos afirmar que la mayor ovación de la tarde se le tributó al prender un maravilloso par al cambio, metido en tablas, que levantó al público de los asientos. Y ante las aclamaciones entusiastas, Solanito hubo de saludar repetidamente desde el tercio, montera en mano.

A su primero lo paró con unos lances ajustados, intercalando unas chicuelinas de gran calidad que se ovacionaron.

El toro, como los de sus compañeros, era otro «regalito». Suerte para los diestros, que tenían poca fuerza, y más de una vez, estuvieron caídos en la arena.

Brindó al público y comenzó con tres ayudados por alto extraordinarios, sin enmendarse. Y así, entre ovaciones, continuó valeroso con pases por alto, esquivando los derrotes de su enemigo. Sonó la música muy merecidamente y las ovaciones no cesaban. Instrumentó derechazos de calidad, afarolados, desplantes y adornos y mató de pinchazo, media y el descabello, dando la vuelta al ruedo entre ovaciones.

Y si hecho un jabato estuvo en su primero, en su segundo no varió. Y a las dificultades de su enemigo, se impuso con su valentía. Lanceó superiormente y escuchó grandes ovaciones.

Y con la muleta cuajó otra faena temeraria, plena de dominio y mando. Su enemigo, a la viva fuerza, iba tras el engaño una y otra vez, no sin hacer sus «pinitos» para ver si le cogía. Solanito, acompañado de la música y de las ovaciones entusiastas del público, dió pases de todas las marcas, ahora citaba con el pecho, a dos dedos de los pitones; luego se arrodillaba de espaldas ante su enemigo; y cuando tenía ganadas merecidametne las orejas del animal se precipitó al matar, precisando de tres pinchazos, estocada y el descabello. Y a punto estuvo de recibir una grave cornada, al acariciar al animal, cuando parecía estaba para caer. El bicho se le arrancó, le empitonó y... milagrosamente la cosa quedó ahí. Hubo petición de oreja y Solanito dió dos vueltas al redondel.

JAIME OSTOS. — Otro valiente espada —pues la corrida de ayer era sólo para valientes— sacó el máximo partido de sus enemigos. Ostos, valga la frase —anduvo muy bien por el ruedo—, aunque eso es dificilísimo, si tenemos en cuenta que por el ruedo cordobés, no había quién anduviese tres pasos sin tropezar. ¡Así estaba el ruedo! Decimos estaba, porque creemos que para hoy, se habrá arreglado.

Lanceó ajustadísimo a su primer enemigo y escuchó una gran ovación, repitiéndose los aplausos al quitar con su peculiar estilo.

Muleteó el ecijano a su enemigo con mucho arte y maestría, tocando todos los resortes para sacar el máximo partido al animal. Y bien que lo logró, pues no desperdició un sólo muletazo. Templado, dominador y artista, embarcó a la res —eso debiera haber hecho, embarcarla para América—, en unas tandas sobre la izquierda soberbias, sonando la música y los olés. Siguió sobre la derecha con maestría, pases cambiados, más naturales ligados al de pecho entre ovaciones y olés entusiastas. Siguió con manoletinas admirables, adornos y de otras marcas y mató de pinchazo, media y el descabello, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y saludos.

En el que cerró plaza admiramos al maestro de los rehileteros, Julio Pérez Vito, en dos estupendos pares. La plaza le aclamó y hubo de corresponder montera en mano.

Ostos se encontró con un verdadero «regalito». Y como está sobrado de facultades y saber, hizo faena de castigo inteligente, que el público premió con aplausos.

Luego realizó la faena que el bicho requería. Pases sobre la derecha, embarcando muy bien al animal. Más sobre la derecha, recibiendo fuertes coladas del astado. Más faena en terreno comprometido entre grandes ovaciones y cuando el bicho cuadra, mata de pinchazo, estocada y el descabello. Arrastrado el animal, el público le despidió al igual que a sus compañeros con grandes ovaciones.

REMIGIO RUIZ.

Cogida y muerte de Rafael Martín "El Zorro" en Barcelona

TRIUNFAL CORRIDA EN MADRID

Madrid, 25.—En la última corrida de las ferias de San Isidro se lidiaron un novillo de Alicio Tabernero y seis toros de Pablo Romero.

El ganadero envió seis magníficos ejemplares, con trapío y bravura, que se ovacionaron por el público con entusiasmo al salir al redondel, en varios momentos de la lidia y en el arrastre. Al cuarto se le dió la vuelta al ruedo y también se pidió para el segundo y el tercero. Al ser arrastrado éste, el público obligó al mayoral a dar la vuelta al ruedo, en la que recogió muchísimos puros, con que le obsequiaron desde los tendidos. Después de arrastrado el cuarto volvió el mayoral a recorrer el redondel con los tres matadores y el rejoneador, en medio de una gran ovación.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, una oreja y dos vueltas al ruedo.

Cayetano Ordóñez, en su primero, pitos. En el cuarto, ovación y dos vueltas, la última con algunas protestas.

Rafael Ortega, en su primero, una oreja. En el quinto, gran ovación, una oreja, insistente petición de la otra y vuelta al ruedo, devolviendo prendas.

César Girón, en su primero, ovación clamorosa, dos orejas, dos vueltas al ruedo, devolviendo prendas y salida a los medios. En el que cerró plaza, ovación.

Josechu Pérez de Mendoza, César Girón, Rafael Ortega y Cayetano Ordóñez —aunque éste no había cortado oreja— fueron paseados a hombros por el redondel y sacados así por la puerta grande.

EN ZARAGOZA

Zaragoza, 25.—Corrida de Beneficencia. Seis de herederos de doña María Montalvo.

Antonio Ordóñez, en su primero, aplausos y algunos pitos. En su segundo, que brindó al embajador norteamericano, ovación al torero y aplausos al toro.

Manolo Vázquez recibe un varetazo en el brazo derecho al iniciar la faena de su primero, que es peligroso. Escuchó protestas. En su segundo fué cogido aparatosamente dos veces, siendo trasladado a la enfermería, donde es asistido de conmoción cerebral y contusiones generales de pronóstico reservado. Ordóñez despachó a la res.

Abelardo Vergara, en su primero, palmas al torero y al toro. En el que cierra plaza, ovación y vuelta.

COGIDA Y MUERTE DEL NOVILLERO «EL ZORRO», EN BARCELONA

Barcelona, 25.—Seis novillos de José Luis Vázquez y dos de Tabernero. La corrida ha sido pródiga en cogidas.

José Luis Ramírez, ovación en sus dos novillos.

Antonio Mahillo, en su primero, dos orejas y dos vueltas. En su segundo, ovación.

«El Zorro» fué aplaudido al torear de capa a su primero. La faena de muleta fué muy espectacular y temeraria, siempre entre los pitones. (Ovación y música.) Mató de cinco pinchazos y descabello (Aplausos.) Al séptimo de la tarde lo toreó por naturales y de pecho. (Ovación.) Manoletinas de espaldas, todo en el terreno del toro. Entra recto a matar y clava una estocada hasta el puño, saliendo prendido de un pitón y zarandeado en el aire, siempre colgado del asta. Es llevado a la enfermería en gravísimo estado. Termina Ramírez con el astado de un descabello.

Trincheira, en el cuarto, un aviso. El público protestó la decisión presidencial y pidió la oreja con unanimidad. Cuando estaba en el ruedo el siguiente novillo se le obligó a Trincheira a dar la vuelta al ruedo. En el último, una oreja.

PARTES FACULTATIVOS

En la enfermería facilitaron los siguientes partes facultativos:

«El Zorro» sufre una cornada en la fosa ilíaca izquierda, con perforación de intestinos y salida de la masa intestinal. Pronóstico gravísimo.

El banderillero José Chapí fué cogido en el último tercio de la lidia del cuarto novillo. Sufre una cornada en la cara interna del tercio superior del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular y apeneurosis, con arrancamiento y rotura de la vena safena interna de unos quince centímetros de extensión por cuatro de profundidad. Pronóstico menos grave.

También fueron asistidos el banderillero Benjamín Sanz, de un puntazo, y el diestro Trincheira, de otro puntazo, sufrido en la lidia del cuarto novillo. Estos dos últimos de pronóstico leve.»

EL INFORTUNADO NOVILLERO «EL ZORRO» MURIO EN LA ENFERMERIA

Barcelona, 25.—A las nueve y cuarto de la noche ha fallecido, en la enfermería de la plaza Monumental, el novillero Rafael Martín Vigara «El Zorro».

Le fué practicada al diestro una transfusión de sangre, pero en vista de su extrema gravedad acudió un sacerdote de la parroquia más próxima para administrarle los últimos sacramentos.

El infortunado novillero había nacido en Almadén (C. Real), el día 2[illegible] de junio de 1931, pero residía desde hace muchos años en Barcelona, donde trabajaba de carpintero. Estaba domiciliado en la calle Reina Amalia, número 11, bajo, en compañía de su madre y dos hermanas, una de ellas casada.

Debutó en Barcelona en una novillada nocturna, el día 18 de julio de 1953, acompañado de Ramitos, Rubén, Preciados y Juan Vila. En aquella ocasión, Rafael Martín se presentó con el sobrenombre «El Carpintero».

El año pasado toreó siete corridas con picadores; tres de ellas en la plaza Monumental, los días 11, 18 y 28 de agosto. Este año había toreado ya en Badajoz y Manzanares. Procedía de la escuela de Pedrucho.

El novillo que le ha causado la muerte era de la ganadería de José Luis Vázquez. Se llamaba «Dominante» y llevaba el número 68. Era un animal bien presentado, bien armado y muy bravo, y a causa de haber sido picado poco y mal llegó muy entero a la muleta.

La empresa, en señal de duelo, ha suspendido la corrida que estaba anunciada para el lunes de Pascua, y en la que debían actuar Aparicio, Bernadó y Chamaco.

EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 25.—Seis novillos de Bernardino Jiménez, difíciles.

El Trianero, palmas en su primero y silencio en el otro.

Juan García «Mondeño», silencio.

Alfonso Vázquez II, palmas en su primero. En su segundo, dos orejas, dos vueltas y salida a hombros.

EN PALENCIA

Palencia, 25.—Novillos de don José Escobar, aplaudidos en el arrastre, excepto el primero de lidia ordinaria.

El rejoneador Peralta, una oreja.

Antonio González, pitos en su primero. En su segundo, una oreja, petición de otra y dos vueltas.

Alfonso Ordóñez, gran ovación y petición de oreja en su primero. En el quinto, pitos.

Julio Maíquez, dos orejas, rabo y dos vueltas en su primero. En el sexto, una oreja.

Antonio González y Maíquez salieron a hombros.

EN FRANCIA

Toulouse.—Toros de Miura, para Miguel Mateo (Miguelín), Relámpago y Antonio Gobo.

Miguelín y Gobo cortaron orejas.

El segundo toro de Relámpago se mató al embestir contra un burladero.

Fué ovacionada la caballista venezolana Conchita Moreno, que mató pie a tierra.—EFE.

Nuestra Corrida de Noveles

Se hace más reñida la lucha para la consecución de los seis primeros puestos

Hasta ahora no se aprecia ningún candidato que tenga asegurado un puesto en el cartel

Superándose cada día el número de boletos depositados en las urnas, continuamos realizando los escrutinios parciales de nuestra Corrida de Noveles. La animación se acrecienta por día transcurrido y es de esperar que en esta última semana alcance su más alto nivel. La lucha se mantiene equilibrada y no se advierten candidatos firmes que tengan asegurada su inclusión en el cartel.

Se mantiene en cabeza Manuel Rodríguez «El Poli», que en los primeros recuentos había ocupado el primer puesto en todos los escrutinios parciales. En el del pasado sábado, fué José Luis Gálvez el que ocupó el privilegiado lugar, seguido a escasa distancia por el «Niño del Baratillo», que parece dispuesto a sostenerse en el segundo puesto. Paco Flores y Agustín Campos continúan entre los primeros, aunque se haya apreciado en los últimos recuentos una considerable recuperación de posiciones por parte de Curro Ballesteros.

El escrutinio parcial del sábado arrojó las siguientes cifras:

José Luis Gálvez, 298 votos; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 283; Manuel Rodríguez «El Poli», 252; Paco Flores, 213; Agustín Campos, 211; Curro Ballesteros, 200; José Marín, 165; Mariano Vela, 150; José Raigada «Joselín», 130; Manuel Sánchez Rodríguez, 95; Francisco Gómez «Paquillo», 87; José Arévalo, 84; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 78; Antonio Rodríguez «Rayita», 71; Antonio Morilla Rodríguez, 62; Juanito Manzano, 59; Manuel Camacho «Boliche», 52; Manuel Domínguez «Chamaco II», 38; Antonio Murillo Adame 34; José Rosado Fuentes, 2; Alfaro García Acosta, 1.

CLASIFICACION GENERAL

Estos resultados parciales, unidos a los anteriores, arrojan la siguiente clasificación general:

Manuel Rodríguez «El Poli», 1.193 votos; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 951; Paco Flores, 747; José Luis Gálvez, 731; Agustín Campos, 633; José Raigada «Joselín», 475; Mariano Vela, 474; Curro Ballesteros, 467; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 463; José Marín, 404; Manuel Sánchez, 389; Juanito Manzano, 381; José Arévalo, 292; Francisco «Paquillo», 281; Antonio Rodríguez «Rayita», 271; Antonio Murillo Adame, 252; Antonio Morilla Rodríguez, 232; Alfaro García Acosta, 222; Manuel Camacho «Boliche», 200; José Rosado Fuentes, 167; Manuel Domínguez «Chamaco II», 138; Manuel Frías Corrales, 89; Antonio Martínez Ruiz, 42; Manuel Naranjo, 23; Juan Antonio Leal, 7; Carlos Muñiz «El Chano», 3.

Por corresponder a fechas anteriores al viernes, fueron anulados ocho boletos, y por estar incompletos del margen superior en blanco, cuatro más.

LOTERIA NACIONAL

SORTEO CELEBRADO HOY 26 DE MAYO

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

801 853 576 677 956 891 093 860 249 880 779 697 158 068 357 083 401 864 552 189 128 883 888 935 090 393 008 395

MIL

645 821 655 031 945 386 489 480 020 421 961 180 370 582 068 261 055 482 051 154 744 506 759 733 469

DOS MIL

693 028 916 647 496 975 589 715 999 012 014 514 554 968 737 042 435 938 211 375 112 640 939 534 338 984

TRES MIL

613 325 636 125 109 344 864 016 817 224 045 930 123 984 025 361 564 733 619 463 261

CUATRO MIL

657 715 394 861 513 142 503 231 092 471 020 542 828 980 019 498 530 539 396 151 069 314 597 393 164 255 248 058 331

CINCO MIL

748 158 577 779 114 719 369 152 123 935 971 374 481 424 765 319 787 614 274 542 436 032 749 399 372 731

SEIS MIL

621 093 012 389 661 626 951 172 428 952 212 255 645 272 232 503 197 602 908 339 593 084 230 798

SIETE MIL

905 664 819 876 313 913 574 446 722 172 238 460 137 388 641 246 442 012 950 707 064 114 470 549 623 946 286 072

OCHO MIL

297 004 135 957 061 337 454 677 141 172 608 072 707 535 049 614 520 998 365 671 680 922 527 098 220 443 187 412 447 099 828 832 176 991 044

NUEVE MIL

765 370 372 320 509 198 647 187 112 052 429 014 604 606 222 452 420 173 567 946 058 092 280

DIEZ MIL

566 393 406 985 593 833 357 678 673 574 061 647 915 324 460 641 922 094 398 346 641 974 806 808 783

ONCE MIL

405 779 844 094 585 566 314 877 139 843 511 283 708 290 952 132 735 346 731 738 582 721 266 900 998 021 319 114

DOCE MIL

497 417 845 302 494 326 694 121 928 520 989 337 657 620 370 725 523 245 896 955 519 594 644 397 343 942 203 199

TRECE MIL

448 250 426 306 342 011 032 591 594 302 116 879 889 828 156 596 343

CATORCE MIL

420 952 129 249 034 039 461 675 382 972 063 093 068 220 800 713 471 136 081 985 416 424 896 427 818 970 890 421 604 394

QUINCE MIL

625 441 711 799 546 701 777 616 700 294 837 823 210 245 765 105 611 595 299 983 253 246 010 636 427 140 214 681 648 999

DIECISEIS MIL

541 036 082 778 420 838 188 221 797 039 175 219 148 908 888 453 154 876 705 560 772 476 952 099 974 627 349

DIECISIETE MIL

623 610 432 633 676 532 449 090 740 302 405 496 126 867 970 568 881 607 109 198 070 850 436 390 047 583 142 586 751 838 977 860 063 637 458

DIECIOCHO MIL

816 495 569 808 885 819 595 412 049 036 956 453 153 967 785 473 644 081 439 602 979 968 646 924 568 665 692 917 927 837 750 852 762

DIECINUEVE MIL

465 763 547 539 075 178 503 592 93 115 691 311 985 545 212 361 701 006 824 442 107 708 806 257 063

VEINTE MIL

454 153 788 808 857 369 690 156 250 565 961 434 606 188 715 041 618 652 883 182

VEINTIUN MIL

588 561 430 361 661 506 695 638 820 033 799 336 206 109 747 025 682 167 011 538 497 727 696 911 421 067 591 859 272 959 723 174 639 048

VEINTIDOS MIL

826 180 846 457 390 634 778 970 148 152 836 383 865 010 305 962 096 621 702 840 948 194 449 083 448 247 894 229 725

VEINTITRES MIL

830 256 374 344 521 698 744 587 756 433 702 910 658 835 117 688 561 701 846 637 914 362 461

VEINTICUATRO MIL

659 193 043 403 402 565 350 682 103 514 485 752 659 586 898 542 784 225 688 085 779 133 264 731 431 652 721 654 968 080

VEINTICINCO MIL

599 079 566 795 398 046 396 125 844 438 555 789 386 465 308 023 761 353 163 123 719 234 550 725 914 331 221 448 437 745

VEINTISEIS MIL

397 670 195 629 939 516 708 342 574 563 103 763 868 296 464 499 557 565 358 551 515 114 198 677 830 393 660 290 366

VEINTISIETE MIL

564 043 613 820 223 686 983 504 755 439 144 125 245 275 552 402 836 660 261 143 887 559 819 569 371 639 626 554 574 099 453 060 791 279 268

VEINTIOCHO MIL

173 468 460 892 538 291 209 510 696 822 139 517 868 371 033 201 182 569 132 100 927 011 020 914 837 199 848 241

VEINTINUEVE MIL

359 431 608 649 591 120 152 748 866 966 252 739 049 597 110 893 644 153 209 179 167 750 337 308 722 351 214

TREINTA MIL

843 196 097 899 3q0 377 694 700 091 282 100 225 226 035 449 137 830 389 523 155 538 258 044 013 476 262 450 491 066 270

TREINTA Y UN MIL

392 560 085 165 022 035 151 448 341 190 481 284 354 694 576 371 472 459 240 429 571 141 502 847 549 810 611 468 161 768 114 196

TREINTA Y DOS MIL

897 562 506 145 110 490 965 481 419 796 728 933 076 474 151 777 183 278 747 813 889 153 567 557 136 081 973 931 112 514

TREINTA Y TRES MIL

068 442 888 865 485 548 574 241 873 461 022 673 690 982 274 459 929 290 335 039 641 200 000 141 096 298 331 723 071 192 140 726 310

TREINTA Y CUATRO MIL

711 183 007 899 482 052 244 984 724 811 206 207 414 870 911 203 758 439 995 503 906 094 812 247 326 412 642 148 380 685

TREINTA Y CINCO MIL

109 076 915 087 430 700 643 461 471 660 431 740 146 051 561 832 704 113 563 069 983 518 989 178 031 585 575

TREINTA Y SEIS MIL

169 509 202 615 342 532 300 333 150 361 390 111 492 203 241 357 490 207 672 301 414 259 856 892 489 393

TREINTA Y SIETE MIL

879 070 660 815 900 680 744 223 188 458 560 779 389 569 212 645 207 426 221 338 548 997 416 364 023 135 858 732 153 195 518 049 107 537 502 180 145 555 396 714 448 885 414 834

TREINTA Y OCHO MIL

026 936 183 690 382 515 138 194 731 100 490 879 300 413 198 933 093 955 733 113 138 262 391 650 642 152 768 512

TREINTA Y NUEVE MIL

358 455 165 187 895 219 342 359 952 075 293 935 519 524 878 007 733 387 244 154 918 276 380 267 245 739 989 688 053 520 139 225 792 547 781 401 644

CUARENTA MIL

097 192 885 284 843 610 610 509 139 655 513 506 446 449 725 526 286 221 846 833 360 031

CUARENTA Y UN MIL

558 962 491 908 299 824 292 243 257 415 415 947 081 088 577 693 769 791 930 164 404 261 718 992 299 321 976 263 424 098 624 845 791 735

CUARENTA Y DOS MIL

652 430 005 131 871 676 666 011 006 625 199 946 848 026 149 899 608 503 898 318 562 668 313 181 926 910 457 395 901 780 728

CUARENTA Y TRES MIL

931 192 038 272 344 197 998 521 420 576 804 781 814 972 685 769 593 117 916 701 470 008 994 238 222 677 718 703 928 545 967 725 460 979 377 538

CUARENTA Y CUATRO MIL

715 289 543 571 689 969 841 794 801 906 291 419 897 988 281 745 234 100 881 054 350 339 807 941 108 331 499 951 925 574 511 095 698 619 554 344 224

CUARENTA Y CINCO MIL

193 045 341 191 370 855 444 163 823 893 618 536 111 137 210 347 069 117 118 025 230 750 067 063 494 403 962 054 628 584 920 459 148 305 813 916

CUARENTA Y SEIS MIL

313 704 180 147 616 014 156 993 868 293 203 672 250 771 835 215 200 003 269 438 042 721 142 647 779 102 192 508 230 465 797 057 689 651 758 085 381 035.

CUARENTA Y SIETE MIL

342 837 904 449 654 942 409 730 049 040 309 598 716 859 558 024 128 459 800 291 061 609 391 414 002 570 490 850 122

CUARENTA Y OCHO MIL

739 888 914 023 899 983 136 256 454 333 697 128 528 342 718 091 044 475 398 645 591 279 471 014 290 453 831 766 419 081 052

CUARENTA Y NUEVE MIL

772 441 705 505 473 313 328 032 538 245 783 562 309 259 708 578 322 972 829 469 966 956 928 520 300 510 364 157 506 595 189 677

CINCUENTA MIL

536 160 863 999 438 331 137 190 091 142 683 830 362 067 141 765 734 561 341 097 850 662 714 387 222 461 657 376 125 669 910 003 479 090 122 447 045 842

CINCUENTA Y UN MIL

187 553 511 903 754 962 820 978 435 854 559 768 534 506 958 440 649 987 847 423 606 213 255 953 836 954 351 044 793 907 819 500 235 284 964

CINCUENTA Y DOS MIL

870 429 599 306 124 190 440 720 345 499 071 611 732 808 100 115 079 249 066 819 134 973 154 112 842 227 348 495 918 846 564 357 351

CINCUENTA Y TRES MIL

737 153 728 744 733 189 794 150 675 850 898 400 964 550 608 790 791 533 499 127 559 988

CINCUENTA Y CUATRO MIL

230 838 864 256 384 321 964 190 871 630 838 864 256 384 321 964 190 871 630 254 615 952 044 437 971 992 243 852 350 658 561 154 826

CINCUENTA Y CINCO MIL

468 583 539 019 666 873 796 433 927 589 355 146 946 642 323 804 779 495 899 015 514 040 529 841 895 194 223 793 915 81

Premios mayores

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

43.740 Granada.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

50.707 Madrid.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

43.555 Valencia.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

11.350 SEVILLA, Cádiz, Málaga, Madrid (3), Barcelona (2), San Sebastián.

12.343 Badajoz, Almodóvar del Campo, Madrid, Zaragoza, Valladolid.

22.331 SEVILLA, Málaga, Cartagena, Madrid (3), Oviedo, Bilbao, Vich.

26.878 SEVILLA, Lora del Río, Cádiz, Ronda, Las Palmas, Madrid (2).

27.995 SEVILLA, Granada, Oviedo, Vigo (2), Burgos, Madrid, Santiago.

37.465 San Sebastián.

38.316 Barcelona.

39.479 Madrid.

40.261 SEVILLA.

46.378 Lora del Río.

NO8DO ... y Sevilla

La subida del vino

Por Celestino Fernández Ortiz

LOS partidarios del vino están de enhorabuena con la subida de precios. Esta afirmación que hemos oído esta mañana —¿dónde íbamos a oirla sino en una taberna, íntima y señorial?— necesita exégesis. Por un lado hay que aclarar que el vino, como todas las cosas apasionantes —como los toros y no digamos como el fútbol— tiene sus partidarios y sus enemigos. La cerveza o la gaseosa, por ejemplo, gusta o no gusta; se bebe o se deja de beber; pero ser partidario eso sólo es cosa propia para el vino.

Dicho esto queda la paradoja de que los partidarios del vino —que en cristiano son los partidarios de bebérselo— estén de enhorabuena con el vino caro. «Pues, sí, señor —nos decía un catador con la copa de fino cristal en la mano—; es bueno que el vino suba, para que la gente sepa lo bueno que está.»

El hombre se explicó a cuenta de que hay cosas que se tienen por buenas exclusivamente por lo caras que son. Este es el caso del «whisky».

—De verdad, de la buena, que le gusta a usted eso... —preguntaba el catador.

Y aunque contestamos tímidamente, afirmando con la cabeza, algo hay respecto a que en gran parte la gracia del «whisky» estriba en que una botella vale 350 pesetas, incluído el riesgo de ser falsificada.

—Es lo mismo que el caviar... —terció uno de la tertulia—. Si las sardinas —agregó— no valiesen a seis pesetas el kilogramo, la gente reconocería que están mejor que el caviar, que la langosta y que el percebe... Y no digamos si la sardina en vez de pescarse en las afueras de Huelva fuese capturada en el Volga o el mar de la China.

Alguien aclaró, para perturbar la buena marcha del argumento que eso de las sardinas a seis pesetas ocurrió antes de la Gran Guerra. Pero salvo esta pequeña imprecisión —algo hay que exagerar, porque exagerar es hacer arte, que decía D'Ors— hubimos de reconocer que llevaba mucha razón el «partidario» del vino.

Baste que una cosa escasee para que el apetito se desboque llamándola. El día en que el Gobierno se decida a racionar el vino las aceras se llenarán de borrachos. Y tendremos que pensar en el consejo que una vez oímos en una bodega jerezana, silenciosa y fresca como un templo: «Si vas por la calle y ves a un hombre tendido no lo pises; puede ser un borracho.»

Respecto a la escasez del vino y a su carestía es algo sorprendente por la forma y la cuantía en que se ha producido. No hace más que tres o cuatro años que el Gobierno se decidió a prohibir la plantación de la vid, ese arbolito sabio, que nace sabiendo, con rugosidades de viejo, desde el primer día, que es capaz si no de convertir la piedra en oro mineral, si en oro líquido, que es mejor aún. Por las mismas fechas, los viticultores franceses montaban la huelga del vino apilando los toneles en las carreteras para obligar a los dirigentes de París a tomar medidas. Desconocemos las medidas; pero lo cierto es que en Francia el vino escasea más que en España, a pesar de que los franceses se están bebiendo parte de nuestra cosecha. Y en Italia no deben andar muy sobrados, a pesar de que hace dos años los senadores y los diputados se encararon con el Gobierno para que se decidiese a hacer algo para solventar la crisis vitivinícola.

Según los técnicos la causa de esta escasez está en las malas cosechas. Pero hay motivos para sospechar que la gente bebe más que antes. «Que la gente se está enterando de lo bueno que está», como nos decía finalmente el ingenioso partidario de la taberna.

TROPEZONES DICE...



—¡Ven, Juana! ¡Ya te he «preparao» el columpio!

La barriada del Tiro de Línea recibe solemnemente su nuevo título de Nuestra Señora de las Mercedes

Al acto asistieron el Prelado, el Capitán general, el Alcalde y otras personalidades

Ayer domingo, como estaba anunciado, en la barriada del Tiro de Línea se celebró con toda solemnidad el acto de recibir la nueva denominación de Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes.

En este magnífico acto han colaborado muy íntimamente con la parroquia de esta barriada las Hermandades del Cautivo y de las Mercedes, y entre las personalidades asistentes figuraron nuestro amadísimo prelado, doctor Bueno Monreal, a cuyo cargo estuvo el acto litúrgico; el capitán general, señor Castejón Espinosa, y el alcalde de la ciudad, marqués del Contadero.

Dieron comienzo los actos a las siete y media de la mañana, con el traslado procesional de la imagen de Nuestra Señora de las Mercedes de la parroquia al altar levantado en una capilla instalada en la escuela de la barriada, rezándose en el recorrido el Santo Rosario.

A las nueve de la mañana llegó el prelado, doctor Bueno Monreal, acompañado de varios capitulares y el maestro de ceremonias, beneficiado don Alfredo Gallego, siendo recibido por el párroco, señor González Beato; autoridades y Hermandades, pasando al templo, donde revestido de los ornamentos sagrados, procedió a la celebración de la santa misa, en la que recibieron la sagrada comunión más de doscientos niños.

El Arzobispo pronunció una bella alocución exaltando la ceremonia en toda su grandeza.

Finalizada la santa misa, tuvo lugar el acto del descubrimiento del nuevo título a la barriada en el local de las escuelas, en donde tanto el Prelado como el Alcalde y el Capitán general pronunciaron emocionantes palabras.

Despues se procedió de nuevo al traslado de la Santísima Virgen de las Mercedes al templo, con extraordinaria asistencia de fieles, quedando expuesta en besamanos durante todo el día. Por la tarde, a las ocho, se celebró santa misa y Salve solemne en acción de gracias.

El barrio lució extraordinario exorno de banderas y gallardetes.

El Día de Acción Católica

En la Catedral y demás templos de la capital

Por primera vez se celebró ayer en Sevilla el Día de la Acción Católica. En la Santa Iglesia Catedral hubo misa solemne, que fué oficiada por el dean, don Angel Otero, asistido de dos señores beneficiados. El sermón estuvo a cargo del capitular señor Fernández Basto. La concurrencia de fieles fué muy numerosa.

Con motivo de la solemnidad del día en todos los templos se dijeron misas en las que se hizo alusión al apostolado de Acción Católica, haciéndose un llamamiento a todos los seglares que concurrieron a los cultos para que colaboren en la labor de dicho apostolado. La colecta «Pro-Tarjeta de A. C.» resultó muy abundante.

Homenaje ofrecido por los Aero Clubs de España al infante don Alfonso de Orleáns y al ex ministro señor González Gallarza

En la tarde del pasado sábado, los Aero Clubs de toda España, por iniciativa del de Sevilla, rindiendo el etusiasta homenaje anunciado a S. A. R. el infante don Alfonso de Orleáns y al teniente general, ex ministro del Aire y jefe de esta Región Aérea, don Eduardo González Gallarza.

Ambas destacadas personalidades de la Aviación española han sido galardonadas con el famoso premio «Paul Tissandier», que otorga la Federación Aeronáutica Internacional.

El infante don Alfonso, el piloto más antiguo del mundo en activo, fué obsequiado con una avioneta biplaza de construcción nacional, regalo de los Aero Club españoles, como premio a la deportividad aérea y como prueba de admiración y cariño.

En avionetas de todos los puntos de España donde existen Aero Clubs llegaron avionetas y representaciones de los mismos, excepto de Baleares, que hubieron de suspender el vuelo a causa del mal tiempo.

También concurrieron la señora del infante, S. A. R. la infanta doña Beatriz de Sajonia Coburgo-Gotha; el presidente del Aero Club de Sevilla, don Francisco Gutiérrez Delgado; el del Real Aero Club de España, general don José de Justo Iraola; el vicepresidente de la Federación Internacional y presidente del Aero Club de Barcelona-Sabadell, don José Marcet; los segundos jefes de las Regiones Aéreas del Estrecho y Levante, generales Rodríguez Arango y Gutiérrez, con los jefes de los respectivos Estados Mayores, general Pardo Prieto y coronel Ferrándiz; el general Gomá, jefe del Servicio de Búsqueda y Salvamento del Ministerio del Aire; el coronel Serrano de Pablo, secretario general y técnico del RACE; diversas autoridades sevillanas, entre ellas el alcalde, marqués del Contadero; delegado de Hacienda, señor González Palomino, y el fiscal de la Audiencia, señor González Mariño; los presidentes de los Aero Clubs de Lérida y Granada, señores Hellín y Serrano Ocaña, y numerosos pilotos civiles y militares, muchos de ellos con sus respectivas esposas.

Por el presidente del Aero Club de Sevilla se dió lectura a unas cuartillas expresando la más cariñosa bienvenida a todos los concurrentes.

En nombre de los Aero Club españoles hizo uso de la palabra el presidente de RACE.

Finalmente pronunciaron unas emocionadas palabras el teniente general González Gallarza y el infante don Alfonso de Orleáns, para dar las gracias.

Para el acto reseñado se han recibido numerosas adhesiones, entre ellas la del ministro del Aire, señor Rodríguez de Lecea.

En los jardines de la Escuela del Aero Club de Sevilla fué servida una cena fría.

Concurso de fotografías organizado por la Secretaría Local del Movimiento

La Secretaría Local del Movimiento organiza un concurso de fotografías artísticas en el que pueden tomar parte todos los militantes de esta capital.

Las bases del mismo se encuentran a disposición de los militantes a los que pueda interesar, en la Secretaría Local de F. E. T. y Delegaciones de Distritos.

El plazo de admisión de obras caduca el día 30 del próximo mes de junio.

La procesión de la Divina Pastora de Capuchinos

En la tarde de ayer, del convento de PP. Capuchinos, de la Ronda, salió procesionalmente, como todos los años, celebrados los cultos anuales, la venerada imagen de la Divina Pastora, haciendo sus tradicionales estaciones a la iglesia del Hospital Central y a la basílica de la Macarena. La Divina Pastora, que era acompañada por numerosos fieles, iba bellísima su su primoroso «paso» axornado. Su recorrido fué presenciado por numeroso público.

LAS PROCESIONES SACRAMENTALES DE AYER

Ayer domingo, con la solemnidad de costumbre, salieron las Procesiones Sacramentales de los templos de la Concepción, de San Julián y de Nuestra Señora de los Dolores (Cerro del Aguila) para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos de las respectivas feligresías. El recorrido por los citados barrios resultó muy solemne y lucido.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Dos estudiantes ingleses han divulgado graves secretos oficiales

Están sometidos a proceso por publicar las actividades de espionaje sobre Rusia

LONDRES. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— Dos jóvenes estudiantes de Oxford comparecieron ante el magistrado en la Corte de Justicia londinense de Bow Street, acusados de haber violado el «acta de secretos oficiales» al divulgar «información altamente secreta» obtenida durante su servicio militar. La acusación se funda en un artículo publicado en la revista estudiantil «Isis» en febrero pasado, artículo en el que ambos inculpados, Willain Miller, de 24 años de edad, y Richard Thomson, de 22 años, describieron determinadas actividades de los puestos de radioescucha británicos situados a lo largo de la frontera rusa, así como ciertos otros actos atribuídos por ellos a las fuerzas británicas tendentes a provocar a los rusos.

El fiscal, Mr. Griffith Jones, leyó ayer ante la Corte el artículo incrimado, subrayando que los dos estudiantes violaron con su publicación cuatro solemnes juramentos libremente prestados en virtud, de los cuales se habían comprometido a no divulgar nunca nada de cuanto durante su servicio militar habían aprendido. También aclaró Mr. Griffith, que parte del proceso será celebrado a puerta cerrada, y es causa, cuya continuación —siempre a puerta cerrada— ha sido fijada para el miércoles próximo.

En el artículo publicado en la revista «Isis», los dos estudiantes formularon las siguientes acusaciones: Primera, a lo largo de la frontera rusa, desde el Irak hasta el Báltico han sido establecidos unos puestos de radio-escucha, cuya misión es registrar toda actividad de barcos, tanques, aviones o tropas soviéticas con objeto de obtener información precisa sobre su armamento, los contingentes y la táctica de las fuerzas rusas. Segunda, también se encuentran «espías radio-escuchas» en las Embajadas británicas. Tercera, cuando la flota británica hizo una visita de «buena voluntad» al puerto de Dantzig, estos espías se encontraban igualmente a bordo. Cuarta, cuando los rusos no facilitan involuntariamente suficiente información las fuerzas británicas las provocan con objeto de estudiar sus reacciones. Por ejemplo, un avión británico «se pierde» sobre territorio soviético, lo que permite a los puestos de radio-escucha registrar todas las medidas que los rusos adopten para hacer frente a la incursión. Los dos inculpados aseguran que el famoso incidente del que fué víctima un aparato de bombardeo «Lancaster», cerca de Berlín, fué deliberadamente provocado con este fin. Quinta, desde el final de la guerra pasada y hasta 1946 en que la Marina alemana volvió a asumir el control de estas naves, una docena de lanchas rápidas alemanas «Mercedes Benz», tripuladas por marineros alemanes al mando de capitanes británicos, fueron enviadas repetidas veces en misión de provocación ante formaciones navales soviéticas, enarbolando incluso en cierta ocasión la bandera sueca. Aseguran los dos estudiantes en su artículo que estas lanchas rápidas interferían las maniobras de la flota rusa, fotografiaban las naves soviéticas y huían una vez logrado su cometido de atraer sobre ellas a todos los aviones de la flota rusa. También afirman Thomson y Miller que un capitán inglés no dudó en una ocasión en introducirse en el puerto de Leningrado y en desembarcar en otra ocasión en territorio ruso.

Algunas de estas revelaciones parecen fruto, sobre todo, de la fantasía de los dos jóvenes autores del artículo publicado en «Isis», y es éste, por cierto, uno de los argumentos empleados por la defensa. Pero el fiscal ha insistido por su parte en que «gran parte de lo que ha sido publicado en el artículo es verdad y de carácter altamente secreto Dicha parte verídica o auténtica será sólo objeto de deliberaciones en puerta cerrada. El hecho parece ser que tan sólo se puede acusar a ambos estudiantes de haber violado el «acta de secretos oficiales», reconociendo que algunas de sus violaciones eran verídicas, puesto que si no, no hubieran divulgado secreto alguno y, por ende, hubiesen sido inocentes. Al tomar esta decisión el Gobierno de Su Majestad aceptó por lo visto el riesgo de corroborar implícitamente en parte por lo menos, cuanto han violado los estudiantes, y con él, el riesgo también de fomentar el recelo ruso (tan excitado por empresas como la del hombre rana Crabb) y de justificar las protestas de Moscú.

Quizá (y es ésta la opinión de muchos sectores ingleses) hubiese sido mejor no llama la atención sobre el artículo publicado en febrero pasado en la revista «Isis», cuya autenticidad siempre hubiese podido ser negada y que sin la publicidad producida por la intervención gubernamental, hubiese sin duda pasado desapercibido. Pero también es posible que las autoridades británicas hayan preferido correr el riesgo más arriba indicado, antes que permitir que el ejemplo dado por Thomson y Miller sea seguido, al no ser castigado por otros reclutas o ex reclutas de Su Majestad.—GUY BUENO.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 4; Plaza de San Lorenzo 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22: (Bda. España); Av. Coria, 33 (Barrio León); Av. República Argentina, 1 (Manzana 153, Los Remedios); Porvenir, núm. 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro Línea); Heliópolis; Avenida de la Cruz del Campo, 1.

VIDA CULTURAL

DON JOSE DE LAS CUEVAS CLAUSURARA EL CURSO «CHARLAS DE CAFE»

El ilustre periodista arcense don José de las Cuevas ha accedido a los deseos de la Tertulia Cultural Sevillana «Charlas de Café» para que clausure su actual curso 1957-58 el próximo domingo, 1 de junio, a las once y media de la mañana, en el salón de actos de la Sociedad Económica de Amigos del País.

La disertación del señor De las Cuevas llevará por título «Los que vivimos en los pueblos» y será una amena e interesante exposición del ambiente rural en nuestra Andalucía.

CONFERENCIA DEL DR. BUESA OLIVER EN EL CLUB LA RABIDA

Hoy, a las siete y media de la tarde, pronunciará una conferencia en el Club La Rábida el doctor Buesa Oliver, sobre «Panorama de la poesía colombiana actual».

Tomás Buesa Oliver es profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de Sevilla y de la Universidad Laboral. Durante varios años ha sido profesor de la Universidad de Bogotá y miembro extraordinario del Instituto «Caro Cuervo», lo cual le ha hecho un especialista en temas colombianos.

CONFERENCIA DEL P. BARON

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en la Cátedra de San Pío X (calle San Vicente, 40) una conferencia del R. P. Enrique Barón Mora-Figueroa, que disertará sobre el tema «El sacramento de la salud».

I CERTAMEN DE PINTURA DE VETERINARIOS PINTORES

El Colegio Oficial de Veterinarios de la Provincia de Sevilla prepara con entusiasmo el I Certamen de Pintura de Veterinarios Pintores, que será inaugurado el próximo día 1 de junio en el domicilio social del Colegio, calle Infante don Carlos, núm. 13.

El certamen, al que concurrirán 94 pinturas y 33 dibujos, debidos todos a veterinarios colegiados, podrá admirarse del 1 al 15 de junio en el local anteriormente indicado.

PADRE DE FAMILIA.—Hasta el 31 de mayo puedes solicitar una plaza de alumno gratuito externo (para el próximo curso académico) en el Colegio o Escuela privada para tu hijo si es que lo necesitas y si, como alumno, ha demostrado capacidad y aprovechamiento en los estudios. Infórmate en el Colegio donde deseas estudie o en la Comisaría de Protección Escolar de la Universidad.

SUCESOS

FALLECIMIENTO DE UN LESIONADO

En una clínica particular de esta capital ha fallecido el empleado de la Renfe, Manuel Molina Segura, a consecuencia de las graves lesiones sufridas al ser arrollado por un vagón en la estación de Llerena.

NIÑO LESIONADO

En la Casa de Socorro de Triana ha recibido curación el niño Enrique Molina, de 4 años, de una herida contusa en la región frontoparietal izquierda, siendo calificado su estado de reservado. Dichas lesiones le fueron causadas al caerle encima un saco con 100 kilos de arroz desprendido de un camión.

AUTO SAQUEADO

Don Antonio Devis Díaz de Figueredo, de nacionalidad portuguesa, ha denunciado que de su auto que estaba aparcado en las proximidades del hotel donde se aloja, rompiendo el cristal de una de las ventanillas le han sustraído dos abrigos de señora y un termo metálico, cuyos objetos valora en unas mil pesetas.

LE SUSTRAEN DEL BOLSO 1.300 PESETAS

A doña Jesús María Nieto Cuevas, encontrándose en un establecimiento de calle Sierpes, le han sustraído del bolso una carterita con 1.300 pesetas.

PIERDE LA CARTERA CON 80.000 FRANCOS

Mosiur Louis Enrique Jalim, de 68 años, al regresar al hotel ha notado la falta de su cartera con 80.000 francos franceses y documentos, sospechando que la ha extraviado.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 4, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Ricardo Alvarez Abudoncia, secretario don Manuel García Ferrándiz, forense don Juan Jiménez Rubia, oficiales don Antonio Vela y don Antonio Mesa, auxiliar don José Pérez Camero y agente judicial don José Villegas.

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Gran Compañía Lírica. 7,30. «La rosa del azafrán». Carmen Ruiz, Andrés G. Martí. 11,15, «Luisa Fernanda». Pilar Torres, Angelita Navés, Cristóbal Massana, Florencio Calpe. Taquilla, once mañana. Precios de verano.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhske y Teddy Reno. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. La farsa más desorbitada del cine americano. «Viviendo su vida». Tecnicolor. Dean Martin, Jerry Lewis. Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional acontecimiento. Columbia presenta «Romeo y Julieta», con Cantinflas, María Elena Marqués, Angel Garasa. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. Tercera semana con éxito extraordinario. «La vuelta al mundo en 80 días». (Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más). Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada. Patio, 25. Principal, 18.

* LOS REMEDIOS. (16543) Desde las 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en ferraniacolor «Maruzzella», con Marisa Allasio, Massimo Serato y Renato Carosone. Ultimo día. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Reposición de la divertida película «La cenicienta y Ernesto». (Antonella Lualdi, Antonio Garisa, Franco Interlenghi, Rafael Bardem). Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553). Refrigeración electroautomática. 5, continua. Octava semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raff Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Sánchez Ramade presenta a Diana Dors en «Luna de miel agitada», con David Tomlinson, Diana Decker y Sidney Fames. Mayores. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (11223) 5, continua. La divertida producción «Una herencia de miedo». Dean Martin, Jerry Lewis. Mayores.

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandiosa continuación de estreno. Cifesa presenta «El puente de la paz». Un problema que ayer le hizo temblar le hará ahora reír a carcajadas. Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.

* ALFARERIA. 9,30. Un amor salvaje en una tierra virgen. «Quinto continente». Michael Pater. Autorizada.

* ANDALUCIA. (52556). 9,30, continua. La más deliciosa producción italiana. «Las señoritas del 09». Antonella Lualdi, Giovanna Ralli, Tina Pica, Antonio Cifariello. Autorizada. Unico día.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y cuatro grandes estrellas en «Nosotras las mujeres», por Alida Valli, Ingrid Bergman, Isa Miranda y Anna Magnani. Ternura, risa e ironía en una película magistral. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del cinemascope en tecnicolor «Libertad o muerte», con Joel Mac Crea y Felicia Farr. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. La divertidísima superproducción «El amor llegó en verano», con Vittorio de Sica y Abbe Lane. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Hispamex Films presenta «Anastasia», con Lili Palmer, Yvan Desny. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. La divertida comedia, llena de ternura y humor, «Han robado un tranvía», por Aldo Fabrizi, Lucía Banti. Autorizada.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja). 9,30. El interesantísimo drama policíaco «Una mujer cualquiera». María Félix, Antonio Vilar. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la gran superproducción de aventuras, en maravilloso technicolor, «Tambores de Tahití», por Dennis O'Keefe. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Felipe II, 3. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 7, continua. La moderna y encantadora película en technicolor «Mujeres solas», por Gianna María Canale y Eleanora Rossi Drago. Mayores. Ultimo día.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria película de aventuras «Cita en Honduras», por Gleen Ford y Ann Sheridan. Technicolor. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. El intenso drama policíaco. Lucha, emoción, intriga. «Corazón de hielo», por James Cagney, Bárbara Payton. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. La emocionante, humana y divertida película, en maravilloso cinemascope y technicolor, «Diablillos de uniforme», por Marisa Allasio y Mirna Lisi. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. La historia alegre, traviesa y encantadora de una edad impetuosa. «Adiós juventud». Vittorio de Sica, Antonio Cifariello. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Grandioso éxito. «Mizar, agente secreto». Color. La intriga y la emoción llevada al fondo del mar. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5,30, continua. Grandioso éxito. «Tifón sobre Nagasaki». Technicolor. Danielle Darrieux, Jean Marais. Mayores.

* TRINIDAD. (56320). 9.30, continua. Toda la gracia de Méjico en «Ahí viene Martín Corona». Pedro Infantes, Sara Montiel. Autorizada. Unico día.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña). 9,30. La divertida comedia «La suerte de ser mujer», por la escultural Sofía Loren, Charles Boyer y Marcelo Mastroianni. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Escenas emotivas y sentimentales en una película de actualidad palpitante. «No hay amor más grande», con Antonella Lualdi y Franco Interlenghi. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles. orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7.45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Desde las 9, orquestas, bailes y atracciones, hasta la madrugada. Gran cuadro flamenco. Mayores.

* PISCINA VENTA OROMANA. Inauguración de la temporada de verano. Delicioso ambiente. Gran servicio de autobuses cada media hora. Esmerado servicio de ambigú.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Sevilla, 2; Las Palmas, 0

La temporada terminó como empezó, mal

En la trampa del juego bronco cayó inocentemente el conjunto sevillista

Las grandes prevenciones defensivas de los canarios dieron resultado

Una campaña aleccionadora da fin y advierte para las futuras competiciones

La temporada finaliza como empezó, mal. El Sevilla queda fuera de combate cuando apenas se ha iniciado el torneo de Copa y, lo que es peor, ve sus aspiraciones frustradas ante un conjunto que, por lo que ayer nos demostró, vale bien poco. No queremos quitar méritos a la victoria canaria, ya que es el conjunto amarillo el que con mayor justicia sigue adelante en la competición, pero es justo sacar a colación la escasa valía del rival para hacer más dura la censura al que, siendo mejor, no supo vencer. Mal empezó la temporada y mal finaliza. Quizá el fracaso deje las cosas en su justo medio y sirva de aleccionador ejemplo para las futuras competiciones, porque como fracaso total y rotundo puede considerarse el desconsolador resultado de esta eliminatoria inicial. El 5-2 del desenlace ante un equipo a todas luces inferior, obliga a pensar las cosas sin apresuramiento y a meditar sobre la proyección futura del club, porque el nombre del Sevilla, su categoría máxima, su historia, la capacidad y altura alcanzada por la Sociedad, lo exigen así. El viejo Nervión, escenario de tantas y tantas jornadas de gloria, fué testigo absorto de este último partido oficial que presenciaba. Para el Sevilla ha de iniciarse esplendorosa época, pero este nuevo rumbo del histórico club tendrá que estar presidido por el pundonor y la valía de lo que es fundamental en toda sociedad futbolística: los once hombres que han de constituir el primer equipo.

Aleccionador ejemplo el de la campaña 57-58. El Sevilla, que la inició mal contra el Jaén, la finaliza peor cuando mide sus fuerzas con uno de los equipos más débiles que desfilaron por Nervión. Era empresa harto difícil superar o igualar siquiera el estrepitoso 5-0 del domingo anterior. Pero era también muy grande la responsabilidad contraída ante el público ejemplar, que lo había perdonado todo. Ayer un Sevilla sin alma consumió el último plazo, dejando en el aire una triste incógnita. Del quiero y no puedo al puedo y no quiero existe una gran diferencia. En el Sevilla de ayer hubo más de lo segundo.

LO ESENCIAL ES JUGAR AL FUTBOL

Teníamos noticias exactas del bronco clima en que se desarrolló el encuentro del Insular y sabíamos bien que con unos días tan sólo era muy improbable que se echaran en olvido los amargos recuerdos de aquella jornada. Nos cansamos de repetir en nuestros comentarios de las vísperas que lo fundamental para que el Sevilla saliese airoso de la eliminatoria era que sus hombres aceptasen que la fórmula ideal para ello habría de ser la de jugar lo mejor posible sin preocuparse de lo que el rival hizo o lo que dejó de hacer. Pero ¡ay! esto se olvidó y se hizo el juego al contrario, se le concedieron todas las ventajas al equipo que aspiraba a crear el clima del domingo anterior para privar al jugador sevillista de la necesaria obsesión de goles y hacerlo picar en el inocente anzuelo del juego brusco. Se perdió la noción de los minutos en una primera mitad de constantes interrupciones y en el tiempo pasado en balde se fué difuminando el firme deseo de victoria. Después el Sevilla fué perdiendo juego para entrar en una fase de anodino corretear y desaciertos grandes, en la que agotó inútilmente el escaso período de tiempo, mostrando a las claras su impotencia.

LAS PREVENCIONES DEFENSIVAS DE MOLOWNY DIERON FRUTOS

Molowny extremó las precauciones defensivas alineando en el ataque a dos jugadores que habitualmente lo hacen en la zona de cobertura. Campa formó inicialmente como eje de vanguardia y Marcial en la punta izquierda para nada más ponerse el balón en juego retroceder hasta los últimos espacios. El primero bajó al área para llevar a cabo con Costa la vigilancia del sector vital —como hiciera Mújica en el encuentro liguero—, y el extremo quedó en la zona de volantes en la que habría de operar en íntima colaboración con Silva en sustitución de Torres y Villar, que igualmente se incrustaban en el ya de por sí nutrido sistema de contención. De este modo, Molowny establecía una firme barrera ante Pepín. En los últimos espacios, Pantaleón, Villar, Costa, Campa, Torres y Beneyto formaban un texteto implacable en el marcaje y contundente en la entrada. En la línea de volantes, Silva y Marcial mostrábanse más decididos para las misiones defensivas que para las de ataque, mientras que en las zonas adelantadas quedaban Paquillo y Felo, bien aleccionados para mantenerse en continua movilidad y desmarque y obligar a los zagueros sevillistas a una cuidada vigilancia, privando así al equipo local del apoyo continuo de sus últimos hombres.

Ante semejante estrategia defensiva tan sólo cabían dos sistemas: Uno, el tantear por las alas repetidamente, y otro, el ensayar el disparo a distancia. Para el primero el Sevilla necesitaba dos punteros rápidos y hábiles, y no los tuvo. Arsenio se batió en mediocre tono y tapóse un poco con la consecución del primer tanto. Oviedo ensayó repetidamente la penetración, pero pocas veces por su verdadera zona y menos aún con acierto. Quedaba al Sevilla entonces por jugar la baza de sus interiores y la labor de ataque del pundonoroso Pepín. Arza y Diéguez, hombres hábiles en el regate, habían de erigirse en los puntales del triunfo blanco. El primero se autoanuló al empeñarse en pisar lo menos posible el área y limitarse al bombeo de balones o el servicio largo, sistema totalmente inofensivo ante la nutrida barrera de contención isleña. Diéguez, sin un hombre práctico atrás de donde nutrirse, hubo de abandonar las zonas adelantadas para componer en lugares retrasados el juego atacante, quedando privado así el equipo de un elemento de garantizada realización. Quedó, por tanto, tan sólo Gómez en punta y, claro, fué fácilmente anulado por la pareja Campa-Costa.

Pero hubo algo más. Si los defensores canarios acertaron en el escalonamiento posicional en el relevo de puestos, los atacantes del Sevilla erraron una y otra vez en este aspecto. Tan sólo Diéguez supo estar en el campo. Los demás buscaron con exceso los sectores cómodos y tan sólo anduvieron atentos a la labor de apoyo cuando era Diéguez el realizador de la jugada, precisamente el que menos necesitaba de la colaboración ajena para hacer lo suyo. Entre inútiles permutas de puestos, retenciones de balón absurdas, mala colocación en el terreno, el tiempo fué corriendo sin que se apreciara en el Sevilla algún atisbo de peligrosidad.

Campanal había salido del terreno lesionado a conciencia por Felo y el Sevilla, numéricamente inferior, tan sólo pudo en la primera parte batir en una ocasión la meta canaria. Con 1-0 en el tanteador y un fallo garrafal de Oviedo se llegó al descanso.

Intentando dar más homogeneidad y consistencia al juego del equipo, el Sevilla salió en la segunda parte con amplias modificaciones en sus filas. Pero hete aquí que las esquinas del ataque fueron encomendadas a Pepín y Campanal, dos hombres que en el dribling dan larga salida al balón y por tanto no son los idóneos para realizar la infiltración por un sector bien nutrido de defensores; Arsenio pasó a interior, Gómez y Arza continuaron en sus puestos, mientras que Diéguez, el más peligroso de todos, era retrasado a la línea de volantes. No dieron resultado estos cambios, como era de esperar. Hubo, sí, algunas ocasiones claras para marcar y éstas fueron producto de las jugadas que Diéguez apuró hasta el límite subiendo hasta los puestos adelantados, de los que nunca debió salir.

Como desagradable fondo de un partido de escasa vistosidad la pelea bronca de uno y otro equipo. Zariquiegui contemporizó demasiado y perdió a menudo los papeles. Campanal entró en los principios con excesiva fuerza a Felo y éste aguardó el momento propicio para cobrarse, antideportiva venganza, enviando al asturiano conmocionado a los vestuarios. Fué la declaración de hostilidades que el Sevilla nunca debió aceptar y en la que cayó inocentemente. Así, minuto a minuto, se fueron esfumando las posibilidades que al Sevilla quedaban después del choque del Insular.

MAXIMO DESTACADO: EL SEGUIDOR SEVILLISTA

En el espacio dedicado a las distinciones, por la parte sevillana, merece especial atención el comportamiento de los aficionados. Aún quedaron ahincos en la tribuna para olvidar lo estrepitoso del 5-0 del domingo anterior. Se recibió al Sevilla con prolongados aplausos y, como tantas veces ha ocurrido a lo largo de la campaña, se perdonaron los fallos de algunos y la desgana de otros. Hasta el final, a pesar de que desde mucho antes se anticipase el desconsolador fracaso, la afición se mantuvo junto al equipo. Después le quedó por dentro el amargor del disgusto, pero tomó la cosa con la misma filosófica serenidad con que ha soportado durante la temporada tantos y tantos errores.

En el cuadro blanco, individualmente, Diéguez, Valero —aunque éste empeñase su actuación en algunos lances de intencionada dureza—, Pepín... y pare usted de contar. Los demás, muy poco por no decir nada absolutamente. Algunos se taparon algo con jugadas aisladas.

En el once canario, el guardameta, el Volante Torres, Pantaleón y Felo. Este mereció la expulsión cuando lesionó a Campanal y más tarde por sus continuas provocaciones y su mal estilo. Cuando el encuentro declinaba se portó con limpieza y entonces demostró ser jugador de acusadas posibilidades.

DOS GOLES QUE NO VALEN PARA NADA

Los tantos sevillistas fueron conseguidos así:

A los veintidós minutos de la primera parte, Felo entró en plancha a Ruiz-Sosa. La falta, a la altura de la línea de volantes canaria, fué sacada por Valero y recogida por Arsenio, que oportunamente llevó el balón a la red.

Faltando ocho minutos para el final, Campanal fué objeto de dura entrada. Arza ejecutó el castigo y Pepín, entrando valientemente al remate, transformó el segundo gol sevillista.

ZARIQUIEGUI, MITAD Y MITAD

Dirigió el encuentro el buen árbitro navarro Zariquiegui. Ni el hombre estuvo tan bien como su nombre merece ni tan mal como algunos se empeñaron en advertir. Su error principal fué el de contemporizar demasiado al hacer su aparición las violencias y con ello hizo el juego al conjunto canario. En lugar de advertir a los entrenadores y capitanes debió imponer el rigor de su criterio y enviar a los vestuarios a aquellos que lo merecieron. Aparte de esto, el hombre nos pareció imparcial. Tuvo buena colocación en las bandas y pitó cuanto vió. No se le puede culpar de que el Sevilla no marcara más tantos de los logrados. A sus órdenes unos y otros presentaron las siguientes formaciones:

LAS PALMAS.—Pepín; Pantaleón, Costa, Beneyto; Torres, Villar; Paquillo, Felo, Campa, Silva y Marcial.

SEVILLA.—Javier; Santín, Campanal, Valero; Pepín, Ruiz-Sosa; Arsenio, Diéguez, Gómez y Oviedo.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El balón utilizado en este partido fué adquirido en Deportes Arza. Santa María de Gracia, 3.

6-0 en el marcador

Al salir de Nervión, el aficionado, al que el flojo encuentro quitó hasta las ganas de protestar, pudo ver en el marcador el tanteo que hacía falta para eliminar a Las Palmas: 6-0.

Una broma, sin duda, del hombre de los números que habría estado toda la tarde deseoso de colocar el numerito y siquiera para su satisfacción personal se dió ese gusto al final.

EL BOLETO GANADOR

Jornada 33		25 de mayo 1958
Barcelona-R. Zaragoza		1
Valencia-R. Gijón		1
Sevilla-Las Palmas		1
Granada-R. Jaén		2
R. Sociedad-Osasuna		1
Celta-At. de Bilbao		2
Valladolid-Español		x
Tarrasa-Sabadell		2
La Felguera-Indauchu		2
Avilés-Coruña		x
Santander-Caudal		1
Hércules-Murcia		2
Jerez-Málaga		2
San Fernando-Betis		x





DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

RELOJ EN MANO

PRIMER TIEMPO

6,00.—Saca el Sevilla que avanza con chut de Diéguez que para Pepín. Réplica canaria y Campanal derriba a Felo legalmente y este empieza sus sesiones de «teatro» y se llevo en el suelo dos minutos. Luego se levanta como si tal cosa. Ataca el Sevilla y otra vez «Felo» se hace el «muerto» y se pierde tiempo que es lo interesante para ellos. Centro de Diéguez y para Pepín.

6,05.—Ataca el Sevilla que domina, cerrándose todos los canarios ante su meta. Ataque del Sevilla y tiro de Pepín fuera. Pase largo de Diéguez que corta Beneyto. Leñazo de Pantaleón a Arza. Saca la falta y el Sevilla remata en tromba, yendo el balón fuera. Falta de Gómez. Pase de Arza y Ruiz Sosa no alcanza la pelota.

6,10.—Avance local con falta de Pepín. Otro avance blanco y Zariquiegui se equivoca, pitando falta a los blancos. Centro de Pepín que rechaza Costa. Contraataque canario con tiro fuera de Villar. Internada de Diéguez y Pepín ataja tirándose a sus pies. Ataque canario y offside de Marcial. Ataque blanco y nuevo columpiazo de Zariquiegui que señala offside a Oviedo.

6,15.—Ataque canario, sale Javier lo cubre Campanal de espaldas y Felo lo empuja contra el portero. Campanal queda lesionado, teniendo que ser retirado en una camilla. Avance blanco con tiro de Gómez y córner a los amarillos. Se tira y hay falta para el Sevilla. Ataque sevillano que cortan los canarios con manos de Torres. Réplica canaria y Silva da una patada a Pepín. Falta y luego otra de Marcial.

6,20.—Muchos nervios en el Sevilla y juego mal orientado. Avance de Oviedo que zanja Pantaleón. FALTA A LAS PALMAS QUE SE TIRA Y ARSENIO (6,22) MANDA A LA RED EL PRIMER GOL. Avance del Sevilla, empleando los canarios toda clase de trucos. Destaca sobre todos el «actor» Felo.

6,25.—Ataque del Sevilla y Gómez recibe lo suyo de Costa. Más desplantes del nunca bien ponderado Felo. Balón largo de Ruiz Sosa que disputa Arza a Costa que lo echa a córner. Dominio inútil del Sevilla que no hace el juego que se necesita para remontar el tanteo. Falta a Diéguez. Falta de Felo a Valero. Se tira y se produce córner a Las Palmas.

6,30.—Juego malo. Falta al Sevilla y luego otra a los canarios. Avance canario y despeja Javier. Pase de Arsenio a Gómez y éste tira demasiado sesgado. Otro avance blanco que Costa corta con las manos. Se tira la falta y hay córner contra los forasteros. Centro de Diéguez y Gómez remata de espaldas. Falta de Pantaleón que se tira y para bien Pepín. Falta de Marcial a Diéguez.

6,35.—La muralla canaria no es capaz el Sevilla de salvarla. Avance de Arza y ataja Pepín. Avance canario y el inconmensurable Felo tropieza y está otro rato en el suelo. Pase de Valero a Oviedo y se adelanta Pantaleón. Galope rápido de Gómez que corta Beneyto. Otro ataque local y nuevo córner a Las Palmas. Se tira y hay falta a los locales.

6,40.—Ataque blanco que corta Pantaleón. Juego lento en el Sevilla y siempre por el centro del terreno, donde es fácil rechazar a los canarios. Ataque canario y Campa tira fuera. Centro de Arsenio que corta Pepín. Avance blanco que estropea Arsenio. Asedio inútil del Sevilla. Enorme jugada de Diéguez y Oviedo falla un gol seguro al rematar alto.

6,45.—Sigue el ataque blanco y nuevo córner a los amarillos. Centro de Diéguez fuera. Avance de los forasteros que corta Pepín. Diéguez es derribado ilegalmente en el área. Zariquiegui se hace el loco y no pita nada. La defensa del Sevilla esta muy adelantada porque el dominio de los locales es absoluto, pero no hay efectividad alguna.

6,48.—Final del primer tiempo. Tres minutos más, cuando fueron bastantes los que se perdieron.

SEGUNDO TIEMPO

7,00.—Saca Las Palmas. En el Sevilla Campanal de extremo izquierda y una alineación bastante rara. Avance de Campanal por la izquierda que corta Pantaleón. Otro avance, esta vez por Oviedo, que centra por bajo y para Pepín. Combinación Oviedo-Arsenio que salva Beneyto. Tiro de Arsenio fuera. El delantero centro canario está ya jugando de defensa y aumenta la muralla humana insular. Tiro muy bueno de Pepín que va fuera.

7,05.—Pierden tiempo los canarios y juegan muy lentos tanto sevillanos como visitantes. Ataque del Sevilla y offside de Campanal. Falta canaria. Peligrosa internada de Marcial que repele Javier de puños. «Leñazo» a Pepín dentro del área y tampoco el señor Zariquiegui pita nada. Peligrosa internada de Marcial y la pelota va fuera. Centro de Oviedo y Pepín tira fuera. Internada de Campanal con gran centro que remata Oviedo y Pepín hace una gran parada.

7,10.—Avance canario y nueva «distinción» de Felo. Ataque canario y falta de Valero en medio del campo. Ataque sevillano que corta el central. Dura entrada de Costa a Pepín. Domina el Sevilla. Muchos pases pero nadie tira a gol. Centro de Pepín y deja el balón Pantaleón.

7,15.—Regateos, inútiles regateos y se le hace el caldo gordo a los canarios que se benefician. Remate de Arza fuera. Peligroso contraataque canario con tiro de Paquillo que roza el larguero. Se lesiona Arza. Ataque blanco y durísima entrada de Costa a Gómez, al que lesiona.

7,20.—La falta la tira Ruiz Sosa fuera. Sigue el exceso de pases sevillistas pero se pierden los balones ante el muro defensivo forastero. Juego en el área canaria con reiterados intentos sevillanos y se consume el tiempo sin marcar. Varios centros de Pepín que alejan los canarios.

7,25.—El juego se desarrolla totalmente ante el área visitante, con esporádicos contraataques que mueren en medio del campo donde están los defensas sevillistas. Santín avanza hasta el área, tira y rebota, naturalmente, en un contrario. Escapada de Marcial que ataja Santín muy bien. Balones y más balones sobre el área pero siempre hay un canario que rechace.

7,30.—El poco juego práctico del Sevilla es a cargo de Diéguez. Córner contra Las Palmas. Todos los visitantes encerrados ante su marco y los balones rebotan siempre en alguien. Gran disparo de Campanal y nuevo córner a los forasteros. Remate fuera de Diéguez. Regateos de Pepín hasta que pierde el balón.

7,35.—Buena jugada entre Arza-Arsenio-Diéguez y otro córner a los amarillos. Tiro fuera de Arsenio. El Sevilla sigue con los regates, sin emplear el juego por las alas donde pudiera haber alguna posibilidad. FALTA DE PANTALEON QUE SACA ARZA Y PEPIN (7,36) MARCA DE CABEZA EL SEGUNDO GOL.

7,40.—Buena jugada de Diéguez que se encarga Arza de estropearla. Veloz internada de Campanal y despeja Pantaleón. Otra enorme jugada de Diéguez con tiro de Campanal y córner a los canarios. Los canarios achican balones y más balones y ya no hay tiempo material de hacer nuevos goles. Ataque blanco, centro de Campanal y último córner contra los del Archipiélago.

7,45.—Final. Los canarios felicitan a Zariquiegui.

MARCO

MOTORISMO

Real Moto Club de Andalucía

Prueba de Regularidad "II por Equipos"

Recorrido Sevilla - Marchena-Ecija-Sevilla

La Comisión Deportiva del Real Moto Club de Andalucía ha fijado el itinerario por el cual se ha de desarrollar el recorrido de la prueba de regularidad «II por Equipos» que ha de tener lugar el día 8 del mes próximo.

Dicho recorrido será el de Sevilla, Marchena, Ecija, Sevilla, con una extensión de 179,600 kilómetros. Esto es, igual itinerario que en la primera edición.

También se acordó que el plazo para las inscripciones se abriera el próximo día 28, hasta el 2 de junio, con pago de derechos sencillos y desde este último día hasta el día 5 con pago de derechos dobles.

Los derechos de inscripción son: 100 pesetas para los equipos de cuatro corredores formados por pilotos del club; 100 pesetas para los equipos de cuatro corredores que pertenezcan a cualquiera de los clubs andaluces, y 200 pesetas para los equipos no incluidos en las dos condiciones anteriores.

Los premios serán los ya anunciados anteriormente o sean para el equipo vencedor una copa Montesa para cada uno de sus componentes y otras copas Derbi, donadas por la firma Javier Carvajal, para los cuatro pilotos que integren el equipo clasificado en segundo lugar.

Al club al que pertenezca el equipo ganador se le otorgará asimismo una valiosa copa.

La dirección de la prueba estará a cargo del secretario del Real Moto Club de Andalucía, don Antonio Alvarez Jiménez, garantizando la exactitud de la cronometración oficial con relojes Longines, de los que estaran provistos los controles secreto y jueces de salida y llegadas.

Sevilla Vespa Club

El domingo 1 de junio celebrará su prueba de Regularidad "Trofeo ALB" sobre el recorrido Sevilla a Huelva

La prueba, reservada a pilotos vespistas, está patrocinada por la firma "M. Jiménez Maña" de Sevilla

El Sevilla Vespa Club, después del extraordinario éxito alcanzado con el Rallye Camping internacional «Feria de Abril», ha estado organizando su primera prueba de Regularidad, reservada exclusivamente para pilotos del scooter Vespa y sobre el recorrido Sevilla-Huelva. Esta interesante prueba vespista está generosamente patrocinada por la firma sevillana «M. Jiménez Maña» y se denomina Trofeo A. L. B.

La prueba, como todas, está magníficamente organizada en todos sus detalles y el entusiasmo entre los socios del club y usuarios de la popular scooter es extraordinario.

Hasta el sábado por la tarde habían formalizado firmemente su inscripción para la prueba veintiocho pilotos, entre los cuales figuran gran número de neófitos y algunas señoritas que se disponen a disputar al sexo contrario el puesto de la clasificación.

El itinerario escogido es magnífico y después de llegar a Huelva a una hora ideal, hay tiempo suficiente para gozar de las delicias del agua durante buen número de horas de la tarde. En estas fechas, la Punta del Sebo, lugar donde seguramente se reunirán después de terminar la primera etapa en franca comida social, se encuentra en magníficas condiciones, y el esparcimiento de los corredores y acompañantes está asegurado.

La primera etapa, Sevilla-Huelva, consta de ochenta y seis kilometros. Está situada la meta de salida del kilómetro 551 de la carretera general y la de llegada en el Kilómetro 638.

La vuelta tiene sólo ochenta y tres kilómetros. La meta de salida da Huelva es el mismo kilometro 556.

El total de la prueba es el de 169 kilómetros.

Los trofeos que se han de adjudicar son los siguientes: Primero, segundo y tercer clasificados, una copa a cada uno. A todos los participantes que logren clasificarse dentro del horario reglamentario se le entregará una placa como recuerdo de la prueba.

Los cargos rectores de esta primera prueba del Sevilla Vespa Club son los siguientes: Director, don Francisco González Calvo; juez de salida y llegada, don Santiago Díaz Galán; comisarios deportivos: don Antonio Sayago Sayago, don Mariano Mauri Benedicto y don Jerónimo Lago García.

La hora de salida de Sevilla está prevista para las diez y media de la mañana y se recuerda a todos los pilotos que tomen parte en la prueba que serán descalificados todos aquellos que no se ajusten a lo señalado en el Reglamento de la prueba.

NOTICIARIO

LA ACTIVIDAD MOTOCICLISTA DEL MES DE JUNIO

El próximo mes de junio será de intensa actividad motociclista. Los cuatro clubs sevillanos tienen anunciadas la celebración de pruebas de regularidad.

Empieza el mes con la que ha organizado el Sevilla Vespa Club en el trayecto Sevilla - Huelva - Sevilla, que se denomina «Trofeo A. L. B.», y está señalada para el día 1.

El día 8 celebrará el Real Moto Club de Andalucía la «II por equipos», y el Sevilla Moto Club una prueba de regularidad individual en el itinerario Sevilla-Cádiz-Sevilla.

El Lambretta Club de Sevilla celebrará el día 15 su aplazada prueba «II Trofeo Ebro» en el mismo recorrido que se anunció anteriormente, o sea en el de Sevilla-Lora del Río-Carmona - Alcalá de Guadaira - Dos Hermanas-Sevilla, patrocinada por los concesionarios de la marca, la firma Comercial Auto Tractor, S. A.

EXITO DE LA LUBE N. S. U.

En la tradicional prueba del Moto Club de Mataró «Collados del Maresma», de regularidad, la marca Lube N. S. U. se anotó un excelente triunfo al clasificarse en primer lugar el corredor Lluch. Montesa le siguió en orden de méritos, ya que ocupó los puestos segundo, tercero y cuarto, siendo los pilotos Faura, Boquet y Espinell, sobre Montesa Brío 91.

LA EXCURSION DE AYER AL ROCIO DEL MOTO CLUB DE ANDALUCIA

Celebróse con mucha asistencia de pilotos la excursión al Rocío organizada por el Real Moto Club de Andalucía, sin que se registrara el menor incidente.

Junto con los asociados al club decano tomaron parte en la excursión gran número de aficionados de Sevilla.

San Fernando, 2; Betis, 2

Valiosísimo y merecido empate del Betis en un partido de emoción y buen juego

Vila y Del Sol marcaron los goles béticos y Nené y Mendi los isleños

A PRIMERA DIVISION POR LA PUERTA GRANDE

(CRONICA DE NUESTRO REDACTOR-JEFE, ENVIADO ESPECIAL.)

El Betis jugó ayer un buen partido en el estadio Marqués de Varela y se apuntó un triunfo decisivo para sus aspiraciones de ganar el título del torneo. El Betis, ayer, al empatar en San Fernando —empate justísimo— se proclamó oficialmente campeón del Grupo Sur de Segunda División y con ello ganó también oficialmente el ascenso a la División de Honor.

Fueron muchos los aficionados béticos que se desplazaron en esta ocasión a San Fernando para ver al Betis en el último partido fuera de casa en esta temporada. Centenares de seguidores verdiblancos acudieron ayer al estadio Marqués de Varela para prestar al Betis el calor y el apoyo que necesitase en su encuentro con el San Fernando, con el fin de que el once bético puntuara en el difícil terreno isleño. Y es justo decir que los jugadores verdiblancos supieron responder como era debido en una jornada de tanta importancia como la de ayer y volvieron a ganar para el club, con todo merecimiento, un nuevo punto positivo que suponía, ya de un modo definitivo, la conquista del título de campeón. Ayer el Betis, haciendo honor al esfuerzo de su gran afición, que, una vez más, hizo acto de presencia en un campo contrario, jugó uno de los mejores partidos de la temporada y consiguió la victoria de un empate, que era el resultado que necesitaba para entrar por la puerta grande de la Primera División, sin tener que esperar al último encuentro de la competición. O sea, que, como todos deseábamos, el Betis no sólo ha conseguido el ascenso, sino que ha logrado algo tan importante como es ofrecer a sus seguidores una jornada final libre de todo riesgo y de todo nerviosismo, que hará que el próximo domingo vibre de alegría y de entusiasmo la afición en Heliópolis al ver salir al campo al club verdiblanco ya con el título de campeón en el bolsillo, sin preocupación de ninguna clase por lo que pueda suceder en el encuentro con el Jerez. Esta tranquilidad del próximo domingo, esa satisfacción de ver aparecer en el campo al Betis en Primera División, sin que ya importe el resultado del partido que ha de jugarse frente a los jerezanos sin que exista agobio de tener que ganar, es algo que vale mucho y que hay que agradecer a los jugadores béticos, recibiéndolos con la ovación más grande que se haya oído en Heliópolis en todos los tiempos. Se la merecen, qué duda cabe.

UN PARTIDO DIFICIL Y UN EMPATE VALIOSISIMO

Para el Betis han sido difíciles todos los partidos que ha jugado esta temporada. Lo mismo los de casa que los de fuera. Y, dentro de esta línea, el de ayer, en San Fernando, no era una excepción. El Betis tenía que procurar puntuar en Marqués de Varela, para conseguir esa jornada de tranquilidad que vamos a disputar el próximo domingo, pero había que tener en cuenta que el San Fernando se metía en la promoción si perdía los dos puntos y que, por este motivo, el conjunto isleño había de presentar una fuerte resistencia. Por otra parte, era también un inconveniente las deficientes condiciones en que se encuentra el terreno de juego del Márques de Varela, lleno de hoyos, y, por si todo esto fuera poco, surgió, además, a la hora del partido, un fuerte viento que impedía el buen control de la pelota. Tantos factores en contra hizo que el pronóstico del encuentro no se presentara favorable al Betis. Pero el Betis —lo he dicho muchas veces y lo sabemos todos— es un equipo que se crece ante las adversidades, es un conjunto acostumbrado a luchar, y ayer, una vez más, para satisfacción de los sevillanos, hizo honor a sus virtudes. Ayer, en Marqués de Varela, frente a un San Fernando que salió a pelear con genio, frente al viento y contra las malas condiciones de la cancha, el Betis se superó para vencer todos los obstáculos y lo consiguió.

Jugó bien el Betis ayer. Mejor de lo que podía esperarse, dadas las condiciones del terreno y el ventarrón que hacía. Hubo combatividad en el equipo, mucha combatividad, y hubo labor de conjunto, viéndose buenas jugadas a lo largo de los noventa minutos. Desde luego el mejor fútbol que se hizo en Marqués de Varela corrió a cargo del Betis, que justificó el por qué de su ascenso. La afición isleña, que animó a su equipo cuanto pudo y fué correcta para el club visitante, reconoció al final del encuentro que el Betis merecía ser el campeón.

En el primer tiempo jugó el Betis a favor del viento. Y durante casi toda la primera parte fué el equipo que mandó en el campo y el que más dominó. Durante los primeros cuarenta y cinco minutos, la iniciativa del juego fué casi siempre del Betis. El San Fernando era un conjunto que se defendía y que sólo de tarde en tarde realizaba algún contraataque, siendo los más peligrosos los que iban por el lado de Periñán, que fué el extremo más efectivo que tuvo ayer el equipo de Riera. En parte, por los propios méritos de Periñán y en parte, también, por las facilidades que daba un Valderas que no se mostraba muy firme en el puesto de lateral izquierdo.

Actuó el Betis en la primera fase con sus cinco delanteros en línea, lanzados al ataque, cambiándose continuamente de puestos. Y tuvo detrás de la delantera una línea media que jugó mucho y se destacó tanto por su labor de defensa como por la de ataque. Loli e Isidro cortaron mucho y tuvieron luego la virtud de entregar la pelota a los delanteros. De los dos, el que mejor estuvo en el primer tiempo fué Loli, que más de una vez se convirtió en un sexto delantero como le hemos visto en ocasiones en Heliópolis. Esta media estuvo apoyada siempre que hizo falta por Paqui y Del Sol, e incluso por Rodri, que bajaban para arrancar con el balón desde el centro del campo. Y en esta labor de subir y bajar, cumpliendo la doble misión de defensa y ataque, el delantero que más se distinguió, no sólo en la primera parte, sino en todo el partido, fué Del Sol, el jugador que posee el enorme mérito de ser una gran figura que sale todas las tardes a luchar. Después de Del Sol destacó en el ataque Vila, que no sólo estuvo en la brecha, como siempre, sino que hizo muy buenas jugadas, aprovechando muchos de los balones que llegaron a él. En cuanto a la defensa, el hombre más seguro volvió a ser Portu, el otro jugador verdiblanco que debutó en el Betis en Tercera División y con el que llega a la División de Honor.

Pudieron los béticos ganar el partido en el primer tiempo. Pero se cometió el error de tirar poco a puerta y hubo mala suerte en algunos remates que pudieron entrar. Como en un tiro bombeado de Rodri, lanzado magníficamente desde el puesto de extremo derecha, que no se coló por la cruceta por cuestión de milímetros. Si entra, hubiera significado el 2-0, porque con anterioridad Vila había marcado el primer gol para el Betis al rematar un balón desde el punto de penalty.

Se llegó al descanso con claro dominio del Betis y 1 a 0, favorable a los colores verdiblancos.

La mínima ventaja verdiblanca no era para sentirse uno muy optimista teniendo en cuenta que en la segunda parte iba a enfrentarse el Betis con un San Fernando empujado por el viento. Por el viento y por su público. Pero ocurrió que en el segundo, aunque el San Fernando presionó más entonces, el Bétis colocó a sus hombres de una forma que le permitió no verse dominado de forma agobiante. Barrios colocó de extremos a Paqui y a Rodri —al primero lo puso en la punta derecha por denotar algún cansancio que le restaba posibilidades para el juego de interior— y situó en plan de interiores retrasados, con la misión de subir balones y no renunciar al ataque, a Del Sol y a Lasa. Con esta alineación Barrios consiguió algo tan importante como era que los despejes de los defensas y medios verdiblancos, que eran frenados por el viento, encontraran en el centro del campo a unos hombres que, como Del Sol y Lasa, bajan la pelota y saben subirla hasta el área enemiga, sorteando a contrarios. Y era importante conseguir esto porque suponía evitar que el dominio del San Fernando fuera aplastante, ya que las arrancadas de Lasa y del Sol obligaban al conjunto isleño a realizar un juego de acordeón para cuidar su defensa, que se veía amenazada a pesar de tener el Betis el viento en contra. Es decir, que teniendo que luchar el Betis en la segunda parte contra un ventarrón que hacía que los despejes de sus defensas y los saques de puerta no pasaran de la mitad del campo bético, era muy conveniente para el cuadro verdiblanco poder contar con hombres que bajaran la pelota y supieran alejarla del área y del terreno blanquiverde llevándola a ras del suelo hasta el otro campo sin necesidad de levantarla, que era el peligro que había que evitar. Y qué duda cabe que los jugadores ideales para realizar esa labor eran Lasa y Del Sol, que cumplieron con éxito su misión, principalmente el segundo, que, como he dicho antes, fué, una vez más, la figura del Betis.

Claro es que, pese a la acertada medida de Barrios —acertadísima en mi opinión porque era una táctica de defensa sin renunciar al ataque, puesto que esos interiores tenían la consigna de llegar hasta el área contraria y tirar a puerta si veían hueco—, pese al buen planteamiento de Barrios, repito, no se pudo evitar que el San Fernando empatara primero y luego se adelantara en el marcador. Pero conviene aclarar que el San Fernando marcó sus dos goles no por fallo de la táctica del Betis, sino como consecuencia de una mala jugada de Valderas y una jugada desafortunada, de verdadera mala suerte, de Santos. El primer tanto isleño llegó al dejar Valderas que Periñán centrara una pelota desde su puesto de extremo derecha. Fué un centro largo, algo pasado, que llegó a la cabeza de Nené, que estaba solo en la posición de interior izquierda, y que éste remató de forma imparable. Y el otro vino de este modo: Santos fué a despejar un balón claro que intentaba recoger el delantero centro isleño. Santos controló la pelota y cuando iba a darle apoyó un pie en uno de los hoyos del terreno, perdió el equilibrio, pisó el balón, se cayó al suelo... y Mendi aprovechó entonces la situación para llevarse el cuero y fusilar el gol. Una jugada de auténtica desgracia.

Como comprenderán, el 2-1 no sólo puso ya en peligro un resultado positivo para el Betis, sino que, teniendo en cuenta lo que había de crecerse el San Fernando, cabía la posibilidad de que Menéndez encajara algún tanto más. Pero el Betis reaccionó magníficamente, los jugadores verdiblancos se superaron para conseguir, por lo menos, la igualada —Valderas se recuperó mucho y frenó mejor a Periñán— y cumpliendo Del Sol y Lasa, con el apoyo de los extremos, la consigna señalada, se logró que el San Fernando no pudiera ser un conjunto volcado sobre el «once» bético. Pasaron los minutos, y Vila, en una buena jugada personal, se llevó el balón, que entregó a Del Sol. Este lo subió hasta el área, allí regateó al defensa que intentó quitarle la pelota, engañó después al portero con el cuerpo y tiró a un ángulo, marcando un gol soberbio que había de valer el empate para el Betis. Después un tira y afloja entre los dos equipos, con magnífica defensa y ataques peligrosos por parte del Betis, y pitada final del árbitro con el resultado definitivo de dos a dos en el marcador. Un positivo para el Betis y, con el título de campeón, el retorno a Primera División y la alegría para todos los sevillanos que estábamos en el campo, a algunos de los cuales la emoción —yo lo vi— les hizo llorar. El Betis acababa de escribir otra página brillante para su gran historia.

DISTINGUIDOS Y ARBITRAJE

En el San Fernando, que luchó pero no pudo vencer porque tuvo enfrente a un Betis superior que también supo pelear con bravura, sus mejores hombres fueron el defensa central Lolín, que es medio equipo atrás, y Periñán.

Por lo que respecta al Betis, vaya por delante que todos sus jugadores se emplearon a fondo para triunfar y que el empate se consiguió como premio al esfuerzo de todos. Ahora bien, dentro de la buena labor del conjunto en general, es justo resaltar que la gran figura del partido fué Del Sol y que a éste le siguieron en méritos Loli, Isidro, Portu y Vila. En cuanto a Menéndez, en mi opinión, no pudo hacer nada por evitar los goles que encajó, y tiene en su haber una parada fantástica que hizo en el primer tiempo, enmendándose en la salida cuando echó a córner un balón cuya trayectoria le cambiaron al tirarse por él. Evitó un tanto seguro que hubiera pesado mucho en aquellos momentos.

El arbitraje de Tomás López, acertado. Estuvo enérgico, señaló todas las faltas que vió y mantuvo siempre su autoridad. El público isleño le chilló, pero es que el señor Tomás López arbitró sin concesiones a la galería. En mi opinión, hizo un arbitraje correcto.

EMILIO VARA

Alineaciones:

BETIS: Menéndez; Portu, Santos, Valderas; Loli, Isidro; Lasa, Paqui, Vila, Rodri y Del Sol.

SAN FERNANDO: Echezarreta; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Puyol, Goyo; Periñán, Nené, Mendi, Contrasta y Ayala.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

LA COPA

Jugarán los cuartos de final Barcelona - Valencia; Las Palmas-Atlético de Bilbao; Madrid - vencedor del Español - Valladolid y Jaén - Real - Sociedad

Madrid.—En los locales de la Real Federación Española de Fútbol se ha celebrado el sorteo para los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, bajo la presidencia de don Alfonso de la Fuente Chaos, presidente del máximo organismo. El secretario general, señor Ramírez, sacó las bolas correspondientes. El sorteo ha dado el siguiente resultado:

Barcelona-Valencia.
Las Palmas-At. de Bilbao.
Jaén-Real Sociedad.
Madrid, con el vencedor del partido de desempate Valladolid-Español.

Los partidos se jugarán en los campos de los clubs citados en primer lugar el próximo día 1, y los de vuelta el 8, en los campos contrarios.

EL DESEMPATE VALLADOLID-ESPAÑOL

Madrid.—El partido de desempate entre el Real Valladolid y el Español de Barcelona se jugará mañana, martes 27, a las seis de la tarde, en el Estadio Santiago Bernabeu.

REAL SOCIEDAD, 1; OSASUNA, 0

Insistente presión navarra sin resultado

San Sebastián.—Alineaciones.

Real Sociedad: Arasquistáin; Irulegui, Ansola, Elizondo; Gordejuela, Peporro; Paz, Sarasqueta, Laguardia, Lacalle y Seguro.

Osasuna: Eizaguirre; Egana, González, Ciaurriz; Marañón, Glaria; Recalde, Glari, Sabino, Alberto, Cerdán.

Arbitró Asensi, imparcial, pero pitando demasiado.

Lleno completo en Atocha, con nutrida representación navarra. Comienza el juego con dominio local combinándose bien los delanteros, pero sin remate. Se registran esporádicas escapadas del Osasuna y a los 19 minutos, un disparo de Sarasqueta lo detiene Eizaguirre muy bien. A los 24, en un rebote de la defensa. Laguardia marca el único gol de la tarde. Sigue el dominio local pero los navarros no se entregan. La segunda parte es algo más movida. El Osasuna realiza brillantes jugadas muy peligrosas por el ala izquierda. Entre los minutos nueve y veintidós vuelve a dominar la Real. Eizaguirre salva un gol rematado por Sarasqueta. El Osasuna fuerza tres córners en busca del empate pero se llega al final sin alterarse el marcador. Se sacaron siete córners por cada bando. Los mejores de la Real, Ansola, Gordejuela y Peporro, y del Osasuna, Ciaurriz y Cerdán.

GRANADA, 0; REAL JAEN, 2

El peor partido de los granadinos en la temporada

Naufragio del que no se salva nadie

Granada, 25.—Alineaciones:

Granada: Piriz; Vicente, Méndez, Larrabeiti; Kaiku, Baena; Jaco, Pellejero, Mauri, Rius y Navarro.

Jaén: Barca; Anchia, Oliva, Cifuentes; Cerrillo, Estenada; Mendi, Bermúdez, Sara, Atienza y Alvarez.

Arbitro Rey, enérgico.

El Granada, con una alineación que no ha gustado a nadie, se ha desenvuelto deficientemente y ha realizado quizá el peor partido de la temporada. Sus hombres no acertaron nunca ante el marco contrario y su desenvoltura en el terreno de juego dejó mucho que desear, igual que su fondo físico.

Los goles se produjeron ambos en la primera mitad. El primero, a los 20 minutos, obra de Sara, al recoger un centro de Mauri, al hacerse éste con la pelota en un choque de la defensa granadina. A los 36 minutos, subió al marcador el segundo tanto, en un desconcierto total de la defensa granadina, aprovechado por Atienza de tiro fuerte y esquinado que el valió para batir por segunda vez a Piriz.

Del conjunto granadino no merece destacarse a nadie. Todos han naufragado totalmente. Entre los visitantes, todos han puesto un interés y un corazón dignos de todo elogio.

VALENCIA, 7; REAL GIJON, 0

Cinco goles en el segundo tiempo

Valencia, 25.—Alineaciones:

Valencia: Goyo; Fernando, Quincoces, Socrates; Piquer, Sendra; Maño, Fuertes, Ricardo, Pasieguito y Seguí.

Gijón: Sion; Armendáriz, Altisen, Castañer; Cabel, Pellicer; Antoñín, Pla, Ortiz, Bilempica y Sánchez.

Arbitro el colegiado madrileño Marron

El Valencia, que jugó a favor del viento, dominó ampliamente en los primeros minutos, marcando a los cuatro su primer tanto, al sacarse un golpe franco con entrega de Ricardo a Seguí, que remató, y el balón, ayudado por el viento, se coló por la escuadra. Es el primer tanto del Valencia, que dos minutos después aumentaba la diferencia con otro tanto, conseguido por Pasieguito, al recibir un pase de cerca para marcar en forma difícil. Ricardo también estuvo a punto de anotarse otro tanto, pero falló el remate en última instancia. Después de colocarse el marcador en 2-0 cedió la presión valencianista y el Gijón reaccionó bien, realizando buenas jugadas en el centro del campo sin apenas profundizar en el área. A los 16 minutos, Ricardo hace una buena jugada, driblando a dos contrarios y rematando defectuosamente. Se llega al descanso con 2-0.

En la segunda parte, el juego tiene poca emoción en los primeros minutos, siendo nivelado. A los seis, minutos Sendra sufre un encontronazo y tiene que ser retirado del campo y permaneció fuera de él más de un cuarto de hora. Cubre su puesto Pasieguito, quedando el Valencia con diez hombres y su ataque con cuatro. A los 15 minutos, Maño centró retrasado y Fuertes empalmó un gran tiro que se convirtió en el tercer tanto. Poco después, a los 21 minutos, reapareció Sendra. A los 25 minutos, Fuertes resolvió otro pase de Maño y marcó el cuarto gol. Otra vez el Valencia se vió con diez hombres al retirarse del campo Ricardo, a los 33 minutos. A los 39 minutos, Fuertes, a pase de Piquer, marca el sexto. Fuentes se retira, quedando otra vez el Valencia con diez hombres. A los 40 minutos, Ricardo recibe un balón avanzado y, burlando a los defensas y al portero, de forma espectacular, marca el séptimo gol para el Valencia.

En el Valencia destacaron todos los delanteros, especialmente Pasieguito, Seguí, Maño, Sendra y Quincoces. El Gijón, que ha realizado buenas jugadas en el centro del campo, estuvo carente de profundidad. A partir del segundo gol, todo el equipo se vino abajo.

VALLADOLID, 2; ESPAÑOL, 2

Fracaso de la delantera castellana

Nervios y brusquedades en la segunda mitad

Valladolid.—Alineaciones:

Valladolid: Arbe; Pontoni, Lesmes, Tini; Matito, Gallet; Ribera, Rodríguez I, García, Paz y Rodríguez II.

Español: Vicente; Sastre, Abel, Faura; Vilches, Casamitjana; Torres, Coll, Benavides, Szolnok y Aguirre.

El arbitraje del señor Ortiz de Mendivil, correcto.

A partir de la primera mitad del primer tiempo, durante el que se jugó con gran entusiasmo y, ráfagas de buen juego por parte del Valladolid, el encuentro degeneró en una pelea brusca y de poca calidad. La delantera del Valladolid, con el bisoño García en el centro, adoleció de compenetración y malogró varias ocasiones que le hubieran dado una amplia victoria. Cuando al final del encuentro se recurrió a poner en ese puesto a Tini, estando el Español con un tanto de diferencia, se logró el empate final. Fué el Valladolid en marcar primero por mediación de Paz, a los 20 minutos, al rematar un servicio de Rivera. En una briosa arrancada del Español, Tini, estando bajo los palos, tocó el balón con las manos cuando iba hacia la red. Pitando el correspondiente penalty, se encargó de tirarlo Sastre, que hábilmente marcó el tanto del empate.

En la segunda mitad se impusieron los nervios y surgieron las brusquedades, parándose por esta causa, el juego en muchas ocasiones. A los siete minutos, después de una jugada de Torres, éste tira por bajo y marca el segundo gol españolista. El juego es de pobre calidad por parte de los vallisoletanos. Cuando faltaba un minuto, Tini, dispara en corto y establece el empate. Destacaron por los locales Paz, Lesmes, Pontoni y Tini. Por el Español, Benavides, Torres y Sastre. El arbitraje, deficiente.

CELTA, 0; AT. BILBAO, 1

Mejor juego defensivo que de ataque

Los bilbaínos malograron algunas ocasiones de marcar

Vigo.—Alineaciones:

Celta: Manolín; Quinocho, Villar, Seoane; Marín, Toni; Gausi, Azpeitia, Mauro, Vigo, y Escobar.

At. de Bilbao: Carmelo; Orue, Garay, Canito; Mauri, Etur; Arteche, Aguirre, Arieta, Uribe y Gainza.

Arbitró González Echevarría, protestado.

Comenzó dominando el Atlético. En un choque con Carmelo, Vigo se lesiona y abandona el terreno. Después el dominio es céltico, pero sus interiores carecieron de profundidad, siendo bien cortados sus avances por la defensa bilbaína. Tampoco los avances del Atlético dieron sensación de peligro. El Celta modifica sus líneas, pasando Escobar a extremo derecho y Vigo a izquierdo. En el segundo tiempo ambos conjuntos dominan mejor el balón, especialmente el Atlético. A los 20 minutos un avance de Arteche origina un gran lío ante la puerta céltica y el mismo jugador dispara pero el balón da en un poste. A los 23, en jugada de Uribe, que centra hacia atrás, permite a Arieta, de cabeza, llevar el balón a las mallas. Hasta el final el juego es soso y el Atlético malogra algunas ocasiones para marcar, en especial una de Gainza que tira fuera sólo ante el marco.

Lo único destacable ha sido la labor de ambas líneas defensivas, la del Atlético bien apoyada por sus volantes y la local por Toni.

Hockey sobre patines

Buen papel español en Oporto

Oporto, 25.—En el Palacio de los Deportes de Oporto, y con asistencia de diez mil espectadores, la totalidad de su capacidad, se iniciaron los XIII Campeonatos mundiales de hockey sobre patines, con la participación de diez equipos.

Los dos países que son favoritos, España y Portugal, jugarán el último partido del torneo. Para este partido han sido solicitadas más de 30.000 localidades.

En el segundo partido de la noche, España venció a Holanda, por 9-1.

o o o

Oporto.—Bélgica y España han empatado a dos en el tercer partido del segundo día del Campeonato Mundial de hockey sobre patines.

BARCELONA, 8; ZARAGOZA, 0

A pesar de todas las precauciones defensivas

Abrió la cuenta un penalty que el público protestó

Barcelona.—Alineaciones: Ramallets; Olivella, Brugué, Segarra; Vergés, Gensana; Tejada, Kubala, Martínez, Suárez y Basora.

Zaragoza: Lasheras; Carbayo, Torres, Bernard; Aitor, Manolín; Domingo, Estiragués, Lara, Murillo y Vila.

Arbitró el señor Vila.

Partido de neta superioridad azulgrana, como demuestra el resultado. La goleada se produjo pese a las precauciones defensivas del Zaragoza, que retrasó a Estiragués a medio.

A los nueve minutos, una gran jugada de todo el ataque barcelonés termina con centro de Kubala a Martínez y éste cae entre dos contrarios. El árbitro señala penalty, que es protestado por el público. Kubala lo transforma en el primer gol. El Barcelona permuta después a sus extremos. A los 33 minutos, pase de Segarra a Martínez y de éste a Kubala, que marca el segundo. A los 43 minutos, pase de Segarra a Martínez y de éste a Kubala, que marca el segundo. A los 43, después de un córner, centra Suárez y Martínez, de cabeza, consigue el tercero.

Al reanudarse el juego, Vergés, lesionado en el primer tiempo, pasa a extremo izquierdo, con Tejada en la derecha y Basora de medio. Apenas puesto el balón en juego, en la primera jugada, el Barcelona consigue el cuarto tanto, obra de Suárez de tiro raso junto al poste. A los cuatro minutos, Olivella lanza un pase profundo a Tejada, que gana la acción a la defensa, burla la salida de Lasheras y marca el quinto. Tres minutos después, gran jugada de Kubala con tiro que da en un poste, y de éste al otro, saliendo el balón hacia el campo, pero Tejada lo incrusta en la red. A los once minutos el Barcelona vuelve a su alineación inicial. A los 19 minutos, centro de Tejada y cabezazo de Martínez, que marca el séptimo, y a los 27, Suárez, desde lejos, lanza un disparo, falla Lasheras y el Barcelona remacha su goleada con el octavo.

Gómez Arribas arbitró bien, excepto en la jugada del penalty, en la que actuó con extrema rigurosidad.

LA JORNADA VISTA POR TROPEZONES



No se necesitan gafas
ya que el más miope vería
que era imposible la zafa
por aquellas porterías.
¡Más canarios que en la Alfalfa
un domingo a mediodía!



Por el «rosco» me figuro
que vas rabiando con ganas
ya que ha sido un rosco duro
el que te dió el azulgrana.
¡Era aquello mucho muro
«pa» minarle la peana!



Otro que también acata
el tremendo palizón
es en Valencia el Gijón
después de la zaragata.
¡Yo pido a «Sobrín» perdón
que sé, siente con razón
del paisano esta arcayata!



Remache y punto final
al pequeño garbancito
que estudiado por peritos
aún quedaba por salvar.
¿No hacía falta otro puntito?
¡Pues ahí está!



Y... ahora ya podría el pepino
releerse cierta carta
para dar si le hace falta
algo al hombre del buen vino.
¡Pero... eso sería indino
y el Betis en sí no se aparta
de su intachable camino!

PADRE DE FAMILIA.—Si tu hijo no tiene buen expediente académico, abstente de pedir para él en el próximo año escolar, una plaza de alumno gratuito externo en Centros privados. Los beneficios de Protección Escolar no son dádivas o regalos, sino oportunidades para estudiantes que por su aprovechamiento saben merecerlos.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEGUNDA DIVISION

ELDENSE, 3; TENERIFE, 3

Dominio repartido, como los puntos

Elda, 25.—Arbitró, regular, Cabrera, del Colegio andaluz, y los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Eldense: Castaños; Marqués, Andrés, Marco; Camolo Grande; Perella, Fuertes, Juan, Nicieza y Fustero.

Tenerife: Santi; Tosco, Miranda, Pérez Andreu; Villar, Felipe; Tomás, Julio, Antonio, Herrera y Anto.

Dominio local en la primera parte, fácilmente contrarrestado por los isleños. En el minuto 39, Nicieza marcó el primer tanto local, de magnífico tiro. A los 41 minutos, Julio establece el empate a uno, con que termina el primer tiempo.

En la continuación, reaccionan los tinerfeños, y en el minuto 14 vuelve a marcar Julio, empatando nuevamente Camolo, a los 16 minutos, de cabeza, a la salida de un córner. Un minuto después, Antonio consigue el tercero para el Tenerife, y a los 33, es castigado el equipo isleño con penalty, que Grande transforma, consiguiendo el empate a tres definitivo.

Destacaron, por el Tenerife, Miranda, Antonio y Julio, y por el Eldense, Andrés, Grande y Nicieza.

Golpes francos

Ayer hubo «alirón» a toda orquesta con regreso triunfal de San Fernando y parada húmedo-nutritiva en Jerez de la Frontera.

«Er Beti», para emocionada alegría de su gran masa de seguidores, y fastidio de algún que otro envidiosillo, ha vuelto a su casa. Una casa que es la División de Honor. Nuestra alegría sana y sincera, rebosa por los cuatro costados.

oOo

Y señores. prepararse para el domingo en Heliópolis, donde habrá apoteósis, apocalipsis, traca a todo tren, amén de infinitos alicientes. Nosotros procuraremos estar presentes con nuestro extraordinario dedicado al Betis, en el que hemos puesto los cinco «sentíos», y uno más que se merecía la cosa.

oOo

A Nervión fuimos con nuestro rayito de esperanza y de Nervión salimos poco menos que avergonzados. Si aquello fué fútbol, no tendremos otro remedio que renegar de nuestra afición.

oOo

Teníamos el conocimiento de que Zariquiegui era un buen árbitro, lo que no sabíamos es de su ceguera absoluta.

oOo

Los canarios trajeron y repartieron «leña» para calentar el Polo. Salvemos, en honor a la verdad, a Silva y Vázquez. En cambio Felo, que ayer estuvo hecho un Borrás de la escena, dió leña por sí, por sus compañeros y «ainda mais».

oOo

Felo, Felo, le ponen una ene al final y un acento en la O y queda el perfecto retrato de su actuación de ayer.

oOo

Y lo malo es que los sevillistas, algunos, contestaron en la misma moneda y hasta hubo uno, no es preciso nombrarlo, que a la noche se jactaba de ello. No señor, ese no es el camino ni la conducta de un deportista profesional.

oOo

Comienza a carburar el plan Herrera en el «Barsa». Primera víctima, el Zaragoza vapuleado. También los de Mestalla hicieron trizas a mis paisanos, «próbinos de nosotros».

SOBRIN

Español. No confundas Protección Escolar con beneficencia otorgada discrecionalmente. El país necesita que lleguen a los estudios superiores los jóvenes más dotados, cualquiera que sea la situación económica de sus familiares. Pero no debe confundirse esta justa aspiración con la concesión de ayudas de Protección Escolar a quienes nos las merecen por sus condiciones intelectuales o no las necesitan.

R. HUELVA, 4; CADIZ, 1

Un gran encuentro del Recreativo frente a un enemigo que siempre batalló con ardor y entusiasmo

Todos los onubenses bordaron el fútbol

Huelva (De nuestro corresponsal, «Bolea»).—Fué el de ayer otro gran partido del Recreativo, que al igual que el día del Eldense, logró subir cuatro goles al marcador, lo mismo que hubiera podido subir ocho, y esto que, como es natural, fué motivo de alegría para el cronista y para la enorme masa de espectadores, que ayer casi llenaban nuestro amplio estadio, nos hacía pensar a todos con tristeza, en los muchos puntos dejados escapar en este mismo marco, frente a enemigos francamente inferiores al Cádiz, simplemente por haber presentado en dichas ocasiones torpes alineaciones de la línea delantera, tan torpes que no queremos recordar nombres, pero si queremos recordar el hecho en sí, y las funestas consecuencias que aún pueden acarrearnos esas lamentables alineaciones a que nos referimos. Porque no nos cabe la menor duda, que sin ellas, el Recreativo estaría hoy entre los cuatro primeros de la tabla, ya que entre su numeroso plantel de jugadores, cuenta con los suficientes para que habiendo sabido utilizarlos, estuviéramos a estas alturas libres de toda preocupación.

Quisiéramos que esta fuera la última crónica de partido oficial que tuviéramos que escribir en esta temporada, ya que creemos que si estos muchachos se lo proponen firmemente, pueden y deben vencer al Córdoba el próximo domingo en el Arcángel, al igual que lo hicieron con equipos tan superiores a los cordobeses como el mismo flamante Primera División, el Betis. Tienen clase suficiente para ello y tienen esta última ocasión para corresponder a esta magnífica y numerosa afición de Huelva, borrando así, en esta última instancia, todos los errores pasados, aún los que no fueron debidos, ni imputables, a los que en ese día vistan los señeros colores blanquiazules.

Creemos de más utilidad estas consideraciones que hemos hecho, que no el simple relato de lo que ayer ocurrió en nuestro estadio, es decir, una superioridad aplastante de nuestros muchachos frente al enemigo de turno.

Volvió a funcionar la delantera, pese a la ausencia de Csabai, y como las líneas de atrás son tan sólidas, que hasta permiten la alineación de un extremo como Foscen de defensa sin resquebrajarse, todo fué a pedir de boca. Se volcaron desde el primer minuto sobre la puerta de García Ojeda y ya el primer tiempo debió terminar con un claro 4-0 en el marcador, que hubiera sido fiel reflejo de lo que ocurrió en el campo. Sin embargo tuvieron que conformarse con un precario dos-uno, marcados en los minutos 15 y 24 por Pilli y Cortazar, y por Quirro a los 35 minutos, al aprovechar una falsa salida de nuestro meta. El segundo de los tantos locales fué debido a una genial jugada del argentino Alvarez, que de un sólo cabezazo, la colocó por encima de la barrera defensiva gaditana para que Cortazar no tuviera más que burlar a García Ojeda. En esta parte el Recreativo tiró infinidad de veces a puerta y realizó maravillosas jugadas con marchamo de gol, pero no le acompañó la suerte, que aliada con la gran actuación del meta gaditano y una arbitrada del Sr. Olgado, al no señalar un penalty estuvieron a punto de convertir en injusto empate lo que debió ser aplastante diferencia en el marcador. La segunda mitad siguió la misma tónica de la primera; volvió el Recreativo a jugar a placer y enseñoreado del campo continuó explicando su magnífica lección de fútbol. Otra vez García Ojeda se vió y se deseó para atajar tanto balón como le llovía y no pudo por menos que permitir que en los minutos 22 y 40, Cortazar y Crispi dejaran dos nuevos impactos en su bien defendida meta.

Hubo absoluta corrección en los 22 jugadores que jugaron brillante y afanosamente, pues si el Recreativo jugó un gran partido, el Cádiz no desmereció del mismo al poner en su defensa todo el ardor y el coraje que se necesitaba para contrarrestar la clara superioridad enemiga.

Destacaron García Ojeda, Peñafuerte y Quirro, sin que ello quiera decir que los demás les fueran muy a la zaga, ya que repetimos, este equipo es muy superior a otros que arrancaron puntos de Huelva. No podemos menos que felicitarlos, no sólo por su buena actuación, sino muy principalmente por la corrección con que supieron encajar la fuerte derrota.

Del Recreativo ya lo hemos dicho todo. Bordó el fútbol y no queremos al igual que el día del Eldense, destacar nombres. Podríamos caer en injusticias por omisión y no es el momento para que ninguno pueda quedar disgustado. Todos pusieron el mismo ardor y la misma fuerza de voluntad en conseguir esta clara y justa victoria. Que vuelvan a hacerlo el próximo domingo, es lo que la afición y la ciudad espera de ellos.

El arbitraje fué correcto si esceptuamos la injusticia garrafal del penalty que ya hemos relatado.

HERCULES, 0; MURCIA, 1

Juego insulso

Arbitró Carrete, bien.

Partido completamente aburrido, juego insulso. El Hércules ha hecho el peor encuentro de la temporada, fallando sus volantes y la delantera, sin querer saber nada de defensa rival. Sólo destacó el portero, Piñol, que actuó maravillosamente. En la primera parte no funcionó el marcador. En la segunda, en el minuto veintisiete, en un córner contra el Hércules sacado por Manolet, Pallarés, de cabeza, lo llevó a las mallas, para lograr el gol del triunfo murciano.

El saque de honor lo hizo la «Belleza del Fuego 1958», asistiendo al partido dieciocho bellezas con su corte de honor, vistiendo trajes típicos.

Hércules: Piñol; Ventura, Ernesto, Asensi; Almagro, Magriñán; Bakalita, Rodríguez, Mekerle, Cortés y Chales.

Murcia: García (Zunica); Bernardi, Ardáiz, Sancho; Segarra, Mena; Manolet, Tercero, Prendes, Sornichero y Pallarés.

AT. CEUTA, 3; CORDOBA, 2

Un encuentro muy nivelado

El encuentro fué muy nivelado en los dos tiempos.

El primer gol se produjo a los diecisiete minutos y fué obra de Valero. El segundo, de empate, lo marcó a los 38 minutos Olsen. El tercero lo marcó Ferrer en el minuto 41. En la segunda parte, a los 30 minutos, marcó Domingo, y poco después Muñoz logró el triunfo del Ceuta.

JEREZ, 2; MALAGA, 3

Los malagueños, al ataque y los jerezanos sin fondo físico

Jerez. (De nuestro corresponsal, Ernesto Ruiz de Villegas.)—Mucho significaba para el Jerez este encuentro con el Málaga, y mucho también para el Málaga, ya que de obtener los dos puntos —como los ha obtenido— eludiría el descenso automático, que cedería al Jerez.

Pero jamás el Málaga pudo soñar con las circunstancias con las que se encontró para así obtenerlo; primero, un árbitro que por su total ineptitud le favoreció todo cuanto le vino en gana a uno de sus jueces de línea, y segundo, las faltas de fondo físico de los jerezanistas, desconocidos en aquel que poseían en los tiempos de Eguiluz, y de dirección técnica y estratégica, que era visible al más endeble aficionado.

Todo esto ha traído consigo una pérdida de moral tal, que ahora se ve bien claramente dónde radican todas las culpas que en un día imputaban al anterior entrenador, que de haber continuado con el Jerez no habría llegado a este caos.

El secreto de que el Málaga haya obtenido el triunfo, aparte de lo señalado, está en que sus hombres jugaron al ataque para así poder ganar, único resultado que les interesaba, y ello lo obtuvieron por dos de sus hombres, Borredá y Patricio, que dieron a su adelante los balones necesarios para alzarse con la victoria.

El Jerez fué en el primer tiempo un conjunto codicioso, pero sin saber cristalizar las jugadas, y en este tiempo su línea media hizo lo imposible, especialmente García Verdugo, para obtener un triunfo rotundo, pero su delantera, quebrada y parca, no supo ni pudo obtenerlo, pese a las infinitas ocasiones en que pudieron lograrlo.

Muy mal el Jerez, muy mal, y no culpemos a los jugadores —por mal que éstos lo hicieran—, ya que la culpa parte de una dirección del club inadecuada.

Tarde tras tarde hemos visto llegar este final, y bien que lo hemos hecho notar, pero entonces no era aconsejable hablar con la crudeza que hoy lo hacemos, no por temor a que nos tildarán de detractores y sí por evitar banderías y disidencias. Pero la afición jerezanista ha tenido también su culpa, su mucha culpa, al dejarse llevar por palabras y culpar y eliminar en el momento menos indicado al único que estaba capacitado para llevar al primer club jerezano por el camino de la normalidad.

Muy escasas, escasísimas, son las probabilidades de salvarse del descenso, pero mientras que el alma aliente, que aliente también el ánimo y la esperanza.

Los equipos se alinearon así, a las órdenes del árbitro señor Vila:

Málaga: Del Río; Galacho, Rubio, Carrillo; Patricio, Borredá; Mangui, Cebrián, Coco, Pipi y Bernardi.

Jerez: González; Eliseo, Arrana, Ledesma; Villegas, García-Verdugo; Aguado, Pallás, Moix, Lechugas y Domínguez.

El primer tiempo terminó con el resultado de empate a uno, cuyos goles fueron logrados por Coco y García-Verdugo, a los 21 y 26 minutos. En el segundo tiempo marcaron por el Málaga Pipi y Borredá, a los cuatro y 35 minutos, y a los 13 minutos Pallás, por los jerezanistas.

Agresión en Lucena a los jugadores del Puente Genil

Puente Genil.—La Directiva del Puente Genil ha facilitado una nota en la que acusa al público del campo de la Fuensanta, de Lucena, de agredir a los jugadores del Puente Genil con piedras. Resultaron heridos los jugadores Jurado, Rivas, Andrade, Astarriaga y Zamacona. Protegidos por la fuerza pública hubieron de retirarse los directivos y jugadores del Puente Genil. La Directiva ha presentado una protesta ante la Federación Sur y anuncia que si esta protesta no es atendida, presentará la dimisión.

RESULTADOS

Tarrasa, 1; Sabadell, 3.
La Felguera, 0; Indauchu, 3.
Avilés, 1; Coruña, 1.
Oviedo, 2; Sestao, 0.
Basconia, 0; Rayo Vallecano, 0.
Eibar, 1; Condal, 2.
Santander, 2; Caudal, 1.
Ferrol, 3; Gerona, 0.
Leonesa, 1; Alavés, 0.

SEGUNDA DIVISION (GRUPO I)

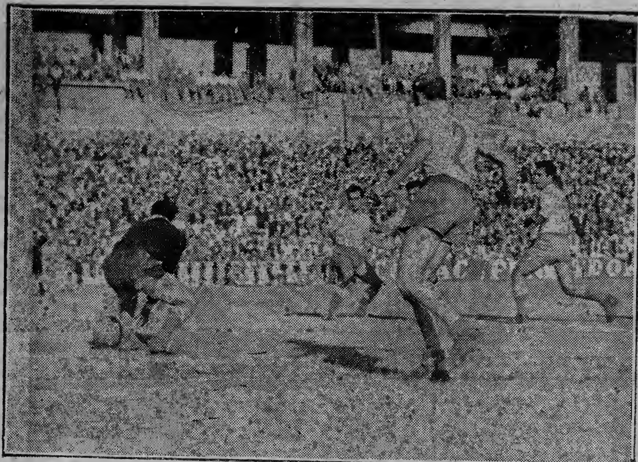
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—Real Oviedo	33	20	8	5	71	22	48	+ 14
2.—Sabadell	33	22	4	7	58	28	48	+ 16
3.—R. Santander	33	18	4	11	58	45	40	+ 6
4.—Indauchu	33	15	7	11	61	40	37	+ 5
5.—Condal	33	15	5	13	51	40	35	+ 3
6.—R. Vallecano	33	12	10	11	44	41	34	+ 2
7.—D. Alavés	33	13	7	13	46	41	33	+ 1
8.—Basconia	33	12	9	12	39	51	33	— 1
9.—Sestao	33	12	8	13	40	45	32	
10.—Gerona	33	13	5	15	41	57	31	— 1
11.—Ferrol	32	12	6	15	43	57	30	— 4
12.—Avilés	33	11	8	14	51	70	30	— 4
13.—Coruña	33	13	4	16	49	51	30	— 2
14.—Tarrasa	33	13	4	16	49	51	30	— 4
15.—Leonesa	33	11	6	16	38	46	28	— 6
16.—Caudal	33	10	7	16	31	40	27	— 5
17.—Eibar	33	8	9	16	38	52	25	— 9
18.—La Felguera	33	8	7	18	36	67	23	— 11

SEGUNDA DIVISION (GRUPO II)

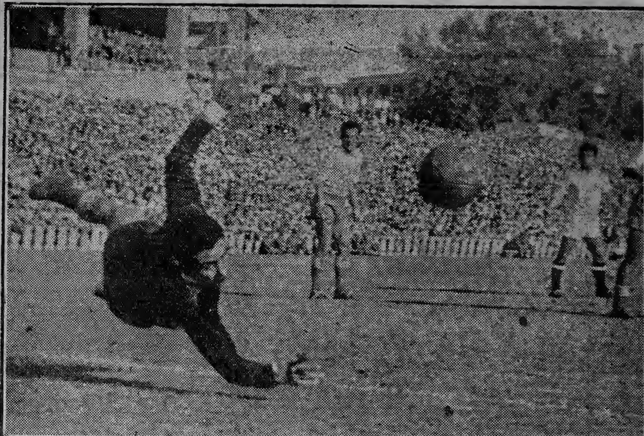
RESULTADOS

Eldense, 3; Tenerife, 3.
Extremadura, 2; Alcoyano, 1.
R. Huelva, 4; Cádiz, 1.
At. Ceuta, 3; Córdoba, 2.
Hércules, 0; Murcia, 1.
Plus Ultra, 2; Alicante, 0.
Jerez, 2; Málaga, 3.
San Fernando, 2; Betis, 2.
Levante, 4; Badajoz, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N.
1.—REAL BETIS	33	17	6	10	63	42	40	+ 3
2.—Real Murcia	33	15	7	11	62	40	37	+ 5
3.—Levante	33	15	7	11	64	47	37	+ 3
4.—Plus Ultra	33	13	10	10	55	60	36	+ 2
5.—Tenerife	33	14	8	11	59	40	36	+ 4
6.—Extremadura	33	15	5	13	50	61	35	+ 1
7.—San Fernando	33	14	7	12	49	43	35	+ 1
8.—Eldense	33	14	7	12	54	63	35	+ 1
9.—Hércules	33	14	6	13	57	52	34	-
10.—Badajoz	33	14	6	13	55	50	34	+ 2
11.—Cádiz	33	13	7	13	44	60	33	+ 1
12.—Córdoba	33	13	7	13	55	60	33	+ 1
13.—R. Huelva	33	13	6	14	49	51	32	— 2
14.—Jerez	33	12	8	13	50	44	32	— 2
15.—A. Ceuta	33	13	6	14	41	49	32	— 2
16.—Málaga	33	12	6	15	54	53	30	— 2
17.—Alicante	33	9	5	19	41	62	23	— 9
18.—Alcoyano	33	8	4	21	52	78	20	— 12



Este fué el primer gol del Sevilla, logrado por Arsenio.



Pepín, el gran portero canario, en una de sus magníficas intervenciones enviando el balón a córner.



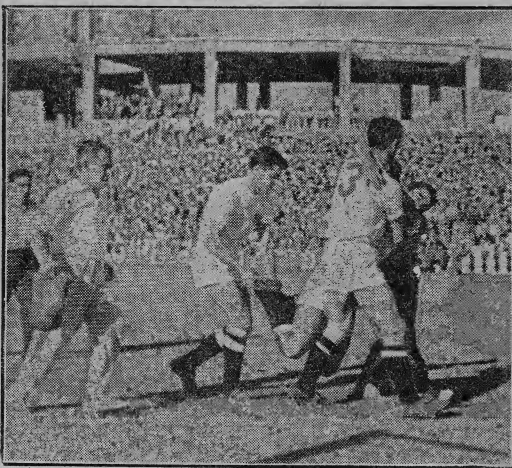
El segundo gol sevillista, marcado por Pepín.

Sevilla, 2; U. D. Las Palmas, 0

Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel.



El Sevilla marcaría un tercer gol de este manotazo de Diéguez, pero Zariquiegui, en este caso justamente, lo anularía.



Campanal es sacado del terreno de juego sin conocimiento.

Energía eléctrica de la fuerza del oleaje

Una planta - piloto va a instalarse en Tarragona

Tarragona 26.—Una de las primeras plantas-piloto del Centro Hidromarino para la producción de energía eléctrica, que se instalan en el mundo, va a ser construída en Ametlla de Mar. Las obras autorizadas ya por los departamentos oficiales correspondientes, comenzarán en breve. Dicha planta-piloto, cuyos planos y fotografías se exhiben en la Exposición de Bruselas, aprovechará la energía del oleaje del mar para producir electricidad.—CIFRA.

Mata a su mujer en un arrebato

Plasencia 26.—En el curso, al parecer, de una discusión familiar, Lorenzo García Llanos, de 74 años de edad, agredió a su esposa, Victoria Romat Hernández, de 54, con un instrumento contundente y le causó la muerte.

El Juzgado instructor entiende el asunto y el suceso ha causado general sentimiento en la población, ya que el matrimonio era muy apreciado y nadie se explica el arrebato del marido. CIFRA.

La conducta ejemplar de España en Marruecos

En el discurso con que el Generalísimo ha promulgado ante las Cortes Españolas la nueva Ley fundamental, Franco ha hecho un estudio muy meditado, ponderadísimo y de enorme sentido realista, en abierto diálogo con la opinión nacional, sobre la actitud española ante los problemas que ha planteado la independencia de Marruecos.

No son problemas que hayamos creado nosotros. España se ha visto en todo caso empujada a la acción por las acciones unilaterales de otros país. Fuimos a Marruecos al Protectorado, cuando España siempre se manifestó partidaria de la soberanía del Sultán y hubimos de hacer verdaderos equilibrios para que una economía marroquí disyuntada en dos zonas, sin unidad territorial, pudiese ir saliendo adelante. Cuando el lógico afán de independencia se ha ido imponiendo en el pueblo de Marruecos y la actitud francesa polarizaba contra este país la animadversión marroquí, se nos quiso colocar, con otra acción unilateral, en el vertice de esa antipatía concediendo Francia la independencia inopinadamente. España se vió arrastrada a una acción similar por razones lógicas de comprender, cuando sabía que aún no estaba preparada la nación marroquí para este paso que, como señala Franco, era inevitable, había de producirse en el tiempo, más tarde o más temprano, si bien no fuese ese el momento más adecuado.

La conducta española no ha podido ser más limpia ni más considerada hacia los intereses marroquíes. España ha sabido superar incluso lo gravísimos errores de un pueblo que desea ser independiente con más prisa de la necesaria y hasta la agresión a Ifni, por parte de bandas incontroladas, que pudo dar origen a una verdadera tragedia. La prudencia española, la prudencia de Franco, el mejor conocedor de los problemas marroquíes, ha logrado localizar el conflicto y es de esperar que en un futuro próximo las relaciones entre los dos países tengan el signo que España desea y que su conducta merece.

Franco, estadista de la más aguda visión, está convencido de que el buen sentido marroquí se impondrá sobre los excesos de esta hora. Y apunta el Caudillo, con una comprensión magistral de estos problemas, que lo que Marruecos necesita para que su independencia pueda ser una lograda realidad es un proceso revolucionario del Código en vigor estancado en el siglo VII, una reforma que, como la realizada en Turquía, respetando la tradición, sepa amoldarse a las necesidades del mundo presente.

Pero, por encima de toda otra consideración, un hecho destaca singularmente y es subrayable de manera especial: una vez más, España ha dado una lección al mundo con su caballerosa y noble conducta en Marruecos.

Francia se enfrenta con la amenaza de una guerra civil

(Viene de la primera página.)

...listas, que se mantuvieron en silencio.

¿APOYA LA ESCUADRA A DE GAULLE?

París 26.—El hecho de que la Flota francesa del Mediterráneo haya zarpado de Malta con rumbo desconocido, ha causado sorpresa, ante los rumores circulados, aunque sin confirmación, en el sentido de que sus unidades se habían unido al movimiento que apoya al general Charles de Gaulle.

Se hacen conjeturas sobre la posibilidad de que la flota se dirija a Argel, para unirse a los elementos degaullistas y también se señala la posibilidad de que las unidades navales francesas se dirijan a Córcega.

Sin embargo, el Ministerio de Marina francés ha rechazado todas las conjeturas.—EFE.

LLEGAN BARCOS DE LA ESCUADRA A ARGELIA

Argel 26. (Urgente). — El portaaviones «Lafayette», escoltado por tres destructores, que ayer se hizo a la mar de forma inesperada del puerto de La Valetta, ha llegado a Bona, en Argelia Oriental, según ha declarado el comandante Guerin, del Cuartel General de la Flota del Mediterráneo en Argel.

PERIODICOS EXTRANJEROS CONFISCADOS

París 26.—Todos los ejemplares de la edición europea del «New York Herald» Tribune» fueron intervenidos por la Policía, de madrugada, en la sede del periódico. Se cree que la causa obedece a insertar en su primera plana una información sobre la salida de la flota francesa de Malta.

La edición aérea del «Daily Mail» londinense fué también confiscada a su llegada a París, parece que por los mismos motivos.

CENSURA DE PRENSA

París 26.—Para informar a sus lectores de que las noticias publicadas se hallan sometidas a censura, todos los periódicos franceses publican hoy, en primera página, el texto del nuevo reglamento del Ministerio de Información que establece la censura.

La censura se aplica también a la edición de París del «New York Herald Tribune». Asimismo, los periódicos sustituyen en las noticias que publican, las líneas censuradas, por puntos.

El periódico que pone más de relieve la censura es «Combat», ya que su primera página aparece llena de puntos.—EFE.

CALMA EN TUNEZ

Túnez.—Una fuente francesa ha manifestado que la calma ha renacido en la región de Remada a primera hora de la tarde de ayer.

El general Fernand Gambiez, comandante de las fuerzas francesas en Túnez, ha ordenado a todos los aviones franceses que cesen en su fuego a no ser en caso de extrema urgencia.

PETICION A COTY

París 26. (Urgente).—Los miembros de la Asamblea Nacional pertenecientes al partido conservador han decidido pedir al presidente Coty que convoque una reunión de todos los jefes de partidos centristas, «si es posible con la asistencia del general De Gaulle» para «examinar la situación y considerar la posibilidad de formar un Gobierno presidido por el general».—EFE.

Las importaciones han sido bloqueadas en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 27.—El Gobierno ha impuesto hoy un virtual bloqueo a todas las importaciones al elevar temporalmente los impuestos sobre los géneros importados hasta un equivalente al diez mil por ciento de su valor real. Esta drástica medida está destinada a dar al Gobierno tiempo para estudiar los medios de detener todo futuro debilitamiento de sus reservas monetarias.—Efe.

SEVILLA

AÑO XXII

Núm. 7.421
Dep. Leg.: S-3

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 27 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

20 muchachas ahogadas en Corea

CHINCHON (COREA), 27.—Veinte jóvenes coreanas han perecido ahogadas al volcarse una embarcación en la que realizaban una excursión por la presa local. Solamente pudieron salvarse los dos miembros de la tripulación y cinco compañeras de las víctimas. (Efe.)

DE GAULLE HA GANADO

Se hará cargo del Poder en cuestión de días o tal vez de horas

Una declaración del general anuncia que ha comenzado el procedimiento regular para el establecimiento de un Gobierno que asegure la unidad y la independencia

LOS COMUNISTAS CONVOCAN HUELGAS







De arriba abajo, De Gaulle, que parece será llamado a gobernar Francia; Antoine Pinay y Maurice Schuman, los dos políticos que se cree han concertado el acuerdo con el general.

PARIS, 27. (URGENTE.)—El general De Gaulle y el Gobierno francés han establecido «los principios de un acuerdo» bajo cuyos términos el general podría regresar al Poder, según informan fuentes políticas dignas de crédito. Las condiciones del acuerdo —se agrega— fueron discutidas en una reunión muy secreta celebrada la pasada noche entre De Gaulle y un representante del Gobierno, probablemente el propio Pflimlin. Por otra parte, en la Asamblea Nacional comenzó el debate sobre el proyecto de [illegible]cional. Inmediatamente los comunistas intervinieron para tratar de paralizar todo el plan de reforma y una moción comunista para suspender el debate fué rechazada por 412 votos contra 149. A las doce menos veinte aplazó su sesión hasta las tres de la tarde.—Efe.

DECLARACION DE DE GAULLE

PARIS, 27. (URGENTE.)—El general Charles de Gaulle ha anunciado hoy que ha comenzado «el procedimiento regular necesario» para el establecimiento de un Gobierno republicano capaz de mantener la unidad y la paz. El general, que hizo estas manifestaciones en una nueva decla-

(Pasa a la página segunda)

Calma en Líbano

BEIRUT, 27.—La calma se ha extendido en todo el Líbano después de la explosión registrada el lunes en un tranvía y que ocasionó la muerte de quince personas. En Beirut hizo explosión una bomba en el jardín de la casa del embajador británico la pasada noche, sin que hubiera víctimas.—Efe.



Diagnósticos a larga distancia

Nueva York 27.—El sonido de los latidos de un corazón y electrocardiogramas han sido transmitidos a Europa en un fructífero experimento sobre las posibilidades de los diagnósticos médicos a larga distancia, realizado por el doctor Arthur Briskier, cardiólogo del hospital del Monte Sinaí, por medio de las instalaciones de onda corta y telefoto de la R. C.A.—EFE.

Se retira en Buenos Aires la orden de detención contra Perón

Teisaire, que fué vicepresidente, ha sido puesto en libertad



Buenos Aires 27.—El juez federal, Héctor Ayarragary, ha accedido a las peticiones de los abogados de la defensa peronista sobre la retirada de las órdenes de detención del ex presidente Juan Perón, su ministro del Interior, Angel Borlenghi, y el subsecretario de dicho departamento, Abraham Krislavin, acusados de traición y otros delitos políticos.

Por su parte, el juez Miguel del Castillo acordó el sobreseimiento de la causa seguida contra el vicepresidente Teisaire y el ex secretario de la C. G. T., José Espejo, por asociación ilícita y amenaza al orden público.

Dichos acuerdos han sido adoptados ante la publicación de la ley de amnistía general. EFE.

TEISAIRE, EN LIBERTAD

Buenos Aires, 27.—Ha sido puesto en libertad el almirante Alberto Teisaire, que fué vicepresidente de la República durante el régimen del general Perón y que fué detenido y condenado por el Gobierno provisional del general Aramburu. Su libertad le ha sido concedida para dar cumplimiento al decreto de amnistía recientemente publicado.—EFE.

¿Proyecta Rusia retirar sus tropas de Rumania?

En Washington se niegan a hacer comentarios

Estocolmo 27.—Los altos representantes de las ocho naciones comunistas que han estado reunidos en Moscú en estos días pasados, han facilitado un comunicado oficial conjunto.

En este comunicado se anuncia un plan de la Unión Soviética para retirar sus fuerzas armadas de Rumania. Al mismo tiempo se hace constar que los países miembros del Pacto de Varsovia proyectan reducir sus efectivos militares en 419.000 hombres,

Se añade que los soviéticos tienen la intención de retirar una división militar de Hungría. Las demás reducciones de contingentes militares serán realizadas por Bulgaria, Rumania, Polonia, Checoeslovaquia y Albania. Rumania las reducirá en 55.000 hombres; Bulgaria, en 23.000; Polonia, en 20.000; Checoeslovaquia, en 20.000; Albania, en 1.000, y la Unión Soviética, en 300.000.

Seguidamente se pone de relieve en el comunicado que durante las reuniones celebradas en Moscú ha sido estudiado el texto de un proyecto de pacto de no agresión para ser firmado entre la Otan y el Pacto de Varsovia, con la mediación del ecretario general de las Naciones Unidas. En nombre del Pacto de Varsovia estamparían su firma, en el caso de ser aceptada la propuesta, los representantes de la Unión Soviética, Polonia, Rumania y Checoeslovaquia.

El pacto de no agresión citado contendría, entre otras, las siguientes condiciones:

1.—Renuncia al uso de la fuerza por ambas partes.

2.—Renuncia a las ingerencias en los asuntos internos de otros países.

3.—Resolver todas las disputas por medios pacíficos.

4.—Consultas entre los dos bloques en los casos en que la paz en Europa se considerase amenazada.—EFE.

SIN COMENTARIOS

WASHINGTON, 27.—Altos funcionarios norteamericanos han declarado que EE. UU. acogerá con entusiasmo cualquier retirada de fuerzas por parte de Rusia, en Rumania y Hungría, pero se negaron a hacer comentarios en torno a la decisión anunciada por la U.R.S.S. sobre retirada de tropas de sus países satélites. En el departamento de Estado no se ha formulado comentario alguno sobre el particular.—Efe.

Se extiende la epidemia de cólera en Bangkok

Bangkok, 27.—La epidemia de cólera se ha extendido en esta ciudad, según anuncian funcionarios gubernamentales. Bangkok y la provincia limítrofe de Dhonburi han sido declaradas zonas infectadas.

El director general de Sanidad declaró a los periodistas que en los últimos tres días, cincuenta personas afectadas habían sido admitidas en los hospitales y de ellas habían muerto hasta ahora diez. El Departamento está decidido a luchar firmemente contra la expansión del mal y ha solicitado 50.000 dólares del ministerio de Hacienda para hacer frente a la epidemia.

Las posibles causas de la epidemia se achacan al tremendo calor y la escasez de agua.—EFE.

Los beneficios del campo deben ir directamente al labrador y al consumidor

No debe haber distingos entre el hombre del campo y el de la industria en salarios o en seguridad social

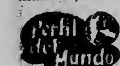
Discurso de Solís a las Hermandades de Labradores y Ganaderos de Navarra

INFORMACION EN PAGINA TRES

El problema De Gaulle

Es difícil el enjuiciamiento de los problemas de Francia —lo decíamos el otro día— porque la mayor parte de la febril actividad de fuerzas y partidos escapa a la mirada de fuera. Es actividad subterránea, de cónclave, y raramente se manifiesta al exterior en una clara determinación de propósitos.

¿Se sabe, por ejemplo, lo que piensa y trama el partido comunista? Caben dos posibilidades de actuación a este partido numeroso y fuerte a pesar de todo. Y decimos a pesar de todo porque la potencia del comunismo francés se considera menguada desde hace algún tiempo. El haber tenido que dejar de editarse el periódico de la tarde comunista de París y la reducción a tirada casi provincial, por no decir rural, del órgano nacional «L'Humanité», es otro síntoma. Otro lo es el que desde hace dos o tres años no hay manifestación pública comunista que no sea objeto del vapuleo de la gente. En estos mismos días los comunistas han intentado boicotear con manifestaciones todas las expresiones públicas de «argelismo» y degaullismo». En todos los casos, con fracasos. Ha contribuido a esta debilitación del comunismo su reiterado derrotismo en todas las causas de la nación. A fuer de estar al lado de los vietnamitas, de los argelinos, de los tunecinos y de los marroquíes, los franceses han acabado comprendiendo que el comunismo no es un partido francés y que llevaba razón el general De Gaulle cuando al dejar el poder les negó la calificación de partido nacional. El crecimiento de la fuerza moral y política del general es, en parte, motivado por ello.



Es dudosa que los comunistas así, de verdad, traten de organizar una réplica violenta y armada a la reacción pro-ejército que va ganando el país y que ha tenido sus repercusiones en Tahití, Córcega y Perpignan, aunque sin éxito en este último punto. Es muy posible que las esperanzas marxistas sean para «después». O sea para después de que Pierre Pflimlin fracase, por desbordamiento de la derecha o de la izquierda. Más aún, por desbordamiento de esta última, ya que la derecha, constituída fundamentalmente por los independientes, está girando a favor de la solución De Gaulle, para la que acaso incluso provoque la crisis. Pudiera ocurrir, sin embargo, que De Gaulle alcance el poder en virtud de una transacción a la que llegue a consecuencia de la amenaza de guerra civil, temida por todos, menos por los comunistas. En este caso esa transacción puede disipar los mejores propósitos del «primer resistente» y triturarlos en el rodillo de los compromisos del partido. Es difícil, por ejemplo, que los poderes constituídos otorguen a De Gaulle su confianza si éste no formula algún género de acusación a denuncia mas o menos formal de la insurrección en sus formas más extremas. El Gobierno, por ejemplo, no puede ya disimular ante las cosas que estan ocurriendo; es posible que De Gaulle tampoco. Cuando hace una semana recibió a la Prensa en París, De Gaulle manifestó que no podía calificar de insurrectos a quienes ni el Gobierno los calificaba así. Ahora el Gobierno tiene que definirse, aunque ello sea ara provocar su propia caída. En estas circunstancias De Gaulle no podrá iniciar su mandato con una ficción en pie. Tendrá que definirse y si bien es claro que su corazon está con quienes se han alzado al grito de ¡Viva De Gaulle!, también lo es que suscribir integramente la postura del Comité de Seguridad Pública argelino es acabar con la República. Y es dentro de la República donde De Gaulle se ha situado. No cabe duda que los comunistas tratarán de obtener partido de estas contradicciones. La única manera de evitarlo sería que De Gaulle les pudiera declarar fuera de la ley. Pero eso no es fácil, a pesar de los poderes de excepción conseguidos por Pflimlin, mientras medie una fuerza que el general no quiere desconocer: el partido socialista. El anticomunismo de Guy Mollet y de los líderes del socialismo francés no llega a tanto.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

De Gaulle ha ganado

(Viene de la primera pág.)

ración, añadió que esperaba que «este procedimiento continuara».—Efe.

TEXTO DE LA DECLARACION

PARIS, 27. (URGENTE.)— El texto de la declaración hecha por el general De Gaulle dice:

«Comencé ayer el necesario procedimiento regular para el establecimiento de un Gobierno republicano capaz de asegurar la unidad y la independencia del país. Espero que este procedimiento continuará y que el país demostrará con su calma y dignidad que desea el éxito de estas esperanzas. En estas circunstancias toda acción, venga de donde viniere, contra el orden público, correrá el riesgo de tener graves consecuencias. Teniendo en cuenta las circunstancias, yo no las aprobaría. Espero que las fuerzas del Aire, Mar y Tierra en Argelia guardarán un ejemplar comportamiento bajo las órdenes de sus jefes, el general Raoul Salan, almirante Auboyneau y general Jouhaud. A estos jefes les expreso mi confianza y mi intención de establecer contactos con ellos inmediatamente.»—Efe.

DE GAULLE AL PODER, EN CUESTION DE HORAS

París 27.—El general De Gaulle se hará cargo del Poder en cuestión de días o quizás de horas, opinan los círculos políticos de la capital francesa.

Pocos minutos después de la declaración de De Gaulle, Pflimlin se trasladó al palacio del Elíseos para reunirse con el presidente Coty.

En los mismos círculos se expresa la duda sobre si comunistas y probablemente los socialistas de izquierda aceptarán a De Gaulle sin lucha.

Fuentes no oficiales, pero autorizadas, dicen que el acuerdo con De Gaulle está siendo redactado de la siguiente forma:

1.—Pflimlin permanecería en el Poder hasta que el Parlamento aprobase el proyecto de reforma constitucional, que ha comenzado a debatirse hoy en la Asamblea. El proyecto de ley da al Gobierno justamente los poderes necesarios que De Gaulle ha solicitado.

2.—Pflimlin dimitiría después de la aprobación de la ley y Coty pediría a De Gaulle la formación de un nuevo Gobierno.

3.—De Gaulle recibiría un mandato «personal» de seis meses a un año, con el fin de poner fin a la crisis francesa.

4.—De Gaulle prepararía el camino para el establecimiento de un régimen más estable, régimen al que ya se le ha empezado a denominar como «la quinta República».

5.—De Gaulle limitaría su tarea a resolver el problema argelino y otros coloniales que han estado amenazando a Francia desde 1946. Asimismo allanaría el camino para las reformas económicas.

6.—De Gaulle no excluiría a los dirigentes de partido de su Gobierno.

Fuentes autorizadas han manifestado que De Gaulle prometería solemnemente, a los dirigentes de los partidos franceses no comunistas, que su país permanecería como uno de los elementos básicos de la Alianza atlántica.

Incluso a la oficina de De Gaulle en París le pilló de sorpresa la declaración del general. Este, después de dormir durante unas pocas horas, telefoneó a su ayudante en París, teniente coronel Gaston de Bonneval, desde su casa de Colombey-les-Deux Eglies, a quien dictó personalmente la declaración. El texto de la declaración fué facilitado inmediatamente por teléfono a las más importantes agencias.

No se sabe cuándo regresará el general de París, o cuándo se reanudarán las conversaciones con los jefes gubernamentales. Tampoco se conoce cómo ni cuándo se pondrá en contacto con los jefes militares en el Norte de Africa. Sin embargo, existen indicios de que todos estos movimientos se realizarán en fecha muy próxima. También se ha puesto de manifiesto que el Gobierno Pflimlin, cediendo a las peticiones para la vuelta de De Gaulle, y temeroso de una declaración de guerra civil, está actuando ahora en completa cooperación con él, con el fin de permitir un cambio de régimen sin derramamiento de sangre.—EFE.

REUNION EN EL ELISEO

París 27.—La reunión entre el presidente Coty y el jefe del Gobierno Pflimlin duró 45 minutos. El presidente del Consejo salió de la residencia presidencial a las dos de la tarde con la cara intensamente pálida y regresó, sin hacer comentario alguno, a su residencia oficial, donde le esperaban los ministros.—EFE.

LOS COMUNISTAS CONVOCAN HUELGAS

París 27. (Urgente). — La C. G. T., dominada por los comunistas, ha ordenado a todos los trabajadores ferroviarios que declaren una huelga de 24 horas para protestar contra el eventual regreso del general De Gaulle al poder. Los Sindicatos católicos y los socialistas (fuerza obrera) han acordado no secundar la orden comunista.

Inmediatamente después de la decisión de la C. G. T., quedaron paralizados, a las doce en punto, los servicios de trenes eléctricos de las cercanías de París. También la C.G.T. ha ordenado a los trabajadores de las industrias y de las oficinas gubernamentales que comiencen un «paro» a las dos de la tarde. Instrucciones en el mismo sentido han sido cursadas a los trabajadores metalúrgicos de Marsella y a los empleados de Correos y Telégrafos de la misma ciudad que va iniciaron el paro anoche.—EFE.

SOUSTELLE Y SALAN, CONFERENCIAN

Londres, 27. (Urgente.)—Jacques Soustelle y el general Salan están conferenciando hoy probablemente sobre el llamamiento que les dirigió el general De Gaulle para que presten su apoyo a la constitución de un nuevo Gobierno republicano, según anunció hoy Radio Argel.—Efe.

CONFERENCIA CON SCHUMAN Y PINAY

París, 27.—El general De Gaulle ha conferenciado solamente con Robert Schuman y con el dirigente conservador Antoine Pinay, en «un lugar de la región de París», según dicen hoy fuentes al parecer bien informadas.—EFE.

SEVERA CENSURA SOBRE LOS PERIODICOS

París, 27.—En todos los periódicos de París aparecen grandes espacios en blanco, como resultado de los cortes hechos por la censura.

En su mayoría las noticias censuradas se refieren a los acontecimientos en el Norte de Africa. Los periódicos más afectados son: «Humanité», comunista; «Le Parisien Libere», del ala derecha, y «Combat», en los que también han sido censurados sus titulares.

La censura también afecta al «New York Herald Tribune», que se ha publicado hoy, con espacios en blanco, en su edición europea.—EFE.

ARGEL NOMBRA GOBERNADOR DE CORCEGA

Argel, 27.—El coronel Thomazo ha sido nombrado gobernador de Córcega, según ha informado un representante del Comité de Salvación Pública para Argelia y el Sahara francés. El coronel Thomazo, con plenos poderes civiles y militares, fué nombrado por el general Roaul Salan, de acuerdo con el Comité de Salvación Pública de Córcega.—EFE.

EXPLOSION DURANTE UN MITIN EN ARGELIA

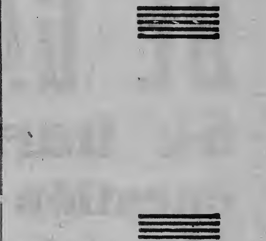
Tiziuzu (Argelia), 27.—Una explosión se ha registrado en un mitin al que asistían los militares y civiles más destacados del Comité de Salvación. En la Tribuna de la presidencia se encontraba el general Raoul Salan; el general Jacques Allard y el político gaullista Jacques Sostuelle. Al desvanecerse el humo de la explosión, las cincuenta mil personas que acudieron al mitin comenzaron a entonar «La Marsellesa». Poco después, un locutor de Radio Argel anunció por los micrófonos que no se trataba de ningún acto terrorista sino que la explosión había sido causada al caer varias bombas de mano del cinturón de un soldado. Treinta soldados fueron tratados de heridas leves.—EFE.



Diario SEVILLA

Corrida de Noveles

Voto a



Este boletín de votación corresponde al martes, 27 de mayo de 1958, y sólo es válido hasta las siete de la tarde de mañana, miércoles, 28. Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro diario, Santander, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

Accidente triple

Benicarlo (Castellón) 27.—Un turismo francés atropello en la carretera de Valencia a Barcelona, casi en el límite con Vinaroz, a Rosa Llorach, vecina de esta última población. El turismo, al intentar evitar el accidente, se salió de la carretera, dió varias vueltas de campana y luego se estrelló contra un árbol. Una motocicleta que pasó luego montada por el matrimonio Rosilló, que quisieron ayudar a las víctimas, patinó, con lo que se produjo otro accidente.

Resultaron heridos Robert Roustat, de veintisiete años, pronóstico grave, siendo necesario practicarle la craneotomía; André Cherit, de cuarenta, diputado de la Asamblea Nacional francesa, menos grave; Inés Fufabel de Rosillo, pronóstico grave, y Rosa Llorach, leve.—Cifra.

XXIV aniversario del discurso de José Antonio en Burriana (Castellón)

Bajo la presidencia del secretario técnico de la Secretaría General del Movimiento, don Luis Gómez de Aranda, la Falange castellonense y valenciana ha conmemorado el XXIV aniversario de la presencia de José Antonio en Burriana, donde habló en mayo de 1934 a los falangistas de Castellón y Valencia. En el acto celebrado en Burriana intervinieron los gobernadores civiles y jefes provinciales de Castellón y Valencia, señores Serrano Montalvo y Posada Cacho. Finalmente, pronunció un discurso el secretario técnico de la Secretaría General del Movimiento, don Luis Gómez de Aranda, quien señaló el doble carácter del acto de hoy. Primero, la fidelidad al recuerdo; segundo, la continuidad, la permanencia. La estrecha relación de las palabras fundacionales con la reciente proclamación de la Ley de principios fundamentales del Movimiento, hecha en el memorable discurso de Franco ante las Cortes. En el mismo, José Antonio —afirma— nos previno contra cualquier actitud nostálgica o romántica. El vino a la política con una vocación por lo permanente. Por eso sus ideas conservan absoluta vigencia y frescura inmarcesible, primaveral, plena de eficacia para el hombre de hoy. Por eso podemos celebrar ahora este acto con la plena seguridad de nuestra permanencia, porque sabemos que nuestras ideas son de salvación y porque el Movimiento, en servicio continuado, garantiza el futuro de la Patria. Ya tenemos la Ley de principios fundamentales que nos marca estos puntos de coincidencia entre los españoles y a cuya servicio nos hemos de consagrar. Creemos en la eficacia de estos principios y en el porvenir que ofrecen sobre la base de una unificación decretada por el Caudillo.

Terminó diciendo que la transformación del orden social por otro más justo es esencia de la Falange y de la doctrina tradicionalista, que cuenta con una noble ejecutoria, incompatible con las formas liberales, cuya superación social propugna.

Túnez solicita armas a Inglaterra

Londres 27. (Urgente). — El Foreing Office ha anunciado que Túnez ha solicitado envíos de armas a Inglaterra.

Un portavoz del Foreing Office rehusó dar nuevos detalles sobre la petición o sobre la reacción británica.—EFE.

TUNEZ PRESENTARA A LA O. N. U. UNA QUEJA CONTRA FRANCIA

Sede de las Naciones Unidas 27. Es posible que Túnez presente también una queja contra Francia, en torno a las incursiones de la Aviación francesa y choques militares registrados recientemente a lo largo de la frontera tunecina, después que el Líbano proteste ante el Consejo de Seguridad de la O.N.U. contra la supuesta intervención en sus asuntos internos por parte de la República Arabe Unida.

En Túnez se anunció oficialmente que el Gobierno presentará tal queja ante el Consejo de Seguridad.

El Consejo se reunirá esta tarde a las ocho (hora española).—EFE.

Triunfo cristiano - demócrata en las elecciones italianas

Roma, 27.—A las doce y media de hoy los resultados de las eleciones generales italianas para la Cámara de diputados eran los siguientes:

Cristianos-demócratas, 11.390.698 votos, 42,2; comunistas, 6.122.448 votos, 22,7; socialistas de izquierda, 3.904.845 votos, 14,5; Monárquicos-nacionales, 587.536 votos, 2,2; Monárquicos-populares, 656.234 votos, 2,4; neo-demócratas, 1.273.615 votos, 4,7; liberales, 978,756 votos, 3.6; republicanos y radicales, 377.688 votos, 1,4; otros, 427.730 votos, 1,6.—EFE.



Los beneficios del campo deben ir directamente al labrador y al consumidor

No debe haber distingos entre el hombre del campo y el de la industria en salarios o en seguridad social

Discurso de Solís a las Hermandades de Labradores y Ganaderos de Navarra

Fueron inauguradas en Pamplona diversas obras, entre ellas "La Voz de Navarra"

Pamplona.—A mediodía de ayer se inauguró una nueva fábrica de productos químico-farmacéuticos, instalada en el barrio pamplonés de la Rochapea, por los ministros de Industria, Trabajo, Secretario General del Movimiento y Vivienda; director general de Industria, delegado nacional de Deportes, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento y otras autoridades.

La nueva fábrica ocupa una superficie de 40.000 metros cuadrados, y en el recinto se alzan seis edificios para laboratorio, extracción, fermentación, destilación e instalaciones auxiliares. La finalidad de esta fábrica es suministrar antibióticos como materia prima a los laboratorios nacionales en la medida que los precisen para la elaboración de sus especialidades. Por ahora limitará su producción a fabricar penicilina, sin perjuicio de que sucesivamente se produzcan estreptomicina y otros antibióticos, para cuyo proceso de fabricación se cuenta ya con una de las mejores patentes mundiales.

El Obispo de Calahorra procedió a la bendición de los locales, en presencia de los ministros y demás personalidades, que, a continuación, recorrieron las instalaciones para conocer los detalles de su funcionamiento; fueron asesorados por el presidente del Consejo de administración de la empresa, señor Rodríguez Valdés; consejero delegado, don José Alonso y técnicos de la fábrica. Terminada la visita, el señor Rodríguez Valdés pronunció unas palabras de agradecimiento a los ministros por su asistencia.

El ministro de Industria, señor Planell, expresó su satisfacción por la inauguración de esta fábrica, hecho alentador para la nación. Al mismo tiempo mostró su alegría por que Navarra, antes eminentemente agrícola, vaya dando pasos tan importantes en el camino de la industrialización, como el de hoy, porque ya son tres las fábricas de productos químico-farmacéuticos que funcionan en Navarra. Afirmó que nuestro país, con esta nueva fábrica, cuenta ya con abundante producción de antibióticos, y terminó felicitando a la empresa por la modernidad de sus instalaciones, y haciendo votos por su progreso.

Antes de terminar este acto, los ministros de Trabajo y Secretario General del Movimiento abandonaron la fábrica para asistir al acto de clausura de la Asamblea plenaria de labradores y ganaderos, donde el señor Solís pronunció un discurso.

RESUMEN DEL DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO A LA ASAMBLEA SINDICAL DE LABRADORES Y GANADEROS DE NAVARRA

Comenzó expresando su satisfacción por haber venido a Navarra y haber presenciado la coronación de la Virgen del Puig, pidiendo a Dios que siga ayudando a España y al Caudillo y dé fuerzas para servir a la Patria desde los puestos de mando en contacto permanente con nuestro pueblo; su satisfacción también por las importantes inauguraciones a que ha asistido.

Se refirió a continuación al campo español, al que se siente vinculado no sólo como ministro y delegado nacional de Sindicatos, sino también por su condición de hombre del Movimiento y de labrador: España es en gran parte el campo y engrandecerle es sentir a la Patria; luchar por el campo es estar en vanguardia de ese servicio, porque en él tenemos las reservas espirituales, materiales y morales, no solamente en las más numerosas, sino también las más profundas, las más seguras de nuestra Patria.

Al hablar de las conclusiones de la Asamblea dice que antes de conocerlas ha recibido a las comisiones de labradores que se le acercaban para hablarle del agua, para decirle que esos pueblos no tenían solución sin ella; exponer los proyectos en marcha, pedir canales, porque la tierra puede producir más.

España aumenta cada año cerca de trescientos mil españoles. En estos veinte años se han transformado tierras áridas y secas en vergeles, han nacido pueblos nuevos, nuevos pantanos, nuevos regadíos. Pero todavía pedimos y necesitamos más. Tened la completa seguridad —añadió— que uno y otro día el Caudillo nos lo recuerda y en esta línea trabaja el Gobierno y tiene también que afanarse, que pedir, la Organización Sindical. Necesitamos transformar lo que nos queda todavía de campo árido y seco, más canales para que el agua alcance a donde tiene que llegar. Eso cuesta mucho dinero, mucho esfuerzo y en esa lucha el Gobierno, los Sindicatos, nuestros pueblos y nuestros labradores, tenemos que hermanarnos para vencer la batalla, porque España ambiciona muchas cosas, y nuestro Movimiento, cuando se compromete, es para conseguir una victoria total y absoluta.

Al referirse al problema de los precios tocado en las conclusiones, Solís aludió a esa aparente contradicción de peticiones: el campo que pide precios para arriba y la ciudad que los pide para abajo. El campo insatisfecho porque no puede atender a sus cultivos por falta de ingresos, y el trabajador, el hombre medio de España, el empleado, el técnico que no puede pagar los precios altos en el mercado. Las Organizaciones sindicales agrarias tienen aquí un campo de acción propicio. El campo necesita de una política de estabilización de precios. El servicio del trigo resuelve el problema en gran parte; son necesarios otros servicios parecidos para que el campesino pueda estabilizar su economía, calcular unos ingresos permanentes y salvar esos vaivenes de la superproducción, la producción escasa, la importación, la no importación: una altura determinada de ingresos para comprometerse a un nivel uniforme y determinado de gastos.

Las Hermandades, las Cámaras, los hombres del campo y con ellos el Movimiento para conseguir que esto sea una realidad. Se pregunta que cuándo van los hombres del campo a dejar su individualismo y montar Asociaciones, Organizaciones, Cooperativas, servicios comerciales, a fin de conseguir que los beneficios vayan directamente al labrador y directamente al consumidor.

A continuación el ministro Secretario General del Movimiento habló de la seguridad social en el campo. Los hombres del campo tenemos que decir que queremos que se nos coloque en igualdad de condiciones para pagar a los trabajadores como los paga la industria, que no haya distingos ni en salarios ni en seguridad social, pues el hombre si no tiene garantizado esto se irá donde se lo proporcionen, abandonando el terruño porque tiene la desazón y la impresión de ser algo así como un ciudadano de segunda categoría. El pueblo ha de ser acogedor, por el pueblo hemos de luchar y en el pueblo hemos de mantener nuestros hombres con la misma dignidad, la misma seguridad que cuando viven o trabajan en las grandes poblaciones.

Puso de relieve a continuación la importancia de la representación a través de las organizaciones sindicales; es preciso estar representados para ser escuchados. Los representantes lo tienen que ser auténticos, pues para eso los habéis elegido. Aisladamente no se puede levantar al campo. Es preciso esa fuerza grande de la unidad como el Caudillo nos reclama en muchísimas ocasiones. Hizo falta aquel 18 de julio para que fundidos todos, sin distingos, llegáramos hasta aquí pidiendo una organización para todos que nos defienda y que al mismo tiempo defienda a la Patria y que no solamente sirva los intereses materiales sino que también llegue a los diversos órganos representativos y haga oír su voz. Franco nos pide autenticidad en la representación. Y esto es lo que necesita nuestro Movimiento, para que si algo no nos gusta lo reformemos, seamos los responsables. Si algo creemos que debe todavía avanzar o retroceder, nosotros somos los que tenemos que exigirlo.

Terminó diciendo que podemos decirle al Caudillo: «Franco, aquí estamos: donde estábamos, donde hemos estado siempre y donde estaremos al servicio de la Patria».

DOS NUEVAS CENTRALES LECHERAS

A las cinco y media de la tarde se celebró la inauguración de la central lechera de la Cooperativa Navarra de Productores de Leche, que surte diariamente millares de litros de dicho producto.

Asistieron los ministros de Trabajo y Secretario General del Movimiento, así como el gobernador civil de Logroño. El obispo auxiliar de Lugo, doctor Oña de Echave, bendijo las instalaciones y dependencias, acompañado del obispo de Calahorra, doctor Albino de Campos.

El director técnico, don Antonio Lacasa, pronunció unas palabras de salutación a los ministros y autoridades y dió las gracias a los organismos estatales y a cuantos han hecho posible esta magnífica realidad de la Cooperativa de Productores de Leche.

Los ministros y acompañantes hicieron un recorrido por los pabellones, quedando muy satisfechos de la visita. El señor Sanz Orrio se ausentó a continuación para asistir a una entrevista con el alcalde, en unión del señor Arrese.

A las seis y media se efectuó la inauguración de otra central lechera, denominada «Inlena», que recibe diariamente para su venta 17.000 litros de leche procedente de los pueblos de la provincia, principalmente de la zona de la Montaña. El señor Solís y demás personalidades fueron recibidos a la entrada del edificio por el Consejo de Administración y personal técnico de esta industria. El prelado de Lugo, revestido de pontifical, bendijo las instalaciones. Seguidamente, el ministro Secretario General y acompañantes recorrieron todas las dependencias de la central y presenciaron el funcionamiento de la maquinaria. Finalmente se sirvió una copa de vino español.

INAUGURACION DE LA EMISORA «LA VOZ DE NAVARRA»

Más tarde, los ministros Secretario General del Movimiento, de Trabajo y de la Vivienda, acompañados del delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, con otras autoridades y jerarquías, han inaugurado la nueva emisora de radio del Movimiento, «La Voz de Navarra».

Examinaron, en primer lugar, las antenas, instalaciones y funcionamiento, y el obispo de Calahorra, doctor Albino del Campo, revestido de pontifical, bendijo todas las dependencias.

Pronunciaron discursos el director de la emisora, el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, y finalmente, el señor Arrese, en un amplio discurso, hizo votos por que los programas de la nueva emisora vengan a ser «un rayo de luz en la desorientación de este casquivano mundo».

Al final del discurso del señor Arrese, el ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, desde los micrófonos, declaró inaugurada la nueva emisora.—CIFRA.

DISCURSO DEL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA, PROPAGANDA Y RADIO, JESUS FUEYO ALVAREZ, EN LA INAUGURACION DE LA EMISORA «LA VOZ DE NAVARRA»

En la inauguración de la emisora de radio «La Voz de Navarra» en Pamplona, a la que asistieron los ministros Secretario General del Movimiento, de Trabajo y de la Vivienda; el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio, Jesús Fueyo, pronunció un interesante discurso, del cual a continuación damos un resumen:

«Esta emisora, que asume como servicio el mantener sugestivo, desde esta tierra fundacional, el mensaje político de nuestro Movimiento, ha sido concebida y ejecutada por nuestras organizaciones, y los hombres que las sirven merecen el reconocimiento de todos. Lo merece, si no fuera acreedor a él por tantos títulos excelsos, el ministro de la Vivienda, nuestro entrañable camarada José Luis Arrese, por la feliz iniciativa de plantear el objetivo bajo su mandato al frente de la Secretaría General».

La red de emisoras del Movimiento consigue con esta «Voz de Navarra» uno de sus eslabones más poderosos. No podíamos hacerlo de otra manera. No podíamos empequeñecer el gran mensaje español que esperamos siempre del sentimiento auténtico de España, que rige el ser, el pensamiento y el afecto de los navarros. No podíamos regatear la tenaz ocasión de proyectarse a la escala del ser nacional, de que tantas pruebas ha dado Navarra, por tradición, pero también por pulso revolucionario, por capacidad de acción, de decisión y de actualidad.

No podíamos tampoco dejar aquí en vacío como hubiera exigido esa actitud mezquina de exclusivismo, que ha estado en moda en los últimos tiempos, adjudicarnos. Pues el Movimiento no *difunde* sus principios, ni proyecta sus líneas de acción política para el narcisismo o el reconfortamiento banal de círculos o de capillas de privilegiados, sino para la formación y la integración del pueblo español, único protagonista de nuestra soberanía y de nuestro destino como nación.

Y por eso nuestra propaganda es y tiene que ser así: sugestión y no dictado; desarrollo y no mutilación de la personalidad; hechos y razones para la formación y la autenticidad de los hombres de España, no presiones intolerables para la mecanización de la mente.

«La Voz de Navarra» no puede ser más que la voz de la verdad. Ni puede ser más que una voz del pueblo para servir a la pasión de un Movimiento que ha nacido con mensaje de revolución falangista.

Que ha tenido la fuerza moral de mantener tenazmente ese empeño a lo largo de 20 años de realizaciones poderosas y que, como acaba de reiterar Franco, no admite pausas ni demoras.»

REAL BETIS BALOMPIE

AVISO

Atendiendo al deseo expuesto por un gran número de Socios de hacer partícipes a sus familiares del natural regocijo que ha de exteriorizarse en el próximo partido por el regreso a la División de Honor de nuestro querido Club y de contribuir a la prima de ascenso que se les tiene ofrecida a los Jugadores, esta Junta Directiva ha tomado el acuerdo de declarar «JORNADA POPULAR» el encuentro con el Jerez C. D.

A tal efecto se establecen las siguientes entradas especiales para Socios, que podrán ser adquiridas en las taquillas del Club; calle Alemanes núm. 7, «Bar Los Soportales»; calle Alemanes, 11, Secretaría del Club, y en la calle Conteros (esquina a Alemanes, 21), «Bar Gonzalo», durante los días jueves 29, viernes 30 y sábado 31, en horas de CINCO de la tarde a NUEVE Y MEDIA de la noche, mediante presentación del carnet ANUAL o recibo mensual de MAYO.

Tribuna de Preferencia	Socios	30,— Ptas.
	Señora o Niño . . .	15,— »
Tribuna de Fondo	Socios	20,— »
	Señora o Niño . . .	10,— »
Gol Norte	Socios	15,— »
	Señora o Niño . . .	5,— »

Al objeto de evitar incidentes o confusiones se ha establecido entrada única de Preferencia sin numerar, por lo que los Socios no tendrán derecho a ocupar asiento determinado, exceptuando los abonados a palcos que éstos sí tendrán reservados su asiento.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR.

LA DIRECTIVA

TOROS

Segunda de la Feria de Córdoba

Clamoroso triunfo de Angel Peralta

Con un lleno superior, muchas mujeres hermosas en los palcos, mucho «calor» en el público, y animación extraordinaria se celebró la segunda corrida de la feria cordobesa.

El señor Arranz envió seis toros de mucha presencia, apañaditos de pitones, pero la mayoría, blandos como la mantequilla. Si no es así, y con las malas condiciones del piso de plaza —todavía sigue impracticable—, hubiésemos tenido corrida 24 horas más. Segundo, tercero y cuarto, fueron los más aceptables, cumplieron en varas y fueron manejables a la muleta: Los demás llegaron inciertos a los últimos tercios.

Los encargados de despachar la torada fueron Rafael Ortega, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos.

En cuarto lugar se corrió un hermoso y bravísimo ejemplar de don Salvador Guardiola, para el rejoneador don Angel Peralta.

Antes de dar comienzo la corrida se guardó un minuto de silencio por la muerte del infortunado novillero «El Zorro», en la plaza de Barcelona. Y en señal de luto, las cuadrillas salieron con brazaletes negros.

ANGEL PERALTA. — Todo cuanto digamos en honor de este excepcional caballista, de esta máxima figura del toreo a caballo de todos los tiempos, quedará muy bajo de cuanto de bueno ha hecho el de La Puebla sobre la plaza de Córdoba.

Tanto al correr con alegría a su bravo enemigo a la salida de chiqueros, como en los rejones de castigo, los pares de banderillas, banderillas a dos manos, rejones de muerte y pie a tierra, cuando tras una colosal y breve faena mató de soberbia estocada al bravo enemigo, la plaza fué un clamor, no cesando los vítores y olés en honor del excepcional caballista. Y arrastrado su enemigo, Peralta dió la vuelta al ruedo con las orejas concedidas unánimemente, y terminado el festejo fué sacado a hombros de los entusiastas. Una tarde triunfal de este genial caballista.

RAFAEL ORTEGA. — Que el ganado de Arranz acusase tal o cual defecto, no nos causó sorpresa. Lo que no se comprende es que un torero como Ortega, que por el tiempo que lleva alrededor de los toros tiene sobrados motivos para saber lo que se trae entre manos, no hiciese la faena que merecieron sus enemigos.

Con el capote lanceó valentísimo y torero a su segundo, escuchando fuertes ovaciones.

El de la Isla realizó faena de aliño y mató de dos pinchazos y media, recibiendo muestras de desagrado.

En su primero toreó con brevedad y valentía, y en cuanto halló ocasión se dejó caer, colocando una estocada superior de efecto rápido, recibiendo una cerrada ovación, en méritos a la belleza de su ejecución.

GREGORIO SANCHEZ.—El toledano, en su primero, un toro hermosísimo, pero blando y sin apenas fuerzas, muleteó regularmente y mató de media y el descabello, recibiendo muestras de desagrado.

A su segundo le hace faena sobre la derecha, pisando un terreno comprometido. Insistió una y otra vez sobre la derecha, pero el animal, de corta arrancada, se mostraba peligroso. Gregorio tiró a abreviar y mató de estocada y el descabello, siendo aplaudido.

Con el capote estuvo valentísimo y torero en su segundo, al que hizo un soberbio quite por chicuelinas, que se aplaudió largamente.

Gregorio ha acreditado ser un valiente, un corazón muy grande, pero sin material apropiado y con un piso de plaza intolerable.

JAIME OSTOS. — El torero de Ecija saludó a su primero con cuatro verónicas imponentes, que se ovacionaron, y como quitara también superiormente, las ovaciones se reprodujeron.

Ostos se encontró con un enemigo muy quedado en el último tercio, por lo que muleteó con brevedad sobre la derecha, varios por alto y una serie de naturales, no estando acertado con el estoque.

En el quinto que cerró plaza lanceó valentísimo y torero, recibiendo aplausos.

La faena de muleta fué breve brevedad impuesta por las dificultades de su enemigo y cuando el bicho cuadró mató de media buena y varios intentos, recibiendo algunas muestras de desagrado.

Terminada la corrida, Angel Peralta fué sacado a hombros de los entusiastas.

REMIGIO RUIZ.

Consuelo Alvarez Otero, víctima

por Demetrio Castro Villacaña

Hace algunos días los periódicos recogían un despacho de la Agencia Cifra por el que se daba cuenta que la joven Consuelo Alvarez Otero había muerto, a consecuencia de un ataque cardíaco, momentos antes de sufrir un examen para el Magisterio.

Sería cuanto menos aventurado, y desde luego falto de todo rigor lógico, pretender deducir de este hecho luctuoso consecuencias generales en cuanto a los exámenes se refiere, pues hay quien muere también a causa de ataques producidos por la emoción que puedan suscitar determinados espectáculos, sin que ellos signifique que éstos entrañen peligro mortal para los espectadores; como sería absurdo pretender que el tránsito rodado es en todo caso mortal para los peatones por el hecho de que alguna vez los viandantes mueran atropellados por los vehículos.

De intento hemos traído a colación este ejemplo, aparentemente poco apropiado, porque si bien es cierto que la circulación rodada no es en sí mortalmente para los peatones, sí lo sería si una serie de preceptos reglamentarios y de normas determinadas no mantuvieran una cierta prevención sobre los posibles resultados de una circulación anárquica.

Exactamente igual se nos ocurre pensar que pueda suceder con respecto al sistema de exámenes en cuanto se refiere a la salud de los estudiantes más impresionables, más débilmente constituídos. Es cierto que el sistema de exámenes pesa en España demasiado frecuentemente como una amenaza sobre los niños y los jovenes. Y no es única la noticia facilitada por los periódicos del niño o del joven estudiante que huye del hogar materno, que intenta incluso suicidarse —y que se ha suicidado— por el temor a un examen, o abrumado por el resultado adverso del mismo. Cierto que son muchísimos más aquellos a quienes el examen tiene perfectamente sin cuidado, incluyendo en esta desaprensión el posible resultado; pero son los primeros los que deben preocuparnos y los que merecen nuestra atención.

Porque es cierto, como hemos dicho, que lo que está pensando para ser una simple prueba de aptitud o de suficiencia, se ha transformado en una especie de resorte que está, durante años, sobre la «psiquis» del estudiante. Es lastimoso y abrumador ver a un grupo de niños proximos a la circunstancia del examen (intencionadamente decimos a la circunstancia y no al examen; es decir, próximos a aquello que rodea y configura el acto del examen). Nerviosos, excitados, pálidos, sólo un coeficiente muy reducido es capaz de conservar la serenidad suficiente; y, en consecuencia, resulta que a la postre su actuación está casi siempre por bajo de la que sin esa actitud, entre temerosa y expectante, hubiera podido ofrecer.

Es necesario pensar que se precisa devastar al examen de todo el ambiente de excepción con el que actualmente se le configura; y que el examen debe aparecer, sencillamente, como una prueba más, reiterada y frecuente, entre aquellas otras que el estudiante tenga que realizar para demostrar que ha coronado con provecho sus estudios. Yerran por ello, a nuestro entender, los que alejan al estudiante de quienes, en última instancia, han de juzgar sobre su suficiencia, impidiendo un mutuo conocimiento, una relación de colaboración en la tarea, que suele dar los mejores frutos. Se equivocan quienes pretenden reducir a una única o a muy distantes pruebas las que deba superar el estudiante ante el Tribunal que en definitiva ha de juzgar sobre su suficiencia. Es necesario que, como ocurre en algún otro país, el estudiante vaya seguido de cerca por quienes sobre él han de juzgar; y que se evite el hecho, hasta ahora casi imposible de obviar, de que el tribunal se la aparezca como un inasequible y superior juez, acerca de cuya severidad e inasequibilidad se han forjado posiblemente intencionadas prevenciones.

La señorita Alvarez Otero quizás haya venido a ser una víctima de este halo de rigor y de alejamiento con el que algunos pretenden orlar el sencillo acto de un examen. Pretensión que, por supuesto no suele estar tanto en los examinadores, agotados casi siempre por un exceso de trabajo acumulado para ser resuelto en pocas fechas, como en aquellos que han ido creando en el ánimo del alumno la convención de que quienes han de examinarle son seres rigurosísimos y casi feroces, posiblemente porque no contaban con otros más lícitos recursos para despertar el interés y la aplicación de los alumnos.

Nuestra Corrida de Noveles

José Luis Gálvez, en cabeza

Amplios cambios en la clasificación general

Ha surgido un nuevo «líder» en la clasificación de nuestra Corrida de Noveles. Los candidatos discuten la primacía de los seis primeros lugares y la clasificación general comienza a experimentar serios cambios. El candidato Manuel Rodríguez «El Poli», el candidato que parecía tener asegurada la cabeza durante varias jornadas, se ve rebasado por José Luis Gálvez, que pasa a ocupar el primer lugar. Otro de los que aumenta considerablemente sus posibilidades es José Arévalo, que veníase manteniendo en discretos lugares.

La lucha ha experimentado un considerable incremento y en esta última semana de escrutinio el entusiasmo alcanzará tonos muy altos. En el escrutinio parcial celebrado en la tarde de ayer ante la presencia del candidato Juanito Manzano, arrojó el siguiente resultado:

José Luis Gálvez, 913 votos; José Arévalo, 887; José Marín, 674; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 636; José Raigada «Joselín», 350; Paco Flores, 310; Manuel Rodríguez «El Poli», 297; Antonio Rodríguez «Rayita», 293; Juanito Manzano, 291; Curro Ballesteros, 281; Agustín Campos, 261; Mariano Vela, 237; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 211; Manuel Sánchez Rodríguez, 161; Francisco Gómez «Paquillo», 128; José Rosado Fuentes, 85; Antonio Morilla Rodríguez, 76; Manuel Domínguez «Chamaco II», 65; Manuel Camacho «Boliche», 47; Juan Antonio Leal Sánchez, 22; Carlos Muñiz Fernández «El Chano», 20; Alfaro García Acosta, 16; Manuel Frías Corrales, 15; Antonio Murillo Adame, 14; Antonio Martínez Ruiz, 6; Manuel Naranjo, 5; Emilio Campos Martín, 2; Santos Gómez García, 2; Manuel González, 2; José Rodríguez González, 2; Manuel Rubio Mediavilla, 2; José Carranza, 1.

CLASIFICACION GENERAL

Estos resultados, unidos a los de anteriores escrutinios parciales, arrojaron la siguiente clasificación general:

José Luis Gálvez, 1.644 votos; Manuel Rodríguez «El Poli», 1.490; José Arévalo, 1.179; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 1.162; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 1.099; José Marín, 1.078; Paco Flores, 1.057; Agustín Campos, 894; José Raigada «Joselín», 825; Curro Ballesteros, 748; Mariano Vela, 711; Juanito Manzano, 672; Antonio Rodríguez «Rayita», 564; Manuel Sánchez Rodríguez, 550; Francisco Gómez «Paquillo», 409; Antonio Morilla Rodríguez, 308; Antonio Murillo Adame, 266; José Rosado Fuentes, 252; Manuel Camacho «Boliche», 247; Alfaro García Acosta, 238; Manuel Domínguez «Chamaco II», 203; Manuel Frías Corrales, 104; Antonio Martínez Ruiz, 48; Juan Antonio Leal Sánchez, 29; Manuel Naranjo, 28; Carlos Muñiz «El Chano», 23; Emilio Campos Martín, 2; Santos Gómez García, 2; Manuel González, 2; José Rodríguez González, 2; Manuel Rubio Mediavilla, 2; José Carranza, 1.

Fueron anulados nueve boletos por corresponder a fechas atrasad .



Cursos de verano del Servicio Español del Magisterio

La Jefatura Nacional del Servicio Español del Magisterio ha organizado cursos de verano a fin de que en las próximas vacaciones estivales, una parte de nuestros educadores primarios puedan conjugar el descanso necesario y bien merecido, con el cambio de su quehacer y la adquisición de nuevos conocimientos y técnicas pedagógicas que sirvan para remozar los ya poseídos y actualizar su preparación profesional.

El intercambio de ideas e impresiones, el contraste de su labor con la de otros camaradas, la convivencia y el diálogo sobre nuevos procedimientos didácticos, ampliarán los conocimientos y facilitarán la solución feliz de sus problemas profesionales.

Por todo ello la Jefatura Nacional del S. E. M. convoca los siguientes cursos de verano:

TURNOS FEMENINOS

Cádiz.—Curso primero: «Metodología de las matemáticas». Números en color. Del 20 de julio al 8 de agosto, ambos inclusive.

Curso segundo: «Medios audiovisuales de educación». Del 10 al 30 de agosto, ambos inclusive.

La Coruña.— Curso: «Metodología de la geografía». Del 1 al 20 de agosto, ambos inclusive.

San Sebastián.—Curso: «La artesanía en la escuela». Del 20 de julio al 8 de agosto, ambos inclusive.

TURNOS MASCULINOS

San Sebastián.—Curso: «El canto y la música en la escuela». Del 10 al 30 de agosto, ambos inclusive.

Palma de Mallorca.—Curso: «Iniciación a la psicología escolar». Del 10 al 30 de agosto, ambos inclusive.

TURNOS MASCULINOS Y FEMENINOS

Santander.—Curso: «Escuela y medicina». Del 20 al 31 de julio, ambos inclusive. Universidad Internacional de Verano «Menéndez Pelayo».

Barcelona.—Curso: «Teoría y práctica de la educación especial». Del 17 de julio al 4 de agosto, ambos inclusive. Colegio Mayor «San Jorge».

NO8DO ... y Sevilla

La hora del fútbol

Por FERNANDO RAMOS

Los dos primeros equipos sevillanos viven un momento interesantísimo. El Betis ha ascendido a Primera División, aunque todavía no se haya terminado la competición, con toda la ventaja que llevaba ya y que era suficiente, más un punto que para los recelosos ha añadido en su última salida a San Fernando. El Sevilla ha perdido la eliminatoria de Copa con el equipo canario y le queda ahora el margen suficiente para serenarse y estudiar su situación, una situación que, afortunadamente, para que las cosas no se sienten sobre base falsa, acaba de ver el aficionado que no es la de esa euforia que trajeron los homenajes.

Para el Betis, el ascenso representa el logro de un objetivo que durante muchos años se distanció demasiado. Para el Sevilla, el final de una temporada en que ha visto las orejas al lobo, es aleccionador. Los dos equipos arrancan ahora casi de un mismo punto con vistas a la próxima temporada: hacer lo necesario para que esa temporada sea brillante y se alcancen en ella los éxitos que Sevilla merece.

Para el Betis el problema es de seguridad. Es, pues, en cierto modo, un problema menor. Los prudentes aconsejan no se deje llevar de la fantasía y vea la forma de injertarse con solidez en la Primera División, a su retorno, dejando para otros años empresas mayores. Puede ser esa la solución correcta, pero, desde luego, con la solución con que estaremos todos más conformes es con la de que arranque la próxima Liga con aires de «grande». Y hasta puede ser que éste sea precisamente el camino elegido por quienes tienen la responsabilidad de elegirlo.

Para el Sevilla, la nueva temporada representa tener que plantear una revisión importante en muchas de sus cosas. Si no hubiera hecho una revisión parcial a partir del partido de Gijón aquí, hoy estaría en Segunda División. Aquella revisión y el apoyo entusiasta de una afición que ha dado ejemplo a todas las aficiones de España, permiten que hoy el club siga en la División de Honor. Pero no puede parar ahí la empresa y, para que nadie lo olvide, el fracaso en la primera eliminatoria de Copa viene a servir de recordatorio. Ha de completarse la revisión y han de hacerse muchas cosas sobre una base firme que, por fortuna, ya existe.

Pero ambos clubs, Sevilla y Betis, o Betis y Sevilla si se quiere, tienen un problema común: el campo. Lancé hace algún tiempo una iniciativa que me «sonaban», la de que el campo sea común, pero esto parece haber caído en el vacío y yo, además, lo justifico plenamente porque ninguna de las dos aficiones quiere renunciar a tener en exclusiva su propio solar, como nadie quiere ceder su casa o abandonarla si le va bien en ella. Sin embargo, el problema de campo está en pie. Nervión, el Gran Nervión, ha de ser acabado. Heliópolis, que puede convertirse en un gran estadio, ofrece problemas peculiares que han de ser resueltos.

Y en esta hora de la División de Honor para los dos clubs no son ellos solos y sus respectivas aficiones quienes han de resolver tan delicados problemas. Yo creo que hace falta, y decisivamente, la intervención de la Ciudad. La Ciudad, dicha así, con mayúsculas, ya sabéis a qué se refiere, a su genuina representación, que es el Municipio. Probablemente es la hora de que intervenga el Municipio y la hora en que el Alcalde de Sevilla realice, en partes iguales, con las fórmulas necesarias, que sin duda pueden arbitrarse, una acción que gozará de la máxima popularidad y que sea como el remate digno de esta honra deportiva de tener dos grandes clubs en Primera División: dotar al Betis de un campo propio y contribuir a que el Gran Nervión sea una realidad al comenzar la Liga en septiembre próximo.

Ahí queda la iniciativa.

TROPEZONES DICE...



—Por eso no te apures: si ves que no te alcanza para las mangas, me llego a por otra.

En la base del Copero fallece a causa de un accidente el capitán don José Ramón Galligo y Checa

El cadáver ha sido trasladado en avión a Madrid, donde recibirá sepultura

Ayer, en la base del Copero, se desarrolló un desgraciado accidente, que costó la vida al capitán piloto don José Ramón Galligo y Checa, hijo del coronel de Artillería don José Galligo.

Cuando el citado piloto se disponía despegar para realizar un vuelo de formación, en un aparato Messermidt C 4K, en el que había luchado heroicamente en Sidi Ifni, por causas que se desconocen, no pudo hacerlo, siendo arrollado por otro avión del mismo tipo, recibiendo un golpe a la altura de la cabina, muriendo instantáneamente. el señor Galligo y Checa. El piloto del otro avión resultó ileso.

El capitán señor Galligo y Checa contaba 31 años de edad. Era soltero, habiendo nacido en Zaragoza y sus familiares residen actualmente en Madrid.

Era un piloto de reconocida capacidad, con más de mil horas de vuelo. Se había distinguido en la campaña de Sidi Ifni, recibiendo en cuatro ocasiones felicitaciones del mando y habiendo sido propuesto para la concesión de sendas condecoraciones.

Su muerte ha impresionado hondamente a sus jefes y compañeros, de los que era muy querido.

El cadáver fué trasladado inmediatamente al Pabellón Vasco, donde se encontraba instalado en Sevilla el Hospital del Ejército del Aire, donde ha quedado montada la capilla ardiente y velando el cadáver sus compañeros, hasta esta mañana, en que se ha procedido a la conducción del cadáver a la base de Tablada, para ser trasladado en un avión militar a Madrid, donde recibirá sepultura.

El acto del traslado del cadáver a Tablada ha constituído una profunda manifestación de duelo, siendo presidido por el jefe de esta Región Aérea y demás altos jefes.

Sucesos de ayer a hoy

MUERE A CAUSA DE LAS LESIONES SUFRIDAS EN UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRA

Anoche, en el llamado Tejar del Mellizo, ocurrió un trágico accidente que ha costado la vida al niño de siete años José Fragoso Guzmán, con domicilio en dicho lugar.

El pequeño, cuando se encontraba jugando en el interior de un hoyo, fué sepultado por un desprendimiento de tierra. Varias personas que se dieron cuenta comenzaron a dar voces, acudiendo Juan Oliva Mejías, que utilizando una pala logró descubrir el cuerpo del niño, que recogieron sus familiares conduciéndolo a la Casa de Socorro del Prado, donde falleció a poco de ingresar.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia que se personó en dicho centro sanitario y en el lugar del accidente, instruyendo las oportunas diligencias.

ESPARRABO EN UN QUIOSCO

Manuela Barrios Guinda, en representación de su madre, dueña de un quiosco sito en la calle Fray Diego de Deza, ha denunciado que durante la madrugada han sido violentados los cierres y se han apropiado de artículos por valor de unas 2.200 pesetas.

LE DESAPARECEN DE SU MESA DESPACHO 800 PESETAS

Don Manuel Espinosa Delgado ha denunciado que de su oficina, sita en calle Joaquín Hazaña, 8, del cajón de una mesa de su despacho le han desaparecido 800 pesetas. Por no apreciarse señales de violencia sospecha que para cometer el hecho han debido emplear una llave falsa.

Añade el denunciante que a su compañero ya le han faltado en distintas ocasiones otras cantidades.

LESIONADO EN ACCIDENTE MOTORISTA

Ha ingresado en la sala del Cardenal del Hospital Central, Juan León Rojas, de 35 años, que presenta la fractura del peroné izquierdo y de la clavícula derecha, sufridas en accidente motorista.

A disposición de su dueño

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentra depositado a disposición de quien acredite su propiedad, un bolso de señora con efectos y un certificado de estudios primarios a nombre de Manuela Navas Garrido.

El Arma de Ingenieros en honor de San Fernando

Se impondrá al general Gómez Guillamón la Gran Cruz del Mérito Militar

El próximo día 29 el Arma de Ingenieros iniciará los festejos en honor de su Patrono, San Fernando.

El día 3, a las once, Misa solemne, en la Catedral (Capilla Real), seguida de responso por los difuntos del Arma y CIAC.

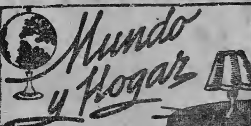
A las doce, imposición de la Gran Cruz del Mérito Militar al excelentísimo señor general de Ingenieros don Félix Gómez-Guillamón Guillamón.

Entrega de los premios tradicionales a la tropa, Diruel, Español, Incógnito, Coronel Orti, etcétera.

A las 13,30, comida extraordinaria a la tropa.

A las 17, actos recreativos, y a las 21, festival cinematográfico.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.



EL CAPITAN GENERAL, A CORDOBA

Ha marchado a Córdoba el Capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón, acompañado de su distinguida esposa.

FIRMA DE ESPONSALES

En la iglesia de San Gonzalo, en la tarde del sábado, firmaron su contrato de esponsales don Félix Morejón Calleja y la simpática señorita Isabel Campos Verdugo.

Firmaron como testigos don Antonio Morejón Calleja, don Francisco Salguero Pulido y don José Gómez García.

PRIMERA COMUNION

El pasado día 22, y en la parroquia de San Gonzalo, recibió por vez primera el Pan de los Angeles la encantadora niña Mercedítas Medina Jiménez, hija de los señores de Medina Rodríguez (don Manuel).

VIAJEROS

Marchó a Madrid, en compañía de su esposa, don Joaquín Tassara Sangrán.

—Para pasar una corta temporada al lado de sus hijos y nietas, residentes en Panamá, ella nacida Marina Ibarra, han marchado en avión a dicha república centro americana, los señores de Osborne Vázquez (don Roberto), ella Pilar Pérez de Guzmán.

—Regresaron a Madrid los duques de Lerma y marqueses de Morzales, con su preciosa hija Clara, que en la fiesta de la Casa Pilatos vistió su primer traje largo.

—También regresó a Madrid la marquesa viuda de Povar.

—Acompañado de su esposa e hijas ha salido desde Cádiz don Humberto Rivas Mijares, director del diario «El Nacional», de Caracas, en viaje de regreso a su país.

—Se encuentran en ésta los señores de Moshé Stikelis, ilustre catedrático de arqueología prehistórica de la Universidad hebráica de Jerusalém.

—Ha sido destinado a Madrid, donde ejercerá el alto mando de una Brigada de Caballería, el ilustre general del Arma, señor Duque de Aveiro, con su distinguida esposa, que aquí mandaba las fuerzas del Arma en los cuarteles de Pineda.

NUEVOS HIJOS

La joven esposa de don Manuel Bermudo Alonso, de soltera Rosario Marín, ha alumbrado felizmente a su segundo hijo.

—En Huelva, la esposa de don Tomás de Mora Vázquez de Puebla de Guzmán, ella Antonia Aguilera, ha dado a luz también felizmente a su primer hijo.

—Asimismo ha dado a luz un niño, tercer fruto de su matrimonio y segundo varón, la esposa de don Salvador Cadenas Fernández, ella Eloísa Rodríguez Arcos.

—Después de ser intervenida quirúrgicamente, ha dado a luz una hermosa niña, cuarto fruto de su matrimonio y primera hembra, la distinguida esposa del doctor don José Sáiz Espada, de soltera Magdalena Morejón Fernández.

—Ha dado a luz felizmente su primer hijo, un hermoso varón la esposa de nuestro estimado amigo don José Lasheras Hera, ella de soltera Juana Borrero Domínguez.

ASCENSO

Ha sido ascendido a coronel y confirmado en el cargo de jefe de los Servicios de Intervención de esta región Aérea, nuestro querido amigo don Antonio García Blount, por lo que con tal motivo está recibiendo muchas felicitaciones.

OPERADO

Después de la delicada intervención quirúrgica a que ha sido sometido, se encuentra muy mejorado don Alfonso Jaramillo hijo del concejal delegado del Servicio de Extinción de Incendios.

HACIENDA

Las sociedades y demás entidades jurídicas que realizaren actividades industriales o comerciales que tengan el carácter de preparatorias, anejas, derivadas o complementarias de otra principal, de tal modo que el conjunto de todas esté subordinado a una finalidad unitaria, podrán considerarse, a los efectos evaluatorios, integradas con la principal como una sola actividad individualizada.

En este caso la evaluación será fijada por la Junta que corresponda al domicilio fiscal de la entidad.

Las entidades que deseen la aplicación de este régimen excepcional y que se hallen domiciliadas en esta provincia, deberán solicitarlo de esta Delegación de Hacienda hasta el día 28 inclusive del mes actual, y se entenderán tácitamente aceptadas si a los cinco días de presentada no se ha comunicado su denegación, de conformidad con la Regla 16 y disposición tercera transitoria de la Instrucción de 13 de mayo de 1958.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Beda el Venerable. Juan I, pontífice; Julio, Ranulfo y Restituta. Misa Infraoctava. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA. Agustín de Cantorbery, Justo, Senador, Germán, Polio, Emilio, Crescente, Luciano, Eladio, Elcórida, Priamo, Dioscórides, Carauno y Bernardo de Mentón. Misa de Infraoctava. Rojo. Témporas.

JUBILEO. En la iglesia de San Alberto. Mañana comienza en la iglesia del Hogar de San Fernando.

ADORACION NOCTURNA. Día 27, turno número 27, Jesús de la Pasión y Nuestra Señora de la Merced. En la parroquia del Salvador.

¡DEVOTOS DE MARIA! Acudid para desagraviar a vuestra Madre a la Hora Santa Mariana de Reparación que tendrá lugar en la iglesia de María Reparadora (Santa Clara, 12) hoy, día 27, de ocho a nueve de la tarde.

La predicará el Rvdo. padre Francisco María Nieto, S. J.

¡No dejéis de asistir para mostrar vuestro amor a la Virgen!

DEMOGRAFIA

Durante el día de ayer se ha registrado en Sevilla el siguiente movimiento demográfico:

San Román: Nacimientos 8 defunciones 2, matrimonios 3

San Vicente: Nacimientos 6, defunciones 2, matrimonios 2.

Salvador: Nacimientos 16 defunciones 3, matrimonios 2.

Magdalena: Nacimientos 9, defunciones 2, matrimonios 1.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Pesqueros: Beluso y Osebe.—Vapores: Capitán Parra y Ruhrort, [illegible].—Motonave: María Nuria.

BUQUES SALIDOS.—Motonave: Leo.—Vapores: Evaristo y Sac Tarragona.—Motovelero: Playa Dorada.

BUQUES EN PUERTO.—Ciudad de Palma, Campoamor, Cabo Menor, Ma[illegible], Co[illegible] de Jesús, Pedro Alvarado, Tarragona, Katowice, Schwaneck, Pachina, Paula, Capitán Parra, María Nuria y Ruhrort, con los pesqueros: Carrumeiro, Mari, Juan, Guimera, Osebe y Beluso.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Monte Betayo, Zacarías Lecumberri, Astene I, Díaz de Solís, Mina Mary, Golondrin, Cinqui, Torarn, Juan Riva, Maestrin, América, Gosende, Virgen de Iciar, Tirán Martínez y Alonso, Pedro de Valdivia, Cala Bonita, Pedro Galiana, Juan de la Mata, Amatrabero, Puente del Puerto, Cabo Sacratif, Cabo Roche, San Juan, Castillo Butrón, Casimiro Noreña, Ciudad de Oviedo, Calila, La Rioja, Astene VI, Santa Filomena y Carlota de Aspe.

Extranjeros: Exceller, Concordia Star, Grudsunda, Loide Honduras, Magne, Muswell Hill, Palomares, Labota Kolno, Hermar, Kielce Scheersberg.

MAREAS PARA MAÑANA.—Pleamares: 11,20 y 23,40 horas.—Bajamares: 5,00 y 17,20 horas.—Coeficiente: a las cero horas, 61; a las doce horas, 64.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 4; Plaza de San Lorenzo 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Av. Coria, 33 (Barrio León); Av. República Argentina, 1 (Manzana 153, Los Remedios); Porvenir, núm. 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avda. Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61 (Los Remedios; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamente, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Avda. Ramón y Cajal, 49; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

513

NOTAS Y AVISOS

COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL DISTRITO

Se recuerda que el próximo día 31 del presente mes de mayo, termina el plazo para solicitar plazas de alumnos gratuitos para estudios de Primera Enseñanza, Bachillerato, Preuniversitario y Laboral en los distintos Centros docentes no estatales de este Distrito Universitario.

En el tablón de anuncios de esta Comisaría (Laraña, 3), se encuentra fijada la correspondiente convocatoria, así como relación de los Colegios que otorgan estos beneficios en cumplimiento de lo dispuesto en la O. M. de 28 de marzo último, con indicación del número de plazas que han de proveer.

El total de las citadas plazas que se han convocado en este Distrito asciende a 4.653 pudiendo aspirar a las mismas todos aquellos alumnos con demostrada capacidad intelectual y carentes de recursos económicos. Los modelos de instancia para solicitar estos beneficios pueden recogerse en los Colegios donde vayan a cursar sus estudios durante el próximo curso académico de 1958-59 o en esta Comisaría.

GREMIO DE PELUQUERIA DE SEÑORAS

El Gremio de Peluquería de Señoras, encuadrado en el Sindicato de Actividades Diversas, organiza la fase provincial del «Concurso Nacional de Destreza en el Oficio», convocado por la Delegación Nacional de Sindicatos, que se celebrará el día 8 del próximo mes de junio en el salón de actos de la C. N. S., de Sevilla.

Los profesionales que deseen tomar parte en el mismo, pueden hacer su inscripción, hasta el día 29 del corriente mes, de diez de la mañana a una de la tarde, en las oficinas del Gremio, planta quinta de la Delegación Provincial de Sindicatos (Trajano, 1).

INSTITUTO DE «SAN ISIDORO»

Exámenes.—Se pone en conocimiento de los interesados que los exámenes de ingreso principiarán el día primero de junio, a las nueve en punto de la mañana, y los de primer curso el día 4, a la misma hora.

En el tablón de anuncios del Centro aparecen relaciones nominales de los alumnos y se fija el día y hora en que cada alumno deberá actuar.

EXAMEN DE GRADO ELEMENTAL

Todos los alumnos de Enseñanza Libre pertenecientes a los Institutos «San Isidoro» y «Murillo», comenzarán las pruebas de Grado el día dos de junio próximo a las diez de la mañana, en los locales del Instituto «Murillo».

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (20217). Gran Compañía Lírica. 7,30. «Luisa Fernanda». Carmen Ruiz, Angelita Naves, Cristóbal Massana y Florencio Calpe. 11,15. «La Revoltosa». Pilar Torres y Andrés G. Martí, «La Verbena de la Paloma». Pilar Torres, Andrés G. Martí y Alejo Queraltó. Taquilla, once mañana. Precios de verano.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhske y Teddy Reno. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. La farsa más desorbitada del cine americano. «Viviendo su vida». Tecnicolor. Dean Martin, Jerry Lewis. Autorizada. Ultimo día.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional acontecimiento. Columbia presenta «Romeo y Julieta», con Cantinflas, María Elena Marqués, Angel Garasa. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. Tercera semana con éxito extraordinario. «La vuelta al mundo en 80 días». (Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más). Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (16543.) 5, continua. Estreno de la gran superproducción en cinemascope y eastmancolor «Rapsodia real», con Errol Flynn, Anna Neagle y Patricia Wymore. Mayores.
* LLORENS. (26328.) 5. Ultimos días de «La Cenicienta y Ernesto». (Antonella Lualdi, Antonio Garisa, Franco Interlenghi, José Luis Ozores.) Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Octava semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raff Vallone, Ana Mariscal. Mayores.
* PATHE. (23400-27946). 5, continua. Sensacional estreno. Chamartín presenta «Diplomático último modelo». Norman Wisdom, Belinda Lee, Lana Morris. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (11223). 5,30, continua. La divertida producción «Una herencia de miedo». Dean Martin, Jerry Lewis. Mayores.
* ALCAZAR (51632). 5,30, continua. Grandiosa continuación de estreno. Cifesa presenta «El puente de la paz». Un problema que ayer le hizo temblar le hará ahora reír a carcajadas. Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada. Ultimo día.

CINES.—REESTRENOS.

* ALFARERIA. 9,30. «Scotland Yard». (Los hechos verídicos mas sensacionales de la historia del crimen.) Completará el programa el episodio «Los buitres del Oeste». (Aventuras de Kit Carson.) Autorizada.
* ANDALUCIA. (52556). 9,30, continua. Millones de carcajadas en una película ultracómica. «El enemigo público número 1». Fernandel. Unico día. Autorizada.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y «La cabe desnuda», por Anthony Quinn. Mayores.
* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del cinemascope en tecnicolor «Libertad o muerte», con Joel Mac Crea y Felicia Farr. Autorizada.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. El formidable tecnicolor de acción «El pirata Barbanegra», con Robert Newton, Linda Darnell y William Bendix. Autorizada.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Hispamex Films presenta «Anastasia», con Lili Palmer, Yvan Desny. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El film excepcional, en espléndido y luminoso technicolor, «Sueños de circo», por Romy Schneider, Lilli Palmer y Karl Schonbock. Autorizada.
* DELICIAS. 53227. (Avda. Cruz Roja.) 9,30. El gran drama de emoción e intriga «Ultimátum», Barry Jones, Olive Sloane. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. La extraordinaria superproducción «Marty». Ernest Borgnine, Besty Blair. Autorizada. Unico día.
* FELIPE II. (Porvenir). 33030. Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 7, continua. La apasionante superproducción en technicolor «Ángeles de manos negras». Autorizada.
* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en tecnicolor «Una bala en el camino», por Jean Simmons y Glenn Ford. Autorizada.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. La grandiosa producción M. G. M. «Mi amor brasileño», en technicolor, por Lana Turner y Ricardo Montalván. Un delicioso romance en el exótico paisaje brasileño. Mayores.
* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. El intenso drama policíaco (lucha, emoción, intriga) «El corazón no miente». Esperanza Issa, Manuel Arvide. Autorizada.
* RIALTO. (51523). 5, continua. La historia alegre, traviesa y encantadora de una edad impetuosa. «Adiós juventud». Vittorio de Sica, Antonio Cifariello. Mayores. Ultimo día.
* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Grandioso éxito. «Mizar, agente secreto». Color. La intriga y la emoción llevada al fondo del mar. Dawn Addams, Franco Silva. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5,30, continua. Grandioso éxito. «Tifón sobre Nagasaki». Technicolor. Danielle Darrieux, Jean Marais. Mayores.
* TRINIDAD. (53320.) 9,30, continua. Un relato de amor y de misterio en torno a un crimen. «La melodía misteriosa». Mick Micheyl, Dany Carrell, Boby Deglané. Autorizada.
* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.) 9,30. El interesante film de acción policíaca «La casa núm. 322», por Fred Mac Murray y Kin Novak. Mayores.
* VICTORIA. (Teléfono 53518) 5, continua. Amor puro en acción violenta. «Johnny el Cobarde». Frank Sinatra, Keenan Wynn. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Todos los días, desde diez noche, dos orquestas. Bailes hasta madrugada. Entrada por consumición. Señoritas gratis. Mayores.



Hace 125 años que nació Johannes Brahms

En toda Alemania se ha rendido un ferviente homenaje al famoso músico

Hamburgo (Crónica de la agencia FIEL).—En los círculos artísticos y musicales de Hamburgo se ha desarrollado, en los últimos meses, una intensa actividad, con el fin de celebrar dignamente el 125 aniversario de Johannes Brahms. No faltaron críticos que insinuaron que se trataba de un homenaje póstumo destinado a reparar ciertas injusticias. En todo caso, directores de orquesta de fama mundial, solistas, coros y orquestas no escatimaron esfuerzos para destacar debidamente la figura del gran compositor.

Brahms, cuyo padre inició su carrera de músico en tabernas del puerto y alcanzó el puesto de contrabajo de la Orquesta Municipal de Hamburgo, nació a orillas del Elba y del Alster en 1833. A los diez años, Johannes Brahms dió sus primeros conciertos de piano, viéndose muy pronto en la necesidad de tocar en festejos populares para contribuir de esta forma al sustento de la familia. El joven Brahms era un apasionado de la lectura de buenos libros. Empezó muy pronto a componer música y a dirigir conjuntos. Cuando, más tarde, después de 1862, su carrera alcanzó cierto brillo, Brahms manifestó el deseo de regresar a su ciudad natal. Mientras tanto, los comerciantes sesudos no llegaron a apreciar debidamente el talento genial del único maestro de la música alemana que es de pura raigambre norteña.

Sólo mucho más tarde hubo quien se preocupó de entregar a Brahms el diploma de ciudadano de honor de Hamburgo, homenaje éste que antes de él sólo habían recibido Bismarck y Moltke. Cuando Brahms murió, en la primavera de 1897, todas las banderas estuvieron a media asta en el puerto de Hamburgo.

Después de haber recibido los primeros aplausos como «niño prodigio» Brahms salió a los 20 años a realizar una jira por Europa, acompañado por un violinista húngaro. Un acontecimiento decisivo para la carrera de Brahms fué su encuentro con Robert Schumann, que no escatimó los elogios, declarando con el mayor entusiasmo: «Es éste el que tenía que venir; Juan es el verdadero apóstol que también escribirá un apocalipsis», refiriéndose así al nombre de pila del joven compositor. Schumann escribió para la «joven águila», su célebre artículo «Nuevos rumbos». Poco más tarde, el director Buhlow manifestó el mismo entusiasmo, lanzando la célebre frase de los tres grandes «B»: Bach, Beethoven, Brahms. Brahms pasó a desempeñar un papel de relieve en la célebre polémica contra los «neoalemanes», atacando a Liszt y también a Wagner y desesperando a Bruckner.

La lucha vehemente refleja un período de la historia de la música cuyas repercusiones todavía se hacen sentir hoy. Se basó en un manifiesto. Brahms reunió en su finca a un numeroso grupo de amigos en el que se distinguía la figura de Clara Schumann, siempre dispuesta a defenderlo. Formaban parte del grupo el editor Fritz Simrock, el «príncipe de los críticos musicales de Viena», Hanalick, el gran Johann Strauss, Spitta, el investigador de Bach, el pintor Anselm Feuerbach, el médico Billroth, el poeta Gottfried Keller y el escritor Turgenjew. En las huestes adversarias se veía al compositor Hugo Wolf, que negaba a Brahms cualquier originalidad; Gustav Mahler hablaba de la «mediocridad» de Brahms, siempre «obligado a poner remedio a su pobreza»; Wagner, ya a punto de hablar del «músico de zardas», del «músico con botas de elástico». Tschaikowski se mostró más objetivo, hablando de «la seriedad, la nobleza y la originalidad» de Brahms, y señalando la falta de dinamismo impulsor. Rimsky Korsakov declaró que Brahms, en el Norte de Alemania, no tenía, y probablemente no quería tener, «tendencias coloristas».

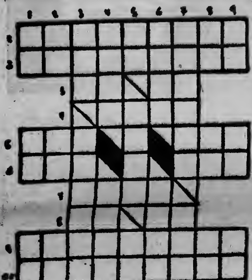
En las discusiones turbulentas de esa época todavía no se reconocía de que hoy ya no constituye problema: la diferenciación amplia y profunda de la creación musical. Brahms, que ejerció una gran influencia sobre Joseph Haas y Max Reger, no fundó una escuela: En plena libertad, sin temor al aislamiento, procuró liberarse de la sombra gigantesca de Beethoven, viniendo a ser el último «clásico» del siglo XIX. Brahms superó la vaga oscuridad de los románticos, penetró en la esfera sinfónica y alcanzó matices de la música de cámara. La comprensión de su obra, su posición como primer compositor «serio» que consiguió vivir de sus honorarios, dejando una fortuna de 400.000 marcos oro, y su prestigio como maestro querido por la «burguesía musical» son aspectos esenciales de su figura.

Su trabajo consciente, su concepción personal y su «ordenación gráfica» objetiva, sus vastos conocimientos, adquiridos sistemáticamente, hicieron de Brahm un hombre moderno en la buena acepción de la palabra. A estas cualidades corresponde una gran amplitud de sentimientos. La serenidad no excluyó en él la pasión, y la concentración se alterna con la levedad. Brahms alcanzó su mayor vigor en las poderosas variaciones sobre un tema de Haydn y en la disciplina de su «Requiem». Su obra abraza varios centenares de «lieder» que le colocan al lado de Schubert y de Schumann, así como interpretaciones brillantes de la música popular del Este y el Sureste de Europa, el fuego de las danzas húngaras, las composiciones para piano. Brahms fué el primer compositor alemán que recurrió a los tesoros de la tradición, a la «capella» del principio del barroco, siguiendo las huellas de Bach y renovando en la música la vivencia religiosa.

Johannes Brahms trabajaba asiduamente, confiando siempre en su capacidad: «Estoy hecho para durar», decía Brahms de sí mismo, mostrándose siempre sociable y dispuesto a prestar auxilios. A pesar de su confianza en la vida, Brahms falleció relativamente pronto arrebatado por el cáncer, aunque pensando que se trataba de una «sencillísima ictericia burguesa». Su sepulcro, en Viena, está emplazado a dos pasos de los de Beethoven y Schubert. A pesar de ser un clásico no se puede discutir la música moderna sin mencionar su nombre. No hace mucho, un gran abogado de la música moderna declaró que Brahms anticipó a Arnold Schoenberg en todas las cuestiones de estructura musical.

WALTER WILDHAGEN

Arabescos



1: Línea que en la misma lejanía a que alcanza la vista parece formada por la unión del cielo con la tierra; 2: Pondrá en sitio conveniente. 3: Prefijo (al reves). Sílaba de voto (al reves). 4: Arte de pesca. 5: Onda del mar. Tributo que se pagaba en la Aduana por la introducción de géneros de tierra de moros en Castilla y Andalucía. 6: Canal artificial para tomar y conducir el agua. Animal cuyo cuerpo está cubierto de plumas. 7: Pintor español contemporáneo (al revés). 8. Nota musical. Vocales. 9: Dícese de las plantas dicotiledóneas, cuyo tipo es el carambolo. 10: Familiarmente, engaños hechos con astucia.

VERTICALES

1: Interjección (al revés). Lengua provenzal. Letra griega (al revés). 2: Lengua provenzal. Nota musical. Sílaba. 3: Bebida alcohólica. Pasa una cosa por cedazo (al revés). 4: Entre los musulmanes, el encargado de dirigir la oración del pueblo. Nombre familiar de mujer. 5: Sílaba. Instrumento musical. Pronombre (al revés). 6: Genero de arañas de la familia de los clubiónidos (plural). Suspensión del ánimo entre dos extremos contradictorios. 7: Molusco acéfalo, de dos conchas simétricas, lisas, de color verdoso. Prefijo que significa tierra (al revés). 8: Consonantes. Mira (al revés). Vocales. 9: Interjección. Vocales. Consonante repetida.

Solución al anterior

HORIZONTALES

1: M. 2: Bes. 3: Lacio. 4: Docente. 5: Laru. 6: Sólidos. 7: Sosoc. 8: SOS. 9: C.

VERTICALES

1: L. 2: Das. 3: Loros. 4: Báculos. 5: Mece. Isec. 6: Sínodos. 7: Otroc. 8: Eas. 9: N.





¿LO PIENSAS HACER?

Solución al anterior

EL IDOLO CAIDO

HORIZONTALES

Nuestros teléfonos:
Redacción: 25655
Administración: 24555
Talleres: 25755

ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES
ARRIENDO almacén 120 metros cuadrados junto Plaza del Pan. Tratar, Gullón, Moratín, 8.

COMPRAS
DESEO comprar colección de sellos abandonada y archivo antiguo. Dirigirse: Verweirde, Hotel Regina. Calle Alfonso XII.

HOSPEDAJES
HABITACIONES confort, frente mar alquilo. Sra. Valdés. Relosillas, 2. Málaga.

OFRECEN TRABAJO
NECESITO sastre, militar y paisano. Profesional de calidad y máximo de referencias. Escribir; número 50. Publicidad Bellido.

PLUSMILLON

Relación de establecimientos adheridos que obsequian con sus cupones:

Continuación...

Artículos de Fotografías

TALLERES GUIAMO. Plaza F. Española, 6.

Almacenes de Tejidos

BERNABE FRIAS. Amargura, 5.
CASA GUERRA. Almirante Apodaca, 13.
CASTILLA. Castilla, 8.
EUSEBIO MORENO. Lineros, 12.
LA VERDAD. San Esteban, 26.
LUIS MAESTRO. Santuario de la Cabeza. 63.
LLORENTE. Blanca de los Ríos, 2.
TEJIDOS NERVION. Gran Plaza, 10.
TEJIDOS ARFE. Arfe, 17.
TEJIDOS SAN LUIS. Plaza San Marcos, 9.
TELAS BARATAS. Santa María la Blanca, 15.

Bares

ALFONSO XII. Alfonso XII, 68.
ANDALUZ. Plaza Encarnación, 9.
ARSENIO. San Eloy, 61.
BEJARANO. A. Collantes, 35.
CORDOBA. M. de Paradas, 25.
CARRION. M. de Paradas, 31.
COOPERATIVA SAN RAFAEL. Arjona, 4.
DOMINGO. Torneo, 37.
GRAN VIA. Avda. Queipo de Llano, 5.
JIMENEZ. Andrés Bernardo, 27.
JOSE LUIS MARTIN. Fabiola, 23.
LA ABUNDANCIA. Pinto, 1 y 3.
LA NUEVA DEL CASTILLO, Castilla, 150.
LA BOMBILLA. Castilla, 133.
LA ESQUINA. Pastor y Landero, 5.
LAS FILIPINAS. Santa María la Blanca, 31.
MOLINA. Jabugo, 12.
NAPOLES. Antonia Díaz, 4 y 6.
OVIDIO ROIG. M. Font de Anta, 8.
PILA. María Auxiliadora, 53.
PORTILLO. San Vicente, 78.
REGI. Almirantazgo, 6.
REGINA. Regina, 15.
RESTAURANTE LA GIRALDA. Harinas, 2.
RESTAURANTE MERCADO DE ENTRADORES. Genil s/n.
RESTAURANTE RIO GRANDE. Plaza Cuba.
RESTAURANTE LA RIVERA. L. de Vargas, 1.
SAN LORENZO. San Lorenzo, 7.
TRIANA. San Jorge, 6.
VINOLANDIA. Hernando Colón, 34.

Bodegas

A. MORENO. Alfarería, 30.
EL CAÑAVERAL. San Jacinto, 92.
EL CHICO. San Laureano, 3.
FELIX DIAZ. Moravia, 5.
FERNANDO GOMEZ. Jesús del Gran Poder.
F. AURELIO. Moravia, 2.
FERNANDO VERDEJO, Duque de Montemar, 9.
FRANCISCO PEREZ. Porvenir.
GULLON. Maese Farfán, 6.
NORTE ANDALUZA. Alameda de Hércules, 27.
NERVION. Marqués de Pickman, 33.
PIZARRAYA, Sales y Ferrer, 15.

Calzados

ALPARGATERIA VALENCIANA. Castilla, 14.
CASILLAS. San Esteban, 38.
EL SANATORIO DE LA GOMA. San José, 14.
LA ESPAÑOLA. Alcaicería, 38.
LA SEVILLANA. Cerrajería, 17.
MIRALLES. Feria, 14.
MI ZAPATERIA. Castilla, 18.
P. MARQUEZ. Regina, 22.

Continuará...

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Golpes francos

Aquello de cría cuervos que te sacarán los ojos, podría cambiarse por cría canarios que verás la leña que te dan. Tarde o temprano encontrarán la horma de su zapato.

El sistema «leña», aparte de que significa no poder jugando, no es procedimiento para llegar lejos. De momento, a nuestros repudiados canarios les ha tocado el A. de Bilbao, un hueso del que no creemos se liberen. Y ahora decimos nosotros: ¿merecía la pena dar el espectáculo allá y acá para esto?

Lo del domingo en Heliópolis se va perfilando con caracteres de grandiosidad. Desde luego si se realizasen todos los proyectos que hemos oído, faltaría tiempo y lugar para hacerlo y espacio para reseñarlos.

Va nutriéndose la suscripción que unos cuantos béticos, de los de verdad, han abierto para comprar una traca que va a ser épica. Los ruidos se van a oír hasta en Cádiz. Que no esta mal, ¿eh?

También se perfila nuestro extraordinario, y qué extraordinario. Bonito hasta dejarlo de sobra. Naturalmente que el Betis no se merece otra cosa. Pero de verdad que vamos a echar la casa por la ventana.

Como dato para la historia, y porque es justo reseñarlo, hemos de señalar el comportamiento correcto y deportivo del público de San Fernando, del que se hace lenguas los aficionados béticos. Como por H o por B no es esto corriente con el Betis, lo significamos, y ahí queda el detalle.

En Jerez fué también recibido el Betis y su hinchada con todo afecto y cariño. En justa correspondencia, aparte de ser proverbial en Heliópolis abrazaremos un aplauso la presencia del simpático Jerez. Del cual nos despedimos hasta sabe Dios cuándo.

SOBRIN

Del Sevilla-Las Palmas

MAL PARTIDO FINAL

DIEGUEZ, UNA GRAN FIGURA

El Sevilla terminó el domingo su temporada. La terminó de forma poco brillante, y en un encuentro jugado muy bruscamente por ambas partes. Gris epílogo de una temporada nada brillante que esperamos no vuelva a repetirse.

Como no nos parecen momentos de lamentaciones, sino de esperanzas, de confianzas en el futuro, demos vuelta a la hoja de tanta adversidad con estos juicios de los espectadores.

UN PARTIDO FEO

La señorita Pilar Combet Salmerón dice:

—No me gustó nada en absoluto el encuentro. Es más, pasé un mal rato viendo cómo se repartían la «leña» los dos equipos.

—Partido feo...

—Partido feo y muy malo.

—Algo habría bueno...

—Las jugadas de Diéguez, que él fué el único que nos recordó que estábamos viendo un partido de fútbol, pero nada más, los demás: malos unos y menos malos otros.

—De los menos malos...

—Valero, Santín, Pepín y Ruiz Sosa.

—¿Los canarios?

—Hicieron su juego: encerrarse en el área y obstruir todas las jugadas a base de patadas y zancadillas. En este menester se distinguió notablemente Felo, aunque también es justo reconocer que «recibió lo suyo».

—¿Zariquiegui?

—Demasiado blando y tolerante con los insulares. Pudo cortar a tiempo la batalla campal y no tuvo visión de su autoridad.

FATAL DESENLACE

Ahora es don Antonio Combet de Larenne quien opina:

—El partido del Sevilla fué hecho con táctica completamente equivocada, mal orientado desde el principio. Se [illegible]ó desechar el sistema brus[illegible]e se imprimió desde los pr[illegible]s minutos y hacer únical[illegible]e fútbol, con lo que seguramente habrían remontado el tanteo.

—¿Las figuras más destacables?

—Valero en la defensa, Pepín, en la media, muy batallador, y Diéguez, que fué el único que hizo fútbol e intentó dirigir el desbarajuste sevillano.

—¿Los visitantes?

—Vinieron con toda la ferretería a cuestas y con cinco hombres que habitualmente juegan de defensas.

—Pero alguno...

—Destacable, por lo mal intencionado de su censurable actitud, Felo, culpable de la lesión de Campanal.

—¿El arbitraje?

—Arbitrario... Muy en favor de los canarios. Se le fué el partido desde el primer momento.

F. B.

Copia fotográfica de la lista de la lotería

Núm.	pesetas
Unidad.	
8	1500
Decena.	
40..t	1500
68	1500
83	1500
90	1500
93	1500
Centena.	
138	1500
140..t	1500
158	1500
189	1500
240..t	1500
249	1500
301	1500
340..t	1500
357	1500
393	1500
395	1500
401	1500
440..t	1500
485	1500
540..t	1500
552	1500
576	1500
640..t	1500
677	1500
697	1500
740..t	1500
770	1500
840..t	1500
853	1500
860	1500
864	1500
880	1500
883	1500
888	1500
891	1500
935	1500
940..t	1500
956	1500
Mil.	
1020	1500
1031	1500
1040..t	1500
1051	1500
1055	1500
1068	1500
1140..t	1500
1154	1500
1180	1500
1192	1500
1240..t	1500
1261	1500
1340..t	1500
1370	1500
1386	1500
1421	1500
1440..t	1500
1469	1500
1480	1500
1483	1500
1489	1500
1508	1500
1540..t	1500
1582	1500
1640..t	1500
1645	1500
1655	1500
1733	1500
1740..t	1500
1744	1500
1759	1500
1821	1500
1840..t	1500
1940..t	1500
1945	1500
1961	1500
Dos mil.	
2012	1500
2014	1500
2028	1500
2040..t	1500
2042	1500
2058	1500
2112	1500
2140..t	1500
2211	1500
2240..t	1500
2338	1500
2340..t	1500
2375	1500
2435	1500
2440..t	1500
2496	1500
2514	1500
2534	1500
2540..t	1500
2554	1500
2589	1500
2640	1500
2640..t	1500
2647	1500
2693	1500
2715	1500
2737	1500
2740..t	1500
2840..t	1500
2916	1500
2938	1500
2939	1500
2940..t	1500
2968	1500
2975	1500
2984	1500
2999	1500
Tres mil.	
3015	1500
3016	1500
3025	1500
3040..t	1500
3045	1500
3109	1500
3123	1500
3125	1500
3140..t	1500
3224	1500
3240..t	1500
3281	1500
3325	1500
3340..t	1500
3344	1500
3361	1500
3440..t	1500
3463	1500
3471	1500
3540..t	1500
3564	1500
3619	1500
3636	1500
3640..t	1500
3740..t	1500
3813	1500
3815	1500
3817	1500
384[illegible]..t	1500
3864	1500
3930	1500
3940..t	1500
3984	1500
Cuatro mil.	
4019	1500
4020	1500
4040..t	1500
4069	1500
4092	1500
4140..t	1500
4142	1500
4151	1500
4174	1500
4231	1500
4240..t	1500
4248	1500
4255	1500
4314	1500
4331	1500
4340..t	1500
4393	1500
4394	1500
4396	1500
4440..t	1500
4471	1500
4498	1500
4503	1500
4513	1500
4530	1500
4539	1500
4540..t	1500
4542	1500
4597	1500
4640..t	1500
4657	1500
4740..t	1500
4751	1500
4828	1500
4840..t	1500
4861	1500
4940..t	1500
4980	1500
Cinco mil.	
5032	1500
5040..t	1500
5114	1500
5123	1500
5140..t	1500
5152	1500
5158	1500
5240..t	1500
5264	1500
5271	1500
5272	1500
5319	1500
5340..t	1500
5369	1500
5374	1500
5399	1500
5435	1500
5440..t	1500
5481	1500
5540..t	1500
5542	1500
5577	1500
5614	1500
5640..t	1500
5649	1500
5719	1500
5731	1500
5740..t	1500
5748	1500
5779	1500
5787	1500
5840..t	1500
5935	1500
5940..t	1500
Seis mil.	
6012	1500
6040..t	1500
6084	1500
6140..t	1500
6172	1500
6197	1500
6212	1500
6230	1500
6232	1500
6240..t	1500
6255	1500
6272	1500
6339	1500
6340..t	1500
6389	1500
6428	1500
6440..t	1500
6503	1500
6540..t	1500
6593	1500
6602	1500
6621	1500
6626	1500
6640..t	1500
6645	1500
6661	1500
6740..t	1500
6798	1500
6840..t	1500
6903	1500
6908	1500
6940..t	1500
6951	1500
6952	1500
Siete mil.	
7012	1500
7040..t	1500
7064	1500
7072	1500
7114	1500
7137	1500
7140..t	1500
7172	1500
7238	1500
7240..t	1500
7246	1500
7286	1500
7313	1500
7340..t	1500
7388	1500
7440..t	1500
7442	1500
7446	1500
7460	1500
7470	1500
7540..t	1500
7549	1500
7574	1500
7623	1500
7640..t	1500
7641	1500
7661	1500
7707	1500
7722	1500
7740..t	1500
7819	1500
7840..t	1500
7876	1500
7905	1500
7913	1500
7940..t	1500
7946	1500
7950	1500
Ocho mil.	
8004	1500
8040..t	1500
8044	1500
8049	1500
8061	1500
8072	1500
8098	1500
8099	1500
8135	1500
8140..t	1500
8141	1500
8172	1500
8176	1500
8187	1500
8220	1500
8240..t	1500
8297	1500
8337	1500
8340..t	1500
8365	1500
8412	1500
8440..t	1500
8443	1500
8447	1500
8454	1500
8520	1500
8527	1500
8535	1500
8540..t	1500
8608	1500
8614	1500
8640..t	1500
8671	1500
8677	1500
8680	1500
8707	1500
8740..t	1500
8828	1500
8832	1500
8840..t	1500
8922	1500
8940..t	1500
8957	1500
8991	1500
8998	1500
Nueve mil.	
9014	1500
9040..t	1500
9052	1500
9058	1500
9092	1500
9140..t	1500
9173	1500
9187	1500
9198	1500
9222	1500
9240..t	1500
9280	1500
9320	1500
9340..t	1500
9370	1500
9372	1500
9420	1500
9429	1500
9440..t	1500
9452	1500
9509	1500
9540..t	1500
9567	1500
9604	1500
9606	1500
9640..t	1500
9647	1500
9733	1500
9740..t	1500
9765	1500
9840..t	1500
9940..t	1500
9946	1500
Diez mil.	
10010..t	1500
10061	1500
10094	1500
10121	1500
10140..t	1500
10240..t	1500
10324	1500
10340..t	1500
10346	1500
10357	1500
10393	1500
10398	1500
10406	1500
10440..t	1500
10460	1500
10540..t	1500
10574	1500
10586	1500
10593	1500
10614	1500
10640..t	1500
10641	1500
10647	1500
10673	1500
10678	1500
10740..t	1500
10783	1500
10806	1500
10808	1500
10826	1500
10833	1500
10840..t	1500
10915	1500
10922	1500
10940..t	1500
10974	1500
10985	1500
Once mil.	
11021	1500
11040..t	1500
11094	1500
11114	1500
11132	1500
11139	1500
11140..t	1500
11240..t	1500
11266	1500
11283	1500
11290	1500
11314	1500
11319	1500
11340..t	1500
11346	1500
11350	9000
11405	1500
11440..t	1500
11511	1500
11523	1500
11540..t	1500
11566	1500
11582	1500
11585	1500
11640..t	1500
11708	1500
11721	1500
11731	1500
11735	1500
11738	1500
11740..t	1500
11779	1500
11840..t	1500
11843	1500
11844	1500
11877	1500
11900	1500
11940..t	1500
11952	1500
11998	1500
Doce mil.	
12040..t	1500
12121	1500
12140..t	1500
12199	1500
12203	1500
12240..t	1500
12245	1500
12302	1500
12326	1500
12337	1500
12340..t	1500
12343	9000
12370	1500
12397	1500
12419	1500
12440..t	1500
12494	1500
12497	1500
12519	1500
12520	1500
12540..t	1500
12566	1500
12616	1500
12620	1500
12640..t	1500
12657	1500
12691	1500
12725	1500
12740..t	1500
12840..t	1500
12845	1500
12884	1500
12896	1500
12928	1500
12940..t	1500
12942	1500
12955	1500
12989	1500
Trece mil.	
13011	1500
13032	1500
13040..t	1500
13116	1500
13123	1500
13140..t	1500
13156	1500
13183	1500
13240..t	1500
13250	1500
13302	1500
13306	1500
13340..t	1500
13342	1500
13343	1500
13426	1500
13440..t	1500
13448	1500
13540..t	1500
13591	1500
13594	1500
13596	1500
13640..t	1500
13740..t	1500
13828	1500
13840..t	1500
13879	1500
13889	1500
13940..t	1500
Catorce mil.	
14034	1500
14039	1500
14040..t	1500
14063	1500
14068	1500
14081	1500
14093	1500
14129	1500
14136	1500
14140..t	1500
14220	1500
14240..t	1500
14249	1500
14285	1500
14289	1500
14340..t	1500
14394	1500
14416	1500
14420	1500
14421	1500
14424	1500
14427	1500
14440..t	1500
14461	1500
14471	1500
14540..t	1500
14604	1500
14640..t	1500
14675	1500
14713	1500
14740..t	1500
14800	1500
14818	1500
14840..t	1500
14890	1500
14896	1500
14940..t	1500
14952	1500
14970	1500
14972	1500
Quince mil.	
15010	1500
15040..t	1500
15105	1500
15140	1500
15140..t	1500
15210	1500
15214	1500
15240..t	1500
15245	1500
15246	1500
15253	1500
15294	1500
15299	1500
15340..t	1500
15427	1500
15440..t	1500
15441	1500
15540..t	1500
15546	1500
15595	1500
15611	1500
15616	1500
15625	1500
15636	1500
15640..t	1500
15648	1500
15681	1500
15700	1500
15701	1500
15711	1500
15740..t	1500
15765	1500
15773	1500
15799	1500
15816	1500
15823	1500
15837	1500
15840..t	1500
15940..t	1500
15983	1500
15999	1500
Dies y seis mil.	
16036	1500
16039	1500
16040..t	1500
16082	1500
16099	1500
16140..t	1500
16148	1500
16154	1500
16175	1500
16188	1500
16221	1500
16240..t	1500
16319	1500
16340..t	1500
16349	1500
16420	1500
16440..t	1500
16453	1500
16476	1500
16540..t	1500
16541	1500
16560	1500
16623	1500
16633	1500
16640..t	1500
16705	1500
16740..t	1500
16772	1500
16778	1500
16797	1500
16830	1500
16838	1500
16840..t	1500
16876	1500
16888	1500
16908	1500
16940..t	1500
16952	1500
16974	1500
Dies y siete mil.	
17040..t	1500
17047	1500
17063	1500
17070	1500
17090	1500
17109	1500
17126	1500
17140..t	1500
17142	1500
17198	1500
17240..t	1500
17340..t	1500
17390	1500
17405	1500
17432	1500
17436	1500
17440..t	1500
17449	1500
17458	1500
17496	1500
17532	1500
17540..t	1500
17558	1500
17583	1500
17586	1500
17607	1500
17610	1500
17623	1500
17637	1500
17640..t	1500
17740	1500
17740..t	1500
17751	1500
17838	1500
17840..t	1500
17850	1500
17860	1500
17867	1500
17881	1500
17940..t	1500
17970	1500
Dies y ocho mil.	
18036	1500
18040..t	1500
18049	1500
18081	1500
18140..t	1500
18153	1500
18240..t	1500
18340..t	1500
18412	1500
18439	1500
18440..t	1500
18448	1500
18453	1500
18473	1500
18489	1500
18495	1500
18540..t	1500
18568	1500
18569	1500
18595	1500
18602	1500
18640..t	1500
18644	1500
18646	1500
18665	1500
18692	1500
18740..t	1500
18750	1500
18762	1500
18808	1500
18816	1500
18837	1500
18840..t	1500
18852	1500
18885	1500
18917	1500
18924	1500
18927	1500
18940..t	1500
18956	1500
18967	1500
18968	1500
18979	1500
Dies y nueve mil.	
19006	1500
19040..t	1500
19063	1500
19075	1500
19107	1500
19115	1500
19140..t	1500
19178	1500
19212	1500
19240..t	1500
19257	1500
19311	1500
19340..t	1500
19361	1500
19393	1500
19440..t	1500
19442	1500
19465	1500
19503	1500
19539	1500
19540..t	1500
19545	1500
19547	1500
19592	1500
19640..t	1500
19691	1500
19701	1500
19708	1500
19740..t	1500
19763	1500
19806	1500
19824	1500
19840..t	1500
19855	1500
19940..t	1500
19978	1500
19985	1500
Veinte mil.	
20040..t	1500
20041	1500
20140..t	1500
20153	1500
20156	1500
20182	1500
20188	1500
20240..t	1500
20250	1500
20340..t	1500
20369	1500
20434	1500
20440..t	1500
20454	1500
20540..t	1500
20565	1500
20588	1500
20606	1500
20618	1500
20640..t	1500
20652	1500
20690	1500
20715	1500
20740..t	1500
20774	1500
20788	1500
20808	1500
20830	1500
20840..t	1500
20857	1500
20883	1500
20940..t	1500
20961	1500
Veintiún mil.	
21011	1500
21025	1500
21033	1500
21040..t	1500
21048	1500
21067	1500
21109	1500
21140..t	1500
21167	1500
21174	1500
21206	1500
21240..t	1500
21272	1500
21284	1500
21340..t	1500
21421	1500
21430	1500
21440..t	1500
21468	1500
21497	1500
21506	1500
21538	1500
21540..t	1500
21561	1500
21591	1500
21638	1500
21639	1500
21640..t	1500
21682	1500
21695	1500
21696	1500
21723	1500
21727	1500
21740..t	1500
21783	1500
21799	1500
21820	1500
21840..t	1500
21859	1500
21911	1500
21940..t	1500
21959	1500
Veintidós mil.	
22010	1500
22040..t	1500
22083	1500
22140..t	1500
22148	1500
22152	1500
22180	1500
22194	1500
22229	1500
22240..t	1500
22247	1500
22305	1500
22331	9000
22334	1500
22340..t	1500
22361	1500
22383	1500
22390	1500
22440..t	1500
22448	1500
22449	1500
22457	1500
22540..t	1500
22621	1500
22640..t	1500
22661	1500
22702	1500
22725	1500
22740..t	1500
22747	1500
22778	1500
22826	1500
22836	1500
22840	1500
22840..t	1500
22846	1500
22865	1500
22894	1500
22940..t	1500
22948	1500
22962	1500
22970	1500
Veintitrés mil.	
23040..t	1500
23117	1500
23140..t	1500
23214	1500
23240..t	1500
23256	1500
23340..t	1500
23344	1500
23362	1500
23433	1500
23440..t	1500
23471	1500
23521	1500
23540..t	1500
23561	1500
23587	1500
23637	1500
23640..t	1500
23658	1500
23659	1500
23673	1500
23688	1500
23698	1500
23701	1500
23702	1500
23740..t	1500
23747	1500
23756	1500
23830	1500
23835	1500
23840..t	1500
23846	1500
23874	1500
23910	1500
23940..t	1500
Veinticuatro mil.	
24040..t	1500
24043	1500
24080	1500
24085	1500
24103	1500
24133	1500
24140..t	1500
24193	1500
24240..t	1500
24264	1500
24340..t	1500
24350	1500
24402	1500
24431	1500
24440..t	1500
24485	1500
24540..t	1500
24542	1500
24565	1500
24586	1500
24614	1500
24640..t	1500
24652	1500
24654	1500
24659	1500
24682	1500
24688	1500
24721	1500
24731	1500
24740..t	1500
24752	1500
24779	1500
24784	1500
24840..t	1500
24898	1500
24925	1500
24940..t	1500
24968	1500
Veinticinco mil.	
25023	1500
25040..t	1500
25046	1500
25079	1500
25123	1500
25125	1500
25140..t	1500
25163	1500
25221	1500
25234	1500
25240..t	1500
25308	1500
25340..t	1500
25353	1500
25381	1500
25386	1500
253[illegible]6	1500
25398	1500
25437	1500
25438	1500
25440..t	1500
25448	1500
25465	1500
25540..t	1500
25550	1500
25555	1500
25566	1500
25599	1500
25640..t	1500
25719	1500
25740..t	1500
25745	1500
25761	1500
25789	1500
25795	1500
25840..t	1500
25844	1500
25914	1500
25940..t	1500
Veintiséis mil.	
26040..t	1500
26103	1500
26114	1500
26140..t	1500
26195	1500
26198	1500
26240..t	1500
26290	1500
26296	1500
26340..t	1500
26358	1500
26366	1500
26393	1500
26397	1500
26440..t	1500
26464	1500
26499	1500
26515	1500
26516	1500
26540..t	1500
26551	1500
26557	1500
26565	1500
26640..t	1500
26660	1500
26670	1500
26677	1500
26740..t	1500
26749	1500
26763	1500
26840..t	1500
26868	1500
26878	9000
26939	1500
26940..t	1500
26974	1500
Veintisiete mil.	
27040..t	1500
27043	1500
27060	1500
27099	1500
27125	1500
27140..t	1500
27143	1500
27144	1500
27235	1500
27240..t	1500
27245	1500
27261	1500
27268	1500
27275	1500
27279	1500
27340..t	1500
27371	1500
27402	1500
27439	1500
27440..t	1500
27449	1500
27453	1500
27504	1500
27540..t	1500
27552	1500
27554	1500
27559	1500
27564	1500
27569	1500
27574	1500
27613	1500
27626	1500
27639	1500
27640..t	1500
27660	1500
27686	1500
27708	1500
27740..t	1500
27755	1500
27791	1500
27819	1500
27820	1500
27840..t	1500
27940..t	1500
27977	1500
27983	1500
27995	9000
Veintiocho mil.	
28011	1500
28020	1500
28033	1500
28040..t	1500
28100	1500
28132	1500
28139	1500
28140..t	1500
28173	1500
28182	1500
28199	1500
28201	1500
28209	1500
28240..t	1500
28241	1500
28242	1500
28291	1500
28340..t	1500
28371	1500
28440..t	1500
28460	1500
28468	1500
28510	1500
28517	1500
28538	1500
28540..t	1500
28569	1500
28640..t	1500
28696	1500
28740..t	1500
28785	1500
28822	1500
28837	1500
28840..t	1500
28848	1500
28868	1500
28914	1500
28927	1500
28940..t	1500
Veintinueve mil.	
29040..t	1500
29049	1500
29110	1500
29120	1500
29140..t	1500
29152	1500
29153	1500
29179	1500
29197	1500
29209	1500
29214	1500
29240..t	1500
29252	1500
29308	1500
29337	1500
29340..t	1500
29359	1500
29431	1500
29440..t	1500
29540..t	1500
29591	1500
29597	1500
29629	1500
29640..t	1500
29649	1500
29722	1500
29740..t	1500
29748	1500
29750	1500
29840..t	1500
29866	1500
29893	1500
29940..t	1500
29966	1500
Treinta mil.	
30013	1500
30035	1500
30040..t	1500
30044	1500
30076	1500
30091	1500
30097	1500
30100	1500
30140..t	1500
30155	1500
30196	1500
30225	1500
30226	1500
30240..t	1500
30258	1500
30262	1500
30270	1500
30282	1500
30308	1500
30340..t	1500
30370	1500
30377	1500
30389	1500
30440..t	1500
30449	1500
30450	1500
30476	1500
30491	1500
30523	1500
30538	1500
30540..t	1500
30640..t	1500
30694	1500
30700	1500
30740..t	1500
30840..t	1500
30843	1500
30899	1500
30940..t	1500
Treinta y un mil.	
31022	1500
31035	1500
31040..t	1500
31085	1500
31114	1500
31140..t	1500
31141	1500
31151	1500
31161	1500
31165	1500
31190	1500
31196	1500
31240	1500
31240..t	1500
31336	1500
31340..t	1500
31341	1500
31354	1500
31371	1500
31392	1500
31427	1500
31429	1500
31440..t	1500
31448	1500
31459	1500
31502	1500
31540..t	1500
31549	1500
31557	1500
31560	1500
31571	1500
31576	1500
31640..t	1500
31694	1500
31740..t	1500
31768	1500
31810	1500
31837	1500
31840..t	1500
31940..t	1500
Treinta y dos mil.	
32040..t	1500
32076	1500
32081	1500
32096	1500
32110	1500
32112	1500
32130	1500
32136	1500
32140..t	1500
32145	1500
32151	1500
32153	1500
32183	1500
32240..t	1500
32278	1500
32340..t	1500
32419	1500
32440..t	1500
32474	1500
32481	1500
32490	1500
32506	1500
32514	1500
32540..t	1500
32562	1500
32567	1500
32611	1500
32640..t	1500
32728	1500
32740..t	1500
32747	1500
32777	1500
32796	1500
32813	1500
32840..t	1500
32889	1500
32897	1500
32931	1500
32933	1500
32940..t	1500
32965	1500
32973	1500
Treinta y tres mil.	
33000	1500
33022	1500
33039	1500
33040..t	1500
33068	1500
33071	1500
33096	1500
33140	1500
33140..t	1500
33141	1500
33192	1500
33200	1500
33240..t	1500
33241	1500
33274	1500
33290	1500
33298	1500
33310	1500
33331	1500
33335	1500
33340..t	1500
33440..t	1500
33442	1500
33459	1500
33461	1500
33485	1500
33489	1500
33540..t	1500
33548	1500
33574	1500
33640..t	1500
33641	1500
33690	1500
33723	1500
33726	1500
33740..t	1500
33840..t	1500
33865	1500
33873	1500
33888	1500
33929	1500
33940..t	1500
33982	1500
Treinta y cuatro mil.	
34007	1500
34028	1500
34040..t	1500
34052	1500
34094	1500
34140..t	1500
34148	1500
34182	1500
34203	1500
34206	1500
34207	1500
34240..t	1500
34244	1500
34247	1500
34326	1500
34340..t	1500
34380	1500
34412	1500
34414	1500
34439	1500
34440..t	1500
34482	1500
34503	1500
34540..t	1500
34640..t	1500
34642	1500
34685	1500
34711	1500
34727	1500
34740..t	1500
34758	1500
34811	1500
34812	1500

Frente de Juventudes

CAMPEONATO DE ATLETISMO DE RURALES

El domingo, en el Estadio de la Macarena, tuvieron lugar las pruebas correspondientes al Campeonato de Atletismo que, para los muchachos de las Delegaciones Locales, organiza el Frente de Juventudes.

Participaron 90 atletas en representación de 11 pueblos, siendo la clasificación por equipos la siguiente:

1, Utrera, con 66 puntos.
2, Lebrija, con 63.
3, Ecija, con 33.
4, Constantina, con 33.
5, Camas, con 24.
6, Carmona, con 20.

En 200 metros, venció Agustín Yague Goya, de Utrera, 13 segundos.

En 200, venció Luis Carmona, de Lebrija, 27 segundos.

En 400, venció Fernando Romero, de Utrera, con 1 minuto, 6 segundos.

En 800, venció Manuel Gutiérrez, de Lebrija, con 2 minutos, 37 segundos.

En 1.500, venció José L. Herrera Palma, de Camas, con 4 minutos, 56 segundos.

En 3.000, venció José L. Herrera Palma, de Camas, con 9 minutos, 55 segundos.

En jabalina, Diego Martínez Cano, de Carmona, con un tiro de 33,10 metros.

En disco, Leopoldo Camero Ramos, de Utrera, con un tiro de 22,45 metros.

Peso, José García Vera, de Lebrija, con 7,90 metros.

Salto de altura, Ernesto Fuente del Pino, de Utrera, con 1,50 metros.

Longitud, Francisco Castelo, de Ecija, con 5,66 metros.

Los dos relevos fueron ganados por Utrera.

BOXEO

Por la Federación Española de Boxeo ha sido designado al árbitro nacional de esta Federación don Antonio Vega, para actuar en los XXX Campeonatos de España de Boxeo Aficionados, que se celebrará en Madrid durante los días 28 del actual al 5 del próximo mes de junio.

Nuestro número extraordinario dedicado al ascenso del Betis

No queremos con esta nota hacer propaganda a nuestro extraordinario dedicado al ascenso del Betis que, por la infinidad de consultas que se nos están formulando, creemos haber quedado cortos en la tirada de las páginas que llevamos ya hechas y eso que calculamos en grande.

Sí deseamos calmar la impaciencia de los aficionados dándoles algunas noticias sobre el número. Recogemos en él toda la historia del Betis, se destacan las campañas de este año y la de 1934-35, cuando se ganó el Campeonato de Liga de Primera División, hablan las viejas glorias y los aficionados de esta sufrida afición que hoy ven colmados sus anhelos, y para que el lector tenga una idea de cómo estamos haciendo las cosas le indicaremos que vamos a gastar en grabados algo más de cinco mil duros.

A pesar de todo ello, porque éste debe ser un número popular, asequible a todos, lo pondremos a la venta a cinco pesetas.

Nuestro deseo, y esperamos tener listo el trabajo para ello, es que el número se venda el propio domingo en el campo en esa apoteósis bética del ascenso que va a ser el último partido en Segunda División.

Levantamiento de peso

El pasado domingo se celebró en el Estadio Universitario el campeonato Regional, y en las tres modalidades, fuerza, arrancada y dos tiempos, los resultados técnicos quedaron como siguen:

Peso gallo: Rafael Molina Luchador, 54 kilos de peso corporal (54-50-64); suma olímpica, 168 kilos.

Peso pluma: Enrique Bravo, con 59,3 kilos (60-56-70); olímpica, 168 kilos.

Peso ligero: Alejandro Giraldón, 67,3 kilos de peso corporal (64-60-68); olímpica, 192 kilos.

Antonio Polo, con 62 kilos (60-56-74); olímpica, 190 kilos.

Peso medio: Carlos Brethauer, con 68,1 kilos (68-64-76); olímpica, 208 kilos.

Antonio Castro, con 69,1 kilos (66-58-78); olímpica, 202 kilos.

Pesos semipesados: Antonio López, con 80 kilos (62-58-62); olímpica, 202 kilos.

De estos clasificados habrá de salir el equipo que representará a nuestra región en los próximos campeonatos nacionales.

Tiro Nacional

CAMPEONATOS PROVINCIALES

El próximo domingo, día uno de junio, comienzan los campeonatos provinciales de tiro, primeros que organiza la representación de Sevilla, con la tirada con arma corta de guerra, en sus categorías primera, segunda y noveles.

La prueba consiste en dos series de diez disparos cada una, con pistola o revólver, a 25 metros, con tres balas de prueba.

La matrícula ha quedado abierta para todas las competiciones, pudiéndose inscribir los tiradores federados hasta la víspera de cada prueba.

Ante la final de la Copa de Europa

El Madrid está en juego...

POR EDUARDO TEUS

No creemos que vuelva a darse en esta competición de la Copa de Europa que ha arraigado firmemente en el fútbol mundial, el hecho extraordinario—conquiste o no el título este año el Madrid—, de un club que llegue a la final tres temporadas seguidas. Porque su enorme dificultad la tenemos no solo en ir salvando obstáculos y ser finalista, sino en participar en ella. Hay que ser campeón cada temporada, salvo el caso excepcional que todos conocemos del Sevilla, porque el Madrid le ganó el derecho de ir a ella, siendo subcampeón el club andaluz. Y no es fácil ser, una temporada tras otra, el campeón de liga. Este Madrid, que por tres veces va a la final de la Copa de Europa, hace dos años no la hubiera podido jugar, sin la repesca de haber ganado la Copa en la difícil y emocionante final de París cuando a los diez minutos de juego perdía ante el Reims, ese formidable club francés campeón este año en Francia Liga y Copa, la noche en que remontó, para ganarla, una final perdida.

El enorme cartel del Madrid en todo el mundo—, lo quieran o no aceptar y reconocer lo de los «mercenarios» y demás tonterías—, ha valorizado el fútbol nacional porque los nacionalizados con plena legalidad son españoles y no hay más extranjeros en el equipo que Kopa, el que Joseíto con su nervio y brío ha hecho comprender que nadie es insustituible y que su puesto de extremo ha podido ser cubierto en la Copa del Generalísimo sin que se notase mucho la falta del magnífico internacional francés.

El Milán libre de preocupaciones en la liga italiana dedica, como en toda la temporada, su máximo esfuerzo a la Copa de Europa. Quiere ser el vencedor del gran trofeo y cree tener juego para ello después de haber eliminado a muy fuertes contrarios. Su difícil campaña en la Copa es realmente magnífica. Basta fijarse que ha eliminado a clubs de la categoría del Rapid de Viena, campeón de Austria, al Glasgow Rangers, campeón de Escocia, al Borussia, campeón de Alemania y al Manchester United, campeón de Inglaterra. El fútbol de Austria, Escocia, Alemania e Inglaterra, no puede considerarse precisamente flojo. Y ha quedado en la cuneta.

Atención al Milán descansado y en forma con todas sus figuras. Los italianos, los nacionalizados y los extranjeros. Es un formidable equipo mucho más peligroso este año que el sentimental Manchester United con sus nuevos «babies» que parecieron colegiales ante el Milán en San Siro como nos cuenta en su crónica el gran crítico francés Eskenazi en la Semifinal de la Copa de Europa.

Esta alineación que anuncia el Milán para la final de Bruselas de Buffón, el ágil y atlético guardameta. De los tres duros defensas, Fontana, Zanier y Maldini con su marcaje muy sobre el hombre y sin contemplaciones. Los medios de categoría internacional, el veterano Bergamischi y el joven Radice. Y el ataque formado por el rápido Mariani, el científico sueco Liedhom, el maravilloso uruguayo Schiaffino, la figura en los últimos campeonatos del mundo en Suiza con Uruguay, el extraordinario argentino Grillo que aquí vimos con el Independiente y el veloz Cucchiaroni, también argentino o la revelación de esta temporada el desconcertante Danova, es todo un gran equipo.

Cuidado con el Milán. Es el adversario más fuerte de una final para el Madrid pese a su fútbol lento. Es francamente superior al Reims y a la Fiorentina, anteriores finalistas.

El Madrid con la baja de Marsal y la duda de a quién poner de defensa lateral si a Atienza con su fútbol reposado o a Marquitos con su fogoso ímpetu, lo demás lo tiene resuelto. Joseíto se ganó frente a Mateos un sitio en el ataque y Kopa, es siempre Kopa, jugador de alta clase. Así el Madrid, con permiso, de una lesión en los suaves entrenamientos o una enfermedad del último momento, presentará en su tercera final de la Copa de Europa a este equipo conocido. A la fortísima alineación de Alonso; Atienza o Marquitos, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Joseíto, Di Stéfano, Rial y Gento. Que hay que reconocer es una señora alineación y mucho más con el nervio espíritu combativo que pone en la Copa de Europa.

El Madrid, la verdad es, que ha llegado a la final por un camino mucho más suave que el Milán. Exento por el sorteo en la primera ronda, el Amberes fué fácil adversario y aunque el Vasas húngaro tenía y tiene calidad sin llegar claro está al famoso Honved, el 4 a 0 del Santiago Bernabeu dejó resuelta la eliminatoria y permitió perder en Budapest. Es un Madrid menos «trabajado» y puesto a prueba en la Copa, como el Milán, —por eso le tememos—, que va a la final con su moral enteriza, pero sin el contraste de las duras pruebas por las que ha pasado el campeón de Italia.

Pero el Madrid está en juego y le echa alma a la Copa de Europa. Ahora que tenga suerte...

Núms.	pesetas
34840.t	1500
34870	1500
34899	1500
34906	1500
34911	1500
34940.t	1500
34984	1500
34995	1500
Treinta y cinco mil.	
35031	1500
35037	1500
35040.t	1500
35051	1500
35069	1500
35076	1500
35087	1500
35104	1500
35109	1500
35112	1500
35140.t	1500
35146	1500
35178	1500
35240.t	1500
35340.t	1500
35375	1500
35430	1500
35431	1500
35440.t	1500
35461	1500
35471	1500
35518	1500
35540.t	1500
35542	1500
35563	1500
35585	1500
35640.t	1500
35643	1500
35660	1500
35700	1500
35740	1500
35740.t	1500
35779	1500
35832	1500
35840.t	1500
35915	1500
35940.t	1500
35983	1500
35989	1500
Treinta y seis mil.	
36040.t	1500
36111	1500
36140.t	1500
36150	1500
36169	1500
36202	1500
36203	1500
36207	1500
36240.t	1500
36241	1500
36259	1500
36300	1500
36301	1500
36340.t	1500
36342	1500
36357	1500
36390	1500
36414	1500
36440.t	1500
36490	1500
36492	1500
36509	1500
36532	1500
36540.t	1500
36615	1500
36631	1500
36640.t	1500
36672	1500
36740.t	1500
36840.t	1500
36933	1500
36940.t	1500
Treinta y siete mil.	
37023	1500
37030.t	1500
37049	1500
37070	1500
37107	1500
37135	1500
37140.t	1500
37153	1500
37180	1500
37188	1500
37195	1500
37203	1500
37207	1500
37212	1500
37221	1500
37223	1500
37240.t	1500
37245	1500
37302	1500
37338	1500
37340.t	1500
37364	1500
37389	1500
37396	1500
37414	1500
37416	1500
37426	1500
37440.t	1500
37448	1500
37458	1500
37465	9000
37502	1500
37518	1500
37537	1500
37540.t	1500
37548	1500
37555	1500
37560	1500
37569	1500
37640.t	1500
37645	1500
37660	1500
37680	1500
37714	1500
37732	1500
37740.t	1500
37744	1500
37815	1500
37834	1500
37836	1500
37840.t	1500
37858	1500
37879	1500
37885	1500
37887	1500
37892	1500
37900	1500
37940.t	1500
37997	1500
Treinta y ocho mil.	
38026	1500
38040.t	1500
38093	1500
38100	1500
38113	1500
38138	1500
38140.t	1500
38152	1500
38183	1500
38194	1500
38198	1500
38240.t	1500
38262	1500
38300	1500
38316	9000
38340.t	1500
38382	1500
38391	1500
38393	1500
38413	1500
38440.t	1500
38512	1500
38515	1500
38540.t	1500
38640.t	1500
38642	1500
38650	1500
38656	1500
38690	1500
38731	1500
38733	1500
38738	1500
38740.t	1500
38769	1500
38840.t	1500
38879	1500
38933	1500
38939	1500
38940.t	1500
38955	1500
Treinta y nueve mil.	
39007	1500
39040.t	1500
39053	1500
39075	1500
39139	1500
39140.t	1500
39154	1500
39165	1500
39187	1500
39219	1500
39223	1500
39240.t	1500
39244	1500
39245	1500
39267	1500
39276	1500
39293	1500
39340.t	1500
39342	1500
39351	1500
39358	1500
39359	1500
39380	1500
39387	1500
39401	1500
39440.t	1500
39455	1500
39479	9000
39519	1500
39520	1500
39524	1500
39540.t	1500
39547	1500
39608	1500
39640.t	1500
39644	1500
39688	1500
39733	1500
39739	1500
39740.t	1500
39781	1500
39792	1500
39840.t	1500
39878	1500
39895	1500
39918	1500
39935	1500
39940.t	1500
39952	1500
39989	1500
Cuarenta mil.	
40031	1500
40040.t	1500
40097	1500
40139	1500
40140.t	1500
40192	1500
40221	1500
40240.t	1500
40261	9000
40284	1500
40286	1500
40325	1500
40340.t	1500
40360	1500
40440.t	1500
40446	1500
40449	1500
40506	1500
40509	1500
40513	1500
40526	1500
40540.t	1500
40610	1500
40640.t	1500
40655	1500
40740.t	1500
40833	1500
40840.t	1500
40843	1500
40846	1500
40883	1500
40940.t	1500
Cuarenta y un mil.	
41010.t	1500
41098	1500
41140.t	1500
41164	1500
41240.t	1500
41243	1500
41251	1500
41257	1500
41263	1500
41292	1500
41299	1500
41321	1500
41340.t	1500
41404	1500
41415	1500
41424	1500
41440.t	1500
41491	1500
41540.t	1500
41558	1500
41577	1500
41624	1500
41640.t	1500
41693	1500
41718	1500
41735	1500
41740.t	1500
41769	1500
41791	1500
41824	1500
41840.t	1500
41897	1500
41908	1500
41930	1500
41940.t	1500
41947	1500
41962	1500
41976	1500
41992	1500
Cuarenta y dos mil.	
42005	1500
42006	1500
42011	1500
42026	1500
42040.t	1500
42081	1500
42131	1500
42140.t	1500
42149	1500
42181	1500
42199	1500
42240.t	1500
42299	1500
42313	1500
42318	1500
42340.t	1500
42395	1500
42430	1500
42440.t	1500
42457	1500
42502	1500
42540.t	1500
42562	1500
42608	1500
42625	1500
42640.t	1500
42652	1500
42666	1500
42668	1500
42676	1500
42678	1500
42728	1500
42740.t	1500
42780	1500
42791	1500
42835	1500
42840.t	1500
42845	1500
42848	1500
42871	1500
42898	1500
42899	1500
42901	1500
42910	1500
42926	1500
42940.t	1500
42946	1500
Cuarenta y tres mil.	
43008	1500
43038	1500
43040.t	1500
43117	1500
43140.t	1500
43192	1500
43197	1500
43222	1500
43238	1500
43240.t	1500
43272	1500
43274	1500
43323	1500
43340.t	1500
43344	1500
43420	1500
43440.t	1500
43460	1500
43470	1500
43501.c	1500
43502.c	1500
43503.c	1500
43504.c	1500
43505.c	1500
43506.c	1500
43507.c	1500
43508.c	1500
43509.c	1500
43510.c	1500
43511.c	1500
43512.c	1500
43513.c	1500
43514.c	1500
43515.c	1500
43516.c	1500
43517.c	1500
43518.c	1500
43519.c	1500
43520.c	1500
43521	1500
43521.c	1500
43522.c	1500
43523.c	1500
43524.c	1500
43525.c	1500
43526.c	1500
43527.c	1500
43528.c	1500
43529.c	1500
43530.c	1500
43531.c	1500
43532.c	1500
43533.c	1500
43534.c	1500
43535.c	1500
43536.c	1500
43537.c	1500
43538.c	1500
43539.c	1500
43540.t	1500
43540.c	1500
43541.c	1500
43542.c	1500
43543.c	1500
43544.c	1500
43545	1500
43545.c	1500
43546.c	1500
43547.c	1500
43548.c	1500
43549.c	1500
43550.c	1500
43551.c	1500
43552.c	1500
43553.c	1500
43554.c	1500
43554.a	4605
43555	**150.000 PESETAS**
43556.a	4605
43556.c	1500
43557.c	1500
43558.c	1500
43559.c	1500
43560.c	1500
43561.c	1500
43562.c	1500
43563.c	1500
43564.c	1500
43565.c	1500
43566.c	1500
43567.c	1500
43568.c	1500
43569.c	1500
43570.c	1500
43571.c	1500
43572.c	1500
43573.c	1500
43574.c	1500
43575.c	1500
43576	1500
43576.c	1500
43577.c	1500
43578.c	1500
43579.c	1500
43580.c	1500
43581.c	1500
43582.c	1500
43583.c	1500
43584.c	1500
43585.c	1500
43586.c	1500
43587.c	1500
43588.c	1500
43589.c	1500
43590.c	1500
43591.c	1500
43592.c	1500
43593	1500
43593.c	1500
43594.c	1500
43595.c	1500
43596.c	1500
43597.c	1500
43598.c	1500
43599.c	1500
43600.c	1500
43638	1500
43640.t	1500
43685	1500
43701	1500
43701.c	1500
43702.c	1500
43703	1500
43703.c	1500
43704.c	1500
43705.c	1500
43706.c	1500
43707.c	1500
43708.c	1500
43709.c	1500
43710.c	1500
43711.c	1500
43712.c	1500
43713.c	1500
43714.c	1500
43715.c	1500
43716.c	1500
43717.c	1500
43718.c	1500
43719.c	1500
43720.c	1500
43721.c	1500
43722.c	1500
43723.c	1500
43724.c	1500
43725	1500
43725.c	1500
43726.c	1500
43727.c	1500
43728.c	1500
43729.c	1500
43730.c	1500
43731.c	1500
43732.c	1500
43733.c	1500
43734.c	1500
43735.c	1500
43736.c	1500
43737.c	1500
43738.c	1500
43739.c	1500
43739.a	10000
43740	**600.000 PESETAS**
43741.a	10000
43741.c	1500
43742.c	1500
43743.c	1500
43744.c	1500
43745.c	1500
43746.c	1500
43747.c	1500
43748.c	1500
43749.c	1500
43750.c	1500
43751.c	1500
43752.c	1500
43753.c	1500
43754.c	1500
43755.c	1500
43756.c	1500
43757.c	1500
43758.c	1500
43759.c	1500
43760.c	1500
43761	1500
43761.c	1500
43762.c	1500
43763.c	1500
43764.c	1500
43765.c	1500
43766.c	1500
43767.c	1500
43768.c	1500
43769	1500
43769.c	1500
43770.c	1500
43771.c	1500
43772.c	1500
43773.c	1500
43774.c	1500
43775.c	1500
43776.c	1500
43777.c	1500
43778.c	1500
43779	1500
43779.c	1500
43780.c	1500
43781.c	1500
43782.c	1500
43783.c	1500
43784.c	1500
43785.c	1500
43786.c	1500
43787.c	1500
43788.c	1500
43789.c	1500
43790.c	1500
43791.c	1500
43792.c	1500
43793.c	1500
43794.c	1500
43795.c	1500
43796.c	1500
43797.c	1500
43798.c	1500
43799.c	1500
43800.c	1500
43804	1500
43814	1500
43840.t	1500
43916	1500
43928	1500
43931	1500
43940.t	1500
43967	1500
43972	1500
43979	1500
43994	1500
43998	1500
Cuarenta y cuatro mil.	
44040.t	1500
44054	1500
44095	1500
44100	1500
44108	1500
44140.t	1500
44234	1500
44240.t	1500
44281	1500
44289	1500
44291	1500
44331	1500
44339	1500
44340.t	1500
44344	1500
44350	1500
44419	1500
44424	1500
44440.t	1500
44499	1500
44511	1500
44540.t	1500
44543	1500
44554	1500
44559	1500
44571	1500
44574	1500
44619	1500
44640.t	1500
44689	1500
44698	1500
44715	1500
44740.t	1500
44745	1500
44794	1500
44801	1500
44807	1500
44840.t	1500
44841	1500
44881	1500
44897	1500
44906	1500
44921	1500
44940.t	1500
44941	1500
44951	1500
44969	1500
44988	1500
Cuarenta y cinco mil.	
45025	1500
45040.t	1500
45045	1500
45051	1500
45063	1500
45067	1500
45069	1500
45111	1500
45117	1500
45137	1500
45140.t	1500
45148	1500
45163	1500
45188	1500
45191	1500
45193	1500
45210	1500
45230	1500
45240.t	1500
45305	1500
45340.t	1500
45341	1500
45347	1500
45370	1500
45403	1500
45440.t	1500
45444	1500
45459	1500
45494	1500
45536	1500
45540.t	1500
45556	1500
45584	1500
45618	1500
45628	1500
45640.t	1500
45740.t	1500
45750	1500
45813	1500
45840.t	1500
45855	1500
45893	1500
45916	1500
45920	1500
45940.t	1500
45962	1500
Cuarenta y seis mil.	
46003	1500
46014	1500
46040.t	1500
46042	1500
46057	1500
46085	1500
46102	1500
46140.t	1500
46142	1500
46147	1500
46156	1500
46180	1500
46192	1500
46200	1500
46203	1500
46215	1500
46230	1500
46240.t	1500
46250	1500
46269	1500
46293	1500
46313	1500
46340.t	1500
46378	9000
46381	1500
46438	1500
46440.t	1500
46461	1500
46465	1500
46508	1500
46540.t	1500
46616	1500
46620	1500
46640.t	1500
46647	1500
46651	1500
46672	1500
46689	1500
46704	1500
46721	1500
46740.t	1500
46751	1500
46771	1500
46840.t	1500
46868	1500
46940.t	1500
Cuarenta y siete mil.	
47002	1500
47024	1500
47040	1500
47040.t	1500
47049	1500
47061	1500
47122	1500
47128	1500
47140.t	1500
47240.t	1500
47291	1500
47309	1500
47340.t	1500
47342	1500
47391	1500
47414	1500
47440.t	1500
47459	1500
47469	1500
47490	1500
47499	1500
47540.t	1500
47558	1500
47570	1500
47598	1500
47640.t	1500
47654	1500
47716	1500
47730	1500
47740.t	1500
47797	1500
47800	1500
47837	1500
47840.t	1500
47850	1500
47859	1500
47904	1500
47940.t	1500
47942	1500
Cuarenta y ocho mil.	
48014	1500
48023	1500
48035	1500
48040.t	1500
48044	1500
48052	1500
48081	1500
48091	1500
48128	1500
48140.t	1500
48236	1500
48240.t	1500
48256	1500
48279	1500
48290	1500
48333	1500
48340.t	1500
48342	1500
48398	1500
48419	1500
48440.t	1500
48453	1500
48454	1500
48471	1500
48473	1500
48475	1500
48528	1500
48540.t	1500
48591	1500
48640.t	1500
48645	1500
48697	1500
48718	1500
48739	1500
48740.t	1500
48766	1500
48831	1500
48840.t	1500
48888	1500
48899	1500
48914	1500
48940.t	1500
48983	1500
Cuarenta y nueve mil.	
49032	1500
49040.t	1500
49140.t	1500
49157	1500
49189	1500
49240.t	1500
49245	1500
49239	1500
49300	1500
49309	1500
49313	1500
49322	1500
49328	1500
49340.t	1500
49364	1500
49440.t	1500
49441	1500
49469	1500
49473	1500
49505	1500
49506	1500
49510	1500
49520	1500
49538	1500
49540.t	1500
49562	1500
49578	1500
49595	1500
49640.t	1500
49677	1500
49705	1500
49708	1500
49740.t	1500
49772	1500
49783	1500
49829	1500
49840.t	1500
49928	1500
49940.t	1500
49956	1500
49966	1500
49972	1500
Cincuenta mil.	
50003	1500
50040.t	1500
50045	1500
50067	1500
50090	1500
50091	1500
50097	1500
50122	1500
50125	1500
50137	1500
50140.t	1500
50141	1500
50142	1500
50160	1500
50190	1500
50222	1500
50240.t	1500
50331	1500
50340.t	1500
50341	1500
50362	1500
50376	1500
50438	1500
50440.t	1500
50449	1500
50461	1500
50479	1500
50536	1500
50540.t	1500
50561	1500
50640.t	1500
50657	1500
50669	1500
50672	1500
50683	1500
50701.c	1500
50702.c	1500
50703.c	1500
50704.c	1500
50705.c	1500
50706.c	1500
50706.a	8000
50707	**300.000 PESETAS**
50708.a	8000
50708.c	1500
50709.c	1500
50710.c	1500
50711.c	1500
50712.c	1500
50713.c	1500
50714	1500
50714.c	1500
50715.c	1500
50716.c	1500
50717.c	1500
50718.c	1500
50719.c	1500
50720.c	1500
50721.c	1500
50722.c	1500
50723.c	1500
50724.c	1500
50725.c	1500
50726.c	1500
50727.c	1500
50728.c	1500
50729.c	1500
50730.c	1500
50731.c	1500
50732.c	1500
50733.c	1500
50734	1500
50734.c	1500
50735.c	1500
50736.c	1500
50737.c	1500
50738.c	1500
50739.c	1500
50740.t	1500
50740.c	1500
50741.c	1500
50742.c	1500
50743.c	1500
50744.c	1500
50745.c	1500
50746.c	1500
50747.c	1500
50748.c	1500
50749.c	1500
50750.c	1500
50751.c	1500
50752.c	1500
50753.c	1500
50754.c	1500
50755.c	1500
50756.c	1500
50757.c	1500
50758.c	1500
50759.c	1500
50760.c	1500
50761.c	1500
50762.c	1500
50763.c	1500
50764.c	1500
50765	1500
50765.c	1500
50766.c	1500
50767.c	1500
50768.c	1500
50769.c	1500
50770.c	1500
50771.c	1500
50772.c	1500
50773.c	1500
50774.c	1500
50775.c	1500
50776.c	1500
50777.c	1500
50778.c	1500
50779.c	1500
50780.c	1500
50781.c	1500
50782.c	1500
50783.c	1500
50784.c	1500
50785.c	1500
50786.c	1500
50787.c	1500
50788.c	1500
50789.c	1500
50790.c	1500
50791.c	1500
50792.c	1500
50793.c	1500
50794.c	1500
50795.c	1500
50796.c	1500
50797.c	1500
50798.c	1500
50799.c	1500
50800.c	1500
50830	1500
50840.t	1500
50842	1500
50850	1500
50863	1500
50887	1500
50910	1500
50940.t	1500
50999	1500
Cincuenta y un mil.	
51040.t	1500
51044	1500
51140.t	1500
51187	1500
51213	1500
51240.t	1500
51284	1500
51340.t	1500
51423	1500
51435	1500
51440	1500
51440.t	1500
51500	1500
51506	1500
51511	1500
51534	1500
51540.t	1500
51553	1500
51559	1500
51606	1500
51640.t	1500
51649	1500
51740.t	1500
51754	1500
51768	1500
51793	1500
51819	1500
51820	1500
51836	1500
51840.t	1500
51847	1500
51854	1500
51903	1500
51907	1500
51940.t	1500
51953	1500
51958	1500
51962	1500
51964	1500
51978	1500
51987	1500
Cincuenta y dos mil.	
52040.t	1500
52066	1500
52071	1500
52079	1500
52100	1500
52112	1500
52115	1500
52124	1500
52134	1500
52140.t	1500
52154	1500
52190	1500
52227	1500
52235	1500
52240.t	1500
52249	1500
52306	1500
52340.t	1500
52345	1500
52346	1500
52351	1500
52357	1500
52380	1500
52429	1500
52440	1500
52440.t	1500
52495	1500
52499	1500
52540.t	1500
52564	1500
52598	1500
52599	1500
52611	1500
52640.t	1500
52720	1500
52732	1500
52740.t	1500
52808	1500
52819	1500
52840.t	1500
52842	1500
52846	1500
52870	1500
52918	1500
52940.t	1500
52973	1500
Cincuenta y tres mil.	
53040.t	1500
53127	1500
53140.t	1500
53150	1500
53154	1500
53189	1500
53240.t	1500
53340.t	1500
53400	1500
53440.t	1500
53499	1500
53501	1500
53533	1500
53540.t	1500
53550	1500
53559	1500
53608	1500
53640.t	1500
53675	1500
53728	1500
53738	1500
53737	1500
53740.t	1500
53744	1500
53790	1500
53791	1500
53794	1500
53840.t	1500
53850	1500
53898	1500
53940.t	1500
53964	1500
53988	1500
Cincuenta y cuatro mil.	
54040.t	1500
54044	1500
54140.t	1500
54190	1500
54230	1500
54240.t	1500
54243	1500
54254	1500
54256	1500
54321	1500
54340.t	1500
54350	1500
54384	1500
54437	1500
54440.t	1500
54540.t	1500
54561	1500
54615	1500
54630	1500
54640.t	1500
54658	1500
54740.t	1500
54826	1500
54838	1500
54840.t	1500
54852	1500
54864	1500
54871	1500
54940.t	1500
54952	1500
54964	1500
54971	1500
54992	1500
Cincuenta y cinco mil.	
55015	1500
55019	1500
55040	1500
55040.t	1500
55140.t	1500
55146	1500
55194	1500
55223	1500
55240.t	1500
55323	1500
55340.t	1500
55355	1500
55433	1500
55440.t	1500
55468	1500
55495	1500
55514	1500
55529	1500
55539	1500
55540.t	1500
55583	1500
55589	1500
55640.t	1500
55642	1500
55666	1500
55740.t	1500
55781	1500
55793	1500
55796	1500
55804	1500
55840.t	1500
55841	1500
55873	1500
55895	1500
55899	1500
55913	1500
55915	1500
55927	1500
55940.t	1500
55946	1500

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor



En España hay más mujeres que hombres

Sólo en cuatro provincias los varones son más numerosos

Nos pueden las mujeres, amigo, al menos en las cifras estadísticas de nuestro pueblo. Usted ya sabe que es puro mito eso de la femenina debilidad, y puro engaño asimismo, la escasa resistencia física de nuestro dulce enemigo. Lo que importa, sin embargo, es continuar sobre esos supuestos fingidos, aunque ya no nos enfademos de vez en vez, cuando las vemos que, sin miramiento alguno, porque sí, nos arrebatan puestos en cuyo logro habíamos puesto nuestras esperanzas.

Ahora, sin embargo, no es ése el tema que nos importa, sino el de que son ellas, precisamente, las que tienden a desplazarnos de las estadísticas vitales. ¿Sabe usted, amigo lector, que puestos en dos bandos los habitantes de este país nuestro, ellas harían más bulto y consecuentemente más ruido que nosotros? ¿Le han dicho que casi nos sacan un millón de diferencia en los índices estadísticos?

Consoladora o desconsoladora noticia, según quiera usted tomarla, acaba de dárnosla el Instituto Nacional de Estadística, tomando como punto de partida los datos definitivamente rectificados del padrón municipal de las ciudades y pueblos, cerrados el 31 de diciembre de 1956. Según este censo, la población española —estas cifras están considerablemente aumentadas en la actualidad— era de veintinueve millones, quinientas nueve mil, seiscientas treinta y tres almas. Después, para aquello de los bandos en pugna, la cifra se desdoblaba así: 14.323.106 varones; 15.186.527 hembras. Si no quiere usted saber más, váyase en buena hora. Mas si gusta de saber en detalle cómo y cuánto, y dónde nos pueden, siga al pie de esta reflexión y de estas noticias que le ofrecemos. Por ejemplo, esa misma diferencia y separación llevada a las capitales, nos dan las cifras siguientes en su totalidad: de las 8.596.966 almas que pueblan las diversas capitales del país, 4 millones 38.000 son varones, y el resto corresponde a las damas que, como verá el lector, pasan de aquella cifra en unos cientos de miles.

No para pública vergüenza, sino por estricta necesidad informativa, puestos ya en este cuento y recuento de cifras, podemos decir así, que, de las cincuenta y dos provincias —no están naturalmente, incluidas las dos últimas de Africa occidental— nada menos que cuarenta tienen supremacía en presencia femenina. Sólo doce, doce, señor, inferioridad numérica bastante manifiesta, ondean orgullosas el gallardete del predominio masculino, no en la capital, sino en la totalidad de las provincias. Y parece que valga la pena enumerarlas para ofrecerlas como contraste de la abrumadora de las otras cuarenta contrarias. Las doce provincias que muestran aquel gallardetón de mayor presencia varonil, son: Alava, Avila, Burgos, Cádiz, Guadalajara, Huesca, Lérida, Santander, Segovia, Teruel, Ceuta y Melilla. Pero de todas ellas, sólo cuatro ciudades, capitales de provincia, reflejan asimismo aquella supremacía masculina, y son Burgos, Huesca, Ceuta y Melilla, con lo que también resulta abrumadora la afluencia femenina, que, en este caso, alcanza nada menos que a cuarenta y ocho capitales.

En Madrid y Barcelona, por supuesto, las mujeres «nos pueden» a los hombres. La capital de España, con sus 1.878.461 habitantes —hablamos en 1956— de un exceso de 128 mil 461 damas que en la provincia, frente a la totalidad de 2.288.519, el exceso de seres femeninos es de 117.915, menos acentuado que en la capital, como puede advertirse. Por lo que respecta a la ciudad de Barcelona, de 1.431.735 habitantes, hay 109.711 mujeres más que hombres y, en la provincia, los 2.566.351 almas, acusan una diferencia en más a favor del sexo contrario, de 149.017 individuos.

Muchas son las reflexiones que este contraste de cifras sobre población de ambos sexos nos sugieren, y sobre ellas pudiera hablarse largamente, así como de las provincias donde aquella diferencia es más beneficiosa al género masculino se produce y, por el contrario, todas las otras, abrumadoramente más numerosas, donde las mujeres tienen a los hombres «metidos en un puño». No hay, sin embargo, ocasión para ello, y menester será dejarlo así, sin ir más lejos, después de haber comprobado que, nosotros, somos los menos, los más débiles, los más presuntuoso pero, sin embargo, si ellas quisieran, con un motín cualquiera, nos harían callar por su misma superioridad numérica. Pero dejemos aquí el tema, no sea que la simple reflexión que se nos ocurre, les dé armas, y quieran realmente sacar chispas de donde no parece conveniente.

OBDULIO GOMEZ

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

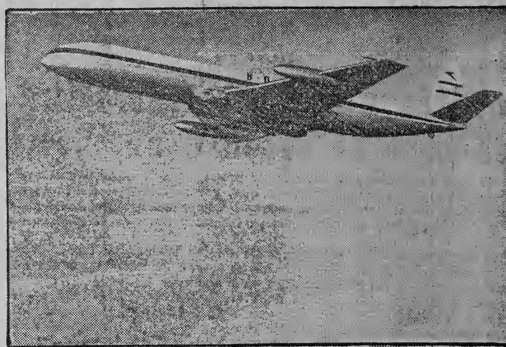
REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Novios en avión

por Maximiano García Venero



La conmiseración que producen las catástrofes aviatorias se hace más viva si entre las víctimas figuran niños y recién casados. Es humano y es lógico que reaccionemos así. En un Consejo de ministros celebrado el año 1934, al tratarse de aplicar indultos de pena de muerte, la mayoría de los ministros, ante delitos iguales, optó porque se indultara al reo más joven. Poseo la referencia de dos miembros de aquel Gobierno presidido por Lerroux: don Filiberto Villalobos y don José María Cid y Ruiz Zorrilla. No se podía indultar más que a uno de los reos, y los ministros consideraron que debía de salvarse al que había vivido menos tiempo.

Al pasar la mirada distraídamente sobre las informaciones que siguen denominándose impropiamente «ecos de sociedad» vemos cómo muchos recién casados eligen el avión para el viaje de novios que continúa llamándose «luna de miel». Con la seguridad aérea, ocurre lo mismo que con la infección quirúrgica: teóricamente es innegable. Pero siguen acaeciendo catástrofes aéreas y surgen infecciones quirúrgicas. La terrible falibilidad del hombre se acrecienta a medida que sus conquistas físicas y técnicas van progresando. Mas la juventud —se dice— ama el peligro deportivamente, y este es uno de los rasgos del mundo contemporáneo. Ya estamos ante el tópico afrentoso e incongruente. En los días de Alejandro y de César, de los navegantes fenicios y escandinavos, de Elcano y de Magallanes, de Pizarro y de Juan de Austria, las promociones juveniles señorearon ya al mundo. El viaje interplanetario que hoy se prepara, es una broma de Carnaval junto a las proezas de aquellos héroes de veinte y treinta años.

Sorprende esa predisposición de los novios a utilizar la vía aérea para evadirse del lugar de su boda. El avión es el medio de transporte menos propicio al diálogo; a las divinas palabras del amor humano. El paisaje no existe, para el viajero aéreo. Y era el paisaje, justamente, el fondo del viaje de novios. No hay nada más imborrable para el humano que el descubrimiento y la contemplación de los paisajes de la mano de un ser amado. Nuestros predecesores lo sabían, y los itinerarios —en España y fuera de ella— del viaje de novios, revelaban un entendimiento refinado y poético del prólogo sustantivo a la vida conyugal.

Acumular horas de vuelo es rehusar la fruición del diálogo y de la intimidad noble de dos seres que se unen para el resto de la existencia. Siempre gravitará en su recuerdo un panorama gris, ceniciento y funcional de aeropuertos, autobuses, hoteles, restaurantes uniformes... Y una memoria de lucha contra el tiempo para recorrer circuitos de turistas...

Y de vez en cuando ocurre la catástrofe ineluctable, que puede acaecer también en la tierra o en el mar, pero sin duda con más rareza. La vida que empezaba y podía amanecer con la ternura de un Boticelli, queda destruída entre hierros calcinados por el petróleo. La urgencia, que es otro tópico insano de nuestro tiempo, frustrando al porvenir.

Temo que en España hay gentes que renuncian, sin meditarlo, a nuestro carácter europeo y mediterráneo, en el que hay fuertes impronta de lo árabe magistral. Un escritor español del siglo XIX refirió cómo en Córdoba a las mujeres sólo les faltaba el velo musulmán para semejarse en sus costumbres a las féminas árabes. El romanticismo suavizó aquellas maneras herméticas o claustrales. La evolución prosiguió en nuestro siglo. Quizá hoy asistimos a una ruptura innativada con nuestras normas de vida. Aparece un desdichado mimetismo que proscribe lo que constituye nuestra autenticidad. Un pobre jornalero de Andalucía, puede darnos la exacta medida de España, mientras que un intelectual famoso nos parece absoluto descastado.

Irónicamente, puedo alegarse que deseo, para el viaje de novios, la silla de posta o la diligencia. El medio de locomoción es indiferente. He pretendido sugerir otro orden de cosas, y para ello, he utilizado ejemplos palpables y técnicos. Aunque ciertamente lo único que hemos ganado desde los períodos de la silla de postas y de la diligencia es la velocidad. Podemos preguntarnos si esta es aliada del amor, o su enemiga.

Entre los idiomas de la civilización, no hay palabras más enteras, dulces y definidoras que las voces españolas novia, noviazgo. Son intraducibles, aunque se apele a la estricta etimología. La berroqueña fortaleza familiar de los españoles se ha debido en parte al noviazgo con su carisma del diálogo y la añadidura de la morosidad. El «tempo lento» y la conversación son lo que separa o vincula a los novios. Las urgencias son temibles. Dar palique, hablarse, tener conversación, son etapas que abren o cierran la perspectiva del amor. Ese viajar en avión cuando por fin se poseen todas las horas para el diálogo y la comunidad de sentimiento, induce a pensar que en la vida conyugal van a emplearse monosilábicas formas conversacionales...

España vista por una alemana

La radio, un instrumento diabólico.-El café, reducto del hombre.-Por qué el español hace la vida fuera de casa.-El agua de colonia y el fregado de los pisos

Algo para maravillarse: el manoseo de frutas y verduras en los mercados

Bonn. (Crónica de nuestra corresponsal.) — Una señora alemana ha escrito para «Die Welt» un artículo sobre la busca y captura de un piso en Madrid y, hablando en general, de la vida doméstica española.

Cosas que a ella, como extranjera, le sorprenden: Primera y desagradable sorpresa: la radio. En España es un instrumento diabólico puesto al servicio de gentes sin sentido y que no parecen sentir el ansia de trabajar. Ponen las radios a toda presión, lo mismo de día como de noche. No se puede dormir, uno pierde el control de sus nervios —observa la alemana—. Indica que antes de ir a España era una enamorada del flamenco, ahora lo odia con todas sus fuerzas.

Aquí, en Alemania, a partir de las diez de la noche, si a uno le molesta la radio del piso inmediato, marca el núm. .o de la Policía y pocos minutos después el vecino impertinente recibe la visita de dos agentes corpulentos y de muy malas pulgas que, si es reincidente, pueden confiscarle el aparato e imponerle una fuerte multa.

A la alemana le asombró igualmente: Ver tantos hombres en los cafés, especialmente en provincias. «Como sucede en el Oriente, el café en España es dominio exclusivo del hombre». Ilustrando este punto aparece una fotografía de un café en Valladolid, pero con el texto aclaratorio a esta foto se dice que «aunque más lentamente que en otras partes, también en España evolucionan las costumbres y los cafés tradicionales serán pronto una reliquia. Fotografías como ésta servirán de documento de su pasada existencia». A la larga, la cafetería americana vencerá al café ibérico.

Observa minuciosamente la escritora lo poco que se vive dentro de las casas en España. El español es un ser vertido hacia el exterior, viene a indicar, posiblemente por falta de butacas cómodas y «confort».

También le extraña el uso y abuso del agua de colonia en el pelo. «Los españoles se peinan con colonia —exclama con cierto susto, y con igual susto cuenta que las sirvientas lavan los pisos arrodilladas»:

«Yo quise explicarle a la mía que esto ya no se estila por el mundo adelante, pero rehusó escucharme». «Para lavar —añade— usan un jabón verde y una cosa que llaman «estropajo».

La señora alemana se impresiona después porque en España no se lava la ropa cociéndola, tal y como se estila en Alemania, sino que la frotan y retuerzan como en tiempos de Nuestro Señor Jesucristo. «No obstante, se muestran tan satisfechos de su anticuada forma de lavar la ropa que es en vano que uno les demuestre la comodidad del nuevo sistema. Dicen que la ropa hervida no queda limpia».

Considerando el trabajo que representa, la escritora alemana aun se impresiona más porque «en España se muda la ropa de cama semanalmente».

Los mercados merecen capítulo aparte. Aunque le parecieron pintorescos y llenos de encanto, se maravilló «de que las compradoras metan las manos en las cestas, miren, remiren y manoseen frutas y verduras».

MARIA VICTORIA ARMESTO



UN «AS» DEL VUELO SIN MOTOR

LONDRES.—El capitán de fragata H. C. N. Goodhart piloto de planeador, de treinta y ocho años, junto al «Skylark III», planeador en el que cubrió recientemente una distancia de 510 kilómetros —desde Ely, en Cambridgeshire, hasta Rosudgeon, cerca de Penzance, Cornualles—, batiendo el record británico de distancia de 446 kilómetros. El vuelo duró seis horas y diez minutos. El señor Goodhart, el único británico que ostenta el premio internacional «C», ganó el máximo galardón para planeadores de dos asientos en los Campeonatos Mundiales de vuelos sin motor celebrados en Francia en 1956. Este año participará con su «Skylark III» en los Campeonatos que se efectuarán en Polonia en el mes de junio.

SEVILLA

AÑO XVII · Núm. 7.422 · Dep. Leg.: S-3

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MIERCOLES 28 DE MAYO DE 1958

PRECIO: 1,50 Ptas.

Heuss, a Canadá y Estados Unidos

BONN, 28.—El presidente de la República Federal de Alemania, Theodor Heuss, ha salido en avión hacia el Canadá y EE. UU., países que visitará durante un mes. Acompaña al Presidente en esta visita el ministro de Asuntos Exteriores, Heinrich von Brentano. El presidente Heuss hablará ante una sesión conjunta de ambas Cámaras del Parlamento canadiense el día 2 de junio y después en una sesión del Congreso de los EE. UU.—Efe.

Mueren dos niños al caer a un pozo

MURCIA, 28.—Dos niños amigos han perecido ahogados en una poza de dos metros de profundidad y seis de superficie existente en la rambla «Salada», en las cercanías del pueblo de Santomera. Se trata de Cleto Gómez Andrada y Jesús Ultra Menárguez, de cuatro y seis años de edad, respectivamente, que cayeron en la poza. Sus cadáveres fueron recogidos por el joven Joaquín Martínez, que había encontrado las sandalias de uno de los muchachos en las inmediaciones del accidente.—Cifra.

Pflimlin dimitió y Coty inicia consultas asegurando habrá nuevo jefe de Gobierno esta noche

En París preparaban esta tarde una gigantesca manifestación



Argel.—Cada acontecimiento de los que ha vivido estos días la capital argelina ha convocado una nueva manifestación. Y siempre el mismo rótulo: «De Gaulle al Poder». He aquí cómo Argel influye en el destino de Francia. (Foto exclusiva Paris-Match).

Argel declara estar dispuesto a llegar hasta el fin por un Gobierno De Gaulle

París 28.—He aquí el horario de la caída de Pierre Pflimlin como jefe del Gobierno francés:

Mayo 27. 12 de la mañana.—La oficina del general De Gaulle en París anuncia que el ex jefe de la Resistencia ha comenzado «el procedimiento regular necesario para el establecimiento de un Gobierno republicano capaz de asegurar la unidad y la independencia del país».

12,15.—Pflimlin se entrevista con el presidente Coty.

15,00.—La Asamblea Nacional comienza su sesión vespertina sobre el proyecto de reforma constitucional.

15,45.—La Asamblea aplaza sus sesiones, con el fin de permitir que Pflimlin se reúna con el Gabinete.

16,00.—Pflimlin se reúne con el Gabinete y después con Coty.

19,10.—Un portavoz del Gobierno anuncia que el primer ministro ha decidido dejar que la Asamblea Nacional escoja entre él y De Gaulle. «No hay razón para que el Gobierno no dimita, a menos que resulte derrotado esta noche», dice.

21,30.—La Asamblea reanuda el debate.

21,35.—Pflimlin declara ante la Asamblea: «Esta noche debéis escoger entre el general De Gaulle y yo. Esta noche la Asamblea debe decidir la suerte de la IV República.»

23,00—Cuatro miembros independientes del Gobierno Pflimlin dimiten. Su partido anuncia que los cien diputados con que cuenta en la Asamblea votarán contra el jefe del Gobierno.

Mayo 28. 01,00.—La Asamblea vota a favor de Pflimlin por 408 sufragios contra 165. Sin embargo, Pflimlin no obtiene la mayoría constitu-

(Pasa a la tercera página)

Proyecto de ley sobre procedimiento administrativo

Economía, celeridad y eficacia

Una oficina en todos los ministerios encargada de recibir sugerencias

Madrid 28.—Un proyecto de ley de procedimiento administrativo ha sido sometido a las Cortes. En él se establece que la actuación administrativa ha de desarrollarse de acuerdo con un triple criterio de economía, celeridad y eficacia y que siempre que sea posible se racionalizará el trabajo, con la igualación en los formatos de los documentos y expedientes.

Los departamentos ministeriales informarán al público acerca de sus fines y en todos los ministerios existirá una oficina encargada de recibir sugerencias.

Se dispone la supresión de todas las oficinas de registro innecesarias y para facilitar la presentación de instancias y documentos a la administración, se permite hacerlo ante los Gobiernos civiles, cuando se haga desde provincia distinta a la que radique el órgano encargado de recibirlos, y ante los órganos delegados de los departamentos ministeriales cuando los destinatarios sean otros organos de los mismos.

El horario de despacho al público en las oficinas de la administración será uniforme en cada centro, y lo suficientemente amplio para que no se causen pérdidas de tiempo

Y una de las novedades más importantes de la ley en proyecto es el de establecer que en los asuntos en que hayan de intervenir con facultades decisorias dos o más departamentos ministeriales o varios centros directivos de un ministerio se instruirá un solo expediente y se dictará una resolución única, que corresponderá al ministerio que tenga la competencia más específica con el objeto de que se trate.—CIFRA.

Nuevo fracaso americano en el lanzamiento de un satélite

Cabo Cañaveral (Florida) 28. — La Marina ha lanzado un nuevo cohete «Vanguard», que porta un cuarto satélite artificial, cuyo peso es de unos 11 kilos y mide 50 centímetros.

DATOS TECNICOS

El lanzamiento fué llevado a cabo a las 3,46 de la madrugada, alcanzando el cohete una gran altura, pasaron dos minutos y medio antes de que se perdiese en el espacio.—EFE.

Cabo Cañaveral (Florida) 28. — El cohete «Vanguard» lanzado por la Marina esta madrugada ha sido llamado «SLV I» («Satellite Laun-

(Pasa a la pág. 3.)

Ola de calor en Hungría

Viena 28.—Hungría ha dado la cifra más alta de temperatura registrada el martes en Europa al marcar los termómetros húngaros 36 grados. Los periódicos de Budapest dicen que la actual ola de calor no se había registrado en Hungría desde hace setenta y cinco años. Las temperaturas registradas fueron superiores en 21 grados a las del pasado año en esta misma época.-Efe.



SECRETARIA 1958

París. — A pesar de los acontecimientos, queda aún humor para elegir «mises». He aquí a «Señorita Secretaria 1958», Jacqueline Wolf, de Estrasburgo que, con su elección, gana una semana de estancia en Estados Unidos. (Foto Keystone).

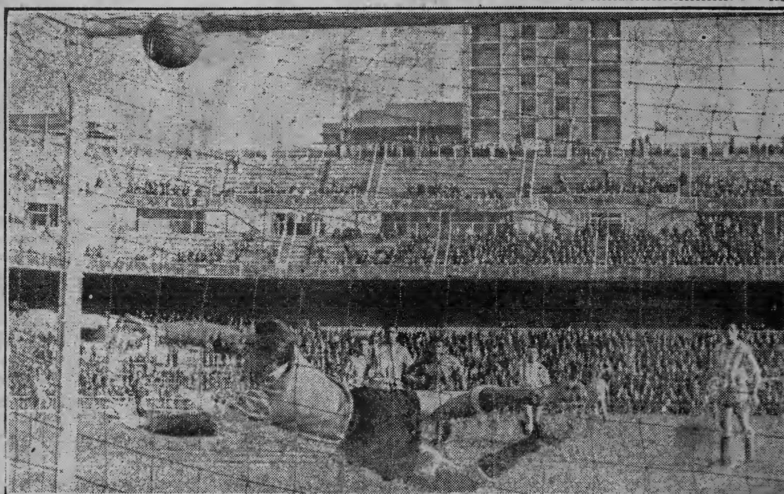
Solís visita la Casa Sindical de Pamplona

Pamplona, 28. El ministro Secretario general del Movimiento, señor Solís, antes de su regreso a Madrid, visitó la Casa Sindical de Pamplona, y presidió una reunión de los jefes provinciales sindicales y presidentes de las Secciones Sociales y Económicas, con los que cambió impresiones.—CIFRA.

Se gradúa, sin incidentes, el primer estudiante negro en Little Rock

LITTLE ROCK (ARKANSAS), 28.—Por vez primera en la historia de esta capital, un muchacho negro se ha graduado en la Escuela Superior Integrada. Ernest Green, uno de los nueve negros que ingresaron el pasado otoño en la hasta entonces escuela «sólo para blancos», recibió su título, que contempló después en su asiento, extasiado. Varios compañeros blancos le dirigieron la palabra amistosamente y al terminar la ceremonia Green salió a la calle para dirigirse, sin prisas, a su casa.

Miembros de la Guardia Nacional, en varios «jeeps» realizaban servicio de vigilancia en los alrededores de la Escuela para evitar incidentes, que no se produjeron.—Efe.



EL VALLADOLID ELIMINA AL ESPAÑOL

Madrid.—El Campeonato de las sorpresas: el Sevilla, eliminado por Las Palmas y Valladolid dejando en la cuneta al Español. He aquí el gol con que un Segunda elimina a un acreditado Primera. (Foto Chaves-Lavín).

El derecho y la fuerza

«EL derecho es una dama flaca y enfermiza que fácilmente se enamora del rastrear de las espuelas y del brillar de los sables». Esto lo dijo Angel Ganivet con esa sinceridad que sólo es capaz de alcanzar un ibero. Los franceses —sobre todo los políticos franceses— no son tan sinceros como para confesarlo; pero bien que están confirmando el dicho del ilustre pensador granadino.

Basta recordar que cuando George Bidault defendió al general De Gaulle y a los «rebeldes» de Argelia en la Asamblea Nacional, la mayoría de su propio partido se salió del recinto parlamentario en señal de protesta y en gesto de viril y fuerte adhesión a la legalidad republicana. Al frente de los abandonistas del salón —que tienen bastante de abandonistas de salón— iba el probo y correctísimo Robert Schuman. Hoy, Robert Schuman aparece como uno de los negociadores, cerca del general, para la entrega de poderes del acobardado Pierre Pflimlin.

Perfil del Mundo
por CARLOS

La cosa ha sido posible por la unidad del Ejército todo. El de Argel con el de la metrópoli y la Armada. Ya se vió en la dimisión del general Ely. Fué provocada por la detención de dos miembros de su Estado Mayor; pero cuando se le dieron explicaciones suficientes aclaró «que sus diferencias de puntos de vista con el Gobierno rebasaban el hecho del arresto de dos amigos». Se le ofreció entonces el cargo de todos los «prestigios». Ninguno aceptó. Fué llamado un almirante, que declinó igualmente. Y fué entonces cuando Ely autorizó, casi ordenó, a Lorillox que aceptase para que el Ejército no quedase acéfalo. Por lo que se refiere a la Armada, fué puesta a disposición de los rebeldes por el almirante Aboinau, aun cuando el Gobierno lo negara, tras prohibir la publicacion de un manifiesto del almirante, que, personándose ante Norstad como comandante en jefe de la Nato en la Valetta, le dijo: «Sepa que nuestra actitud es buena para Francia y también para Occidente». Puede que el norteamericano, receloso como Eisenhower del general De Gaulle, no lo entendiera. Pero lo que sí quedó claro es que la Armada estaba al lado del Ejército. Y que esta unidad es la que ha operado la situación presente, francamente favorable al traspaso de poderes a De Gaulle. La gente suele extrañarse de la rara característica de un movimiento militar que da o que intenta un golpe de Estado sin lucha. Precisamente es la falta de unidad del Ejército la que origina —en cualquier momento histórico— la lucha y la sangre. La unidad es por sí misma una fuerza coactiva capaz de obrar milagros como el francés, contra el que no es fácil que puedan los Sindicatos.

Ha quedado claro que la legalidad republicana sólo se defiende con palabras. El sindicalismo revolucionario es algo que pasó a la Historia, se ha escrito, y no se ha cometido grave exageración. Este aserto, que ha sido válido para Inglaterra y Norteamérica, empieza a serlo para Francia. Las órdenes a la C. G. T. han producido paros escasos, incapaces de inmovilizar a la nación. Y en ningún caso ha obrado un suceso verdaderamente revolucionario y violento en su forma o en su naturaleza.

El último factor de resistencia, tal vez removido ya, sea el partido socialista, que, contra la opinión del propio Guy Mollet, quiere oponerse al general. Se ha dejado, no obstante, una puerta abierta pidiéndole nuevas condiciones. Pero es difícil que el general conceda más de lo que ya ha concedido a Pflimlin. Al final, los socialistas, lógicamente, acabarán cediendo. El general no es sospechoso de «reaccionario». Al general le deben su propia existencia, como partido, los socialistas y hasta los comunistas. Y, por otro lado, los paracaidistas esperan. Una impaciencia de éstos puede desencadenar la lucha. Los socialistas procurarán que no se les acuse de provocarla.

Conferencia internacional sobre transporte marítimo en San Sebastián

Presidió la apertura el ministro de Obras Públicas

San Sebastián, 28.—El ministro de Obras Públicas, general Vigón, presidió la sesión de apertura de las reuniones de la «International Cargo Handlinug Coordination Association», en el salón de actos del Ayuntamiento. También ocuparon lugares en la presidencia el subsecretario de la Marina Mercante; primeras autoridades donostiarras; presidente de la Asociación, M. Courau; el vicepresidente del Comité español de la I.CH.C.A. y otras personalidades.

El alcalde, don Antonio Vega, dio la bienvenida a los 250 congresistas que representan a 22 paises de todo el mundo. Luego habló M. Courau y seguidamente el ministro de Obras Públicas pronunció un discurso. Tras saludar a todos los delegados extranjeros que asisten a esta primera conferencia técnica internacional de la I. CH. C. A., que se celebra en España, destacó la presencia de muy distinguidas representaciones de países hispanoamericanos. Destacó el interés de España en colaborar en las tareas de cooperación internacional y dijo que todos los que rigen y utilizan los diferentes medios de transporte tienen que aprender de vuestras observaciones, de vuestras enseñanzas y de vuestras reflexiones. Puso de relieve que no se conseguirá el rendimiento deseado si se pierden en los puertos —en la manipulación de las mercancías— los días que se ganen en la apresurada carrera de los barcos por el mar.

Es detenido el presunto autor del asesinato de una joven de 17 años

Palencia 28.—Ha sido detenido en Tudela (Navarra) Santiago Viñuelas Manero, de 40 años, soltero, natural de Bienvenida de los Barros (Badajoz), como presunto autor del asesinato de la joven de 17 años, Laudelina Medrano, registrado el pasado día 17 en las afueras del pueblo de Aguilar de Campoo.

Parece ser que el detenido intentaba huir al extranjero.

Santiago Viñuelas Manero posee abundante historial en los archivos de la Policía, como maleante y profesional del robo; negó al ser detenido en Tudela que él hubiese estado nunca en Aguilar de Campoo, pero de las instrucciones judiciales se desprende que llegó unos días antes del 17 con el propósito de trabajar en las obras del pantano que allí se construye. En la tarde del citado día intentó asaltar a dos mujeres y a una joven, que pudieron escapar, antes de hacerlo con Laudelina Medrano, siempre con propósitos inconfesables.

La víctima, vecina de Lobilla, de 17 años, trabajaba en una fábrica de Aguilar de Campoo y antes de regresar a su pueblo había estado en la iglesia para confesarse. Regresó por el camino en que estaba Santiago al acecho y éste se arrojó sobre ella. La joven se resistió y el criminal la hirió con una navaja en la garganta, seccionándole la tráquea, herida que le ocasionó la muerte casi instantánea.—CIFRA.



AUTOBUSES

Seguimos insistiendo en la necesidad de vigilar que los autobuses de empresas privadas que prestan servicios en algunas líneas urbanas circulen con un mínimo de garantías para el viajero.

Es deplorable el aspecto de algunos de estos vehículos: sucios, malolientes, destartalados, sin cierres en sus puertas, con falta de cristales en algunas de sus ventanillas... Y además abarrotados de público, repletos hasta los topes.

En estas malas condiciones van por nuestras tortuosas calles con peligro para viajeros y aun para los peatones.

La cosa, más seria de lo que a primera vista parece, debiera tenerse en cuenta, para evitación de posibles desgracias y de ese lamentable espectaculo que es la contemplación de los susodichos vehículos por nuestras calles y plazas.

PATATAS POLACAS

Se anuncia la llegada al mercado de patatas polacas, venidas de tierras chopinianas. Alguien comentaba:

—Como las patatas polacas se paguen caras, estoy viendo a los hortelanos de La Rinconada disfrazados de cosacos.

COMUNIONES

Los niños y las niñas, con el albo traje de comunión, ponen a nuestras calles una nota de emocionada piedad.

Van con su librito adornado, con su velita rizada, sonrientes, contentos, agradablemente conmovidos.

Junto a ellos, las mamás, las titas, los parientes más próximos, vestidos también con ropa nueva y complaciendo todos los caprichos y deseos de los comulgantes y, en ocasiones, dándoles la tabarra con «niño, no comas más chocolate que te vas a manchar»; «nena, recógete el vestido que lo arrastras...».

Pero los pequeños son dichosos, y también los mayores, como lo es la ciudad que los ve pasear formalitos y relimpios.

GROCK

Toma posesión el nuevo comisario general de Abastecimientos y Transportes

Madrid, 28.—El ministro de comercio Sr. Ullastres, dió posesión de su nuevo cargo al comisario general de Abastecimiento y Transportes, don Antonio Pérez Ruiz-Salcedo, en presencia de los ministros de Agricultura y de Industria; subsecretarios de Comercio y Agricultura; directores generales del departamento y alto personal.—CIFRA.

Diario SEVILLA

Corrida de

NOVELES

VOTO A



Este boletín de votación corresponde al miércoles 28 de mayo de 1958, y sólo es válido hasta las siete de la tarde de mañana jueves 29. Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro diario, Santander, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

Nuestra Corrida de Noveles

Manuel Rodríguez "El Poli" recupera el primer puesto

Le siguen a escasa diferencia Paco Flores y el "Niño del Baratillo"

Por la meticulosidad con que se llevan a efecto nuestros escrutinios parciales, hemos podido advertir y eliminar un buen número de los boletos depositados en las urnas por haber sido falsificados. Por este motivo la clasificación general es sometida a nuevas modificaciones. Creyendo que los aficionados que depositaron estos boletos fueron engañados en su buena fe por personas sin escrúpulos, que les vendieron los votos sueltos, nos hemos limitado, por una sólo vez y tras advertirles del hecho, a deducirles las cantidades de boletos invalidados de las sumas totales, pero nos vemos obligados a repetir públicamente— para que se evite definitivamente el hecho— que en los próximos recuentos parciales cualquier falsificación que aparezca significará la anulación de todos los boletos que a nombre del mismo candidato se hayan depositado en dicha fecha y, posiblemente, su total descalificación para seguir aspirando a ocupar un puesto en el cartel de nuestro festejo taurino.

Tras el recuento parcial de ayer, el candidato Manuel Rodríguez «El Poli» recupera el primer puesto y vuelven a ocupar posiciones privilegiadas Paco Flores «El Niño del Baratillo» y Agustín Campos, cuarteto de aspirantes que se venían manteniendo en estos primeros puestos. Fueron eliminados boletos a los candidatos José Luis Gálvez; «Niño de San Bernardo»; José Marín y José Arévalo.

El recuento parcial de ayer arrojó el siguiente resultado:

Paco Flores, 437; Agustín Campos, 340; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 325; José Raugada «Joselín», 305; Manuel Rodríguez «El Poli», 271; Mariano Vela, 263; Juanito Manzano, 239; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 239; Antonio Morilla Rodríguez, 203; Curro Ballesteros, 183; Manuel Sánchez Rodríguez, 155; José Rosado Fuentes, 151; Francisco Gómez «Paquillo», 130; Manuel Camacho «Boliche», 108; Manuel Domínguez «Chamaco II», 105; Antonio Rodríguez «Rayita», 96; José Luis Gálvez, 83; Antonio Murillo Adame, 6; Antonio Leal Sánchez, 5; Antonio Martínez Ruiz, 2.

CLASIFICACION GENERAL

Suma los estos resultados a los anteriores, arrojaron la siguiente clasificación general:

Manuel Rodríguez «El Poli», 1.761; Paco Flores, 1.494; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 1.487; Agustín Campos, 1.234; José Raigada «Joselín», 1.130; Mariano Vela, 974; Curro Ballesteros, 931; Juanito Manzano, 911; José Luis Gálvez, 814; Manuel Sánchez Rodríguez, 705; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 702; Antonio Rodríguez «Rayita», 660; Francisco Gómez «Paquillo», 539; José Marín, 515; Antonio Morilla Sánchez, 510; José Rosado Fuentes, 403; Manuel Camacho «Boliche», 355; Manuel Domínguez «Chamaco II», 308; José Arévalo, 292; Antonio Murillo Adame, 272; Alfaro García Acosta, 238; Manuel Frías Corrales, 104; Juan Antonio Leal Sánchez, 34; Antonio Martínez Ruiz, 50; Manuel Naranjo, 28; Carlos Muñoz «El Chano», 23; Emilio Campos Martín, 2; Santos García Gómez, 2; Manuel González, 2; José Rodríguez González, 2; Manuel Rubio Mediavilla, 2, y José Carranza, 1.

Nuevo fracaso americano en el lanzamiento de un satélite

(Viene de primera página)

ching Vehicle I» o Vehiculo I de lanzamiento de satélites) y es el primer cohete «Vanguard», cuyo objetivo es colocar en órbita a un satélite artificial, ya que los «Vanguards» lanzados anteriormente, tenian por misión probar el cohete en sí.

NO PUDO SER COLOCADO EN ORBITA

Washington, 28.—El satélite, lanzado anoche en Cabo Cañaveral, Florida, no ha podido ser colocado en órbita, anunció hoy la Academia Nacional de Ciencias, en una declaración hecha pública a las 10,05 de la mañana (hora española), en la que afirma que el satélite alcanzó una altura de unos 3.200 kilómetros y después cayó a la Tierra. «Aunque no fué alcanzada la órbita —dice— el equipo científico del «Vanguard» se espera haya proporcionado valiosa información.

La declaración fué hecha pública por el doctor Richard W. Porter, presidente del programa de satélites del año geofísico internacional, que agregó que cuando las señales de radio del satélite fueron captadas en la estación de la Marina de la antigua, Indias Occidentales Británicas, se supo que había descrito un arco de gran altitud.—EFE.

No cabe menospreciar el peligro del comunismo

El mundo vive bajo la presión de un hecho real que no puede desconocerse: la presencia del comunismo sobre la mitad de la población del Universo.

Es esta una frase del discurso con que el Caudillo presentó ante las Cortes Españolas el texto de la nueva Ley fundamental. Una frase que resume muchas de las equivocaciones que en el mundo se han dado, y se dan aun, en torno al problema del comunismo, problema que sólo Franco acertó a comprender en toda su magnitud y al que sólo España ha sabido replicar adecuadamente en el transcurso de todos estos años.

Bien cierto es que el comunismo no ofrece hoy la misma cara que antes. Ahora, como señala Franco con tan certera visión, no puede ir por ahí el comunismo engañando bobos, porque aquellos bobos de que disponía en el año 36 son cada vez menos. Son hombres que han aprendido a situar cosas y problemas en sus verdaderos términos y que no se dejan embaucar por una propaganda que brinda paraísos. Ya los comunistas ni ofrecen siquiera paraísos a los obreros de Europa, porque todos los obreros de Europa saben las miserables condiciones en que vive la inmensa mayoría del pueblo ruso y no vale el engaño. Ahora los comunistas trabajan con otras tácticas. La tesis de los paraísos la han dejado para estos países africanos y asiáticos hacia los que la «generosidad» soviética se ha volcado ofreciéndoles ventajosos tratados económicos, alentando sus legítimos deseos de independencia o brindándoles apoyo a sus reivindicaciones. Son países atrasados a los que cabe aún hablar de paraísos; son países exacerbados, la mayor parte de las veces, por el afán de independencia y a los que la «ayuda» soviética viene a representar un verdadero aliento. Rusia ha sabido elegir en estos momentos.

En esas nuevas tácticas soviéticas de fomentar en Europa todo descontento, trabajar en la sombra y aprovechar cualquier oportunidad para inducir a error a los pueblos, con esta técnica de llevar también el descontento de sus doctrinas a Africa y a Asia, Rusia es hoy tanto o más peligrosa que en el pasado.

De aquí que sea tan importante, como Franco acaba de decir, el reaccionar con decisión e inteligencia, desde el primer instante, frente a esas tácticas comunistas. Si el Occidente hubiese sabido reaccionar con esa inteligencia, no estaría hoy media Europa encadenada al yugo comunista ni en tantos países afroasiáticos empezarían los soviets a tener la influencia que hoy, por diversas causas, tienen. Aquí ha estado el error del Occidente, en tratar a Rusia como a un país más, en creer que la idea comunista era una idea más a la que podía enfrentarse con tranquilidad cualquier otro ideario. El Occidente ha querido jugar limpio con quien no sabe lo que es juego limpio ni quiere aprenderlo, y de ahí han venido los sucesivos fracasos que hoy han aleccionado ya a tantos países hasta hace bien poco partidarios de la coexistencia y aun del entendimiento con Rusia.

Frente al comunismo no cabe sino una postura como la española, resuelta, decidida, eficaz, dispuesta siempre a anticiparse a cualquier maniobra, dispuesta a reaccionar con energía y la máxima celeridad en el momento mismo en que se emprende una nueva ofensiva comunista.

Y así lo está entendiendo ya el Occidente también. España, en tantas cosas precursora, enseñó el camino a quienes ahora empiezan a comprender el verdadero y real peligro que representa la amenaza comunista.

LA CRISIS FRANCESA

(Viene de primera página).

cional absoluta exigida por la Cámara.

01,45.—Pflimlin celebra una sesión de urgencia con su Gabinete.

02,35.—La reunión del Gobierno termina.

02,53.—Pflimlin se entrevista con el presidente Coty.

05,00.—Pflimlin anuncia a los periodistas que ha presentado la dimisión. Informa que, sin embargo, Coty se ha negado a aceptarla, hasta que se pueda formar un nuevo Gobierno.

05,45.—Coty anuncia que espera designar un nuevo jefe de Gobierno esta noche.

He aquí a continuación el horario de la marcha hacia el Poder del general Charles de Gaulle:

Mayo 15.—De Gaulle facilita un comunicado en el que dice: «Estoy dispuesto a aceptar el Poder de la cuarta Republica».

Mayo 19.—Conferencia de Prensa del general, después de un silencio de cuatro años. En ella dice que no buscará ninguna solución «por la fuerza» y que regresará si es llamado por todos. Pide un mandato especial del Parlamento.

Mayo 26.—De Gaulle se traslada desde su residencia de Colombey-les-Deux-Eglises a Paris, con el fin de celebrar una entrevista secreta con Pierre Pflimlin.

Mayo 27.—Su oficina de Paris anuncia que «se ha comenzado el procedimiento regular necesario para el establecimiento de un Gobierno capaz de asegurar la unidad y la independencia del país.

Mayo 28.—Pflimlin anuncia su dimisión.—EFE.

DIMITE PFLIMLIN

París, 28.—El jefe de Gobierno, Pierre Pflimlin, ha presentado la dimision de su cargo al presidente Coty y este anuncio que la aceptará tan pronto como se forme un nuevo Gobierno y que, de momento, le rogaba permaneciese en el Poder.

La conferencia entre ambos termino poco después de las 4,00 de la madrugada.

A las 4,30 el presidente Coty inició consultas para intentar nombrar al nuevo Jefe de Gobierno. Comenzó por entrevistarse con el Presidente de la Asamblea Nacional, Andre le Troquer.—EFE.

EL CURSO DE LA CRISIS

Paris, 28.—El jefe del Gobierno, Pflimlin, presentó su dimisión al presidente Coty en una conferencia celebrada entre ambos en el Eliseo, Pero Coty se negó a aceptarla hasta que un nuevo Gobierno pueda ser formado. A las cuatro de la madrugada, al abandonar el Palacio, Pflimlin anunció a los periodistas. Dijo que aun cuando el Gobierno obtuvo una mayoría en la Asamblea, un importante grupo político desertó. (Se refería a los independientes del ala derecha) conservadores que votaron contra el Gobierno y retiraron a tres de sus cuatro ministros). «Sus dimisiones debilitaron gravemente a mi Gobierno, en un momento que se enfrenta a un grave peligro. por tanto, presente la dimision al presidente Coty.

El Presidente de la Republica, al amanecer comenzó sus consultas entrevistándose primero con Andre le Troquer, Presidente de la Asamblea Nacional.—EFE.

LA SOLUCION, ESTA NOCHE

Paris 28. — Un comunicado facilitado por la Oficina del presidente Coty anuncia oficialmente que al mediodía de hoy recibirá a los dirigentes politicos, entre ellos Guy Mollet y Antoine Pinay, el primero contrario a De Gaulle y el segundo partidario de él.

El comunicado termina indicando que el Presidente espera entrevistarse con la personalidad que se ha de encargar de formar nuevo Gobierno antes de esta noche.—EFE.

COTY SIGUE LLAMANDO A CONSULTA

Paris. 28.—El presidente Coty ha reanudado sus consultas a mediodia de hoy. El primero en llegar al Palacio del Eliseo fué el presidente del Senado, Gaston Monnerville. EFE.



DISCUSION CONSTITUCIONAL

París, 28.—«El general Charles de Gaulle no necesita ser miembro de la Asamblea Nacional para ser designado presidente del Consejo de ministros», han afirmado las autoridades constitucionales.

Los jefes de Gobierno, efectivamente, se eligen normalmente de entre los diputados de la Asamblea, pero ello es sólo una costumbre y no un requisito constitucional, dándose el caso de que durante la última crisis gubernamental, uno de los llamados por el presidente Coty a consulta fué el senador Jean Berthoin, que no es miembro de la Asamblea Nacional.—EFE.

LOS PERIODICOS DE PARIS

Paris, 28.—Urgentes llamamientos para el retorno al poder del general De Gaulle insertan hoy los dos importantes periódicos conservadores «L'Aurore» y «Le Parisien Libere».

Por el contrario, el órgano socialista «Le Populaire», el comunista «L'Humanité» y el izquierdista «Liberation» publican, en grandes titulares, llamamientos a la población para que se manifieste esta tarde como protesta «contra las amenazas a la República».

El conservador «Le Figaro» y el independiente «Combat» adoptan una linea moderada y dicen que el mejor camino es un Gobierno de De Gaulle en la actual caótica situacion.

«L'Humanité», que aparece con grandes espacios en blanco, tachados por la censura, escribe: «La hora ha sonado para todos los trabajadores, todos los republicanos, todos los patriotas franceses, que deben unirse para combatir contra el poder personal y por la República». EFE.

SE CONVOCA UNA MANIFESTACION GIGANTESCA

París, 28.—«Toda la población debe congregarse en la manifestación gigante que se celebrará esta tarde «para defender la República», indican octavillas que fueron distribuidas profusamente por las calles de París.

Los observadores políticos esperan que la población responderá al llamamiento. Las octavillas están firmadas por «el Comité Nacional de Acción y de Defensa Republicana», que agrupa los partidos centristas y de izquierda de la Asamblea. También el partido comunista se ha adherido a la manifestación.—EFE.

AMENAZA DE ARGEL

Argel, 28.—«Estamos determinados a llegar hasta el fin por un Gobierno del general De Gaulle», declaró un portavoz del Comite de Salvacion Pública de Argelia y el Sahara, después de una reunión de 24 horas del Comite, en el Palacio de verano. «Consideramos —agregó— que desde el momento en que dimitió Pflimlin, todos los parlamentarios que deseen prolongar el sistema actual lo hacen bajo su riesgo personal».

La reunión fué presidida por el musulmán Sid Cara, y no asistió a ella el otro presidente general Massu, aunque sí estuvo presente Jacques Soustelle. Durante la reunión, una docena de aviones dibujaron sobre el cielo de Argelia la cruz de Lorena.—EFE.

DECLARACIONES DE SALAN

Argel, 28.—«El regimen impuesto en Argel no tiene intenciones agresivas respecto a sus vecinos y que, por tanto, no se embarcará en aventuras militares contra Túnez ni Marruecos», afirmó el general Raoul Salan al consul general de los Estados Unidos, Frederick Lyon, según círculos generalmente bien informados, mientras los miembros militares y civiles de la Comisión de Salvación Pública de Argelia espera noticias de Paris en torno a los esfuerzos del general Charles De Gaulle por formar nuevo Gobierno.

Por otra parte, la situación en Marruecos también es tensa, ya que las autoridades marroquíes se han negado a permitir la entrada de refuerzos franceses en el país.

Mientras tanto, el ex gobernador general de Argelia, Jacques Soustelle, al dirigir la palabra a unas cien mil personas reunidas frente a la casa del Gobierno, subrayó que «estamos a disposición del general De Gaulle».—EFE.

DIBUJAN LA CRUZ DE LORENA

Casablanca (Marruecos) 28. La cruz de Lorena, símbolo del general De Gaulle durante la pasada guerra mundial, fué formada sobre el cielo de Casablanca por doce aviones franceses de las Fuerzas aéreas estacionadas cerca de esta ciudad.

Es la primera vez, desde que se constituyó el Comité de Salvación Pública en Argel, hace dos semanas, que el movimiento degaullista hace una demostración de esta naturaleza sobre el cielo de Marruecos. — EFE.

COMENTARIO INGLES

Londres 28.—«Si Francia ha de elegir entre De Gaulle y la guerra civil, es preferible De Gaulle. Pero si ha de elegir entre éste y un Gobierno parlamentario, la tendencia debe inclinarse hacia lo último», dice hoy el «Manchester Guardian», y agrega: «La terrible dificultad es que para elegir un Gobierno parlamentario es casi inevitable, elegir la guerra civil. El control del país se le va de las manos al Gobierno elegido y si el general no recibe poderes de la Asamblea pronto, los acontecimientos de Córcega podrán repetirse en el Sur de Francia o en París».

Después de afirmar que el Gobierno actual ni siquiera puede contar con el Ejército o la Marina «entre los que la mayoría —dice— no están seguros de saber a quién deben su lealtad», termina señalando que De Gaulle no puede esperar actuar como «árbitro» entre París y los parachutistas si se muestra como crítico de lo que han hecho los generales en Argel. En tal caso —termina el periódico— será un pobre protector de la República y de sus libertades.—EFE.

BUQUES FRANCESES PASAN EL CANAL DE LA MANCHA

Londres, 28.—Buques de guerra franceses pasaron a primera hora de la mañana por el canal de la Mancha, pero el Almirantazgo cree que probablemente realizan maniobras. En total fueron ocho navíos los que cruzaron el canal.—EFE.



Garantía de la Empresa Nacional

Cuando en aquel día decisivo de 1936, el 18 de Julio, se jugaba la suerte de España, Francisco Franco entraba en la Historia universal al cruzar el Rubicón atlántico, que le situaba al frente de los destinos de todo un pueblo. Dirigió victorioso la Cruzada hasta que el triunfo, militar y político iluminó aquella jornada primaveral del primero de abril de 1939; cuando se nos quiso arrastrar a la guerra universal fué él quien guardó la difícil paz. Llegada la gran crujía de Occidente, cuando el comunismo tenía a Europa a punto, y ocupada España se hubiera hecho imposible toda defensa de la civilización occidental, fué él también, Franco, quien, frente a todas las incomprensiones y a todas las cobardías, aguantó sobre sus hombros no sólo el peso de España, sino tal vez el peso de toda Europa.

Más tarde, en esos terribles años de la postguerra, contra viento y marea, siguió en su puesto de trabajo y de lucha; mantuvo las banderas al viento y dirigió firmemente la reconstrucción y la elevación nacional. La esperanza ilusionada y la angustia de todo un pueblo fiaron en su nombre. En los años duros y en las jornadas difíciles, él fué nuestro Jefe. Nadie dudó de su capacidad de mando ni de su serena firmeza cuando la situación fué grave, y lo fué bastantes veces. Y todos estamos convencidos, hasta aquellos que pretenden desconocerlo, que veinte años de paz bien empleada en rehacer un orden social y económico que había llegado a su más bajo nivel, han sido presididos acertadamente por la personalidad singular de un estadista cuya obra se proyectará en el futuro a través de generaciones que encontrarán su punto de partida en esta etapa histórica que estamos viviendo.

Alrededor de su persona se afianzó la unidad nacional para una gran empresa española; la más alta empresa que España realizó desde la Reconquista, después de la Colonización de América, y con el nervio y el estilo de los tiempos del Imperio y de los grandes reyes. Con Franco, España volvió a ser sujeto y no objeto del acontecer universal. Otra vez hemos tenido razones nacionales que eran y son razones de la humanidad entera; una vez más sufrimos los ataques más fuertes y hábiles de todos los elementos del desorden; porque nosotros éramos el orden equilibrado que mantenía verdades frente a la zarpa demagógica de todas las instituciones de la utopía.

Y sobre la Unidad, «sobre los principios que nos son comunes y que sintetizan aquellos altos ideales de unidad de los españoles en la empresa heroica y creadora de nuestra Cruzada», es hoy posible plantear los problemas nacionales sin prisas absurdas.

La responsabilidad vitalicia del mando que Franco posee es la garantía más honda de la continuidad en una tarea de renacimiento español «que debe y tiene que ser robustecida y afianzada para ser herencia que será transmitida a las generaciones que nos suceden».

Si Franco ha dicho: «Al mejor servicio de Dios y de la Patria, tenemos consagrada la vida y en ese servicio hemos de agotarla», nosotros, los que aceptamos su jefatura, en los buenos y en los malos tiempos, en la guerra y en la paz, debemos seguir y seguiremos su ejemplo, manteniéndonos en la línea del buen servicio hasta el fin.

***PADRE DE FAMILIA:** Una plaza de alumno gratuito externo en un Colegio o centro privado, es un derecho supeditado a reunir condiciones adecuadas para merecerla. Si tu hijo se halla en condiciones, solicítala. Si no le hace falta o tu hijo es un alumno mediocre, deja esta oportunidad para otra familia más necesitada o para un estudiante más brillante. El país necesita de buenos estudiantes, cualquiera que sea su origen social. Pero no debe favorecerse a quien, por su conducta académica, no es acreedor de gozar de las ayudas de Protección Escolar.*

La escritura muestra al hombre, pero ¿cómo ha llegado el hombre a escribir?

Del "quipo" peruano y el "wampum" indio a la imprenta de Gutenberg

Los chinos necesitan dominar unos nueve mil signos para saber escribir

I

Para poder llegar a conocimiento aproximado del significado de la Grafología se hace obligatorio renovar algo de historia sobre la escritura.

Cuando el hombre aparece en la Tierra tropieza con la dificultad de carecer de un procedimiento que le sirva para plastificar sus ideas; en un principio, y a fin de obviar este escollo, utiliza la representación gráfica de sus ideas, mediante un dibujo más o menos perfecto; así por ejemplo, los egipcios nos han dejado huellas de su civilización, mediante la interpretación de sus jeroglíficos, que son una derivación del dibujo, sin conexión alguna con los actuales arfabetos, ya que éstos representan sonidos emitidos por la voz, mientras que sus antecesores —los jeroglíficos— sólo nos proporcionan la ocasión de asimilar las pretensiones comunicativas del escritor.

EL «QUIPO» PERUANO Y EL «WAMPUM» INDIO

Desde luego, con anterioridad remota a la aparición del jeroglífico, existen pruebas de que el hombre utilizó otros procedimientos más rudimentarios para perpetuar sus memorias. Los peruanos, con el ingenioso y eficaz sistema de los «quipos», consistente en cuerdas llenas de nudos y diversidad de colores y tamaños, mediante combinaciones en su colocación, encontraron un medio de escritura que les auxiliaba en el desenvolvimiento de sus actividades astronómicas, legislativas o comerciales.

Los indígenas de la América del Norte utilizaban semillas de diferentes colores, conchas, piedrecillas, etcétera, enhebradas en una fibra. Este procedimiento conocido con el nombre de «wampum» —collar—, permaneció en el idioma hasta mucho después de la desaparición de su significado exacto, y se le aplicaba a las cartas manuscritas en papel.

DEL TODO A LA PARTE

Los inventores de los jeroglíficos, comenzaron sus escritos representando el todo, así para diseñar una montaña trazaban tres protuberancias encima de una línea horizontal, la Luna la representaban por un círculo sobre un creciente; el Sol por un círculo con un punto en el centro. Para abreviar y conforme la práctica les enseñaba nuevos procedimientos, sustituyeron el todo por la parte y para indicar un bosque, utilizaban una rama de árbol; para representar un guerrero utilizaban un arco o una flecha; para significar el fuego, una espiral.

Estas figuras, a medida que el tiempo transcurría, íbanse simplificando, perdiendo su forma antigua, quedando reducidas a un esquema del original. Se supone que la escritura china es una simplificación de algún primitivo procedimiento representativo.

El jeroglífico, aunque denota la cultura de que estaba poseído el pueblo egipcio, no cubría las necesidades totalmente, ya que el carecer de verbos, así como de todas las partes variables de las lenguas, hacía dificultoso el perpetuar con exactitud las ideas; por lo que viéronse obligados a ir agregando signos convencionales, que en la actualidad hacen dificilísima la interpretación de muchos jeroglíficos.

LA REPRESENTACION SILABICA

La escritura figurativa o jeroglífica, aún cuando llegó casi a la perfección, no pudo seguir paralelamente a la civilización, y se buscó el sistema de representación silábica con lo que se dió un gran paso hacia los actuales alfabetos. Este sistema de escritura consiste en fijar, en lugar de ideas, los sonidos por medio de signos convencionales.

Los precursores y perfeccionadores del sistema silábico, fueron los fenicios, que por su gran afición al comercio y a los viajes tuvieron ocasión de conocer y practicar las escrituras de los países que recorrían, principalmente la Caldea y Egipto. Haciendo uso de los experimentos realizados por los egipcios con la escritura y aplicando innovaciones propias, llegaron a la obtención de los caracteres alfabéticos que con tanta precisión y facilidad representan la palabra.

El invento del alfabeto, se atribuye a un fenicio llamado Cadmo, pero, sobre esto existen ciertas dudas, ya que el nombre de Cadmo parece proceder del fenicio Kadmi, cuyo significado es hombre de Oriente y en tal caso Cadmo no es nada más que un símbolo que representa a los inmigrantes fenicios.

Lo que sí es cierto es lo que dijo E. Gómez de Baquero: «Jamás nave fenicia recogió botín tan opulento en sus correrías por el mar de Ulises».

LOS GRIEGOS Y LAS VOCALES

Posteriormente, los griegos, recogieron de manos de los mercaderes fenicios, el alfabeto, pero desprovistos de vocales, que ellos crearon, dotando a la escritura de un toque de precisión y elegancia.

La Epigrafía —ciencia de las inscripciones grabadas en rocas, mármol, bronce, piedra, etc.— ha contribuído eficazmente en el estudio de la metamorfosis de la escritura.

Aún se conservan escrituras grabadas en rocas, que al ser descifradas —muchas de ellas— nos han dado idea exacta de la cultura que poseían muchos pueblos de Oriente. La arqueología, con sus investigaciones en Egipto, ha puesto al descubierto sarcófagos y templos, tumbas faraónicas ornamentadas de inscripciones.

No ha sido posible concertar la fecha en que fué descubierto el alfabeto. La muestra más antigua que se conoce del alfabeto fenicio se conserva en el Louvre; fué descubierta en Siria por Clermont-Ganneau. En dicha escritura se narran las fiestas en honor a la liberación del rey de Mesa de las garras del rey de Israel, Achab. Calcúlase su procedencia al siglo IX, antes de Jesucristo.

PRIMERO, DE DERECHA A IZQUIERDA

Todos los antiguos alfabetos se esbribían de derecha a izquierda, pero como es natural, este procedimiento además de otros inconvenientes, cuenta con el de que la mano que ejecuta la escritura ocultan a la vista la labor que se va desarrollando. Es de suponer que la práctica aconsejó adoptar el actual sistema, o sea, escribir de izquierda a derecha, a excepción de las razas amarillas que lo hacen perpendicularmente.

La diversidad de caracteres empleados, así como la variedad de forma y direcciones, hace suponer que la escritura se empleó en distintos puntos del mundo, desconectados unos de otros, casi a la misma vez, lo que no hay lugar a duda es que el alfabeto fenicio fué el primero que vió la luz del sol.

Los manuscritos que se conservan, anteriores al siglo VII, antes de Jesucristo, carecen de signos de puntuación que tan precisos son para asimilar y leer con exactitud el contenido de ellos y la creación de esos signos de puntuación se suponen fué obra del gramático Aristófanes de Bizancio en unos trabajos que realizó para hacer más factible la lectura del célebre poeta griego Homero.

Los caracteres latinos que constituyen nuestro actual alfabeto, proceden de la transformación del alfabeto griego que se expansionó en Italia.

El eslavo fué obra de dos frailes griegos —Cirilo y Metodio— por lo que se distingue con el nombre de «cirílico».

LA ESCRITURA CHINA

La escritura china también ha sufrido transformaciones. La primera escritura china de que se tienen noticias es la Ku-Wen; es jeroglífica y al igual que las egipcias, la constituyen imágenes. Chi-Tchen, en el siglo VII antes de la Era Cristiana, sustituyó los caracteres jeroglíficos por rígidos grafismos, efectuados sobre tablas de bambú con un objeto punzante. Esta fué la escritura empleada por Confucio Kong Fu Tse, filósofo chino fundador de una religión que tuvo muchos seguidores —años 551 a 479, antes de J. C.—. A ésta le sigue la escritura Li, pintada sobre tela y esmaltados los caracteres con laca. El alfabeto Li se perfeccionó con el invento del papel y posteriormente al descubrirse la imprenta, seis siglos antes de nuestra Era, en China se adaptaron los caracteres a las necesidades del nuevo sistema. Es la más rica en signos, y por ello también la más inaccesible, pues el conocimiento de los 50.000 caracteres de que consta, es un serio obstáculo para la propagación cultural. Téngase en cuenta que para el desenvolvimiento normal de un chino de elevada cultura es preciso conocer unos 9.000 signos. Han intentado en varias ocasiones modificar el procedimiento, pero hasta ahora, siempre han tropezado con inconvenientes de tipo material y religioso.

MAS QUE ESCRITURA, GRABADO

Hasta la invención del papel fueron muchos los inconvenientes con que tropezó la humanidad para perpetuar y propagar sus progresos; sabido es, que eran utilizados cuerpos sólidos, a los que se exigía para asegurar su conservación cierta dureza, lo que hacía más difícil las inscripciones en ellos realizadas. La escritura, que más bien era grabación, se hacía monumental: célebres son las columnas erigidas en memoria de las correrías de Osiris, Hércules y Sesostris, Ramsén II. Además su difícil manejo influyó en la sustitución por planchas de plomo o bronce.

EL PAPIRO Y EL PERGAMINO

Antes de Herodoto —célebre historiador griego (años 484 a 406, antes de J. C.)—, ya se conoció el uso del papiro, consistente en láminas obtenidas del tallo de una planta ciperácea que crecía en Oriente. Para formar libros con papiros se dictaba al mismo tiempo a un determinado número de esclavos. Ello acarreaba el inconveniente de ir plagados de errores, ya que la formación cultural de aquellos escribanos debía ser deficiente. Para la conservación de los papiros se impregnaban éstos de aceite de cedro, tratamiento que dió increíbles resultados, pues muchos de esos papiros han prevalecido hasta nuestros días, debiéndose en gran parte la desaparición de gran número de ellos más a la intervención destructora de la mano del hombre que a la acción corrosiva del tiempo.

Al papiro lo sustituyó el pergamino —pieles de reses— que además de ser más resistente, una vez preparado y pulido, puede escribirse por ambas caras. Debe su nombre a Pérgamo, gran ciudad del Asia Menor, hoy arruinada, la cual, ante la imposibilidad de importar papiros, adoptó ese sistema que con el tiempo sustituyó a aquél definitivamente con ventaja.

Los pergaminos eran factibles de encuadernación, en forma parecida a nuestros actuales libros. En latín se les llamó «codex», raíz de las palabras españolas codice y código.

LA IMPRENTA DIVULGA LOS CONOCIMIENTOS

Las invasiones bárbaras obstaculizaron la difusión de la cultura en el Imperio de Occidente; el hombre dejó el libro a un lado y tuvo que empuñar las armas.

A comienzos de la Edad Media, las únicas fuentes de enseñanza estaban contenidas en la teología y el catecismo. Habíase perdido el contacto con todo lo que antes había representado un medio de propagación cultural. Al aparecer el «romance» y convertirse el latín en lengua muerta, se hicieron inaccesibles al hombre la interpretación de los escritos, ya que todos los existentes habíanse producido en la lengua hasta entonces común, el latín.

Gracias a la labor realizada por algunas Ordenes Religiosas, entre ellas, digna de destacar por su fecundidad, la creada por San Benito, establecida en Monte Casino, pudo rehabilitarse la práctica de la escritura. Estas órdenes, al dictar sus reglas, exigían a los frailes, la práctica de la escritura y la lectura. Otras órdenes se ocupaban en hacer copias de antiguos escritos, labor merecedora de toda clase de alabanza, máxime teniendo en cuenta que muchos de aquellos frailes ignoraban el idioma que transcribían.

Con el florecimiento de la literatura italiana se sacaron a la luz antiguos manuscritos y se emprendió la formación de grandes bibliotecas; más lo que en verdad originó el fenomenal impulso dado a la cultura fué el descubrimiento de la imprenta y su perfeccionamiento realizado por Juan Gutenberg. Este acontecimiento divide en dos épocas la historia de la escritura.

DIEGO DIAZ DIAZ

Revistas y publicaciones

JULIO VERNE: «Clovis Dardentor».—Editorial Molino. Barcelona.

He ahí una novela deliciosa, pletórica de humorismo, cuya acción gira alrededor de un personaje, prototipo de la simpatía, un millonario alegre, divertido, dinámico, valiente, que nos recuerda mucho al héroe de Alfonso Daudet en su célebre conocido Tartarín de Tarascón. El protagonista de «Clovis Dardentor» emprende un viaje, pero éste no es largo y peligroso como suele relatarlos Julio Verne, no se trata de devorar kilómetros, de recorrer inacabables millas, a estilo de «De la Tierra a la Luna», «La vuelta al mundo en ochenta días», «Veinte mil leguas de viajes submarino», «Cinco semanas en globo», «Viaje al centro de la Tierra» y tantos otros, no; en «Clovis Dardentor» se viaja, pero con modestia, con parquedad, tan sólo de Cette a Orán, pero ¡qué travesía! Al hacer el buque escala en Palma de Mallorca comienzan las aventuras, que siguen sin interrupción hasta el corazón de Argelia.

BEN BENSON: «Presidio».—Editorial Molino. Barcelona.

Pocas novelas someten al lector a una depresión espiritual —ni aun tratándose, como ésta, de una novela policíaca— ante las escenas dramáticas, trágicas, espeluznantes que surgen al través del magnífico relato que nos hace su autor, el conocido Ben Benson, del intento de fuga que planea un reducido número de reclusos que purgan sus horrendos delitos en un penal americano.

Los sucesos están expuestos con tal lujo de detalles que al lector le oprime el ánimo, pese al creciente interés que despiertan todas sus páginas. La constante duda que nos invade pensando si la fuga se realizará o no; si podrán ser dominados aquellos presos que han logrado tener a varios carceleros como rehenes.

Excelentes novela del género esta de Benson, como todas las suyas, a la que acompaña una muy cuidada traducción de Dolores Raich y una esmerada presentación.

... y Sevilla
Hay que volver...

Por Celestino Fernández Ortiz

—Esta es la primera vez que vengo al Rocío. Y la última... —decía uno.

—Yo no me explico, desde luego, que haya quien repita —afirmaba otro.

—Una y no más —remachaba un tercero.

Así hablaban tres amigos, llegados de Sevilla, a las seis de la mañana. Cinco horas más tarde estos hombres se juraban miembros de una hermandad y prometían, emocionados, volver al Rocío al año siguiente, y en carreta, como los viejos rocieros de solera y postín.

El Rocío nos regala bellas inconsecuencias de este género, a cada momento. Está hecho, así, de contrastes, Dios sabe por qué profundo y eficaz misterio, que no podríamos explicar. Solamente contar.

El caso a que nos referimos tuvo como escenario, cordialísimo, gentil, la Hermandad de Benacazón. Una de las hermandades que suenan, que pegan, que son «gente». Se lo debe, en gran parte, a su gran hermano mayor, Miguel Lasso de la Vega Marañón, vizconde de Dos Fuentes, aristócrata de sangre y sobre todo —que es lo que vale— aristócrata de ejercicio. Durante cinco años que está al frente de esta Hermandad le ha llevado al esplendor y ha acrecentado su limpia fama de Hermandad de empuje. Los números cantan y he aquí que este año la Hermandad de Benacazón ha hecho el Rocío con veintisiete carretas, con un centenar de caballos y con una masa incontable de burros plateros. Coloque, ahora, gente sobre tan vasto tren de elementos, arracimen chicas guapas bajo las blancas curvas de las carretas y dejen caer, como ríos de lunares, las faldas sobre las grupas de los caballos; levanten sobre las sillas vaqueras las líneas airosas de los buenos jinetes; adornen con el mejor garbo florido las albas sábanas de los carruajes; suban sobre los lomos trotones de la borriquería a la gente más alegre y más bebedora de Andalucía y tendrán una idea, todavía vaga, de lo que esta Hermandad es en torno a un hombre que sabe ser prócer, con largueza y sin jactancia. Tendrán una vaga idea... porque la realidad hay que verla para entenderla. Hay que verla con los ojos —y tal vez con los ojos llorosos de emoción—, como la vieron los cuatro amigos que a las seis de la mañana estaban haciendo votos de no volver.

Todos los años reviste especial gracia, entre los actos de esta Hermandad, la elección del hermano mayor. No se asuste. Es una elección sin urnas, sin papeletas, sin listas electorales, sin mesa presidencial ni secretario para dar fe. Usted conocerá este tipo de bizcocho gigante que se hace en el Aljarafe. No ese bizcocho pequeño, pretencioso, superadornado y cursi de las confiterías de la capital, sino un bizcocho para hombres, de aproximadamente el tamaño de una rueda de bicicleta, Este bizcocho resume el reglamento electoral de la Hermandad benacazonera. Se coloca sobre una mesa y a esperar. A esperar que alguien, armado de cuchillo, dé un paso al frente y dé el primer tajo, «parta» —como ellos dicen— el bizcocho. La cosa es muy sencilla; pero se necesitan ingredientes que sólo se despachan junto a la ermita de la Blanca Paloma. Sí, mucho polvo y mucho vino —como reza cierta sevillana salerosa que oímos cantar—; y mucha fe. Y mucha gracia. Y un corazón generoso que —como lo sabe mi viejo amigo Miguel Lasso— que con el cuchillo en la mano tiene la varita mágica de muchas alegrías. Las alegrías de una gente sencilla y pobre que pide, como una reivindicación a la vida dura y laboriosa de todo un año, cinco días de oración y vítor a la Blanca Paloma.

«¡Dios, qué buen vasallo si hubiera buen señor!» Pues sí, amigo; en la Hermandad de Benacazón, este buen señor, lo hay. Y con ello todo lo demás: «la sevillana» bien cantada y bien bailada y el clamor rociero de buena ley; el amor de hermandad verdadero, sin distingos, y el gozo puro y estremecido; la broma ingeniosa y la ocurrencia zumbona; la copla medida —¡olé por los fandanguillos por «El Carbonerillo» del Titi Azcona!—, y el chiste bien contado por Cotán; el vino de Jerez y el mosto de la tierra, igualmente corriendo como un río dorado...

Sí, esto es lo que hay que ver y que vivir. Y cuando se vive se vuelve al Rocío. Se vuelve siempre. Ya lo creo que se vuelve.

Sucesos de ayer a hoy

EN GRAVE ESTADO AL CAER DE UNA CABALLERIA

Procedente de las Navas de la Concepción ha ingresado en el Hospital Central, la vecina de dicha población María García García, de 48 años de edad, que sufre una extensa herida a colgajo en la región parietal, lado derecho con pérdida de sustancia y probable fractura de dicho hueso. Su estado ha sido diagnosticado de grave.

Dichas lesiones se las ha producido al caer de una caballería.

MALEANTES APRESADOS

Funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han detenido a los delincuentes profesionales Agustín Ramírez Rodríguez y Enrique Font Roig cuando se disponían a vender parte de los objetos, principalmente prendas de vestir, que hace algún tiempo, se apropiaron del interior de varios autos de matrículas extranjeras.

Los detenidos con las diligencias instruídas han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia.

Más de millón y medio de pesetas de multa a los autores de un alijo de tabaco

El Tribunal de Contrabando y Defraudación de Sevilla ha dictado fallo en un expediente instruido por tráfico de una importante cantidad de tabaco, sancionando a la organización completa: a los que tomaron parte en el alijo clandestino de dicha mercancía, que tuvo lugar en las proximidades de Málaga y desembocadura del río Guadalhorce; a los que realizaron su conducción hasta esta capital y a otras personas que ya, en pequeñas porciones, adquirieron parte del tabaco clandestinamente introducido en territorio nacional.

En total han sido diecinueve las personas sancionadas, imponiéndoles en concepto de multa la cantidad de 1.504.170,30 pesetas y, además, la obligación de satisfacer la suma de 37.030 pesetas en concepto de indemnización al Tesoro por el importe del tabaco cuya aprehensión material no se pudo llevar a efecto.

TROPEZONES DICE...



PIMENTERA
—Hay que cuidarla bien, porque esto vale más que la araña del Coliseo.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se aprueba el cerramiento del Grupo Escolar "Santa Teresa"

Esta mañana se ha reunido en la Sala Capitular de nuestro Ayuntamiento, la Comisión Municipal Permanente, para el estudio de un nutrido orden del día, en el que figuraban incluídos 108 asuntos, casi todos de trámite.

Como más importantes destacamos:

PREPARACION EN EL ABASTECIMIENTO DE AGUAS

Es habilitado un crédito de 90.000 pesetas para atender a las reparaciones que se hayan de realizar en la Estación de Filtraje y Casa de Máquinas.

Asimismo se habilita otro crédito de 75.000 pesetas para atender a las reparaciones de la red de distribución de aguas.

Con estas reparaciones se mejorará de forma notable el servicio de abastecimiento de aguas al vecindario sevillano.

Es aprobado el gasto de pesetas 74.864,12 para efectuar mediante concursillo las obras de cerramiento en el Albergue de Transeúntes.

A propuesta de la Delegación de Fomento es aceptada la tercera certificación de las obras de construcción de una rosaleda en el Parque de María Luisa por 16.545,19 pesetas.

CERRAMIENTO DEL GRUPO ESCOLAR «SANTA TERESA»

Finalizado el orden del día se estudiaron diversos asuntos presentados con carácter urgente. Entre éstos destaca la realización de obras de pavimentación en Los Remedios por valor de más de 200.000 y la construcción de un cerramiento valorado en 388.135,82 pesetas en el Grupo Escolar «Santa Teresa», del Cerro del Aguila, local que por carecer de esta protección estaba convertido en vaciadero público con el consiguiente peligro para la sanidad de los niños que en él recibían educación.

Sin nada más que tratar, el Alcalde levantó la sesión, a la que asistieron los capitulares señores Garrigós, Morales, Aizpuru, Romero López, Sánchez García, Romero Carmona, Canela Morato y Quirós, así como el secretario general, señor Narbona, y el interventor. señor González Nicolás.

El regreso de las Hermandades del Rocío

Esta tarde lo hará la del Salvador y mañana la de Triana

Esta tarde, sobre las ocho, hará su entrada en Sevilla la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío del templo del Salvador, de regreso del Santuario de Almonte, siguiendo el itinerario de costumbre, o sea entrando en la ciudad por el puente de San Telmo.

Mañana lo hará la Hermandad de Triana, del convento de San Jacinto, siguiendo también su acostumbrado itinerario.

PEATON: Has de respetar en todo momento las indicaciones del Policía Municipal o de los semáforos. Si sufrieras atropello en el espacio destinado a los vehículos cuando éstos tienen autorizado el paso, la ley no podrá acusar al conductor de negligencia.

Representación en el "Lope de Vega" de la Agrupación "Alvarez Quintero"

Han transcurrido tres o cuatro años desde la última vez que vimos a la Agrupación de «Alvarez Quintero». El domingo pasado volvió por sus antiguos fueros, con el estreno de «Mónica», original de Alfonso Paso, a beneficio de los pobres del Vacie.

La comedia tiene todos los ingredientes necesarios para hacer pasar al público dos horas agradables.

Emilio Segura y Manolo Calvo, secundados por Carmina Cerca, interpretaron los principales papeles de la comedia. En esa interpretación pusieron de manifiesto sus dotes artísticas y, sobre todo, su enorme afición. Al igual que sus compañeros señor Gómez, alma de la agrupación, Ricardo G. de Meneses, que tuvo un magnífico debut, y José Asuero, en la dirección, todos recibieron cálidos aplausos al final de la representación.

El Alcalde, a Madrid

Mañana marchará a Madrid, por vía aérea, el alcalde de la ciudad, marqués del Contadero, para realizar diversas gestiones en interés de Sevilla.

A nuestra primera autoridad municipal le acompañará el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, don Antonio Romero Carmona.



FIRMA DE ESPONSALES

Por los señores de Ruiz Márquez (don Manuel) y para su hijo don José, ha sido pedida a los señores de Albea Romero (don Angel) la mano de su bella hija María Luisa.

A continuación y ante el párroco de la Magdalena, don Antonio Jurado, se firmó su contrato de esponsales, siendo testigos, por parte de la novia, su hermano don Angel y su tío don Francisco Romero Vázquez, y por el novio, don Manuel Carrera Anglada, don Francisco Pariente González y don José Stenhiofer Matti.

La boda ha sido fijada para la última quincena del próximo mes de junio, siendo los numerosos asistentes al acto espléndidamente obsequiados en la morada de los padres de la novia.

BODA PROXIMA

El ilustre periodista madrileño don Joaquín Arrarás y el laureado pintor sevillano don Santiago Martínez Martín están participando a sus amistades el próximo enlace —que tendrá lugar (D. m.) el día 2 de junio próximo, en la iglesia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas— de sus hijos María Teresa Arrarás y don Carlos Martínez Caro, brillante arquitecto destinado en la Dirección General de Regiones Devastadas. residente en la capital española.

Serán padrinos la madre del novio, doña Pilar Caro de Martínez, y el citado maestro de periodistas. Los novios están siendo muy felicitados y obsequiados por sus innumerables amistades.

BAUTIZO

Ha sido bautizada en la parroquia de Los Remedios, por el señor párroco de San Rafael, de Jerez. señor López Rodríguez, la recién nacida hija de los señores de Márquez Pérez (don Serafín), ella Rocío Ortiz Moreno, la que recibió el nombre materno, y fué apadrinada por su abuelo materno, el periodista sevillano don Francisco Ortiz Muñoz, y la señora de García Márquez (doña Dolores), abuela paterna de la neófita.

Reciban nuestros plácemes padres y abuelos.

PRIMERA COMUNION

En la iglesia de San Román ha recibido la Primera Comunión el niño Eugenio de los Angeles Robledo. alumno del Colegio de la Purísima Concepción, hijo de los señores de los Angeles (don José), ella Aurora Robledo.

VIAJEROS

Ha marchado a Washington, para pasar temporada en casa de sus tíos los señores de Mc. Mknew. la niña María Luisa Venegas Lagüens, hija de los señores de Venegas Rey (don Francisco).

NECROLOGICAS

Don Fernando Chacón García

El pasado día 22 del actual falleció en nuestra ciudad el profesor veterinario don Fernando Chacón García, persona muy estimada en todos los medios sociales de la ciudad por su caballerosidad y las dotes profesionales que le adornaban.

Era un enamorado de nuestra Fiesta Nacional, por cuyo prestigio veló con todo cariño en cuanto tuvo con ella contacto con motivo de su profesión.

Su entierro constituyó una sentida manifestación de duelo, asistiendo casi la totalidad de sus compañeros.

A sus familiares les enviamos nuestra sentida expresión de sentimiento y rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeto para que te respeten.

El Frente de Juventudes celebrará con diversos actos la festividad de San Fernando

Un amplio programa de actos ha sido preparado por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes en honor de su Patrono, San Fernando.

Estos fueron iniciados el pasado día 25 con la celebración del Campeonato Provincial de Atletismo de Rurales que, con tanta brillantez, tuvo lugar en el Estadio Universitario de la Macarena.

Ayer tarde, a las ocho, en el Hogar «Antonio García de la Torre» finalizaron los Campeonatos de damas y ajedrez de la Legión de Flechas, en el que han participado un nutrido grupo de buenos jugadores.

Hoy, en el mismo Hogar, y a las 8,30 de la tarde, se inaugurará una interesante Exposición de Dibujos Humorísticos realizados por la Legión de Flechas. El día 30, a las siete de la tarde, quedará abierta en el salón de la Cámara Sindical Agraria, la Exposición de Trabajos del XII Concurso de Formación Profesional y Artesanía, de la Sección Provincial de Centros de Trabajos.

A las 8,30 en el «Hogar Eduardo Rivas» se celebrarán las finales de los Campeonatos de Tenis de Mesa, Ajedréz y Billar de la Legión de Cadetes.

El día 30, a las siete de la tarde, quedará abierta en el salón de la Cámara Sindical Agraria la Exposición de Trabajos del XII Concurso de Formación Profesional y Artesanía, de la Sección Provincial de Centros de Trabajos.

A las 8,30 en el «Hogar Eduardo Rivas» se celebrarán las finales de los Campeonatos de Atletismo para Escolares de Primera Enseñanza.

A las siete de la tarde, en el «Hogar Eduardo Rivas» se clausurará el XIX Cursillo de Precapacitación Social para aprendices.

El 1 de junio, a las nueve de la mañana, tendrá lugar en el campo de deportes del Grupo Escolar «Padre Manjón» la final del Campeonato de Baloncesto de Rurales.

A las 10,30 de la mañana, misa solemne, en la iglesia de la Santa Caridad, a la que asistirán las autoridades y jerarquías del Movimiento. Una hora más tarde revista y desfile de Guías, Cadetes y Flechas de las Falanges Juveniles de Franco.

A las doce de la mañana, en el Teatro San Fernando, y presidido por las autoridades y jerarquías del Movimiento se celebrará un solemne acto, en el que intervendrá el secretario provincial del Frente de Juventudes, camarada José Félix Navarro Martín, que desarrollará la «Lección del día».

Acto seguido imposición de condecoraciones y entrega de títulos y diplomas.

A continuación se entregarán los trofeos deportivos a los vencedores de las distintas competiciones y cerrará el acto la banda de música del Frente de Juventudes de Utrera.

A las cinco de la tarde del mismo día se celebrará una gran velada cultural y artística en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos.

A las seis, en la piscina del Club Natación Sevilla se disputará el Trofeo «San Fernando» y la jornada culminará con una fiesta familiar para la Legión de Guías en el Hogar «Eduardo Rivas».

El día 8 terminarán los actos con la inauguración en la Galería Velázquez de la Exposición de Pintura, Escultura, Grabado, Dibujo y Fotografía correspondiente al I Certamen Nacional de Arte.

I Certamen Juvenil de Arte, del Frente de Juventudes

La Exposición del I Certamen Juvenil de Arte será inaugurada (D. m.), el próximo día 8 de junio, en Galería «Velázquez». Se recuerda que hasta el 31 del corriente, y en el Departamento de Extensión Cultural del Frente de Juventudes, se reciben los trabajos de pintura, escultura, Grabado, dibujo y fotografía, para el referido Certamen.

DIRECTOR DE COLEGIO PRIVADO: Cumple correctamente tus obligaciones sociales de Protección Escolar y concede oportunidad de estudiar en tu centro a los alumnos brillantes de familias trabajadoras. Si con ello rescatas un talento natural para el servicio de tu país, además de realizar un acto de justicia social, merecerás la gratitud de la colectividad española.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Agustín de Cantorbery, Justo, Senador, Germán, Podio, Emilio, Crescente, Iuciano, Eladio, Eleónida, Priamo, Dioscórido, Carauno y Bernardo de Mentón. Misa de Infraoctava, Rojo. Témporas.

SANTOS DE MAÑANA.—María Magdalena de Parris, Restituto, Sisinio, Martino, Alejandro, Canon, Teodosia, Maximino y Eleuterio. Misa de Infraoctava. Rojo.

JUBILEO.—En la iglesia del Hogar de San Fernando.

ADORACION NOCTURNA.—Día 28, turno número 28, «Nuestra Señora del Valle». En la Iglesia del Santo Angel.

TRIDUO AL S. SACRAMENTO, HERMANDAD DE TODOS LOS SANTOS (O. Sanctorum).—Mañana comienza, a las ocho y media de la tarde. Predica don Manuel León Carrasco, cura propio de San Andrés. El sábado, 31, festividad de la Santísima Virgen de Todos los Santos, a las nueve, misa solemne. El domingo 1 de junio, a la misma hora, Misa de Comunión general.

TRIDUO DE LA HERMANDAD SACRAMENTAL DEL SANTISIMO SACRAMENTO, INMACULADA MILAGROSA Y SANTA GENOVEVA.—Celebrará solemne triduo los días 29, 30 y 31, a las ocho y media de la tarde, en honor del Santísimo Sacramento y función principal el día primero de junio, a las diez y media de la mañana, estando la predicación a cargo de los reverendos padres franciscanos del convento de San Buenaventura.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Vapores: Castillo Peñafiel, Castillo Almansa y Amynta (holandeses).—Buque a motor: Concordia Star (noruego).—Motonave: Ciudad de Oviedo.—Petrolero: Campana.

BUQUES SALIDOS.—Vapores: Katowice (polaco) y Ruhrort (alemán).—Motonave: Fauna (alemana), Pachina y Sicar.—Pesquero: Beluso y Juan.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Monte Betayo, Astene I, Zacarías Lecumberri, Astene VI, Santa Filomena, Carlota de Aspe, Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, La Rioja, Calila, Castillo Noreña, Castillo Butrón, San Juan, Cabo Roche, Cabo Sacratif, Perla del Río, Puente del Puerto, Almadrabero, Juan de la Mata, Pedro Galiana, Cala Bonita, Martínez y Alonso, Tirán, Virgen [illegible] Iciar, Gosende, Mina Mary, América, Maestrin, Juan Riva, Toralin, Chiqui y Golondrin.

Extranjeros: Loide Honduras, Fortuna, Grundsunda, Exceler, Magne, Muswell Hill, Scheersberg, Palomares, Kielce, Herimar, Bellona y Arión.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 4; Plaza de San Lorenzo 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Av. Coria, 33 (Barrio León); Av. República Argentina, 1 (Manzana 153, Los Remedios); Porvenir, núm. 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Marqués de Nervión, 39; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

764

VIDA CULTURAL

HOY SE CLAUSURA EL CICLO MUSICAL DE LA TERTULIA «CHARLAS DE CAFE»

La Tertulia Cultural Sevillana «Charlas de Café», está concluyendo la celebración del amplio programa de actos, organizados con motivo del final de su curso.

Esta noche, a las once en punto, tendrá lugar la tercera y última velada del Ciclo Musical, que tan brillantemente se ha venido celebrando durante la pasada semana. Consistirá en un coloquio mantenido por el joven pianista don Julio García Casas, presidente en Sevilla de las Juventudes Musicales Españolas, bajo el título: «La música de ayer y la música de hoy».

CONFERENCIA DEL PROFESOR MANUEL LIZCANO, EN EL CLUB LA RABIDA

Hoy, a las ocho de la tarde, pronunciará una conferencia en el Club La Rábida el profesor don Manuel Lizcano, sobre el tema «Nuestra realidad socio-religiosa».

Esta conferencia está patrocinada por la Dirección General de Información.

EN EL INSTITUTO BRITANICO

Mañana, jueves, 29 de mayo, a las ocho de la tarde, habrá un concierto de música grabada, con obras de Benjamin Britten, el famoso compositor inglés contemporáneo. Comentario por miss Linda Froggatt.

Nueva Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Aparejadores

El pasado día 26 ha tomado posesión la nueva Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Aparejadores de Sevilla, Córdoba y Huelva en esta capital, habiendo sido elegido Presidente: don Ricardo Baena Martínez; Secretario: don Pablo María Abans García; Contador: don Fernando Castejón Barrios; Tesorero: don Manuel Mateos Leygualda, y Vocales por Córdoba y Huelva, don Eduardo Boluda Leiva y don José María Fernández Cabezas respectivamente.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

cartelera

TEATROS

* **CERVANTES.** (20217). Gran Compañía Lírica. 7,30. «Doña Francisquita». Angelita Navés, Pilar Torres, Florencio Calpe. 11,15. «La del Soto del Parral». Carmen Ruiz, Cristóbal Massana, Miguel Rojals. Precios de verano. Taquilla desde las once.

CINES

* **ALVAREZ QUINTERO** (20238-39). 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa producción en agfacolor «La condesa tiene un secreto», con Bibi Johns, Herald Juhske y Teddy Reno. Mayores.

* **COLISEO.** (25375-21636.) 5,30, continua. Grandioso estreno. «Almas sin conciencia», Giuletta Massina, la estrella favorita, y Broderick Crawford. El film más crudo y violento de los últimos tiempos. Mayores.

* **FLORIDA.** (52616-52777). 5, continua. Sensacional acontecimiento. Columbia presenta «Romeo y Julieta», con Cantinflas, María Elena Marqués, Angel Garasa. Mayores.

* **IMPERIAL.** (26878.) Clima «Carrier». 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. ¡Entra en cuarta semana con éxito lisonjero! «La vuelta al mundo en 80 días». (Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más). Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.

* **LOS REMEDIOS.** (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en cinemascope y eastmancolor «Rapsodia real», con Errol Flynn, Anna Neagle y Patricia Wymore. Mayores.

* **LLORENS.** (26828.) 5. Ultimo día de «La Cenicienta y Ernesto». (Antonella Lualdi, Antonio Garisa, Franco Interlenghi, José Luis Ozores.) Autorizada.

* **PALACIO CENTRAL.** (25553). 5, continua. Octava semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raff Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

* **PATHE.** (23490-27946). 5, continua. Sensacional estreno. Chamartín presenta «Diplomático último modelo». Norman Wisdom, Belinda Lee, Lana Morris. Autorizada.

* **SAN FERNANDO.** (11223). 5,30, continua. El gran film de aventuras «Smith el Silencioso», con Alan Ladd, Robert Preston. Mayores.

CINES.—REESTRENOS.

* **ALCAZAR.** (51632). 5,30, continua. Grandioso éxito cómico. La mas divertida producción del cine italiano. «El matrimonio», Vittorio de Sica, Silvana Pampanini. Mayores.

* **ALFARERIA.** 9,30. El intenso drama «Las dos huerfanitas», por Myriam Bru, Milly Vitale y Franco Interlenghi, en technicolor. Autorizada.

* **ANDALUCIA.** (52556). 9,30, continua. ¡Unico día! Otro film italiano aplaudido por el mundo. «El signo de Venus». Sofía Loren, Raf Vallone, Vittorio de Sica. Mayores.

* **ARRAYAN.** (28380). Desde las 9,30. Complementos y la emocionante producción de Anthony Quinn «La Strada», con Giulietta Massina. Mayores.

* **AVENIDA.** (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del cinemascope en tecnicolor «Libertad o muerte», con Joel Mac Crea y Felicia Farr. Autorizada. Ultimo día.

* **AVENIDA.** (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. «La estocada de Lagardere», con Jorge Negrete y Gloria Marín. Autorizada.

* **BECQUER.** (27741). 5, continua. Hispamex Films presenta «Anastasia», con Lili Palmer, Yvan Desny. Mayores. Ultimas exhibiciones.

* **CIUDAD JARDIN.** (Pantalla cinemascope.) 9,30. Cifesa presenta el extraordinario film folklórico «Esa voz es una mina», por el divo de la canción andaluza Antonio Molina, Nani Fernández y Rafael Durán. Autorizada.

* **DELICIAS.** 56227. (Avda. Cruz Roja.) 9,30. Un film de acción intensa y arrolladora. «Tres lanceros bengalíes», Gary Cooper, Franchot Tone. Autorizada.

* **ESPERANZA.** (21236.) 5,30, continua. La extraordinaria superproducción dramática «Llama un desconocido», por Bette Davis, Mayores. Unico día.

* **FELIPE II.** (Porvenir). 33080. Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 7. continua. Ultimo día de la apasionante superproducción en technicolor «Angeles de manos negras». Autorizada.

* **IDEAL.** (Pantalla cinemascope). 9,30. La más emocionante película policíaca. (Acción, intriga y lucha). «El agente federal X 678», Dennis O'Keefe y Margaret Sheridan. Autorizada.

* **REX.** (Pantalla cinemascope). 9,30. La gran superproducción dramática «El lobo de la Sila», por Silvana Mangano y Amadeo Nazzari. Mayores.

* **RIALTO.** (51523). 5, continua. Una producción intensa, vibrante y emotiva, en maravilloso technicolor. «Casta diva», Antonella Lualdi, Nadia Gray, Maurice Ronet. Mayores.

* **SAN VICENTE.** (26555.) 5,30, continua. Grandioso éxito. «Mizar, agente secreto». Color. La intriga y la emoción llevada al fondo del mar. Dawn Addams. Franco Silva. Autorizada. Ultimo día.

* **TRAJANO.** (28443). 5,30, continua. Grandioso éxito. «Tifón sobre Nagasaki». Technicolor. Danielle Darrieux. Jean Marais. Mayores.

* **TRINIDAD.** (52320.) 9,30, continua. ¡Unico día! Un fuerte drama de intensas emociones, «El ídolo de barro». Kirk Douglas, Ruth Roman. Arthur Kennedy. Mayores.

* **VENTA ERITAÑA.** (Jardines Venta Eritaña.) 9,30. R. K. O. Radio presenta la extraordinaria superproducción de acción y aventuras «Androcles y el león», por Victor Mature y Jean Simmons. Autorizada.

* **VICTORIA.** (Teléfono 53519.) 5, continua. Amor puro en acción violenta. «Johnny el Cobarde». Frank Sinatra, Keenan Wynn. Mayores.

VARIOS

* **EL CISNE.** (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* **LA TERRAZA.** (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* **PATIO ANDALUZ.** Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* **PATIO SEVILLANO.** (Feria, 18). Todos los días, desde diez noche, dos orquestas. Bailes hasta madrugada. Entrada por consumición. Señoritas gratis. Mayores.

El escondido drama de Hollywood

Complejos, desdichas y dificultades en los hijos de las estrellas

"Lo tienen todo y no tienen nada", dice un famoso siquíatra

Un destacado siquíatra de Hollywood ha dicho que los hijos de las grandes estrellas cinematográficas podrán ser envidiados por la mayoría de la gente, pero que sus probabilidades de felicidad son menores que las de los hijos de los demás mortales. El doctor M. A. Symen, entre cuyos pacientes se encuentra Edward G. Robinson Jr. puntualizó: «Estos chicos tienen todo y no tienen nada».

El problema de los hijos de las estrellas más famosas de Hollywood ha salido otra vez a la actualidad cuando Cheryl Crane, la hija de Lana Turner, mató a Jehnny Stompanato de una cuchillada en el estómago.

«No todos, pero sí muchos de estos chicos —añadió Seymon— padecen extraños temores, inseguridades y complejos ocasionados por su existencia dentro de un mundo ficticio. ¿Cómo pueden ser felices cuando los seres que aman son personajes más que nada falsos, que viven como si representasen un drama de tres actos? Aunque parezca difícil creerlo, muchos de estos jóvenes contemplan a sus padres como los fanáticos cineastas que les esperan a la salida de los teatros, cuaderno de autógrafos en mano. Mas de uno de los hijos de estas famosas lumbreras de Hollywood cambiaría todo el sol de California por poder vivir como un Smith cualquiera con su perro vagabundo, sus cánicas, y una madre que le esperaría siempre en casa y que cumpliera con sus deberes familiares.

Sin embargo, estos chicos viven en un mundo que cambia constantemente: casa nueva, nueva escuela, nuevo padrastro, nueva piscina y nuevo automóvil. Hogares deshechos, publicidad, contacto poco frecuente con los seres amados e inseguridades están a la orden del día. Y al crecer, los «niños-problemas» de Hollywood —Edward Robinson, Jr.; John Barrymore, hijo; Charles Chaplin, hijo, y otros— han dejado tras ellos una historia de matrimonios fracasados, escándalos, episodios vengonzosos y complejos emocionales.



Anne Baxter

Por la vida de Vheryl Crane, homicida a los catorce años, han desfilado toda una serie de padrastros, hogares, escuelas, temores secretos, anhelos y desengaños. «Esto hace pensar a uno —dice el doctor Seymon— en cómo saldrán los hijos de Elizabeth Taylor, Judy Garland y Marie Macdonald». Algunos de estos niños, pocos, asisten a las escuelas públicas, pero la mayoría se inscriben en instituciones del coto cerrado de Beverly Hills, donde se cree que recibirán la mejor de las educaciones.

Seymon dice que todo esto tiene su explicación, pues las estrellas, como tales, son «personajes irreales» comparados con los seres corrientes. «Las estrellas se sienten incómodas ante personas que no puedan considerarlas como seres reales. Por ello piensan lo mismo de sus hijos y, en consecuencia, deciden enviarlos a la escuela con niños que se encuentran en análogas condiciones...»

Sin embargo, Anne Baxter opina todo lo contrario. «Enviaré a mi hijo a la escuela que juzgue mejor, ya sea privada o pública». Y también cree que el ser hijo de una estrella de cine puede ser una ventaja: «Mi hija Katherine, de seis años, ha tenido la oportunidad de conocer a las personas más fascinantes del mundo. Sin embargo, no tiene ni idea de lo que yo haga para ganarme la vida». Por muy ocupada que se encuentre, Anne siempre pasa hora y media diaria junto a su hija. «Nos sentamos a hablar o salimos a dar juntas un paseo. Creo que una de las cosas más maravillosas que han sucedido fué cuando al estrenar una de mis obras teatrales pedí a Katherine que rogase por mí. La niña, sin comprender exactamente lo que le pedía, me dijo: «Mamita, yo te quiero pase lo que pase».

Esther Williams es considerada como una madre modelo en Hollywood, pero también cayó en el error de las demás al divorciarse recientemente de Ga.e. «Sé que el divorcio es malo para los niños, pero a veces es menos malo que un mal matrimonio. Se sienten olvidados porque los padres se dejan llevar por la histeria y esto es muy contagioso». Pero Esther Williams no tiene razón.

LEE BELSER

Maurice Chevalier triunfa en Nueva York

A los 70 años está aprendiendo a envejecer

Nueva York.—A los 70 años de edad, Maurice Chevalier ha logrado un clamoroso éxito en la velada de presentación de su número en el Empire Room, restaurante central de uno de los mayores hoteles, de Nueva York, el Waldorf Astoria.

Con su traje azul marino y su famoso sombrero de paja, Maurice Chevalier desencadenó en cuanto apareció en la escena bajo la luz de los proyectores, aplausos y silbidos, pues sabido es que estos últimos constituyen en Norteamérica otra manera de saludar un triunfo. Septuagenario más joven que nunca, Maurice supo, al igual que en París, granjearse las simpatías del público burlándose de sí mismo.

Cantando con la misma naturalidad en inglés que en francés, pese a un acento de debutante, Chevalier logró un ruidoso éxito en ambos idiomas, y sus muecas permitían adivinar el resto.



Maurice Chevalier

El famoso artista francés comenzó su actuación con la principal canción de «Gigi». La película basada en la novela de Colette, es inédita en Norteamérica, pero merced a los discos, la música, obra de Frederick Loewe, el compositor de «My Fain lady» es ya muy popular. Tras «Qua de Bercy», en la que encarna a un pordiosero, «I don't undestand prisians» («No comprendo a los parisienses») y otra canción de «Gia», Chevalier efectuó un número de «dulex» de un nuevo género, respondiendo con agudeza a una canción mental retransmitida por un micrófono.

Durante su interpretación de «Louise» consiguió hacer corear el refrán a un público visiblemente poco propenso a tal género de ejercicio. A continuación interpretó un «potpourri» de las canciones francesas más populares de los últimos años («Les feuilles mortes», «La vie en rose», «Seus les ponts de París», etc.), y finalizó con su canción más popular «Valentine», premiada con una larga ovación.

«Es grande», esta expresión cuya significación no es igual en Europa que en Norteamérica, puesto que aquí «grande» significa más bien extraordinario, fué pronunciada en varios meses, justificando de tal manera la fórmula programada junto al nombre de Maurice Chevalier: «El rey ha vuelto».

Maurice Chevalier llegó a los EE. UU., a comienzos de abril para asistir a la distribución anual de los «Oscar» en Hollywood. Seguidamente, cantó en Washington ante la Asociación estadounidense de corresponsales de la T. V., bajo la presidencia de Richard Nixon. El 14 de abril, Chevalier debutó en el Waldorf Astoria con vistas a una actuación que durará tres meses, durante los cuales aparecerá en la T. V., norteamericana. «Pero lo esencial para mí —dijo a los reporteros— es que tendré probablemente la oportunidad, en la última semana del mes de junio, de dar un recital de canciones en el gran teatro Griego de Hollywood, acompañado únicamente por grabaciones especiales en cinta magnetofónica», al igual que lo hizo en el curso de sus recientes jiras por toda Europa. Esta perpectiva inquieta un tanto a Chevalier porqué —según dijo— en Norteamérica «hay un gran número de grandes artistas». «Si consigo triunfar —agregó— lograré a los 70 años algo mucho más difícil que todo lo que he hecho en mi vida de artista».—J. P. FREYSS.

El Estudio de Actores de Nueva York

Una escuela creada para perfeccionar y llevar al triunfo a los profesionales del teatro

Hay que poseer talento y grandes cualidades para ingresar en ella

El talento es la llave mágica que da entrada a los jóvenes actores y actrices al Estudio de Actores, una de las instituciones teatrales más estimulantes de Nueva York. Tal talento tiene que ser, sin embargo, de muy alta calidad, ya que sus miembros se escogen por medio de una serie de estrictas pruebas en competencia con otros. No se admiten más de una docena de miembros al año, y éstos se escogen de más de un millar de candidatos que han pasado las pruebas en audiciones.

Esta institución, fundada en 1947, es idea de tres eminentes miembros del teatro norteamericano: el empresario teatral Cheryl Crawford y los directores teatrales Robert Lewis y Elía Kazan. Estas tres figuras del teatro se preocupan bastante por los muchos candidatos prometedores que se malograban por falta de ayuda y aliento adecuado. Se daban cuenta de que los principiantes en otras artes perfeccionaban sus habilidades por medio de la práctica constante, pero creen que los actores solamente pueden perfeccionarse cuando actúan ante un público. Aun así, si actúan en un sólo drama de éxito, noche tras noche, esto no aumenta su versatilidad ni su talla como actor.

Les pareció esencial, por lo tanto, establecer un sitio en el cual los actores jóvenes pudiesen probarse en una variedad de papeles distintos, experimentando con nuevas técnicas y participando en debates que se relacionaban con su profesión, beneficiándose al mismo tiempo de la asociación con otros miembros prominentes del teatro, especialmente dramaturgos, directores y productores.

Este Estudio de Actores no es, como muchos creen, una escuela para los actores, sino un curso del arte para aquellos profesionales que son aun poco conocidos. Aunque el estudio hace gran hincapié en el arte de actuar, se dedica también a las otras artes del teatro: el escribir, producir y dirigir los dramas. No cobra cuota alguna y se mantiene de fondos producidos en beneficios obtenidos de ciertos dramas y películas y por donaciones privadas enviadas por gente de teatro que aprecian el valor de sus actividades.

El Estudio de Actores está dirigido por tres personas. Dos de sus fundadores, Elia Kazan y Cheryl Craword aun se mantienen activos en la organización y son el presidente y el vicepresidente, respectivamente, de la misma.

Las clases en el estudio están a cargo de Lee Strasberg, tercer miembro del triunvirato, cuya personalidad anima el estudio de tal manera que su presidente, Kazan, le ha llamado «El alma del estudio». Pequeño de estatura, con gruesos anteojos y pelo gris que empieza a caerse, Strasberg parece insignificante hasta que empieza a hablar. Entonces las ideas brotan de su cerebro, en torrente, con gran imaginación, vividez y brillantez, en una combinación de energías y emoción que estimula e instruye.

Es él quien dirige las dos clases semanales que da el estudio, de octubre a mayo, y que duran dos horas y media cada una. En las clases, Strasberg no sigue programa alguno. A veces da una conferencia sobre el teatro que dura toda una sesión y otras veces pide a los miembros de la clase que hagan improvisaciones dramáticas extraordinarias. Una vez pidió a Eva Marie Saint, por ejemplo, que representara a un sauce llorón y en otra ocasión sugirió a Marlon Brando que actuase como una estatua de cera que se derritiera en el sol. Debido a estas extravagancias en improvisación, las clases son divertidas y estimulan la imaginación creativa del actor. Otra actividad importante ideada por Strasberg es la actuación de lo que se conoce en el estudio como «proyectos». Estos son escenas que deben preparar los estudiantes mismos, a veces solos, a veces en grupos, y que ensayan ellos mismos antes de presentarlas a la clase. Después de la presentación del «proyecto» viene un período de crítica interna por parte de todos los miembros, y luego Strasberg hace un resumen de la crítica y añade su propio análisis constructivo.

Por lo general, estos proyectos se presentan solamente ante el estudio, pero a veces se recomienda que se amplíen. Uno de estos proyectos se convitió en un drama que tuvo mucho éxito en Broadway. Tres actores miembros del Estudio de Actores, Michael Gazzo, Ben Gazzara y Anthony Franciosa, presentaron una escena demostrando la actuación de tres adictos a drogas heroicas a las cuales se les priva de su porción diaria de heroína. Otro miembro del auditorio, Frank Corsaro, pidió a Gazzo, quien había preparado el «proyecto», que escribiese un drama completo basado en tal tema. Gazzo completó el drama en tres meses y Corsaro decidió dirigirlo. La primera presentación del drama se dió en el teatro del Estudio para los miembros y sus amigos. Tan buena acogida tuvo entre éstos, que casi con los mismos actores del drama se presentó con gran éxito en Broadway con el título «A Hatful of Rain». En vista de su éxito en el teatro de Nuesva York se ha hecho una película basada en el mismo tema y todos los críticos la sugieren como posible ganadora de un premio «Oscar» del cinema.



Eva Marie Saint

A muchos jóvenes actores este estudio representa una verdadera oportunidad para llegar a la cumbre artística. Una creencia respaldada por el éxito sorprendente que han tenido muchos de sus miembros durante el corto período de diez años que tiene de fundado este Instituto. Entre éstos se cuentan Marlon Brando, Julie Harris, James Dean, Eva Marie Sains, Eli Wallach y Karl Malden. Otras estrellas del teatro y el cinema que asisten frecuentemente a sus sesiones tienen gran renombre, como Marilyn Monroe, Shirley Whinters, Franchot Tone, Viveca Lindfors y Rock Hudson.

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

La explosión de la base de proyectiles "Nike"

Investigación en torno al suceso

La zona destruída ofrece un aspecto desolador

NUEVA YORK.—(Crónica de nuestro corresponsal).—La gente está aquí bastante impresionada con los efectos de una explosión en la cercana base de proyectiles cohete de Middletown (New Jersey), explosión que arrasó el área de ese establecimiento militar, mató a diez personas y rompió millares de cristales de las casas de los alrededores. Allí estallaron, por razones que aun se ignoran, varios proyectiles cohete «Nike» y «Ajax», que afortunadamente no contienen cargas explosivas atómicas.

Días antes, los técnicos del Ejército habían certificado que el moderno polvorín de Middletown era tan seguro o ofensivo para la vecindad como una estación de gasolina... New Jersey se halla enfrente de Nueva York, al otro lado de la bahía y el río Hudson, y sobre su territorio radican las principales instalaciones defensivas que protegen a nueve millones de neoyorquinos contra la posibilidad de un ataque aéreo. La voladura de Middletown dejó el terreno de la base casi liso, como si lo hubiesen raspado de un tajo y en un relámpago con una invisible, pero tremenda, navaja de afeitar.

Los periódicos publican grandes fotos de tal desolación, y los periódicos se agotaron, mientras la gente también acude al cine para ver las estampas del suceso en los noticiarios de celuloide. No es malsana curiosidad semejante avidez; más bien parece sobresalto, instinto de conservación, ya que la mayoría de los comentadores periodísticos advierten al público que lo ocurrido el jueves en Middletown es una debil muestra de lo que será en sus consecuencias la guerra futura, la guerra del «push-button», como aquí la denominan, o sea, la guerra desencadenada presionando simplemente un botón mecánico o un resorte eléctrico. Feo espectáculo; palabra. Esa triste ocurrencia replantea aquí un asunto ya tan mascado y tan desconsolador: la protección de las poblaciones civiles en caso de guerra, cuyos últimos ensayos nacionales, a lo que se conoce, dieron teóricamente mejores resultados que en ejercicios anteriores, pero siempre dentro de catastróficas estadísticas. Los resultados básicos de tales maniobras se guardan como un secreto militar, pero no es ningún secreto que, desperdigados estratégicamente a la redonda, en Estados Unidos se construyen refugios antiatómicos donde se están almacenando materias primas preciosas y maquinaria imprescindible destinadas a «recomenzar» la vida después de los arrasamientos de un ataque atómico. En tales refugios se guardan también, aparte de alimentos, semillas y medicinas, planes y métodos científicos a utilizar por quienes sobrevivan; de modo que la Humanidad futura no tenga que comenzar con la edad de las cavernas. Igualmente se están seleccionando aquí grupos de técnicos y obreros especializados, hombres y mujeres que a la primera alarma serán recluídos en esos refugios con objeto de salvar el talento humano y su obra, insustituíbles para reiniciar la vida moderna después de la conflagración atómica.

Todo esto suena como lucubraciones fantásticas de una novela a lo Wells, y sin embargo no es novela: es una auténtica realidad. Por contra, todavía no se han construido refugios antiatómicos para la masa ciudadana, ya que cruel, pero lógicamente, los planeadores del futuro piensan aquí en la calidad y no en la cantidad. Y aparte consideraciones filosóficas que retrastornaría a un nuevo Nietzsche, fabricar refugios antiatómicos para toda la población de Estados Unidos costaría unos cuarenta mil millones de dólares, que no los hay... para ese objeto. En cambio ya se ha pensado, y muy sensatamente, junto a esos refugios para especialistas, construir otros para ganado y animales domésticos útiles de todas las especies. Verdaderas arcas de Noé subterráneas, donde habría más que codazos por entrar a la primera alarma. Naturalmente, todavía se trata sólo de previsiones...

El Centro de Estudios Sindicales mira hacia la juventud

Una de sus tareas es la de crear un clima de curiosidad hacia el sindicalismo, que es el eje de la actividad laboral española

Se está celebrando en Madrid el I Curso de Estudios Sindicales. Algunos de los más destacados teóricos del sindicalismo, eje que centra toda la actividad laboral española, que la encauza y le da sentido, vierten sus conocimientos, los cambian e intercambian con las personalidades de más relevantes puestos de la Organización Sindical. Son los profesores don Luis del Lamo, don José María Poveda Ariño, don Antonio Huerta Ferrer, don Antonio Chozas Bermúdez, don José Ramón Martín Galán, Rvdo. P. Martín Brugarola, don Pedro Tenorio, don Miguel Moreno Hernández y don Raúl Chávarri Porpeta, todos ellos encauzados por don Eloy Guerra Ballespín, director del Centro de Estudios Sindicales, a quien ha correspondido la responsabilidad de la organización del curso.

Las lecciones normales están completadas con conferencias extraordinarias. Aquí no intervienen tan sólo sindicalistas, sino todas aquellas personas que, por sus conocimientos, pueden aportar alguna lección aprovechable para el fin que se persigue. Fué don Francisco Aguilar y Paz, uno de los hombres más eficientes en lo que se refiere a la organización del trabajo en España quien dictó la primera conferencia, el mismo día de la inauguración. Y don Marcelo Catalán, director general del Trabajo, quien pronunció la última. Y entre una y otra, más de una docena de ellas, avaladas con nombres como los de Argamentería, Aparicio Bernal, Gómez Aranda, Ucelay, Sánchez Agesta, Fraga Iribarne...

A nosotros —nos dice el Sr. Guerra Ballespín— nos corresponde la tarea de crear un clima de curiosidad hacia el sindicalismo. La hora del relevo está cercana y vendrán hombres nuevos que tengan que regir los destinos de la Organización Sindical. Tenemos que facilitarles el acceso. Y el acceso por la puerta grande, por la de la identificación con nuestros principios y teorías. Esta es la razón de la existencia de la Escuela y el Centro de Estudios Sindicales, la primera de ellas para formar mandos menores, enlaces, y el segundo para dotar de los conocimientos y la información precisos a quienes estén llamados para desempeñar los más altos cargos.

La labor es, de todas formas, doble. Hay que tener en cuenta que es doble también la posibilidad del acceso a la Organización Sindical. La vía política se hace por designación.

—Los que llegan por la primera vía necesitan urgentemente que se les facilite la información sindicalista, única forma posible de que desempeñen a la perfección sus tareas. A los otros, a los cargos políticos, se les supone enterados de la esencia del sindicalismo. Pero nosotros hemos de facilitarles la labor de tenerlos siempre al corriente de cuantos avances se hagan.

Este curso no es, pues, más que una concentración momentánea de los esfuerzos. Pero en el Centro se trabaja todos los días y todos los días se pone ese granito de arena necesario para levantar los más formidables castillos.

—Aparte de los boletines confidenciales, que llegan hasta todos los despachos españoles y que nos sirven para tener informados de nuestras actividades a cuantas personas interesan, editamos dos publicaciones: la serie monográfica y los Cuadernos. Todo un equipo de hombres labora incansablemente para darles el mayor contenido posible a nuestras publicaciones, las más importantes en materia sindicalista de cuantas se hacen en el mundo.

El inmediato objetivo del Centro es la juventud. La juventud española no puede encontrarse desorientada en materia sindicalista.

—El S. E. U. y las Falanges Universitarias nos han pedido que convoquemos cursos de sindicalismo, dos por año. En ellos, además de nuestros profesores, intervendrán ponentes designados por ellos mismos. Creo que es importante esta tarea formativa de la juventud. Los que más destaquen vendrán a nuestro Centro como colaboradores, y es posible que de ellos salgan algunos de los hombres más importantes de un futuro no muy lejano.

Es una labor larga y ardua. Nada fácil. El Centro de Estudios Sindicales la logrará. La calidad de sus hombres es una garantía.

O. T. NAVARRO

III Exposición de Modelos Navales, organizada por las Falanges del Mar

En el Salón del Tinell y la anexa Capilla de Santa, de esta capital, en ese monumental escenario, evocador de glorias pasadas que hablan el lenguaje del mar, se está trabajando sin descanso en la instalación con toda dignidad que reclama su importancia, de la III Exposición Nacional de Modelos Navales a escala reducida, organizada por Falanges del Mar, con la colaboración entusiasta de nuestro Excmo. Ayuntamiento, y cuya apertura se califica ya de excepcional acontecimiento en atención a su trascendencia y alcance.

Se nos informa con fundado optimismo que los concurrentes a este Certamen se elevan a una cifra nunca antes alcanzada, y cuyos modelos conjuntan colección de extraordinaria magnitud y gran belleza artística e histórica, de tal manera que según aseguran los entendidos, reunidos todos estos ejemplares forman una historia objetiva de las embarcaciones comprendidas desde los tiempos más remotos de la civilización hasta nuestros días.

El número y calidad de los modelos que figurarán en este Certamen son por sí mismos una prueba palpable del resurgimiento en España de un arte peculiarísimo que parecía condenado al olvido. Pero no es así, sino que por el contrario, ha renacido a una vida llena de pujanza, cumpliendo uno de los dictados del Movimiento y una de las consignas de nuestro Caudillo; es decir, levantar la vocación marinera que siempre constituyó uno de los rasgos característicos del español.

Si las anteriores exposiciones nacionales presentaron colecciones de todos los tipos de embarcaciones y de todas las épocas, desde el tronco flotante en los albores de la civilización, hasta la ultramoderna motonave, cruceros y lanchas rápidas, con la nota romántica de los barcos en botella y los alardes microscópicos de algunos modelos sólo apreciables a través de la lupa debemos colegir la calidad y número de la colección que figurará en la tercera Exposición Nacional próxima a inaugurarse en esta capital, cuyo alcance marinero ante la devoción española descubre ahora horizontes insospechados y el triunfo definitivo de las «Falanges del Mar» como una consecuencia lógica de la labor que viene realizando, callada pero tesoneramente, con el fín de estimular la afición por este arte tan español. Bien podemos asegurar, desde ahora, que la III Exposición Nacional de Modelos Navales que organiza las Falanges del Mar, ha de ser, sin duda alguna, la de más importancia celebrada hasta ahora en el mundo, tanto por la calidad de sus modelos como por el número de los mismos.

ALCALDIA DE SEVILLA

De conformidad con el Edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 13 de los corrientes, se hace constar que el día 9 del próximo mes de junio, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales, la subasta para la enajenación de dos parcelas de propiedad municipal, señaladas con los números 4 y 5 de calle Imagen, con una superficie de 469 y 358 metros cuadrados aproximadamente, cada una, siendo el tipo de licitación de 6.900,— pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 7 del próximo mes de junio inclusive, en el Negociado del Registro General de la Secretaría Municipal, dentro de sobres cerrados y lacrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional, ascendente a la suma de CIENTO SETENTA Y DOS MIL CUATROCIENTAS TRECE pesetas.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Las parcelas a que se refiere esta subasta por pertenecer a los terrenos resultantes del proyecto de reforma interior de la calle Imagen, están acogidas a los beneficios del artículo 13 de la Ley de 16 de marzo de 1895, tienen concedida la exención de la Contribución Territorial Urbana por veinte años las edificaciones que en las mismas se construyan y demás beneficios fiscales que dicha disposición establece.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 19 de mayo de 1958.

EL ALCALDE,

Jerónimo Domínguez.

LIBROS NUEVOS

«DOCETE». A. Koch, S. I., y a Sancho, Can. Mag. Tomo VII. «La vida del hombre». Editorial Herder, Barcelona. 528 páginas.

Bien conocida es la enorme satisfacción con que han sido recibidos los seis volúmenes anteriores de esta obra, que constituye una inestimable fuente de materiales para el predicador sagrado, al que se dirige principalmente, pero también utilísima para el conferenciante, el catequista, el propagandista, el maestro. A todos ellos soluciona eficazmente dos serios inconvenientes con que lucha el hombre de nuestros días: la falta de tiempo y la escasez de recursos económicos. La reunión de materiales básicos, cuidadosamente seleccionados, ofrece el contenido de una escogida biblioteca, que en los siete volúmenes aparecidos hasta la fecha puede manejar fructíferamente el hombre que ha de comunicar doctrina a los demás.

El tomo VII que comentamos, corresponde a «La vida del hombre», y su interés vital se pone de manifiesto con sólo su enunciado: salud, enfermedad, eugenesia, suicidio, pasiones, autodominio, laboriosidad, vida profesional, vida sexual, elección de estado, etc., quedan magníficamente encuadrados en estas páginas, y se estudian las corrientes espirituales modernas, y los problemas de candente actualidad a la luz de las enseñanzas de la Iglesia.

Al igual que los anteriores, este volumen consta de dos partes: exposición y fuentes. La primera, tiene diferentes secciones: predicación temática, lección bíblica, explicación catequística, indicaciones litúrgicas. Las fuentes son una cantera riquísima: la Sagrada Escritura, encíclicas, definiciones de concilios, la doctrina de los Padres, etc. La sección bibliográfica ofrece una abundantísima lista de obras españolas, originales o traducidas.

«COR SALVATORI». Josef Stierli, S. I., con la colaboración de R. Gutzwiller, H. Rahner y K. Rahner. 392 páginas. Editorial Herder, Barcelona.

No se trata, desde luego, de un libro más sobre la devoción al Sagrado Corazón de Jesús, lo que comprobará el lector tan pronto hojee las primeras páginas de la obra. Los diversos capítulos del libro han nacido de ponencias celebradas en Suiza durante unas sesiones de estudios en la Pascua de 1951, y sus autores han tratado casi todos los aspectos más importantes que se ofrecen a una reflexión teológica sobre la devoción al Sagrado Corazón.

Los temas tratados son: dificultades que presenta la devoción al Sagrado Corazón de Jesús; el fundamento bíblico de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús; la historia de la devoción desde la época de los padres de la Iglesia hasta Santa Margarita María Alacoque y hasta nuestros tiempos; tesis para una teología, valores dogmáticos y religiosos de la devoción; comentarios a los textos litúrgicos y al carácter bíblico de la letanía del Sagrado Corazón.

Todos los capítulos del libro, que sus recpectivos autores han concebido con toda profundidad y han desarrollado con estilo ágil y agradable, son particularmente interesantes e ilustrativos, sobresaliendo, a nuestro juicio: «Dificultades», «Ideas para una fundamentación bíblica de la devoción al Corazón de Jesús», «Revelación del Dios trinitario del amor». «Cor Salvatori» es una inestimable obra que no puede dejar de recomendarse a todos: los seglares al ilustrarse sobre esta devoción, comprenderán mejor el mensaje de amor de Cristo; a los sacerdotes se les brinda un apreciable tema de predicación en la ocasión oportuna. En apéndice se incluye el texto de la encíclica «Haurietis aquas», de S. S. Pío XII, sobre el culto y devoción al Sagrado Corazón, y una nutrida bibliografía completa felizmente la obra, cuya presentación es correctísima, y tipográficamente excelente.

Nuestro extraordinario dedicado al ascenso del Real Betis Balompié

Gratuítamente lo tendrán asegurado nuestros suscritores

Nuestro extraordinario del ascenso del Betis ha despertado enorme expectación cuando aun ni hemos anunciado siquiera lo que lleva. Cuando el seguidor bético conozca parte del sumario, tendremos mayor avalancha de peticiones, a las que habremos de decir, como ahora, que no podemos hacer reservas de ejemplares. Queremos, desde luego, tranquilizar a nuestros suscritores, que recibirán el número completamente gratis, a pesar de ser extraordinario y ponerse a la venta independientemente del número ordinario.

El precio del ejemplar, como ya anunciamos ayer, será de cinco pesetas y no es por nada, pero ya verán ustedes que es regalado.

Nuestro propósito era llevar el ejemplar al campo, pero hoy nos han pedido los vendedores de Prensa, aunque éste sea un número especial, una revista, digamos, quedarse con la totalidad de la tirada para ellos hacerlo llegar al público. Esto quiere decir que pudiera ser que ni llegasen los ejemplares al campo, dada esa expectación que el número ha provocado.

Por último, queremos decir que, en el caso, a lo que parece, muy probable, de que se agotase en seguida el número, procederíamos en la semana próxima a una segunda tirada que oportunamente anunciaríamos.

Temas deportivos

El Real Betis Balompié, nuevo doctor en Primera División

Por Alberto Amorós

Un nuevo primera división lucirá sus blusas verdiblancas la próxima temporada futbolística. Un nuevo primera división: el Real Betis Balompié. ¿Puede haber algún aficionado al fútbol que ignore la existencia de este Club? Creemos que nadie. Club forjador de hombres que dieron gloria al fútbol español y a Andalucía. Más, al año 1935, el simpático Betis Balompié sevillano, forma un conjunto temible: Urquiaga; Areso y Aedo; Peral Gómez y Larrinoa; Timimi, Adolfo, Unamuno, Lecue y Saro. Un conjunto que se proclamó campeón de Liga y que hoy día, costaría muchos millones de pesetas. Internacionales en sus filas de calidad e indudable valía. Altibajos tuvo el Betis en sus diferentes ocasiones, en su caminar en la Primera División. Esta temporada vuelve a ella con los máximos honores. Con un fútbol propio, afiligranado, que hacía estallar en los graderíos, las más estruendosas ovaciones.

Comenzó la actual temporada, y el Betis, se forjó la idea y meta del ascenso... ¡y de qué forma la ha conseguido! En Heliópolis, ha salido el Sol, ese Sol de Andalucía, que tanto cantan en sus poesías los inspiradores a la Madre Naturaleza. La afición sevillana, está de enhorabuena. Una labor dura, tenaz, cortando conatos de indisciplina a tiempo, prescindiendo de aquellos que pudieran enturbiar la labor trazada, pese a su valía, para luego impuesta la disciplina, acogerlos nuevamente en su seno, como el padre al hijo pródigo. Todos lucharon con alma, con espíritu de equipo. Nunca olvidaron los bravos jugadores del Betis Balompié, que el fútbol es asociación y hoy, la alegría salta bien a las claras en sus rostros, en la abnegada actual Directiva, en el entrenador y en toda la plantilla de jugadores, porque todos, unidos, han conseguido la fuerza, que se ha visto coronada con la mayor de las alegrías: el ascenso a la División de Honor. El ejemplo del Betis, bien merece ser tenido en cuenta, incluso en sus esfuerzos económicos. En la próxima temporada, las blusas verdiblancas darán su nota de color, en los terrenos de juego. La rancia y noble rivalidad sevillana, ha vuelto a darse cita. Por un lado el Sevilla C. F. escapado del descenso, a base de tesón, y el Betis. Ya está la pugna deportiva en danza. Ahora a esperar al año próximo. Arabescos, pases trenzados, se bordarán en los campos de juego españoles, con ese fútbol afiligranado de los sevillanos y béticos, con «aires toreros». La Torre del Oro, la Giralda y el Guadalquivir, vistieron sus mejores galas, para recibir al nuevo primera división, como antes lo hicieron ante el no descenso del Sevilla, y es que todo unido, ha sido el más firme exponente del valor y solera del fútbol andaluz. ¡El Betis al lado del Sevilla, en Primera División!, y es que fuere en Primera o en Segunda, siempre sale aquello de «¡Viva er Beti, manque pierda!...» Justo, noble y magnífico obsequio, éste del ascenso del Betis a esa enorme masa de seguidores sevillanos y no sevillanos, porque indudablemente el Betis es el equipo simpático de España, sin menosprecio a los demás, claro está.

Sorpresa en la Copa

El Valladolid eliminó al Español

Madrid.—Unas treinta mil personas presenciaron en el estadio Bernabeu el partido de desempate de la Copa del Generalísimo entre el Español y el Valladolid, que terminó con la victoria de los vallisoletanos por uno a cero.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Ortiz de Mendívil, que actuó bien en todas las zonas del campo, con gran competencia técnica, pero en el área no quiso saber nada de lo que ocurría.

Español: Vicente; Sastre, Abel, Faura; Gámiz, Casamitjana; Vilches, Coll, Benavides, Aguirre y Torres.

Valladolid: Arbe; Pontoni, Lesmes, Tini; Matito, García; Rodríguez I, Gallet, Torres Pardo, Paz y Rodríguez II.

La victoria del Valladolid ha sido justísima, pues, a su mayor acierto en el juego, puso un coraje y un derroche de energías físicas que superaron en todo momento la labor del Español, más técnico en su juego, pero sin alma. El Valladolid le superó, además, en rapidez. Hizo el equipo de la ciudad del Pisuerga un primer tiempo excelente, con una línea media en juego que se impuso a la adversaria y se adueñó del terreno. Por otro lado, la serenidad de la zaga fué la clave de los avances del Valladolid que arrancaba desde atrás con el balón dominado y rapidez en la entrega, en tanto el Español se veía impotente para contener aquellos bien trabados ataques del Valladolid, que tuvieron fruto a los catorce minutos de juego al conseguir un potente disparo desde lejos, que entró por la escuadra, a pesar de la estirada de Vicente. Este tanto animó aun más a los vallisoletanos, que continuaron con un excelente fútbol.

El Español despertó algo de su letargo, pero en el ataque faltaban algunas piezas, y, por esto, los ataques, mal hilvanados, no obtenían fruto frente a una segurísima defensa del Valladolid.

En el segundo tiempo se hizo sentir el esfuerzo físico realizado por los jugadores del Valladolid en el primero. El Español con mayores facultades, se lanzó al ataque, pero el Valladolid replegó sus líneas.

A los veinticinco minutos, y ante la inutilidad de la vanguardia españolista, este club modifica sus líneas. Sastre pasa al ataque, Casamitjana a la defensa y Vilches a los medios. La presencia de Sastre en la vanguardia se deja sentir pero la atenta vigilancia de Lesmes logra neutralizar todos los intentos del españolista.

El Español lanza nueve corners por cinco el Valladolid.

Por el Valladolid los mejores jugadores fueron Rodríguez II, el mejor de los veintidós, seguido de Lesmes y los volantes.

Por el Español, Coll en el ataque, Sastre y Abel.—ALFIL.

Copa "Ramón Sánchez-Pizjuán"

Efectuado el sorteo de la Copa Ramón Sánchez-Pizjuán, ha resultado:

Día 1 de junio: Marchena Balompié-U. G. Gaditana, Club D. Linares-C. A. Malagueño, Guadix C. F.-R. C. Portuense, C. A. Morón-C. D. Pozoblanco, vencedor Lucentina-Puente Genil contra Puerto Real y Algeciras C. F.-Bollullos C. F.

Día 5 de junio: vencedor La Palma-Valverdeña contra U. B. Lebrijana.

Día 8 de junio: Gaditana-Marchena, Malagueño-Linares, Portuense-Guadix, Pozoblanco-Morón. Puerto Real contra vencedor Lucentina-Puente Genil y Bollullos-Algeciras.

Día 8 de junio: Lebrijana contra vencedor La Palma-Valverdeña.

Las quinielas

Madrid. — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondientes a la última jornada oficial de fútbol:

Boletos vendidos: 1.870.612.

Recaudación: 5.621.836 pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios: 3.086.509'80 pesetas.

Reparto: 1.543.254'90 pesetas a repartir entre ocho boletos máximos acertantes de 13 resultados, a 192.906'80 pesetas cada uno.

Idéntica cantidad a repartir entre 155 boletos más aproximados de 12 resultados, a 9.956'45 pesetas, cada uno.—ALFIL.

La Vuelta Ciclista a Italia

Bahamontes se afianza como líder de la montaña

Viterbo (Italia).—El italiano Nino Defilippis ha vencido en la novena etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada entre Florencia y Viterbo. Cubrió los 218 kilómetros de la misma en un tiempo de 6 horas, 7 minutos y 16 segundos.

A continuación se clasificaron: 2, VICENTE ITURAT (ESPAÑA), mismo tiempo; 3, Geminiani (Francia), idem; 4, Tinazzi (Italia), íd., 6, Benedetti (Italia), a 1'50" del ganador; 7, Guazzini (Italia); 8, Costalunga (Italia); 9, Boni (Italia); 10, Padovan (Italia); 11, MIGUEL POBLET; 12, Martina (Italia), todos en el mismo tiempo que Benedetti.

DETALLES DE LA ETAPA

La etapa se ha disputado sobre un recorrido montañoso, con varias subidas no muy pronunciadas, pero frecuentes.

Bahamontes, demostrando una vez más que se encuentra a gusto cuando la carretera se empina, ha sido uno de los corredores más activos. Pero después de adjudicarse los puntos en la cima del alto Radicofani, no trató de sacar provecho en el descenso.

Menini marcha a un tren rápido y en San Quirico, a 109 kilómetros de Florencia, tiene una ventaja de 1'45" sobre el grupo que va en su persecución.

Cuando se comienza a ascender las laderas del alto Rodicofani, Bahamontes y Poblet desencadenan un terrible ataque y rápidamente alcanzan al grupo de ocho hombres que se había adelantado al pelotón. Sin embargo, los dos españoles no logran alcanzar a Menini, que es quien pisa primero la cima, seguido de Poblet a 3'50" y Bahamontes.

Al finalizar el descenso, Menini sufre un pinchazo y pierde dos minutos en reparar. A 48 kilómetros de la meta su delantera había quedado reducida a un minuto y treinta segundos.

En la subida de Monte Fiascone, Geminiani atacó y pocos kilómetros después alcanzó a Menini, que también fué superado por Defilippis, quien a su vez tomó contacto con el francés Geminiani. Tinazzi, Iturat y Coletto se unieron a los dos de cabeza en los últimos kilómetros y en el sprint Defilippis logró la victoria.

En el puesto once, ex-aequo con otros numerosos corredores, se clasificaron los españoles Bahamontes, Botella y Loroño.

El español restante, Miguel Chacón, se clasificó en 89 lugar, con 6 horas, 42 minutos, 4 segundos.

CLASIFICACION GENERAL

1, Pettinati (Italia), 35-35-23; 2, Moser (Italia), 35-35-48; 3, Baldini (Italia), 35-36-34; 4, Botella (España), 35-37-48; 5, Brankaert (Bélgica), 35-40-31; 6, Pambianco (Italia), 35-41-41; 7, Geminiani (Francia), 35-42-18; 8, Tinazzi (Italia), 35-42-23; 9, Gaul (Luxemburgo), 35-42-29; 10, Poblet, 35-42-38; 16, Loroño, 35-44-29; 22, Bahamontes, 35-45-58; 41, Galdeano, 36-02-11; 58, Iturat, 36-25-52; 65, Chacón, 35-33-28.

GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Bahamontes, 16 puntos; 2, Gaul, 8; 3, Brankaert, 6; 4, ex-aequo, Loroño, Baffi, Moser, Zagano y Menini, 5.

La clasificación individual general por puntos queda así: 1, Miguel Poblet (España), 69 puntos; 2, Brankaert (Bélgica), 54 y medio; 3, Baldini (Italia), 48.

Golpes francos

La Copa, siempre pródiga en sorpresas, sigue fiel a su tradición. El Valladolid, recién descendido, elimina a un Español cómodamente clasificado.

Otro tanto le ha ocurrido al otro descendido, el Jaén, que elimina al Granada. Aunque aquí la diferencia no sea tan notoria e influya la rivalidad regional.

Los dos grandes de nuestro fútbol, Madrid y Barcelona, tienen muchas probabilidades de llegar a su objetivo, la final, para jugarla a doble encuentro. Siempre, claro está, que no surja un Valencia que en la Copa suele molestar más que un juanete.

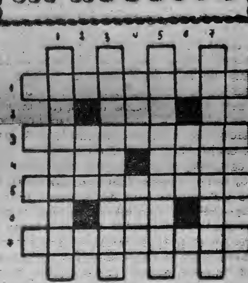
Para la final de hoy —escribimos por la mañana—, nuestro favorito es el Madrid. Pronosticamos claro, sin escurrir el bulto y apechando la responsabilidad. Porque es muy fácil decir: sin descartar la posibilidad de un empate e incluso derrota, que pudiera darse. Claro, y así no se falla jamás.

Las dos grandes figuras del Milán y del Madrid son Di Stéfano y Schiaffino, bajo cuyas batutas tocan ambas orquestas, al parecer la del Madrid con aire «molto vivache», arma en que se confía para vencer.

Sin ir más allá, no estarían mal ambos jugadores, Di Stéfano y Schiaffino, para comenzar los fichajes del Betis. Empezando así, por los «modestos»; ya luego se iría a más, ¿verdad?

Desde luego, tanto Sevilla como Betis creemos han de reforzar bastante sus cuadros. El primero porque ya le vió las orejas al lobo, y el segundo para no pagar la novatada. Que la diferencia de una a otra División es grande, más de lo que muchos piensan.

SOBRIN



HORIZONTALES.—1: Nombre que se da en Cuba a una especie de boniato (plural).—2: Entre hilanderas, aplícase al hilo laso (al revés).—3: Constelación zodiacal. — 4: Cantidad. Siglas de la aviación inglesa.—5: De mucho volumen (plural).—6: En alemán, día (al revés). — 7: Estado placentero del ánimo.

VERTICALES. — 1: Moluscos gasterópicos comestibles.—2: Individuo de cierto bando de la montaña de Santander, rival del de los negretes. — 3: De barro cocido (al revés y plural). — 4: Río español (al revés). Personaje bíblico (al revés).—5: Costas de un mar o territorio (al revés).—6: Nivel.—7: Pertenecientes a la combinación armónica de varias melodías o motivos simultáneos.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Horizonte. — 2: Acomodará. — 3: Na. Ov.—4: Nasa.—5: Ola. Jea. 6: Caz. Ave.—7: Ilad.—8: Mi. Uo.—9: Oxalídeas.—10: Ratimagos.

VERTICALES. — 1: Ha. Oc. Or.—2: Oc. La. Xa.—3: Ron. Azimat.—4: Imán. Lilí.—5: Zo. Arpa. Im.—6: Odos. Duda.—7: Navaja. Oeg.—8: Tr. Ev. Ao.—9: Ea. Ae. Ss.



nola
NZA

¿QUE PROCEDIMIENTO EMPLEA?

Solución al anterior:

POR ENCIMA DE TODO.

La actriz francesa Christine Carrere defiende a las mujeres americanas

Dice que son cariñosas, efusivas y sentimentales



WASHINGTON.—La actriz Christine Carrere —que vino a los Estados Unidos desde París hace algún tiempo para desempeñar el papel principal en la película «Una cierta sonrisa», sacada de una novela de Françoise Sagan— ha hecho algo que las francesas no suelen hacer nunca: salir calurosamente en defensa de las mujeres americanas, tan maltratadas por la Prensa y público de todos los demás países.

—Antes de venir a América —ha dicho Christine Carrere— yo pensaba que las mujeres de aquí eran frías, materialistas, egoístas, dominantes, hombrunas y que sólo pensaban en su propio éxito. Esto es lo que se oye en Europa a propósito de las mujeres americanas. Pero yo, después de vivir un año entre ellas, me atrevo a afirmar lo contrario. Creo que no son las americanas las que deben aprender de nosotras las europeas, sino nosotras de ellas.

Mademoiselle Carrere demuestra con ejemplos que las mujeres americanas son cariñosas, francas, efusivas, sentimentales y que otorgan su amistad rápidamente, lo cual no ocurre en Europa —sobre todo en Francia—, donde cada mujer mira a las demás con aire desconfiado. También asegura que aquí una esposa es más útil a su marido que en otros países, puesto que todas saben conducir un coche, reemplazar los plomos fundidos de la luz, arreglar los tornillos del ventilador y desmontar una rueda.

Nadie podrá discutirle a Christine Carrere todas estas afirmaciones. Las mujeres americanas valen mucho. Por eso tienen tantos enemigos, empezando por los hombres de su carrera, que son los que más propaganda hacen en contra al preferir las europeas y hasta las asiáticas a la hora de contraer matrimonio. ¿Por qué? La propia abogada defensora, es decir, Mlle Carrere nos lo indica sin darse cuenta en su alegato.

—Dicen que las mujeres americanas sólo piensan en su propia carrera y esto las hace menos femeninas que nosotras. Pero no es verdad. En general, las esposas americanas están mejor educadas y preparadas para el matrimonio que nosotras las europeas. Lo que ocurre es que ellas miran a sus maridos como iguales, poniéndose en plan de compañeras y no de sirvientas. Ellas están dispuestas a trabajar para sacar adelante a su familia, pero, a cambio, quieren tener voz, voto y veto dentro del hogar. Las mujeres europeas actúan en un plan inferior, porque se sienten inferiores frente a sus maridos. Las americanas, no. Ellas están orgullosas de ser mujeres y actúan en consecuencia.

¡Ahí le duele, señorita Carrere, ahí le duele! La igualdad no es más que una ilusión en este bajo mundo tan plagado de desigualdades. Todos los hombres, y los americanos los primeros, aspiran a que su mujer sea algo diferente de un «socio» con el que se discuten, en pie de igualdad, los problemas de la sociedad conyugal. Ellos quieren que su mujer sea superior en virtudes e inferior en defectos, pero, desde luego, nunca igual en autoridad.

A los hombres de los Estados Unidos y a los europeos que visitan este país, lo que les molesta no es que la mujer americana valga mucho o tenga grandes cualidades, sino el aire triunfal con que se pasea por la vida, el constante alarde de que hace de sus derechos y de sus cualidades, lo fuerte que pisa, lo alto que habla, las reuniones masivas de mujeres que se organizan aquí a cada paso, el despliegue de fuerza femenina que hacen constantemente.

No es posible entrar en un gran hotel de Nueva York, de Chicago, de Washington o de Los Angeles sin encontrar con que el salón más grande está ocupado por una «convención» de señoras republicanas, demócratas, protectoras de la infancia o de los animales, amigas de la India o interesadas en jardinería, que desbordan por el «hall» y los pasillos, que lo inundan todo con sus abrigos de pieles, sus sombreritos de flores y su cacareo incesante. Los hombres huyen espantados ante estas exhibiciones «masivas» del feminismo yanqui y, el que puede, procura casarse en los países donde la mujer es todavía una individualidad y no una colectividad triunfante.

La maldición de los faraones es un cuento como el de Aladino

Pero de cada cinco egipcios, cuatro siguen creyendo en la leyenda

QUIZAS, «el abominable hombre de las nieves» siga acechando desde su fortaleza montañosa del Himalaya, pero aquí uno tiene que cuidarse de ciertos individuos que tratan de venderle «la maldición de los faraones». Los principales experimentos en cuestiones del antiguo Egipto están de acuerdo en que la célebre «maldición» es tan digna de crédito como otras fantasías del misterioso Oriente Medio; por ejemplo, «La lámpara de Aladino», y «La sombra mágica». «Tonterías... simples tonterías», dijo burlonamente el doctor Abdel Fatah Helmi, jefe del Departamento Egipcio de Antigüedades. «Naturalmente que no creo en «la maldición de los faraones». Nunca se ha encontrado ninguna prueba de su existencia». «Todavía seguimos vivos, ¿no es cierto?», preguntó riendo el arqueólogo alemán doctor Gerhard Fecht, que ha estado explorando las tumbas y ruinas egipcias desde hace dos años.

UN HECHO CIENTIFICAMENTE ESTABLECIDO

Con todo, la leyenda persiste. Algunos folletos para turistas en el Valle del Nilo siguen describiendo «la maldición» como si fuera un hecho científicamente establecido, y los guías egipcios más imaginativos insinúan disimuladamente que hay algo más que ficción en el asunto. Un reciente estudio indicó que posiblemente uno de cada cinco egipcios —especialmente entre el sexo femenino— sigue creyendo que los antiguos reyes de Egipto decretaron la muerte y la ruina de cualquier persona que penetre en sus doradas tumbas. Una joven ama de casa de El Cairo informó que había conocido a un joven arqueólogo egipcio que murió repentinamente después de trabajar en la tumba de los faraones. «Todo el mundo cree que la causa de su muerte fué la maldición de los faraones», confesó la joven. Una secretaria de 26 años dijo que había leído la mayor parte de la historia del antiguo Egipto, y explicó que algo le decía que era verdad. «No puedo decir exactamente por qué, pero lo siento», dijo susurrando.

Los fabulosos cuentos sobre «la maldición», que se supone mortal, se remontan hasta el reino del cruel Mernephtah, el faraón que gobernó en la época en que Moisés llevó a «los hijos de Israel» a través del Mar Rojo y a las regiones agrestes de Sinaí. Empero, no fué sino hasta 1897 cuando la leyenda provocó ardientes debates en clubs y salones a través de todo el mundo. Ese fué el año en que un egipcio, en Luxor (la antigua Tebas), descubrió un ataúd con una momia intacta, que, más tarde vendió a un adinerado joven inglés llamado lord Harrington. En el curso de unas pocas semanas, Harrington pereció al ser atacado por un elefante herido durante una partida de cacería en el Sudán. Posteriormente, cuando la momia fué vendida en una subasta en Londres, un eminente especialista en cuestiones egipcias encontró la siguiente inscripción en el ataúd: «Quien llegue a perturbar mi cuerpo en su tumba, él o ella no tendrá sepultura, y después de un arduo viaje será atacado por bestias salvajes y sus huesos serán lavados por la lluvia...»



EL CASO CARNARVON

Luego vino el célebre caso de lord Carnarvon, el adinerado británico que patrocinó y financió el sensacional descubrimiento de la tumba de Tutankamen, o «rey Tut», como se le conocía en 1922. Cinco meses después de que la tumba fué abierta, lord Carnarvon murió en Londres de una neumonía, causada por una fiebre que contrajo en Egipto. Poco tiempo después, el hermanastro de Carnarvon murió de lo que fué diagnosticado como «la picadura de un insecto». Los periódicos publicaron grandes titulares diciendo que la muerte de lord Carnarvon, su hermanastro y su hermana era el resultado de la antigua maldición. Algunos informes sensacionalizaron la superstición convirtiéndola en leyenda internacional.

No obstante, el verdadero descubridor de la tumba de Tutankamón (el arqueólogo Howard Carter) vivió hasta los 68 años de edad, y con una sola excepción todos los cinco hombres que se encontraban presentes cuando la tumba fué abierta estaban vivos diez años más tarde. La mayoría de ellos vivieron hasta los 70 y los 80 años de edad. La refutación más fuerte de la leyenda de «la maldición» fué hecha en 1933 por el egiptólogo alemán profesor Georg Steindorff. Tras un extenso estudio de todos los datos disponibles. Steindorff declaró: «La maldición de los faraones no existe». Rachad Mohamed, taxista de El Cairo, ha llegado a la misma conclusión:

Yo sé que «la maldición de los faraones» no existe. Cómo podría existir?» preguntó. «Esos reyes adoraban gatos y cocodrilos, y con dioses de esa naturaleza no es posible causar ninguna maldición».

P. ARNOT

Pequeños negocios

La médula del Rastro

Plaza de Cascorro, Ribera de Curtidores, Las Américas, Plaza del Nuevo Mundo, donde los niños, desde los columpios allí instalados, ponen, con sus voces y risas, como gorjeos, música de fondo a la actividad abigarrada de este mercado, calle del Peñón —hoy de Carlos Arniches—, Plaza de Vara del Rey: he aquí el verdadero núcleo del Rastro madrileño. Al lado de estatuas de tamaño casi natural, cuajadas de desconchones como si hubieran sido acabadas de encontrar en alguna excavación arqueológica, se exhiben salamandras de todos los tamaños y formas; filtros para agua, altos y abarrotados como monumentos, de aquellos tiempos —del cuplé podríamos decir— en que la asepsia se «fabricaba» de puertas adentro. Cuadros colosales, de tamaño quiero decir, esfumados por el tiempo y por cuyos fallos de color se adivina la arpillera sobre los que fueron pintados; libros, revistas, almanaques zaragozanos de tiempos remotos, quizá los vendidos directamente por don Mariano del Castillo; bisuterías modernas, gafas usadas y hasta... dentaduras postizas.

En el Rastro madrileño hay de todo. Todo se compra. Todo se vende. Todo se «trapichea». Cosas aparentemente inútiles y, lo que es peor, cosas aparentemente útiles. Usted puede comprar un reloj por piezas, para montarlo en su casa, o relojes completos con un adelanto inicial de media hora a la hora, así como también sensibles y precisos aparatos de observartorio. Vestirse y calzarse por quince duros y adquirir una figurita de china o porcelana por quince mil pesetas. El Rastro es llamativo y agobiante. Ostensible en todas sus facetas. Es todo un universo de sistemas mercantiles y sociales enfundados en unas cuantas calles.

Pero no es esto, con ser ya bastante, lo más llamativo de este gran variado mercado. Lo que más llama la atención son esos pequeños «negocios» que se encuentran en esas callecitas oblicuas y empinadas a espalda, como al margen, de las anteriormente citadas. Allí existen puestecitos que bien pudieran tomarse por nidos de urracas. Lo que allí se expende apenas si tiene público «vidente», como me dice el señor Luciano, dueño del puestecito que he visitado. (Este señor Luciano divide al público en «vidente» y «comprante»). Pues bien: en estos «nidos de urracas» casi exclusivamente existe el «comprante». Todos los que llegan a estas calles lo hacen con un «plan preconcebido», por no haber hallado en los puestos «prósperos» lo que buscaban.

Si antes he empleado el calificativo de «nido de urracas» no lo he hecho a «humo de pajas».

Hay una fábula, creo que es de Iriarte, en la que una urraca invita a una mona a visitar su casa con el fin de que pueda admirar todas las riquezas que en ella acumula y ante su mirada atónita va mostrando todos sus «tesoros»:

...un tontillo de casaca,
tres botones, medio peine,
dos clavijas de guitarra,
una vaina de tijera
y otras muchas zarandajas.

Así es el puesto del señor Luciano. Zapatillas para grifos, trozos de cadena oxidada, tacones de goma gastados, pedazos de suela, clavos de diferentes tamaños, un libro de cocina descuadernado, tapones de cristal y de otras materias, una caja de reloj, un pájaro de madera, un trozo de puntilla... y qué sé yo cuántas pequeñas y absurdas cosas más. ¿Para qué sirve todo esto? —se pregunta uno—. ¿Es posible que este «negocio» dé para ganarse la vida?

El señor Luciano ha sabido traducir mi gesto interrogativo, porque me dice:

—Veinte años llevo en este «negocio». Claro —añade— que tengo otros de la misma categoría diseminados por el Rastro. No es que esto» de para comprar coche, pero para vivir, lo que se dice vivir, sí.

Se acerca un cliente y después de dar un rápido vistazo al puesto, se agacha y empieza a coger zapatillas para grifos. El señor Luciano dirige el berbiquí de su mirada. Esta mirada diseccionadora que tanto se precisa para ser vendedor en el Rastro.

—¿Cuánto es? —pregunta el «comprante».

—¿Son cinco? —pregunta «ingenuamente» el señor Luciano, aunque él sabe muy bien que el cliente ha cogido ocho—. Pues tres pesetas cada una.

El cliente titubea, pero paga.

—Todos los que vienen aquí —aclara el señor Luciano— lo hacen a comprar. Ese que ahora mismo se ha ido tenía que comprar las zapatillas al precio que fuera, porque su casa está en peligro de inundación debido al mal ajuste de los grifos. Como le dije antes, aquí no llegan más que «comprantes». Los «videntes», o sea los que sólo se paran ante el puesto para ver, no se dan con frecuencia, salvo en los casos en que, como el suyo, vienen a visitar nuestro «negocio» desde otro punto de vista, porque, como usted podrá comprobar, el puesto tiene poco que ver.

Y el señor Luciano extiende el brazo lentamente pasándolo por encima del puesto, como si quisiera iniciar un pase de pecho, al tiempo que alarga el labio inferior para demostrar la insignificancia del pequeño negocio que regenta. Pero lo hace sin amargura.

Cuando abandono el puesto del señor Luciano no puedo menos de pensar «en lo infinitamente grande y lo infinitamente pequeño».

JUAN FERNANDEZ PEDROSA

SEVILLA

AÑO XXII — Núm. 7.423 — Dep. Leg.: S-3 — ★DIARIO DE LA TARDE★ — JUEVES 29 DE MAYO DE 1958 — PRECIO: 1,50 Ptas.

NUEVO CAZA NORTEAMERICANO

BASE DE LAS FUERZAS AEREAS EN EDWARDS (CALIFORNIA), 29.—Las Fuerzas Aéreas han anunciado haber probado, con éxito, un nuevo caza, el F-100, super-Sabre D, capaz de elevarse sin necesidad de una pista para despegar. El nuevo tipo de avión puede acelerar sus motores a razón de 400 kilómetros por hora en menos de cuatro segundos.—Efe.

Japón, el país de los suicidas

SEDE DE LAS NN. UU., 29.—Japón es el país que da el mayor porcentaje de suicidas en el mundo. El libro demográfico de las NN. UU. para 1957, que contiene diversas estadísticas acerca de la población mundial, informa que las muertes en Japón a causa de suicidio se elevan a 42,2 de cada 100.000 personas.—Efe.

Francia se encuentra en los umbrales de la guerra civil

DICE COTY EN SU MENSAJE A LA ASAMBLEA NACIONAL

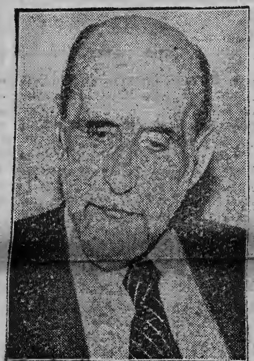
Anuncia que ha pedido a De Gaulle forme un Gobierno de Salvación Pública y estudie la reforma de la Constitución

PARIS 29. (URGENTE).—LA ASAMBLEA NACIONAL FRANCESA SE HA REUNIDO A LAS TRES DE LA TARDE PARA ESCUCHAR UN MENSAJE DEL PRESIDENTE RENE COTY.

CASI INMEDIATAMENTE SE HA DADO LECTURA AL MENSAJE DEL PRESIDENTE, QUIEN ANUNCIA QUE HA PEDIDO AL GENERAL DE GAULLE TRATE DE LA INSTAURACION DE UN GOBIERNO DE SALVACION PUBLICA Y ESTUDIE LOS PASOS QUE SE PUEDEN DAR EN PRO DE UNA PROFUNDA REFORMA DE LA CONSTITUCION.

EL PRESIDENTE INDICA QUE DIMITIRA SI FRACASAN AQUELLOS PROPOSITOS, Y QUE EN ESE CASO SOLO LE QUEDARA HACER ENTREGA DE SUS PODERES AL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA NACIONAL, DE ACUERDO CON LA CONSTITUCION. EL PRESIDENTE ADVIERTE QUE FRANCIA SE ENCUENTRA EN LOS UMBRALES DE LA GUERRA CIVIL.

EL MENSAJE, LEIDO A LA ASAMBLEA NACIONAL POR EL PRESIDENTE DE ESTA, ANDRE LE TROQUER, FUE ACOGIDO POR LOS APLAUSOS DE LA DERECHA Y LAS MANIFESTACIONES DE DESCONTENTO DE LOS DE LA IZQUIERDA. SOCIALISTAS Y COMUNISTAS SE PUSIERON EN PIE Y GRITARON: «EL FASCISMO NO PASARA».—Efe.



ADVERTENCIA DE ARGEL

Argel, 25. (Urgente.)—El super-Comité de Salvación Pública de Argelia ha advertido, en un comunicado, que «se alzará enérgicamente contra cualquier intento de impedir la formación de un Gobierno presidido por el general De Gaulle».

El super-Comité facilitó el comunicado después de una reunión de treinta minutos, que presidió el general Raoul Salan y a la que asistieron los generales Jacques Massu y Edmond Jounaud, y el político gaullista Jacques Soustelle.

El comunicado dice que «es inadmisible que los partidarios del actual sistema intenten retardar la formación del Gobierno de Salvación Pública presidido por el general De Gaulle». Hace constar que

(Continúa en segunda página)



De Gaulle en el jardín de su casa

Jordania envía hombres y armas al Líbano

El Cairo, 29.—Jordania ha enviado armas y hombres al Líbano, a petición del presidente Chamun, afirma el periódico «Al Ahram» y añade que el rey Hussein de Jordania y el rey Feisal del Iraq se reunieron secretamente con Chamun, en Jordania, el pasado sábado.

Como resultado de esta reunión, ocho aviones de transporte llevaron armas al Líbano el domingo y el lunes, y un batallón de soldados jordanos, al mando de un oficial de la Guardia Real, llegó a Beirut.—Efe.

Victoria y paz para todos

Hace pocos días hemos vivido una nueva maniobra comunista cuando, al socaire de dificultades propias en el desenvolvimiento de los pueblos, dificultades que son comunes hoy a toda Europa y que en España podemos tener a gala son producto de nuestra voluntad de crecimiento, el comunismo internacional, hábilmente, procuraba encontrar un resquicio para la penetración y lanzaba sobre España una consigna que, bien sabemos todos, sufrió el más espantoso fracaso.

Aun así, aun fracasado su intento, el comunismo sabe lo que hace. Sabe que es posible, a veces, encontrar incautos que puedan creer todo o parte de sus consignas, de sus especiosos argumentos, de su propaganda envilecida. Cuando incitaba la consigna exterior a España a la huelga alegando dificultades de nuestra vida ordinaria, aprovechaba la oportunidad para incrustar en su propaganda dos cuestiones por ese torcido camino de la mentira: que de pequeñas verdades pretende sacar provecho para grandes falsedades. La propaganda hablaba de la vuelta de los exilados y de la amnistía política. Mezclaba ambas cuestiones con el problema personal de cada cual de las dificultades con que, en el orden económico, hemos de desenvolver nuestra existencia aquí o en Francia, en la risueña y poderosa América o en la Europa maltrecha de la pasada guerra y aun no repuesta de aquellas espantosas heridas. Se pretendía, retorciendo la cuestión, hacer pasar por cierto, como ciertas son las dificultades en que hemos de desenvolvernos —dificultades a las que el Caudillo ha llamado últimamente afortunadas porque son, en nosotros, síntomas de que salimos del marasmo en que vivimos tanto tiempo del pasado y vamos creciendo—, se pretendía, repetimos, de esta verdad hacer buena la mentira, esa enorme mentira del retorno de los exilados y la amnistía política.

No queremos en esta materia emplear nuestra sola palabra. Ahí están las recientes del Caudillo, sometidas a la consideración pública en el discurso con que el Jefe del Estado ha promulgado la nueva Ley fundamental. Franco establecía cla-

(Continúa en tercera página)

HA MUERTO JUAN RAMON JIMENEZ

En la bronconeumonía que le aquejaba no han podido hacer nada los antibióticos

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 29. (URGENTE.)—El Premio Nobel español de Literatura, Juan Ramón Jiménez, ha fallecido a las cuatro de la madrugada (hora local), en el hospital de Mimiyas, de esta capital.—Efe.

(Continúa en segunda página)

Las obras del Valle de los Caídos están para terminarse

EN EL GOBIERNO CIVIL DE MADRID SE ADMITEN PETICIONES PARA ENTERRAMIENTOS DE CUANTOS CAYERON EN LA CRUZADA SIN DISTINCION DEL CAMPO EN QUE COMBATIERON

UNICA CONDICION: ESPAÑOLES Y CATOLICOS

MADRID, 29.—Uno de los principales fines que determinaron la construcción del monumento nacional a los Caídos, en el Valle de Cuelgamuros (Guadarrama) fué el de dar en él sepultura a quienes fueron sacrificados por Dios y por España y a cuantos cayeron en nuestra Cruzada, sin distinción del campo en que combatieron, según exige el espíritu cristiano que inspiró aquella magna obra, con tal que fueran de nacionalidad española y de religión católica. Próximas a su total terminación las obras de dicho monumento, se pone en conocimiento de los parientes de personas en quienes concurrieran aquellas circunstancias, invitándoles a que manifiesten, en plazo de quince días y mediante escrito dirigido a este Gobierno Civil si desean o consienten que los restos de sus familiares sean trasladados al enterramiento del Valle de los Caídos. En caso afirmativo, en el escrito en que así lo hagan constar, deberá expresarse:

a) Nombre, apellidos y domicilio del solicitante y su parentesco con la persona cuyo traslado de restos se interesa.

b) Nombre y apellidos del fallecido, con expresión de la fecha, lugar y circunstancias de su muerte, si fueran conocidas.

c) Lugar en que actualmente está enterrado con el mayor número de indicaciones para su exacta localización.—Cifra.

Solís recibe a una comisión vallisoletana

Le fué expuesto el problema del desbordamiento de los ríos



El primer homenaje por el ascenso

Anticipándose a todos, don Antonio Ruiz ofreció anoche en su Hotel La Rábida, un homenaje al Betis por el ascenso. El presidente, señor Villamarín, agradece el ágape.—(Información en página nueve).—(Foto S. del Pando).

MADRID, 29.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, recibió a primera hora de la tarde al gobernador civil de Valladolid, don Antonio Ruiz Ocaña, que iba acompañado por el delegado sindical de la provincia, don Miguel Buj Crespo; presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Juan Fernández Zumel; procurador en Cortes don José Millaruelo y una representación de alcaldes y jefes de Hermandades. El gobernador expuso ante el señor Solís, en nombre de todos, el grave problema que requiere urgente solución del desbordamiento de los ríos de la zona Norte, que precisa un inmediato dragado, limpieza y

(Continúa en segunda página)

Dalí y sus extravagancias

Barcelona, 29.—El pintor Salvador Dalí, sigue con sus extravagancias. Ahora ha manifestado muy seriamente a un redactor de «Solidaridad Nacional» que, «no veo nada sorprendente en la muerte de los elefantes del Zoo de Barcelona. Se debe simplemente a la reactualización de la fuerza espiritual del rinoceronte y a la decadencia de su enemigo, el elefante. Esa decadencia del elefante ya la había pronosticado yo —añade— en uno de mis cuadros, cuando pinte un elefante con patas de araña. Su enemigo, el rinoceronte es el símbolo de la nueva fuerza: la castidad».

Un polvorín por barba

MIENTRAS llaman a De Gaulle y éste constituye Gobierno —cosa que parece inevitable, que incluso es un hecho, pero un hecho complicado a última hora—, podemos otear otros horizontes del mundo.

Echemos, por ejemplo, un cuarto a espadas a cifras, para empezar. Resulta que el Comité de Asignaciones del Senado americano ha aprobado ya el presupuesto de guerra, ascendente nada menos que a treinta y nueve mil millones de dólares. Hemos tenido la curiosidad de hacer dos operaciones aritméticas. La primera de conversión de esos dólares en pesetas; la segunda de dividir la bonita suma entre los treinta millones de españoles que somos. Pues bien, aproximadamente cabríamos a sesenta y cinco mil pesetas por barba, al cambio medio normal.

Perfil del Mundo

por CAYSOR

Este dato es indiciario de lo que se podría hacer del mundo el día en que desapareciera la amenaza de la guerra y los Estados pudieran limitar sus fuerzas armadas a las necesidades de mera policía y orden público. Pero esto es rigurosamente quimérico. Y la quimera, el sueño, señores, es demagogia.

De las cifras dedicadas por el presupuesto americano a la defensa de América y de Occidente, una parte considerable se destina a la fabricación de cohetes. Se calculan unos siete mil millones de dólares. De la importancia que su fabricación reviste baste decir que actualmente los trabajadores empleados por las fábricas americanas a estos menesteres, cumpliendo los contratos adjudicados por el Gobierno, pasan de los cien mil.

Mientras tanto, en Inglaterra prosigue la batalla entre el ministro de la Guerra, de un lado, y los mariscales y constructores de aviones, de otro. El ministro no quiere oir hablar de nuevos aviones; los militares del Aire, sin embargo, insisten que el avión es mejor arma de guerra que el cohete, en el que el ministro hace descansar todas sus esperanzas. En el desarrollo de esta querella ha de jugar su papel esta noticia: el constructor M. Barnes Wallis acaba de realizar un nuevo bombardero de reacción capaz de cubrir en una hora la distancia que media entre Londres y Moscú. La velocidad del aparato, supersónica, por supuesto, es de tres mil kilómetros a la hora.

En el terreno de la investigación cuenta especialmente el capítulo dedicado a los satélites. Y dentro de este mundo de la astronáutica se siguen trazando planes para implicar a la Luna. Y debe ser ello viable cuando en La Haya acaba de constituirse un Comité de Defensa de la Luna, integrado por una brillante constelación de sabios: americanos, rusos, alemanes, franceses, suecos y suizos. Se reunirán, por primera vez, en asamblea plenaria en junio. Como ven ustedes, los sabios son como ese famoso Juan Palomo que decía aquello de «yo me las guiso y yo me las como», porque si alguien ha provocado la era de los satélites son ellos, que a su vez son autores de los artefactos más tremendamente mortíferos y destructores. Sin embargo, helos aquí firmando manifiestos pro-paz y pro-suspensión de las pruebas atómicas que ellos han montado, con sus descubrimientos, y echándoselas de protectores de una Luna que ellos han convertido en objetivo de sus proyectos fabulosos, robándosela a los poetas, que la tenían para algo inocente y bello.

Hemos reservado para el final, y como estrambote a la paradoja de los sabios, las cifras más horrendas y espeluznantes. Se calcula que actualmente las disponibilidades de bombas atómicas, de hidrógeno y de cobalto, allá y acá del telón de acero, suman una reserva de explosivos equivalente a mil millones de toneladas de dinamita, el más poderoso explosivo clásico. Y al paso que vamos, según un pronóstico de una revista suiza, llegaremos al final de año con una tonelada de dinamita por cada uno de los habitantes del Globo, lo que representa más del doble de las existencias actuales.

Verdaderamente ahora es cuando tiene sentido aquello de que vivimos sobre un polvorín. Un polvorín por barba. Y ahora es cuando comprendemos que los periodistas vienen abusando del símil hace mucho tiempo.

SOLIS

(Viene de primera página)

repoblación forestal y que urgen resolver de una manera total, porque con los arreglos parciales nada se consigue, sino perder dinero inútilmente, ya que los arreglos apenas si duran unos meses y a cambio de eso las vegas de ríos como el Esgueva, que son lo mejor de Valladolid, quedan inundadas, con las consiguientes pérdidas.

Le hicieron entrega de un proyecto de encauzamiento de ríos y obras de dragado y limpieza, lo que constituye un plan de mejoramiento considerable para la creación de riqueza.

El señor Solís formuló diversas preguntas a sus visitantes y éstos le hicieron saber lo mismo que había dicho el gobernador civil, que el estudio, con los costos correspondientes que le entregan, comprenden la mayor solución del problema, ya que no solamente las riadas por causa de temporal, sino la crecida normal de los ríos es más que suficiente para inundar el terreno y hacer improductivas unas zonas que son muy beneficiosas para Valladolid y toda la región castellana.

El señor Solís dijo que hablará con el general Vigón y que de acuerdo con el ministerio de Agricultura estudiará, con el mayor cariño, ese proyecto, que afecta a varios pueblos vallisoletanos, que cuentan con su apoyo personal y apasionado y que tanto en estas conversaciones como en el seno del Consejo de Ministros, defenderá el proyecto. Luego se interesó por el problema de las cosechas que, al parecer, no existe, porque se presentan muy satisfactorias, principalmente en cereales.

Nuestra Corrida de Noveles

Se intensifica la lucha por los seis primeros puestos

El "Niño del Baratillo" ocupa el primer lugar tras el escrutinio de ayer

Aclarada de nuevo la situación, después de la aparición de boletos falsificados, que como es natural fueron invalidados en su totalidad, las votaciones parciales para nuestra Corrida de Noveles continúan con entera normalidad. Los puestos de cabeza experimentaron ligeras modificaciones. Desde hace varias jornadas, Manuel Rodríguez «El Poli» y Antonio Fernández «Niño del Baratillo» vienen riñendo enconada pugna, ocupando, tras la votación de ayer, el segundo el puesto de «líder» en la clasificación general. Paco Flores y Agustín Campos se mantienen en los puestos tercero y cuarto, mientras que en los lugares quinto y sexto surgen dos nuevos nombres que hasta ahora parecían mantenerse a la expectativa; Antonio Rodríguez «Rayita» y Mariano Vela.

El escrutinio de ayer arrojó las siguientes cifras parciales:

Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 727 votos; Antonio Rodríguez «Rayita», 500; Manuel Rodríguez «El Poli», 385; Paco Flores, 293; José Marín, 233; Antonio Morilla Rodríguez, 194; Mariano Vela, 164; Juanito Manzano, 134; Manuel Sánchez Rodríguez, 113; José Luis Gálvez, 94; Agustín Campos, 91; José Arévalo, 60; Manuel Camacho «Boliche», 58; José Rosado Fuentes, 54; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 50; Manuel Domínguez «Chamaco II», 40; Francisco Gómez «Paquillo», 1.

Sumados estos resultados a los anteriores, la clasificación general de candidatos queda establecida de la forma que sigue:

Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 2.212; Manuel Rodríguez «El Poli», 2.146; Paco Flores, 1.787; Agustín Campos, 1.325; Antonio Rodríguez «Rayita», 1.160; Mariano Vela, 1.138; José Raigada «Joselín», 1.130; Juanito Manzano, 1.045; Curro Ballesteros, 931; José Luis Gálvez, 908; Manuel Sánchez Rodríguez, 818; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 752; José Marín, 748; Antonio Morilla Rodríguez, 704; Francisco Gómez «Paquillo», 540; José Rosado Fuentes, 457; Manuel Camacho «Boliche», 413; José Arévalo, 352; Manuel Domínguez «Chamaco II», 348; Antonio Murillo Adame, 272; Alfaro García Acosta, 238; Manuel Frías Corrales, 104; Antonio Martínez Ruiz, 50; Juan Antonio Leal, 34; Manuel Naranjo, 28; Carlos Muñiz «El Chano», 23; Emilio Campos Martín, 2; Santos Gómez García, 2; Manuel González, 2; José Rodríguez González, 2; Manuel Rubio Mediavilla, 2; José Carranza, 1.

Fueron anulados diez boletos por ser de fechas anteriores, y uno por faltar el margen superior en blanco.

Sevilla Diario — Corrida de Noveles



VOTO A

Este boletín de votación corresponde al jueves 29 de mayo de 1958, y sólo es válido hasta las siete de la tarde de mañana viernes 30. Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro diario, Santander, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

LA SITUACION FRANCESA

(Viene de primera página)

el Ejército «permanecerá vigilante contra la movilización de fuerzas subversivas antinacionales», pero no indica qué acción emprenderían.

PARACAIDISTAS, ALERTA!!!

París, 29.—Informes no confirmados señalan que paracaidistas de las unidades estacionadas en Alemania están dispuestos a iniciar una acción en la capital de Francia y en otros lugares si el Comité de Argel da la señal para hacerlo.

Los aeródromos privados de Guyancourt, en el Mosela, y Mitry Mory, han sido cerrados por orden del Gobierno, y destacamentos de Policía de seguridad han sido enviados para custodiarlos. Estos aerodromos se encuentran cerca de la capital.

Mientras, otras voces autorizadas continúan uniéndose al coro que propugna la vuelta al Poder del general De Gaulle. M. Gilbert Grandval, ex alto comisario francés en el Sarre y ex residente general francés en Marruecos, ha manifestado que «el general es el único hombre que puede unir a todos los franceses».—EFE.

LOS PEQUEÑOS AERODROMOS DE PARIS, CUSTODIADOS POR LA POLICIA

París, 29.—De acuerdo con una orden del Gobierno publicada ayer por la tarde, todos los pequeños aeródromos en la región parisiense han sido cerrados y están guardados por la Policía, armados con ametralladoras. Las pistas han sido inutilizadas, levantándose barricadas en ellas.

Esta medida, al parecer, tiende a impedir el desembarco de tropas aerotransportadas.

Los únicos campos que continúan abierto son los aeropuertos internacionales de Orly y Le Bourget y el de Toussus-le-Noblw, cerca de Versalles.—EFE.

REUNION DEL GOBIERNO

París, 29.—El Gobierno francés terminó su reunión poco después de la una de la tarde. Seguidamente, el primer ministro, Pflimlin, se trasladó al Palacio del Eliseo para informar al Presidente Coty.

Se asegura que Coty informará a Pflimlin del contenido de la anunciada declaración que el Jefe del Estado hará esta tarde al Parlamento.—EFE.

CONVERSACIONES SECRETAS

París 29.—En el más absoluto secreto ha sido celebrada la conferencia entre el general Charles de Gaulle y el presidente de la Asamblea Nacional, Le Troquer, y el presidente del Consejo de la República, Monnerville. Al parecer fué de corta duración.

La reunión se llevó a cabo en un lugar que no ha sido determinado. EFE.

CON LOS PRESIDENTES DE LAS DOS CAMARAS

París 29.—El general Charles de Gaulle ha celebrado una conferencia con los presidentes de las dos Cámaras del Parlamento acerca de las condiciones en que se haría cargo del Poder. Terminada la entrevista, el general regresó inmediatamente a su residencia de Colombes-les-Deux-Eglises.—EFE.

REUNION DE LA ASAMBLEA Y EL CONSEJO

París 29.—Para escuchar el mensaje del presidente Coty, la Asamblea y el Consejo de la República se reunirán a las 3,00 de la tarde y a las 3,15, respectivamente. El mensaje será leído por sus presidentes, André le Troquer y Gaston Monnerville.

El partido socialista ha suspendido sus consultas hasta después de que el mensaje presidencial sea leído.

No se sabe lo que dirá Coty, pero se especula con la posibilidad de que el presidente amenace con dimitir a menos que el Parlamento «asuma sus responsabilidades» y dé su investidura a De Gaulle.—EFE.

MANIFESTACIONES PRO DE GAULLE

Argel 29.—Mientras el Comité de Salvación Pública estaba reunido, una gran multitud de musulmanes se había congregado en la gran plaza donde se encuentra la sede del Gobierno. Los musulmanes llevaban grandes pancartas con el emblema de la Cruz de Lorena en su parte superior y marchaban a los gritos de «¡Viva De Gaulle!»

La mayoría de estos musulmanes procedía de la región de Medeo, situada a unos ochenta kilómetros al Suroeste de Argel. Sin embargo, estaba integrada también por habitantes de la Casbha.

Una banda militar argelina precedía los manifestantes. En el cielo, varias escuadrillas de las Fuerzas Aéreas francesas volaban formando una cruz, la de Lorena.—EFE.

ESTALLA UNA BOMBA REBELDE

Iuriyfuk (Argelia), 29.—Una bomba arrojada por un rebelde argelino hizo explosión ante la tribuna de oradores, durante una concentración de «Unidad Francesa», celebrado en Argelia oriental. El atentado ocurrió en la pequeña localidad de Muhuane y resultó herido de gravedad el general Paul Louis Gandoest, comandante militar de la zona oriental de Argelia. Otros oficiales y personalidades civiles resultaron también heridos al estallar la bomba.

Cuatro musulmanes, acusados de preparar el ataque, intentaron huir en la confusión, pero fueron detenidos. La principal finalidad del acto que se celebraba era demostrar la reconciliación franco-musulmana desde el nacimiento de los Comités de Salvación Pública.

El general Gandoest fué trasladado al hospital inmediatamente y se le practicó una tranfusión de sangre. Su estado ha sido calificado de satisfactorio dentro de la gravedad.—EFE.

TERRORISMO EN ARGEL

Argel 29.—En Orleansville, entre Argel y Orán, un terrorista arrojó una bomba de mano en un restaurante la pasada noche. Varias personas resultaron heridas, de ellas una niña de corta edad.

En Bona hizo explosion otra bomba rebelde, en la calle, pero no ocurrieron víctimas. El terrorista fué muerto por los disparos de la Policía cuando huía.

Por último se anuncia que las tropas francesas dieron muerte a 38 rebeldes y capturaron a 25, en una escaramuza al Sur de Orán.—EFE.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha sino siempre por la izquierda.

Ha muerto Juan Ramón

(Viene de primera página)

NO RESPONDIO A LOS ANTIBIOTICOS

San Juan de Puerto Rico 29. (Urgente).—Juan Ramón Jiménez llevaba hospitalizado desde principios de la semana actual, a causa de un fuerte ataque de bronconeumonía.

Su medico personal, el doctor Juan Sabater, declaró ayer que Juan Ramón había sufrido fiebres de hasta 40 grados y que un examen por rayos X indicó que el paciente «no respondía bien a los antibióticos». EFE.

N. de la R.—Juan Ramón Jiménez nació en Palos de Moguer (Huelva), el 24 de diciembre de 1881. Ya desde los quince años, comenzó a enviar poemas a diversas publicaciones locales y en 1900, al cumplir los 19 años, edita su primer libro de versos titulado «Almas de violeta», que es considerado como uno de los mejores libros de poesía escritos en castellano. Desde aquel momento se le considera como el maestro indiscutible en el movimiento de renovación literario y poético conocido históricamente como «modernismo». Es también, en esta época, cuando dirige una de las revistas más significativas de aquel período, «Helios», en la que hace profesión de su doctrina estética.

Hasta 1915 publica una serie de libros poéticos que más tarde, vería con cierto menosprecio, calificándoles de «borradores». En 1920 inicia una nueva fase poética de contenido más personal y más depurado estilo. Aparecen los volumenes «Estío», «Sonetos espirituales», «Diario de un poeta recién casado», «Eternidades», «Piedra y Cielo», etc.

De sus libros el que alcanzó mayor resonancia universal, ha sido traducido a numerosos idiomas y está considerado como modelo de prosa lírica del más alto valor espiritual, es el titulado «Platero y yo», que relata la vida de un humilde borriquillo, con el que compartió afanes de la vida.

La obra poética de Juan Ramón Jiménez estuvo en sus comienzos muy influenciada por la poesía clásica, por el romancero, por Góngora, y ya en la época moderna, por el nicaragüense Rubén Darío, introductor en España de la corriente modernista.

De Juan Ramón Jiménez se han hecho numerosos estudios críticos, y de su obra poética innumerables antologías, aparecida la primera de ellas en 1922, que fué rápidamente agotada. En la actualidad ultimaba una nueva antología de toda su obra, que puede ser considerada como la enciclopedia de la poesía moderna española de todas las tendencias.

El 25 de octubre de 1956, Juan Ramón Jiménez obtuvo el Premio Nobel de literatura, galardón que, en su perenne sencillez, consideraba que «había otros escritores españoles más merecedores de él».

Profundamente amante de su patria, en un viaje a Buenos Aires, en 1948, Juan Ramón declaró: «España me llena el alma y guardo conmigo hasta cuando viajo, un ladrillo de mi casa solariega de Moguer».

Juan Ramon deja su Andalucía natal en 1901, y se traslada a Madrid, donde conoce a Ruben Darío, a quien él consideró siempre como el maestro de toda la poesía contemporánea. También se relaciona en la capital con los poetas modernistas del momento: Valle, Inclan, Villaespesa, los hermanos Machado y Martínez Sierra. Regresa a Moguer en 1905 y escribe «Elegías puras», «Elegías intermedias», «Hojas verdes», «Baladas de Primavera» y «Poemas mágicos y dolientes». En 1912 regresa a Madrid y, hasta 1916 vuelca todo su ser en dos grandes acontecimientos de su vida, su matrimonio con Zenobia Camprubi y la publicación de «Platero y yo».

El poeta vive desde su matrimonio encerrado en un aislamiento casi legendario, en el número 38 de la calle de Padilla, donde instala su casa y permanece hasta 1936. En ese año, Juan Ramón sale de España y se traslada primero a Cuba, y después a Florida. Más tarde, en Washington realiza trabajos en la biblioteca del Senado; pasa temporadas en Buenos Aires, y, definitivamente, se asienta en la Universidad de Ríopiedras, en Puerto Rico, su residencia hasta la muerte.

La vida de Juan Ramón en América ha estado dedicada por entero a su obra poética y a la enseñanza, a través de conferencias, clases, publicaciones y otras actividades.

Juan Ramón Jiménez recibió la noticia de haber obtenido el Premio Nobel, emocionado, junto al lecho de su esposa gravemente enferma.

El 28 de octubre de 1956, tres días después de serle concedido el Premio Nobel de literatura, su esposa, Zenobia Camprudi, fallecía a los 69 años de edad, a consecuencia de un cáncer, que se le había agudizado seis meses antes.

El insigne poeta recibe un duro golpe con la muerte de su esposa «Musa de su poesía», según Juan Ramón, del que no se recuperó.

Con la muerte de Juan Ramón Jiménez las letras hispanas pierden a uno de sus más eximios representantes, y a uno de los más excelentes miembros del movimiento poético modernista, introducido en España por Ruben Darío, y cuyos máximos pilares fueron Juan Ramón Jiménez y Antonio Machado.

Juan Ramón Jiménez, deja escritos más de treinta libros de poesía (en prosa y verso) y varias antologías, y con su esposa Zenobia la traducción de las obras del poeta indio Rabindranah Tagore.—EFE.

Inglaterra va a intentar convencer a EE. UU. de que es su mejor aliado

Sobre todo ahora que la crisis francesa no permite predecir el porvenir de la O. T. A. N.

Pero ¿no será De Gaulle un nuevo Naguib con un Nasser detrás, en este caso Massu?

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). — El ministro de Asuntos Exteriores británico, Mr. Lloyd, recibió ayer a mediodía al embajador de Estados Unidos en Londres para otear con él el panorama internacional

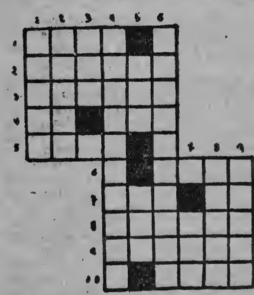
Panorama sombrío por doquier se mire. En el que la Gran Bretaña sólo parece vislumbrar una lucecita, a saber, que durante la próxima visita de Mr. Macmillan a Washington el primer ministro de Su Majestad podrá hacer valer el papel que está isla desempeña en la alianza anglonorteamericana. Al llamar la atención del presidente Eisenhower sobre el hecho —para los ingleses indiscutible— de que Londres es el único gran y leal amigo con el que Washington siempre podrá contar en toda ocasión, pase lo que pase en el resto de Europa.

Si, como se espera, los acontecimientos de Francia realmente contribuyesen a precipitar a los americanos en los brazos ingleses (y viceversa), no parece exagerado optimismo suponer —se arguye—, que el Congreso estadounidense apruebe en fin una mayor cooperación anglo-norteamericana, sobre todo en materia de intercambio de informaciones nucleares. Intercambio hasta ahora entorpecido por el acta Mac Mahon, Macmillan abriga ahora por lo visto las mejores esperanzas en lo que atañe al resultado de su próxima entrevista con el presidente Eisenhower. Y cabe añadir, por cierto, que el «premier» británico no ha dejado nada al azar, habiéndose preparado seriamente desde varias semanas para la próxima conferencia, dedicando incluso sus vacaciones en Escocia a perfeccionarse en el juego o arte del golf. Mas es ésta, como digo, la única lucecita de esperanza y de optimismo en un horizonte internacional tremendamente oscuro. En todos los demás terrenos políticos Londres parece retener ahora la respiración con objeto de evitar que el menor aliento pueda ser mal interpretado así, por ejemplo, la petición de ayuda militar hecha hace 48 horas por M. Burguiba ha sido recibida aquí con «algo» cuyo término equivalente a u n no existe en los diccionarios. Evidentemente la petición tunecina es pura dinamita. Por lo tanto, si bien es cierto que Londres niega que haya sido rechazada, no menos verdad es también que se niega a declarar incluso que está estudiándola o tomándola en consideración, pues semejantes términos podrían implicar —a su juicio— una actitud positiva. Lo que Londres desea es, pues, no ofender o provocar a M. Burguiba y a los tunecinos al contestar negativamente, ni ofender o eventualmente provocar a los franceses al manifestar incluso la más l e v e solidaridad con Túnez. Hace 48 horas el embajador de Francia en Londres, M. Chauvel avisó con toda seriedad y gravedad a las autoridades británicas que la actitud tunecina podría provocar un conflicto abierto en Africa del Norte. Es esto, evidentemente lo que Londres trata de impedir ahora por todos los medios. Y es esto, también lo que parece alimentar el deseo británico de que la crisis del régimen francés llegue por fin a su término y que De Gaulle ocupe el poder. Pero aun cuando se da ya por resuelta la crisis francesa en este sentido, calculando que el gran pastelero socialista M. Mollet ofrezca al general el apoyo de su partido a cambio de una vicepresidencia en el próximo Gobierno, no parece segura de que con De Gaulle se mantenga el «statu quo» del sistema de las alianzas occidentales. Por un lado, muchos son aquí quienes temen que el destino de De Gaulle termine por parecerse al del general Naguib y que, como sucedió con este último, De Gaulle también sea sustituído muy pronto por un Nasser francés que bien pudiera llamarse Masso. Por el otro lado, sigue dudándose seriamente en muchos ambientes políticos londinenses respecto de las verdaderas intenciones del geenral en materia de política exterior. Las «memorias» del general en materia de política sultadas ahora urgentemente por todos los peritos y especialistas, y bien pudieran convertirse en el «Best seller» del mes

¿Cuál es la actitud de De Gaulle frente a Rusia, Alemania o a la OTAN? La gente se hace constantemente esta pregunta y trata de contestarla citando antiguas declaraciones del general en apoyo de muchas y contradictorias tesis. Lo cual, por cierto, no aclara mucho las cosas, pues evidentemente, en vida política tan larga como la del general, hay declaraciones p a r a todos los gustos, hecho éste que, como es natural, termina por no gustar del todo a nadie.

GUY BUENO.

ARABESCOS



HORIZONTALES. — 1: Labiérnag s.—2: *Infausto*, desgraciado (al revés).—3: Andamios colgantes (al revés).—4: Infusión (al revés). Juego de pelota.—5: Asiento o pedestal sobre que se pone la columna o estatua.—6: Familiarmente, diminutivo de nombre de mujer (al revés).—7: Pasó la vista por un escrito (al revés). Repetido, madre. — 8: Adorno que usan las mujeres alrededor del cuello.—9: Connatural y como nacido con el mismo sujeto (al revés).—10: Existas.

VERTICALES. — 1: Osculos (al revés). — 2: Cuarzo translúcido, con franjas de varios colores.—3: En Marina, cada uno de los barrotes que sirven para sostener las cefas (al revés).—4: Que inspiran simpatía.—5: Oxido de calcio. Remolque una nave (al revés).—6. Conjuntos de dobleces con que se cierran los extremos de los cigarrillos de papel. — 7: La palabra len, alterada.—8: Comunica al hierro o al acero las propiedades del imán.—9: Capital europea.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Camaretos.—2: Nel. — 3: Sagitario.—4: Mil. RAF.—5: Balumosos.—6: Gat.—7: Felicidad.

VERTICALES. — 1: Calamares.—2: Gil.—3: Sanilugif.—4: Ret. Mac.—5: Selarotil.—6: Ras.—7: Polifonas.

nota 1001 A 500 nota



¿QUE VENDES?
Solucion al anterior:
A PUNTA DE LANZA.

Victoria y paz para todos

(Viene de primera página)

ramente en estas palabras que son, acaso, las más importantes que ha pronunciado en los últimos años, cómo en nuestro país —y ello es comprobable por cualquiera— hoy existe una población penal muy inferior a la de 1935, de donde resulta innecesaria toda clase de amnistía política porque sólo los presos comunes son los que, en orden muy inferior a los años anteriores a la guerra de liberación, ocupan nuestras cárceles. Y cuanto al retorno de los exilados, Franco recordaba que las puertas han estado y están abiertas para todo el que no sea traidor a su Patria. Y no somos nosotros solos los que negamos el paso a los traidores. Los traidores no se admiten en ninguna comunidad humana. Lo demás, si alguno no ha vuelto, será porque no haya querido. El Gobierno español ha dado las máximas facilidades y las ha brindado con generosidad harto conocida p a r a que sea preciso insistir en la materia.

He ahí la malévola voluntad comunista. Torcer el sentido de las cosas hasta hacer pasar por buena una moneda falsa. Y es que el comunismo internacional nos s i g u e los pasos muy de cerca. Para él es intolerable que España haya alcanzado la paz, una paz social justa, una paz social cuyo sentido de justicia es dinámico, progresivo, que aspira al constante avance; una paz fraguada en una victoria para todos los españoles no para un grupo, una fracción o una minoría que la usufructuase. Eso no es conveniente para el comunismo. Eso representa alejar toda esperanza para él de que algún día pudiese volver a España. Y de ahí que, con todas sus fuerzas, con los procedimientos en él clásicos y que especialmente se apoyan en la mentira, la mentira glorificada por Lenin como arma de combate, intente cada vez que encuentra la menor oportunidad, real o imaginaria, apartar al pueblo español de la firme trayectoria que le ha llevado a esta dignidad nacional que hoy nos enorgullece y a esta unidad en la que se funden todas nuestras esperanzas.

El ataque de flanco del comunismo casi era previsible. España estaba estos días fraguando su porvenir sólidamente. Era el momento de introducir un elemento de disturbio. España estaba fijando su porvenir en la nueva Ley fundamental y, siendo público que se trabajaba en ello, el comunismo quiso dar un golpe de efecto, hacer todo lo posible por malograr esta voluntad nacional de supervivencia. De nada ha servido la maniobra. España, por fortuna, ha llegado a un punto de madurez política en que todo lo que no venga por el buen camino fracasa estrepitosamente.

La necesidad española de que este orden nacional que entre todos hemos fraguado se perpetúe y tengan plena vigencia los principios fundamentales que nos animan, es hoy una realidad con el asenso unánime de nuestro pueblo. El Caudillo ha dado forma al sentir colectivo español y esos principios de permanencia, continuidad del Movimiento y garantía del futuro español que quedan recogidos en la nueva Ley fundamental representan la mayor ambición nacional de esta hora, la que vivamente hemos sentido estos años atrás y la que Franco ha sabido recoger con su aguda visión política, para la proyección de un Régimen que vive de sí mismo y se sucederá a sí mismo como es ambición legítima de la mayoría de los españoles.

DOS HECHOS TRASCENDENTALES

Ha coincidido la apertura de una nueva legislatura en las Cortes Españolas con los graves sucesos que en el Norte de Africa amenazan peligrosamente la paz y, lo que es peor, la unidad de Occidente. Franco ha explicado en su discurso cómo España ha mantenido una línea de conducta inalterable en lo esencial en cuanto a su política internacional se refiere; una inalterabilidad que no obedece —como afirmó el Caudillo— «a que nos esté cerrada la posibilidad de maniobrar y movernos en direcciones distintas a las que hasta aquí veníamos siguiendo, sino que las determinantes que nos aconsejaron plantear nuestras relaciones internacionales dentro de esas direcciones básicas, la experiencia propia y la que el desarrollo de los hechos en otros países enseñan, comprueban que son perfectamente válidas». Una prueba concluyente de ello ha sido la norma de conducta seguida con Marruecos, al concederle su independencia en marzo de 1956. Una independencia que, como señaló el Jefe del Estado, fué fruto quizá de un proceso precipitado por acontecimientos externos, pero que coincidió con el respeto absoluto de España para con un pueblo que, a la larga, debía gozar los privilegios de soberanía inherentes a una comunidad dirigida hacia su madurez política. «Así —son palabras del Caudillo— entregamos al Sultán un país en paz y en orden, totalmente desarmado, con hábitos de trabajo y disciplina y que en gran parte había vivido siempre fuera de su autoridad».

Marruecos, sabido es de sobra, contó siempre con el más auténtico cariño del Gobierno nacional y buena prueba de ello son los desvelos que ha costado a nuestras autoridades, los sacrificios que ha supuesto para el Erario público, la preocupación constante que ha merecido de la Jefatura del Estado esa parte del antiguo Imperio cherifiano que permaneció bajo la protección española desde el Tratado de Algeciras. En la actualidad, la generosa disposición de España al reconocer el derecho de Marruecos a su independencia no ha merecido una justa reciprocidad por parte de las autoridades del nuevo país y la competencia demagógica entablada por partidos políticos basados en una idea del nacionalismo felizmente superada en el resto del mundo, ha supuesto la formación de bandas agresoras que trataron de sembrar la amenaza y el desorden en los territorios de Ifni y del Sahara español, aprovechando la debilidad de un Ejército en curso de formación y posiblemente la falta de autoridad auténtica por parte de quienes están obligados a salvaguardar la seguridad de los territorios fronterizos, so pena de que puedan ser considerados cómplices o encubridores de tamaños desafueros. No obstante estos incidentes, las relaciones de España con Marruecos se consolidan con progresiva firmeza, debido fundamentalmente «al interés de los que vivimos en una misma area geográfica de ayudarle en lo que esté en nuestra mano para la resolución de sus problemas».

El segundo acontecimiento de primer orden acaecido en el curso de la quinta etapa legislativa recién clausurada fué el ingreso de España en el seno de las Naciones Unidas. Al cabo de diez años de habersenos sometido a un cerco feroz por parte de quienes se decían defensores de la libertad y la justicia, el alto Organismo internacional hizo plena rectificación de conducta y España ocupó el lugar que le correspondía en el concierto de naciones, poniendo a contribución de la causa de la paz una tradición jurídica mundialmente acreditada por nuestros teólogos, fundadores del derecho de gentes, acrecentada por la experiencia actual. En realidad, el aislamiento cruel a que nos condenó la O. N. U. en 1946 sirvió eficazmente para unir más estrechamente a los españoles, en torno al hombre que había traído la Victoria y luego la paz, al lograr con habilidad nunca bien ponderada la neutralidad española en la última contienda mundial.

Estos dos acontecimientos jalonan con su trascendencia evidente una etapa legislativa pródiga, por otra parte, en nuevas realidades concretas del Régimen, cuyo resumen trazó Franco en su importante discurso del 17 de mayo ante las Cortes Españolas.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

Todavía no se sabe el paradero de 12.000 niños alemanes desaparecidos al final de la guerra

Trece años después, la Cruz Roja sigue trabajando incansablemente en ello

Hamburgo. (Crónica de la Agencia FIEL). — Parecerá increíble que actualmente, trece años después de terminada la guerra, las emisoras de radio alemanas transmitan, varias veces por semana, las informaciones del Servicio de Busca de Niños de la Cruz Roja Alemana. La mayoría de los radioescuchas no presta atención a la serie de nombres y de detalles. Son muy pocos los que, tantos años después de la catástrofe, piensan todavía en el destino de los niños perdidos. El Servicio de Busca continúa trabajando intensamente en la investigación del paradero de los miembros de las familias dispersadas por la guerra. Y parece casi más increíble todavía que cada vez se consiga entregar, por término medio, 400 hijos a sus padres. Todavía está muy lejos el día en que quedará cerrado este tristísimo capítulo de la Segunda Guerra Mundial.

Después de la guerra existían, en Alemania, cerca de 100.000 niños separados de sus familias. Por otro lado, se buscaban a 200.000 niños desaparecidos. En el verano de 1945 se crearon, en Hamburgo y en Munich, comisiones que, coordinando las consultas, consiguieron, en cinco años, entregar a los padres o parientes a 56.500 niños.

En un balance redactado recientemente se indica que 14.000 niños continúan buscando a sus padres, mientras que el fichero de niños buscados incluye 12.000 fichas. La Comisión Central, con sede en Hamburgo, pasó de la fase de coordinación a otra de investigación, semejante a la que realiza la Policía criminal. Se organizó una auténtica red que penetra profundamente en los países del Este. Evidentemente, es muy difícil identificar hoy a niños nacidos sin ningún signo externo especial, y que se perdieron cuando eran muy chiquitines. Ya ha ocurrido que nada menos que 30 madres afirmaran haber encontrado a su hijo, todas al mismo y presentando todas argumentos para que la criatura les fuese entregada. Y no conviene olvidar que los niños perdidos en la última fase de la catástrofe tienen ya más de 13 años. Y que algunos son ya adultos.

Después de la guerra se recogió a los niños perdidos en asilos, entregando más tarde a parte de ellos al cuidado de familias idóneas. En muchos casos las entidades competentes, en colaboración con médicos muy especializados, determinaron la posible edad del niño, fijando todas sus características en una relación, y les dieron un nombre. Es evidente que el expediente correspondiente contiene todas las indicaciones que sobre sus antecedentes se pudieron recoger. En millones de casos, las familias a las que fueron confiadas las criaturas se decidieron a adoptarlas, surgiendo más tarde complicaciones cuando se averiguó el paradero de los padres. Muchos casos tuvieron que ser decididos por los tribunales.

Entre los 14.000 muchachos registrados todavía por el Servicio de Busca se incluyen muchos que, en la fuga de la población de las provincias del Este, se perdieron en el camino. Muchos de ellos crecieron en Polonia o en Rusia, no hablan alemán, y no tienen el más mínimo recuerdo sobre sus padres.

SIGRID VON VOSS.

Cuando escribe, el hombre deja su huella en lo escrito

Y no sólo su manera de ser interna sino también hasta su condición física

El grafólogo descubre el carácter del escritor como cualquiera es capaz de reconocer a un familiar entre un grupo en movimiento

II

Siempre que escribimos ponemos en movimiento, bajo el mandato de la mente, infinidad de músculos que transmiten a las yemas de los dedos los impulsos del cerebro. Es natural la intervención del sistema nervioso que aumenta o disminuye la potencialidad o bien agrega o suprime otros movimientos productos de la influencia de los hábitos, sensaciones, reflejos, etc., que forman la personalidad psíquica del individuo. En ocasiones, nos vemos invadidos por sensaciones de dinamismo o decaimiento. Estos estados emocionales, tanto permanentes como transitorios, son reflejados en el papel al ejecutar un grafismo.

La escritura es uno de los muchos movimientos voluntarios para que se halla capacitado el hombre, y como tal, lleva impresa la marca de su ejecutor. ¿Quién no distingue entre un grupo en movimiento a un familiar? Cuando hemos visto unas cartas producidas por la misma mano, también llegamos a conocer su autor. Entonces no existe inconveniente alguno, en llegar, mediante un detenido estudio, a conclusiones exactas sobre una persona. Toda obra realizada por la mano del hombre, lleva consigo la marca inequívoca de su autor. Al andar van desapareciendo los movimientos a medida que se van realizando, lo que dificultaría su estudio, pero en la escritura, deja plasmada el escritor su personalidad.

Podemos definir, de acuerdo con el Diccionario de la Lengua Castellana que grafología es la ciencia que estudia el carácter de una persona mediante la interpretación de su escritura. No obstante conviene aclarar que postergar la grafología a esta única actividad es tanto como definir la medicina diciendo que es la ciencia que estudia un sólo organismo del cuerpo humano.

La grafología es rica en recursos y no sólo se limita al estudio psicológico del individuo, sino que su actividad abarca de forma general todas las leyes que regulan el estrecho enlace existente entre los mandatos de la mente y la materialización de los mismos; es decir, puede conocerse la personalidad psíquica de un individuo, pero también se desentrañan ciertas anomalías en el cuerpo humano, disturbios que incluso se encuentran en período de gestación, cuyos síntomas exteriores tardarían varios años en manifestarse. Concretamente, la «afasia» —pérdida de la facultad de hablar, con motivo de enfermedad cerebral— puede ser localizada. Mediante un estudio grafológico, el psiquiatra adopta medidas preventivas y concentra sus investigaciones a un campo más reducido, aumentando por tanto el número de posibilidades para conseguir la curación.

De las investigaciones llevadas a cabo sobre el origen de la grafología y según datos concretos, los antiguos egipcios la conocían ya y la practicaban.

Los chinos, raza de observadores y psicólogos por naturaleza, han hecho de la grafología un arte. Según Rochestal, deducen del análisis de un sólo trazo el carácter de una persona. Igualmente los griegos y los romanos conocían esta ciencia. Suetonio, eminente historiador, dedujo de la escritura de Augusto interesantísimas observaciones que posteriormente han sido confirmadas por la actual ciencia grafológica.

Parece ser que el primer ensayo sobre esta actividad, fué obra de un médico boloñés, llamado Camilo Baldo, que publicó en 1622 un libro titulado «Método para conocer las costumbres y cualidades del escritor por medio de un escrito del mismo». Desde luego tuvo seguidores, pero realmente quien dió personalidad a esta ciencia fué el abate francés Juan Michón.

A medida que esta ciencia ha ido demostrando con resultados positivos su eficacia, ha ido incorporándose a las diversas actividades de la humanidad. Hoy la utiliza como auxiliar la ciencia médica y está muy considerada por los psicólogos experimentales, sobre todo en psiconomía. Muchas empresas de importancia la utilizan también para descubrir aquellos que pueden ser utilizados como colaboradores eficientes de una determinada actividad.

Pocas son, finalmente, las organizaciones encaminadas a la persecución de la delincuencia que no dispongan de un gabinete grafométrico.

DIEGO DIAZ DIAZ

N. de la R.—Próximamente iniciaremos en nuestras columnas un consultorio grafológico para el que los sábados, en nuestras páginas de amenidades, publicaremos el correspondiente cupón. Atenderemos todas las consultas por estricto orden de llegada.

Tribuna libre

La India ante el presente y el mañana

Sólo una falsa valoración de las perspectivas internacionales hace que la atención del mundo occidental se encuentre sobre las naciones que le forman, olvidando que desde 1945 han ido creándose nuevos países independientes, algunos de los cuales son hoy más importantes que ciertas ex grandes potencias, cuyos menores actos o problemas ocupan las primeras páginas de los diarios o las noticias especiales de las emisoras de radio. Y, sin embargo, Italia, con sus cincuenta millones de habitantes, Francia con sus cuarenta y otras naciones occidentales con demografías todavía menores, hacen modesta figura frente a gigantescos hormigueros humanos como China o la India, que tienen respectivamente la una casi 600 millones de habitantes, y la otra cerca de 400. Como ambas pretenden una rápida industrialización, pronto tales hormigueros de hombres pesarán más en el mundo que las viejas potencias de Europa, que, sin embargo, han galvanizado el sueño secular de las potencias asiáticas.

Ocupémonos hoy de la India, donde el Pandit Nehru ha retirado la dimisión que como una amenaza contra su propio partido llamado «Partido del Congreso», había presentado el pasado 29 de abril, causando con tal amenaza preocupaciones muy considerables. ¿Por qué dimitió Nehru, y por qué volvió sobre su actitud unos días más tarde? Porque la vida política copiada de modelos occidentales se va descomponiendo, y no se encuentran otros caminos para una nación tan enorme y diversa, sin caer en un comunismo que en la India será más difícil que en China, donde existe una raza, una lengua y una civilización prácticamente unificada.

Para comprender lo que allí sucede, se precisan algunos datos sobre la situación política interna. El Partido del Congreso, prácticamente omnipotente al declararse la independencia, ha ido perdiendo fuerza, pues no en vano se gobiernan tantos años y la pérdida de potencia y vigor, e incluso de prestigio, es fenómeno inevitable en quien permanece en el poder demasiado tiempo. Ya en 1954, Nehru quiso dimitir, pero se le convenció de lo contrario. Su partido salió del letargo, y en 1957 otra vez el Partido del Congreso logró la mayoría en todos los Estados indios, excepto en Kerala, donde los comunistas se hicieron con el Poder en el Parlamento local. En otros Estados, la situación no es mucho mejor, pues hay una crisis permanente en el Punjab (40 millones de habitantes), y otra no menos en Mysore, que tiene siete millones. En Orissa, los miembros de la mayoría han metido en la cárcel a los diputados de la oposición, y en el Kashmir, o Cachemira, la situación sigue más que deteriorada. El corazón de Nehru es blanco, y antes que imponerse por la fuerza, prefiere amenazar, e incluso marcharse a casa.

De ahí su oferta de dimisión que sembró la alarma y la unión entre quienes estaban desunidos, y algo propicios a la descomposición política que en China hizo posible la caída de Chang Kai Chek. Pero sólo en las apariencias la situación es semejante.

La diferencia fundamental es que, al revés que antes China, la India ha heredado de los ingleses una administración eficaz rápida y honrada. Lo que los ingleses han llevado a la India no ha sido sólo el bien dudoso de la democracia, y el más firme del progreso material, sino las grandes tradiciones administrativas del «India Service», que fué la base segura del imperio británico de la India durante cien años. Sólo tal administración hace de la India, enorme mosaico de religiones, de razas, de costumbres y de lenguas, una nación organizada.

Algo fortificado el Partido del Congreso, puede ser que los males internos que acusa la India no sean en definitiva muy grandes. Hay comunismo en Kerala, pero sólo por un voto de mayoría, y el marxismo no ha logrado prender en la enorme miseria de un pueblo que en su mayor parte vive de muy poco o en la miseria. Pero nada confirma hoy que la India actual pueda subsistir muchos años sin convulsiones extraordinarias. En definitiva no era sólo la administración, sino la voluntad de dominio, lo que unió a la India bajo los ingleses. Esa voluntad de dominio acaso exista en Nehru, pero cuando él falte, la India entrará en una crisis larga y grave.—JOSE RAMON ALONSO.

Arte y artistas

Premios y becas de la Diputación Provincial

Los Jurados correspondientes a los premios y becas ofrecidos a los artistas sevillanos en la Exposición de Primavera del presente año por la Diputacion Provincial (Patronato de Cultura), se reunieron en el Palacio Mudejar de la Plaza de América, donde se celebra dicho Certamen, y acordaron lo siguiente:

Conceder el Premio Anual de Arte al escultor Juan Ramón Lafita por el conjunto de las obras presentadas de las que adquiere la Diputación la señalada en el Catálogo con el número 145 (Cabeza de mujer).

Aprobar las obras realizadas por los becarios que a continuación se expresan con mención de los cuadros elegidos por la Diputación: Santiago del Campo, Beca Velázquez 1956 (estudios en Italia), cuadro número 42 del Catálogo, titulado «Castillo de Sant Angelo», Rosarito Rodríguez Tierno, Beca Murillo 1957 (estudios en España), cuadro número 130, titulado «El Pueblo»; Antonio Bolaños Toro, Beca similar a Murillo 1957, cuadro número 14 titulado «Paisaje de los Pirineos».

Para realizar las pruebas previas de la Beca 1958, fueron designados los solicitantes Rosario Rodríguez Tierno, Ascensión Hernández-Catalina, Antonio Bolaños Toro, Diego Molleja Aguilar y Antonio Milla Jiménez. Y para las de la Beca Murillo, 1958, Rafael Almagro Jiménez, Antonio Carmona González, Antonio Milla Jiménez y Miguel Gutiérrez Fernández.

Ambos grupos conmenzarán a realizar los ejercicios correspondientes en la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, a partir del día 2 del próximo mes de junio, con arreglo a las normas que pueden consultarse en los avisos expuestos en la Diputación Provincial y Escuela mencionada.

Representación del auto sacramental "El Santo Rey Don Fernando"

Una admirable versión de la inmortal obra preparada por el Conservatorio de Música y Declamacion

En homenaje al glorioso rey, conquistador de Sevilla, tendrá lugar el próximo viernes, a las 10,30 de la noche, en el Teatro Lope de Vega y bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento, la representación del inmortal auto sacramental de Calderón de la Barca, «El Santo Rey don Fernando».

La obra ha sido montada por el Conservatorio de Música y Declamación bajo la dirección escénica de don Sebastián Blanch, y en ella intervendrá un nutrido reparto que encabeza la señorita Mercedes Abascal Martín-Artajo, representando a la Virgen María en su advocación de Nuestra Señora de los Reyes.

La nueva versión de «El Santo Rey don Fernando», ha sido escrita en prosa y verso por el ilustre escritor y periodista, don José María de Mena, con ilustraciones musicales para orquesta y coros del maestro don Eduardo Torres.

En el reparto musical, intervendrán como solistas las sopranos Rosario Bautista y Pepita Vázquez, secundadas por un acoplado coro que prepara la profesora doña Elvira Olivares.

La dirección de los coros y orquesta correrá a cargo del eminente maestro don Norberto Almandoz, canónigo maestro de capilla y director del Conservatorio.

En estos días se ensaya afanosamente, siendo verdaderamente admirable la conjuntación que los actores aficionados ofrecen de la obra, hermosísima pieza de nuestro teatro clásico, que tan atinadamente a remozado el señor Mena.

Asimismo resultan irreprochables los ensayos de la parte musical, en la que interviene una agrupación orquestal completísima.

El acontecimiento lírico-teatral del próximo viernes, en el Lope de Vega, ha de constituir, dada la competencia y el entusiasmo derrochado por cuantos intervienen en él, un señalado éxito para los anales artísticos de nuestra ciudad.

... y Sevilla
Hombres del futuro

Por FERNANDO RAMOS

ES ahora el momento de que los chicos —bueno, los padres de los chicos— soliciten el ingreso en la Universidad Laboral. Creo haberme enterado en alguna parte de que la convocatoria ha sido abierta y aún entiendo que quedan pocos días de plazo. Por supuesto que estas cosas apenas si es necesario anunciarlas, porque ya ha pasado el tiempo en que los padres se retraían de enviar a sus chicos como internos, como mediopensionistas y aun como externos a centros en que hubieran de permanecer un puñado de horas. Ahora los padres saben que ese es el camino mejor para la formación del hijo y, a pesar de que dicen que ahora somos peores que en otras épocas, jamás el padre tuvo tanta preocupación por el porvenir del hijo y jamás el hijo influyó tan poderosamente como ahora sobre las voluntades y hasta los sentimientos paternos.

En lo que hace a la Universidad Laboral, que es evidentemente una creación genial, la máxima creación de Girón a pesar de haber sido tantas las cosas que realizara el tiempo en que fué ministro, si, en principio, tal vez fué acogida con recelo, hoy tiene un crédito entre los muchachos que aspiran a mejorar su suerte y entre los padres que desean buscar porvenir sólido a sus hijos, que, realmente, es un verdadero problema conseguir una plaza y ello hace que cada vez se vaya depurando más y aquilatando más finamente con el consiguiente beneficio de unas minorías seleccionadas que han de ser sumamente provechosas para el futuro del país.

Y no es que se cierre la mano. Si no me engaño, cada año es mayor el número de plazas y hasta para el próximo curso creo que la Universidad Laboral de Sevilla admite alumnos externos. Lo que pasa es que cada vez es mayor, increiblemente mayor, el número de muchachos y —repito— de padres de muchachos que desean el ingreso en estas Universidades.

Todos nos preguntamos en su día qué era esto de Universidades Laborales. Todos hemos discutido sobre este o aquel capítulo en torno a las Universidades Laborales, pero yo soy simplemente un hombre realista y me atengo a lo que voy viendo y oyendo por ahí. Y, la verdad, sólo oigo y veo enormes ganas de ingresar en la Universidad Laboral y tremendos esfuerzos por conseguir que los chicos vayan allí, a ese gran contraste que van a encontrar entre su situación familiar y aquel nuevo tono de vida que la Universidad Laboral encarna.

Es claro que hasta el peor estudiante ha sacado de nuestras tradicionales Universidades algo. Un algo que fué definido con el adjetivo universitario que, por sí sólo, es ya garantía de muchas cosas. Mutatis mutandis, otro tanto ocurre con la Universidad Laboral. Y acaso aquí resida la enorme capacidad de atracción de la Universidad Laboral. Llegan allí chicos de todas las procedencias, pero siempre del mundo del trabajo, del mundo mutualista. Han contado mucho los méritos de la capacidad intelectual, pero, a la hora de la verdad, puntúan mucho más los méritos sociales, unos méritos que, es curioso, tienen una escala de valores invertida sobre lo que hasta hace bien poco era tradicional llamar social. Cuantos menos recursos en casa, más posibilidad de ingreso si el chico está capacitado. Cuantas más atenciones familiares y, por tanto, un mayor y voluntario renunciamiento a la comodidad, tanto más oportunidades, desde un mínimo, claro es, de capacidad por parte del aspirante a alumno. Esto, por supuesto, es enormemente interesante y lleva en sí un tremendo poder revolucionario, pero no de esas revoluciones que han dado mala fama al vocablo, sino de la pacífica evolución de las cosas bajo un signo diametralmente opuesto al que estaba en vigor.

Los chicos que van a las Universidades Laborales son nuestra gran esperanza para el futuro del país. Sobre todo lo son para mí. Se ha dado acceso con estas instalaciones docentes a la cultura y a *la formación profesional a muchachos que proceden de un medio* social para el que, hasta ahora, normalmente estaban cerradas las puertas. Y es esa la mejor forma de cambiar el signo general del país. No hay mejora real en las condiciones de vida, que no son sólo las materiales, sino también las del espíritu, las de libertad verdadera con que decidir el propio destino, las de acceso al saber, a la técnica, a esos en otro tiempo cotos cerrados, si cada hombre, cada muchacho en este caso, no tiene reales posibilidades de ascender por la escalera del saber y de la cultura, por la escalera social hasta el punto en que pueden situar los méritos y las condiciones personales que es, justamente, el peldaño último de esa escalera. Una escalera en la que no es lícito trepar, pero a la que es justo tengamos todos acceso.

Y a la Universidad Laboral cabe ese gran honor, el de ser el ancho camino por el que todos los españoles medianamente dotados puedan situarse en condiciones apropiadas de ser útiles para sí mismos y para el país llegando al puesto, cualquiera que sea y por alto que esté, en consonancia con su mérito personal, su tesón y su esfuerzo.

Yo me explico este revuelo en torno al ingreso en la Universidad Laboral y ojalá que en pocos años estos Centros y otros similares puedan ser multiplicados hasta que cada español tenga su oportunidad y cada español sienta la comezón de desear y buscar una oportunidad.



—Con tu amabilidad y deseo de ayudar a todos, ¿qué hacemos ahora nosotros?

Regresa del Rocío la Hermandad del Salvador

Anoche regresó del Rocío la Hermandad sevillana que reside en la parroquia del Divino Salvador.

A su paso por San Juan de Aznalfarache la Hermandad fué recibida por las autoridades locales y por la parroquia, cantándose una Salve en el Cerro de los Sagrados Corazones.

Para presenciar su desfile por las calles de Sevilla numeroso público se congregó a lo largo de todo su itinerario. Al paso de la carreta de plata con la imagen de Nuestra Señora del Rocío, el público lo subrayó con aclamaciones de júbilo a la Blanca Paloma.

El constante estallido de cohetes iba anunciando el paso de la comitiva rociera.

Al pasar ante el Seminario, como es tradicional, la carreta se detuvo, dando cara al edificio y los seminaristas entonaron una Salve en su honor. El momento fué de profunda emoción.

Los rocieros iban presididos de la Escuadra de gastadores y banda de cornetas del Regimiento de Caballería de Sagunto en traje de gala y detrás de la carreta de la Virgen iba la banda municipal de música.

A los acordes del Himno nacional y a hombros de los miembros de la Junto de gobierno de la Hermandad, la imagen fué retirada de la carreta para trasladarla al interior del templo, mientras se entonaba el himno mariano.

Como broche final de la memorable jornada, por el párroco del templo del Salvador se entonó una Salve en acción de gracia.

Don Enrique de la Cerda, nuevo delegado provincial de Auxilio Social

Le dió posesión el gobernador, señor Orti y Meléndez Valdés

Ayer tarde, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Alfonso Orti y Meléndez Valdés, dió posesión de su cargo al nuevo delegado provincial de Auxilio Social, don Enrique de la Cerda y Díaz, que sustituye al marqués de Esquivel, el cual ha solicitado el relevo por motivos de salud.

El acto se celebró en la Delegación de dicho Servicio, pronunciando unas palabras el señor Orti para agradecer al marqués de Esquivel la magnífica labor desarrollada y resaltar las cualidades que adornan al nuevo delegado, de cuya gestión espera resultados satisfactorios.

Bendición de una nueva imagen de Santa Lucía

El sábado, a las nueve y media de la noche, en la capilla de la calle Jesús, será bendecida una imagen de Santa Lucía para la Delegación Provincial de la Organización Nacional de Ciegos, a la que esta dará culto en dicha capilla.

Tiene 1,50 de altura y es un talla policromada, obra del gran artista y abogado Juan Abascal.

En honor del Sr. García Cernuda

Los directores de los diario locales y de las emisoras de radio le ofrecieron un almuerzo de despedida

Ayer, a mediodía, los directores de los diarios locales y de las emisoras de Radio, en un restaurante del Parque de María Luisa, ofrecieron un almuerzo de despedida a don José María García Cernuda, delegado provincial de Información y Turismo de Sevilla, hasta ahora, cargo en el que cesa por haber solicitado su traslado a Pontevedra, la tierra a la que le unen lazos de familia.

Asistió también el nuevo delegado provincial de Información y Turismo don José Luna Cañizares, y un grupo de destacados periodistas locales, que se sumaron al acto que resultó sumamente cordial, como han sido siempre las relaciones entre el señor García Cernuda y la Prensa y la Radio durante los años que ha permanecido ejerciendo su cargo en Sevilla.

Al ausentarse el señor García Cernuda de esta tierra deja entre nosotros numerosas amistades que con todo cariño le desean el mismo acierto que su delicada misión ha tenido entre nosotros.

SUCESOS DE AYER A HOY

ROBAN 15.000 PESETAS Y DOCUMENTOS

Don Antonio Romero Fernández, jefe administrativo del depósito que tiene en Sevilla la «Embotelladora Madrileña, S. A.», concesionaria en esta capital de los productos «Pepsi-Cola», establecido en la calle Luis Montoto, número 40, ha denunciado que al llegar por la mañana al almacén encontró la puerta de entrada abierta. Hecho un detenido reconocimiento en las habitaciones, se apreció que de una mesa del despacho habían desaparecido 15.000 pesetas, documentos y monedas sueltas, que se guardaban en una cajita metálica.

Se sospecha que los autores del robo entraron descolgándose por una montera, marchándose después por la puerta, que violentaron y dejaron abierta.

CINCO COBERTORES QUE VUELAN

Concepción Govantes Cuellar, de 40 anos, con domicilio en la calle José María de Pereda, número 23 (Cerro del Aguila), ha denunciado que de la azotea, durante la madrugada, se han llevado cinco cobertores y varios trozos de tocino que guardaba en el lavadero.

SE LLEVAN UN TRICICLO CON TREINTA DOCENAS DE HUEVOS

Gregorio Cano Diego ha dado cuenta a la Policía que de la puerta del Mercado del Postigo le ha desaparecido un triciclo que contenía una caja con 30 docenas de huevos, desconociendo quién haya sido el autor de la «broma».

PERDIDA DE UN RELOJ DE ORO CON PULSERA DEL MISMO METAL

Don Eduardo Arjona y Ladrón de Guevara, que vive en calle Divina Pastora, número 35, al salir de su casa, guardó en un maletín un reloj de oro con pulsera del mismo metal, para llevarlo a arreglar a un taller de relojería sito en la calle O'Donnell, pero al llegar al citado taller el reloj había desaparecido, sospechando que lo había extraviado en el camino.

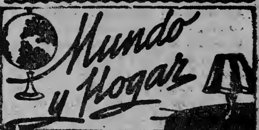
Valora la alhaja en 6.000 pesetas.

CAPITULO DE CAIDAS

En la residencia García Morato, del Seguro de Enfermedad, ha ingresado el niño Antonio Barrios Vallejo, de 13 años, con domicilio en calle Séneca, número 6, que sufre traumatismo craneal a consecuencia de una caída cuando jugaba con otros niños. Su estado es de pronóstico reservado.

—También ha ingresado en el mismo Centro, con idéntica lesión, procedente de Tomares, el niño Antonio Coria.

—En el servicio de urgencia del Hospital Central ha recibido tratamiento de la fractura de un brazo el vecino de la barriada de San Jerónimo Nicasio Jiménez, de 51 años, que también se la produjo al sufrir una caída casual.



Mundo y Hogar

BODA SEVILLANA

El coadjutor de la parroquia de San Bernardo, don Francisco García Villegas, ha bendecido la boda de la bella señorita Conchita Galán y García Junco con don Juan Lucio Villegas, a quienes apadrinaron los señores de Galán Ruiz (don Antonio), padre de ella, y doña Josefina Niño de Lucio Villegas, madre del novio.

Como testigos firmaron el acta civil los señores de Rojo del Castillo (don A.), Arjona Major (don L.), García Villalba (don M.), Poole Liñán (don E.), Lucio Villegas, su hermano, y Arteaga Blanco.

Los señores de Lucio Villegas emprendieron, después de celebrar la boda en la intimidad con amigos y parientes, su viaje de bodas a Madrid y el Norte.

PROXIMOS ENLACES

Los señores de Trigo de Orbea (don Benigno), ella Georgina González, y los de Ribelles Rodríguez (don Alfredo), ella Concepción Aguilera, están cursando invitación a sus amistades para la próxima boda de sus hijos Sara Georgina y Alfredo, que tendrá lugar el día 16 de junio próximo en la parroquia de San Agustín, de Madrid.

—Ha sido pedida en Cabra (Córdoba) por doña Araceli y don Pedro Chacón y Alvarez de Sotomayor, para su hermano don José, a los señores de Oliveres (don Fernando), la mano de su hija Mary Angeles.

El enlace se verificará este verano.

BODA EN SANTA ANA

En la parroquia de Santa Ana, y por su párroco don José Arroyo Cera, ha sido bendecido el matrimonial enlace de la señorita María de los Dolores Ponce Muñiz y don Juan Antonio Domínguez.

Fueron apadrinados por la señorita Amalia Ponce Muñiz, hermana de la novia, y don José Asencio Domínguez, hermano del novio. Firmaron como testigos, por ambas partes, don Vicente y don Alberto de León Barroso, don Ricardo Asencio, don Antonio Carranza y don Francisco Hurtado.

Los nuevos esposos marcharon en viaje nupcial y fijarán aquí su residencia.

PRIMERA COMUNION

En la iglesia parroquial de Santa Genoveva, el pasado día 25, coincidiendo con el nuevo título de Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes, a la que hasta aquí se tituló de Tiro de Línea, recibió por vez primera el Pan de los Angeles, la encantadora niña Rosario de Fátima Fernández de la Rosa, hija de los señores Fernández Rodríguez, ella de soltera Tránsito de la Rosa.

NATALICIOS

La joven esposa de don Antonio Rodríguez Mármol, de soltera María Dolores Cubero Carrera, ha alumbrado felizmente su primera hija, por cuyo acontecimiento felicitamos a su abuelo paterno, nuestro buen amigo don Luis Rodríguez Sánchez y a los padres.

—Felizmente ha dado a luz, su segundo hijo, una preciosa niña, la esposa de nuestro querido compañero el jefe de la sección de publicidad y cajero de nuestro periódico, don Fernando Salvatierra Relinque, ella de soltera Julia Gordillo Vara.

—Los señores de Merino Alejandre, ella Enriqueta Fonseca, han visto nuevamente alegrado su hogar con el advenimiento de su cuarto hijo, una preciosa nena.

Sea enhorabuena.

VIAJEROS

A su finca de Villamanrique de la Condesa marcharon SS. AA. la condesa de Barcelona y las princesas doña Dolores de Borbón y doña Esperanza.

—S. A. la princesa Cristina de Zamoyzki y Borbón marchó con los romeros de Triana a la Romería del Rocío, de tanta tradición devocional en la augusta familia.

—Regresó de Alemania don Félix Moreno de la Cova.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

SANTORAL, CULTOS Y NOTICIAS

SANTOS DE MAÑANA.—Fernando III; Félix I, pontífice; Gabino, Crispulo, Sico, Palatino, Exuperancio, Anastasio, Juana de Arco, Basilio y Emilia. Misa de Infraoctava. Rojo. Témporas.

JUBILEO.—En la Iglesia del Hogar de San Fernando.

ADORACION NOCTURNA.—Día 29, turno número 29, «Divino Maestro». En el Sagrario.

PARROQUIA DE LOS DOLORES.—Por la Hermandad Sacramental comienza hoy un triduo, a las nueve de la noche, a Jesús Sacramentado, predicando don Rafael Bellido Caro, consiliario diocesano de A. C.

OBRAS DE LAS MARIAS DE LOS SAGRARIOS CALVARIOS. —La Obra de las Marías de los Sagrarios Calvarios celebrará sus cultos mensuales mañana, viernes, 30, en la capilla de los Luises (Trajano, 39). Por la mañana, a las nueve, Misa de Comunión. Por la tarde, a las seis. Hora Santa. Se ruega a las Marías la asistencia a estos cultos.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR.—Jiménez de Enciso núm. 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia hoy, jueves, día 29, a las siete y media de la tarde.

IGLESIA DE LA MISERICORDIA.—HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA REDENCION EN EL BESO DE JUDAS, MARIA SANTISIMA DEL ROCIO, SAN FERNANDO REY Y SAN LUCAS EVANGELISTA. —Esta Hermandad celebrará el próximo día 30, a las 8 y media de la mañana, en su sede de la Iglesia de la Misericordia, una solemne Misa cantada en honor de San Fernando Rey, con motivo de su festividad, rogándose la asistencia de todos los hermanos y fieles en general.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonave: Chiqui, Gasende, Pepito Vera y Toralin.—Vapores: Castillo Butrón, Almadrabero, Cabo Roche y Castillo Figueras.—Petrolero: Camposines.—Pesquero: Boteira.

BUQUES SALIDOS.—Buque a motor: Concordia Star (noruego). —Vapor: Pietro Andalo (italiano), A. yinas (holandés) y Schwaneck (alemán).—Pesquero: Osebe.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Mina Mary, Juan Rivá, Golondrina, Juan de la Mata, América, Maestrin, Virgen de Icíar, Tirán, Martínez y Alonso, Cala Bonita, Pedro Galiana, Puente del Puerto, Perla del Río, Cabo Sacratif, San Juan, Castillo Noreña, Califa, La Rioja, Pedro de Valdivia, Díaz de Solís, Santa Filomena, Carlota de Aspe, Astene VI, Astene I, Zacarías Lecumberri, Monte Belayo y Monte Buitre.

Extranjeros: Gazzella, Loide Honduras, Exceller, Fortuna, Kielce, Grundsunda, Kolno, Palomares, Labota, Herimar, Muswell Hill, Scheersberg, Bellona, Arion y Teresa Consulich.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 4; Plaza de San Lorenzo 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Av. Coria, 33 (Barrio León); Av. República Argentina, 1 (Manzana 15, Los Remedios); Porvenir, núm. 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Cea Bermúdez, 2 (Nervión); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

741

LOS ESTRENOS

COLISEO.—«ALMAS SIN CONCIENCIA».

Ese joven gran director italiano que es Federico Fellini viene aportando al cine películas de positivos valores humanos dentro del admirado neorrealismo. Son trozos de vidas, en acusados perfiles, los que se exponen ante la cámara para ser mostrados al mundo en su miseria o en su grandeza espiritual. Es el nuevo realismo, la vuelta a la verdad desnuda y aun descarnada, tratada poética, aleccionadoramente. Estamos totalmente con ese cine de autenticidades que conmueve, que habla directamente al corazón, que hace pensar, pero al mismo tiempo nos va pareciendo excesiva tanta exaltación a lo pobre, a lo triste, a lo bajo, a lo sucio, a lo feo. ¿Es que el neorrealismo, esa tan acertada técnica reveladora, no va a enfrentarse nunca con el mundo de lo grande, de lo rico, de lo alegre, de lo limpio? ¿Es que siempre va a ser el horizonte de ese estilo el escombro y el suburbio, la conciencia negra y el descaro? En lo limitado no hay avance ni progreso, donde no hay ancho campo de expresión hay deprimencia, tedio. Creemos que el neorrealismo puede traer más, debe traer más, y hora es ya de que se emprendan nuevas andaduras.

«Almas sin conciencia» es la tradicional —llamemos tradición a lo repetido— cinta italiana de neorrealismo, con lo abrumador de los turbios ambientes que se reflejan, pero también con la nota estética de la observación, del detalle revelador. Se plantean aquí diversos episodios de la vida picara de unos estafadores, sacaperras de gente humilde y sencilla, que juegan con sentimientos, creencias y necesidades para obtener dinero. En estas almas sin conciencia hay a veces un destello de regeneración que unos aprovechan y otros no. Esta lucha entre el bien y el mal, entre lo noble y lo falso es captada por una maravillosa fotografía con agilidad, con crudeza y al mismo tiempo con una cierta ternura. Fellini triunfa una vez más como director, aun que aquí su triunfo no sea tan rotundo tan cuajado como en «La Strada» o en «Las noches de Cabiria», y con este admirable realizador obtiene un notable éxito interpretativo al «duro» Broderick Crawford, espléndido actor, ya especializado en tipos «malos», así como Franco Fabrizzi y Richard Basehart y Giullietta Massina, aquí en un papel insignificante.

Inteligente el diálogo, estupendo el montaje y sugeridora la música de fondo, que contribuyen al triunfo de la producción.

B. DE LAS HERAS.

La festividad de San Fernando en la Catedral

La fiesta litúrgica ha sido trasladada para el próximo lunes

Por coincidir con la Infraoctava de Pentecostés la solemne festividad litúrgica de San Fernando en la Santa Iglesia Catedral, ha sido trasladada al día 2 de junio; celebrándose función en la capilla mayor, después de la procesión de Tercia, con estación en la capilla de Nuestra Señora de los Reyes, donde será descubierto el cuerpo de San Fernando con los honores correspondientes. Asistirá el Ayuntamiento bajo mazas.

Mañana, se celebrarán los tradicionales cultos en la capilla de Nuestra Señora de los Reyes, que darán comienzo con la Santa Misa, a las ocho, y solemne a las ocho y media, siendo descubierto el cuerpo del santo rey, rindiendo honores una compañía de Zapadores, con bandera y música, hasta las once, en que será cubierto.

A las diez y media se celebrará Misa solemne por la Hermandad de los Caballeros de San Fernando.

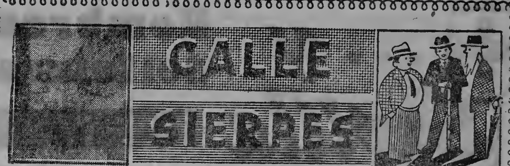
Frente de Juventudes

XIX cursillo de precapacitación social

En el Salón de Actos del Hogar «Eduardo Rivas» y para los aprendices que realizan el XIX Cursillo de Precapacitación Social, organizado y dirigido por la Sección Provincial de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, pronunció una interesante conferencia sobre «Impresiones de un Viaje por Europa», el Profesor de Historia de Arte, don Francisco Díaz Díaz.

El conferenciante fué presentado por el jefe de Centros de Trabajo, señor López Molino, quien exaltó la personalidad del orador, así como los galardones obtenidos a través de su brillante carrera pictórica.

El Sr. Díaz y Díaz, fué largamente aplaudido por los profesores y alumnos del cursillo, que llenaban completamente el local, recibiendo efusivas felicitaciones por parte de todos.



RUIDOS NOCTURNOS

Un grupo de vecinos de la barriada de San Gonzalo (El Tardón) nos escribe recabando de la Policía Urbana una «ayudita» para remediar en lo posible la gran cantidad de ruidos que de noche se hacen notar.

Señalan los comunicantes el enorme volumen que algunos radioescuchas dan a sus receptores, cuyos ruidos entran sin mitigación por ventanas y puertas abiertas.

Ese mismo problema de los alejados vecinos de Los Remedios, lo tienen la mayoría de los sevillanos, pero, de todas formas, aquí está gráficamente expresada la petición, por si pudiera solucionarse.

Hace unos días hemos publicado en nuestras paginas que en Alemania, cuando un vecino molesta con el receptor, se avisa a la Policía y a los pocos minutos la autoridad, con una visita al denunciado, hace desaparecer la molestia.

¡Ah, si aquí tuviésemos un servicio así, las siestas tan apacibles que dormiríamos!

PACO DIAZ

Se encuentra en Sevilla el notable pintor Paco Díaz, que vuelve a nuestra ciudad después de una prolongada ausencia.

Su retorno lo hemos notado todos por las «muestras» de su arte dejadas por nuestras calles.

GUARDIAS DE VERANO

Y los guardias municipales elegantísimos con las saharianas blancas. ¡De verano!

ALUMBRADO EXTRA

Por el alumbrado «extra» de los días de Semana Santa, el Municipio ha abonado a la Compañía Sevillana 11.241,75 pesetas.

No está mal...

GROCK

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

Antiguos Alumnos de "San Pelagio"

Siguiendo la costumbre establecida, oirán los supervivientes la misa a las doce en San Buenaventura, por los fallecidos, el próximo sábado, día 31, reuniéndose después a almorzar.

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Gran Compañía Lírica. 7,30. «La del Soto del Parral». Carmen Ruiz, Cristóbal Massana, Miguel Rojals. 11,15. «La Dolorosa». Florencio Calpe, Pilar Torres, Alejo Queraltó. «La canción del olvido». Angelita Navés, Cristóbal Massana. Miguel Rojals. Precios de verano. Taquilla desde las once.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO (20238-39.) 5, continua. Estreno de la gran superproducción «Sofía y el crimen». Marina Vlady y Peter Van Eyck. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Almas sin conciencia». Giulietta Massina, la estrella favorita, y Broderick Crawford. El film más crudo y violento de los últimos tiempos. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional acontecimiento. Columbia presenta «Romeo y Julieta», con Cantinflas, María Elena Marqués, Angel Garasa. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) Refrigeración «Carrier». 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. ¡Cuarta semana con extraordinario éxito! «La vuelta al mundo en 80 días». (Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más). Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en cinemascope y eastmancolor «Rapsodia real», con Errol Flynn, Anna Neagle y Patricia Wymore. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Estreno de un film lleno de momentos humanos. «Honrarás a tu madre». (Pedro Infante, Emilia Guiu, Rita Montaner. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Octava semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raff Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chamartín presenta «Diplomático último modelo». Norman Wisdom, Belinda Lee, Lana Morris. Autorizada.

* SAN FERNANDO. (11223). 5,30, continua. El gran film de aventuras «Smith el Silencioso», con Alan Ladd, Robert Preston. Technicolor. Mayores.

CINES.—REESTRENOS.

* ALCAZAR. (51632). 5,30, continua. Grandioso éxito cómico. La más divertida producción del cine italiano. «El matrimonio». Vittorio de Sica, Silvana Pampanini. Mayores.

* ALFARERIA. 9,30. El intenso drama «Las dos huerfanitas», por Myriam Bru, Milly Vitale y Franco Interlenghi, en technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* ANDALUCIA. (52556). 9,30, continua. La intensa vida de una mujer ganada por la aventura. «La enigmática señora Loverly». Greer Garson, Michael Wilding. Mayores. Unico día.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y Edward G. Robinson en «El regreso del gangster», con George Raft y Audrey Totter. Una visión inesperada de la Policía Montada del Canadá. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. El gran film de acción. «Diez valientes», con Burt Lancaster y Judy Lawrence. Autorizada.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. El tecnicolor «El Caballero Negro», con Alan Ladd y Patricia Medina. Autorizada. Unico día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Bengala Films presenta «Paris Palace Hotel». Eastmancolor Charles Boyer, Françoise Arnoul, Roberto Rizzo. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El excepcional drama lleno de amor y ternura «Los hijos de nadie», por Amadeo Nazzari e Ivonne Sanson. Mayores.

* DELICIAS. (Avenida Cruz Roja. 56227.) 9,30. Un film lleno de humor y ternura. «El padre Pitillo». Valeriano León, Margarita Andrey. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. La extraordinaria superproducción en technicolor «Lio en el valle», por Víctor Mc Laglen. Autorizada. Unico día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Felipe II, 9. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 7, continua. John Payne y Rhonda Fleming en un espectacular technicolor, todo acción y aventuras de interés. «Garras de codicia». Autorizada.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria película nacional de gran éxito «Recluta con niño», por José Luis Ozores y Miguelito Gil. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Un drama de palpitante realismo. «La luz brilló dos veces», por Ruth Roman, Richard Todd. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. M. G. M. revive en el más brillante technicolor las mil aventuras del hombre que dominó París con la espada y el sarcasmo. «Scaramouche», por Stewart Granger, Eleonor Parker, Janet Leigh, Mel Ferrer. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Una producción intensa, vibrante y emotiva, en maravilloso technicolor. «Casta diva», Antonella Lualdi, Nadia Gray, Maurice Ronet. Mayores.

* SAN VICENTE. (26555.) 5.30, continua. Gran éxito. Cifesa presenta «El puente de la paz». La versión más original de un hecho histórico. José Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.

* TRAJANO. (28143). 5.30, continua. Grandioso éxito. «Tifón sobre Nagasaki». Technicolor. Danielle Darrieux, Jean Marais. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.) 9,30. La emocionante película del Oeste americano «El rancho de los misterios», por James Ellison y Mary-Bhet Hughes. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Amor puro en acción violenta. «Johnny el Cobarde». Frank Sinatra, Keenan Wynn. Mayores.

VARIOS

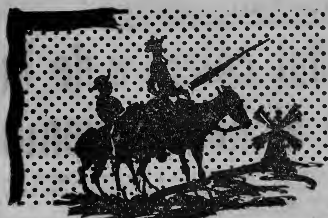
* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles, orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7,45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Todos los días, desde diez noche, dos orquestas. Bailes hasta madrugada. Entrada por consumición. Señoritas gratis. Mayores.

* TRINIDAD (56320.) 11 noche. Sensacional velada de lucha libre. Reaparición, a petición del público, del campeón del mundo, Aledo. 5 grandes combates. 5. Tagua-Capi, Morón-Gallardo, Guillén-Alvarez, Galán-Moll, Aledo-Catarecha. Taquilla desde las siete de la tarde. Autorizado. Tranvía y autobuses a la puerta. Aparcamiento coches y motos.



JUEVES de LETRAS

756 bibliotecas hay en España

TOTALIZAN 1.933.951 LIBROS

En Asturias es donde más se lee y en Sevilla, donde menos

Sin contar las bibliotecas especializadas, universitarias y otras, hay actualmente en servicio en España 756 bibliotecas públicas —provinciales y municipales— dependientes del Servicio Nacional de Lectura o adscritas a él.

Desde 1952 a 1957 se han creado bibliotecas al ritmo de 64 por año. Lo que si no es una cifra «record» en relación con otros países mejor dotados económicamente, sí lo es en cambio para España (sobre todo al tener en cuenta que el Servicio Nacional de Lectura se creó en 1947 y la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, como departamento ministerial independiente, en 1939). Y el mundo de bibliotecas crece continuamente. Otros 109 Ayuntamientos, de distintas provincias españolas, han presentado expediente de creación de bibliotecas que se encuentran en trámite y muy pronto se añadirán a las 756 existentes.

La tramitación de la creación de una biblioteca pública municipal es fácil y nada costosa. La constitución y funcionamiento de estos centros es asequible a cualquier localidad, municipio o entidad que la solicite del Servicio Nacional de Lectura. A cuantos soliciten informacion les contestará la Oficina Técnica de dicho Servicio, Paseo de Calvo Sotelo, 20.—Madrid.

El Servicio Nacional de Lectura ha contribuído, durante 1957, al sostenimiento de fondos y envío de lotes fundacionales de nuevas bibliotecas, con una cantidad de 3.169.000 pesetas. Por su parte los organismos provinciales contribuyeron con cerca de cinco millones.

De ese modo se hace patente la estrecha cooperación que existe entre el Servicio Nacional de Lectura y las Diputaciones Provinciales, cumpliéndose así los fines que regulan la actuación plena y justificada del citado organismo, ya que el S. N. L. constituye, no sólo un medio muy eficaz para el desarrollo y expansión de las bibliotecas públicas en todo el país, sino el sistema más simple de cooperación de los esfuerzos del Estado con los diversos organismos —provinciales y municipales— interesados en esta tarea.

SEVILLA, COLISTA

¿Sabe usted, lector, qué provincia cuenta con mayor número de bibliotecas? ¿Dónde se lee más? ¿Cuántas lecturas se han hecho en 1957? ¿Qué materias son las más solicitadas y leídas?

Entre las 756 bibliotecas repartidas por todo el ámbito nacional totalizan 1.933.951 libros. Asturias figura a la cabeza de las provincias españolas, en cuanto al número de bibliotecas, con 60. También es campeona indiscutible de lecturas realizadas en sus bibliotecas, en 1957, con la cifra de 941.024. Valencia es la subcampeona en bibliotecas distribuidas por su provincia: 46 tiene en funcionamiento. En cambio figura en tercer lugar en lecturas realizadas en 1957, con 316.215. Zaragoza, que cuenta con 38 bibliotecas, va la segunda en la tabla de clasificación de lecturas, con 317.631.

Burgos tiene 36 bibliotecas y 191.830 lecturas en 1957, y Guadalajara ahí está, con sus 32 bibliotecas mientras que Huelva es la adelantada del Sur con sus 27 bibliotecas y 161.660 lecturas.

Hay fenómenos y fenómenos. Badajoz, por ejemplo, totaliza 23 bibliotecas y 163.491 lecturas. Almería, también con 23 bibliotecas, ofrece 142.656 lecturas, lo que tampoco está nada mal. Jaén, con sólo 13 bibliotecas, sube a 129.422 lecturas. Y tampoco hay que perder de vista a la pequeña Soria, con 13 bibliotecas y 113.489 lecturas.

Hay tres «colistas», Zamora, Sevilla y Lérida, con 2 bibliotecas por provincia. El colista real de las lecturas es Sevilla, con 3.215, porque los zamoranos cuentan 35.044 lecturas y los de Lérida 10.464.

Cataluña, Centro, Levante (excepción hecha de Valencia), etc., se encuentran en la zona templada. Más o menos. Así como Galicia, Cáceres etc.

OBRAS PREFERIDAS

¿Qué se lee más en España? ¿Qué obras prefieren los lectores en estas bibliotecas de tipo popular? Pues novelas, biografías, viajes, obras de divulgación técnica, libros de especialización científica (tanto de ciencias puras como aplicadas, y ciencias sociales, derecho, economía). Detrás, figuran obras de filosofía, de arte, pedagogía, religión, obras generales, etc.

Generalmente, los jóvenes leen más que los adultos. Las mujeres y los niños han aprendido también ya el camino de la biblioteca. Se relega, definitivamente, el arcáico y afortunadamente inservible concepto de la biblioteca al uso de eruditos. Se ha incorporado con fuerza, y cada día con mayor extensión y pujanza, la savia popular, masiva, y la biblioteca cumple con plenitud su misión de cultura para todos los españoles y para cada ciudad, pueblo o aldea del ámbito nacional.

Tal es la impresión que sacamos de la lectura de la «Memoria» que acaba de publicar el Servicio Nacional de Lectura y que lleva el número diecisiete de las ediciones conmemorativas del I Centenario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Pulcra y bellamente impresa, al hojearla extraemos optimistas impresiones sobre la penetración del libro —de la lectura— en sectores hasta ahora menos que inasequibles, y de la dimensión y alcance tanto del Servicio Nacional de Lectura como de los Centros Coordinadores Provinciales y la colaboración de Diputaciones y Ayuntamientos, que con noble emulación y celo vienen trabajando por el engrandecimiento nacional.



JULIO VERNE: «La casa de vapor».—Editorial Molino. Barcelona.

Esta obra del genial autor, cuya narración —como tantas otras del novelista francés— puede ser considerada también como profética del auto-anfibio, es sin duda una de las más interesantes, pues en ella se desborda su fantasía y su excepcional imaginación.

Julio Verne traslada al lector a la milenaria India y tal es su concienzuda documentación que nos describe y detalla las cruentas y monstruosas luchas, revoluciones y levantamientos de los cipayos con los dominadores ingleses, narrando una serie de episodios y aventuras a cual más emocionantes, que apasionan al lector a través de sus páginas.

Eso sirve de marco a la narración de un viaje sobre un mecanismo motorizado, a través de aquellas exóticas tierras, que emprende un grupo de amigos, cazadores casi todos y de otros que corren en pos de una venganza que les obsesiona hasta lograrla.

FRANCIS DIDELOT: «Seis horas de angustia».—Editorial Molino. Barcelona.

Terminada la lectura de esta interesante, mejor aún, apasionante novela, nos damos cuenta de que el título encaja en realidad con lo que el autor nos narra.

Digamos, pues, que «Seis horas de angustia» son también angustiosas para el lector al saber que un «superconstelación» en pleno vuelo de París al Canadá, cargado de pasajeros, recibe en plena travesía la noticia de que de ninguna manera el avión llegará a su destino. Una bomba en él, cuidadosamente colocada..., lo hará todo.

El relato cautiva realmente por la gran presión a que somete al lector hasta el desenlace.

El pequeño milagro del verdor y la cal

Por Dámaso Santos

No había llegado la guerra ni siquiera a la mitad cuando un escritor palentino, Teófilo Ortega—hoy inexplicablemente enmudecido—, aquel que puso en circulación muchas de las expresiones más cálidas de aquella hora, tales como «El Ausente», «La Era Azul», etc., lanzó la idea de ir formando «las escuadras de la cal». La misión de éstas sería irrumpir en los pueblos pardos de la dura Castilla con el arma de la brocha gorda y la munición de los cubos de la cal para ganar las breves y trascendentales batallas de la alegría y de la esperanza en la transformación del paisaje. La blancura sería además de una realidad gozosa, de un impacto estético de primer orden, la señal de una transformación espiritual que avanzaría por todo el suelo español con la victoria militar.

No sé si aquella feliz y prematura idea llegó a realizarse en algún sitio, aunque, por lo pronto, el enjabelgado, la limpieza y compostura de las calles fué ideal puesto en práctica inmediatamente por gran número de alcaldes, en tanto don Eugenio d'Ors, en Vitoria, desde su Dirección General de Bellas Artes, dictaba normas para el buen gusto de los monumentos y las nuevas construcciones, iniciando sus elogios a los alcaldes de las viejas ciudades que sabían armonizar lo antiguo con lo nuevo y cuyo arquitecto proclamaría, andando el tiempo, en el alcalde, a la sazón, de Granada, Gallego Burín.

Era pronto todavía para las realizaciones positivas en este orden de cosas, mientras la guerra y otras urgencias de postguerra trajeron la premura de la reconstrucción. Pero esta actitud denunciaba que la revolución que acompañaba al empeño de las armas, la transformación social que ya invadía la legislación, ponía en los ojos que contemplaban el panorama español un sentido nuevo para la vida de los hombres que habitaban en él, en donde la estética había de ser tanto como resultante de una vida mejor, un incentivo para que ésta promoviese en los hombres un deseo de mejorar.

No es momento de señalar los caminos, las metas alcanzadas y lo que resta por lograr todavía de este afán. Si yo evoco ahora la idea de aquellas «escuadras de la cal», es ante estas noticias que se repiten. Cuenca un día, Soria otro, con el anuncio de premios o la entrega de éstos a los pueblos más destacados en el embellecimiento de sus casas y de sus calles. Recuerdo que el año pasado fué otorgado a un pueblecillo de Cuenca, Villaescusa de Haro; un pueblo, como tantos de España, que tuvo su momento de esplendor para sumirse después en la rutina, en el pardo aplastamiento de una triste cotidianeidad sin belleza ni horizonte. La cal y el arbolado hicieron el pequeño milagro de poner una entusiasta vibración de vida en la localidad. Algo realizado con el esfuerzo y la ilusión de todos, respondiendo al mismo tiempo que a la llamada del gobernador, a íntimas exigencias, olvidadas, dormidas, de los propios habitantes devueltos al afán de una comunidad histórica.

Pero es que hoy a estas demandas espirituales de la política se añaden, inesquivablemente, las de la intensificación del turismo, que solamente tienen el peligro de la improvisación y de lo postizo donosamente caricaturizado en la película «¡Bienvenido, Míster Marshall!». Más aún en esa misma falsedad de los apresurados decoradores de la película había la búsqueda de unos modelos estéticos que instintivamente aceptaron como indiscutibles los vecinos del fingido lugar: la blancura de los poblados andaluces, la alegría de la cal sobre las ocres edificaciones castellanas. El pueblo sabe que lo blanco y lo verde son las dos notas de alegría y de belleza que necesitan los pueblos castellanos y aragoneses.

Todas las iniciativas de este tipo—que ahora el turismo anuncia con la doble exigencia de la atracción y de presentarse con decencia a los ojos foráneos—requieren desde la acción directa y simple del cubo de la cal a ordenaciones dirigidas a la rehabilitación arquitectónica de viejos tesoros escondidos o de maneras de construir casi desaparecidas, pero que, como me decía un arquitecto levantino, pueden responder a exigencias funcionales de hoy mucho mejor que los trazados en serie.

Concursos, ordenamientos, iniciativas para esta gran empresa del embellecimiento español. La respuesta entusiasta de los pueblos a estas iniciativas me hace entender mejor que de ninguna otra manera aquella misteriosa exclamación de Rodrigálvarez, cuando, acompañando a Ortega por las desérticas llanuras castellanas, exclamaba: «¡España es un rosal!» Lo que quería decir Rodrigálvarez es que España quería ser un rosal, que lo llevaba dentro. Que tenía, asfixiada por la incuria, vocación de belleza, voluntad de vivir.

HORA LITERARIA

Se han entregado al Ministro de la Gobernación las conclusiones aprobadas en el Primer Congreso de Cronistas Oficiales de España, recientemente celebrado. Entre las conclusiones figura la petición de que el Cuerpo General de Cronistas Oficiales de España sea elevado a Colegio Oficial.

En París, y en las galerías «Printemps», Salvador Dalí ha pronunciado una conferencia sobre «Revelaciones de un ataque de apendicitis y teorías sobre la carne de gallina». Testigos de su disertación han sido embajadores, público elegante y un pan de doce metros.

García Sanchiz embarca con destino a Buenos Aires, donde se despedirá del auditorio platense con una serie de disertaciones agrupadas bajo el título «Las mil y una charlas». Seguramente hablará también en Brasil, terminando su labor oral de treinta y dos años de actuaciones en tierras americanas.

El ilustre escritor y periodista don Juan Pujol se encuentra totalmente restablecido de la enfermedad padecida durante su viaje a Alemania.

Minou Drouet, la niña prodigio de la poesía francesa, va a interpretar una película en la que se recogerán algunos episodios de su vida.

Rinconcito de café

DON MIGUEL Y DON LUIS

Se comentaban estos últimos días los actos celebrados en honor de Cervantes, cuyo más exhaustivo conocedor es, como se sabe, don Luis Astrana Marín. Don Luis descubre cada día un papel nuevo, un documento inédito relativo al Príncipe de los Ingenios Españoles: un recibo, una carta, una anotación marginal, un algo que nadie más que él ha sabido exhumar entre el polvo de los siglos.

Y en el Café Gijón se ha dicho: «Don Luis se esfuerza vanamente. Si consiguiese descubrir que Cervantes jugó de medio ala en el Deportivo Manchego, don Miguel sería realmente admirado por nuestro pueblo.

COGIDA POETICA

En el último recital taurino celebrado en la Plaza Chica de La Romería Andaluza, el estupendo poeta Rafael Duyos tuvo un instante de vacilación durante la «lidia de su primer poema-toro. Cosa rara en él, pero se le había ido el hilo. Lo recuperó casi de inmediato.

Le pregunté:

—¿Qué ha sido eso, Rafael?

—Nada, hijo: que me acerqué demasiado al consonante derecho y me dió un palotazo en plena boca.

Rafael continuó la lidia y cortó oreja.

EL DOCTOR JUDERIAS

Al doctor Juderías, «director de lidia», le buscan los poetas para que les incluya en programa de la Plaza Chica. Un poeta muy conocido por su terquedad en no abandonar la poesía por algo que se le dé mejor, preguntó al doctor:

—Y a mí, Alfredo, ¿cuándo me vas a dar una oportunidad?

Juderías, sin inmutarse, respondió:

—En junio, que pienso dar charlotadas.

BARGUEÑO

Pedro Bargueño, poeta andaluz y funcionario de Turismo, buen poeta y buen funcionario, ha pasado estos días por Madrid y, «velis nolis», leyó un poema en la mesa del Gijón que preside Gerardo Diego.

Cuando acabó, López Anglada dijo:

—¡Está muy bien! ¡Se ve que tienes madera, Bargueño!

JUEGOS FLORALES

En los Juegos Florales celebrados en el Teatro Español, organizados excelentemente por el Círculo Catalán, obtuvo la Flor Natural el poeta Fernando González; la Violeta, el sacerdote don José Serra, y la Eglantina, José García Nieto.

Un conocidísimo poeta, comentando el caso, dijo: «No me gusta el nombre de la distinción dada a Nieto. Parece un producto farmacéutico: Eglantina Bayer.

LA PENULTIMA

Leopoldo de Luis, Gerardo Diego, Antonio García Muñoz y creo que alguien más obtuvieron premios. Gerardo se llevó el de Tema Libre por un poema titulado «La penúltima», que trata de la corrida que toreó Manolete en Santander, inmediatamente antes de la de Linares, donde fué cogido y muerto.

Y he aquí un trozo de conversación oída en el café:

—Gerardo siempre saca algo. Esta vez, «La penúltima».

—¡Menos mal! ¡Si ya no le queda más que la última, todavía tenemos esperanzas!

CONFUSION

Don José Camón Aznar, presidente del Jurado que concedió los premios, debía estar preso por la emoción, porque aun cuando siempre dió pie con bola, nunca dió nombre con apellido.

Al referirse al poeta premiado con la Flor Natural, le llamó Francisco en vez de Fernando. Pero —¡más emoción aún!— al hablar de Gerardo Diego, le llamó «mi querido amigo Gerardo García de Diego».

¡Que exista un García más, qué importa al mundo!

JUAN PEREZ CREUS

Los animales domésticos pueden transmitir enfermedades mortales

Desde el perro - transmisor de la rabia y el quiste hidatídico - hasta el periquito que acaba de contagiar a un niño la poliomielitis

Recientemente se ha descubierto —entre los muchos casos de poliomielitis que se registran en los EE. UU.— un extraño caso de contagio. La enfermedad le fué transmitida a uno de los niños de la casa por un periquito que la familia poseía. Con ese rigor que se investiga cada caso de la terrible enfermedad se hicieron las pesquisas por las autoridades sanitarias para escudriñar la fuente del virus transmitido al pequeño y como hemos dicho la búsqueda acabó en el periquito. Algo insólito, pues parece ser que es la primera vez que tal circunstancia se daba, aunque es incuestionable que el periquito llevaba en sí el virus de la «polio».

El hecho pone una vez más sobre el tapete el peligro que encierran los animales domésticos en las transmisiones de enfermedades. Por ejemplo, sabido es que el loro —ya que se ha citado ese caso del periquito— transmite la psitacosis. Y aunque en España esto no es un problema, porque de hecho casi no hay loros, en cambio hubo ocasiones en que representaron un grave peligro. Por ejemplo, en 1930 en que se registró una epidemia mundial de psitacosis, obligando a los gobiernos de todos los países a tomar medidas para combatirla y prevenirla; entre ellos, el gobierno español que en aquel año decretó una serie de precauciones, entre ellas las de dejar un cierto tiempo en observar en las aduanas a cualquier loro que se pretendiera introducir en España.

EL PERRO Y EL GATO

Por la abundancia del perro y el gato como animales domésticos hay que destacar especialmente las enfermedades que pueden transmitir.

El perro es agente transmisor de dos enfermedades gravísimas, como son el quiste hidatídico y la rabia.

El quiste hidatídico —realmente la tenia productora del quiste— es una verdadera plaga en algunos países, como sucede en la República Argentina. Una vez transmitido al organismo humano, el quiste se prolifera hasta caracteres brutales dentro del organismo del hombre, que obligan a la intervención quirúrgica, difícil por el gran número de ramificaciones que pueden existir, limitando así las posibilidades de la intervención, ya que, como es lógico, en ocasiones no puede llegarse en una sola intervención —por larga que sea— hasta todos los puntos donde los quistes se hayan extendido. Investigadores, médicos y cirujanos luchan con firmeza contra esta enfermedad en sus terrenos respectivos, y en la actualidad se estudian nuevos tratamientos —por ejemplo, el investigado en Salamanca por el doctor Cuervo— para secar esos quistes sin necesidad de llegar a la operación, pero sin resultados definitivos todavía. En España, desgraciadamente, también se da la enfermedad, especialmente en Andalucía.

La precaución principal consiste en el viejo lema de que «es mejor prevenir que curar». Particularmente rigurosa es la vigilancia de los perros en Inglaterra, donde la posesión de un perro exige un informe de laboratorio certificando que el perro no tiene entre sus deyecciones huevos de tenia. Del contagio a través de estas deyecciones son principalmente víctimas los niños.

Con el quiste hidatídico, la rabia constituye otra gravísima amenaza transmitida por el perro. Sin embargo, no es el perro el único agente transmisor de la rabia; también la transmiten el asno, el mulo y el gato. Muy grave es la posibilidad de la rabia en el gato, no sólo por la abundancia de éstos, sino porque las heridas de éste son más peligrosas, ya que su fiereza le lleva a tirarse a la cara.

OTRAS ENFERMEDADES Y AGENTES TRANSMISORES

Agente doméstico transmisor de enfermedades es el cerdo, posible portador de la triquinosis, enfermedad mortal que sigue registrándose por desgracia en nuestra Patria con cierta frecuencia, pese a todas las medidas de las autoridades. La irresponsabilidad de muchos desaprensivos con matanzas clandestinas conduce a muchas personas a la muerte, aunque cada vez son más rigurosas las medidas que se adoptan.

En los medios rurales —y en las ciudades también en ocasiones— hay siempre que tener en cuenta las posibilidades de transmisión de enfermedades por medio de vacas, ovejas, caballos, etcétera.

Las vacas padecen tres enfermedades que pueden ser transmitidas al hombre, que son la glosopeda, el carbunco y la tuberculosis, siendo la menos grave la primera, que suele reducirse a aftas en los labios, sin que alcance caracteres alarmantes de mortalidad.

Más importante es el carbunco, muy fácil de ser transmitido cuando el hombre maneja carnes infectadas —matarifes, carniceros o cuando trabaja las pieles, a través de las cuales se puede asimismo transmitir el tétanos. El contagio puede llegar por esa manipulación de carnes, pieles o restos; otras veces por ingestión de carnes o de leche en un animal infectado.

La tuberculosis en la vaca es una regla que prácticamente no tiene excepción. Todas las vacas —salvo casos en extremo raros— padecen tuberculosis. Por eso hay que extremar las precausiones. Por ejemplo, no tomar jamás la leche de vaca sin hervir.

El carbunco es también transmitido por las ovejas, y el caballo puede transmitir el muermo y el tétanos, que puede pasar al hombre cuando excrementos de animales infectados entren en contacto con alguna herida, por pequeña que sea. Por esa razón, cualquier herida que haya tenido la posibilidad de entrar en contacto con excrementos de animales —tierra o estiércol— obliga siempre a extraordinarias medidas antitetánicas, como por ejemplo se hace en cuanto un torero recibe la más mínima herida de asta de toro. En cuanto a la cabra transmite una enfermedad frecuente en España, que es la fiebre de Malta, por lo que hay que adoptar también las precauciones usuales.

Todo esto indica que el hombre —como es sabido, aunque no siempre vaya acompañado por las medidas de prudencia— tiene que extremar su atención. No es un capricho la exigencia de las autoridades respecto a los animales que nos rodean; en realidad, debiéramos ser nosotros los primeros en exigirnos y exigir a los demás tales precauciones. De un simple reconocimiento puede depender nuestra propia vida, y eso obliga a una reflexión.

Puede tenerse gato en casa, y para muchos hay eso de que el «perro es el mejor amigo del hombre». Pero no se puede correr el riesgo de que el mejor amigo lleve la muerte a nuestros hijos.

Divulgación médica

El vibrión del cólera o de la suciedad y el hacinamiento

Aunque... «agua pasada no corre molino», si por otros afanes y en parte solicitados por otros temas, se «nos fué» la oportunidad, pero siempre actual, como por desgracia todas las enfermedades, la referente al cólera. Si entonces extendido por algunas regiones de la India —y señaladamente Calcuta— llegó, a extenderse después con visos de gravedad al Pakistán. En cuyo país, el vibrión vírgula o bacilo coma de Koch —cuyo hallazgo fué revelado en las postrimerías del siglo pasado—, originó una extensa mortalidad.

Se trata de una gravísima y tantas veces funesta enfermedad que tiene mayor puente difusora en ambientes donde impera la miseria, el hacinamiento, el desaseo —«cuadro» típico en tantas poblaciones indús y asiáticas.

La China y la India son pues, focos latentes —dijérase— milenarios.

Si que aquí en España—y Europa en general—a excepción de casos esporádicos, salvadas aquellas epidemias que asolaron nuestra geografía ibérica, puede considerarse desterrada la enfermedad.

Sin embargo, si entonces era factible—como en el clásico «juego de las prendas»—que llegara un barco cargado de... (para nuestro caso, vibriones coléricos de Koch, como recuerda un cronista y maestro divulgador llegó a Barcelona uno en el año diez)—, aterra cupiese ahora que aterrizar un avión «cargado de ...»

No hay propósito ni sombra de «aterrar» a nadie. Nuestras medidas sanitarias han hecho punto menos que imposible se incrementen sin casi ninguna excepción las epidemias.

Ya sostuvimos que la «preconizadamente» gripe asiática, más la podríamos ensalzar— si cabe honrilla u orgullo para los padecimientos morbosos— como regionalista y hasta de barriada. Continuemos con el cólera.

A un tío nuestro, de nombre Ginés y de alias «Corazón» por la hidalguía y altruismo de su bolsa y humanos sentimientos, le oímos cuando adolescentes decir repetidamente que lo peor que tenía el cólera—como a la postre todas las epidemias—era el miedo que infundía, por encima de la carencia de higiene.

Asistió él mismo a coléricos extraños y allegados suyos, con el único, exclusivo remedio —tan convincente para el enfermo y sus familiares como si un dirigidísimo tratamiento médico—de su moral. Ya es sabido que uno de los síntomas del cólera son los intentos, terroríficos y perlatísimos calambres musculares. Mi tío Ginés... «Corazón», le cedía íntegro al enfermo, para desterrar su pánico y el de cuantos asistían al doliente, brindándole su «moral» —o en llano romance su valor y altruismo— hasta el punto de unírseles al lecho. Cupiera que alguna vieja comadre de los soportalillos de la calle Toledo pudiese dar fe del heróico proceder «curativo» de mi tío Ginés hacia los epidémicos. Mucha limpieza, hervir y renovar constantemente la ropa de la cama y del enfermo, y a ratos, tragos de agua hervida con «un chorretín» de coñac. El tratamiento médico era entonces por desdicha como es de suponer, sintomático y simplista. Los atacados morían en un porcentaje muy elevado, porque hasta que Ferran no descubrió su vacuna, verdadero antídoto del bacilo colérico, no se tuvo nunca un remedio previsor que sobrepasara al de las naturales defensas orgánicas.

Digamos algo a manera de guión sobre la enfermedad. Su incubación oscila de unas horas a breves—tres, cuatro—días.

El cólera dimana etimológicamente del griego «cholera» o canal, como alusivo a la expulsión incesante de materias fecales, o signo más característico de la infección, unida a los ya citados calambres musculares, vómitos intensos, deshidratación subsiguiente, sed, frialdad, fiebre, hipotensión..., delirio, uremia, colapso...

El diagnóstico—y actualmente sin aquellos tétricos pronósticos—se descubre por las heces y aglutinaciones en sangre, donde se hallan los vibriones vírgulas en abundancia. La profilaxis se consigue con la vacuna de Ferran. Pero una vez declarado el cólera caben actualmente muy eficaces remedios. En primer término calificados antibióticos, y clásicamente, calor, administración parenteral de líquidos —o ingestión por vía distinta de la digestiva— inefable tío Ginés, que los hacías tomar agua hervida con «churretines» de coñac, y alegabas que no se «te» morían)—, sulfognanidina en cantidad, y para los vómitos agua cloroformizada.

Y añadidamente, atropina, morfina, analépticos o cuantos inyectables puedan restablecer las fuerzas, carbón animal etc. etcétera.

Porque hoy día, por fortuna, si bien podemos considerar como desterrada la enfermedad, en caso, no ya epidémico, sino simplemente esporádico, se puede combatir con relativa facilidad o reducir en grado muy estimable las amenazantes perspectivas que lustros atrás ofrecían tan grave y funesta infección.

DOCTOR ERRE

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

La Ayuda en Ruta acude en auxilio de todos los automóviles averiados

En el corto período de existencia ha realizado miles de servicios gratuitamente

Existen diversos controles en las cuatro vías más importantes que conducen a Madrid

Los domingos, y días festivos, especialmente, las carreteras que conducen a Madrid registran un tránsito extraordinario, al llegar esta época. Madrid queda despoblado. Se ponen en movimiento los más diversos vehículos que van a buscar el pinar o el río, donde las jornadas de fuertes calores resulten menos agobiadoras.

Estos desplazamientos casi masivos, en moto o coche, dan lugar a esas escenas frecuentes en plena carretera, del automovilista que ha sufrido un accidente en el paraje más alejado y se encuentra rodeado de su familia, con muy pocas esperanzas de ser socorrido, con un calor sofocante distante de un lugar en sombra y una fuente donde aplacar la sed de los niños, que comienzan a pedir agua.

Pero ,a veces, no todo se limita a un simple trastorno del motor del automóvil, porque el accidente puede adquirir proporciones dramáticas. Para acudir en socorro de todos estos accidentados, existe la Ayuda en Ruta de la Asociación Española de la Carretera.

CONTROLES

—La Ayuda en Ruta funciona desde el pasado agosto, concretamente, me decía hace poco Ramón Martín-Crespo, jefe de este servicio.

Los domingos y días de fiesta, y también con cierta frecuencia, durante la semana, un grupo de mecánicos recorre las distintas carreteras que conducen a Madrid en un amplio radio para prestar ayuda a los accidentados.

Los componentes de este servicio, utilizando varios vehículos, recorren las carreteras provistos de herramientas para la reparación de averías, y de toda clase de piezas de repuesto como condensadores, bobinas, membranas, platinos, bujías, etcétera, además de un botiquín para prestar los primeros auxilios, si hubiera necesidad.

La Ayuda en Ruta, en el corto período de existencia, ha prestado varios miles de servicios por avería de vehículos, desde la sencilla bicicleta o el automóvil, al camión de gran tonelaje o el tractor que sufrió algún percance en pleno trabajo.

—Puede darse el hecho de que en los frecuentes recorridos que hacen nuestros mecánicos, alguien precise de su colaboración y se hallen en carreteras o lugares distintos al de sus itinerarios. Para estos casos hay una lista donde se indica la situación de los controles a los que siempre acuden los mecánicos en espera de recibir algún aviso, además de la situación de los teléfonos más próximos al lugar del accidente para poder ponerse en comunicación con los agentes del Servicio de Ayuda en Ruta.

EN LOS PUNTOS ESTRATEGICOS

—¿Y todos los automovilistas conocen la existencia de estos controles y su situación?

—Tienen noticias de ellos porque la Asociación Española de la Carretera ha editado un plano con toda clase de detalles, que se ha repartido entre los automovilistas. Conviene, por eso, que el automovilista antes de emprender la marcha examine ese plano y sus notas complementarias, que son un poderoso auxiliar en el caso de una parada obligatoria por alguna avería imprevista de su vehículo.

—¿Y estos controles dónde están situados?

—En los puntos estratégicos de las cuatro vías más importantes que conducen a Madrid: carretera de Aragón, kilómetro 19; carretera de Irún, kilómetro 22,200; carretera de Andalucía, kilómetro 21 y carretera de La Coruña, kilómetro 40.

Sería conveniente qué puestos de éstos existiesen en todas las carreteras de España. Pero para llevar a cabo esta empresa se necesitaría mucho dinero. A pesar de que la solución no parece tan difícil. Bastaba con que el impuesto de lujo que grava a los automóviles tuviese un pequeño pago complementario para sufragar este servicio.

NO HAY QUE SER SOCIO

—¿Los miembros de la Asociación por el hecho de pertenecer a ella se benefician de la Ayuda en Ruta sin hacer ningún otro pago?

—No sólo los de la Asociación de la Carretera, sino cualquier automovilista que lo necesite, recibe ayuda, además, gratuitamente.

—¿Y qué ventajas tiene entonces el pertenecer a la Asociación?

—Realmente, ninguna. Las 125 pesetas de la cuota van destinadas, como quien dice, a la suscripción anual de la revista que editamos. La Asociación cuenta con otros socios protectores que cotizan hasta 12.000 pesetas. Son empresas de la industria del automóvil, generalmente.

—¿De manera que no es preciso ser socio para disfrutar de los beneficios de la Asociación?

—Pues, no; pero siempre es recomendable que se hagan los dueños de automóviles. De esta forma habría más posibilidades de ampliar los servicios. Aunque, quien ha recibido alguna vez la ayuda de nuestros servicios solicita automáticamente ingresar en la Asociación.

EN ALGUNAS PROVINCIAS

Pueden dar fe de la labor que realiza la Ayuda en Ruta todos aquellos automovilistas que han sido arrancados de la soledad de cualquier carretera, en lugares donde no es fácil encontrar colaboración espontánea. Por eso, la llegada del motorista que viene a librarle de su desgracia constituye en esos momentos una acción providencial.

Actualmente, se gestiona en algunas provincias la creación de la Ayuda en Ruta. Debido al gran tránsito por algunas carreteras se hace cada vez más necesario este servicio. En 1957 el número de vehículos automóviles era de 175.000 turismos, 112.000 camiones, 9.800 autobuses y 305.000 motos. Estas cifras patentizan de una manera indudable la necesidad de unos servicios de este tipo.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

El Madrid nuevamente campeón de Europa

Igualó dos veces la ventaja milanesa para conseguir, en la prórroga, el gol del triunfo

Bruselas. — El Madrid se ha proclamado nuevamente campeón de Europa, adjudicándose por tercera vez consecutiva el máximo título continental. Enfrentándose en el Estadio Heysel al potente conjunto del Milán, en la más difícil de las finales que ha tenido que reñir hasta ahora, hubo de necesitar de la reglamentaria prórroga para inclinar la victoria a su favor. Su triunfo fué merecido y el público belga lo estimó así. El encuentro tuvo gran calidad y tanto españoles como italianos deleitaron a los espectadores con la realización de un fútbol brillante y bien ligado.

El partido fué presenciado por 75.000 espectadores, que siguieron verdaderamente entusiasmados el desarrollo de los 120 minutos del encuentro.

Este tuvo una primera parte muy nivelada. El fútbol sobrio de los italianos contuvo con acierto la mayor elasticidad del Madrid. Eje del conjunto de Milán fué el veterano Liedholm, que además de vigilar estrechamente a Di Stéfano fué el hombre que compuso la mayor parte de los ataques sobre la meta de Alonso. La primera mitad se consumió sin que ninguno de los equipos pudiese lograr marcar.

A los 15 minutos del segundo tiempo Schiaffino burló la entrada de Lesmes y Zárraga y remató desde cerca un servicio de Danova, consiguiendo el primer tanto del Milán. El gol en contra espoleó al Madrid, que se lanzó a un sostenido ataque, y a los 29 minutos, Di Stéfano estableció la igualada a uno poniendo fin a un bien llevado ataque entre Joseito y Rial. El Milán volvió a adelantarse por medio de Grillo, que culminó portentosa jugada personal de Schiaffino. Cuando aún no había pasado un minuto de este tanto —faltaban diez para el final—, Kopa realizó una gran jugada y su desconcertante cambio de juego dió ocasión a Rial para establecer nuevo empate.

Finalizado el período reglamentario con empate a dos goles se inició la prórroga. A los 19 minutos de esta nueva fase, después de haber conocido ambas porterías serios momentos de peligro, Gento obtuvo el gol que daba el triunfo al Madrid y con él la consecución en propiedad del tercer título europeo.

EL ENCUENTRO «NO FUE MALO»

BRUSELAS, 29. — Los jugadores del Real Madrid, después del duro partido en el que consiguieron, por tercera vez, la Copa de Europa, pasan el día de hoy como los cientos de millares de turistas que pululan por esta ciudad.

«No fué malo», comentó el jefe de la delegación madridista, don Raimundo Saporta, modestamente, cuando se le preguntó hoy qué le había parecido el partido de ayer. Pero al decirlo sonreía mostrando la satisfacción que le había producido el resultado y el juego practicado por los jugadores del Real Madrid. «Ahora que ha pasado el partido, hemos dado a los jugadores el día de asueto. Así podrán visitar Bruselas. Desde luego, habían ido a la Exposición y habían visto Bruselas antes del partido, pero ahora pueden hacerlo libremente.

La delegación madridista tiene previsto salir hacia Madrid, en avión especial, a las 16,15, para aterrizar en Barajas hacia las 19,30. Al mismo tiempo, Kopa, que ayer jugó con el club blanco, saldrá hacia Estocolmo, donde se unirá al equipo nacional francés para participar en los partidos del Campeonato del mundo.—Alfil.

Golpes francos

Se cumplió nuestro pronóstico y el Madrid ganó la tercera Copa de Europa consecutiva, consiguiéndola, por tanto, en propiedad. Falló el agorero de siempre que, antes de la prórroga, «veía» al Milán muy entero. Al oculista, muchacho.

No hubo en el mundo, y será muy difícil que surja en lo venidero, equipo que conquiste los triunfos que el Madrid tiene en sus vitrinas. El «non plus ultra» del fútbol.

Los milaneses fueron dignos rivales de los madridistas, pero hubieron de rendirse ante el empuje del campeonísimo. No sin antes haber dado guerra, pero mucha guerra. Más que el Tenerife y el Murcia.

Comprenderán ustedes, señores, que jugadores capaces de conquistar estos triunfos son baratos por caros que cuesten. Pasa lo que con la vida, que la buena es cara. La barata no es vida, pero la cara es «chipén».

Anoche, primer «banquetazo» al Betis y adheridos. Pero «banquetazo» de banquete, que de los otros ya nos hemos librado.

Mañana jugará el Betis en Lora del Río, el simpático pueblo donde según la copla tienen las mocitas la piel morena. Es de suponer que después del encuentro haya su «mijilla de guasa», pues esa Peña Bética de Lora sabe hacer las cosas en grande.

El triunfo del Madrid le da derecho a su eterno rival el Atlético a participar en la próxima Copa de Europa. Una final entre ambos sería ya el espaldarazo definitivo para nuestro fútbol. «Manque» pierda la selección nacional, que a eso ya estamos acostumbrados.

SOBRIN

MOTORISMO

LA PRUEBA TROFEO A. L. B. DEL SEVILLA VESPA CLUB

Quedaron cerradas las inscripciones para la prueba Trofeo A. L. B. del Sevilla Vespa Club, patrocinada por la firma sevillana M. Jiménez Maña, cuya prueba de regularidad individual, reservada exclusivamente para pilotos vespistas, se correrá —sobre el trayecto Sevilla-Huelva— el próximo domingo, día ˚ de junio.

También están previstos todos los detalles de esta magnífica manifestación vespista, a la cual colaboran con gran entusiasmo todos los dirigentes del Sevilla Vespa Club.

REAL MOTO CLUB DE ANDALUCIA. «II POR EQUIPOS» DE REGULARIDAD

El Real Moto Club de Andalucía ha abierto el período de inscripciones con pago de derechos sencillos para la prueba de regularidad «II por equipos» que en el recorrido de Sevilla-Marchena-Ecija-Sevilla se correrá el domingo día 8 de junio.

Las primeras inscripciones hechas hacen suponer que la concurrencia de equipos a esta prueba sea bastante crecida y se espera que el Ecija Moto Club participe en esta competición con dos o tres equipos de cuatro pilotos cada uno.

«I PRUEBA DE VERANO» DEL SEVILLA MOTO CLUB

También el Club de la Plaza del Duque ha abierto el período de inscripciones para su «II Prueba de Verano», que, igualmente de regularidad, será celebrada el 8 de junio, con e recorrido de Sevilla-Cádiz-Sevilla.

Los promedios de velocidad establecidos por el Club para esta prueba son los de 40, 50 y 60 kilómetros por hora, y está abierta para toda clase de motocicletas y scooters.

«I SEMANA DEPORTIVA». PRUEBAS MOTOCICLISTAS

El programa de organización del Comité de Competición de Motorismo de la «I Semana Deportiva» abarca un amplio campo en el que se tienen previstas la organización de importantes pruebas motociclistas cuyas características serán fijadas en la próxima reunión de este Comité que será el sábado día 31 del corriente junio.

Nencini ganó la décima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia

Pettinatti continúa en el primer puesto de la general

Roma. — Gastonne Nencini, de Italia, ha triunfado en la décima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada entre Viterbo y Roma, con un total de 155 kilómetros.

Los corredores acusaron la etapa, por la tórrida temperatura reinante. Nencini cubrió los 155 kilómetros en 3 horas, 47 minutos y 42 segundos.

A continuación se clasificaron: 2, Walter Martín (Italia), 3-48-28; 3, Ranucci (Italia), mismo tiempo; 4, Fabbri (Italia), 3-48-31; 5, Fallarini (Italia), 3-49-01; 6, Benedetti (Italia), mismo tiempo; 7, Poblet (España), íd.; 8, Pellegrini (Italia), íd.; 9, Baldini (Italia),, ídem; 10, Giorgio Tinazzi (Italia), ídem.

Los españoles entraron en la 16 posición, ex-aequo con la mayoría de los participantes, en un tiempo de 3-49-01.

CLASIFICACION GENERAL

1. Pettinati (Italia), 39-24-24; 2, Moser (Italia), 39-24-49; 3, Baldini (Italia), 39-25-35; 4, Botella (España), 39-26-49; 5, Brankaert (Bélgica), 39-29-32; 6, Pambianco (Italia), 39-30-42; 7, Geminiani (Francia), 39-31-19; 8, Tinazzi (Italia), 39-31-24; 9, Gaul (Luxemburgo), 39-31-30; 10, Poblet (España), 39-31-39; 16, Loroño (España), 39-33-20; 21, Bahamontes (España), 39-34-59; 40, Galdeano (España)), 39-51-52.

La clasificación individual para el Trofeo Carli se establece como sigue:

1, Poblet (España), 78 puntos; 2, Baldini (Italia), 55; 3, Brankaert (Bélgica), 54 ½; 4, Benedetti (Italia), 42; 5, Fallarini (Italia), 40; 6, Ranucci (Italia), 37; 7, Gaul (Luxemburgo), 32; 8, ex-aequo, Boni (Italia), Bobet (Francia), Padovan (Italia), 31; 11, ex-aequo, Fornara (Italia), y Botella (España), 30.—Alfil.



El entrenador del Betis, Antonio Barrios, pronunció unas palabras, expresando su satisfacción por el ascenso. (Foto S. del Pando.)

Cena homenaje a directiva entrenador y jugadores del Betis en el Hotel la Rábida



Del Sol, con un típico gesto de atasco en el discurso, da las gracias en nombre de los jugadores. (Foto S. del Pando.)

Anoche fué abierta la etapa de homenajes y agasajos a la Junta directiva, entrenador y jugadores del Betis por el ascenso a Primera División. En el Hotel La Rábida, y ofrecido por su propietario, don Antonio Ruiz, bético señero, tuvo lugar un banquete - homenaje en el que se pusieron una vez más de manifiesto los estrechos lazos existentes en la gran familia bética.

La velada transcurrió con grato ambiente. A los postres, don Antonio Ruiz ofreció el acto con sencillas frases. El presidente, señor Villamarín, hizo uso de la palabra para ofrecer en nombre de la sociedad el homenaje que se dedicaba al Betis, prosiguiendo en las intervenciones oratorias el entrenador, don Antonio Barrios; el capitán Del Sol y el jugador Santos. Don Alberto Márquez habló finalmente para exponer los significativos momentos que la sociedad bética vivía y el esperanzador futuro que la aguarda. Tuvo frases de elogio para la Prensa, considerando la labor de los críticos deportivos sevillanos como fundamental para el logro del ascenso. Todos los oradores fueron calurosamente ovacionados.

El ambiente se hizo aún más grato tras unas simpáticas intervenciones humorísticas de Portu y Espejín.

Dalmacio Langarica, nuevo seleccionador nacional de ciclismo

Madrid.—La Federación Española de Ciclismo ha hecho pública la siguiente nota:

«En reunión de directivos de la Federación Española de Ciclismo, celebrada últimamente, y previas algunas consultas evacuadas, ha sido designado para cubrir la vacante de director del equipo español y seleccionador nacional, por dimisión de don Luis Puig, el ex corredor Dalmacio Langarica Lizasoain, cuyo nombramiento ha sido aprobado por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes».

En sus primeras declaraciones a la Prensa, el nuevo seleccionador dice que en las conversaciones por él mantenidas con los directivos de la Nacional hubo acuerdo total sobre la «plena autoridad» que constituía el criterio base del nuevo director técnico para su futura labor. Cree que donde radica gran parte del ambiente desfavorable que para nuestros corredores existe actualmente es en las declaraciones que, pródigamente, se hacen a la Prensa, y añade que su pensamiento es, para facilitar la labor de la Prensa, que se hable, sí, pero lo indispensable. Dentro de unos días remitirá a la Nacional los nombres de los dieciséis corredores preseleccionados para designar el «doce» que representará a España en la Vuelta Ciclista a Francia. Dijo también que tiene presente a Poblet, y que de su decisión, sin la más mínima violencia, depende o no su preselección. De los demás, no hay duda. Termina diciendo que el lugar ideal para la concentración de los seleccionados para el «Tour» sería Estella, si la circunstancia de disputarse el 15 de junio, en Madrid, el Campeonato de España contra reloj, no impide que los corredores seleccionados puedan descansar allí durante diez días.—ALFIL.

¿Ha elegido, por fin, esposa el rey tímido?

María Teresa de Borbón Parma, aspirante al trono de los belgas

Prosiguiendo la actualidad de los relatos sobre personajes principescos que de unos años a esta parte se están desarrollando en todas las partes del mundo y principalmente en Europa, nunca mejor que ahora, y seguramente con más interés que ninguna otra, para traer a estas columnas a la persona de María Teresa de Borbón, candidata oficial al Trono de los belgas por su posible matrimonio con el hasta ahora misógino rey Balduino.

Para nadie es ya un secreto el último baile dado en Bruselas con motivo de la Exposición Internacional, en el cual Balduino vió desfilar a la flor y nata de las princesas en estado soltero y de donde habría de salir la que rigiera los destinos de los Países Bajos. Es aquí cuando María Teresa de Borbón llega al primer plano de actualidad.

EN EL BAILE DE BRUSELAS

Para María Teresa de Borbón y Parma no debió ser importante el hecho de que en el baile de Bruselas los ojos de seiscientos cuatro invitados estuvieran pendientes de quién iba a ser la princesa con la cual Balduino iniciera el «slow» que atacó la orquesta de Guido. Demasiado sabía que entre los cortesanos y prohombres adentrados en las comidillas de la Corte su nombre se barajaba como el más principal para unirse en matrimonio con el joven rey belga.

Balduino no bailó con ella pero hay muchas cosas que acercan los caracteres de ambos personajes. María Teresa, de la misma manera que Balduino, es una apasionada automovilista y de la aviación, como él, es tímida y reservada; de la misma manera que el Rey, ha conocido las duras pruebas de la última guerra mundial. Todo ello sin contar que los dos jóvenes se conocen perfectamente por una amistad que dura ya desde los generaciones a esta parte.

En la magnífica villa que posee María Teresa, en la Costa Azul, Balduino ha pasado muchas jornadas, cuando los asuntos del Gobierno le permitían el solaz de un descanso. Por otra parte, la camaradería siempre existente entre los dos jóvenes, es harto proverbial. Ha sido muy rara una fiesta dada por una u otra familia en la que ambos no se preocupasen de estar presentes. ¿Estaba enamorado Balduino? ¿Lo estaba, de él por su parte, María Teresa? Es ésta una cuestión muy difícil de establecer, ya que el carácter reservado del



Rey siempre fué el valladar donde se estrellaron todas las curiosas miradas de la Corte.

Las preguntas sin respuesta eran siempre las mismas: ¿Se había decidido, al fin el Rey melancólico, por la más tímida de las princesas?

EL JEROGLIFICO DE BALDUINO

Así fué cómo seiscientos cuatro invitados estaban pendientes de quién habría de ser la princesa a quien el Rey invitara a bailar. Aquello serviría para establecer la mejor conjetura sobre el futuro matrimonio del soberano. Cuando la orquesta atacó los primeros compases de un «slow» siguieron los pasos de Balduino. Y allí fué hecha la mejor jugada del Rey belga. En vez de hacerlo con quien todo el mundo suponía, Balduino, con esa tranquilidad proverbial en todas sus acciones, se dirigió a la bella Beatriz de Holanda y la enlazó suavemente. Aquello fué cuanto esperaba la noble concurrencia. Los murmullos comenzaron a expandirse por el inmenso salón. Beatriz será la reina de los Países Bajos, fué la frase que corrió de boca en boca...

Sin embargo, nada más lejos de la realidad. Balduino había preparado las cosas de manera que pudieran parecer un jeroglífico.

El baile había sido organizado con todo el sentido democrático que movió siempre la vida de Balduino. Era su deseo de que el pueblo pudiera verle aunque no fuera más de una vez en el año. Y así, sin distinción de títulos nobiliarios, se pudieron apreciar en el amplio salón las figuras de industriales, sindicalistas y mercaderes, con príncipes y duques. Y entre toda aquella mezcolanza María Teresa de Borbón y Parma, acompañada de sus hermanas Francisca y Cristina, casi pasaba inadvertida. Lo que al principio por el Reino se había extendido como posible relación entre ella y Balduino, quedó desechado para siempre desde el momento en que el Rey sacara a bailar a la princesa Beatriz.

Los días fueron pasando paulatinamente y, en contraposición a todas las creencias, Balduino no volvió a frecuentar la compañía de Beatriz. También era verdad que María Teresa no había representado nada en la fiesta, ya que quizá fué la única princesa con quien no danzara. Pero ¿podía haber sido esta una consecuencia lógica de su afinidad de caracteres? Porque María Teresa era conocida por su timidez y Balduino la superaba en ello.

Teniendo en cuenta esto, los comentarios reales son ahora más insistentes que nunca al ver continuamente a la familia de Borbón y Parmente a la familia real belga. Por si ello fuera poco, nada han hecho por una y otra parte para desmentir lo que podía ser un rumor continuado de la Prensa y los medios de información, los cuales, durante jornadas y jornadas, no dejan de dar como segura la unión matrimonial entre ambos principescos personajes.

PUSCIS

PADRE DE FAMILIA: Una plaza de alumno gratuito externo en un Colegio o centro privado, es un derecho supeditado a reunir condiciones adecuadas para merecerla. Si tu hijo se halla en condiciones, solicítala. Si no le hace falta o tu hijo es un alumno mediocre, deja esta oportunidad para otra familia más necesitada o para un estudiante más brillante. El país necesita de buenos estudiantes, cualquiera que sea su origen social. Pero no debe favorecerse a quien, por su conducta académica, no es acreedor de gozar de las ayudas de Protección Escolar.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25655
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

La movilización del cuplé

por Rafael García Serrano

Aquello que decía con bastante gracia un condiscípulo mío: «En el origen de todas las matanzas siempre hay un filósofo. Las guerras sue en ser promovidas por una pura declaración de principios escrita en el gabinete de un ser ajeno al mundo, y por eso es justo que los estudiantes de filosofía suelan ser movilizados en infantería; al menos ellos pagan por el verdadero, oculto y lejano culpable», es una verdad redonda. Lo mismo ocurre en otra escala de valores. De todo movimiento más o menos artístico que llegue a calar popularmente, la responsabilidad corresponde siempre a una iniciativa que suele ser erudita, estudiosa o de cámara.

Los sonetos con que nos han golpeado hasta la extenuación los poetas de la postguerra tienen su origen en el centenario de Garcilaso, brevemente conmemorado en el inquieto año de 1936. De toda la gitanería folklórica que aun reina, gobierna y ensucia los escenarios españoles, desde el gran espectáculo al ballet pasando por la tonadilla y la mojiganga, participa la intención culterana de Federico García Lorca resucitando prodigiosamente el romance a través de la inalterable mugre del Sacromonte. Los fastos gongorinos todavía pesan en la poesía, y si de este modo se alcanzaron algunas obras misteriosamente maestras, también es cierto que se deshicieron muchas posibilidades en la secreta facilidad de un hermetismo buscado poco menos que con linterna. Fórmulas realistas, patéticas y vagamente enternecedoras de la narración, bajo la bandera que con cierto equívoco aún responde al nombre de tremendismo, estaban implícitas en el aluvión de monografías, conferencias y estudios del centenario del Romanticismo, coincidente con el año 1936, y adelantadas en la novela por un escritor olvidado, francamente bueno, y padre y presuperador de todas las vanguardias, en este sentido: Carranque de Ríos, autor de «Uno», «La vida difícil» y «Cinematógrafo», del que nadie se acuerda quizás porque acordándose de él pondría a los críticos sobre muy buenos rastros literarios. En cambio, alabar a Miguel Hernández es menos peligroso, porque, aunque excelso poeta, no tiene ni mucho menos la personalidad creadora de Carranque.

Comienza a preocupar ahora, a través de las más jóvenes y más agudas plumas del cine, la inundación cupletera, que ya nos va llegando al pecho; algunos comentaristas muestran una desasosegada inquietud; algunos vislumbran no sólo la posibilidad de un nuevo descalabro de nuestra cinematografía, sino también el síntoma cierto de una incapacidad colectiva —decir nacional resultaría evidentemente exagerado—, fundándose para su juicio en el hecho incuestionable de que poco tiene que recordar un pueblo si todo lo que recuerda a la hora de la nostalgia es un cuplé. La verdad es que el cuplé ha tardado en llegar a nuestras pantallas y ello, quizás, se debe a la poca afición que en general muestran los productores hacia la noble tarea de la lectura. Hace ya años que circula por ahí un estupendo libro titulado «Historia del cuplé», del que es autor Angel Zúñiga. Este libro, gracioso, algo desmelenado, lleno de ambientes y sugerencias, sirve, con un poco de imaginación, no sólo para unas cuantas docenas de películas de cuplé, sino para que un gran director hiciese la gran película del cuplé, que sí que la tiene.



Sara Montiel, la estrella que ha hecho revivir el cuplé, se hizo esta curiosa foto en París, cuando rodaba los exteriores de «La violetera».

Sobre el libro de Angel Zúñiga caen ahora los excesos hidráulicos sentimentales de ese embalse de nostalgia secular que comienza a desbordarse. El cuplé arranca con el siglo y se extingue con el final de los llamados «felices veintes». La nostalgia, amigos es un irremediable motor humano que funciona como una seda a partir de la madurez y que, rateando y todo, alcanza a tornar encantadora la senectud. No es, pues, de maravillarse el que los mayores de cincuenta años reclamen su parte de dichosa juventud. Tampoco es extraño que la juventud pique en este anzuelo, porque la dichosa juventud de los demás tiene, para la que está en el candelero, un aire sutilmente romántico, delicadamente ridículo en cierto modo interesante y aleccionador. ¿De qué han de sentir nostalgia los maduros, razones particulares aparte, si no es del cuplé? ¿Qué otra cosa puede unirles en la evocación? ¿Acaso las desventuras de los primeros años del siglo? ¿Acaso la semana trágica? ¿Tal vez la perpetua inquietud social? ¿O el imperio del terror en las calles? ¿O más bien el estancamiento total de España?

Puestos a elegir, la duda ofende. El cuplé no es nada, pero lo cantaron todos. Y no es mal signo que la nostalgia se incline hacia algo tan intrascendente como comunitario.

Michele Morgan y Jean Gabin, la primera pareja del cine francés

CANNES.—El Instituto de la Opinión Pública acaba de terminar una encuesta sobre el cine francés. Las vedettes francesas preferidas son, por este orden: Michele Morgan, Brigitte Bardot, Danielle Darrieux y Martine Carol.

Del sexo feo, Jean Gabin, Fernandel, Fresnay y Gerard Philipe.

Artistas extranjeras: Gina Lollobrígida, Ingrid Bergman, Sofía Loren y María Schell.

De ellos: Gary Cooper, Curd Jurgens, Raf Vallone y Burt Lancaster.

Como mejores directores de escena franceses, según este plebiscito, Clouzot, Clair y Cayatte.

Una pintura "anti radar" para aviones

Paris.—Sabios americanos y al parecer sabios rusos, llevan camino de perfeccionar un baño o pintura para aviones, que hará a éstos invisibles para las radiaciones de radar. La composición se mantiene en secreto, como es lógico, pero es posible que se trate de un compuesto de caucho y cerámica o de crin de caballo y carbono, mezclas que se emplean para revestir las cabinas de ensayo de radar y absorber las ondas electro-magnéticas sin devolverlas.

Las dificultades para que las pinturas antirradar puedan emplearse de modo corriente, son:

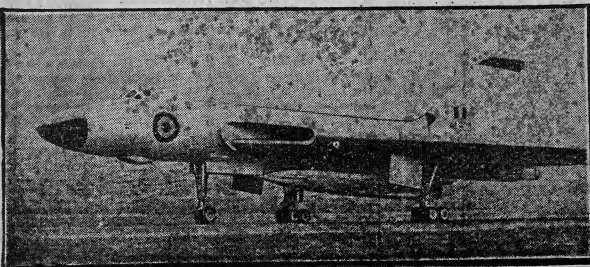
Primero: Hacerlas menos pesadas, dificultando —como ahora— las «performances» de los aviones.

Segundo: Hacerlas menos sensibles a la acción del aire y de la lluvia.

Los revestimientos hasta ahora en estudio serían capaces, en crecida proporción, de neutralizar la acción del radar y sobre todo, de los «ingenios contra ingenios». Los ensayos americanos han sido emprendidos por la Wright Air Development Command.

LA BOMBA DE ORIENTACION AUTOMATICA

Recientemente comenzaron las pruebas de vuelo de la «bomba de orientación automática» para los bombarderos británicos de la clase «V». En esta primera fotografía oficial se ve la «bomba de orientación automática» colocada bajo el fuselaje de un bombardero «Vulcan» de ala en delta y cuatro motores de reacción. Esta bomba, en realidad, es un proyectil teledirigido que se lanza desde el aire contra objetivos de tierra. El ministro británico del Aire, señor Ward, manifestó recientemente ante la Cámara de los Comunes que la bomba proporcionará a los bombarderos de la clase «V» la oportunidad de «atacar un objetivo determinado desde muchos ángulos»



Huesos de plástico

SIDNEY (AUSTRALIA), 30.—Un método para el establecimiento de huesos con plástico, que puede revolucionar la cirugía ortopédica, ha sido descubierto por un médico desconocido de Sidney, según ha declarado el doctor R. F. Kaye-Webster, del Hospital Central de Sidney. El médico, cuyo nombre no ha sido revelado, ha hallado una sorprendente sustancia plástica que une los huesos fracturados de los animales, sobre lo que ha realizado experimentos, en cuestión de horas.—Efe.

SEVILLA

Año XVII · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.424 · Dep. Leg.: S-3 · VIERNES 30 DE MAYO DE 1958

Una perra amamanta a dos cachorros de tigre

HANNOVER, 30.—Una perra «boxer» ha salvado la vida de dos cachorros de tigre, amamantándolos, después de morir su madre. Judith, tigresa del Circo Krone, alumbro cuatro cachorros y al propio tiempo morían ella y dos de los cachorros. La radio alemana lanzó un llamamiento pidiendo una perra que quisiese criar a los cachorros y poco después el propietario de una perra «boxer» aceptó el llamamiento y llevó al animal al circo.—Efe.

De Gaulle gobernará sin el Parlamento

Se presentará a él una vez esté asegurada la "abrumadora mayoría"

Probablemente irá inmediatamente después a Argelia para discutir las aspiraciones de los generales

PARIS, 30.—En los círculos políticos de la capital francesa se afirma que tal y como está planteada actualmente la situación, el procedimiento parlamentario a seguir por De Gaulle es el siguiente: Una vez que esté asegurada una «abrumadora mayoría» de antemano, el general se presentará a la Asamblea. En ella pronunciará un discurso en el que anunciará su política, pidiendo poderes excepcionales para gobernar, sin el Parlamento, durante un período no especificado, probablemente de seis meses o un año. De Gaulle prometerá devolver el Poder al Parlamento al final de ese período. Seguidamente, se procederá a la votación, suprimiendo el acostumbrado debate.

El vespertino «France-Soir» informa hoy que tan pronto como De Gaulle consiga la investidura se trasladará a Argelia para discutir las aspiraciones de los generales y del Comité de Salvación Pública y, a la vez, confirmar simbólicamente la «indisoluble unidad entre Argelia y la metrópoli».—Efe.

MAS INFORMACION EN PAGINA DOS

Tradición y también modernidad

En sucesivos comentarios vamos a ocuparnos de los puntos en que la nueva Ley fundamental, promulgada por el Caudillo ante las Cortes, compendian los principios esenciales del Movimiento que esa ley, con su fuerza de obligar, perpetúa ya entre nosotros.

Hoy solamente pretendemos, en el ciclo de comentarios al importantísimo discurso del Caudillo, cerrar con las frases en que el Jefe del Estado define, con tan certera visión el objetivo de la Ley fundamental, sus razones y su verdadera entidad de aspiración nacional.

Franco establece que el Régimen español no es un paréntesis ni una dictadura entre dos tiempos. Y añade el Caudillo que con esta ley no se trata de volver a lo pasado sino de incorporar los principios de nuestra tradición dándoles plena modernidad y continuidad.

Ni un sólo español podría hoy considerar el Régimen o dictadura o puente provisional con el que salvar el bache entre dos tiempos. No sólo en el curso de estos años que nos amanecieron con el Movimiento Nacional el español ha ido ganando libertades que pudiéramos decir au-

(Continúa en segunda página)



APOTEOSIS MADRIDISTA

El haber conseguido por tercera vez el título de campeón de Europa dió lugar anoche, con la llegada a Madrid del equipo, a una merecida explosión de entusiasmo de los partidarios del Real Madrid. En el grabado, descendiendo del avión, Juanito Alonso muestra a la multitud la Copa, ganada ya en propiedad. Detrás, Santisteban, Santiago Bernabeu y Gento. (Foto Chaves-Lavín.)

GALA EN BROADWAY PARA VAN CLIBURN

NUEVA YORK.—El joven pianista Van Cliburn, a quien en Rusia le ha sido otorgado el premio Tchsikosky, acaba de volver a los EE. UU. El virtuoso, que hasta ahora era un desconocido en América, ha vuelto con todos los honores de una gran estrella. Broadway le ha ofrecido una espectacular recepción. Millares de personas le han aclamado frenéticamente y le han cubierto de papelillos. Van Cliburn ha asociado en la foto a sus padres con su triunfo. (Foto exclusiva París-Match.)

Submarino norteamericano hundido al chocar con un destructor

Honolulu, 30.—El submarino norteamericano «Stickelback» se ha hundido a 19 millas al suroeste de Oahu, cinco horas y media después de chocar contra el destructor «Silvenstein». No se registraron víctimas en ninguno de los dos barcos.

La colisión se produjo a la una y media de la madrugada, en el trascurso de unas maniobras navales. El submarino subió inmediatamente después del choque a la superficie, con dos compartimentos inundados y se puso junto al costado del destructor, trasladándose a este la tripulación del «Stickelback», integrada por 82 hombre. Seguidamente el buque-taller «Grenlet» comenzo a remolcar al submarino hacia el puerto, pero antes de llegar, el «Stickelback» se hundio.

Inmediatamente se inicio una investigación. Es el segundo accidente en una semana, que ha sufrido el destructor «Silvertein» el pasado miercoles una carga de profundidad hizo explosion a bordo, hiriendo a cinco tripulantes.—EFE.

Juan Ramón y Sevilla

Por Joaquín Romero y Murube

Hace pocos días, en un bello artículo publicado en estas mismas páginas, ese fino escritor indolente que es Eduardo Llossent Marañón —indolencia de patio, calle y señorío sevillano—, discriminaba con finura la constancia de Sevilla en la lírica de Juan Ramón. Hoy, cuando ya la muerte nos lo aleja hasta la eternidad, queremos nosotros recordar brevemente algunas de las estancias de Juan Ramón en nuestra urbe; quizás las más amplias en duración y fusión espiritual no las alcanzamos nosotros por razón de edad. Los primeros libros de Juan Ramón coinciden con la fecha de nuestro nacimiento.

Recuerdo la primera vez que vimos a Juan Ramón en Sevilla. En el mes de agosto y allá por el año de mil novecientos veintitantos... No recordamos justamente. Ibamos a mediodía por la calle Tetuán, procurando alcanzar la faja escasa de sombra que festoneaba alguna acera, cuando nos llamó la atención una lenta figura esbelta, vestida de negro, que voluptuosamente marchaba por el sol, como queriendo fundir su carne, su paseo, su lentitud morosa en el oro líquido densísimo del mediodía estival. Se advertía el placer que alcanzaba en aquella inmersión gozosa de la luz, el calor y la gloria ardiente de la calle sevillana en estío.

Reconocimos rápidamente al poeta. Y lo seguimos, lleno de emoción y respeto, cohibiendo los infantiles deseos de un abordamiento impertinente, que le hubieran sacado de su júbilo solar solitario y luminoso en la mañana sevillana. Llegó hasta la Campana. Miraba el cielo, las calles, las fachadas, con una morosidad amorosa que se le traslucía en júbilo concentrado, irradiado, en su nazarena figura andaluza de gran señor de los campos de aquí: barba negra cuidadísima; ojos profundos, hermosos, talle ágil y esbelto, de eleganísimo reposo señorial en sus movimientos...

Publicamos entonces uno de nuestros primeros artículos refiriendo el encuentro inesperado. Nadie sabía que Juan Ramón había pasado por Sevilla. Lo hizo de tren a tren, camino de su Moguer natal. Quizás fuera ese su último viaje a Moguer. Nuestro articulillo apareció en «El Noticiero Sevillano». A los pocos días recibimos unas breves, aljamiadas, precisas palabras de Juan Ramón, en marfileña cartulina, agradeciendo nuestras palabras y celebrando lo zahorí de nuestra vista callejera.

Quizás a la vuelta de ese viaje, fué la noche en que paseando con un grupo de amigos—Luis Cernuda—, al salir a la calle Mateos Gago y descubrirse la más alta Giralda llena de luz de luna, Juan Ramón exclamó sin posible empaque literario:

—¡Miradla: no tiene más que carne rosa!

Hacia el año treinta y dos, Juan Ramón pasa una larga temporada en nuestra ciudad. Se hospedó en la calle O'Donnell, en casa que subsiste aún, propiedad de la marquesa de Matallana —el escudo nobiliario luce aún en el frontis de la puerta—, y que por aquellas calendas servía, en ausencia de sus propietarios, como ampliación que el Hotel Madrid tenía para determinados huéspedes de calidad. Allí vivía la condesa viuda de Lombillo, heredera de la Matallana; allí vivía Ernesto Halfter; allí vivió Juan Ramón... Aquello era un hotel, y una gran casa particular. Había silencio y reposo. Juan Ramón conoció allí a toda la joven literatura sevillana. Carlos García Fernández, tan amigo entonces de las musas, como hoy de las pandectas, fué uno de los predilectos de aquellas reuniones, siempre exigentísimas y señoriales como la obra del poeta moguerino.

Allí vimos, muchas tardes, a Juan Ramón. Después, la guerra, la ausencia, cartas, amigos lejanos que nos traían recuerdos y frases. Zenobia poco antes de morir, que nos dice que Juan Ramón ha de volver a Sevilla, a su Moguer a su luz, idioma y amigos de verdad.

Luego —hoy—, la muerte. Descanse en su gloria este andaluz, definitivo, este moguerino y sevillano ideal que tanto amó esta luz, este sol, esta ciudad...

El ministro de Marina, en Barcelona

Presenció una exhibición aeronaval a bordo del portaaviones británico "Eagle"

Barcelona 30.—El ministro de Marina, almirante Abárzuza, ha llegado a las nueve de la mañana de hoy al aeropuerto del Prat. Fué recibido por las autoridades locales y pasó revista a una agrupación del regimiento de Infantería de Jaén número 25, que le rindió honores. A continuación revistó las tropas el embajador inglés en España, sir Ivo Mallet

El ministro de Marina y el embajador inglés, acompañados de las autoridades de Barcelona, se trasladaron seguidamente en helicópteros al portaaviones «Eagle» para presen-

(Continúa en segunda página)

Nuevas luchas en el Líbano

Beirut, 30.—Una fuerte lucha ha estallado en Tripoli, ciudad donde comenzaron los graves disturbios libaneses a principios de este mes.

Los primeros informes dicen que hasta ahora no se han registrado muertos. El patriarca maronita monseñor Paul Meuchi, ha declarado en Beirut que el presidente Chamoun debe tomarse «una larga vacación en el extranjero», como la mejor forma de resolver la crisis del país. Añadió que las quejas presentadas por el Líbano ante la ONU contra la RAU «eran innecesarias», y declaró que la mejor solución para los problemas del Líbano era el nombramiento del jefe del Estado Mayor, general Shehao, como primer ministro.—EFE.

De Gaulle

Sí, sabemos con qué facilidad se enamora... Se va acreditando el dicho de Ganivet sobre que la legalidad fácilmente se enamora del brillar de los sables. Los últimos, en este caso, han sido los socialistas, que al fin también han dado su visto bueno a De Gaulle, después de una carta de Vicente Auriol melodramática y tonta. Si, los socialistas han sido los últimos; pero más parece que se han resistido para ser los últimos —y presumir de ello— que para no dar su visto bueno, cosa decretada, se veía, desde el principio. Es una negra honrilla «civilista», frente a los militares, que no altera la ecuación tal como está planteada.

De las últimas jornadas de la crisis francesa —en la imposibilidad de glosarla en todos sus acontecimientos— tenemos dos documentos importantes. Uno es el mensaje presidencial. Es difícil estar a más altura de la alcanzada por el mensaje de René Coty. Ya el Presidente tenía acreditado temple.

Perfil del Mundo, por CAYAON

Le había dado al cargo, tan desprovisto como está constitucionalmente de auténticas atribuciones, una eficacia y un carácter operante que no tuvo en su único antecesor, el retórico y sectario señor Auriol. El Presidente propone —dice el mensaje— y el Parlamento dispone. Pero el caso es que el Presidente ha propuesto de una manera, con tal energía y al mismo tiempo con tal tacto, que el Parlamento ha tenido que acceder. Y De Gaulle es ya, de hecho, Poder.

El otro documento es de De Gaulle. A la abundancia y al verbalismo de la carta de Auriol, patriarca socialista echado a arreglamundos, el general contesta con un laconismo elegante, frío y cartesiano. El Patriarca quedaba al desnudo, aunque no maltratado. El general ha demostrado esta vez algo que no parecía tener antes: habilidad, mano izquierda.

Gracias a esa habilidad' de la que hizo gala en la conferencia de Prensa, a estas horas en Francia no hay ni guerra civil ni dictadura. Y aunque eso no debe encandilar del todo a los inflamados miembros del Comité de Seguridad de Argel, crecidos ante el acobardamiento de Pflimlin y el lento progreso de lo que se presentó siempre como inevitable, se está en camino de devolver a Francia el prestigio que había perdido después de muchos años de Gobiernos frágiles que eran mal tratados en el exterior.

Pocas dificultades parecen presentarse para la constitución del Gobierno De Gaulle. La mayoría de los que se le oponían ayer, se disponen a colaborar hoy, al amparo de que antes también colaboraron. Al fin y al cabo, la IV República —que se declara muerta, pues se prevé una reforma constitucional que la deje desconocida— es obra del general De Gaulle, a quien le ha bastado recordarlo aclarando que entonces pudo ser dictador y no lo fue, para que todos se inclinen a su paso. Todos, claro, los que no tenían ni chispa de ganas de enfrentarse con los batallones de paracaidistas del general Massu.

¿Todos? Los comunistas, no. No les autorizará a tanto Moscú. Pero, sobre todo, los demás no los admiten. Los únicos apestados, los únicos vencidos de esta solución de crisis, son los comunistas. De admitírseles a ellos ya no hubiera habido justificación posible, porque, ¿a qué iba a venir eso de ceder a De Gaulle el Poder para hacer una reforma que todos decían que querían hacer también? Hay que presentar a alguien como enemigo de esa reforma. Y que quieran que no, son los comunistas. Y Mendes France, que esta vez, en su eterno jugar a la baja, ha perdido. Hace un mes era acaso el único político que parecía entenderse con De Gaulle. Bien que a cuento de que podía darse vigencia al pacto franco-ruso. Para esto es tarde. De Gaulle mismo lo comprende y ha debido dar seguridades a Pinay, el hombre que ha hecho de alquimista de esta extraña crisis de partidos, de ministros, de generales y de Constituciones.

Sentencia en una causa seguida por asesinato

La Sala de la Sección tercera ha dictado sentencia en la causa instruída contra José Fernández Rodríguez, autor de la muerte del anciano José Pastor, hechos ocurrido el día 24 de diciembre de 1956 en las proximidades de «Villa Patos» en las cercanías del Cementerio.

Se le condena a la pena de 17 años de reclusión mayor e indemnización de 50.000 pesetas.

La situación francesa

LA REACCION DE ARGELIA

Argel 30.—Argelia ha recibido con júbilo y alivio la noticia de la aceptación por el general De Gaulle del encargo de formar Gobierno.

Alain de Serigny escribe en el «Echo d'Alger» que la marcha de «De Gaulle hacia el Poder es ya imparable. Se ha evitado la catástrofe de una guerra civil. Termina acusando a los socialistas por sus intentos de evitar la llegada del general de la Resistencia al Poder.

Portavoces del Comité de Salvación Pública han indicado que esperarán pacientemente a que De Gaulle forme Gobierno, pero han advertido que se opondrán a cualquier intento del Parlamento para impedir el proceso. Añadieron que no presentarían ningún procedimiento a seguir por De Gaulle. «Nosotros hemos declarado nuestros fines —dice—: «De Gaulle al Poder, a la cabeza de un Comité de Salvación Pública. Corresponde al general escoger la forma en que lo hará».

Entretanto, está prevista la celebración, a las nueve de la noche, de una gigantesca manifestación de veteranos, con antorchas, para escuchar las alocuciones de los generales Salan y Massu y el ex gobernador de Argelia Jacques Soustelle.

EL MOVIMIENTO «NUEVA FRANCIA» DEPOSITA SU CONFIANZA EN DE GAULLE

ARGEL, 30.—Los dirigentes del movimiento argelino han colocado su completa confianza en el general De Gaulle y se han puesto a su total disposición para resolver los detalles que faltan en el camino que ha de llevarle al control del Gobierno francés. «No ahorraremos procedimiento para seguir al general», ha dicho Lucien Neuwirth, representante del Comité de Salvación Pública para toda Argelia y el Sahara francés, que dirige el movimiento «Nueva Francia», en Argelia. «Hemos declarado ya nuestros fines —agregó—: De Gaulle al Poder, al frente de un Comité de Salvación Pública.»—Efe.

JUBILO Y VITORES A DE GAULLE

París 30.—A la una de la madrugada, la multitud que recorrió las calles de la capital cantando y vitoreando a De Gaulle, regresó a los Campos Elíseos, donde se hallaban aparcados centenares de vehículos, que con sus bocinas repetían el ritmo de la canción «Argelia Francesa».

Daba la impresión de la salida de un importante partido de fútbol.—EFE.

REGRESO DEL GENERAL A SU RESIDENCIA

Colombey - les - Deux - Eglises (Francia) 30. — El general Charles de Gaulle regresó esta madrugada a su residencia en esta localidad, después de haber dado en París su conformidad a la formación de un nuevo Gobierno.—EFE.

JUBILO EN AJACCIO

Ajaccio (Córcega), 30.—Esta ciudad ha aparecido hoy adornada con banderas y colgaduras para celebrar la subida al Poder del general De Gaulle.

Durante toda la pasada noche, jóvenes nacionalistas, han estado recorriendo las calles gritando vivías al general y portando pancartas en las que se leía «Argelia francesa».—EFE.

COTY RECIBE A LOS JEFES DE PARTIDO

París, 30.—El presidente del Consejo de la República Gaston Monnerville, terminó su consulta con Coty a las doce y cinco.

Dijo a los periodistas que no podía hacer declaraciones sobre su entrevista, pero añadió: puedo decirles que el Presidente se enfrentará con una ardua tarea y se está comportando con un sentido extremo de la responsabilidad pública y del interés nacional y creo que todos debemos hacer lo que esté en nuestras manos para ayudarle».

A las 12,35 llegaron al Elíseo los socialistas Mollet y Deixonne. Poco después salió Daladier, que no hizo ninguna declaración a la Prensa.

Esta tarde, Coty recibirá a los dirigentes del MRP., Reugen y Noisan y después a Mitterrand, del partido de la Resistencia. El Presidente concluirá las reuniones alrededor de las nueve.—EFE

FRANCIA HA EVITADO LA GUERRA CIVIL SEGUN EL «TIMES»

Londres, 30.—En un comentario sobre la situación en Francia, el «Times», dice: «Francia que (si todo marcha bien) ha evitado la guerra civil por el canto de un papel de fumar, se halla dispuesta a cambiar de sistema. Y la alternativa a lo que necesita el general De Gaulle, es o un movimiento militar o un frente popular. En ambos casos, se producirán rivalidades.

«La incógnita inmediata es si podrá obtener mayoría en el parlamento y si los comunistas pueden provocar un verdadero problema».—EFE.

EL «DAILY HERALD» EXPRESA SU OPINION A DE GAULLE

Londres, 30.—El «Deily Herald», socialista, expresa de nuevo su opinión al general De Gaulle

«De Gaulle —dice— ha ganado. Pero no ha sido llamado al Poder por voluntad libre del país. Ha sido impuesto por la rebelión militar en Argelia, en Córcega y por la amenaza de una violencia militar en la propia Francia»

JUICIOS DEL «HERALD TRIBUNE»

NUEVA YORK, 30.—El «Herald Tribune» señala que la actual crisis francesa «tiene cierto sabor bonapartista», pero pone de relieve que «afortunadamente De Gaulle es un hombre que pese a sus padrinos argelinos no tiene inclinaciones bonapartistas». «Es el único hombre —agrega— que puede restablecer el control civil sobre el Ejército y en cuanto al problema de Argelia, posiblemente halle una solución más liberal que cualquier otro Gobierno. De Gaulle —termina diciendo— no busca la dictadura y ya ha demostrado, cuando dimitió como presidente en 1946, que abandonará el Poder cuando crea oportuno y sepa que su permanencia en él no sirve a los intereses del país.»—Efe.

DISCUSION ENTRE ESTUDIANTES Y MAESTROS

París 30.—El primer incidente del día se ha producido como consecuencia de una huelga de veinticuatro horas declarada por los maestros de Buffon, al Sur de París, en protesta contra De Gaulle. Unos trescientos estudiantes se congregaron frente a la escuela, pidiendo que fueran abiertas las puertas. Manifestaron que querían demostrar que no tenían simpatía por la huelga de sus maestros. Después de discusiones acaloradas y de entonar varias veces «La Marsellesa», los estudiantes consiguieron que la escuela fuese abierta.—EFE.



Este boletín de votación corresponde al viernes 30 de mayo de 1958 y sólo es válido hasta las dos de la tarde de mañana sábado, día 31 de mayo, a cuya hora se celebrará el escrutinio final.

Ha de ser depositado hasta dicha hora en las urnas instaladas en nuestro diario, Santander, 1 y 3.

Al cortarse este boletín tiene que respetarse el margen blanco de la parte superior.

Nuestra Corrida de Noveles

El período electoral entró en su fase decisiva

José Luis Gálvez y José Marín entran a formar parte en el sexteto de cabeza

El período electivo de nuestra Corrida de Noveles ha entrado de lleno en su fase más apasionante. Hoy se publica el último boletín de votación y esta tarde, en las calles de nuestra ciudad, los aspirantes han de reñir competida pugna por la consecución del número de votos suciente que les garantice la conquista de uno de los seis puestos primeros que les darán derecho a vestir el traje de luces en la Maestranza. En el escrutinio parcial de ayer, las cifras de boletos depositados reflejan el entusiasmo de los aficionados. La clasificación general ha experimentado sensibles cambios, siendo los más destacados en el avance de puestos de los candidatos José Luis Gálvez y José Marín, que han entrado a formar parte del sexteto de cabeza. Se mantienen en primera y segunda posición el «Niño del Baratillo» y Manuel Rodríguez «El Poli», que desde los escrutinios iniciales se han mantenido en estos puestos privilegiados.

Pero es imposible formular un pronóstico sobre quiénes han de componer el cartel. Son ya once los candidatos que han superado la barrera de los mil votos y no sería de extrañar que en el recuento de esta tarde la clasificación sufriera aun más serias modificaciones. La lucha ha entrado en su fase decisiva y en los dos escrutinios pendientes cobrará su mayor intensidad.

Mañana, a las dos de la tarde, procederemos al último escrutinio parcial y seguidamente a la proclamación de los seis candidatos que habrán ganado el derecho a participar en la corrida. A este escrutinio final, que será presidido por el director del periódico, podrán asistir cuantos candidatos han tomado parte en la lucha electoral.

El recuento parcial de boletos realizado en la tarde de ayer arrojó las siguientes cifras:

José Luis Gálvez, 1.429; José Marín, 1.144; Paco Flores, 448; Antonio Rodríguez «Rayita», 339; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 335; Manuel Rodríguez «El Poli», 334; Agustín Campos, 270; Manuel Sánchez Rodríguez, 152; José Raigana «Joselín», 126; Juanito Manzano, 84; Curro Ballesteros, 83; José Arévalo, 78; Antonio Morilla Rodríguez, 54; José Rosado Fuentes, 38; Manuel Camacho «Boliche», 23; Manuel Domínguez «Chamaco II», 8; Carlos Muñiz «El Chano», 3; Mariano Vela, 2; Manuel Rubio Mediavilla, 1.

Sumados estos resultados a los anteriores, la clasificación general quedó establecida de la forma que sigue:

Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 2.547; Manuel Rodríguez «El Poli», 2.480; José Luis Gálvez, 2.337; Paco Flores, 2,235; José Marín, 1.892; Agustín Campos, 1.595; Antonio Rodríguez «Rayita», 1.499; José Raigada «Joselín», 1,256; Mariano Vela, 1.140; Juanito Manzano, 1.129; Curro Ballesteros, 1.0014; Manuel Sánchez Rodríguez, 970; Antonio Morilla Rodríguez, 758; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 752; Francisco Gómez «Paquillo», 540; José Rosado Fuentes, 495; Manuel Camacho «Boliche», 436; José Arévalo, 430; Manuel Domínguez «Chamaco II», 356; Antonio Murillo Adame, 272; Alfaro García Acosta, 238; Manuel Frías Corrales, 104; Antonio Martínez Ruiz, 50; Juan Antonio Leal, 34; Manuel Naranjo, 28; Carlos Muñiz «El Chano», 26; Manuel Rubio Mediavilla, 3; José Rodríguez González, 2; Manuel González, 2; Santos Gómez García, 2; Emilio Campos Martín, 2; José Carranza, 1.

Fueron anulados diez boletos por no corresponder a la fecha, y ocho por estar incompletos del margen superior en blanco.

El ministro de Marina en Barcelona

(Viene de primera página)

ciar la exhibición aeronáutica.—CIFRA.

EL ALMIRANTE ABARZUZA REGRESO AL PRAT EN HELICOPTERO

Barcelona 30.—El ministro de Marina, almirante Abárzuza, regresó al aeropuerto del Prat en helicóptero a las 13,40, después de haber presenciado la demostración aeronaval británica desde el portaaviones «Eagle». En otros helicópteros regresaron a continuación las restantes autoridades, entre ellas el capitán general de Cataluña y el segundo jefe de la Región Aérea Pirenaica, todos los cuales se dirigieron a Barcelona en automóvil.

El ministro de Marina, acompañado del jefe del Sector Naval, ha presidido a primera hora de la tarde, en la Comandancia de Marina el sencillo acto de imposición de la Medalla del Mérito Naval al capitán de navío honorario de la Armada don Enrique F. Ribalta.—CIFRA

LAS MANIOBRAS DEL «EAGLE»

Barcelona 30.—Esta mañana, el portaaviones «Eagle», de 36.500 toneladas de desplazamiento, fondeó en la rada, a una milla del faro de la Escollera, mientras saludaba con las salvas de ordenanzas, que fueron devueltas desde Montjuich. A bordo del buque viaje el comandante en jefe de la Escuadra del portaaviones, vicealmirante A. N. C. Bingley.

Se efectuó la anunciada exhibición de maniobras aeronavales a cargo de las diversas escuadrillas del «Eagle», compuestas por cazas diurnos e interceptores, nocturnos, antisubmarinos de turbohélice, «Skraider», dotados de radar para prevenir ataques a la flota y helicópteros.

A las nueve de la mañana, el «Eagle» levó anclas, dirigiéndose a media marcha hacia alta mar, rumbo Levante en unión del destructor «Agincourt» único que ha llegado con el «Eagle», va que las exigencias del servicio han retenido a los demás en otras latitudes. A veinte millas de la costa, los cazas diurnos e interceptores iniciaron las demostraciones previstas con ejercicios de supuestos ataques aéreos contra aviones enemigos. Siguieron exhibiciones de turbohélices y helicópteros especiales para servicio de búsqueda de náufragos y salvamento de los mismos; ejercicios de ataque sobre blanco submarino, participando ocho «Sea Hawks» y cuatro «Venom».—CIFRA.

Tradición y también modernidad

(Viene de primera página)

ténticas, no aquellas pregonadas libertades demagógicas que siempre acababan en irredentismos perpetuados, sino la verdadera libertad, la libertad de decisión y de destino, la de elegir el camino de prosperar y subir porque nunca como hoy se brindaron tantas oportunidades al español laborioso, la libertad cada día perfeccionada en esta cada día más decidida voluntad de alcanzar toda la posible perfección de la justicia social. No, no es dictadura entre dos tiempos el Régimen que llega por decisión del país, se afirma por la voluntad expresa del país y recoge en su desarrollo todas las aspiraciones y todo el sentir de la mayoría del país.

Pero tampoco se trata ahora de iniciar un regreso. Llegar a esta unidad nacional, al sentido nuevo y real de la libertad nacional, la dignidad recobrada y la grandeza que ahora podemos claramente entrever, nos ha costado demasiados esfuerzos y demasiados sacrificios a los españoles para que ahora pensásemos con una vuelta a sistemas que si encontramos nosotros desacreditados en 1936 es ahora precisamente cuando en nuestra vecindad internacional, tan contumaz defensora de la libertad al viejo estilo, empiezan seriamente a periclitar. Los españoles necesitábamos lo contrario: perpetuar el Movimiento Nacional que es lo único que ha logrado unirnos en muchos siglos de nuestra historia nacional. Y ello había de hacerse con enorme sentido de respeto a la tradición, la motivación más honda de todas nuestras actitudes nacionales y con un aire, a la vez, de modernidad que garantice la continuidad.

Justamente lo que acaba de conseguir nuestro Caudillo con la trascendental Ley que ha promulgado y cuyos puntos principales glosaremos en días sucesivos.

España vista por un piamontés en tiempo de don Amadeo

Por Eugenio MONTES
(De la Real Academia Española)

Siempre los italianos fueron bienvenidos a España desde que en el 1114 trescientas naves de Pisa, en que el arzobispo remaba con el báculo, nos ayudaron a liberar las Baleares, como canta el carmen latino que en esas propias islas yo recordé en días inolvidables y calientes, hace veinte veranos.

Sólo una vez nuestra tierra se le puso recelosa a la península fraterna: entre el 1871 y el 73, reinando un príncipe de Saboya que no era popular. Pero, ¿qué era popular entre nosotros en ese tiempo? Matar frailes todos los lunes, miércoles y viernes; y liberales, todos los martes, jueves y sábados.

Pocos verdaderamente querían a Amadeo, aunque él, en su bondad, respondiese a la malquerencia con ánimo comprensivo, casi con amor. Yo lo juzgo un santo, pues de no serlo nos hubiese odiado, ya que, sin ambicionar el trono, asumiera, a petición de las Cortes, el sacrificio de reinar en un país entonces —digamos entonces— ingobernable.

A don Alfonso, el del futuro romance, le cerrara el camino al Palacio de Oriente una arenga desde el balcón de Gobernación que la muchedumbre había coreado en la Puerta del Sol con este triple grito de cuplé: ¡Jamás! ¡Jamás! ¡Jamás! Al duque Montpensier le impidieron ceñirse la corona sus propias manos manchadas de sangre borbónica: la sangre del infante don Enrique. Traer al Hohenzollern era meternos en las trifulcas europeas, pues por esa candidatura ladró el cañón prusiano en Sedán. El viudo de doña María da Gloria sulfuraba a las derechas. Su hijo don Luis —¡qué dolor, qué dolor, qué pena!— rehusó unir a la corona lusitana la española.

Cuando, porque nobleza obliga, boga don Amadeo desde Liguria a Cartagena,

> en la calle del Turco,
> mataron a Prim...,

por haberle negado una Embajada a Paul y Angulo. Bajo esa lívida luz entra en el reino: viendo entre llanto de hachones la espada que podía defenderle. Por culto al deber, nombra al duque de la Torre, uno de los pocos que no le habían llamado; pero le impide disolver las Cortes, pues eso sería ilegal. Ruiz Zorrilla: Gobierno de veranillo. El general Malcampo no dura el otoño, ni Sagasta pudo tirar sino hasta la turbulenta primavera. Turbulentísima, con asonada carlista... El almirante Topete no consiguió bandear la borrasca más de cinco días. Serrano, con boinas rojas en el Pirineo e himno de Riego en el Ferrol, fué más feliz, pues se sostuvo una semana. Se levantan los artilleros. Quieren los ministros cortarle los humos, fusilar. Su Majestad se opone. No mata a nadie, aunque pasando por la calle Arenal, en la esquina de las Hileras, quisieron matarlo a él. Obligado a disolver el cuerpo de artillería, abdica ante las Cortes, que aquella misma noche, a la turbia hora del alba, dan a luz la República, la «niña», deforme engendro festejado con quema de conventos, cantonales y guerra civil.

El momento era poco propicio para venir a España desde Turín, pues el viento contra Saboya daba de rechazo. Por añadidura, Italia acaba de hacer su unidad en lucha con la Santa Sede, que no quería perder los Estados Pontificios. Gran parte del pueblo español no entendía dos palabras del drama: ni siquiera que fuese drama, algo donde todo personaje tiene que estar desgarrado, porque cada parte tiene toda la razón. Decir piamontés era, para la carlistada, decir rey intruso en Madrid y carcelero del Papa en Roma.

Pues bien: Amicis se mete en la boca del lobo siendo, como era, antiguo oficial del Piamonte, y tambor mayor del sardo ejército que, abriendo brecha, entrara por la Puerta Pía.

—¿Usted es italiano? ¿Y por qué le hacen ustedes sufrir tanto al Papa? —le preguntaba una bella.

—¿Sufrir?

—Dicen que le han encerrado en su casa y que le tiran pedradas a las ventanas.

—No. No lo crea. No es verdad.

—Pues eso dicen.

—El piamontés, en rigor ligur, no ha ido a España a discutir, sino a ver; y sin discusión se remoja en la hermosura de aquella cordobesa que lleva el Guadalquivir en los ojos. La del «pues eso disen». Peor era cuando no decían nada, como aquel cura de Valladolid que, en sabiéndole italiano, lo contempla de hito en hito, mudo de asombro. Sin embargo, Amicis va admiradísimo de ciudad en ciudad y de cura en cura. Viaja con suerte, pues en los trenes encuentra muchos tonsurados que ciceronean de lo lindo y se saben a Horacio de coro, mientras que yo, desafortunado de mí, nunca en el mixto de Guadalajara he solido encontrarme, con tonsura o sin ella, tales maravillas.

Se mezcla con las gentes. Su naturalidad coincide tanto con la naturalidad ibérica que no eluden ante él tema alguno. En un café de Zaragoza, baturro hay que a la hora del chocolate le dice:

—Su rey de ustedes (y perdone la franqueza) debe volver con billete de primera, eso sí, a su país, donde, por lo visto, hay buen aire para las altezas reales. Pero aquí no. Somos españoles, no queremos extranjeros. No se chancea con nuestro pueblo, Señor.

Alguien le pregunta entonces:

—¿Es verdad que la reina sabe griego?

—Al dedillo —responde un poco en broma.

Pero el primer baturro no está para bromas.

—¡Pues que se vaya con su griego al Piamonte!

Lejos de incomodarle, las baturradas le merecen respeto. Al oír que «Zaragoza le ha escupido en la cara a Napoleón», comenta para sí: «La idea de una invasión extranjera suscita en estos españoles carcajadas de desprecio. No admiten la posibilidad de ser vencidos. Sin duda, si tuviesen que defender de nuevo su independencia, combatirían, quizás con menos éxito, pero con la misma maravillosa bravura de 1808... que es el 93 español. Sí, quien ha nacido en España tiene siempre esa fecha de fuego ante los ojos; es el grito de guerra de su nación... Pronuncian la palabra «España» con el acento con que decían «Roma» los más gloriosos latinos de la República. No hay pueblo tan orgulloso de su historia. Es un país de aniversarios... El limpiabotas, el mozo de cuerda, el mendigo, se engallan y relampaguean al oír de Carlos Quinto, de Felipe II, de Cortés o don Juan de Austria, como si fuesen héroes vivos, de ahora... Al hablar de España renuncian a toda modestia, pues en discursos parlamentarios y gacetas si se dice pueblo de héroes nadie piensa que pueda referirse sino al español.

Ese orgullo no ofende, porque en el fondo es inocentemente retórico. No deprime a los demás, porque en el convencimiento de su superioridad no necesita rebajar a las otras naciones. Hasta puede ser benévolo con ellas. Nadie tan benevolente, decía Leopardi, como el lleno de sí mismo, pues quien se cree universalmente admirado, ama a sus supuestos admiradores.

«Pero al juzgar sus personas, sus obras y sus cosas, los españoles yerran mucho, agigantándolo todo a través de un lente que dilata los contornos hasta el disparate. Ausentes de la vida europea, les falta ocasión de parangonarse y medirse... Cuando el general Moriones dispersó a cuatro o cinco mil carlistas, no sólo los diputados exclamaron enfáticamente en el salón de sesiones «¡Eh! ¡La sangre española!», sino que, al pasar a los pasillos, decían que si en vez de franceses los de Sedán fuesen castellanos, irían a Berlín. Cierto: valor les sobra; pero vencer carlistas o moros no es derrotar al Ejército prusiano.

Lo mismo hacen en sus apreciaciones culturales. Llaman maravillosos a escritores que no someten a contraste tras los Pirineos. Pero, ¿es España un pueblo europeo, o un pueblo americano? Más me parece esto último. De Europa no la separan unos valles, sino un océano; y en cambio está unida a América por un istmo».

Es un juicio a pensar, a repensar.

Perón puede volver a la Argentina

La ley de amnistía le incluye a él

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal). — El gran debate parlamentario sobre la ley de amnistía, que duró 15 horas seguidas, desde las cuatro de la tarde hasta las siete de la mañana siguiente, puso de manifiesto, una vez más, que en la política argentina hay pendiente un gran problema antes que ningún otro, y que mientras ese problema no se resuelva, el país no tendrá equilibrio. Y ese problema tiene un nombre: Perón. Los trece oradores de la oposición que intervinieron, lanzaron sucesivamente la misma pregunta: «¿La amnistía le alcanza a Perón? ¿Sí o no? No consiguieron tener una respuesta definitiva hasta el final, en que, cuando patéticamente casi se exigía a la mayoría frondizista que aclarase ese punto, contestó: «La ley no excluye a Perón».

Y cuando estas palabras, después de la tormentosa noche de polémica, despertaron a los adormecidos, enardecieron a los que estaban despiertos y empezaba a sentirse en el ambiente el «tole-tole» de los grandes tumultos parlamentarios, el orador siguió diciendo: «No conseguirán obligarme a dar un sentido personal a la ley. Es una ley general, la justicia, en última instancia, deberá decidir a qué personas debe aplicarse, nosotros damos la norma amplia porque deseamos que pueda aplicarse al mayor número posible». Total: Que Perón puede considerarse amnistiado, porque los delitos de que se le acusa alcanzan también a otros. Sobre todo a los diputados de su Parlamento, que han pasado más de dos años en la cárcel, de modo que si a éstos y a otros se les aplica el beneficio, no cabe para los jueces la posibilidad de negarlo especialmente para una sóla persona. Y si para negárselo a ésta, se negara previamente a los demás, no sería una amnistía. Y lo es. Tan amplia, que prácticamente alcanza a todos. En pocas palabras dice que quedan amnistiados todos los delitos políticos y los comunes que puedan considerarse anexos. En tan vago concepto, como se ve, cabe todo, absolutamente todo. De modo que ni del régimen peronista, ni de la revolución libertadora, habrá un sólo responsable.

La gente que votó a Frondizi tiene mucha prisa y le reprocha la lentitud que lleva el proceso reivindicatorio del peronismo. Pero lo cierto es que el presidente está realizando con cautela y paso a paso su plan para satisfacerle. Esta Ley de amnistía ha sido precedida por el ascenso del general Aramburu a teniente general y del contralmirante Rojas a almirante. Ellos habían escrito diciendo que no querían los ascensos. Pero el caso es que el Senado les ha ascendido. Como en todos sus actos, Frondizi va dosificando las medidas de gobierno hacia uno y otro lado. El ascenso de los revolucionarios que derribaron a Perón y a las 24 horas una amnistía que alcanza al ex presidente, porque, aunque el texto de la ley no lo exprese, el espíritu del debate y las palabras finales les dan a los jueces que han de interpretar aquélla.

FELIX CENTENO.

Tribuna libre

Capacidades académicas

En el no pequeño mundo de las Letras, el fracaso de Paúl Morand y de Jean Rostand en la Academia Francesa ha constituído algo semejante a un escándalo. Por primera vez desde hacía muchos años, los «inmortales» se reunieron casi al completo bajo la cúpula de la Academia para dar o negar sus votos a los dos nuevos candidatos, que habrían de ocupar los sillones vacantes por la muerte de Herriot y Claude Ferrere. Nada menos que treinta y siete de los treinta y ocho «inmortales» vivos estaban allí para decidir sobre una candidatura que dividía el mundo académico en derechas e izquierdas. Derechas, en general, partidarias de Paúl Morand, diplomático y embajador con Petain, e izquierdas apasionadas de Jean Rostand, vivisector de ranas, que piensa que Dios podría ser eliminado si se obtuviese en laboratorio una macrocélula artificial.

Con diecinueve votos cada uno, la mayoría necesaria era de veinte, ya que el secretario perpetuo es también académico y vota. Hoy todo hace suponer que ni Morand ni Rostand serán académicos, ni tendrán la gloria de unir sus nombres a los de otros cuarenta, de los cuales más de la mitad son unos perfectos desconocidos en el mundo de la producción literaria. ¿Es que la Academia Francesa está destinada a ahogarse en su propio sectarismo político? Escritores, historiadores, políticos eminentes, tenían antes fácil la entrada. Pero la Academia se permitió el lujo de expulsar al mariscal Petain y de hacer lo mismo con Carcopino, que había sido ministro en Vichy. Desde entonces hay que tener carnet de la «resistencia» para ocupar un sillón académico.

※

Aunque olvidado por las generaciones actuales —pues sus éxitos son de los años veinte—, Paúl Morand ha sido uno de los nombres más prestigiosos de la Literatura francesa. En contacto con la buena sociedad —su primer libro se tituló «Recuerdos de un agregado de Embajada»; Morand fué el hombre apresurado que saltaba de los trasatlánticos a los trenes intercontinentales, que tomaba cócteles en Nueva York y nidos de golondrinas en Hongkong, y que frecuentaba los bailes de la Embajada en San Petersburgo o los sórdidos bajos fondos del puerto de San Francisco. En breves frases y a veces brutales, llenas de imágenes violentas y desprovistas de lirismo, Morand ha creado cuadros superficiales, coloreados y trepidantes de los sucesos y de la vida de su tiempo. Desde «los flagelantes de Sevilla» hasta «Abierto por la noche» y «Cerrado por la noche», su obra fué la descripción de un mundo pintoresco que estaba destinado a un final muy próximo. Hay un cierto sentido lógico en su presentación para el puesto académico de Claude Ferrere, cuya pluma tanto se empleó en la descripción de lo exótico. Pero Morand fué embajador y lo fué en Bucarest y en Berna. Por este último lugar pasó sin pena ni gloria, y del paso por Bucarest queda su terrible expresión sobre un país cruel y acaso misterioso: «Los hombres, sin honor; las flores, sin olor; las mujeres, sin pudor.» No será un rumano quien lamente el fracaso de Morand en la Academia Francesa.

※

El «otro Morand», es decir, el Paúl Morand humano, es el hombre sencillo que ha vivido siempre en la abundancia, amante de la buena mesa, de los buenos automóviles y de la vida galante de una Europa que él retrató en «L'Europe Galante», y que no sobrevivió a la postguerra del primer conflicto mundial, y en la cual París era como una vieja que se estira las arrugas y hace sus últimas piruetas de juventud no galana, pero todavía con buena facha. El mundo asoma a la obra de Morand, que después de «Bucarest» escribe su «Nueva York» y luego «Londres», con descripciones que parecen imágenes de René Clair. A todo esto —estilo, época, pasado—, la Academia Francesa acaba de darle un portazo en los dientes al desdeñar a Paúl Morand, sin el cual muchos lectores amigos de tierras y paisajes desconocerían el mundo de hace treinta años. Cuando la sociedad todavía reía, las Letras no eran políticas y el lujo no se consideraba como una enfermedad social. Hoy, sólo queda un Paúl Morand amante de la buena mesa, que hace su propia compra para elegir en la carnicería los mejores trozos. Es el último stendiliano, la última pluma que, al describir una sociedad, la hace sin cursilería ni amaneramiento, porque en el retrato estaba su propia sociedad. — JOSE RAMON ALONSO.

Alcaldía de Sevilla

Hasta el día 7 de junio próximo, inclusive, se admiten proposiciones para el suministro de materiales de albañilería con destino a la casa n.º 5 de la calle Abuyacud; hallándose los antecedentes en la Sección de Fomento.

Juan Ramón ... y Sevilla

Por Celestino Fernández Ortiz

CON Juan Ramón Jiménez no sólo se pierde, por España, el más puro poeta lírico que tuvo, después del Siglo de Oro. Se pierde también, especialmente por Andalucía, porque «andaluz universal» gustó ser llamado siempre. Y se pierde, lo queremos resaltar, por Sevilla, porque Juan Ramón fué especificamente poeta sevillano, aunque no naciera bajo este cielo que tanto amó y cantó. Sevillano de adopción, por determinación libérrima de quien por poeta fué ante todo un apasionado de la libertad. Y a esto responde su propósito de declarar a Sevilla «capital poética de España». Lo que suscrito por él, poeta por la gracia de Dios, era decretarlo.

Hubiera bastado, si no, su deseo probado de volver. Y de volver a Sevilla. Y el haberlo intentado, frente a la «turbia tramoya» de que nos habla esta mañana la Prensa, le hace más definitivamente maestro. Y por eso hoy es día de luto nacional que para nosotros tiene, perdónesenos por esta vez la vanidad, especial emoción local. Una emoción local sevillana, que a su vez es universal como el nombre de Sevilla, que él llevó en sus labios y en sus versos como una enseña de pureza estética.

Y es que en él Sevilla, como Andalucía, no es cartel, sino aroma; no colorín, sino esencia. Surge como una música fina, delicada, de cristales que resuenan hondísimos, de dentro a fuera. Y por eso tamiza suavemente la inmensidad de una producción que a pesar del subjetivismo propio de toda lírica verdadera ha sabido estremecer la sangre del mundo entero y provocar la emoción de tanta gente diversa. Porque Juan Ramón es el poeta que ha llegado más lejos y ha penetrado más adentro, sin dejar por eso de empalmar con esa «ascendencia casticísima de que habla hoy Joaquín Romero en esas palabras bellísimas que dedica a la muerte del gran español. Ha sido, sí, el poeta que ha llegado más lejos y ha penetrado más adentro. Y por eso será, sin duda, inmortal él, que rechazó la inmortalidad oficial y académica va ya para cincuenta años.

Pero no la rechazó, ciertamente —y merece la pena recordarlo ahora en que, como en otros casos, gustaría a todos desgranar la cosecha de las anécdotas—, por amor al gesto. Nadie menos preocupado que Juan Ramón por el gesto. Si en poesía entra para quitarle a ésta lo que Rubén Darío tenía de riqueza orquestal, en la vida, desprecia lo que el siglo XIX tuvo de exuberante, de anticlásico, de teatral, en fin. Fué uno de esos andaluces fríos y finos de que habla Pemán, que vivió su interioridad tan intensamente, tan de espaldas al mundo, a su circunstancia —por encima de la cual está siempre elegante y místicamente— que un día cubre las paredes de su casa con planchas de corcho para estar más lejos de la calle. No era esto una locura de la que le pudieran acusar todos los cuerdos —lanzados a otros tipos de locuras menos bellas, pero locuras también—, sino un objetivo liberatorio de su designio de independencia, de soledad y de melancolía.

Parece propósito decidido que los restos del poeta descansen en España, junto con los de aquella compañera que supo hacer del matrimonio mismo —con ser una fórmula universal al alcance de cualquiera— una piedra más pura y noble de la construcción poética más importante de nuestros tiempos. Todo Juan Ramón, con su biografía personal completa, es obra poética. Sí, que descansen esos restos esclarecidos en España y especialmente en esta Andalucía de los atardeceres malvas, por los que Platero, el burrito moruno, corría llevando sobre el júbilo de su lomecillo al «loco». Al genio.

Este autógrafo de Juan Ramón es de 1949: «A mi queridísima hermana Victoria, Juan Ramón, Riverdale, 491. (Estoy en la entrada de nuestra casa.)»

La encontrada voz del poeta primero

«Aún la luna está alumbrada
y rosa sobre Alcalá.»
J. R. J. (Inédito 1898).

Al pino de tu esperanza le están haciendo sitio en sus raíces las piñas piñoneras de Oromana. ¡Era tu afán tan alto y verdecido! ¡Volver, volver, volver a la suspirada tierra andaluza! Vivir en Sevilla, junto al afecto anciano de tu hermana Ignacia, ya con el beso blanco de los años sobre su cabeza y los ojos nostálgicos salpicados de nombres y recuerdos. Dulce Juan Ramón lejano y melancólico en el empacho colonial de Puerto Rico. ¿Dónde tu voz primera, dónde? ¿Dónde la pura voz «vestida de inocencia», que amaste como un niño?

«Aún la luna está alumbrada
y rosa sobre Alcalá.»

¡Aquí; aquí, aquí suena delgada, en la «difícil sencillez» del paisaje surista, donde el agua remansa una canción entre piedras, donde huele a romero de Corpus y a resina, donde el cielo y la tarde se empurpuran y amoratan hasta cuajar en lilas ternísimos...! ¿Será la muerte así, de color granate, verdiazul o malva, por dentro? ¿Te habrá llevado Dios a ella para que estés más cerca del color, de calor, del olor del Sur atlántico de España?

La muerte te ocupaba y preocupaba —¡que lírica presencia en tu verso, en tu vida—, porque tú, Juan Ramón, te estabas muriendo desde siempre, obsesionado aprendiz de ciprés o de mariposa. En tu primera infancia, enfermebas todas las noches en la soledad del cuarto, ensayando un desgarrado fallecimiento múltiple y ardido. ¿Recuerdas la madrugada fría en que corriste por las calles lunadas de Moguer hasta la puerta del galeno, desesperado, loco? Niño tímido, no te atreviste a llamar y te quedaste ronco, tiritón, dormido sobre el húmedo poyete, hasta que al alba te despertaron beatas y carboneros. Aquello fué el principio del fin que te ha seguido obstinadamente por toda tu larga vida. Morir un poco cada día, irse quedando en cartas o poemas, para resucitar repetida, amorosamente en los ojos clarísimos de Zenobia, la compañera fiel, la ilusionado esposa. Ella —cuarentata años de comprensión, de mimos, de total entrega— anhelaba más que todos tu vuelta pródiga a la Patria. ¡Ella que te conocía como nadie y sabía más que tú de tu corazón y tus ansias! No había podido el mundo vario y pintoresco de tus andanzas, ni los arrumacos universitarios de Riopiedras, hacerte olvidar este pedazo azul de Andalucía, esta tierra caliente que te sueña entusiasmadamente.

La gloria universal del premio sueco, los laureles del Nobel no pudiero tampoco con tu voz, tu voz primera, actualizada, revivida, ahora, en los últimos instantes de tu existencia, clamando por el paraíso encontrado de Sevilla. Se vuelve a lo que se quiere, a lo que se ama, y tú querías y amabas a España hasta la desesperación, hasta dejar en ella, cuando el dolor del éxodo, enterrado tu mejor eco, tu acento más puro por que no se perdiera, porque ausencias y olvido no lo mancharan, no lo desgarraran desarmonizadamente.

A ella vendrá tu cuerpo, ya sin más voz que ésta que te aguarda. Porque la muerte en ti no es más que un triste, retardado regreso. ¡Y ahora vuelves!

Lástima, Juan Ramón, que a los pinares, ayer, se le mustiaran las violetas.

FAUSTO BOTELLO.

Juan Ramón Jiménez, viejo y niño siempre

Su primer trabajo fué publicado por un periódico de Sevilla

El original de "Platero y yo" estuvo guardado varios años en una caja de cartón antes de editarse

El maestro deja una copiosa producción inédita

La desaparición de la gran figura literaria de Juan Ramón Jiménez, honra de España, ha causado hondísimo pesar en toda la nación, que desde hace unos años seguía con impaciencia y enorme interés el curso de la salud del eximio poeta y las vicisitudes morales a que le sometió la salud primero y la muerte más tarde de Zenobia, ángel tutelar además de esposa del andaluz universal, el gran español que fué siempre Juan Ramón.

Leal y entrañablemente unido a su Patria y a su tierra natal, los últimos años de Juan Ramón Jiménez, que había elegido ya nuestra ciudad como residencia definitiva, han sido de tremenda lucha entre el escritor y su circunstancia física, siempre apresurando un regreso a la Patria de la que nunca estuvo ausente en espíritu. Ha vencido, al fin, la enfermedad, y Sevilla se ha quedado sin esta gloria de que ya presumía de tener entre sus vecinos al poeta ilustre que ganó para España el Premio Nobel.

La extraordinaria obra literaria de Juan Ramón Jiménez, que tanto lustre ha dado a nuestras Letras, le ganó la admiración y el cariño de todos los españoles, que hoy tenemos un recuerdo emocionado y una oración piadosa para este singular genio poético que tanta huella acertó a dejar entre nosotros.

En el empolvado libro 15 del Registro Civil de Moguer, folio 96, número 192, se consigna el nacimiento del niño Juan Ramón Jiménez Mantecón, el 24 de diciembre de 1881. Los ecos dulcísimos de los villancicos sonaban por todo el pueblo. Su padre, don Víctor Jiménez y Jiménez, era un riojano que sabía del agro como pocos y regentaba con notable provecho varias fincas en campo onubense.

Había casado don Víctor Jiménez, en segundas nupcias, con una guapa mujer de Osuna, llamada Purificación Mantecón, de ojos muy negros y voz dulce. El poeta, el tímido Juan Ramón, era el más pequeño de cuatro hermanos.

LA INFANCIA

«La blanca maravilla de mi pueblo guardó mi infancia en una casa vieja de grandes salones y verdes patios», escribe el lírico. Con el cuellecito marinero y el sombrerito airoso, Juan Ramón pasea la tristeza de sus primeros años bajo el cielo colombino.

La miga de doña Benita le enseña el «a-e-i-o-u». Luego es la escuela de don Carlos Girona quien le descubre los hondos recovecos de la gramática.

Enfermizo, débil, piadoso, ingresa interno en el colegio San Luis Gonzaga que los Jesuítas tienen en el Puerto de Santa María. Mimos y cuidados del hermano enfermero, cartas —aún con letra legible— del poeta a sus familiares, hablándole de «sus cosas». El latín, la retórica y la historia le ocupan hasta que sale, con su honroso título de bachiller bajo el brazo, camino de Sevilla.

SU PRIMER TRABAJO PUBLICADO EN SEVILLA

En nuestra ciudad intenta ser pintor y abogado. Le emborracha el color y le anonada un suspenso en «Historia Crítica de España». El caballete y la toga desaparecen del pensamiento de Juan Ramón. Escribe, como necesidad, por dar salida a su apasionado mundo interior y su bautizo en letras de moldes se lo da «El Progreso», un periódico de Sevilla que le publica un poema en prosa titulado «El Andén».

Lee afanosamente a Lamartine, a Bécquer, a Góngora, a Byron, a Espronceda, a Heine. La poesía ha hecho nido en él cuando retorna a Moguer en 1898, ya con una buena carpeta llena de versos y emociones.

El «modernismo» impera como estilo impulsado por Salvador de Rueda primero, luego por Rubén, y ganado por tal tendencia lírica se marcha a Madrid, cuando 18 años le cosquillean la sangre. Instala su equipaje y su nostalgia en Mayor, 16, y mira caer el agua a través de los cristales de su balcón. Era la tarde del Viernes Santo de 1900.

SU PRIMER LIBRO

En el Madrid bullicioso y bohemio de la poética. Juan Ramón es una isla de gracia, fina, inmutable. Junto al ostentoso preciosismo de Rubén Darío, que viste su obra de perlas y oropeles; al lado del casticismo estallante de Salvador Rueda, asonantado de panderetas y guitarras; frente al fastuosismo oriental de Villaespesa aturbantado de sedas y tules; Juan Ramón pone a su verso un sayal malva. Ha nacido su libro «Almas de violetas» y le sigue «Ninfas».

Su romanticismo actualizado sufre un duro, terrible golpe sentimental: la repentina muerte de su padre en 1901.

El poeta enferma tanto, que tiene que someterse a cura en el Sanatorio de Castel d'Andorte, en Burdeos.

El pase de la frontera es aprovechado por Juan Ramón para conocer el resto de Francia y Suiza e Italia.

Cuando regresa a España continúa su cura en el Sanatorio del Rosario.

LA REVISTA «HELIOS»

Con Martínez Sierra y Pérez de Ayala, funda y cuida una revista formal, honda, como el «Mercure de France», a la que titulan «Helios». Trece números se editan y en ellos se muestra lo más granado de la poética española

«Rimas» (1902), «Arias tristes (1903) y «Jardines lejanos» (1904) son sus libros inmediatos. El año cinco, Juan Ramón vuelve a Moguer gravemente enfermo del corazón. En su pueblo permanece hasta 1911. Inquietudes amorosas, amenazas en la ruina familiar le preocupan.

Tintes elegíacos empañan sus canciones. No tiene el ánimo para nada que no sean versos. Rehusa una propuesta de ingreso en la Real Academia Española.

Una tarde de 1907 entierra en «Fuentepiña», al pie de un pino, a un burrillo mínimo y peludo, «Platero», regalo de un traficante de vino. En una de las misteriosas cajas de cartón, donde guarda sus cuartillas escritas, Juan Ramón esconde unas prosas, en las que el poeta fantasea la historia del asnillo.

En 1914, cuando la guerra europea hace sonar los cañones, aparece pacificador, melancólico «Platero y yo», el libro escrito «para los niños», que habría de aportar a la literatura nacional las páginas más tiernas y conmovedoras.

LA BODA DE ZENOBIA

Juan Ramón conoce a la hija del ingeniero don Raimundo Camprubi, Zenobia, en la Residencia de Estudiantes, de la calle Fortuny. a piel blanquísima de aquella muchacha de 22 años, sus ojos azules, conmueven al poeta. El 2 de marzo de 1916, en la iglesia católica de Saint Sttephen, de Nueva York, contraen matrimonio.

Boston, Filadelfia, Baltimore y el salto a España. Cuando llegan a Moguer, después de un conato de naufragio, los baúles mojados del matrimonio traen en su interior una fortuna en trajes, zapatos y objetos de recuerdo.

Desde 1926, el matrimonio reside en Madrid. Nacen «Eternidades», «Piedra y cielo», «Segunda antología poética», «Belleza», «Cánticos. Trabaja sin cesar, afanosamente, aconseja, orienta a los jóvenes...

Zenobia es aliento y lazarillo en la fecunda labor del poeta, delicado, quebradizo a la menor emoción, ante el más insignificante hecho.

AMERICA Y EL NOBEL

Con el viaje Cheburgo-Nueva York se inicia en agosto del 36 la etapa americana del poeta. Algún tiempo en Puerto Rico, tres años en Cuba: doce en Estados Unidos y desde 1951 nueva residencia en Puerto Rico.

En tierras americanas ha publicado Juan Ramón «Voces de mi copla», «El Zaratán», «La estación total de las canciones de la Nueva Luz», «Animal de fondo», «Antología para niños adolescentes» y «Romances de Coral Gables».

Aún existe una copiosa producción inédita —«Con el carbón del Sol», «El andarín de su órbita», «Hacia otra desnudez»...— aunque los tres grandes ciclos juanramonianos— romanticismo, impresionismo y espiritualismo— quedaban con lo editado debidamente cumplidos.

El 25 de octubre de 1956 se le otorga la universal distinción literaria del «Premio Nobel». Tres días más tarde de recibida la noticia, moría su esposa, la espiritual Zenobia, víctima del cáncer.

Desde entonces la vida del poeta ha sido una constante oscuridad, de la que no pudieron sacarle cariños ni medicinas.

En el hospital de Mimiya, donde mismo falleció su compañera, dejó de existir el maestro hace dos madrugadas.

En la Universidad de Puerto Rico ha sido instalada la «Sala Zenobia y Juan Ramón», con más de 6.000 volúmenes del poeta y numerosos manuscritos, cartas y publicaciones relacionados con el poeta En Moguer, la casa en que el poeta vivió su niñez, ha sido convertida en Museo y Biblioteca, guardándose allí numerosos recuerdos personales del gran lírico.

Su muerte deja un entrañable hueco en las Letras hispanas.

La festividad de San Fernando

Los solemnes cultos de hoy en la capilla real
Misa ofrecida por el Cuerpo de Ingenieros en honor de su Santo Patrón, con asistencia de nuestras primeras autoridades

Hoy, festividad de San Fernando, en la Capilla Real, se han celebrado los tradicionales cultos, que dieron comienzo a las ocho de la mañana, en que fué oficiada la primera misa. A las ocho y media fué la solemne, oficiada por el ilustrísimo capellan' real don Emilio Aguilar, en la que quedó descubierto a la veneración de los fieles el incorrupto cuerpo del Santo Rey, en su artística urna, quedando montada una guardia a cargo de fuerzas del Regimiento de Ingenieros de esta guarnición, que depositó su bandera junto a la urna.

A las diez y media de la mañana se celebró otra misa, ofrecida por la Hermandad de Caballeros de San Fernando.

A las once, también en la Capilla Real, se celebró una misa, con la que el Cuerpo de Igenieros ha honrado solemnemente la fiesta de su Patrón, que fué oficiada por el teniente vicario castrense señor Amos, y a la que asistieron su excelencia reverendísima el señor Arzobispo, que tomó asiento en el presbiterio, al lado del Evangelio, asistido por los capellanes reales; el excelentísimo señor capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; el segundo jefe de la Región Aérea del Estrecho, general Rodríguez Arango; gobernador militar de la plaza, senor Lambea Massa; comandante de Marina, señor Ramos Izquierdo; el general de Ingenieros señor Gómez Guillamón; el gobernador civil, señor Ortí y Meléndez-Valdés, el primer teniente de alcalde, señor Garrigós; el diputado provincial senor Ruiz Esquivel, en representación del presidente de dicha Corporación; el general de Estado Mayor señor Del Amo, en unión de todos los generales con mando en plaza; el presidente de la Audiencia, senor Rueda Roldán: el fiscal jefe, señor González Mariño; el delegado de Hacienda, señor González Palomino; el delegado provincial de Mutualidades, señor Pazos Tristan; el jefe superior de Policía, senor Téllez, y nutridas representaciones de todos los Cuerpos y Armas de la guarnición, que llenaban por completo la espaciosa capilla.

El momento de alzar fué muy solemne, interpretándose por la banda de musica el Himno Nacional y rindiendo armas la compañía de Ingenieros que rindió honores.

Terminada la misa, se rezó un responso por los caídos del Cuerpo de Ingenieros.

Seguidamente las autoridades se situaron ante una de las puertas del templo catedralicio, desfilando ante ellas la compañía que había rendido honores, con su banda, bandera y escuadra de gastadores.

Sección Femenina

CAMPEONATOS DE GIMNASIA

El próximo sábado, día 31, comenzarán los XII Campeonatos Nacionales de Gimnasia en su fase local, y también en su fase local los III Campeonatos de Balonmano de la Sección Femenina.



—Lo que tú no sabes es que este tío nunca da propina.

En el cuartel de Ingenieros

El general del Cuerpo señor Alcide ofrece al general Guillamón, la Gran Cruz del Mérito Militar, cuya insignia le impuso el Capitán General

A la una del día, en el cuartel de Ingenieros, se ha celebrado el solemne acto de ser impuestas al general de Ingenieros don Félix Gomez Guillamón y Guillamón, las insignias de la Gran Cruz del Mérito Militar, que le han sido concedidas por decreto por el Gobierno, como premio a su meritoria actuación en Valencia, con motivo de la llamada «batalla del barro», a consecuencia de las inundaciones sufridas el pasado otoño por la citada capital levantina.

El acto se celebró en el pabellón de dicho acuartelamiento, el Hogar del Soldado, con la asistencia de numerosas damas, entre las que figuraban la señora del Capitán general, y señoras de los generales y jefes del Cuerpo de Ingenieros.

El acto fué presidido por el ex ministro teniente general de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; el capitán general, teniente general señor Castejón; el gobernador militar de la plaza, señor Lambea Massa; el comandante de Marina, señor Ramos Izquierdo; todos los generales con mando en plaza y representaciones de los distintos Cuerpos y Armas.

Se inició el acto con unas palabras pronunciadas por el general de Ingenieros y segundo jefe del Gobierno Militar, señor Alcaide, que tras hacer resaltar los dotes de inteligencia y de mando que adornan al general Guillamón, puso de manifiesto los motivos ya conocidos por lo que le ha sido concedida tan alta distinción que le iba a ser impuesta por el excelentísimo señor capitán general de la Región.

Seguidamente hace uso de la palabra el teniente general señor Castejón Espinosa, que dirige un cariñoso saludo a las damas y autoridades allí presentes, muy especialmente al teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza. Recuerda a continuación que la distinción que va a imponer al general Guillamón, le ha sido concedida como recompensa a su gran labor en la región levantina con motivo de la inundación de Valencia.

Con todo cariño —agrega el general Castejón— he aceptado el ruego de ser yo el que le imponga esta condecoración de lo que me honro muy complaciente por sentir con ello una gran satisfacción. Toda recompensa —dijo el general— envuelve un reconocimiento de méritos contraidos en el cumplimiento del deber, pero en este caso este deber ha sido cumplido en exceso con toda disciplina y celo. Así pues felicito muy cordialmente al general Guillamón, figura ejemplar y sobresaliente del Cuerpo de Ingenieros, terminando con un viva al Ejército, a España y al Caudillo, que fué contestado con todo entusiasmo.

El general Guillamón, visiblemente emocionado, dió las gracias, recordando que hace aproximadamente dos años, en el mismo salón le fué impuesto el fajín de general, que en prueba de lealtad ofreció a su padre recientemente fallecido en aquéllos días, ya que a él debe todos los honores que haya podido alcanzar en su vida militar.

Termina rogando al Capitán general transmita al Caudillo su leal adhesión.

Las palabras pronunciadas por todos los oradores fueron subrayadas con prolongados aplausos de todos los concurrentes, terminando tan emotivo acto con el ofrecimiento de una copa de vino español.

Momentos antes, en el mismo cuartel de Ingenieros, se había procedido por el general Guillamón y demás jefes, a la entrega de premios a la oficialidad y la tropa, con motivo de la fiesta del Patrón y por su colaboración en los servicios prestados en Valencia, destacando los siguientes. La Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco de primera clase, al comandante de transmisiones don Carlos Arza y al sargento Alvarez Cabana; la Cruz del Mérito Militar pensionada al cabo primero Pablo Prieto, y los premios Diurelm Español incógnito y Coronel Orti y otros, a otras clases y tropas.

La Hermandad del Rocío de Triana regresa de Almonte

Anoche, de regreso de la Romería al Santuario de Almonte, hizo su entrada en Triana la Hermandad sevillana del convento de Sn Jacinto.

Como todos los años, desde las primeras horas de la tarde, Triana fué un hervidero humano que vibró con su característica alegría y regocijo popular, prestando un solemne recibimiento a la Hermandad.

Como es tradicional a su paso por la iglesia de la O, la carreta de plata que portaba el Simpecado dió cara al templo, recibiendo la tradicional ofrenda de ramos de flores que le regalan las hermandades que radican en el mismo.

En calle Castilla, Altozano y calle San Jacinto, muchos balcones lucían colgaduras y eran ocupadas por lindas muchachas que al paso de la Romería arrojaron gran cantidad de flores sobre la carreta de la Blanca Paloma.

Tan singular y característico espectáculo se veía constantemente animado por el clásico tamboril y el disparo de cohetes.

La animación en las calles del barrio no decayó hasta mucho después de haberse recogido la Hermandad.

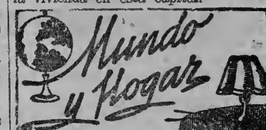
En los alrededores de San Jacinto se agolpó una gran multitud de público y el espectáculo que ofrecía esta calle mientras avanzaban las carretas entre iluminaria de bengalas, era muy hermoso e impresionante.

Sobre las doce de la noche la carreta con el Simpecado se detuvo a las puertas del templo y ya retirado éste, en la iglesia se cantó solemne Salve.

El cortejo, muy animado por el número de carretas engalanadas y caballistas que seguían a la de plata, iba presidido por fuerzas montadas de la Policía Armada y detrás de la carreta que portaba el Simpecado iba una banda de música.

Los directores generales de Arquitectura y de la Vivienda, en Sevilla

Desde hoy se encuentran en Sevilla el director general de Arquitectura, don José Manuel Brigas, y el director general de la Vivienda, señor Mortis, los que mañana presidirán en el Gobierno Civil una reunión en la que se tratará de importantes extremos relacionados con el problema de la vivienda en esta capital.



EL PAN DE LOS ANGELES

En la mañana de hoy, festividad de San Fernando, en la capilla del Colegio de Nuestra Señora de los Dolores que en Heliópolis regentan las Hermanas de la Doctrina Cristiana, ha tomado por vez primera el Pan de los Angeles la encantadora niña María Isabel Ramírez de Arellano Barci, hija de los señores Ramírez de Arellano (don Francisco), ella Francisca Barci Constante.

Toma de posesión de la nueva Directiva ateneista

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 30 de los Estatutos Sociales, se convoca a los señores socios a la Junta General que, para toma de posesión de la nueva Junta Directiva, se celebrará el próximo día 4 de junio, a las ocho de la tarde,

SEVILLANO: En tu conducta está el medio más eficaz de represión de la mendicidad callejera. Abstente de dar limosna en la calle.

SUCESOS

NIÑO ARROLLADO Y MUERTO POR UN CAMION

Ayer tarde, en la barriada de San Jerónimo, un camión arrolló al niño de seis años de edad, José Ramírez Vidal, con domicilio en el Vacie. El pequeño sufrió tan graves lesiones que falleció al ingresar en el Hospital Central.

Del suceso se dió conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en el Hospital, procediendo a las instrucciones de las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para las diligencias de autopsia. El conductor fué detenido.

Esta noche, representación del auto sacramental "El Santo Rey don Fernando"

Como homenaje al glorioso rey conquistador de Sevilla, se dará esta noche en el Teatro Lope de Vega, a las diez y media, la representación del Auto Sacramental de Calderon de la Barca «El Santo rey Don Fernando» en la nueva versión escrita en prosa y verso por José María de Mena. La función está patrocinada por el Excelentísimo Ayuntamiento, y organizada por el Conservatorio de Música y Declamación. El argumento de esta obra famosa es el episodio histórico de la conquista de Sevilla, rendición de los moros, y entrada de San Fernando, unido al milagro de la imagen de la Virgen de los Reyes, bordada por manos de ángeles. Las invitaciones pueden adquirirse en el Ayuntamiento, en el Conservatorio, y en el Teatro antes de la función.

Concesión de los premios "Gonzalo Bilbao", de pintura, y "Martínez Montañés", de escultura

En la mañana de ayer se reunieron los Jurados designados para la concesión de los premios «Gonzalo Bilbao», de Pintura, y «Martinez Montañez», de Escultura, presidiendo dichos Jurados el teniente de alcalde Delegado de Cultura, don Antonio Canela Morato, por delegación de la Alcaldía, y con la asistencia de los señores don Alfonso Grosso Sánchez, director del Museo Provincial y en representación asimismo del Sr. director de la Escuela Provincial Superior de Bellas Artes; don Juan Luis Vasallo Parody, director de la Escuela de Artes y Oficios; don Juan Rodríguez Jaldón y don José Jesús García Díaz, Presidente y Secretario, respectivamente, de la Sección de Bellas Artes del Excelentísimo Ateneo, y don Miguel García Bravo-Ferrer, en representación del secretario General de la Corporación Municipal, como Secretario de los Jurados.

Después de una amplia deliberación y tras un detenido examen de las obras presentadas, se acordó, por unanimidad, proponer la concesión del premio «Gonzalo Bilbao» al artista pintor don Armando del Río Llabona, y del premio «Martinez Montañéz» al artista escultor don Emilio García Ortiz.

También se acordó elegir la obra titulada «Montesión», del artista don Diego Molleja Aguilar, que obtuvo el premio «Gonzalo Bilbao» el año anterior.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña María Brieva y Rojas

TERCIARIA FRANCISCANA

Viuda que fué del señor

Don Manuel Arjona y Fernández de Peñaranda

Falleció el día 30 de mayo de 1958, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

El Hermano Mayor de la Santa Caridad; su Director Espiritual, reverendo padre Germán Rubio, O. F. M.; hijos, don Enrique, doña Clementina, don Antonio, doña M.ª de los Angeles, don Manuel y doña M.ª Teresa; hijos políticos, don Fernando Rivero, doña M.ª Luisa Crespo, doña Adela Anchóriz y don Antonio Quijano; nietos; biznietas; hermana, marquesa viuda de Alventos; hermano político, don Mario de la Escosura; sobrinas, sobrinos políticos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por el descanso eterno de su alma se celebrará el sábado día 31 del corriente, a las 9,30 de la mañana, en la capilla de Montserrat (Parroquia de Santa María Magdalena) y seguidamente a la conducción de su cadáver al Cementerio, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

El duelo recibe en la Capilla de la Quinta Angustia y despide en el límite de la Parroquia.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Vivia: RAFAEL GONZALEZ ABREU n.º 14.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

DOÑA DOLORES FUENTES MAYORGA

viuda que fué del señor

Don Luis Martínez Granja

Que falleció el día 30 de mayo de 1958, a los ochenta y ocho años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

Su director espiritual; sus hijos, doña Isabel, don José, doña Dolores y don Alfonso; hijos políticos, don Juan José Sampere, doña Concepción Gutiérrez y doña Soledad Castellanos; nietos, biznietos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al traslado de su cadáver, que tendrá lugar mañana, día 31, a las diez y media de su mañana, al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán eternamente agradecidos.

Vivía: SAN VICENTE, 88-1.º.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA. Santa María Reina, Nuestra Señora Reina de Todos los Santos, Nuestra Señora del Amor Hermoso, Petronila, Cancio, Canciano, Crescenciano, Hermios, Lupicino. Misa de Infr octava. Rojo. Témporas-Ordenes.

HERMANDAD DE LA AMARGURA. La Hermandad Sacramental y de Nuestra Señora de la Amargura, de San Juan de la Palma, ha anunciado la celebración de un triduo solemne al Santísimo Sacramento, que comenzará el próximo día 5, a las ocho y media de la tarde, predicando el canónigo doctor Sáez Ibarra. La misa de comunión y función principal se celebrarán el día 8.

HERMANDAD SEVILLANA DE NTRA. SRA. DE MONTEMAYOR. Hoy, a las ocho y media de la tarde, se rezará el Santo Rosario y a continuación se cantará una Salve ante el altar de Nuestra Señora de Montemayor, en la iglesia de San Juan de la Palma.

TRIDUO A LA SANTISIMA TRINIDAD. En la iglesia de las Reverendas Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón, de la calle Jesús, se celebrará solemne triduo a la Santísima Trinidad, organizado por la Obra del Fomento de la Predicación Católica, con sermón a cargo del reverendo padre don Camilo Olivares, durante los días 1, 2 y 3 del próximo junio, a las siete de la tarde.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Vapores Labotas (holandés), Bevada (danés) y Santa Filomena. Motonave América. Motovelero Manuel.

Buques salidos: Petroleros Camposines y Campana. Vapores Castillo Butrón y Cabo Roche. Motonave Gosende. Motoveleros Pepito Vera, Corazón de Jesús y María Nuria.

Buques en puerto: Ciudad de Palma, Campoamor, Cabo Menor, Mañana, Tarragona, Capitán Parra, Castillo Almansa, Ciudad de Oviedo, Castillo Peñafiel, Toralín, Castillo Figueras, Chiqui, Almadrabero, Santa Filomera, Nevada, América, Labotas, Manuel y los pesqueros Mari, Carrumeiro, Boteira y Guimerá.

Buques esperados: Españoles Mina Mary, Golondrina, Juan Riva, Juan de la Mata, Maestrín, Melchuca, Virgen de Iciar, Juan Francisco, Tirán, Martínez y Alonso, Cala Bonita, Pedro Galiana, Puente del Puerto, Perla del Río, Caba Sacratif, La Rioja, San Juan, Castillo Noreña, Pedro de Valdivia, Díaz de Solís, Astene VI, Carlota de Aspe, Zacarías Lecumberri, Astene I, Monte Betayo y Monte Buitre. Extranjeros: Stig Gorthon, Ada Gorthon, Gazzela, Bellona, Arion, Teresa Consulicn, Herimar, Kolno, Kielce, Pinto, Palomares, Scheersberg, Muswell Hill, Exceller, Fortuna, Grundsunda y Loide Honduras.

Mareas para mañana, día 31: Pleamares, 1,40 y 14,00 horas. Bajamares, 7,50 y 20,30 horas. Coeficiente: a las cero hora, 85; a las doce horas, 90.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 4; Plaza de San Lorenzo 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Av. Coria, 33 (Barrio León); Av. República Argentina, 1 (Manzana 153, Los Remedios); Porvenir, núm. 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista), Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Heliópolis; Mariano de Benlliure, 73 (Nervión; Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

838

Revistas y publicaciones

«JUVENTUD»

Puntual llega cada semana a su cita con los lectores «Juventud», la revista de actualidad que, en constante superación, ofrece la noticia, el reportaje, las fotografías de última hora con ágil y ameno periodismo.

El número 755 recoge firmas de Juan Emilio Aragonés, Manuel Alcántara, Angela C. Ionescu, Alvaro López Alonso, Carlos Marín Borra, José Antonio Alejos-Pita, José Félix Navarro Martín, Ignacio H. de la Mota, Máximo San Juan, Miguel Morales, Angel Arconada y Enrique Domínguez Millán.

«INFORMACION ECONOMICA»

El último ejemplar de «Información Económica», el boletín editado por la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla, está especialmente dedicado a resaltar el éxito obtenido en la Primera Feria Oficial y Nacional de Muestras de Sevilla. Una amplia información recoge todos los actos oficiales que han tenido lugar en el recinto durante los días de celebración, destacando la solemne inauguración, que presidió el ministro de Comercio, señor Ullastre.

Se da cuenta en el número del alcance técnico y económico que ha tenido el Certamen, completando la información literaria con una serie de fotografías de gran interés.

Las habituales secciones de notas, tratados comerciales y legislación, completan el ejemplar.

«HISPALIS MEDICA»

Revisiones de conjunto, artículos originales de actualidad médica, Medicina y Literatura, referencias técnicas y una amplísima crítica de libros constituyen las ya tradicionales secciones de «Hispalis Médica», la prestigiosa revista sevillana que cada mes ofrece a los profesionales de la ciencia la más amplia y documentada información sobre temas médicos.

En el ejemplar 166, recientemente recibido, se insertan trabajos de los doctores Sánchez Arroyo —un interesante estudio sobre «Las polimiositis»—, Díaz Rubiom Jiménez Orta, Florido Muñoz, Montero Rodríguez, Nasio, Fernán Pérez, Hernández Díaz, Rodríguez Moreno, Zambrano, García Donas y otros.

FERIA EN LORA DEL RIO

La bella localidad ribereña de Lora del Río ha editado un ameno folleto con motivo de la celebración de sus fiestas primaverales. En el ejemplar se glosan y exaltan la hermosa localidad y su tradicional y típica feria, una de las más populares de la región.

Colaboran en el ejemplar con artículos y poemas: José Bravo Cayuela, Cesáreo Villamarín, E. Iniesta, Francisco José Chacón, Antonio Aparicio, Rafael Molina del Valle, S. Meana, E. Espejo, Armando Raynolds, Juan Cervera Sanchiz y M. de Leyva.

Una amplia información gráfica y garbosos dibujos ilustran este interesante ejemplar propagandístico de las fiestas loreñas.

«DISCOFILIA»

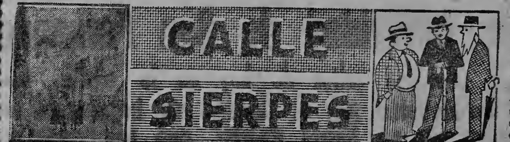
La prestigiosa revista musical «Discofilia» acaba de publicar un número extraordinario dedicado al regresado «cuplé» español. En él se recoge una total antología del género en plumas de las más prestigiosas figuras literarias y musicales del momento.

Es el prestigioso nombre de don José María Cossío quien abre el ejemplar con un atinado artículo titulado «Balada y Cuplé». A éste siguen positivos ensayos de Alvaro Retana, Enrique Franco y Cristóbal Halffter.

Se entrevista a maestros de la canción como Arozamena, Barta, Monreal, Nieto de Molina, Padilla, Retana y Yust; a las intérpretes Sara Montiel, Lilian de Celis, Pastora Imperio, Bella Dorita, Chelito y Carmen Flores, y hay una nostálgica evocación de todas las figuras señeras que en la historia del cuplé han sido.

Es estudiado el fenómeno económico-social producido por la vuelta al gusto de toda una pasada época hecha canción y picardai y se hacen cábalas sobre su imperio y posible decadencia.

Un estupendo archivo fotográfico de reproducciones de ayer, completa este delicioso ejemplar, muy útil y curioso para el aficionado a la música y, en especial, para los admiradores de letras, música e intérpretes del remozado género cupletero.



LA COMUNION DE LOS NEGRITOS

Alegre, formal, dichoso, con su traje de almirante espiritual blanquísimo, vimos pasear ayer por las calles de la ciudad a un simpático negrito. Sobre su rizado pelo, la gorra galonada de oro y en el azabache de sus manos el albo cirio rizado. A su lado, orgullosa, también contenta, la madre, alta y rubia.

Comunión «a la española» —con galas azucenadas y vistosas— de un niño americano.

La gente, curiosa siempre, miraba y remiraba al chiquillo, que ponía a su paso una emocionada nota de color en este florido mayo de primeras comuniones.

Una vez más se hacía ejemplo la estrofa del poeta cubano:

Aunque la Virgen sea blanca,
píntame angelitos negros,
que también se van al cielo
todos los negritos buenos.

NOVEDADES MUSICALES

Este año los conciertos populares de la Banda Municipal en la Plaza de San Francisco, la víspera y festividad del Corpus, tendrán el aliciente artístico de la presentación de un espléndido coro mixto sevillano que, según noticias, es de lo más estupendo.

Los aficionados a la solfa, que en nuestra ciudad cada día son más, están deseando de que llegue la noche del día 4 para admirar el prodigio.

Es de suponer que si las audiciones tienen éxito, los conciertos conjuntos —como ya apuntábamos no hace mucho en esta misma sección— continuarán.

«DORMIR EL ROCIO»

Llamamos por teléfono a un amigo muy devoto de la Blanca Paloma y nos contestan:

—El señor está durmiendo el Rocío...

No está mal esta expresión para indicar que está descansando de las activas jornadas romeras.

GROCK

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (20217). Gran Compañía Lírica. 7,30 y 11,15. En homenaje a los gloriosos comediógrafos Hermanos Alvarez Quintero, representación de sus obras, con música del maestro Serrano «La reina mora» y «La mala sombra», por Pilar Torres y Andrés G. Martí. Precios de verano. Taquilla desde las once.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO. (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción «Sofía y el crimen». Marina Vlady y Peter Van Eyck. Mayores.
* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Almas sin conciencia». Giuletta Massina, la estrella favorita, y Broderick Crawford. El film más crudo y violento de los últimos tiempos. Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional acontecimiento. Columbia presenta «Romeo y Julieta», con Cantinflas, María Elena Marqués, Angel Garasa. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 3,45 (continua). Pases película: 3.55, 7,15 y 10,35. ¡Cuarta y última semana con extraordinario éxito! «La vuelta al mundo en 80 días». (Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más.) Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (16543.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en cinemascope y eastmancolor «Rapsodia real», con Errol Flynn, Anna Neagle y Patricia Wymore. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del film de palpitante interés «Honrarás a tu madre». (Pedro Infante, Emilia Guiu, Rita Montaner.) Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Octava semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raff Vallone, Ana Mariscal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Chamartín presenta «Diplomático último modelo». Norman Wisdom, Belinda Lee, Lana Morris. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (11223). 5,30, continua. El gran film de acción «Cuando ruge la Marabunta». Technicolor. Eleanor Parker, Charlton Heston. Mayores.

CINES.—REESTRENOS.

* ALCAZAR (51632). 5,30, continua. Grandioso éxito cómico. La más divertida producción del cine italiano. «El matrimonio», Vittorio de Sica, Silvana Pampanini. Mayores.
* ALFARERIA. 9,30. «El temible burlón». Burt Lancaster. Tecchnicolor. Autorizada.
* ANDALUCIA. (52556). 9,30, continua. La más emocionante producción de luchas y peligros. «Piratas del asfalto». Louis Jouvet, Suzy Delair. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos, con el maravilloso cortometraje en color de Walt Disney «El moderno inventor», y reposición del héroe favorito, «Tarzán en peligro», por Lex Barker y Virginia Huston. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21543). 5, continua. El gran film de acción. «Diez valientes», con Burt Lancaster y Judy Lawrence. Autorizada. Ultimo día.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9 noche. La gran producción en cinemascope y tecnicolor «Wichita», con Joel Mac Crea y Vera Miles. Autorizada.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Bengala Films presenta «París Palace Hotel». Eastmancolor. Charles Boyer, Françoise Arnoul, Roberto Rizzo. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinemascope.) 9,30. El film policíaco y gran acción, trepidante y arrollador, «Las Vegas», por Víctor Mature, Jane Russell y Vicent Price. Mayores.
* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja.) 9,30. Un film de grandes aventuras, en technicolor, «El salvaje». Charlton Heston, Susan Morrow. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. La emocionante película «El inspector de hierro». Micher Reene. Mayores. Unico día.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 7, continua. John Payne y Rhonda Fleming en un espectacular technicolor, todo acción y aventuras de interés. «Garras de codicia». Autorizada. Ultimo día.
* HINIESTA. Desde las 9.30. La extraordinaria superproducción «Un conflicto en cada esquina», por John Wayne. Autorizada.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9.30. El interesante film de éxito extraordinario y gran intensidad dramática «Señora ama», por Dolores Río, José Suárez y María Luz Galicia. Mayores.
* REX. (Pantalla cinemascope). 9.30. El apasionante film melodramático «La melodía misteriosa», por Mick Michely y Dany Carrell, con la colaboración personal de Boby Deglané. Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. Una producción intensa, vibrante y emotiva, en maravilloso technicolor. «Casta diva», Antonella Lualdi, Nadia Gray, Maurice Ronet. Mayores.
* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Gran éxito. Cifesa presenta «El puente de la paz». La versión más original de un hecho histórico. José Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5.30. continua. Sensacional reestreno. «Romeo y Julieta». Technicolor. Laurence Olivier. Susan Shentall. Mayores.
* TRINIDAD. (26320.) 9,30, continua. Unico día. El más intenso drama de la vida de una mujer, «La loca». Genial creación de Libertad Lamarque. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.) 9,30. El film más cómico de todos los tiempos, «Sobresaliente», por Miguel Ligero, Rosita Yarza y Pedro Pablo Ayuso. Autorizada.
* VICTORIA. (Teléfono 53519.) 5, continua. Amor puro en acción violenta. «Johnny el Cobarde». Frank Sinatra, Keenan Wynn. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.
* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7.45 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Todos los días, desde diez noche, dos orquestas. Bailes hasta madrugada. Entrada por consumición. Señoritas gratis. Mayores.

La semana teatral en Madrid

El Teatro Universitario Argentino presentó "El delantero centro murió al amanecer"

"Enviada especial", en el Cómico

La Asociación de Universitarios Argentinos residente en Madrid, nos ha ofrecido, con caracteres de estreno, la representación de una farsa del autor argentino Agustín Cuzzani, titulada «El delantero centro murió al amanecer». En esta obra con el grupo de estudiantes argentinos colaboraron en la interpretación algunos estudiantes madrileños.

Esta obra es, sin duda, de las más bellas e interesantes que conocemos del nuevo teatro argentino. El autor emplea una fórmula, tal vez influída



Pastora Peña

por la técnica cinematográfica, y por el teatro norteamericano, sobre todo el de Wilder. En el sentido de ofrecernos una serie de cuadros que los une en el momento oportuno la voz del narrador. Pero aparte de esta influencia puramente técnica, el autor nos trae algo más sustancial dentro de su propia personalidad. Y así el diálogo es fuerte, vigoroso y lleno de un sentimiento de liberación del alma del hombre de estos días, anhelante de libertad, al verse sorprendido constantemente por el trato de rigor animal a que es sometido. Concretamente en esta farsa se nos pinta la figura de un futbolista que es tratado por los empresarios deportivos como una especie de mercancía, que se va valorando, según sus momentos de mayor o menor capacitación física; según su rendimiento. El autor alterna en esta farsa, lo humorístico con lo trágico, lo que viene a darle mayor complejidad y atractivo. Si bien hemos de notar como pequeño fallo, una cierta reiteración a lo largo de la obra, que un tanto más simplificada ganaría más.

«El delantero centro murió al amanecer», es una obra de consideración, tanto en lo literario como en lo escénico. Y sospechamos que será repuesta por alguna compañía española al margen de lo experimental, ya que el éxito ha sido grande, y el interés para un público más amplio nos parece indudable.

En el Teatro Cómico se ha estrenado una comedia cómica de Jorge Llopis, titulada «Enviada especial». Se trata de un relato fantástico, que parte de la llegada de una bruja —bruja moderna y elegante en este caso— a cierto país imaginario, y que dada su facilidad para prever los acontecimientos, como asimismo para leer el pensamiento, produce una serie de alarmas y desquiciamiento en el ambiente en que vive. El desarrollo está salpicado de juegos de ilusionismo que dan mayor gracia a la obra. En honor a la verdad tenemos que consignar que «Enviada especial» es una comedieta cuyo primer acto promete, y los restantes dejan sin cumplir esa promesa. En esta ocasión el autor no consiguió su meta, quedando visiblemente fatigado a mitad del camino.

La compañía de Pastora Peña cumplió discretamente su cometido. Autor e intérpretes recibieron el aplauso del público.

En el Teatro Infanta Isabel se celebró la cien representación de la comedia de Carlos Llopis titulada «El amor y una señora». Con este motivo hubo un brillante fin de fiesta, en el que intervinieron algunos artistas de teatro y cine, en honor de la primera actriz Isabel Garcés y del autor de la comedia.

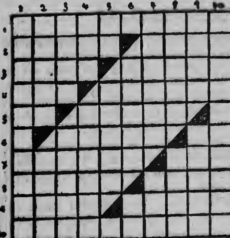
El teatro escolar del Instituto Municipal de Educación con motivo de las fiestas de San Isidro, ha dado una representación musical y literaria en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros. El guión literario es original de Quintana y Navarro, y la dirección musical de López Fernando. Se representaron unas reproducciones vivientes de algunos cuadros de Murillo, y de otros de Pascual de Lara. En lo musical dicho grupo escolar interpretó, obras de Granados, Villa, Chueca y Agustín Lara, con fondos literarios típicos madrileños de Lope de Vega, Tirso de Molina, Manuel Machado, Emilio Carrere y Fernández Ardavín.

M. DIEZ CRESPO.

Alcaldía de Sevilla

Hasta el día 9 de junio próximo, inclusive, se admiten proposiciones para el suministro de una puerta de vidrio destinada al Mercado de Abastos de la Encarnación; hallándose los antecedentes en la Sección de Fomento.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Que hace fe en juicio (al rev.)—2: Conjunto de los animales de un país o región. Familiarmente, adornado compuesto.—3: Nombre de consonante. Máquina para tejer (al rev.)—4: Pronombre. Polo negativo de un generador o de una batería.—5: Ría gallega. Reúnas en una sola varias cantidades homogéneas.—6: Representarse en la fantasía durante el sueño cosas o sucesos. Vocal repetida.—7: Repites. Adverbio que se emplea para dar a entender que una cosa se ha de repetir (al rev.)—8: En Mitología, diosas. En Marruecos, señor.—9: Aro que ciñe alguna cosa (al rev.) Trabajo corporal.—10: Unicos (al rev.)

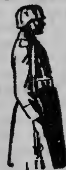
VERTICALES.—1: Familia de insectos que mueren el mismo día en que llega al estado de adultos.—2: Metal poco común, parecido al plomo. Da a una cosa un color distinto al que tenía.—3: Falto de valor y fuerza para obligar. Espalda o parte posterior y opuesta de una cosa (al rev.)—4: Nombre de consonante. Arácnidos traqueales, parásitos (al revés).—5: Matrícula extranjera. Piezas de madera o metal terminadas en ángulo diedro muy agudo.—6: Cada una de las partes en que se bifurca el tronco de la planta (pl). Bufido del gato.—7: Mata de las leguminosas con muchas ramas delgadas y flores amarillas (al rev.) Flúido aeriforme (al rev.)—8: Coronas (meteoros luminosos). Parte del cuerpo humano. 9: Gusto o dejo (al rev.) Aplícase al antiguo poblador de América sin mezcla de otra raza (al rev.)—10: Desórdenes mentales que se caracterizan por horror a la luz.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Saos. — 2: Ogaica.—3: Sabmab.—4: Et. Ple.—5: Basa.—6: Ilip.—7: Iel. Ma.—8: Collar.—9: Otanni.—10: Seas.

VERTICALES.—1: Sosep.—2: Agata.—3: Oab.—4: Simpáticos.—5: Cal. Eot.—6: Cabecillas.—7: Lne.—8: Imana.—9: Paris.

nota nota 501



¿QUIENES LA HABITAN?

Solución al anterior

LA CASA DE MI TIO

Ronald Colman era un hombre extremadamente tímido

Prefiero el silencio a la popularidad de un día

Ronald Colman ha muerto ya hace unos días. Tenía sesenta y siete años. Había nacido en un pueblecito del condado de Surrey, Richmond, y fué siempre un tipo genuinamente británico, lo mismo en su manera de vestir como en su comportamiento.

De lo que no se había hablado nunca era de su timidez, que llegaba casi al extremo del complejo. La forma más expresiva de su timidez era la manera que tenía de rehuir las interviús periodísticas. Lo mismo le sucedía con la publicidad.

—Prefiero el silencio a la popularidad de un día—solía decir.

SU PASADO

Su pasado como militar era tan notable como su carrera de actor. Fué uno de los primeros soldados británicos que desembarcaron en Francia. Sus condecoraciones hubieran tapizado uno de los paneles del Museo Británico.

Era hombre de limitadas amistades. Muy correcto en todo. Jamás levantaba la voz. Nunca se le conoció el menor escándalo. Se hallaba al abrigo de toda clase de chismes y comadreos

El éxito de Ronald Colman se produce con la aparición del cine hablado Esto suscitó los celos. Se le achacaban también ciertas aventuras que él se ha apresurado a negar siempre. A consecuencia de una intriga abandonó la pantalla voluntariamente durante diez años y se dedicó a viajar en busca del olvido

Pero «Tales of the Cities» le devuelve la popularidad, que no había perdido, sino, simplemente, detenido por propia determinación.

ULTIMA APARICION

En 1956, Ronald Colman no rodó mas que una sola película, que constituye un resonante triunfo. «Kismit», con Marlene Dietrich



En Inglaterra se le cita como modelo entre los estudiantes de la Universidad de Cambridge. En todas las partes del mundo se abrieron clubs en su honor.

Ultimamente había abandonado la pantalla por la televisión Su entusiasmo lo tenía consagrado a su rancho de Santa Bárbara, donde se hallaba retirado. Allí, lejos de las apetencias y los egoísmos mundanales, había construído un pabellón para artistas necesitados. Era miembro importante de la Cruz Roja americana y del «British War Relief».

Su última aparición en el cine fué en «La vuelta al mundo en ochenta días». Pero se negó a cobrar un solo céntimo por su trabajo. Se trataba de su película 113.

Ronald Colman, este viejo caballero del cine que acaba de morir, sentía verdadero orgullo por sus conocimientos de la lengua castellana.

Diario "Ayer" y semanario "La Voz del Sur", de Jerez de la Frontera

Dichas publicaciones están a la venta desde las 10 de la mañana en los quioscos de Catedral, Plaza Nueva y Curro, en la calle Sierpes. En ambas, amplísima información de toda la provincia de Cádiz.

San Fernando, Día de la Juventud

Pregón a las Juventudes de España

Juventudes de España. Ante un mundo en crisis y en una nación que busca apasionadamente su destino, vosotros tenéis la mejor palabra y la más hermosa de las proyecciones hacia el futuro. No se elige la juventud, pero sí se dispone de su eficacia. Y vuestra vida, ya en sus responsables principios, no puede ser un mero tránsito, una cómoda y adormecida espera, una dictada y tópica estación entre el ayer y el mañana. Vivimos unos tiempos en que los ciclos vitales de las sociedades y de los conciertos entre los hombres se agotan vertiginosamente. Donde antes podía ponerse una palabra de espera ahora surge una llamada de urgencia, y la vida se presenta como una aventurada empresa en la que tenemos que alistarnos con rigor desde los comienzos. Mucho se os ha adulado en el tiempo, mucho parece que se ha pedido de vosotros, pero para desviar líricamente vuestra acción hacia estériles campos de hueros entusiasmos. Sin embargo los últimos años de España a vosotros, que tenéis el privilegio de gozarla y de sufrirla en sus espléndidas limitaciones, os han enseñado a sentir el pálpito de la patria a través del esfuerzo de cada día.

Habéis visto en los hombres que os han precedido, en los que antes os escribieron la historia, también en los que malversaron vuestro espiritual patrimonio, actitudes que unas veces os han inquietado santamente y os han servido de estímulo, y otras os han movido a rectificación, a protesta y hasta a desánimo. Esto es lo que nunca puede ni debe ocurrir. Tenéis que resolver toda negación con actitudes y réplicas positivas, y no con suicidas abandonos. Sois responsables ante vuestra familia, y ante la gran familia de la patria, y ante esa unidad viva, nacional y religiosa que sois cada uno de vosotros mismos, de la actitud que ahora adoptéis ante el destino común, porque es la hora de hoy es la que ha de fortificar y engastar los días sucesivos, y porque os váis a encontrar hombres de repente, cuando creáis que aún es tiempo para todo, y acaso entonces vuestro posible abandono se haya hecho costumbre, vuestra inicial molicie se haya hecho mal insalvable de la comunidad a que pertenecéis.

Sois la renovada savia de un país que tiene como virtudes características y proverbiales aquellas que convienen a la juventud, aquellas que son cédula y justificación para actuar entre los hombres y ante los pueblos: generosidad en el triunfo, fe en la aventura, caballerosidad en la acción, desprendimiento en la conquista...

Y es en manos de algunos de aquellos que maduran envileciéndose donde estas formas van cambiando de signo, es en manos de los peores, en manos de «los que están de vuelta» donde estas virtudes cardinales van entintándose paulatinamente de escepticismo cuando no de maldad. Y es entonces cuando lo quijotesco se subraya y se desprecia, cuando lo generoso se ridiculiza, cuando se nos quiere convencer de que el «buen vivir» es preferible al gran vivir, mejor que el verdadero y apasionado vivir. Pero la juventud y, sobre todo, la juventud que sois, no puede aceptar esos matices turbadores, de venenosa sinuosidad. Las palabras para vosotros tienen que estar cargadas y encendidas de su verdadero sentido, y tenéis que rechazar toda vileza que intente volveros la hoja. La verdad de vuestro corazón, con su postura decisiva y honesta os hará salir indemnes de cualquier posible traición en este campo de batalla. Y será la misma sociedad que os rodea con su frialdad la que se contagie de vuestro entusiasmo, y será vuestra sana crítica la que prevalezca sobre cualquier indiferencia, sobre cualquier logrero interés.

La vida de un país es un sólo encadenamiento de todas sus actividades, de todos sus estamentos humanos, y no hay una sólo de éstos que no se proyecte sobre los demás y que incida de una manera decisiva sobre los otros, y que no los aliente, o los conforme. Vuestra vida de cada día, vuestra juventud de cada día tiene que refrescar como una lluvia temprana la posible sequedad y atonía de la vida de los demás. Desde el aula, desde el taller, desde la música colegial o desde el estadio deportivo, un triunfo vuestro, un tesón o una alegría vuestros, una afirmación de vida y de esperanza será un ejemplar estímulo para el confundidor, para el olvidadizo, para el holgazán.

Estáis en posesión de un caudal valiosísimo de esperanza y de fe, y tenéis que responder con vuestra entereza y con vuestra madrugadora entrega a ese tesoro que gratuitamente habéis recibido. Solamente en vosotros esta palabra, esperanza, está entera y se mantiene en toda su pureza. Si, ahora que podéis, sois fieles a ella, no os abandonará nunca su frecuencia, su hermandad y su alentadora cercanía. Pertenecéis a un país tan antiguo en lo fundamental que espera anhelante, sobre lo sustentado e inmortal de sus principios, todo lo que traigáis de nuevo, de inventado, de creado a cada instante con vuestra independencia y con vuestra verdad. Sólo en la juventud se ve con claridad, sólo en la juventud tiene el tiempo su holgada y preciosa medida. Andáos esta España; medidla bien la piel; aprended a conocerla sin que «os la digan», sin que os la muestren. En vosotros está saber valorarla, en vuestras manos está mejorarla y enriquecerla, en vuestro corazón defenderla, en vuestra alma no enajenarla. Así cuando un día os tiente alguien con cantos de sirena de lo precariamente ventajoso, de lo utilitariamente mejor, de lo negociado a bajo precio y en voz baja, sabréis recordar como defensa esto que ahora amáis en su dimensión y en su verdad.

Pertenecéis a una patria que, como una antorcha encendida, os llega a las manos para que la hagáis brillar en vuestra carrera. El brazo tiene que hacerse ya apto para conducirla, tiene que hacerse decidido y capaz. Aquel rey Fernando que preside vuestro día, signando y santificando vuestra ejecutoria decía a su sucesor que solamente aumentando sus reinos sería mejor que él. La antorcha de España está en vuestras manos para que en el relevo de la historia sepáis llevarla un poco más allá que nadie la llevó. También el Rey decía a su hijo que no sólo había que tener presente el juicio de Dios sino los juicios de los hombres. Pensad que en esta hora los hombres son duros con los hombres y que vosotros mismos tenéis que esforzaros desde hoy para que os sea favorable el juicio de los hombres que váis a ser mañana.

¡Arriba, pues, juventud de España!



Temas de Economía

Los tipos preferenciales de divisas y el cambio unido

España ante el Fondo Monetario Internacional

La Prensa diaria ha publicado una nota «con el fin de evitar cualquier errónea interpretación en torno al sistema de cambios vigentes en España», en la que se recuerda y confirma que todas las operaciones en divisas «se liquidan a los tipos que cotizan las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao».

La aclaración parece justificada por la reciente modificación del cambio que rige en el Programa Peseta-Dolar a través del cual, como se sabe, los residentes en España pueden recibir transferencias en pesetas por conceptos distintos a las transacciones comerciales, a un tipo de conversión preferencial que hace muy poco se ha elevado a 52 pesetas por dólar. De ahí, quizá, el temor a una confusión con el cambio unificado—ahora de 42 pesetas—aplicado por el Instituto Español de Moneda Extranjera, y de ahí, posiblemente, la razón de la nota facilitada a la Prensa.

Claro está que el tema del cambio de las divisas encierra una cierta complejidad. En primer lugar, no todos saben en que consiste el aludido Programa Peseta-Dolar que disfruta de ese cambio preferencial que, a lo largo del pasado año se elevó de 42, 50 a 46 pesetas y recientemente, tras el viaje del Director General del Instituto Español de Moneda Extranjera a los Estados Unidos, se ha fijado en 52 pesetas.

En síntesis, dicho Programa tiene su origen en un acuerdo suscrito entre nuestro Instituto y un grupo de entidades bancarias y financieras norteamericanas, en virtud del cual los residentes en España (extranjeros o no) pueden ser beneficiarios de órdenes de pago en pesetas contravalor de los dólares que reciben las aludidas entidades con ese fin y que convierten en nuestra moneda a un cambio, como hemos dicho, preferencial ya que supera en 10 pesetas al que ahora rige en España de 42 pesetas.

En definitiva, consiste en un mercado oficial paralelo para transacciones no comerciales que estimula las entradas de dólares en nuestro país, puesto que los dólares recibidos para su conversión por los bancos americanos son abonados en la cuenta del Instituto Español de Moneda Extranjera.

Ahora bien, si la posible confusión, a que antes nos hemos referido, puede provenir de la elevación del repetido cambio preferencial no es menos cierto que la nota dada, que habla de «sistema de cambios vigentes en España», debería quizá haber sido más explícita. Al citar la palabra cambios en plural, caso de no referirse a las cotizaciones de las diferentes divisas —y de ahí la pluralidad— puede extrañar a los que han oído y leído acerca de la unificación del cambio acordada en abril de 1957, máxime cuando el anunciado ingreso de España en el Fondo Monetario Internacional exige, como es natural, la proposición y aceptación de una paridad fija de nuestra moneda. ¿Será la equivalente a 42 pesetas por dólar?. Desde el punto de vista oficial es lo normal, pero de hecho, y de ahí otra posible fuente de dudas respecto al cambio o a los cambios vigentes, las liquidaciones practicadas por el Instituto Español de Moneda Extranjera son muy diversas.

Así, los ingresos de divisas por turismo, auxilio familiar, etc., se pagan al tipo equivalente a 42 pesetas por dólar (si los beneficiarios no utilizan las cuentas especiales del prgrama Peseta-Dolar más ventajosas), los contravalores de exportaciones a los cambios de 31; 36,42 o 45 pesetas, según la mercancía de que se trate, y las divisas para pago de importaciones se obtienen al tipo de 42, aunque de hecho viene afectado, en muchos casos, por el pago de fondos de retorno o gravámenes en pesetas en forma de porcentajes sobre el valor de las mercancías. Por otro lado, existen las llamadas «Operaciones Especiales», con regímenes de cambio y ventajas privativas y finalmente, las exportaciones de algunos productos como naranja, tomate, patata temprana y uva de Almería han recibido una prima de 10 pesetas sobre el cambio unificado, es decir un aumento hasta el equivalente de 52 pesetas por dólar en la liquidación de las divisas producidas por encima de los precios mínimos de venta que fueron establecidos para la campaña de exportación por el Ministerio de Comercio.

Vemos, por consiguiente, que están bien justificadas las notas que tratan de aclarar las posibles interpretaciones de nuestro sistema de cambios de divisas, que fue unificado en el «Boletín Oficial del Estado», pero que, como certeramente se dice en la última nota facilitada a la Prensa, interesa recordar para conocimiento de todos.

NEME

TODOS JOVENES

Por Juan Aparicio

Cuando releo el «Discurso a las juventudes de España», de Ramiro Ledesma, me asalta el recuerdo de la primera vez que lo escuché oyéndoselo leer a su autor en un modesto hotel de la Gran Vía, donde se hospedaba, antes de que las cuartillas, de tamaño holandesa, en la que su letra menuda era una garra, fuesen a la imprenta del padre de Giménez Caballero para editarse el libro. Vivíamos en el año radicalista 1935 y en el mes de San Fernando, en el mes de mayo, que sólo bastó para que Ramiro escribiera ese mensaje tan lúcidamente cerebral, tan densamente visceral, tan profético. Nuestra juventud había comprometido su futuro en un mundo en crisis; porque en la obra de Ledesma se analizaba un poco a la manera orteguiana (de quien había sido discípulo en la cátedra de la Universidad y colaborador en la «Revista de Occidente», aunque luego tuvo el valor y la honradez de apartarse de las snobísticas vacilaciones de Ortega y Gasset) el perfil de nuestro tiempo, diagnosticando un cosmos en trasmutadora ebullición, donde las viejas y las nuevas fórmulas políticas (demoliberalismo, pacifismo, imperialismo, marxismo, fascismo, racismo, bolchevismo) no eran credos definitivos, ni verdades absolutas; pero sobre las que advertía el denominador común de la presencia y de la uniformación o uniformidad de las masas.

Encima de este magna movedizo, el patriotismo revolucionario de Ledesma quería contribuir algo milenario como una catedral, a imagen y semejanza de su España deseada, con la única argamasa de la juventud que es la que tenía entre las manos. Los planos y los planes para el porvenir los redactó Ramiro en su Discurso con tal poética minuciosidad, con un desarrollo tan lógicamente matemático que de cuando en cuando me he puesto a contrastar la adecuación de su proyecto de Revolución Nacional con nuestra existencia cotidiana, cual en los navíos se comprueba el rumbo de la marcha a través de los derroteros marítimos. Esa era cada vez que he vuelto a la lectura de aquel pacto, de aquella conjura en que nos obligamos libérrimamente y en la que pareció su animador al año cumplido de su llamamiento. Ledesma Ramos no llegó a conocer el caudillaje de Franco (aunque ese nombre le atrajo desde 1931), ni la estrategia ni la victoria de la Cruzada contra los agentes del exterior, ni la segunda guerra universal con sus consecuencias transformadoras de lo que parecía más estable, como tampoco ha conocido la más extraordinaria transformación operada por la Física (Ramiro había traducido para Ortega un libro alemán de Física matemática), desenvolviendo y explotando la energía oculta en la materia.

Han sido las mudanzas tan enormes en estos veintitrés años transcurridos desde que el sayagüés Ledesma Ramos se asomó a una Gran Vía sin rascacielos ni cafeterías, para comprometernos a la juventud, como cuando de niño organizaba partidas frente a Roma en el solar de Viriato, que nos olvidamos de haber comenzado siendo los protagonistas nosotros mismos, a los que se dirigió Ramiro personalmente, aunque su apelación fuese genérica y en abstracto, ya que también se dirigía a los jóvenes de hoy, de mañana y pasado mañana y a todos los jóvenes venideros, en tanto que quedase una reivindicación pendiente. Esta uniformidad del mundo masificado prevista por Ramiro en la que las potencias mundiales se reducen a dos en liza por un solo poder hegemónico, mientras que el ensueño de Einstein de simplificar el misterio de la vida a un único teorema, está a punto de realizarse, tiene que inhibir a la juventud que empieza, puesto que en apariencia todo está resuelto y no hay resquicio alguno para su intervención. Cuando no se puede participar como actor, la evasión es la puerta abierta que nos conduce a los «teddy boys», al calypso y a la última película italiana presentada en Cannes, «Giovanni Mariti», en la que sale tan destrozada la juventud en el presente, como la juventud en su futuro, que es la familia.

Sin embargo, no hay que extraviar las cosas por medio de la danza y de la literatura, que siempre han puesto los pies en el aire y la imaginación en las estrellas, acaso como un contrapeso de la jornada diaria de trabajo sin música y sin fantasía. La juventud es más responsable que nunca, porque es más perenne que nunca. Cuando se era joven fugazmente, se confundía la primavera del alma con las enfermedades de crecimiento y el resultado era perturbador y caótico, pero pasajero. Cuando la etapa juvenil del hombre se ha dilatado de un modo sorprendente, según predijo Ledesma Ramos en su «Discurso a las juventudes», las juventudes no admiten relevos, sino que van aumentando y manteniéndose en la escena pública, como en el ámbito privado, al compás de la aportación de nuevas promociones. En la última sesión de las Cortes Españolas, a pesar de que había muchos asistentes encanecidos, Francisco Franco era el Francisco Franco de su juventud, el español que desde su mocedad en 1910, día tras día, ha ordenado a los jóvenes, porque ha convivido a su lado.

Por consiguiente, el Día de la Juventud no son sólo veinticuatro horas conmemorativas y solemnes, ni siquiera un período de cada biografía, sino la biografía entera irradiando sobre las sendas históricas. Si todos no fuéramos jóvenes hasta el momento de la muerte, en la que se eterniza nuestra juventud en la vida ultraterrena, leeríamos el «Discurso a las juventudes de España», de Ramiro Ledesma Ramos, con una melancolía impotente e insatisfecha, pero habiendo logrado esa palingenesia constante de nuestro espíritu, nos unimos a la juventud que viene para seguir reunidos hacia adelante.

Nuestros teléfonos:

Redacción: 25655

Administración: 24555

Talleres: 25755

Enorme expectación para el Betis - Jerez del domingo

Los béticos alinearán seguramente el mismo equipo que empató en San Fernando

Los jerezanos, con el agua al cuello, vendrán a luchar con todas sus fuerzas

El Betis aguarda el partido final del torneo con la tranquilidad y la moral que le da el saberse campeón indiscutible. Esta mañana hubo entrenamiento en Heliópolis y al final del mismo Barrios designó los jugadores que esta tarde habrán de quedar concentrados en el Hotel La Rábida. Tanto el entrenador como los jugadores desean ofrecer a la afición un buen encuentro de despedida, consiguiendo una nueva victoria que culmine con brillantez la gran campaña realizada. Por ello, aunque el encuentro no signifique para el Betis nada más que el cumplimiento del reglamentario trámite del calendario, Barrios estima conveniente la reclusión.

Los jugadores que esta tarde quedarán concentrados son los siguientes:

Menéndez, Domínguez, Portu, Santos, Isidro, Infantes, Seguer, Valderas, Loli, Rodri, Lasa, Paqui, Vila, Areta y Del Sol.

No es probable que el equipo sufra modificaciones con respecto al que jugó el pasado domingo en San Fernando, aunque a última hora, Barrios pudiese decidirse por dar entrada en el ataque a Esteban Areta, ya totalmente restablecido de su lesión.

Heliópolis puede registrar el mayor lleno de su historia. El entusiasmo de la afición bética en torno al encuentro crece arrolladoramente a medida que se acerca la fecha de su celebración. De Jerez serán muchos los aficionados que se desplacen para animar a su equipo, que se juega nada menos que la permanencia en la Segunda División.

El encuentro, que pudo haber sido de guante blanco, cobra mayor interés al tratarse el once jerezanista de un equipo que, obligado por su crítica posición, habrá de presentar la más dura batalla. Un rival que obligará a los béticos a emplearse a fondo desde la pitada inicial para alcanzar el triunfo.

SIGUEN LOS AGASAJOS AL BETIS

Anoche, con motivo de celebrar su fiesta onomástica, el tesorero del Real Betis Balompié, don Fernando Villegas Méndez, reunió en su domicilio a sus compañeros de Junta, entrenador y jugadores del Betis, para ofrecerles una copa de vino español con motivo del ascenso tan brillantemente conseguido.

El acto resultó simpatiquísimo, brindándose por el gran triunfo del Betis en esta temporada y por sus éxitos futuros.

Golpes francos

Al Madrid se le tributó en Barajas el mejor recibimiento de los habidos y por haber. Claro que ellos no vieron al Betis venir de Valdepeñas.

—o—

Y tampoco va a ser manco lo del próximo domingo en Heliópolis. Por lo menos la traca no va a haber quien la mejore en cantidad y calidad.

—o—

Cádiz, Córdoba, Jerez, Ceuta, Málaga y Huelva, están con el agua al cuello pendiente de los resultados de la última jornada. ¿Quién bajará, promocionará o se librará— «Chi lo sá».

—o—

De los anteriores, los que se juegan «la vida» mano a mano son cordobeses y onubenses en la ciudad de los califas. Aquí el factor campo no va a influir gran cosa porque los de Huelva estarán respaldados por más de dos mil aficionados. Y ya se sabe que uno fuera de casa, alborota más que ... en la propia.

—o—

Después de los 120 minutos luchados frente al Milán, el Valladolid le va a parecer al Madrid como un tocinito de cielo. Pues sabemos a quien le hizo daño el tocinillo ¿verdad, señor Zamora?

—o—

Mundo el ex-internacional valenciano entrenará al Gijón la próxima temporada. Y Barrio a la cuneta después de haber llevado al club a primera, con jugadores modestos y realizando la campaña más triunfal de toda la historia del viejo Sporting. Ingratitud de ingratitudes.

—o—

Entre los acuerdos del Comité de Competición de la presente semana no se nombra para nada a Felo y demás canarios. Al buenazo de Zariquiegui puede que le haya agradado la actuación del susodicho Felo y compañía.

SOBRIN

Nueva "Peña Bética"

Se ha constituido una nueva «Peña Bética» en Sevilla. Dicha Peña tiene su sede en la popular Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes, y, al solo anuncio de su nacimiento, son numerosísimos los socios que se han inscrito, lo que prueba la unión que existe entre la gran familia bética de la simpática barriada.

El domicilio social de dicha «Peña Bética» se halla situado en la central Avenida de los Teatinos, núm. 54, y en el cual se efectúan las inscripciones de socios.

Deseamos a esta nueva «Peña Bética» los mayores éxitos.

Baloncesto

Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos

El próximo domingo, día 1 de junio, dará comienzo el Campeonato Provincial de Baloncesto, el cual se jugará en el campo de Deportes de la Universidad (Macarena); el ganador de este torneo será el representante de los productores sevillanos en el Campeonato Nacional que organiza la Jefatura Nacional de Educación y Descanso.

A las 11 horas: Isa-Hispano Aviación; a las 12 horas: Elcano-Maestranza Aérea. Descansa Banco Exterior de España.

Arbitros para el domingo

Betis - Jerez, Cerezuela

Madrid.—Arbitros para los partidos oficiales de fútbol del próximo domingo:

Copa de S. E. el Generalísimo, cuartos de final: Barcelona-Valencia, García Fernández; Las Palmas-Atlético de Bilbao, Caballero; Real Madrid-Valladolid, Gómez Contreras; Real Jaén-Real Sociedad, Gardeazábal.

Segunda División, grupo segundo: Alcoyano-Eldense, Soler; Cádiz-Extremadura, Fuente; Córdoba-Recreativo de Huelva, Bañón; Murcia-Atlético de Ceuta, Morell; Alicante-Hércules, Ballester; Málaga-Plus Ultra, Villena; Betis-Jerez, Cerezuela; Badajoz-San Fernando, Piñar; Tenerife-Levante, Meco.

Tercera División, fase campeones: Turista-El Entrego, Arrechea; Baracaldo-Ponferradina, Uriax; Lérida-San Andrés, Pascual; Mestalla-Mallorca, Cozar; Jerez Industrial-Elche, Sánchez Ibáñez.

Fase subcampeones: Langreano-Orense, Serrano; Burgos-Galdácano, Alfaro; Amistad-Mirandés, Canedo; Atlético Baleares-Castellón, Pintado; Cartagenera-Iliturgi, L. Montenegro; Utrera-Manchego, Hernández Gómez.—ALFIL.

Sanciones del Comité de Competición Nacional

Madrid.—El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

JUGADORES

Copa S. E. el Generalísimo.—Hacer objeto de doble amonestación y multar a José Bermúdez Rodríguez (R. Jaén C. F.), por pérdida deliberada de tiempo, siendo reiterante.

Imponer multa a Luis Cifuentes Zarracina (R. Jaén C. F.), por desconsideración con el público.

Segunda División.—Amonestar y multar a Eliseo López Fuentes (Recreativo de Huelva) y Antonio Díaz Gil (Cádiz C. F.), por juego peligroso, no habiendo sido expulsados.

Tercera División.—Amonestar y multar a Francisco Vila Montserrat (At. Baleares) y José Olivares Uriarte (U. D. Cartagenera), por pérdida deliberada de tiempo.

Imponer multa a José María Toro Usagre, Andrés Fernández Mesa y Segundo Arza Iñigo, los tres del Club Deportivo Iliturgi, por desconsideración con el árbitro.

ENTRENADORES

Aplicar doble amonestación al entrenador del R. C. D. Mallorca, por penetrar en el terreno de juego, sin autorización del árbitro.

DIRECTIVOS

Suspender por un año a un directivo del Jerez C. D. por insultar al árbitro y delegado federativo, intentando agredir a éste, y por dos meses a los delegados de campo del Jerez C. D. y C. At. de Ceuta, por censurar la actuación del juez del encuentro.

CLUBS

Imponer sanción económica al Real Valladolid Deportivo, por haber sido arrojadas almohadillas al terreno de juego. Al Sevilla C. F. por lanzar el público almohadillas y piedras al campo, alcanzando una de estas al portero visitante, teniendo que ser atendido. Al C. D. Eldense, por arrojar piedras contra el árbitro y jueces de línea, y al C. D. Iliturgi, por el comportamiento hostil y agresivo del público, invadiendo el campo varios espectadores y lanzar piedras y botellas que alcanzaron al árbitro, un juez de línea y un jugador visitante.

ARBITROS

Suspender por seis meses a un juez de línea de un partido de Tercera División por incumplimiento de sus deberes.

El extraordinario dedicado al ascenso del Real Betis

Aviso a nuestros suscritores

Nuestros suscritores como saben, van a tener completamente gratuito el extraordinario que dedicamos al ascenso del Real Betis Balompié. Por su excesivo peso representa un verdadero problema para los repartidores servirlo a domicilio. Por ello, a partir del próximo lunes y hasta el sábado día 7 de junio, todo suscriptor de nuestro diario tendrá a su disposición en la Administración del periódico Santander, 1 y 3, en horas de oficina, su ejemplar del número del Betis, que le será entregado contra la presentación del recibo corriente de suscripción, que será sellado como control.

Los suscritores que no retiren en dicho plazo el número, se entiende renuncian a él.

Obra Sindical "Educación y Descanso"

Campeonato Provincial de Fútbol "Trofeo Delegado Provincial de Sindicatos"

En la reunión semanal del Comité de Competición de la Obra Sindical se tomaron los siguientes acuerdos:

Sanciones: Suspender por cuatro partidos al jugador Manuel Arias García, capitán del equipo Banco de Bilbao, art. 93 y 100 E. tercero; por 4 partidos a José Ordóñez Granados, de Casa, y a Francisco López R..z, de Isa, por agresión a un contrario; por dos partidos a Tomás Roberto Lozano, de Isa, y Juan J. Seriano Domínguez, de Casa, por repeler la agresión de un contrario; por 4 partidos a José Pedregal Parejo, de Elcano, y a Juan Sánchez Rico López, de la Renfe, por agresión a un contrario; por dos partidos a Gabriel Gálvez Frías, de la Renfe, por agresión.

Encuentros: Dar por finalizado el encuentro Renfe-Elcano con el resultado de 2-0 a favor de Elcano.

Considerar el encuentro Banco de Bilbao-Banco Hispano Americano como ganador al Banco de Bilbao, por alineación del Banco Hispano Americano de dos jugadores suspendidos en el encuentro del día 15.

Delegados: Amonestar a los del Banco de Bilbao, BHA, Casa, Isa, Elcano y Renfe, por faltas cometidas por sus jugadores.

Señalamiento de partidos: Celebrar los que a continuación se señalan en los días, campos y horas.

Día 29, a las 19 horas, en el campo de la Macarena, Isa-Elcano.

Día 31, a las 18 horas, en el campo de la Renfe, Banco de Bilbao-Renfe.

Día 1 de junio, a las 10 horas, en el campo de la Renfe, Casa-Banco Hispano Americano.

Sanciones: Queda sin efecto la sanción del jugador de la Empresa Nacional Elcano, José Pedregal Parejo, aplicándole la de éste al jugador del mismo Manuel Pérez López, según certificación del juez del encuentro recibida en este Comité, que por error consignó el nombre del otro jugador al tener cambiados los números.



LLORENS: «HONRARAS A TU MADRE»

El cine mejicano ha producido esta película destinada a un amplio sector de público y que tiene como base un apasionante folletín en el que se estudia, de forma ágil y marcadamente humana, el tan acuciante problema racial, tan acusado en algunos países.

Se plantea la historia sentimental de una mujer negra que tiene que ocultar su condición de madre a su propia hija. Con el matrimonio de ésta, la hijita de color viene a crear una tensa situación que la dirección de Joselito Rodríguez ha sabido aprovechar cumplidamente para llegar al corazón de los espectadores. Se suceden las escenas emotivas y éstas, a su vez, se combinan armoniosamente con otras de corte humorístico. Lástima que los intérpretes resulten algo teatrales y a veces resten naturalidad a la acción, fuertemente dramática.

Protagonista principal es el malogrado actor cantante mejicano Pedro Infantes, que en la película luce cumplidamente las excelentes condiciones de su voz y su personalísimo estilo en una serie de canciones tan populares como «Angelitos negros», «Belén», «Si dices sí» y «Tus ojitos», acompañado por una excelente orquesta y un acoplado mariachi.

Secundan al galán cantor la bella actriz Emilia Guiú, la característica Rita Montaner, Chelo Castro y Mary Douglas, así como la niña Titina en un papel lleno de ternura.

Aceptable la fotografía, aunque poco movida y buena, salvo el tonillo oral de los mejicanos, la banda sonora.

B. DE LAS HERAS

LOS REMEDIOS: «RAPSODIA REAL»

Nos trae esta película la historia del príncipe heredero del trono de un pequeño país imaginario de Europa, que vivía en el exilio por sus amores ilícitos con una aristócrata de su nación. Al morir el rey, el príncipe ha de ocupar el trono y regresa al país donde se le impone el matrimonio con una joven y bella princesa. Los jóvenes esposos terminan enamorándose y cuando empezaba a sonreirles la felicidad, surgen agitaciones políticas en el país, promovidas por el pasado del monarca, cuando vivía en el exilio, y estas agitaciones obligan al rey a abdicar en favor de su hijo y a separarse de su esposa. Posteriormente vuelve al país para asistir a la coronación del nuevo rey y el film termina con el encuentro del monarca destronado con la reina.

El relato llega a interesar al espectador y hay intercalados varios números musicales que dan a la película el matiz de una opereta.

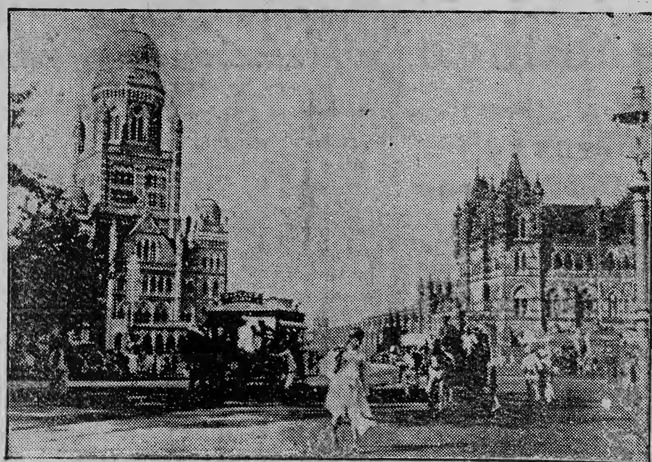
Dirección, fotografía colorido e interpretación, no pasan, en general, de un tono discreto. En el trabajo global de los intérpretes, destaca la labor de Patricia Wymore, que se nos muestra sumamente atractiva.—E. V.

Vatli, la india bellísima que dirigía la mayor red de traficantes de opio

Nueva Delhi es ahora la capital del contrabando de dicha droga en Extremo Oriente

Una "tola" de opio cuesta aproximadamente 150 pesetas

Ahora los tiempos han cambiado y ya no se rompen hostilidades por la incautación de unos sacos de opio, como aquéllas de 18!0, cuando Inglaterra a cuenta de unos cargamentos de droga declaró la guerra a China y se quedó con Hong-Kong.



De no ser así, vayan ustedes a saber qué consecuencias hubiesen tenido esas detenciones en masa y esas incautaciones de opio que se han realizado hace días en Nueva Delhi por los agentes de la Oficina India de narcóticos.

Porque ocurre que ahora la capital mundial del contrabando del opio ha pasado a establecerse en Nueva Delhi. Antes —en los tiempos nada lejanos, apenas hace unos años, de Russel Pachá, el «as» de los agentes de la Oficina Internacional Antinarcótica— la capital mundial del opio era Hong-Kong, compartida a medias por temporadas, con Singapore.

CONTRABANDO POR VALOR DE CUARENTA MILLONES DE PESETAS

Como les digo, Nueva Delhi es la nueva capital mundial de los contrabandistas de opio. En los últimos doce meses, los agentes de la Policía Internacional de Drogas, han detenido a más de doscientos contrabandistas y traficantes y han aplastado una vastísima red de agentes de opio extendida en Hong-Kong. Singapore y otras capitales del Extremo Oriente. Nada menos que contrabando por valor de unos cuarenta millones de pesetas les ha sido confiscado a estos traficantes.

La primera noticia de que Nueva Delhi se había convertido en la capital mundial del contrabando del opio la tuvieron por un mensaje enviado por la Policía de Singapore. Las autoridades de Singapore informaron a las de Nueva Delhi que unos cincuenta kilos de opio habían pasado clandestinamente hacia aquella capital.

UNA BELLISIMA INDIA, JEFE DE LA RED DE EXTREMO ORIENTE

El mensaje de la Policía china puso en movimiento a los agentes del Federal Bureau of Narcotics extendidos por todo el mundo. Y lo gracioso fué que sólo el amor se puso esta vez de lado de la Policía, porque por más averiguaciones que los agentes hacían no conseguían dar con la cabeza de la vastísima red que se había extendido por todo el Extremo Oriente.

Sí. Gracias a que un agente llamado Fred Boyd, de constitución atlética, atrajo con su varonil porte a una bellísima india y se descubrió todo. Esta hermosa mujer viajaba de Dhanbad a Calcuta en su coche cuando encontró a Boyd que trataba de arreglar el suyo en la carretera. Vatli, la hermosa nativa, se ofreció a llevar consigo en su auto a Boyd. Y éste llegó a Calcuta en el mismo automóvil en donde Vatli llevaba los cincuenta kilos de opio que andaban buscando como locos todos los agentes del F. B. N.

Lo demás ya pueden imaginárselo ustedes. Boyd también se sintió atraído por la muchacha. En su interior pensaba que estaba retrasando el cumplimiento de su misión, pero precisamente su casual e íntima relación con Vatli le puso enfrente del cargamento que andaban persiguiendo.

BUSCANDO RECURSOS DE HIMACHAL A PAKISTAN

Toda esta novelesca aventura fué revelada por D. D. Kapila, presidente y jefe del Comité Ejecutivo de Delhi en una conferencia de Prensa, en donde agregó que todos los contrabandistas de Hong Kong, Singapore y otras ciudades se habían concentrado en Nueva Delhi.

Kapila contó que los traficantes se precuraban el opio en Himachal, Pradesh, Rahasthan, Punjab y otros estados indios vecinos. Recientemente, sin embargo, el Gobierno indio había apretado tanto su vigilancia y control en las plantaciones de «poppy» que los contrabandistas se habían visto obligados a buscar nuevos recursos de suministro ilegal en Pakistán, en tanto que trataban de conservar la capital de sus actividades en Delhi.

GANANCIAS FABULOSAS

Los agentes del F. B. N. aseguran que el tráfico ilícito del opio es una de las redes de contrabando mejor organizadas del mundo. Los contrabandistas no respetan nada, ya que sus beneficios son fabulosos, puesto que la venta de opio de contrabando llega a suponerles una ganancia de un 40 por 1.000, según la droga sea vendida en cantidad o al menudeo.

Si la Policía consigue detener a un contrabandista o a cualquiera de los traficantes, jamás logra arrancarles el nombre de sus jefes o de sus compañeros. Estos, por el contrario, mientras están en la cárcel, sus compinches, atienden solícitamente a sus familiares, a quienes no les falta nada. Esto hace mantener apretada la solidaridad entre los traficantes.

EL PRECIO DEL OPIO LEGAL Y DE CONTRABANDO

El consumo del opio en India —como en todo Extremo Oriente— está libremente autorizado. Sólo que las autoridades ahora lo vigilan mediante entrega de cartilla de racionamiento o certificado médico. Una «tola» de opio cuesta aproximadamente unas doscientas pesetas, precio oficial. Esta misma medida, de contrabando, vale unas ciento cincuenta, pero claro, el uso es aún mas libre que el oficial y esto explica el negocio de los contrabandistas, ya que son millones los «habituales» de esta terrible droga que merma considerablemente todos los años la población.

WALDO DE MIER

Libertarse de la libertad

Por José Carlos de Luna

Uno de los sitios en que subsiste la «cabra hispánica» y mejor se reproduce es al Norte del litoral marbellense, en la sierra Blanca, paraje rico en pastos y agua, al abrigo del helado Cierzo, que en verano es el Terral y alienta como un horno. Pedazo de la Naturaleza bendito de Dios y acotado de caza para la seguridad de las cabras monteses.



Pues hace pocos días, un bello ejemplar de estas irrumpió en el caserío de Marbella —el más lindo pueblo de la Costa del Sol—, atropellándolo todo con salvaje aturdimiento. Se diría que como libertándose de su casi perfecta libertad, y vaya usted a saber la causa. Del último risco serreño saltó al cobertizo de un corral; de éste, a un ajarafe; del ajarafe, a un tejado... Y de uno en otro y de sobradillo en azotea, recorrió medio pueblo quebrando tejas y trepando humeros, hasta que una techumbre de uralita cedió al peso del hermoso animal, que acabó despanzurrado en un hondo y lóbrego edificio industrial.

El suceso me despierta el recuerdo de otro «al revés» y también pequeño.

Hace más de treinta años, siendo Sierra Blanca coto de propiedad particular, el inolvidable Enrique Parladé, gran montero, obtuvo permiso para matar un macho de la rara especie. Armado de prismáticos y de paciencia gastó varios días en investigar «pasos» y en comparar los guías, siempre el más corpulento y poderoso de los machos de cada una de las distintas bandas, llamado «bandero». Y cuando elegido el de mejor trofeo lo tumbó de un balazo en el codillo, resultó ser... ¡de la especie doméstica! ¿Otra víctima de la libertad «mejorada»?

Ambos casos, curiosos o contrapuestos, invitan al bartuleo.

«Libertarse de la Libertad» por fogosidades instintivas o cálculo de mejora, no es una calinada, aunque lo parezca, sino barrunto zootécnico —por lo visto— o zapateta de locura. Y, sin embargo, la escandalera que en el «Homo sapiens» levanta el «reglamento» de su libertad, es como el rumor de los arroyos; tanto más fragoroso cuanto más agua corre por el cauce; no hablemos si lo desborda, y téngase agua por libertad.

Seguro es que a los animales salvajes o domésticos no los desvela ni perturba el estudio de «libertades comparadas». Y se puede pensar, aunque no se diga, que aceptan con gusto las restricciones precisas a la servidumbre a cambio de comer todos los días sosegadamente y al abrigo de las incremencias. Si de vez en cuando alguno se encabrita y rompe el atadero será porque hay instintos que no admiten sino a estacazos imposiciones y coacciones de cierta índole.

Sin abusar de volatines filosóficos, casi todo lo dicho conviene a la libertad humana: tanto más condicionada —que es restringida— cuanto más alto sea el grado de civilización en que se desenvuelve. Y para defenderla, los hombres se asocian y lo cantan con música.

El libertarismo mejor argumentado tiene que rendirse a la forzosa servidumbre, porque ni en la jungla y campando por sus respetos puede asegurarse el pan y la paz. Y en ella, quizá sería más esclavo del terror sintiéndose víctima de su endeble salvajismo.

Total. Que tírese por donde se quiera, el concepto sociológico de «liberté» —dicho así, en francés, está más claro— es hondo y sonoro; pero también hueco y vacío, como una tinaja del Toboso, ya inservible pese a lañas y repellos.

Si se le aprecian visos de ejemplo a la aventura de la cabra montés y del macho doméstico, tal vez sea lo más discreto soportar cada uno en su sitio y destino las incomodidades de la libertad que le cupo en suerte.

Rincón femenino

Chismes de la moda

El acontecimiento de la exposición de Bruselas no podía pasar inadvertido en las casas de moda de París, que han volcado sus fantasías como tentación a las mujeres que la visiten. Para las grandes recepciones de Bruselas, el joyero Chaumet ha reunido una serie de piedras raras en dos aderezos, extraordinarios por su belleza y valor. Una esmeralda de 80 quilates, de base cuadrada, forma el centro de un broche de brillantes «bagnette», grandes, que se unen a una serie de brillantes redondos, formando un collar.

Otro collar, éste ligero, de Chaumet es, como el anterior, desmontable y sus motivos centrales se convierten en «clips».

—o—

Chanel acaba de lanzar al mercado una «Jalea antisolar» perfumada que protege la piel de los rayos ultravioletas y deja penetrar los rayos bienhechores. Sirve también para ser utilizada como maquillaje, de noche.

—o—

Las flores dominan este año en todos los tocados nupciales, dispuestas en corona, en diadema o simplemente en prendidos que retienen el velo de novia. El velo se lleva ahora ligeramente drapeado y menos voluminoso que en años anteriores.

Rebé, un especialista de accesorios para el vestido de boda, asocia esta vez a sus tocados de flores brazaletes floridos también, que se llevan en la muñeca, en lugar del ramo habitual.

—o—

Para el invierno de 1959. Sporen está fabricando una serie de terciopelos que no se arrugan, son impermeables y se pueden lavar, porque —sorpresa— no cogen las manchas.

También fabrica esta casa tejidos gruesos para las batas de casa, para las chaquetas de deporte y las sábanas de abajo, con propiedades térmicas y antineurálgicas: telas que calientan: contra el frío, contra el dolor...

—o—

La «boutique» de Christian Dior ha ganado en espacio y ha perdido en calidad. Hay en ella estos días muchos accesorios para la mujer, pero no de primera calidad, como aquellos a que siempre nos tenía acostumbrados en vida, Dior. Con las corbatas, batas de casa, pijamas y pañuelos de caballero ocurre lo mismo.

—o—

Entre los sombreros de primavera se abre paso una forma juvenil y favorecedora: el sombrero puesto hacia atrás, de casco flexible. Lo lanzó en París la sombrerera Marie-Christiane. Lo adoptó la princesa Soraya, ex emperatriz del Iran, que ha llegado a Nueva York estos días con un sombrero blanco y azul de esta forma.

—o—

Los vestidos más bellos de casino —para ir a bailar— los ha hecho Chanel de muselina, con caídas flotantes y sueltas.

—o—

Los colores nuevos de las medias —que siempre son nuevas porque nunca se hacen viejas— son: el rosa coral y un rosa luminoso y encendido.

—o—

Monsieur Jacques Heim, el conocido modisto parisino, ha sido nombrado presidente del Sindicato de la Alta Costura francesa. Tanto él como su esposa y su hijo, luchan desde hace tiempo por imponer sistemas modernos en la moda parisién en cuanto concierne a la confección.

—o—

Se dice que el millonario griego Onassis le regalará a su mujer la casa de modas de Jean Desses, de París, para lo cual se propone, claro, comprarla.

ARIANE



¿B. B. causante de la cogida de Jaime Ostos?

Londres 30.—«La actriz francesa Brigitte Bardot ha sido la causa de que el matador de toros Jaime Ostos sufriese una cogida», escribe Simón Ward en el «Daily Sketch».

Ostos—agrega el periodista— conoció a la actriz francesa en la víspera de una corrida de toros en Sevilla y quedó prendado de ella. La tarde de su actuación había brindado el toro a la actriz, y cuando, después de varios lances se disponía a matar, el toro le embistió por detrás y lo lanzó al aire, justamente frente al palco que ocupaba Brigitte Bardot, como si fuese el toro quien brindaba al torero a la actriz.—EFE.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335

TELEFONOS:
REDACCION: 25555
ADMINISTRACION: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

Noventa nacimientos por minuto

Sede de las Naciones Unidas 31.—Noventa personas nacen en el mundo cada minuto, según revelan las estadísticas demográficas publicadas hoy por las Naciones Unidas, lo que representa unos 47 millones de seres humanos al año. — EFE.

SEVILLA

AÑO XXI — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Núm. 7.425
Dep. Leg.: S-3

SABADO 31 DE MAYO DE 1958

Aventura submarina

BILBAO, 31.—Cuatro españoles —tres de ellos de ascendencia y honda vinculación bilbaína, y otro madrileño— van a iniciar a mediados de julio una valiente «cabalgata» a lomos de las olas del Mediterráneo, para dar término a una empresa jamás realizada en nuestro país: filmar en colores en las profundidades marinas de Alboran y Cabo Tres Forcas la misteriosa lucha del hombre con la bestia acuática.—Cifra.



Vittorio de Sica, en Sevilla

Va a empezar el rodaje en Sevilla de la pelicula de De Sica continuadora de la serie «Pan, amor... Junto al gran astro internacional, ahora Carmen Sevilla.

En la foto de S. del Pando, el otoñal galán con nuestro redactor, Fausto Botello. (Información en última página).

De Gaulle será investido mañana

Todos los grupos que le apoyan estarán representados en el Gobierno

Posible constitución del Gabinete

PARIS, 31. (URGENTE.)—El general Charles de Gaulle formará esta noche un nuevo Gobierno para Francia y se presentará mañana ante la Asamblea para obtener su investidura como primer ministro, según han anunciado funcionarios del Palacio del Elíseo.—Efe.

REUNION CON LOS DIRIGENTES POLITICOS

PARIS, 31.—La reunión del general De Gaulle con los destacados dirigentes políticos que le visitaron esta mañana duró una hora y diez minutos. Se dice en los medios informados que De Gaulle asegura que respetará las obligaciones que Francia ha asumido con anterioridad. Sobre su actitud en relación con los Comités de Salvación Pública, el general subrayó que «el hombre en quien se han delegado los poderes de la República debe hacerse obedecer en todo.» También informó que abolirá el actual estado de ur-

(Continúa en la pág. siguiente.)

Continúan los disturbios en El Líbano

Tripoli, 31.—Por lo menos doce personas resultaron muertas esta mañana en combates que se produjeron en la parte vieja de la ciudad entre fuerzas del Ejército y los insurgentes, según informan fuentes rebeldes, señalando que el Ejército «disparó sus fusiles contra todo lo que se movía».—EFE.

Mañana, nuestro número dedicado al ascenso del Betis

OSELITO Y LA HISTORIA DEL BETIS, POR MARTINEZ DE LEON. LA CAMPAÑA DEL ASCENSO, VISTA POR TROPEZONES. PASADO, PRESENTE Y PORVENIR, POR BENITO VILLAMARIN, PRESIDENTE DEL REAL BETIS. AL BETICO DESCONOCIDO, POR SANTIAGO MONTOTO. «NO IMPORTA, YA SE PONDRA LA PRIMERA». POR PASCUAL APARICIO. AGRADECIMIENTO A LA AFICION, POR LUIS DEL SOL. LA GRAN HAZAÑA BETICA, POR ADOLFO CUELLAR. EL BETIS DE CARA AL FUTURO, POR EMILIO VARA.

HISTORIA COMPLETA DEL BETIS; ESTUDIO DE LA CAMPAÑA DE ASCENSO; LA CAMPAÑA 1934-35; DECLARACIONES DE VIEJAS GLORIAS; EL BETIS, POR DENTRO; ENTREVISTA AL PRIMER PRESIDENTE; LA SUFRIDA AFICION, ETC., ETC.

58 páginas, portada a color

El ejemplar, que nuestros suscritores podrán retirar gratuitamente en nuestra Administración durante la próxima semana, se pondrá a la venta al precio de CINCO pesetas.

El Director general de la Vivienda ha venido a Sevilla por orden expresa del señor Arrese

Honda preocupación por remediar el problema del chabolismo

Por orden expresa del Excmo. señor Ministro de la Vivienda, se encuentra en esta capital el señor Mortes Alfonso, director general de la Vivienda, que viene con el exclusivo objeto de conocer y estudiar sobre el terreno el grave problema que la falta de vivienda ha planteado a Sevilla. Ayer, desde primeras horas de su mañana, recorrió todas las obras en marcha y el cinturón de chozas de los suburbios. Por la tarde visitó los diversos poblados y colonias pertenecientes al Ministerio, así como los polígonos elegidos por la Dirección General de Urbanismo.

Hoy ha presidido una reunión con las primeras autoridades, organismos y funcionarios que más directamente intervienen en esta materia, y elevará al Excmo. señor Ministro del Ramo amplio informe y posibles soluciones para que por el señor Ministro se adopten aquellas medidas tendentes a resolver o al menos paliar el pavoroso problema del chabolismo.

Conociendo Sevilla el dinamismo e inquietudes del señor Arrese, espera confiada en que fructifique en plazo no lejano la semilla que tan generosamente viene sembrando por toda España el nuevo ministerio de la Vivienda.

Las autoridades y Sevilla entera agradecen al señor Arrese la gentileza que ha tenido al enviar a sus mas directos colaboradores para que, siguiendo sus directrices y consignas, se logren rápidas y eficaces soluciones.

En una entrevista con la Prensa, el señor Mortes hizo saber que haría llegar al señor Arrese el sentir de Sevilla y prometió que el señor Ministro, que con toda intensidad conoce el problema, no ha de regatear esfuerzos y dedicará su cariño a esta ciudad.

No hizo declaración alguna, pues, como es lógico, elevará al señor Ministro su informe e impresiones para que una vez conocidos éstos por S. Excelencia, sea quien trace y señale los caminos que han de conducir a la solución del grave problema.

Sea bienvenido a Sevilla el señor Mortes y hágase intérprete ante su Jefe de la gratitud de todos.



RIVAL DE B. B.

París.—He aquí una reciente foto de Myléne Demongeot, la más directa rival de Brigitte Bardot. Miléne tiene 21 años y actualmente, después de su éxito en el cine, actúa en un teatro.

Esta bella muchacha, que riñe batalla con el ídolo femenino de los franceses, era cuando muchacha bizca y, en el orden intelectual, no podía presumirse llegara algún día a ser buena intérprete escénica. Moraleja: «A pesar de la bizcura, puede llegarse a figura». (Foto E. S.)

Se estrella en Argel un avión francés

Han resultado muertos todos sus ocupantes

Argel 31. — Un DC-3 de la «Air France» que, según parece, llevaba a bordo 14 pasajeros, entre civiles y militares, se estrelló contra una montaña a 165 kilómetros al Suroeste de Argel. Los primeros informes indican que todos los ocupantes del avión resultaron muertos. Las causas del accidente no se conocen todavía.

El avión, que había sido fletado por el mando militar de la región de Argel, se encontraba en ruta desde la capital argelina a Colomo Bechar y Tinduf.



TULIPANES PARA MODELOS ESPAÑOLAS

Munich.—La costura española ha concurrido a la Feria Internacional de Munich. Nuestras modelos, al llegar al aeropuerto, fueron obsequiadas por el embajador español con tulipanes rojos y amarillos.—(Foto E. S.)

Una firma suiza fabrica y vende proyectiles dirigidos

Londres 31.—El periódico liberal «News Chronicle» dice hoy que una Compañía suiza fabrica proyectiles dirigidos de corto radio de acción y los vende a Gobiernos extranjeros.

La noticia facilitada por el «News Chronicle» procede de su corresponsal, Bruce Rothwell, en Estados Unidos y está fechada en Nueva York.

No señala Rothwell qué países han adquirido los proyectiles producidos en Suiza ni menciona tampoco el nombre del fabricante. Señala, sin embargo, que las autoridades estadounidenses siguen de cerca el asunto.—EFE.

De Gaulle ante el mundo

AL fin, como estaba previsto, la resistencia socialista se ha vencido y puede considerarse a De Gaulle como jefe de un Gobierno de los llamados de concentración nacional, a base de ex premieres en los puestos claves. Entre ellos, René Pleven y Pinay.

Una vez establecido el Gobierno, personado De Gaulle en la Cámara y obtenidos la confianza y los plenos poderes para un año, trocado prácticamente en jefe de un Gobierno de República presidencialista, hará su viaje a Argelia, con objeto de dar digno remate al episodio de una indisciplina salvadora, como ha sido la del Ejército de Africa. Se ha creído siempre a De Gaulle el hombre de Africa. Personaje principalísimo de la conferencia de Brazaville, se le consideraba amigo de conceder derechos, libertades y sistemas de igualdad entre las poblaciones de origen europeo y las aborígenes. Es curioso, además, que sus más fervientes partidarios también han tenido este sentido liberal del problema de la Francia de ultramar. Entre ellos el propio Soustelle, qua ha aunado, de esta manera, el sentimiento de la unidad con la metropoli, con un programa de igualación entre franceses y africanos. Palewski, incondicional de De Gaulle, intelectual y refinado, también pensaba lo mismo. Y no digamos del general Catroux, uno de los incondicionales seguidores de De Gaulle. Se le ha tenido poco menos que por un abandonista, y cuando hace unos años se le designó para el Gobierno General de Argelia fué tal la protesta de los franceses argelinos que tuvo que dimitir.

Perfil del Mundo

por CARBOR

De Gaulle, pues, no representa, al menos en sus antecedentes, una política de mano dura, sino de mano flexible. Y eso explica que hace unos meses se dirigiera a él, en una de sus charlas semanales, el Presidente Burguiba, como árbitro posible de los problemas pendientes entre Túnez y Francia.

Esto ha favorecido las posibilidades de acuerdo de una mayoría de todos los partidos —con la excepción del comunista— en torno al nombre de Colombey, que además de ser el «deseado» es el «paradójico» y el «contradictorio». Cuando los comunistas hablan de dictadura y de fascismo, para combatir a De Gaulle, se les hace el juego considerando que este es el hombre de la derecha. Nada más lejos de ello.

Se ve, por otra parte, cómo las viejas catalogaciones de derecha y de izquierda resultan incongruentes e inaplicables a De Gaulle y a casi todas las situaciones políticas de nuestro tiempo.

Interesante es observar la reacción de los dos colosos ante el ascenso del general. Rusia lo deseaba hace unos meses —cuando parecía producirse un acercamiento De Gaulle-Méndes-France, con las bendiciones de Mauriac, en L'Express— y no parece complacerle ahora; en cambio, los Estados Unidos, que temían antes a De Gaulle, lo prefieren ahora a cualquiera de las soluciones posibles al momento político galo.

Los mayores recelos, acaso, provengan de Alemania y de Inglaterra. De Gaulle, el primer resistente, recuerda demasiado con su biografía personal un capítulo de la Historia de Europa que hay que considerar cancelado: el dualismo franco-alemán. ¿Habrá superado De Gaulle esto? ¿Considerará totalmente cancelado este dualismo? Por su parte, Inglaterra teme que los problemas franceses salpiquen sus propios problemas. Un error militar de Francia en el Norte de Africa y el incendio puede llegar a Aden y al Golfo Pérsico. Desde la Conferencia de las Bermudas, Inglaterra parece haberse resignado a la liquidación del Imperio francés para Occidente, a cambio de salvar posiciones claves del que fué Imperio británico. Muchos franceses, al menos, han estimado así la vuelta a las relaciones de cordialidad que Londres y Washington tuvieron durante la II Guerra Mundial.

Sin embargo, un Gobierno fuerte en París podría representar el renacimiento de la Entente Cordiale, ese pacto sin letra que se ha diluido en una trama de tratados en los que Francia y Gran Bretaña no han ido juntas del todo ni solas.

CICLISTA: Marcha siempre pegado a la derecha, dejando el paso a los vehículos de marcha más rápida. No hagas extraños al circular ni adelantes a otros vehículos por la derecha, sino siempre por la izquierda.

Visitas al Capitán General

S. E. el capitán general de la Segunda Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, ha recibido las siguientes visitas:

Excmo. señor general de División, director general de Organización y Campaña del Estado Mayor Central, don Carlos Marín de Bernardo Lasheràs. Excmo. señor general subinspector de Armamento y Construcción, don Esteban López Escobar y Martínez. Señor coronel jefe del regimiento de Lepanto núm. 2, don José Sánchez Gómez. Señor coronel auditor, don Eduardo de No Louis. Señor coronel interventor, don Victoriano Sáiz Sáiz. Excelentísimo señor general de la Guardia civil, don Luis Marzal Albarrán. Señor director del Banco de Bilbao, don Martín Aramburu Salazar. Excelentísimo señor general de la Guardia civil, don Roger Oliete Navarro. Señor don Luis Ibarra Osborne.

Escrutinio final de nuestra Corrida de Noveles

Los candidatos elegidos son; José Marín, Antonio Fernández "Niño del Baratillo", José Luis Gálvez, Manuel Rodríguez "El Poli", Paco Flores y Antonio Rodríguez "Rayita,

A las dos de este mediodía se ha realizado en nuestra Redacción el último recuento parcial de boletos y a continuación la proclamación de los seis aspirantes que han de componer el cartel de nuestra Corrida de Noveles. A este recuento final han asistido nuestro director, nuestro crítico taurino y don Cipriano Gómez, en representación de la Empresa de la Plaza de Toros de Sevilla, así como casi la totalidad de los candidatos inscritos, y el meticuloso escrutinio ha sido seguido con extraordinaria expectación. El cartel queda compuesto de la siguiente forma:

JOSE MARIN, ANTONIO FERNANDEZ «Niño del Baratillo», JOSE LUIS GALVES, PACO FLORES, MANUEL RODRIGUEZ «El Poli» y ANTONIO RODRIGUEZ «Rayita».

El penúltimo recuento parcial efectuado en la tarde de ayer arrojó los siguientes resultados: José Marín, 2.256 votos; Antonio Rodríguez «Rayita», 1.498; Paco Flores. 1.253; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 1.238; José Luis Gálvez, 1.151; Curro Ballesteros, 596; Manuel Rodríguez «El Poli», 563; Manuel Sánchez Rodríguez, 439; Agustín Campos, 300; José Arévalo, 84; Manuel Camacho «Boliche, 32; José Rosado Fuentes, 25; Manuel Domínguez «Chamaco II», 3.

El celebrado a las dos de la tarde de hoy dió las siguientes cifras de boletos depositados: José Luis Gálvez, 2.148; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 1.900; José Marín, 1.900; Paco Flores, 1.100; Manuel Rodríguez «El Poli», 563; Curro Ballesteros, 550; Manuel Sánchez Rodríguez, 426; Antonio Rodríguez «Rayita», 300.

Estos resultados de los últimos escrutinios parciales han arrojado la definitiva clasificación que sigue: José Marín, 6.048; Antonio Fernández «Niño del Baratillo», 5.685; José Luis Gálvez, 5.636; Manuel Rodríguez «El Poli», 5.033; Paco Flores, 4.588; Antonio Rodríguez «Rayita», 3.297; Curro Ballesteros, 2.159; Agustín Campos, 1.895; Manuel Sánchez Rodríguez, 1.835; José Raigada «Joselín», 1.256; Mariano Vela, 1.140; Juanito Manzano, 1.129; Antonio Morilla Rodríguez, 758; Rafael Utrera «Niño de San Bernardo», 752; Francisco Gómez «Paquillo», 540; José Rosado Fuentes, 520; José Arévalo, 514; Manuel Camacho «Boliche», 478; Manuel Domínguez «Chamaco II», 359; Antonio Murillo Adame, 272; Alfaro García Acosta, 238; Manuel Frías Corrales, 104; Antonio Martínez Ruiz, 50; Juan Antonio Leal, 34; Manuel Naranjo, 28; Carlos Muñiz Fernández, 26; Manuel Rubio Mediavilla, 3; Emilio Campos Martín, 2; Santos Gómez García, 2; Manuel González, 2; José Rodríguez González, 2, y José Carranza, 1.

De Gaulle será investido mañana

(Viene de primera página)

gencia tan pronto se lo permitan las circunstancias y prometió mantener las libertades públicas, incluída la libertad de Prensa. Por último se mostró, al parecer, partidario de un «sistema federal» que reemplace al actual régimen constitucional de Unión Francesa.—Efe.

NO QUEDAN DIFICULTADES

París 31.—A la salida de su reunión con De Gaulle, el ex jefe de Gobierno Edgar Faure afirmó a los periodistas: «Todos los grupos que apoyan a De Gaulle estarán representados en el Gabinete».

Daladier, jefe del partido radical, manifestó: «El general nos ha dado detalles muy interesantes sobre su programa, especialmente en lo que respecta a la Constitución y a Argelia.»

El dirigente conservador Antoine Pinay subrayó: «Ninguna dificultad importante queda ahora en pie»; y, por último, el secretario del mismo partido, Roger Duchet, ratificó que «la investidura se llevará a cabo mañana por la mañana».—EFE.

LA POSIBLE COMPOSICION

París 31.—Informes no confirmados, pero aparentemente dignos de crédito, aseguran que el general De Gaulle piensa formar un Gobierno con la siguiente constitución:

Un «Consejo político» de cinco miembros, probablemente el ex presidente Vincent Auriol y los jefes de los partidos políticos clave; diez ministros nombrados de entre los principales miembros del Parlamento; siete técnicos, entre ellos Wilfred Baumgarther, presidente del Banco de Francia, y tres representantes de los Sindicatos laborales.

El ex jefe de Gobierno Georges Bidault, que fué ministro de Asunto Exteriores en el Gobierno de De Gaulle de la postguerra, se espera sea nombrado titular de la cartera de Asuntos Exteriores. También se espera que en el Gabinete figure el ex jefe del Gobierno Antoine Pinay.—EFE.

PFLIMLIN SE ENTREVISTA CON DE GAULLE

París 31.—El ex jefe del Gobierno francés, Pierre Pflimlin, republicano-popular, ha sido la primera figura política relevante que se ha entrevistado con el general De Gàulle. Pflimlin llegó al hotel donde se hospeda el general a las diez de la mañana.

Se espera que De Gaulle se traslade al palacio del Eliseo para conferenciar con el presidente Coty unas horas más tarde.—EFE.

HERIDOS EN MANIFESTACIONES

París 31.—Varias personas resultaron heridas, algunas de gravedad, en los disturbios registrados entre jóvenes progaullistas y los comunistas, en los Campos Elíseos durante la pasada noche y a primera hora de esta mañana. Entre los heridos de gravedad se encuentra un niño de dos años que, junto con su madre, fué cogido en medio de los manifestantes.

Un policía resultó herido frente al palacio del Elíseo, al derribarle los manifestantes de la motocicleta, que incendiaron. El agente tuvo que hacer varios disparos al aire. También fueron rotos los cristales de muchos automóviles y los manifestantes levantaron el pavimento para utilizar los adoquines como munición. Tres policías salieron heridos y unas 70 personas fueron detenidas.—EFE.

ARGELIA SUGUIERE LA CONSTITUCION DE COMITES

Argel, 31.—Los dirigentes de la revolución argelina han redaptado las líneas generales de la constitución de los Comités de Salvación Pública que desean ver establecidos por el general De Gaulle en Francia. Al mismo tiempo, han hecho un llamamiento al arzobispo de Argel, monseñor León Duval, para que preste el apoyo de la iglesia católica a su causa.

Mañana saldrán para España los restos de Juan Ramón Jiménez

(Viene de primera página)

San Juan de Puerto Rico 31. El padre Manuel Alvarez, de 31 años, oriundo de un pueblecito de Orense, ofició una misa de cuerpo presente ante el cadáver de Juan Ramón Jiménez, en la iglesia de Nuestra Señora de Fátima, cuyas naves estaban totalmente llenas de público, integrado por catedráticos de Universidad, intelectuales y gentes del pueblo.

El duelo lo despidió, en nombre del sobrino del poeta, el cónsul general de España, don Ernesto la Orden, quien dijo que «Puerto Rico y España estaban más unidos que nunca, puesto que a este gran hombre, hecho para la belleza y el amor, le debemos la más honda experiencia espiritual que hayamos vivido en la Universidad».

La señora Felisa Rincón de Gauthier, alcaldesa de San Juan, afirmó que «la mujer puertorriqueña y la Asociación de Alcaldes», se unen al tributo póstumo a este hombre dulce y generoso, que fué Juan Ramón Jiménez». El presidente del partido de la Independencia, Gilberto Concepción de Gracia, comparó al poeta con San Juan de la Cruz, Góngora y Cervantes, y le llamó «Príncipe de la Lengua», manifestando que su obra «vivirá mientras haya un sólo sér en el mundo que piense y se exprese en español».

El cadáver de Juan Ramón estuvo expuesto anoche en la Sala Zenobia-Juan Ramón, situada en el primer piso de la biblioteca de la Universidad, y ante él desfilaron millares de personas de todas las clases sociales. La sala aparecía cuajada de flores y el cadáver rodeado por los objetos que más quiso en la vida: retratos de Zenobia, de él y de otros grandes escritores, dibujos de niños que él coleccionaba y su gran colección de libros.

El rostro de Juan Ramón, tranquilo y majestuoso, se inclinaba sobre las blancas sedas del féretro.

Entre los que desfilaron figuraba una numerosa representación de la colonia española en Puerto Rico, muchos de ellos viejos amigos del poeta, como el pintor Cristóbal Ruiz, y el escultor Francisco Vázquez, que hizo la mascarilla del ilustre finado.

El cadáver de Juan Ramón será trasladado a España, junto con los restos exhumados de su esposa, posiblemente mañana o el martes, según ha dispuesto el sobrino del poeta, Francisco Hernández Pinzón, que le acompañó durante sus últimos meses.—EFE.

†

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Amadeo Soler Luesma

Doctor en Medicina y Cirugía

esposo que fué de la señora

Doña María Alonso Barahona

Falleció el día 31 de mayo de 1958, a los setenta y cinco años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual, don Antonio Medina, su viuda, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la conducción de su cadáver que tendrá lugar mañana domingo, día 1.º de junio, a las cuatro en punto de la tarde, desde la casa mortuoria al cementerio de esta ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

Vivía: Virgen de Luján, 10

EL PERFIL DE ESCOMBRERAS

Por Dámaso Santos

En aquellos tiempos del cuplé —no se acaba de saber muy bien si tontos o listos, tristes o alegres— se produce el estallido de la crisis minera de La Unión. Aquellas minas cartageneras, que desde la más remota antigüedad producían cantidades ingentes de plata y de plomo y otros metales, tocaban a su fin. Un poeta que sueña con el sindicalismo nacional, la federación de patronos y obreros en un gran impulso industrial. Andrés Cegarra profetiza algo más firme sobre los escombros, sobre las ruinas inminentes de aquel emporio unionense que, como dice Giménez Caballero, parecía, antes de la guerra del catorce, el Oeste americano de la aventura y el delirio del oro, aquí la plata, Nueva California, llegó a llamarse el barrio de Herrerías.

Sobre la desolación de las casas desmanteladas, abandonadas, de los edificios modernistas de aquel esplendor, vuelve a correr en La Unión un soplo de vida; nuevos sistemas de explotación revalorizan las minas y el sueño de Cegarra, cumplido en tantas cosas de la vida nacional, puede que se cumpla un día sobre el pueblo minero que conoció las más frenéticas alegrías y los más trágicos duelos.

Uno, o muchos —como en estas Jornadas Literarias que acabamos de realizar por tierras murcianas—, va recorriendo España con una doble mirada sobre sus pueblos y paisajes. La primera intenta captar la panorámica o el pormenor de las montañas y los valles, de los caminos y los ríos, de los castillos y de los rincones del tiempo remansado, con esa costumbre de mirar a las cosas en su esencial hermosura que nos dieron los escritores del noventa y ocho. Pero otra mirada busca en esos paisajes la transformación —aunque el paisaje pierda su acostumbrada belleza— de la vida española. Uno quisiera ver siempre al lado de esa revalorización de costumbres y tradiciones, que representan la vitalidad espiritual de un pueblo, como sus coros y sus danzas, sus procesiones y sus monumentos restaurados, el cantar del agua en cauces de cemento y la profusión de chimeneas con el humo negro de la industria. ¿Por qué razón, pues, en este admirable libro de Antonio de Hoyos, «Murcia. Pueblos y paisajes», riquísimo de información literaria y gráfica, no figura el perfil cartagenero del poblado de Escombreras, al lado de la Unión, donde una gigantesca refinería de petróleo y una central térmica levantan chimeneas y estructuras que ponen sobre el milenario paisaje minero la señal más evidente de la transformación autóctona, voluntariosa esperanzadora de España? De esto no escribieron ni Azorín, ni Machado, ni Baroja, ni Unamuno. No escribieron porque no existía. Los sueños regeneracionistas que albergaban ellos pertenecían al mundo de las utopías. Y refugiaban su mirada, con delectación y tristeza, en la vieja España, la inarcesible España de los silencios, de los grises alcores y cárdenas roquedas, de las espadañas y de los castillos.

Pero esa antorcha de Escombreras, a la salida de la rada de Cartagena, ese fuego permanente de una delgada chimenea en el azul, esos grandes depósitos que brillan como caracolas, esas grandes chimeneas y estructuras —verdes, amarillas, rojas niqueladas— no pueden ser olvidadas en una descripción del paisaje de la historia española. «Chimeneas y no castillos», reza un «slogan» de esa agrupación de «enemigos de los castillos» que quieren fundar los jornadasistas José María de Quinto y Manuel Pilares, que han fundado ya con ellos dos solos como socios. Valga este radicalismo por lo que tiene de significativo. Cuando ambos escritores escuchaban detenidamente las explicaciones de los ingenieros —el alcance económico de la refinería, la importancia de la térmica— no pudieron por menos de concederle a Murcia un gracioso cupo de siete castillos por la honra de tener en su suelo esta ingrávida fortaleza hacia el presente y el futuro de España que se llama Escombreras. No estaría nada de más implantar este sistema: un cupo de regodeo, de placer evocador del ayer, de romántico esteticismo sobre las ruinas, por cada conquista técnica, por cada prueba evidente de transformación nacional.

Viejas industrias como la minería de La Unión, se recuperan y hasta puede que alcancen, sobre bases seguras, sin delirios febriles, sin amenaza de tragedia, su pasado esplendor. Pero esto de Escombreras es todavía más importante. Es una versión nueva de los castillos y las fortalezas, de las defensas como la tradicional de Cartagena frente al asalto exterior: es un castillo levantado frente a desolación de las sequías para garantizar el flúido eléctrico; es, con la gran refinería, la fortaleza nueva que definen nuestra independencia económica llevando hasta insospechadas consecuencias el designio cartagenero de crear riqueza para España y defender la riqueza español.

Es, por añadidura, hermoso el perfil de Escombreras. No es fácil que un pintor, un pintor abstractista pueda imaginar juego más expresivo, más dinámico de línea y color. El perfil de Escombreras es un cuadro abstracto en el que se entiende o se adivina todo.

Moscú no está dispuesto a tolerar rebeldías en su equipo de satélites

Fuerte campaña en Rusia contra Tito

Viena. (De nuestro corresponsal).— Como se dice en la jerga del boxeo, Tito «ha tirado la esponja». Del terreno de las bravatas, aunque fueron muy tímidas bravatas, ha pasado desesperadamente al «S. O. S.». No es posible dar otro sentido a las cartas que acaba de dirigir a Nasser y al Pandit Nehru. Según el periódico egipcio «El Ahram», el dictador yugoslavo expone en su palinodia los puntos de vista doctrinales de la política de Belgrado y persiste, con notoria circunspección, en sus propósitos de marchar, a banderas desplegadas, hacia el triunfo del socialismo; pero si es posible —y si el «fuhrer» Krustchev lo permite— a través de una de esas «particulares y propias» que reconoció el XX Congreso del partido comunista. Pero realmente, ¿dónde quedan hoy tales principios? Cuando hace dos años Tito recibía en su ditirámbica residencia de la isla de Brioni a los dos ansiados «padrinos» de hoy, ya los tanques de Krustchev y de Zhukov vivaqueaban abyectamente en las calles de Budapest, pero todavía el «antistalinismo» parecía, teóricamente, a la orden del día. Una ojeada sobre el panorama del «campo socialista» y su compacta unidad frente a Tito basta para comprender hasta qué punto el famoso informe de Krustchev al XX Congreso es ya tan sólo un puro vestigio histórico.

Queda como siempre, la esperanza en Norteamérica. Con el comprensible alborozo, los periódicos de Belgrado acogen el telegrama de felicitación dirigido por Eisenhower a Tito con ocasión de su nueva autoelección para la Presidencia de Yugoeslavia. El embajador en Washington ha conferenciado también extensamente con Foster Dulles para entroncar, si es posible, con la inextinguible fuente de los dólares y aguantar como se pueda el bloqueo económico que parece plantear ya sobre la cabeza de Tito. Porque la reunión celebrada en Moscú es, ni más ni menos, que una reunión de enemigos encarnizados del titoísmo. La lista de «conjurados» no puede ser más significativa; el secretario del partido comunista albanés, Enver Hoxha, y el primer ministro, Shehu, el secretario del partido búlgaro, Zhikov, y el primer ministro, Yugoc; el presidente de la República checoeslovaca, Novotny; el primer ministro, Siroky; el viceprimer ministro, Dolansky, y el ministro de la Defensa, Lomsky. Hungría ha enviado a la «tenida», además del inevitable Kadar, al primer viceministro, Apro, y al ministro de Defensa, Revesz. La Alemania, al secretario del partido Ulbricht, y al primer ministro, Grotewohl; Polonia al secretario del partido, Gomulka, y al primer ministro, Cyrankiewick; y Rumanía, al secretario del partido, Georghiu-Dej y al primer ministro, Stoica.

Jamás el comunismo ha celebrado una reunión más amplia e integradora. Incluso la China comunista —con los viceprimer ministros Chen Yu y Li Fu Chun, y el ministro de Comercio Exterior, Yeh Chi Chuan— ha estado presente en la deliberación, así como el Vietnam del Norte, la Corea del Norte y la Mongolia. Es evidente que no es oro ni muchísimo menos, todo lo que reluce y que difícilmente podría otorgarse a esa «Commonwealth» soviética una íntima y firme solidaridad; pero valga lo que valga, me he entretenido en sumar escrupulosamente (datos del «Calendario Atlante», de Agostini, 1958) los kilómetros cuadrados y la masa humana que dicen representar esos representantes. Sin ánimo de asustar a nadie, las cifras son las siguientes: 34.985.993 kilómetros cuadrados (70 veces aproximadamente la superficie de España) y 929.152.580 habitantes (33 veces, más o menos, nuestra población actual). Si se piensa lo que el mundo comunista era al día siguiente de la rendición alemana, puede examinarse con bastante seguridad lo que han hecho de la victoria democrática los sonrientes inventores de la «V» a dedos abiertos.

LA REUNION DE LOS DEL PACTO DE VARSOVIA

La reunión de Moscú ha tenido una primera parte dedicada a las cuestiones económicas. En la escenografía soviética, ese primer acto se ha llamado reunión del «Consejo para la Asistencia Económica Recíproca». Es verdad que este tipo de conciliábulos se vienen celebrando regularmente en Moscú y en algunas capitales satélites, pero siempre han participado en ellos altos funcionarios y jamás las figuras más representativas del comunismo mundial. La última reunión importante, aunque infinitamente menor que ésta en cuanto al número y la significación de los asistentes, se celebró en noviembre último con ocasión del XL aniversario de la revolución comunista.

La reunión «económica» de Moscú se transformó el mismo sábado, según informa la agencia Tass, en Asamblea escuetamente militar de las firmantes del Pacto de Varsovia. Los rabadanes de la OTAN roja se han ocupado —según los comentaristas vieneses— de la «reacción fascista» en Francia; pero, sobre todo y ante todo de la situación creada por la rebeldía persistente de Tito. El periódico austríaco «Die Presse» asegura que, incluso, la posición de Gomulka (supuesto amigo del yugoslavo) podría hacerse insostenible. Un redactor de la «Polski Radio» que ha escogido la libertad hace pocos días, contaba en el Círculo de Prensa Extranjera que la autonomía que parecía gozar Gomulka en los asuntos internos, es una pura ilusión occidental. La presión es todavía mayor que en los tiempos de Stalin, y Gomulka se ha visto obligado a rechazar la visita de Tito anunciada para muy pronto. Se habla de que el actual presidente del Consejo de la República, Zawadki, será impuesto por el Kremlin como sustituto de Gomulka, y el ministro de la Guerra, Marian Spychalski, será sustituido por el actual viceministro, Bordzilowski. A Spychdiski se le reprocha su incesante persecución a los oficiales rusos incrustados en el Sjército de Polonia.

Y mientras, todos los órganos de expresión de la URSS y de los países satélites arrecian en su campaña contra Belgrado. El «Nepsabadsag», de Budapest, no se para en pequeñeces y afirma que si no se corta in- [illegible] va, la fosa que separa a los países socialistas se irá haciendo por momentos más profunda e insalvable. Y el lenguaje en Bulgaria y Albania mantiene tonos incandescentes muy parecidos, porque el Balkán sigue siendo el Balkán —«Buena tierra para la colonización», decía Disraeli a Bismark, con su blanda entonación de hebreo— y los problemas que se callan por temor al amo soviético, pero que subsisten en la sangre, siguen rigiendo la conciencia política de estos pueblos. El comunismo no consigue enmascarar las realidades geográficas, históricas y sociales de los pueblos que detrás de todas las cortinas de hierro continúan siendo realidades de tierra, de carne y de hueso.

Se comprenderá bien el S. O. S. de Tito. Los dólares y las fronteras italianas y austríacas pueden neutralizar abundantemente el bloqueo económico; pero el ilusionismo, verdaderamente circense, del Kremlin y, concretamente, de Krustchev, ¿no aparecerá deslumbradoramente por otros caminos más amenazadores y contundentes? No olvidemos que la imaginación, casi pirandelliana, de Krustchev se sacaba hace pocos meses de la manga la idea de que Zhukov —aquel formidable bigardo con un pecho lleno de arreos como una panoplia— tenía pretensiones «boulangeristas». ¡Un Zhukov romántico como Boulanger, enamorando a las mujeres desde su caballo blanco y suicidándose en el exilio, sobre la tumba de su amante! ¡Qué estupenda transmutación histórica encontrará Krustchev para Tito?

CARLOS VELASCO

"Siempre he mantenido relaciones amistosas con De Gaulle", dice Eisenhower

Norteamérica teme por la suerte de sus bases y sus soldados en Francia

NUEVA YORK.—(De nuestro corresponsal).—La crisis del régimen político francés entró en una última fase de alta tensión dramática, que de un modo o de otro tendrá que resolverse rapidísimamente, en cuestión ya de horas más que de días, dicen los observadores norteamericanos. Nadie duda aquí hoy sobre la inminente vuelta al Poder de De Gaulle, y lo más que se discute es si retornará por la fuerza del voto o por la fuerza de la bota: el voto de la Asamblea o la bota de los paracaidistas. Aquí se asegura que estos enviaron un ultimátum a Pflimlin, quien, impresionado, dimitió horas después de conseguir la confianza parlamentaria.

Los periódicos norteamericanos dedican, naturalmente, páginas y páginas a la confusa información acerca de los acontecimientos en Francia—De Gaulle es el tema del día, y va siéndolo ya muchos días—, informaciones periodísticas marginadas con toda clase de comentarios, o, mejor dicho, comentarios para todos los gustos y disgustos. Falta, eso sí, el comentario oficial, pese a que el Presidente Eisenhower sigue estudiando con sus colaboradores la evolución de la crisis francesa hora por hora.

DULLES EXPLICA LAS RAZONES DE SU SILENCIO

El secretario de Estado, Foster Dulles, preguntado aquí sobre el asunto, respondió: «Mis labios están sellados; es una cuestión interior de Francia, y así nadie podrá acusarnos mañana de injerencia.» No obstante, el comentario oficioso da por firme que el Gobierno de los Estados Unidos no tiene ninguna contrariedad formal por la subida al Poder de De Gaulle, una vez que las autoridades militares francesas de Argelia le han garantizado formalmente que no se producirán aventuras estratégicas en torno al Estatuto Internacional de Túnez y Marruecos. Así, el Presidente Eisenhower, preguntado ayer durante su conferencia de Prensa en Wáshington, respondió que no deseaba discutir la situación en Francia; pero como los periodistas insistieron interrogándole acerca de sus relaciones con De Gaulle y el juicio personal que le había merecido durante la última guerra, replicó: «A mí me pareció siempre persona agradable, y siempre he mantenido con él relaciones amistosas».

Periodísticamente, a través de sus artículos y editoriales, ya es otro cantar... Casi ninguno en pro, unos pocos ecuánimes y la mayoría adversos. «The New York Times» se muestra cauto y oficioso, y, con alguna que otra lagrimita retórica acerca del fin o transformación de la IV República francesa, admite en un artículo titulado «La revolución reacia» que De Gaulle tiene abierto el camino del Poder, aunque todavía no pavimentado, y reconoce que «el nuevo hombre evidentemente no es nuevo del todo; es un hombre que millones de franceses respetan y desean verse de nuevo dirigidos por él». Y esto es lo más importante del problema, lo que más angustia aquí «democráticamente» a la mayoría de los comentadores. «¿Quién va a gobernar por último en Francia: De Gaulle con los jóvenes generales de Argelia, o los generales de Argelia manejando a De Gaulle?», inquiere, adusto, ese montón de comentaristas alarmados.

ATAQUE A DE GAULLE DEL «NEW YORK WORLD TELEGRAM»

Por último, un rotativo de costumbre bastante sensato, más bien derechista, el «New York World Telegram», le dispara a De Gaulle un terrible cañonazo editorial, hasta donde pueden ser terribles esta clase de inútiles cañonazos.

Otros periódicos norteamericanos airean los informes asegurando que los técnicos militares de Wáshington están preocupadísimos con el futuro Estatuto: 5.000 soldados norteamericanos y bases por valor de 1.500 millones de dólares que Estados Unidos tienen ahora en Francia.

«De Gaulle es un enigma, y a los militares norteamericanos no les gustan los enigmas, aunque deseen para Francia un Gobierno fuerte», agrega dicha información. Vaya, para el capítulo de la anécdota histórica, ese puñado de impresiones contradictorias acerca de lo muy emocionalmente que están reaccionando hoy Estados Unidos ante la nueva y accidentada subida de De Gaulle a los mandos de Francia.

Francisco LUCIENTES

El Año Geofísico y la historia de las investigaciones

Un motín en el Perú con motivo de la averiguación definitiva del tamaño y figura de la Tierra

Estalló en la Plaza de Toros de la ciudad peruana de Cuenca

La rivalidad científica actual, principalmente entre los bloques soviético y norteamericano, que ha motivado una tensión internacional permanente y peligrosa para el bienestar de la humanidad, no es cosa nueva en la historia de los descubrimiento. La Ciencia nos acerca ahora más que nunca a la guerra porque con su cetro va también la supremacía de las más terribles armas, pero no hay que estimar sus erupciones bélicas como cosa nueva porque los pueblos conocen terribles disputas de científicos que han pasado de las Academias de Ciencias a las Cancillerías y de allí a las operaciones militares.

Cuando el Año Geofísico Internacional 1957-58 ofrece al mundo el conocimiento de grandes secretos de las fuerzas de la Naturaleza y posiblemente la habitabilidad de otros planetas, se actualiza el proceso de las investigaciones en aquellos momentos en que el azar o la pugna científica provocaron pleitos entre los pueblos. Los históricos nombres de los tenientes de navío Jorge Juan y Antonio de Ulloa están unidos a uno de los sucesos más ruidosos provocados en la ciudad peruana de Cuenca durante la famosa expedición del sabio francés La Condamine para realizar nuevas aportaciones informativas sobre el tamaño y la figura de la Tierra.

Nos hallábamos aún los españoles en posesión de nuestras colonias y la rica tierra peruana observaba rigurosamente la transmisión de nuestras costumbres. El respeto a la familia, el regocijo en las fiestas populares, la expresión más vigorosa de la fe, constituían la trilogía espiritual de una sociedad en jubilosa posesión de la herencia española. La Condamine había partido hacia la América hispana al frente de un grupo de científicos en el que figuraba el doctor Seniergues y con ellos adjuntos los tenientes de navío españoles Jorge Juan y Antonio de Ulloa. La llegada de la expedición a Perú había tenido lugar hacía bastantes meses antes de los hechos que relato a continuación y ya el carácter levantisco y poco respetuoso del doctor motivó un creciente disgustos que trascendían a las capas más populares de la ciudad de la colonia peruana en que se hallaba entonces la misión.

Cuenca era entonces, por la fecha de nuestro relato —agosto de 1739— una pequeña perspectiva de edificios, donde el estilo colonial imponía un sello característico como afirmación de costumbres españolas que trascendían desde la arquitectura hasta la masa. La llegada de los extranjeros fué respetada, en ocasiones, más que nada, por el prestigio y la autoridad del sabio español Jorge Juan, quien pudo evitar algunos incidentes dada la insolencia y el afán de imponer sus gustos que tenía Seniergues. Pero este insistía en soliviantar los ánimos con distintos motivos y uno de ello fué el pretexto de intervención en los amores que mantenían el capitán español Diego de León con una bella joven conquense llamada Manuela Quesada. El idilio había quedado roto y el señor de León iba a contraer nupcias con otra joven de la ciudad, cuando Semiergues, a pretexto de «desfacedor de entuertos», quiso, primero, pedir explicaciones al capitán dando lugar a que intervinieran distintas personas evitando el incidente en el que el médico amenazara al militar con una espada mientras el otro, sacando una pistola, hubiera dado buena cuenta de él sin la presencia de varios personajes influyentes.

Pero como por lo que se ve la finalidad que tenía el pretendido amparo era fomentar la amistad de aquella familia —la de Manuela— por parte del doctor y, más concretamente, la de la muchacha, bastante agraciada por cierto, la insistencia fué aumentando y las entrevistas con la joven comenzaron a tener voces de escándalo en la pequeña población. El 29 de agosto de 1739, las exhibiciones de Seniergues con la bella peruana estaban en el momento culminante. Había aquella tarde fiesta grande en Cuenca y se lidiaban toros en la plaza. En los palcos, las familias más conocidas daban una nota simpática al espectáculo, al que también concurrían los miembros de la Misión Científica francesa con los adjuntos españoles Jorge Juan y Ulloa, pero Seniergues aparecía en un palco aparte con Manuela. Los comentaristas y el escándalo iban en aumento, ya que la Cuenca de entonces era exigente y rigurosa en la moral. De repente, el padre de Manuela, que llevaba un traje regalado por Seniergues, simuló una riña. El médico interpretó mal la broma y fué en defensa suya, pero ya la bravuconería del francés había irritado al pueblo y durante el espectáculo menudearon las provocaciones a las que contestó éste con arrogancia. Poco después interrumpía la fiesta para dar lugar al motín más terrible que recuerda la historia de la Cuenca peruana. Ni Jorge Juan ni las autoridades, ni nadie, pudieron evitar que recibiera Seniergues múltiples heridas que le originaron la muerte tres días después de los repetidos sucesos.

Como consecuencia de esto hubo la consiguiente reclamación diplomática y se entabló un pleito de cuatro años, ya que por tratarse de una acción científica conjunta de franceses y españoles, en territorio de España, y Senierguer botánico y cirujano de gran fama en la Europa de entonces, el suceso había conmovido al mundo, y la circunstancia de hallarse Jorge Juan en la expedición motivó que el volumen de la cuestión alcanzara proporciones más amplias en la esfera internacional y que hubiera una cálida intervención de los dos países en el proceso. Fueron condenados varios, entre ellos Diego de León y Antonio de Neira, más un mestizo que acertó a dar un rejonazo al doctor, pero era difícil e impopular ir contra la cólera de un pueblo y las penas fueron de entrañamiento por varios años, logrando evadirse uno de los penados.

La historia de investigaciones geofísicas brinda con uno de sus más populares y terribles sucesos la demostración de que la mente de sabios está sujeta a las mismas desdichas que la de cualquier cerebro menos privilegiado. Y si no, díganlo ahora los que con el propósito de superar esa misma investigación pueden dar lugar, no al motín de una ciudad en torno a las consideraciones sobre un botánico y una muchacha con el consiguiente horizonte de papel sellado de un pleito y una reclamación internacional, sino con el suicidio en masa de la humanidad.

JOSE CIRRE

DIRECTOR DE COLEGIO PRIVADO: Cumple correctamente tus obligaciones sociales de Protección Escolar y concede oportunidad de estudiar en tu centro a los alumnos brillantes de familias trabajadoras. Si con ello rescatas un talento natural para el servicio de tu país, además de realizar un acto de justicia social, merecerás la gratitud de la colectividad española.

La Caja de Ahorros Provincial de Sevilla inauguró sus nuevas instalaciones en Sanlúcar la Mayor, Chucena, Escacena del Campo, Manzanilla, Bollullos del Condado, Almonte y Pilas

Esta última inauguración revistió excepcional importancia, oficiando en la ceremonia Su Excelencia Rvdma. el Sr. Arzobispo y pronunciando una excelente conferencia el Director de la Confederación Española de Cajas de Ahorros, Excmo. Sr. D. Miguel Allue Salvador



El Sr. Arzobispo bendice las oficinas de Pilas.

El pasado día 30, la Caja de Ahorros Provincial de Sevilla inauguró las oficinas de Sanlúcar la Mayor, Chucena, Escacena del Campo, Manzanilla, Bollullos del Condado, Almonte y Pilas, bendiciéndose las obras de Rociana, todas ellas en la zona de La Palma del Condado, cuya capitalidad también fué visitada por el señor Marqués de Soto-Hermoso . las ilustres personalidades que le acompañaban, de entre las que recordamos el Excmo. señor don Miguel Allue Salvador, Director de la Confederación Española de Cajas de Ahorros Benéficas; Patronos y Consejeros de la entidad don Maximino Mateos Mateos, señorita Aurora Halcón y Villalón Daoiz, don José M. Muñiz Orellana, don Francisco Ruiz Esquivel y don Ramon Velázquez; director gerente, don Jesús Quintanal, y el que lo es de la Revista Ahorro, señor Allúe Escudero.

En todas las poblaciones asistieron a los actos las autoridades locales, pronunciando después de la bendición unas palabras alusivas los respectivos párrocos y contestándoles el Marqués de Soto Hermoso, quien puso de manifiesto el propósito y la idea que guiaba a la Caja de Ahorros Provincial de Sevilla al crear estas oficinas y dotarlas de los medios adecuados para constituir frutos seguros, de un mañana mejor no sólo en el orden económico, sino lo que es mucho más importante, en el social y en el espiritual.

Sobre las siete de la tarde llegó el Marqués de Soto Hermoso a Pilas, dirigiéndose seguidamente al Seminario Menor para girar visita al mismo en virtud de invitación que le había sido hecha por nuestro amadísimo Prelado. En dicho lugar se encontraba su Excelencia Reverendísima acompañado del señor Duque de Alcalá, Muy Ilustre señor don Miguel Bermudo Carrera, don Angel Urcelay, de su familiar don Manuel Pabón, así como del párroco de la villa. Causó gratísima impresión la visita girada a la importante obra del Seminario Menor, grandiosa en todos los aspectos y que una vez concluído será sin lugar a duda el mejor de España en cuanto a emplazamiento, amplitud y modernidad. Acabada la visita, el señor Arzobispo y demás Jerarquías se trasladaron al local de la nueva oficina de la Caja de Ahorros Provincial de Sevilla, procediendo el Dr. Bueno Monreal, revestido de Pontifical, a la bendición del mismo. Terminada la ceremonia religiosa se pasó al salón de actos, amplio y de bellas líneas, que aparecía totalmente ocupado, celebrándose un acto académico presidido por el señor Arzobispo. Hizo uso de la palabra primeramente el director de la entidad, don Jesús Quintanal, quien manifestó el deber en que se veía de ser el iniciador del mismo con el fin de presentar al Excmo. señor don Miguel Allue Salvador, quien no había vacilado en abandonar momentáneamente sus ineludibles atenciones en Madrid para, con cariñosa deferencia, realzar las solemnidades del día de hoy con la gracia y la autoridad de su bella palabra. Describe la recia personalidad del Sr. Allue, doctorado por las facultades de Derecho y de Filosofía, conocedor de diferentes centros de estudios extranjeros, profesor de la Universidad de Zaragoza, de la Cátedra de Economía, Subsecretario de Instrucción Pública, hombre en fin de tan excepcionales condiciones que le habían llevado a ser designado Director de la Confederación Española de Cajas de Ahorros Benéficas. Terminó renovando su saludo de bienvenida al señor Allúe, así como el deseo de que la estancia en las tierras andaluzas le fuera grata.

Don Miguel Allúe inicia su conferencia recordando que se había prometido ser profeta de la prosperidad del ahorro en Andalucía, precisamente por no ser hijo de estas tierras que, aun distantes de su Aragón natal, tantas analogías guardaba. Esta es tierra de María Santísima y Aragón de la Virgen del Pilar, al fin y al cabo de la Madre de Dios. Alude a los geniales comediógrafos Alvarez Quintero, que en su obra «La Patria Chica» enfrentan el carácter andaluz con el aragonés, para concluir presentando como desenlace final la concordancia existente entre ambos.

La profecía sobre el ahorro andaluz fué hecha en la que pudiéramos llamar la Patria del mismo, es decir Barcelona, y en la solemne ocasión en que se celebraban las bodas de oro de una Institución ejemplar, por ello tal vez parecieran extrañas sus palabras en aquella ocasión en las que denominó a las personas responsables del ahorro en Andalucía como legionarios en la lucha por el resurgimiento de tal virtud en estas tierras bajas de España. El tiempo ha venido a darme la razón, pues en un corto período el ahorro depositado en las Cajas andaluzas ha pasado de setenta y dos millones de pesetas a los tres mil millones actuales, cifra record que, pese a su importancia, no significa la meta, pues el incremento continuará. El camino emprendido es el mejor de todos, fe en las ideas, propaganda eficaz, expansión de centros de ahorro y convencimiento de que con ello se presta un servicio social de trascendental importancia.

Dedica frases llenas de elogio al señor Arzobispo, que ha querido acudir a esta inauguración pese a sus muchas ocupaciones. Es no sólo el varón justo, sino también un técnico del ahorro, que en 1947, al bendecir los locales de la Confederación, expuso con claridad y certeza ideas expresadas con frases bellísimas sobre el ahorro y las entidades que tiene a su cargo encauzarlo dentro de un espíritu social y benéfico. Se dirige al Marqués de Soto Hermoso, cuya inteligencia y entusiasmo le hacen triunfar ante todas las dificultades y que se ha convertido en el Patrón que guía con mano experta esta nave que es la Caja de Ahorros Provincial de Sevilla. Al referirse al señor Quintanal le define como hombre lleno de ideas y desarrollos que ha hecho posible con su reconocida capacidad que la institución de la que es director pase de ser una entidad con poco más de cien millones de pesetas en saldo de ahorro, a la actual, que rebasa de quinientos millones con más de cien mil imponentes. Invita a Pilas a que agradezca la presencia de las personalidades asistentes y recuerda a todos que se avecinan días difíciles en los que de acuerdo con las mentes más esclarecidas del momento tenemos que enfrentarnos con el dilema de o ahorrar o perecer.

Seguidamente el señor Arzobispo dice que es un deber litúrgico pronunciar unas palabras explicativas de la ceremonia de bendición y que el lo hacía además con sumo gusto recogiendo cuanto de interesante había dicho el señor Allue, quien al citar la doctrina de la Iglesia sobre tan importante materia no había hecho más que anticiparse a cuanto pretendía exponer. Por lo que se unía a todo lo indicado por el Director de la Confederación de Cajas de Ahorro. Se refiere al afecto que profesa a Pilas, que tan generosa fué con su Prelado al donarle la hermosa finca en que se está construyendo el Seminario Menor, obra a la que él tanto ama y en la que tiene puesta sus mejores esperanzas. Continúa poniendo de relieve el gusto que le producía bendecir esta Caja de Ahorros, que venía a ser un segundo seminario, escuela de honradez, austeridad, previsión y elemento moderador de las pasiones, máxime teniendo en cuenta de que el ahorro es la base de la prosperidad y de la grandeza de los pueblos que lleva a un mejoramiento cultural. Por sus instalaciones y la labor de su director no le extraña el crecimiento de la Caja de Ahorros Provincial de Sevilla, a cuyo Consejo agradece su generosidad al conceder un importante donativo para las obras del nuevo Seminario, pidiendo a Dios conceda su bendición a tan benemérita institución.

Cerró el acto el Marqués de Soto Hermoso, quien agradeció en primer lugar su presencia al señor Arzobispo, haciéndolo seguidamente con el señor Allúe, personalidades ambas que han dado pruebas de un sincero afecto hacia Pilas y la Caja de Ahorros Provincial de Sevilla al acudir a prestigiar esta inauguracion. La puesta en marcha de esta oficina pretende marcar un hito en el mejoramiento social, económico y cultural de este pueblo que tan querido nos es. Las palabras finales del Marqués de Soto Hermoso fueron para unirse al ruego del señor Arzobispo e impetrar del Altísimo sus bendiciones para la entidad y el pueblo de Pilas.—R.



El Sr. Allúe durante su intervención.

NO8DO ... y Sevilla

Fútbol y toros

Por FERNANDO RAMOS

DOS cosas que no es fácil armonizar, dispares y esencialmente enemigas, con esta enemistad que es la más fuerte del mundo porque pone en juego el apasionamiento y las preferencias personales, el fútbol y los toros, o los toros y el fútbol, han tenido hoy en nuestra Casa una expresión mayúscula, exaltada y llevada casi hasta el límite de la resistencia.

Hoy estamos terminando el extraordinario dedicado al ascenso del Betis. Cincuenta y ocho páginas de nuestro tamaño no son ninguna tontería y éstas son precisamente las que mañana saldrán al público, que ha seguido con una avidez, con una asistencia sorprendente—aquí que dicen que somos tan dejados—los distintos trabajos que hemos emprendido y que, con ello, nos ha entregado una responsabilidad quizá superior a nuestro propósito y a nuestras fuerzas, porque esa asistencia y esa expectación pueden correr peligro de ser defraudadas. Hemos hecho, sinceramente, cuanto hemos podido y ojalá que la estimación pública encuentre bien nuestro trabajo, que lo merece, al menos, por la voluntad. Las últimas puntadas a un número de esta naturaleza alcanzan un grado de presión difícilmente imaginable. Todos los días del año la presión que se vive en un periódico va aumentando en atmósferas desde que se compone la primera línea hasta que se cierra y los problemas de todo orden se van acumulando sobre la jornada y, a veces, empiezan incluso con la jornada. Cuando se tercia, además, un trabajo especial como el de ahora, probablemente no hay otra expresión más gráfica de la locura de nuestro tiempo que nos ha habituado a vivir con los nervios de punta, a un ritmo de aceleración que luego dejará sus huellas morales y también físicas. La máquina humana, sin embargo, debe ser bastante perfecta cuando va resistiendo todas esas aceleraciones que el signo de los tiempos imponen.

Bien, pues estas últimas puntadas —y nunca mejor empleada la frase, pues ahora se trata de coser el número extraordinario— están coincidiendo con el recuento final de los boletines de votación de nuestra Corrida de Noveles que se celebra, como es sabido, el domingo día 8. ¡Y esto ya sí que es barullo! Aquí no va sólo nuestro barullo ordinario, ni siquiera extraordinario, ni el enredo de peticiones de quienes no quieren quedarse sin el número del Betis; aquí entra también y en proporción colosal el barullo de los que quieren salir a torear, de los inconformistas del sistema, de los que desearían que hubiésemos descalificado a unos muchachos que fueron engañados por unos desaprensivos que les vendieron boletos falsificados, boletos que inmediatamente descubrimos, pues no en balde hay hasta tres marcas de imposible imitación en nuestros boletines para la Corrida de Noveles. ¿Qué íbamos a hacer con unos muchachos que habían sido sorprendidos en su buena fe y compraron unos boletos creyéndolos buenos, creyéndolos acaso pertenecientes a uno de esos candidatos que de repente decide retirarse? Anulamos todos los que trajeron y extremamos la medida anulando también los boletos buenos que aquel día habían traído. Pero, es curioso, no son ellos, los primeros perjudicados, doblemente perjudicados en sus bolsillos y en su suma de votos, los que protestan. Protestan los que ahora se encuentran detrás y quisieran que hubiésemos descalificado a los que encontramos algún falso boleto. Hubiésemos llegado a la descalificación si el hecho se hubiese repetido, pero, descubierta la falsificación en la primera jornada en que se produjo, no ha vuelto a repetirse el hecho y no ha sido necesario aplicar la amenaza con que advertimos a los candidatos.

Bien, pues ya se han proclamado los seis. Pero, para llegar a ello, no se pueden imaginar las horas, esas horas de tremenda presión que hemos vivido aquí este mediodía.

Yo creo que la máxima expresión de las dos aficiones, la explosión del fútbol como pasión y de los toros con toda su fuerza, que en este caso es también explosiva porque se trata de los que quieren ser protagonistas de la fiesta, no podrá pesar sobre nadie simultáneamente como ha pesado hoy sobre nosotros. Y, en el fondo, para nuestra satisfacción. Porque, por encima de los éxitos o de los fracasos, la asistencia popular y masiva a nuestras iniciativas se impone con una fuerza enorme que nos obliga a pensar muy seriamente en nuestras obligaciones de justa correspondencia.

Dios quiera ayudarnos en esa hermosa empresa.

TROPEZONES DICE...



CUATRO PESETAS.—Pero... ¿es que un pepino es quizás un submarino de bolsillo?

El Frente de Juventudes en la Fiesta de su Santo Patrón

Programa de actos para mañana

El Frente de Juventudes celebró ayer la Fiesta de su Patrón San Fernando, con una serie de actos de gran brillantez. Como nota principal de la jornada es de destacar la apertura de la Exposición de Trabajos del XII Concurso de Formación Profesional y Artesanía, de la Sección Provincial de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, que tuvo lugar a las siete de la tarde.

Como culminación de la serie de actos organizados en honor del Santo Patrón, la jornada dominical de mañana, alcanzará mayor importancia y brillantez. Comenzarán los actos a las diez y media de la mañana, con una misa solemne en la Iglesia de la Santa Caridad, estando el panegírico a cargo del reverendo padre Ramón Ferreira, capellán provisional del Frente de Juventudes. Al acto religioso asistirán las jerarquías del Movimiento y autoridades de la ciudad.

A continuación se pasará revista a las centurias, que, seguidamente, desfilarán con banda de música por las principales vías de la ciudad.

A las doce de la mañana, en el Teatro San Fernando, tendrá lugar una velada cultural. El secretario provincial del Frente de Juventudes, camarada Félix Navarro, desarrollará una lección del día sobre el Santo Patrón. A este acto asistirán los representantes de Colegios y Empresas que participan en los torneos deportivos y será cerrado con la entrega de medallas, trofeos y diplomas a los vencedores de las distintas competiciones. La banda de música del Frente de Juventudes amenizará el acto.

Por la tarde, en el Salón de Actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, dará comienzo a las cinco de la tarde una velada cultural dedicada a la sesión de Flechas con actuación de los grupos de rondalla, armónica, teatro de títeres, etcétera.

Como acto deportivo de mayor importancia en la jornada dominical, a las seis de la tarde se celebrarán en la piscina del Club Natación Sevilla, de calle Trastamara las competiciones para el Trofeo San Fernando otorgado por el Delegado Provincial del Frente de Juventudes.

Por último, en el Hogar Eduardo Rivas, de calle Alvarez Quintero la jornada tendrá brillante epílogo con la fiesta familiar de Guías y Cadetes.

EL I CERTAMEN JUVENIL DE ARTE

El próximo día 8 se inaugurará en Galerías Velázquez el I Certamen Juvenil de Arte que ha sido organizado por el Frente de Juventudes y en el que toman parte cuantos jóvenes lo han deseado. La edad de los expositores es de catorce a veintiún años.

La Velada de San Juan de la Palma

Como en años anteriores la Hermandad sevillana de Nuestra Señora de la Cabeza (Patrona de Andújar) se ha hecho cargo de la organización de la velada de San Juan de la Palma, barrio donde está erigida en la iglesia del mismo nombre su imagen titular.

Este año promete ser muy lucida, ya que se tiene en estudio por la Comisión organizadora un amplio programa de iluminación, festejos actos culturales, pruebas deportivas, etcétera.

SUCESOS DE AYER A HOY

DETENIDO EN LA AZOTEA DE UNA CASA

Los vecinos de la casa número 20 de la calle Harinas sorprendieron a un sujeto en la azotea de dicha finca. Rápidamente reclamaron la presencia de un agente de la autoridad, que detuvo al sujeto en cuestión, que resultó ser el maleante Enrique Font Roig, al que no le había dado tiempo a actuar, pero sí se le intervino un reloj de pulsera, que confesó había fanado en una casa inmediata que había estado «visitando».

RIÑA ENTRE MUJERES

En el Mercado del Cerro del Aguila por cuestiones de vecindad discutieron, llegando a la agresión, Belén Gómez Rajibay y Josefa Padilla Blanco. Belén, con un hierro de sujetar macetas, dió unos golpes en la cabeza a Belén, que hubo de ser tratada en la casa de socorro del Prado de lesiones de pronóstico reservado.

NIÑO ARROLLADO POR UN AUTO

Al arrojarse en marcha del estribo de un tranvía el niño José Herrera Sotelo, de siete años, con domicilio en calle Galera número 19, fué arrollado por un auto, que le causó lesiones de carácter leve, de las que recibió curación en la casa de socorro del Prado.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON MIL PESETAS

Cuando viajaba en un tranvía de la línea número 2, Rafael Toboso Hernández, con domicilio en esta capital, en calle Baltasar de Castilla, 36, le han sustraído la cartera del bolsillo interior de la americana, con mil pesetas y documentos.



LOPE DE VEGA.—«EL SANTO REY DON FERNANDO»

Patrocinada por el Ayuntamiento y organizada por el Conservatorio de Música y Declamación tuvo lugar anoche en el Teatro Lope de Vega la representación del auto sacramental de Pedro Calderón de la Barca titulado «El Santo Rey Don Fernando» en remozada versión escrita por José María de Mena.

En la pieza escénica se glosan líricamente las hermosas gestas del Santo Rey para arrebatar a la morisma la ocupada ciudad de Sevilla. Tema de indudable efecto escénico fué aprovechado por Calderón para, en estrofas sutilísimas, exponer una serie de problemas teológicos que el poeta va resolviendo docta y líricamente.

La versión de José María de Mena es pulcra y acertada. Respeta el poeta de hoy las bellezas poéticas del verso de ayer, y añade al libro atinadas estrofas que, al modo de la versión original, modernizan y aclaran las situaciones escénicas.

La inspirada partitura, llena de encantos melódicos, tuvo anoche una feliz versión en los coros y orquesta que dirigió la experta batuta del maestro don Norberto Almandoz.

Para cuantos intervinieron en la obra sonaron prolongadamente los aplausos que premiaban el entusiasmo del cuadro escénico y la admirable intervención del reparto musical.

B. H.



TELEFONOS SUBIDOS

Mañana empiezan —¡ay!— los teléfonos a registrar en los contadores de la Compañía el número de llamadas efectuadas. Mañana es el día fatídico en que se nos fiscaliza la cháchara y el recado a través del hilo con el abono del anunciado realito.

El hecho, aceptado por los usuarios estoicamente —¡qué remedio!—, tiene más importancia de lo que a simple vista parece. Tiene más importancia porque los múltiples «pucheritos» de «a veinticinco la llamada de exceso» suponen un buen pico para los bolsillos de los abonados y una saneada ganancia —aun mas— para la Compañía Telefónica Nacional de España, que, dicho sea de paso, suponemos liquidará cada año con un abultado superávit.

¿Quién no va a hacer más de las doscientas llamadas al mes, de las seis que nos ponen de tope por teléfono y día? ¿Es que en cualquier casa de familia no se van a dar cotidianamente seis encargos, seis razones? ¡Y no digamos nada de las oficinas, de ciertos negocios y establecimientos públicos! ¡Un pico, un buen pico de aumento en los gastos telefónicos!

Y por si la cuestión no tuviese ya de por sí el suficiente quebranto para los usuarios, aun queda por aclarar algo bastante importante en eso de las llamadas fallidas. Porque se ha dicho, consoladoramente, que los contadores no registrarán aquellas llamadas que se hagan y dén «comunicando» o en que el llamado no descuelgue, pero no se nos ha advertido si cuando por defectos de líneas y aparatos —cosa bastante frecuente, por desgracia— saltan los números y descuelgan en un teléfono que no es el marcado cuenta o no cuenta el registrador.

¿Que ahora, con el aumento de precio, habrá menos llamadas y las líneas estarán más libres? Sí, es una forma de mejorar el servicio, pero una solución del ancho del embudo. Cuánto mejor sería que aumentasen las líneas, que ampliasen los medios de comunicación.

NOTAS DE TRAFICO

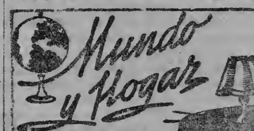
Nos parecen muy bien las notas que sobre el tráfico está difundiendo la Delegación de Policía Municipal, pero nos parecerían mejor si los guardias las hicieran cumplir convenientemente.

ROCK

El director general de Arquitectura regresa a Madrid

A mediodía de hoy ha regresado a Madrid el director general de Arquitectura, señor Bringas, que acompañado de su esposa se encontraba en esta capital desde la mañana de ayer.

El viaje de los señores de Bringas ha tenido por objeto asistir a la boda de un familiar, teniendo, por lo tanto, carácter puramente particular.



ESPONSALES

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la O, y ante su digno párroco, se ha celebrado la firma del contrato de esponsales de la bella señorita María Luisa Adame Escolar con nuestro buen amigo don José Luis García-Baquero Bautista.

Como testigos, por parte de ella, firmaron don Emilio Adame Martín y don Francisco Ruiz Gutiérrez, y por parte del novio, don Luis García-Baquero Velázquez y don Andrés Iriarte Ortiz.

Terminado el acto religioso, los asistentes al mismo fueron gentilmente obsequiados en el domicilio de los padres de la futura desposada.

La boda se celebrará en breve.

PRIMERAS COMUNIONES

En la mañana de hoy, en la iglesia conventual de Santa María la Real, se ha acercado por vez primera a la sagrada Mesa para recibir el Pan de los Angeles el niño Ricardo Ruiz López, hijo de los señores de Ruiz Sánchez (don Ricardo), el culto capitán del Batallón de Transmisiones, ella por su cuna Carmen López Amores.

—En la iglesia parroquial de Santa Genoveva, el pasado día 25, coincidiendo con el nuevo título de barriada de Nuestra Señora de las Mercedes, a la que hasta aquí se tituló de Tiro de Línea, recibió por primera vez el Pan de los Angeles el niño Fernando de los Reyes Sánchez-Macías, hijo de los señores Sánchez Quevedo, ella de soltera Ana María Macías Campos.

—En la parroquia de Santa Cruz, recibió por primera vez el Pan de los Angeles el monísimo niño Manolito Fernández Cabrera, hijo de los señores de Fernández Santos (don José), ella de soltera Rosa Cabrera. Enhorabuena.

PREMIO DE CARRERA

Ha obtenido el premio extraordinario en el doctorado de Derecho don Manuel Morón Palomino, abogado del Ilustre Colegio de esta ciudad.

Representación del T. E. U.

El domingo día 1 de junio, a las ocho de la tarde y en el Teatro Lope de Vega, tendrá lugar la puesta en escena por el T. E. U., del Distrito, de la obra «El cuarto sin paredes» de R. Van-Loon.

Vida universitaria

COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL DISTRITO

En virtud de Orden telegráfica acabada de recibir del ilustrísimo señor comisario general de Protección Escolar y Asistencia Social, el plazo de admisión de instancias en solicitud de plazas de gratuidad de enseñanza para el próximo Curso académico de 1958-59 para alumnos externos en Centros docentes no estatales del Distrito Universitario, convocadas al amparo de lo dispuesto en la Orden ministerial de 28 de marzo último, queda prorrogado hasta el día 15 del mes de junio.

Lo que de orden del magnífico y excelentísimo señor rector de esta Universidad, se hace público para general conocimiento.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. Santa María Reina, Nuestra Señora de Todos los Santos, Nuestra Madre del Amor Hermoso, Petronila, Cancio, Canciano, Crescenciano, Hermias y Lupicino. Misa de Infraoctava. Rojo. Témporas-Ordenes.

SANTOS DE MAÑANA. Día primero de junio, mes consagrado al Sagrado Corazón de Jesús. Angela de Mérici, Iñigo, Juvencio, Reveriano, Pánfilo, Valente, Paulo, Terpesio, Isquirión, Gratiniano, Segundo, Próculo, Fortunato, Simeón y Caprasio. Misa de la Santísima Trinidad. Blanco.

ADORACION NOCTURNA. Día 31, turno núm. 30, Nuestra Señora del Rosario de Fátima. En la parroquia de Santa Genoveva. Turno núm. 31, Santa Cruz y San Francisco de Caracciolo. En la parroquia de Santa Cruz. Turno número 37, San Clemente. En el Sagrario, por todos los adoradores del turno.

NUESTRA SEÑORA DE LA ALEGRIA. Esta tarde, a las ocho y media, comenzará en la parroquia de San Bartolomé la tradicional novena a Nuestra Señora de la Alegría, en la que predica el canónigo penitenciario Dr. Gotor Colmarza.

MARIA AUXILIADORA CORONADA. Ayer terminó solemnemente la novena a María Auxiliadora Coronada, en el templo de la Santísima Trinidad, Padres Salesianos.

Hoy, a las ocho de la tarde, y después del rezo del Santo Rosario, tendrá lugar la «Bajada»; seguidamente se verificará el devoto besapiés.

La procesión será por la tarde, a las ocho, por el recorrido de costumbre.

BESAMANOS A LA SANTISIMA VIRGEN DEL ROCIO. (Capilla de la Misericordia). Esta Hermandad, Cofradía de nazarenos, celebrará mañana solemne besamanos a su amada titular, estando a la veneración de los fieles de ocho de la mañana a dos de la tarde y de seis a ocho de la tarde, terminando este culto con Salve solemne.

HERMANDAD DE LA SAGRADA CENA. Esta Hermandad celebra hoy, a las ocho y media de la noche, en la iglesia de la Misericordia, Sabatina en honor de su titular la Santísima Virgen del Subterráneo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84; Castilla, 123; Tetuán, 4; José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 4; Plaza de San Lorenzo 8; Muñoz y Pabón, 6; Santo Rey, 4; Pastor y Landero, 12; Divina Pastora, 18; Hernando del Pulgar, 22 (Bda. España); Av. Coria, 33 (Barrio León); Av. República Argentina, 1 (Manzana 153, Los Remedios); Porvenir, núm. 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: Gamazo, 1; San Vicente, 86, Avenida de la Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (T. Línea); Heliópolis; Gran Plaza; Cerro del Aguila.

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Luis Montoto, 36; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza del Pilar, 8 (final de la Cruz Roja); Avenida de la Asunción, 61 (Los Remedios); Progreso, 15 (Porvenir).

De 11 noche a 9,30 mañana: Trajano, 32; Plaza de San Marcos, 7; San Jacinto, 97 (Triana); Vascongadas, 42 (S. Jerónimo); Cortijo Cuarto, 22 (Bellavista); Ramírez de Bustamante, 14 (Tifo Línea); Heliópolis; Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Cerro del Aguila.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

058

Sevilla, puerto de mar

Movimiento portuario

Buques entrados. — De Nueva York, el vapor norteamericano Exceller, con carga general; de Levante, la motonave Manen, con carga general; de Palermo, la motonave inglesa Pinto, en tránsito; de Stettin, el vapor polaco Kilce, con carbón, y de la mar, el vapor italiano Teresa Consulich, la motonave inglesa Verdaguer, el vapor inglés Henimar y el motovelero Cala Portals.

Buques salidos.—Para Canarias, la motonave Ciudad de Oviedo, con correo, pasaje y carga; para Génova, el vapor Labota (holandés), con carga general; para Londres, la motonave Verdaguer (inglesa), con carga general; para Málaga, la motonave América, en tránsito; para Huelva, el vapor Tarragona y la motonave Chiqui, el primero con madera y el segundo en lastre; para el Puerto de Santa María, el motovelero Manuel, con madera; para la mar, el pesquero Carrumeiro, con pesca.

Buques en puerto.—Ciudad de Palma, Campoamor, Cabo Menor, Mañana, Capitán Parra, Castillo Almansa, Castillo Peñafiel, Toralin, Castillo Figuera, Almadrabero, Santa Filomena, Nevada, Manen, Exceller, Herimar, Cala Portals, Pinto, Kielce y Teresa Consulich, con los pesqueros Mari, Boteira y Guimerá.

Buques entrados.—De Asturias, Mina Mary, con carbón asturiano; del Norte, Golondrín, Juan de la Mata y Perla del Río, los tres con carga general; de Barcelona, Juan Riva, Tiran, Monte Betayo y Monte Buitre, los cuatro con carga general; de Canarias, Maestrin, Melchuca, Astene VI y Plus Ultra, todos con carga general y el cuarto trae pasaje y correo; de Málaga, Loide Venezuela y Virgen de Iciar, en tránsito el primero y con carga general el otro; del Puerto de Santa María, Martínez y Alonso, con carga general; de Cádiz, Cala Bonita, con carga general; de Valencia, Pedro Galiana, con carga general; de Galicia, Puente del Puerto y Astene I, ambos con carga general; de Italia, Fortuna, Grundaunda Muswell Hill y Scheerberg, los cuatro en tránsito; de Bilbao, Cabo Sacratif, con carga general; de Cartagena, San Juan, con carga general; de Nueva York, Exceller, con carga general; de Salerno, Zacarías Lecumberri, con duelas; de Porto Torres, Ada Gorthon y Stig Gorthon, los dos en tránsito; de Bremen, Bellona y Arion, los dos con carga general; de Ceuta, Palomares, en tránsito, y Carlota de Aspe, con general; de Stettin, Kolno, con carbón polaco; y los buques Díaz de Solís, Pedro de Valdivia, Gazzella y Califa, los dos primeros con carga general y los otros dos en tránsito.

Noticiario marítimo

Río Guadalquivir. — Mareas para los días 1 y 2 de junio

Domingo día 1.—Pleamares: 2,50 y 14,50 horas. Bajamares: 8,40 y 21,10 horas. Coeficiente: A las 0 horas, 93; a las 12 horas, 94.

Lunes día 2. — Pleamares: 3,20 y 15,10 horas. Bajamares: 9,00 y 21,30 horas. Coeficiente: A las 0 horas, 95; a las 12 horas, 96.

La motonave inglesa «Verdaguer»

Por primera vez ha hecho escala en el puerto de Sevilla, la motonave inglesa «Verdaguer», perteneciente a la Compañía Naviera Mac Andrews y C.º de Londres, que, como es sabido, tiene bautizados a todos los buques de su extensa flota mercante, con nombres genuinamente españoles.

La motonave «Verdaguer» es la más moderna de las naves de la referida Empresa inglesa y fué construida en Alemania y puesta en línea de servicios muy recientemente.

El buque ha estado poco tiempo en el puerto sevillano y zarpó directamente para Londres después de cargar en Sevilla, mercancías de nuestra región.

Naviera Fratelli-Cosulich

El vapor Teresa Cosulich ha arribado a nuestro puerto, para tomar carga directamente para el puerto de Rijeka.

Para los primeros días de junio se anuncia la llegada de la motonave italiana Gazzella, perteneciente a la Compañía Dani, la cual tomará carga para los puertos de Marsella, Génova, Pireo, Salónica, Estambul y Constanza.

Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos de la Santísima Trinidad

La Directiva de la Asociación invita a todos los antiguos alumnos salesianos para que asistan el domingo 1 de junio, a las 8 de la noche a la Iglesia de la Stma. Trinidad, para acompañar a María Auxiliadora en su solemne procesión anual.

VIDA CULTURAL

REUNION DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRIA

Esta Corporación celebró sesión el martes, 27 del mes actual, para ultimar los detalles de la organización de la VII Exposición de Otoño. Dióse cuenta de los Premios ofrecidos por Corporaciones y Entidades, entre las que figuran: Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, dos premios de 25.000 pesetas, cada uno; para pintura y escultura; Excmo. señor don Teodoro von Kàrman, un premio titulado: «Josefina von Kàrman», de 10.000 pesetas; La Cruz del Campo, S. A. Fábrica de Cerveza y Malta, un premio denominado «Cruz del Campo», de 10.000 pesetas; Empresa Nacional «Elcano»—Astilleros de Sevilla—, dos premios de 6.000 pesetas, cada uno; para pintura y escultura, llamados «Astilleros de Sevilla»; Excmo. Sr. Gobernador Civil de esta Provincia, un premio de 5.000 pesetas; Dirección General de Bellas Artes, un premio de 5.000 pesetas; Compañía Sevillana de Electricidad, un premio de 5.000 pesetas; y Cámara Oficial de Comercio, un premio para pintura, de 5.000 pesetas.

Acordándose agradecer a las citadas Corporaciones y Entidades la eficaz colaboración que prestan a esta labor de la Academia otorgando los premios mencionados.

DON JOSE DE LAS CUEVAS, CLAUSURARA MAÑANA EL CURSO DE LA TERTULIA SEVILLANA «CHARLAS DE CAFE»

La Tertulia Cultural Sevillana «Charlas de Cafe», finaliza ya sus brillantes actividades, con una velada que tendrá lugar hoy sábado a las once de la noche, en sus locales de Mateos Gago 3, en la que el prestigioso artista y erudito investigador colombiano, don Juan Friede, pronunciará una charla-coloquio titulada: «Problemas del Arte Moderno».

Mañana Domingo a las once y media de la mañana, en el Salón de Actos de la Sociedad Económica de Amigos del País, calle Rioja, tendrá lugar la Clausura de su Curso, que estará a cargo del ilustre escritor arcense don José de las Cuevas, que será presentado por el popular locutor y periodista don Juan Bustos y que pronunciará una conferencia sobre el tema: «Los que vivimos en los pueblos».

cartelera

TEATROS

* CERVANTES. (26217). Gran Compañía Lírica, 7,30. «Los Gavilanes». Pilar Torres, Cristóbal Massana, Miguel Rojals. 11,15. «Marina». Angelita Navés, Florencio Calpe, Cristóbal Massana, Alejo Queraltó. Precios de verano. Taquilla, once mañana.

CINES

* ALVAREZ QUINTERO (20238-39.) 5, continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción «Sofía y el crimen». Marina Vlady y Peter Van Eyck. Mayores.

* COLISEO. (25375-21636.) 5,30, continua. Extraordinario éxito. «Almas sin conciencia». Giuletta Massina, la estrella favorita, y Broderick Crawford. El film más crudo y violento de los últimos tiempos. Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional acontecimiento. Columbia presenta «Romeo y Julieta», con Cantinflas, María Elena Marqués, Angel Garasa. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 3,45 (continua). Pases película: 3,55, 7,15 y 10,35. ¡Cuarta y última semana con extraordinario éxito! «La vuelta al mundo en 80 días». (Cantinflas, David Niven y 46 estrellas más.) Technicolor y cinemascope con sonido estereofónico magnético a seis bandas. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (16543.) 5 continua. Clamoroso éxito de la gran superproducción en cinemascope y eastmancolor «Rapsodia real», con Errol Flynn, Anna Neagle y Patricia Wymore. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Gran éxito del drama de palpitante interés «Honrarás a tu madre». (Pedro Infante, Emilia Guiu. Rita Montaner.) Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Octava semana triunfal. Dipenfa presenta «La violetera». Eastmancolor. Sara Montiel, Raff Vallone, Ana Mariscal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5. continua. Sensacional éxito. Chamartín presenta «Diplomático último modelo». Norman Wisdom, Belinda Lee, Lana Morris. Autorizada.

* SAN FERNANDO. (11223). 5,30, continua. El gran film de acción «Cuando ruge la Marabunta». Technicolor, Eleanor Parker, Charlton Heston. Mayores. Ultimo día.

CINES — REESTRENOS.

* ALCAZAR (51632). 5.30. continua. Grandioso éxito cómico. La mas divertida producción del cine italiano. «El matrimonio», Vittorio de Sica, Silvana Pampanini. Mayores.

* ALFARERIA. 9,30. «Rebeldes en la ciudad». John Payne y Ruth Roman. Mayores.

* ANDALUCIA. (52556). 9,30, continua. La más deliciosa comedia en cinemascope y technicolor, «La hija del embajador». Olivia de Havilland, John Forshyte, Adolphe Menjou, Mirna Loy. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y la película mas divertida y picaresca. «El amor llega en verano». La gracia insuperable de Vittorio de Sica y la sensacional Abbe Lane, en las más sabrosas y alegres situaciones. Mayores.

* AVENIDA. (Invierno). Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del fuerte drama «Anastasia». (La última hija del Zar), con Lilli Palmer e Ivan Desny. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pages del Corro (Triana). 9 noche. La gran producción en cinemascope y tecnicolor «Wichita», con Joel Mac Crea y Vera Miles. Autorizada. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Bengala Films presenta «Paris Palace Hotel». Eastmancolor Charles Boyer, Françoise Arnoul, Roberto Rizzo. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. (Pantalla cinesmacope.) 9,30. La grandiosa producción de acción y lucha «Hombre o demonio», por Anthony Quinn y Sofía Loren. Autorizada.

* COLON. (Segura, 16, esquina Reyes Católicos.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Hoy, a las 9, inauguración de la temporada. Un graciosísimo complemento en color de Tom y Jerry. La magnífica superproducción Metro, en tecnicolor, «Las caballeros del Rey Arturo». Robert Taylor, Ava Gardner, Mel Ferrer. Autorizada.

* DELICIAS. 56227. (Avda. Cruz Roja.) 9,30. Un film chispeante y lleno de humor. «Pan, amor y celos». Gina Lollobrígida, Vittorio de Sica. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5,30, continua. La extraordinaria superproducción en fantástico technicolor «Svengali», por Donald Wolsib. Unico día. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Felipe II, 2. Progreso, 22. Tranvías Eritaña a la puerta. Desde las 7, continua. El sensacional cinemascope «Un beso antes de morir», por Robert Wagner y Virginia Leigh. Mayores.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción policiaca «No hay crimen impune», por Broderick Crawford, Ruth Roman. Unico día. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. La más escalofriante aventura pueden verla en «El secreto de los incas», technicolor, por Charlton Heston, Yma Sumac, Robert Young. Autorizada.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. El extraordinario drama del Oeste, en technicolor, «Tres horas para vivir», por Dana Andrews y Donna Reed. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Una producción intensa, vibrante y emotiva, en maravilloso technicolor. «Casta diva», Antonella Lualdi, Nadia Gray, Maurice Renet. Mayores. Ultimo día.

* SAN VICENTE. (26555.) 5,30, continua. Gran éxito. Cifesa presenta «El puente de la paz». La versión más original de un hecho histórico. José Luis Ozores, Manolo Morán. Autorizada.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14.) 9,30. Inauguración temporada. La sensacional película «La frontera del crimen». Robert Mitchum, Jane Rusell, Vicent Price. Mayores. Estreno en el sector.

* TRAJANO. (28443). 5,30, continua. Sensacional reestreno. «Romeo y Julieta». Technicolor. Laurence Olivier. Susan Shentall. Mayores.

* TRINIDAD. (56320.) 9,30, continua. Emoción, acción y peligro en un relato de aventuras. «El secreto de los incas». Technicolor. Charlton Heston, Yma Sumac, Nicole Maurey, Thomas Mitchell. Autorizada.

* VENTA ERITAÑA. (Jardines Venta Eritaña.) 9.30. La superproducción deportiva-dramática «El idolo», por John Dereck, Donna Reed. Autorizada.

* VICTORIA. (Teléfono 53519) 5, continua. La intrigante producción Universal «Un paso en falso». William Powell, Shelley Winters. Mayores.

VARIOS

* EL CISNE. (Gran sala de fiestas). Amor de Dios, 23. Todas las noches, grandes atracciones. Baile hasta la madrugada. Mayores.

* LA TERRAZA. (Sala de fiestas). Grandioso éxito del magnífico ballet arrevistado «Carrusell Español», con sus bellísimas vedettes. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. Gran cuadro flamenco, bailes clásicos españoles orquesta Patio Andaluz. Extraordinario éxito del Gran Ballet Cernuda y sus bellísimas bailarinas modelos. De 7,15 tarde a 3,45 madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Todos los días, desde diez noche, dos orquestas. Bailes hasta madrugada. Entrada por consumición. Mayores.

* TERRAZA RELATOR (Calle San Basilio.) Desde las 9 grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Tinoco. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

A su paso por París, Lana Turner no mereció una sola línea en los periódicos

Su viaje tiene un carácter casi clandestino

No sería extraño que llegara a Madrid, donde se encuentra una de sus amigas más entrañable

La mujer que durante estas últimas semanas ha dado más trabajo a las personas de todo el mundo, a su paso por París, no ha merecido la atención de una sola línea en los periódicos.

Pero esta falta de atención se debe a circunstancias especiales. Lana Turner ha llegado a Europa en viaje absolutamente incógnito, con carácter casi clandestino. Su paso por París ha ido envuelto en el misterio. Los periodistas no han conseguido verla porque no avisó a nadie de su llegada. Por una sola vez no ha querido que su nombre fuera mezclado a la tinta del escándalo y ha conseguido que el nombre de Stompanato permaneciera en el silencio.

UNA PAGINA

Y Lana Turner ha escogido el olvido para este viaje, como algo excepcional en su vida envuelta en grandes escándalos.

—Quiero aplacar los espíritus. En estos momentos mi deseo es volver una página de mi vida—ha dicho.

Su película «Another Time, Another Place», salida prematuramente de los estudios, ha constituído un fracaso. Los productores se han servido de la sangre de un suceso muy lamentable y sucio para hacer brillar con letra de fuego el nombre de Lana Turner. Mucha gente ha escupido en los carteles. La película es de las que pasarán, al



cabo de los dos años previstos, a la televisión, después de haber satisfecho la curiosidad, un poco morbosa, de algunas gentes para volver a la estrella, complicada en un trágico suceso.

PARADOJA

Por los días que se produjo el suceso de la muerte de Stompanato, en varias salas de Nueva York se proyectaba una película de la estrella. Pues esto constituyó una buena coyuntura para triplicar el precio de las entradas. Hoy todavía hay colas para verla. Y algunas viejas películas de la estrella han sido de nuevo proyectadas.

Pero en torno a la vida de Lana Turner se han dado crueles paradojas. Tres días antes del drama, una revista americana pintaba el cuadro familiar de su vida con mucho cariño. Y entre otras cosas decía:

«Es una mujer que ha equivocado su vida.»

«Ella odia el escándalo.»

«¿Es una falta grave, acaso, el no poder vivir sin un amor?»

«Cheryl es su vida. Ella le quiere más que a sus cuatro maridos anteriores.»

Y concluía la revista:

«Es el ejemplo para todas las estrellas de Hollywood.»

UN MUJER FATAL

Pero exactamente dos días después de la muerte de Stompanato por la hija de la actriz, la misma revista proseguía la historia:

«Es una mujer fatal. Cada mirada suya es un tremendo golpe en el corazón de los hombres. Resulta insoportable.»

Y terminaba la revista:

«Su suicidio frustrado en 1951 fué uno de sus más grandes errores. Mejor le hubiera valido morirse, ya que su vida es un cúmulo de basura.»

Y en cuanto a Cheryl se dice que no es ni más ni menos que la «hija de su madre», cuando poco antes se afirmaba que era un «ángel en el desorden».

Para olvidar todo esto, que permanece muy vivo en la memoria de Hollywood, Lana Turner ha decidido venir a Europa. Y no sería muy extraño que llegara a Madrid, donde cuenta con una de sus amigas más entrañables: Ava Gardner, que precisamente acaba de regresar a su casa de la carretera de Alcobendas, «La Bruja», donde tiene su residencia cuando no tiene que salir a trabajar fuera de España.

Ava Gardner y Lana Turner, en distintos momentos, estuvieron casadas con el mismo hombre, el clarinetista Artie Shaw.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Huston convierte un pueblo japonés en una aldea del siglo XIX

Va a rodar los amores del primer cónsul americano con una geisha

Se han comprado 32.000 ramos de cerezo para la decoración de un idilio campestre

La población japonesa Kiwana, a cien kilómetros de Tokio, se ha convertido en el Hollywood oriental desde que el cineasta americano John Huston rueda allí «El bárbaro y la geisha», que viene a ser la historia novelada de Townsend Harria, el primer cónsul americano en Japón, cuyos amores con una bella geisha, Okishi, después de haber servido de inspiración para el libreto de «Madame Butterfly», han constituído uno de los temas favoritos del folklore japonés.

La 20th Century Fox espera hacer de esta película en América y Japón un verdadero «best-seller». Los gastos de la película se elevan en estos momentos a 3.600.000 dólares.

INTERPRETES

John Mayne, el antiguo cowboy, encarna la figura de Townsend Harris, mediante la cantidad de 30 millones de pesetas. En cuanto a Yamamura, uno de los actores japoneses, ha pedido una cifra exorbitante para aceptar el papel de compañero suyo. Okishi es interpretado por una chica de conjunto de una revista de Kyoto, llamada Eiko Ando, a quien se le paga también a precio de oro.

Para transformar el actual Kiwana en un poblado de pescadores del siglo XIX —la historia comienza el 4 de septiembre de 1856—, Hollywood invierte sus dólares entre los 2.500 habitantes de la localidad que han aceptado este cambio, aunque sin demasiado placer.

FLORES DE CEREZO

Los tejados metálicos de las casas modernas han sido recubiertos de paja de arroz trenzado, como en el pasado siglo. Los cables telefónicos y los hilos eléctricos han sido camuflados con bambú. Los muros de cemento armado han sido recubiertos de follaje.

Para el día de la primera vuelta de manivela, Huston dió orden de que las 200 mujeres de la localidad se alisaran bien el pelo para que desapareciera de sus cabellos el rastro de la permanente. Estas mujeres han sido seleccionadas como figurantes mediante el pago de un dólar diario, pero con la condición de que lleven su comida.

Huston ha mandado comprar urgentemente y a buen precio 32.000 ramos de flores de cerezo para colgarlos de los árboles, con miras a la decoración de un idilio campestre.

La susceptibilidad de las gentes del pueblo toma a veces un giro trágico. Un técnico japonés despedido por el director de producción, Eckhardt, por sospechas de deshonestidad, se cortó el dedo meñique de la mano izquierda para protestar de su probidad y lo envió a Eckhardt en una pequeña caja de madera.

SALIDA URGENTE

Los pescadores de Kirana han sido los más extraños de todos los empleados de Huston. Son unos grandes entusiastas de la pesca. Pero Huston los había contratado bajo la condición de permanecer en todo momento a disposición del director escénico para la figuración.

Sin embargo, una mañana, los 350 pescadores en trajes del siglo XIX, se hicieron en sus embarcaciones a la mar y desaparecieron antes de que Huston pudiera intervenir. Aquella salida urgente fué debido, por lo visto, a la presencia bastante próxima de un banco de delfines. Y no regresaron hasta tres días después, satisfechos por su pesca. Pero aquella salida urgente e imprevista ha costado a la Fox dos millones y medio de pesetas.

TOROS

RAFAEL CHICUELO, EN SEVILLA

Anoche, en el último avión de línea, llegó a Sevilla el famoso matador de toros Rafael Jiménez Chicuelo, que tan gravemente fue herido en una de las corridas de San Isidro.

La noticia de la llegada del gran torero de la Alameda circuló pronto entre sus amistades y cuando el avión aterrizó en el Aeropuerto de San Pablo, cerca de dos centenares de amigos y admiradores del torero lo esperaban con la ilusión de poderle abrazar.

Con las debidas precauciones, Rafael descendió del avión y fue trasladado a un automóvil, en el que marchó a su domicilio.

Rafaelito saludó a todos y les mostró su agradecimiento por el recibimiento que le habían hecho. Venían con él su padre y su apoderado, don Miguel Criado.

Viene muy mejorado de su herida y el día anterior le fue retirado el drenaje de la herida, que aún está sin cicatrizar y con los puntos de sutura. El muchacho presenta muy buen aspecto y no parece que ha sufrido una herida de tanta importancia.

Deseamos al gran torero sevillano una total curación y que muy pronto vuelva a los ruedos para que los aficionados de toda España puedan paladear su arte único.

CORRIDA EN CACERES

Cáceres.—Corrida de feria. Seis toros de Clairac, de Salamanca, gordos pero flojos.

Antonio Ordóñez fue ovacionado en su primero. En el segundo, división de opiniones.

Gregorio Sánchez, ovación, petición de oreja y vuelta en el primero. En el otro, gran ovación, dos orejas, vuelta y salida.

Chamaco, en su primero, ovación. En el que cerró plaza oyó muchas palmas.—CIFRA.

TRIUNFO DE DIEGO PUERTA, EN MADRID

En la Plaza Monumental de Madrid, con buena entrada pese a la lluvia, se celebró una novillada extraordinaria, lidiándose reses de Sánchez Fabres, para Miguelín, Emilio Redondo y el sevillano Diego Puerta, que hacía su presentación.

Miguelín fué aplaudido en su primero y cumplió en su segundo, escuchando palmas.

Emilio Redondo cortó una oreja en su primero y escuchó un aviso en su segundo.

Diego Puerta se lució extraordinariamente con el capote, saludando desde el tercio. Con la muleta realizó una faena muy torera entre ovaciones y dió la vuelta al ruedo En el que cerró plaza, faena superior a base del natural de gran calidad entre grandes ovaciones. Cortó una oreja y fué paseado a hombros por el ruedo entre ovaciones.

En la enfermería fué asistido el banderillero Orteguita, de herida producida por el quinto de la tarde, siendo calificado su estado de reservado.

Anthony Franciosa está dispuesto a poner todo su entusiasmo en el papel de Goya

Pero el guión es un cúmulo de inexactitudes y barbaridades

Sus autores no quisieron aceptar ningún asesoramiento

El actor americano Anthony Franciosa ha estado unos días en Madrid. El motivo del viaje ha sido muy concreto: conocer la obra de Goya y documentarse en algunos aspectos de la vida del pintor.

Anthony Franciosa rueda en estos momentos la vida de Goya en Italia, y desde Roma, en un paréntesis de su trabajo, se ha trasladado a Madrid. Franciosa será el pintor de Fuendetodos y Ava Gardner la duquesa Cayetana.

EL GUION

El guión de la biografía de Goya dará lugar a la polémica cuando se conozca la película. El hecho de no haberse rodado en España se debe al guión. Sus autores han creado un verdadero folletín, desdeñando la más elemental autenticidad histórica. Hace no mucho tiempo hablamos con el conservador del Patrimonio artístico de la casa de Alba y nos dijo que el duque había desaprobado el guión de la película cuando se lo presentaron los productores. En él se daba entrada a toda clase de inexactitudes. En una escena, por ejemplo, el pintor acusaba a su cuñado de amores incestuosos.

Los productores, por lo visto, no quisieron aceptar ningún asesoramiento. Solicitaron la colaboración de la casa de Alba para la preparación del guión, pero cuando llegó el momento de la rectificación histórica, decidieron no tomar en cuenta ninguna consideración.

La película, como obra que sirva



a enaltecer la figura del pintor, tendrá un valor negativo. Esto, sin embargo, no impedirá que salga una cinta espectacular y entretenida Ahí está la gravedad. La intervención de Ava Gardner contribuirá a dotarle de atractivo. Pero cuando se trata de un personaje de tanta trascendencia histórica, hay que tener en cuanta muchas otras cosas.

EL VIAJE

Anthony Franciosa parece que está dispuesto a poner de su parte todo el entusiasmo, Pero quizás eso no sea suficiente.

—Mi viaje a España está motivado por el deseo de familiarizarme con su pintura y con la tierra que le sirvió de inspiración.

—¿Conocía usted la obra de Goya?

—He visto muchas reproducciones de sus cuadros.

—¿Tiene preferencia por alguno de ellos?

—En un pintor como Goya no existe más que la obra total, de una genialidad abrumadora.

Franciosa se ha dejado crecer el pelo para no tener que recurrir a la peluca a la hora de encarnar al personaje. Es hombre de gesto duro y ademanes varoniles. Es también de ascendencia latina.

UN FANATICO

Como actor, Franciosa era totalmente desconocido hace poco más de un año, pero varios escándalos y la oportunidad de haber intervenido en una buena política, le han proporcionado gran fama en Hollywood.

Franciosa es uno de esos fanáticos, a la manera de Brando, que siguen el llamado método de Stanislawski. Su autor aconsejaba la absoluta adhesión del actor, no sólo a la psicología, sino a la condición social del propio personaje.

Hoy Franciosa está considerado como el ídolo de las mujeres americanas después de su trabajo en «El pelo lleno de lluvia». También es muy conocido por sus arrebatos de cólera. Quizás esto último sea un detalle positivo para su nuevo papel de Goya.



PLUSMILLON

les invita a sintonizar hoy sábado, a las once de la noche, con **RADIO NACIONAL DE ESPAÑA** la emisión cara al público que patrocina

Flan chino "El Mandarín"

animada y dirigida por José Luis Bustamante

y le recomienda sus productos:

- Flan chino "El Mandarín"
- Natillas "El Sultán"
- Caldo Cebón
- Caldo Real
- Jugo concentrado de carne "El Mandarín"
- Suculenta sopa preparada "El Mandarín"
- Crema de Champiñón
- Crema de guisantes con jamón
- Crema de espárragos y
- Levadura "El Mandarín"

obsequiándoles además con los Cupones

PLUSMILLON

Representante en Sevilla:

Don José Ibáñez de Arce

Faisanes núm. 1 Teléfono 25188

---

les invita a sintonizar hoy sábado, y a las 11,30 de la noche, el Programa que transmite

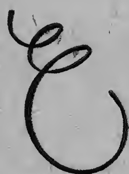
Radio Nacional de España

"DE LA FAMA Y LA FORTUNA"

animado y dirigido por José Luis Bustamante, que patrocina la

Fábrica de Tortas "INES ROSALES"

de CASTILLEJA DE LA CUESTA



Al comprar los exquisitos productos de esta acreditada marca, exija los Cupones

PLUSMILLON

que además de endulzarle la vida, pueden hacerles PLUSMILLONARIO.

Mañana, la gran jornada triunfal del Betis en Heliópolis

Los que han conseguido el ascenso, recibirán el homenaje de la afición verdiblanca

TRAZOS

"¡Aúpa, Betis!"

Hace cinco años, el 12 de septiembre de 1953, un sábado víspera del comienzo de la temporada oficial de fútbol 1953-54, escribí en estas columnas de SEVILLA un comentario que titulaba «¡Aúpa, Betis!» Lo tengo en estos momentos delante de mí y lo estoy leyendo. «Me estoy leyendo». Y voy a reproducir algunos párrafos de aquel comentario.

Decía:

«Desde hace años el club blanquiverde viene luchando por salir de la Tercera División. Ese no es su sitio, no es el lugar que le corresponde en el fútbol español por su historial y por la importancia de la ciudad que representa, y batalla con todas sus fuerzas para recuperar su puesto en la División de Honor, que es donde tiene que estar. Las distintas directivas que han estado al frente de la sociedad, contando en todo momento con el apoyo de una afición que es una de las mejores de España, han reforzado cada año al equipo buscando el ascenso, pero el Betis no ha tenido suerte y han pasado las temporadas sin que el esfuerzo ni los sacrificios de los directivos y los aficionados dieran el fruto apetecido. Sin embargo —y aquí es donde está el mérito del Betis y el gran valor de la afición que lo apoya—, esos reveses no han hundido al club en un desconcierto general ni han mermado el entusiasmo de sus seguidores, sino que cada año, cada nueva temporada, el equipo ha surgido con bríos y con nervio, con savia nueva, dispuesto a conseguir el triunfo, apoyado por una «hinchada» maravillosa, admirable, que jamás dejó de prestarle su ayuda y su aliento y que nunca lo abandonará. Por esto, naturalmente, aunque el Betis está todavía en Tercera División, donde quiera que va, juegue donde juegue, es el Real Betis Balompié.

Este año, el club bético va a participar en la Liga con un equipo totalmente renovado, con un equipo nuevo por completo. La Directiva no regateó nada para adquirir a los jugadores que estaban a su alcance y, uno tras otros, ficharon hasta doce. Se espera que estos hombres, recién llegados al Betis pero sintiendo ya la camiseta verdiblanca, sean capaces de conseguir la gran victoria, preparados y dirigidos por Gómez».

Y la consiguieron. El Betis ascendió en aquella temporada de 1953-54 a Segunda División. Pero aquel ascenso, aquel triunfo, no era sino el primer paso para llegar a la verdadera meta de las legítimas aspiraciones béticas. Fué gran victoria, qué duda cabe, salir del pozo de la Tercera División. Una victoria que se consiguió a fuerza de sacrificios, de tesón, de entusiasmo y de lucha viril por parte de todos los béticos, unidos en el deseo y en el afán de levantar al Betis. Pero el ascenso a Segunda no significaba más que haber llegado a la mitad del camino. Quedaba otro tanto por recorrer para alcanzar la Primera División, que era la meta fijada. Había que seguir luchando con el mismo tesón, con el mismo entusiasmo y el mismo genio que en los años de la Tercera División, para conseguir en un plazo breve —lo más breve posible— el gran triunfo del retorno a la División de Honor. Había que seguir en la brecha, peleando con esas grandes virtudes que caracterizan al Betis y a los béticos, para merecer el premio de volver a casa y entrar en ella, victoriosos, con las puertas abiertas de par en par. Había que reconquistar el puesto perdido en Primera División, se tenía que lograr que el Real Betis Balompié volviera a su sitio en la máxima categoría del fútbol español, y la empresa se ha coronado con éxito en esta temporada ya histórica de 1957-58 que está a punto de terminar.

Hoy, cuando todo sevillano debe sentir la alegría, la satisfacción y el orgullo de ver al Betis de nuevo en Primera División, cuando todo sevillano debe al Betis el más profundo reconocimiento por haber conseguido el club verdiblanco que Sevilla se sitúe, dentro del fútbol español, a la misma altura que Madrid y Barcelona, hoy, yo recuerdo aquel artículo de hace cinco años y le parece a uno mentira que se haya logrado la hazaña de salir de la Tercera División para volver a ocupar un puesto en la División de Honor. Y le parece a uno mentira porque era tan difícil la empresa, tenía que luchar el Betis con tantos obstáculos, con tantas actitudes inexplicables, con tantos inconvenientes, que la hazaña parecía imposible de realizar.

Pero se consiguió. Se consiguió a fuerza de coraje, de entusiasmo y de genio de todos los béticos; a cuya actitud supieron responder los entrenadores y los jugadores del club dando el máximo de sus posibilidades, sin regatear esfuerzo físico o técnico para vencer. Y ahí tenemos al Real Betis Balompié en Primera División, con la cabeza muy alta, victorioso, dispuesto a volver por sus fueros y a hacer honor en el futuro, en la máxima categoría del fútbol español, al prestigio de sus colores. Ahí está el Betis, señores, en su sitio ya, en el puesto que le corresponde y ha sabido reconquistar a pulso con sus triunfos en tantas batallas libradas.

Mañana, en Heliópolis, la afición rendirá al equipo el homenaje de cariño, simpatía y gratitud que merece por su retorno a Primera División. Mañana, la afición tributará al equipo la ovación más grande y prolongada que se haya escuchado en Heliópolis en todos los tiempos. Ovación que irá dirigida al presidente del club, don Benito Villamarín, y a sus compañeros de Directiva, que con tanto acierto han regido los destinos de la Sociedad; a Antonio Barrios, el mejor entrenador español, el número uno, sin discusión, que con tanto éxito ha realizado la labor de dirigir al equipo técnica y físicamente, y a todos los jugadores, que pusieron su ciencia y su corazón en la empresa para alcanzar al final esta gran victoria que celebramos. Mañana, la afición, llena de euforia y de entusiasmo, con el orgullo y la satisfacción de ver al Betis otra vez al lado de los grandes clubs españoles, ofrecerá a los que han conseguido el triunfo la jornada de júbilo que merecen por la victoria.

Y nosotros hoy desde aquí, hacemos lo que no puede hacer la afición en Heliópolis. Nosotros cerramos el capítulo de aplausos tributándole el más fuerte a la afición. A esa extraordinaria afición bética, que tanto ha luchado, tanto ha sufrido, tanto se ha sacrificado y tantas muestras de cariño, entusiasmo y lealtad ha dado siempre en favor de su club, y gracias a la cual el Betis resurgió y vuelve hoy por sus tiempo de esplendor. A esa afición magnífica que, persistiendo en sus gritos de aliento de «¡Aúpa, Betis!», conseguirá que el club verdiblanco vuelva a ser en un futuro no lejano uno de los equipos punteros de la División de Honor.

EMILIO VARA

Terminado el encuentro con el Jerez, los jugadores béticos serán recibidos por el Alcalde

Ya está todo preparado para la gran jornada final en Heliópolis. El Real Betis aguarda el momento de su encuentro final contra el conjunto jerezanista para recibir el clamoroso júbilo de su hinchada. La expectación en torno al encuentro es extraordinaria. Aunque al Betis nada puede ocurrir que le haga desposeerle de su bien ganado título de campeón, la crítica situación del equipo rival da al encuentro mayores alicientes.

El Betis quedó anoche concentrado en el Hotel La Rábida. La moral de los jugadores augura el triunfo final de la escuadra albiverde para hacer aún más brillante la campaña realizada. Los jugadores recluídos son los siguientes: Menéndez, Domínguez, Portu, Santos, Isidro, Seguer, Infantes, Valderas, Loli, Rodri, Lasa, Paqui, Vila, Areta y Del Sol.

Quince jugadores en total, aunque parece ser que la alineación no habrá de sufrir modificaciones con respecto a la que salió el pasado domingo en San Fernando.

El encuentro dará comienzo a las cinco y media de la tarde y será dirigido por el colegiado murciano señor Cerezuela.

LOS CAMPEONES SERAN RECIBIDOS EN EL AYUNTAMIENTO

Nota culminante de la jornada de mañana habrá de constituir la presencia de los jugadores y entrenador del Real Betis en el Ayuntamiento finalizado el patrido contra los jerezanistas. El alcalde de la ciudad, señor marqués del Contadero, hará constar a los triunfadores la enhorabuena oficial por el justo desenlace de la temporada.

Para acompañar a los triunfadores hasta las Casas Consistoriales se organizará una gran caravana de aficionados que seguirá a los jugadores entre frenéticos vítores.

Sevilla Vespa Club

Todo preparado para la prueba de Regularidad Trofeo A. L. B.

El Sevilla Vespa Club, tiene previstos todos los detalles para la celebración de su prueba de Regularidad «Trofeo A. L. B.», que generosamente ha patrocinado la firma sevillana M. Jimenez Maña.

No ha habido mas variante en todo cuanto se tiene anunciado, que lo que se refiere al kilomotraje de la prueba, ya que la prueba como tal se entiende sólo y unicamente desde Sevilla al limite de la provincia y desde el limite de la misma hasta Sevilla, en su etapa de regreso.

Desde el limite provincial hasta Huelva, los vespistas harán el recorrido como excursión, así como el regreso a ultimas horas de la tarde debiendose esta variacion en los planes previstos, a los fuertes derechos que los club de marcas han de satisfacer a la Federación en las organizaciones de esta clase.

Las inscripciones de pilotos han llegado a sumar el numero de 31, entre los que se encuentran gran numero de neofitos, pero el número de los que acompañarán a los corredores, es bastante grande, así como también irán varios automoviles y furgonetas.

Golpes francos

El Betis, ya campeón, y para no dar tema a suspicacias, está concentrado desde ayer y saldrá mañana dispuesto a brindar a sus seguidores, su último triunfo en Segunda División. Y nosotros que lo veamos y por muchos años.

La gran familia bética se dispone a vivir la ansiada jornada de mañana en toda su plenitud y sana alegría. Pancartas, banderines, pañuelos, cohetes, tracas. Habrá de todo salpicado de esa gracia fina y ese salero que caracteriza a esta tierra.

Y para el lunes, nosotros, la sufrida afición, jugaremos nuestro encuentro. Sobre el mismo césped de Heliópolis, escenario de sinsabores y alegrías, reñiremos un difícil encuentro contra cuantas langostas, pollos, etcétera, nos echen.

Por tercera vez, el Oviedo se jugará en un sólo encuentro la posibilidad de ascenso. Dicen que a la tercera va la vencida y quiera Dios que así sea mañana frente al Rayo Vallecano. Todo se lo merece ese Oviedo cargado de historia, simpatía y recuerdos de su excelente calidad.

Parece ya un hecho lo de Kocsis para el Barcelona. Otro fenómeno más para la delantera azulgrana. Así dentro de poco el Barsa podrá tener tres delanteras a elegir y a cuál mejor. Una de húngaros, otra de españoles y otra de hijos de españoles. Menudos mimbres, don Helenio.

En este plan del «Barsa» nada nos extrañaría que al contratar un partido con los catalanes se oyese algo así: «Mire, el precio es según. Si llevamos la delantera americana es tanto; la húngara, cuanto y la española, esa se la podemos dejar más arregladita. De manera que usted dirá...»

SOBRIN.

La noche del Sábado

Un retrato psicológico a través de la Grafología

A partir de hoy queda abierto nuestro Consultorio Grafológico

III

Grafotecnia.—Es el arte de trazar retratos psicológicos por medio de la grafología.

Una vez concretada, y estimo que comprobada, la personalidad de la grafología, vamos a encaminarnos hacia el objetivo perseguido en estos artículos.

No son pocas las personas que al hablarles de grafología piensan en la práctica de ciencias ocultas, quiromancia, cartomancia, etc. Son mis propósitos encajar debidamente, ante esas personas, la verdadera posición de la Grafología, ofreciéndoles la oportunidad de comprobar por sus propios medios el alcance de esta Ciencia que, aceptados con equidad, sin inclinación alguna, han de reconocerse los extraordinarios resultados que se consiguen

Ningún mortal es infalible, y por tanto el grafólogo puede tener errores; pero ello no quiere decir que la grafología sea inexacta. Sólo nos queda añadir una anécdota del eminente grafólogo M. Crépieux Jamin que, abreviada, nos da a entender que tampoco se puede sospechar de la inexactitud de las matemáticas por el hecho de que un señor cometa un error al verificar una operación aritmética.

El grafólogo, cuando comete algún error, únicamente puede pedir excusas y tomar nota para no incurrir en lo sucesivo en nuevos «lapsus».

DIEGO DIAZ DIAZ

N. de la R.—A partir de hoy queda abierto nuestro consultorio grafológico, para el que publicamos a continuación el correspondiente cupón. Las personas que estén interesadas en ello, tengan la bondad de indicarnos en sus consultas el nombre o seudónimo a que desean ser contestadas.

Las primeras contestaciones aparecerán en nuestro número del próximo sábado.

Cupón para el Consultorio Grafológico

(Remítase a nuestra Redacción, Santander, 1 y 3, expresando en el sobre «Para el Consultorio Grafológico» y acompañando una muestra de escritura.)

Rincón femenino
Recetas de cocina

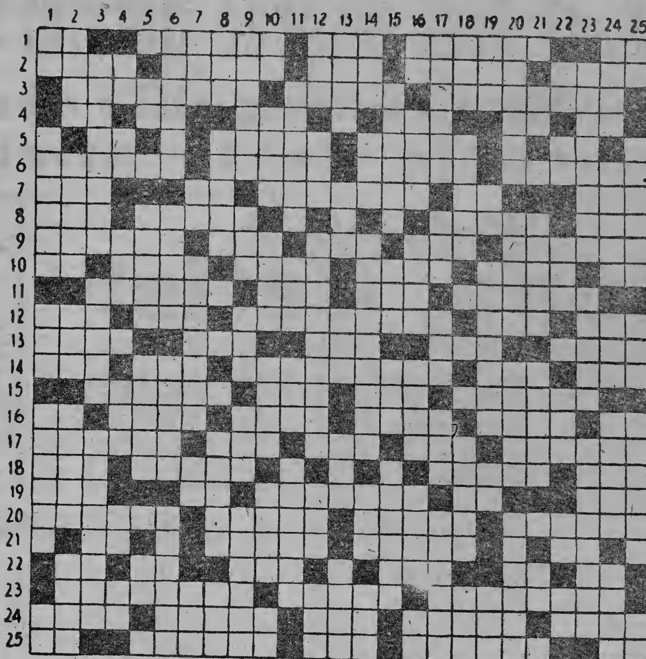
CARACOLES A LA CATALANA

Se lavan los caracoles con agua, en la cual se habrá echado sal y vinagre, se escurren luego y se lavan nuevamente en agua fresca y se hierven. Cuando están cocidos se les escurre otra vez y se les pone en una cazuela con manteca, perejil, ajos, clavos de especia, tomillo, laurel y una cucharada de harina. Se les rehoga un rato y al servirlos, se les añade una yema de huevo y zumo de limón.

SALSA DE ACEITE Y VINAGRE PARA LAS ALCACHOFAS Y ESPARRAGOS

Aplástese una yema de huevo duro en una salsera y deslíesa con una cucharada de vinagre; adiciónese sal, pimienta y cebolleta picada menuda; añádense dos cucharadas de aceite, mézclense y sírvase.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Negación. Faltos de transparencia. Ligo. Capital española. Marchar.
2.—Recipiente para recoger votos. Labraré. Hogar. Características de pronunciación. Ríos españoles.
3.—Natural de una región española. Tomad asiento. Relativas a la costa.
4.—Provenzal. Nota musical. Antorchas. Vocal. Asidero. Contracción. Nota.
5.—Consonante. Campeón. Consonante. Animal doméstico. Apunta. Consonante. Letras de señor. Consonante.
6.—Adverbio de lugar. Se atreverá. Tontos. Ligado con compromiso.
7.—Estudie. Siglas militares. Nombre de varón. Pronombre. Substancia para blanquear.
8.—Héroe español. Nombre de mujer. Consonante. Vocal. Vocal. Perteneciente a la montura del caballo. reza.
9.—Escasez. Plantígrado. Nombre de mujer. Juguete infantil. Bilbaínas.
10.—Vocales. Pronombres demostrativos. Deidad egipsia. Río de Egipto. Agita. Negación castiza.
11.—Comilón. Labre. Nombre de un periódico infantil. Jurase.
12.—Río español. Gorro militar. Bautizado. Pronombre personal. Pronombre personal.
13.—Emplear. Adverbio. Letra de tío. Lugar de trilla. Se emplea para cubrir los edificios.
14.—Siglas de un servicio docente. Necesidad de beber. Recomienden. Nave. Bebida alcohólica.
15.—Cerco. Imperfecto del verbo ser. Llamada de socorro. Retrazado.
16.—Letras de meta. Algunas letras de la palabra sobrino. Pueblo catalán. Porción de tierra rodeada de agua. Nombre de mujer. El primero.
17.—Al revés, diestro. Juguete infantil. Nombre de vocal en plural. Lado de un edificio. Desune.
18.—En latín, rey. Baile moderno. Consonante. Consonante. Consonante. Que no tienen fe. Pareja.
19.—Juego infantil. Marchar. Programa. Consonante. Constelación.
20.—Período de tiempo. Copia. En sentido figurado correcta. Parto de pedazos.
21.—Vocal. Existe. Consonante. Ligaduras. Tejidos suaves. Consonantes. Letras de hay. Consonante.
22.—Proposición. Nombre de consonante. Al revés, donar. Consonante. A nivel. Terminación verbal. Preposición.
23.—Repasado. Función dramática musical. Cambiados.
24.—Algo. Estupendo. Al revés, colera. Nombre de mujer. Plantígrados.
25.—Campeón. Huellas. Marcha de motocicleta. Recipiente para lavar. Afirmación.

VERTICALES

1.—Nombre de consonante. Substancia necesaria en los huesos. Pronombre. Remiso. Negación.
2.—Bóveda. Soberana. Pronombre. Número. Dios del amor.
3.—De nácar. Trama. Pruebas de competencia.
4.—Al revés, y rápido chacha. Afirmación. Preposición. Consonante. Hermana. Campeón. Marcha.
5.—Vocal. Terminación verbal. Consonante. Llamar. Masas encefálicas. Consonante. Letra griega. Consonante.
6.—Cateta. De mucha longitud. Publica. Consejero.
7.—Labra. Exclamación. Al revés, río del Norte. Pronombre. Letras de capa.
8.—Perro. Caballo joven. Consonante. Vocal. Mes. Al revés, Letras de Zaid.
9.—En sentido figurado loco. Adverbio. Boga. Reza. Cuerda resistente.
10.—Siglas comerciales. Estaban. Atreverse. En sentido figurado entusiasmo. Yeso. Pronombre.
11.—Dan uvas. Letras de iris. Metal. Sistema.
12.—Al revés, onda. Río de Suiza. Crimen. Adverbio. Pareja.
13.—Precio oficial. Preposición. Movimiento convulsivo. Nombre de mujer. Nada.
14.—Reza. Nombre mahometano. Opuesto. Cabeza de ganado. De muestras de alegría.
15.—Natural de una nacion nórdica. Marchaba. Letras de José. Taxi de la antigüedad.
16.—Provenzal. Aislado. Parte del pollo. Río español. Escuchaba. Letras de zas.
17.—Modestia. Juego infantil. Al revés, nuevo. Lado de un edificio. Animal de piel muy estimada.
18.—Repetición de sonido. Cuerpo celeste. Consonante. Consonante. Consonante. Conjunto de mapas. Al revés, letras de tiro.
19.—Al revés, letras de seno. Artículo. Plátanos. Asiento. Interjección.
20.—Vestidura talar. Madera muy codiciada. Labrado. Fuegos artificiales.
21.—Vocal. Artículo. Consonante. Figuras de la baraja. Recipientes de cuero. Al revés, terminación verbal.
22.—Terminación verbal. Afirmación. Vocales. Consonante. Letras de días. Exclamación. Nota.
23.—Edificación que sirve de albergue improvisado. Mes. Tímido.
24.—Marcharse. Tuestan. Organo de la vista. Legase. Pronombre.
25.—Letra griega. Nombre de mujer. Apócope. Bailes. Afirmación.

Solución al crucigrama del sábado anterior

HORIZONTALES

1.—Numen. Acorde. Incoar. Actas
2.—Irene. Ralea. R. Ronca. Urico.
3.—Vate. O. Raz. Ras. Púa. I. Ural.
4.—Enamorar. Apoyara. Narizota.
5.—Lo. Inane. Regalos. Tecla. As.
6.—Agi. Ata. Lanac. Sos. Oro.
7.—Ot. Oca. Abrir. Divos. Eta. Tc.
8.—Preseas. Sert. Anal. Tranvia.
9.—Ter. Rodeare. Saltara. Ire.
10.—Icaro. Tonto. Nuevo. Ardor.
11.—Ce. Espantajo. Atarazana. Na.
12.—O. Bidasoa. Orate. Oloroso. N.
13.—Canon. Eva. Arena.
14.—T. Rasases. Ojera. Oparmas. S.
15.—As. Deliciosa. Acariciar. Pi.
16.—Bemol. Monja. Arido. Lelos.
17.—Ara. Sistema. Análoga. Oda.
18.—Colegio. Otep. Util. Ermitas.
19.—On. Gol. Amena. Rapar. Sin. Re
20.—Coz. Lía. Tirol. Ser. Tos.
21.—No. Labor. Masoreo. Pisad. Vi.
22.—Amparito. Osadías. Loadoras.
23.—Seat. S. Sor. Rin. Ibi. L. Ralo.
24.—Ogirt. Noria. O. Ataco. Mojón.
25.—Pasas. Osiris. Adoras. Usara.

VERTICALES

1.—Nivel. Optico. Tabaco. Nasop.
2.—Urano. Trece. C. Seron. Omega.
3.—Meta. A. Era. Bar. Mal. C. País.
4.—Enemigos. Reinado. Egolatra.
5.—Ne. Onice. Osdosel. Gozar. Ts.
6.—Ora. Aar. Panal. Sil. Bis.
7.—Ar. Ana. Sotas. Simio. Lot. No.
8.—Carreta. Dono. Ecos. Airosos.
9.—Ola. Absenta. Síntoma. Ori.
10.—Rezar. Reata. Ojete. Morir.
11.—Da. Pelirrojo. Osamentas. Ai.
12.—E. Rogarte. Oreja. Apaisar. S.
13.—Rayan. Ave. Rodio.
14.—I. Saladas. Atara. Aurorin. A.
15.—Nr. Rocinante. Acantalea Ad.
16.—Copas. Valua. Araip. Os. To.
17.—Onu. Soltero. Orillas. Bar.
18.—Acantos. Aval. Pido. Réplica.
19.—Ra. Aes. Trozo. Acoge. Río. Os.
20.—Irc. Era. Arari. Ars. Sal.
21.—Au. Rota. Anormal. Mitad. Mu.
22.—Cruzarán. Raseare. Inodoros.
23.—Tiro. O. Vid. Ons. Lot. S. Raja.
24.—Acata. Tirón. A. Podar. Valor.
25.—Solas. Caerán. Sisase. Isona

La joven Jean Gregory no era un buen partido

Tenía tres hijos, 27 años, una madre enferma a quien cuidar y estaba sin colocación

Pero puso un anuncio en los periódicos solicitando marido y le salieron doscientos novios

Y se ha casado con un muchacho que era incapaz de declararse

Si en la población de Angola (Indiana), en EE. UU., había una muchacha que no pudiera ser considerada como un buen partido y a la que hubiese que otorgar el título de la más difícilmente casadera, la elección habría recaído en miss Jean Gregory, de veintisiete años de edad, y no porque su físico fuera desagradable ni hiciese disfrutar a los que con ella conviviera de las delicias de un áspero carácter.

Los inconvenientes que dificultaban a Jean Gregory la comparecencia ante el juez o el pastor encargado de celebrar los matrimonios en Indiana eran tres, y de ellos dos iban al colegio y el otro aprendía a dar los primeros pasos por el pavimento del hogar materno. A los resultados de tres experiencias sentimentales se unían otras dos causas que tampoco contribuirían a impulsar a ningún mozo de Angola a solicitar la mano de miss Gregory. Una de ellas era que la madre de la muchacha se hallaba enferma y sin recursos y vivía, lo mal que vivía toda la familia, a expensas de su hija, que por sí misma constituía el ctro factor desfavorable, pues se había quedado sin colocación, y en aquella casa no tenían ni un centavo.

Jean Gregory decidió recurrir a la Prensa, y lanzó su S.O.S. a la población masculina de Indiana, anunciándole que se hallaba dispuesta a casarse y que ni su enferma madre ni sus tres hijos so sentirían vejados porque el presunto marido asumiera la obligación de mantenerlos, vestirlos, pagar los recibos del colegio y toda clase de gastos que originara el sostenimiento de la familia.

Transcurrieron pocos días, y miss Gregory se encontró solicitada por doscientos ciudadanos de EE. UU. que telegrafiaron, telefonearon o escribieron para manifestar sus deseos de casarse con Jean. Esta, después de haber examinado los dos centenares de respuestas, fijó su elección en Lewis Kline, a quien casualmente había conocido el año anterior.

Jean y Lewis, la primera suponemos que llevando en brazos a su último retoño y a cada flanco uno de los mayorcitos, se han casado como la ley manda: el generoso Lewis se ha ocupado de que su suegra ingrese en una clínica, y en los pocos días que duró su apresurado noviazgo regaló a su romántica y cándida novia una casa y un automóvil.

Yo no puedo imaginarme a la Cenicienta de nuestros cuentos de infancia desposándose con el Príncipe Azul con un chiquillo en brazos y otros dos llevándole la cola, los tres productos de experiencias realizadas antes de que el Príncipe pusiera en su breve pie el zapatito de cristal.

¿Fué una intuición genial la que llevó a la actual señora de Kline a publicar el anuncio en los periódicos, o la conducta se la dictó su conocimiento de la psicología masculina?

Los masoquistas de tipo sentimental tenían que acudir al cebo que se les tendía con la madre enferma y las tres criaturas desamparadas. No existe ninguna razón para suponer que se ha extinguido la especie, y los que ahora han escrito a Jean Gregory son los continuadores de aquellos redentores de ángeles del arroyo que tanto hicieron llorar a las porteras aficionadas a la lectura de folletines...

Pero esto entra de lleno en los misterios de la Psiquiatría, y es preferible abordar el tema de los que solamente se hallan a la orilla de los tímidos.

Entre ellos figuraría, probablemente, su actual esposo, a quien hacía un año se le había deparado la oportunidad de solicitar de miss Gregory que se casara con él, y si no lo hizo fué por timidez, porque todavía la muchacha no se había puesto a sí misma en almoneda.

El que Mr. Lewis no se atreviera a declararse a las jóvenes de Angola no significa que le asaltaron los mismos temores para presentar un pliego para que le fuese adjudicada la construcción de una mina, y después de todo la solicitud hecha en relación con Jean Gregory no se diferenciaba gran cosa de su puja por adquirir la contrata de una obra.

Doscientos tímidos en el Estado de Indiana no son muchos y hacen suponer la existencia de otros más tímidos todavía, hasta el extremo de no atreverse a escribir a Jean suplicándole que les permitiera ocuparse de su manutención, de la de la señora que la había traído al mundo y de la de los tres seres humanos que trajera ella a este planeta.

La timidez masculina está más extendida de lo que el vano mundo de las mujeres supone, y es preciso diferenciar dos categorías de tímidos: los que padecen de timidez de arranque y los que sufren de timidez perpetua.

Los primeros conducen mal el período de conocimiento. No saben los temas de conversación, abren largos y frecuentes paréntesis de silencio, y todo esto les crea un clima desfavorable para pasar del período de conocimiento al que han de decir a una muchacha que la quieren, o hacérselo comprender de cualquier manera que no sea una clara explicación verbal les produce un estado de angustia que en ocasiones no pueden superar, con lo que la chica se queda compuesta y sin novio.

Pasado el difícil período, esa clase de tímidos se comporta normalmente, dice los mismos embustes que los demás osados, flirtea un poco con las amigas de la novia y hasta que ésta consigue encadenarlo definitivamente por idénticas pruebas que todos los demás, y unas veces le parece que no podría vivir sin ella y otras que vivir con ella debe ser algo así como un extracto de tedio salpicado de arrebatos de ira.

Se equivoca en ambas suposiciones, porque sin ella seguiría viviendo perfectamente y lo más probable es que con ella no fabrique la cantidad de aburrimiento que supone ni se le partan los nervios a consecuencia de manifestaciones iracundas. Con los tímidos de arranque tiene que ser las mujeres quienes lleven la iniciativa del ataque, las que les encaucen y pongan en situación de poder oír una declaración amorosa sin que se les desmaye el presunto pretendiente, porque si esperan a que sea él quien se decida, les auguro una espera larga, posiblemente eterna.

Habrá muchachas que digan que antes de conseguir novio por este procedimiento, prefieren quedarse solteras. Muy bien. Piensen que, probablemente hay en Angola una joven que se está retorciendo las manos de indignación al pensar que no le fué indiferente a Mr. Kline y que la timidez de éste impidió que llegasen a un acuerdo sentimental, con un colofón de marcha nupcial y vestido blanco.

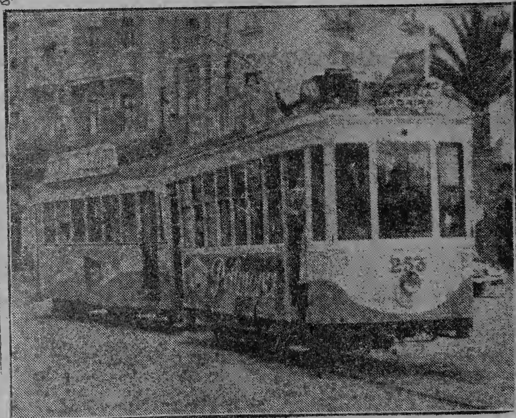
Mientras ella no se decidía a obligar a Mr. Kline a que pasara del período de conocimiento al período de confianza, Jean Gregory se declaraba a toda la población masculina, y como en vez de echar el anzuelo había echado las redes, pescó doscientos pretendientes en una sola redada.

Con los otros tímidos, con los que sufren de timidez perpetua hay pocas cosas que hacer. Temen a las mujeres como la mosca a la araña.

Sienten hacia fémina un terror atávico del que no les es posible liberarse. No se atreven a hablar en su presencia... Tartamudean, están cohibidos allí donde hay mujeres, y a pesar del pánico que les producen, se enamoran de una de ellas... Es eso que llaman amor romántico, amor a distancia y que no es sino falta de coraje, ausencia de audacia, algo que después de tres fracasos sentimentales supo explotar hábilmente miss Jean Gregory.—LUIS ANTONIO DE VEGA.

Tranvías de anteayer y de hoy

por Rafael Martínez Gandía



Voy por una calle por donde pasó, en tiempo, una línea de tranvías. La compañía, la empresa, ha quitado el tendido aéreo; pero todavía, como recuerdo de lo que fué, quedan las vías entre los adoquines. Las sigo con la vista. No son unas vías rectas. Al entrar en la calle, que es más bien estrecha, hacen un recodo y dibujan una ese. Será la resolución de un problema técnico para el mejor equilibrio del vehículo, pienso. Y continúo pasando y llego a esta conclusión: He aquí una calle como serían las calles antes de que el trancía se inventara. Y así serían efectivamente, digo yo. No puede haber cables porque la electricidad todavía no tiene estos usos industriales, como le ocurre ahora a la energía atómica. No puede haber tranvías porque el vehículo no está inventado, pero sí puede haber vías porque ya corren los trenes —es un decir— llevando o trayendo fresas de Aranjuez a Madrid.

Con las vías ya por las calles sin saber qué uso darles y un par de mulas o tres, que ya estaban inventadas, el hombre dijo que tenía que hacer algo. Y lo hizo ¡vaya si lo hizo! Y, por las grandes poblaciones nació otro ruido nuevo. El ruido característico del tranvía. El tranvía de mulas fué una diligencia para andar por casa. Las madres con sus niños en brazos y sus largas faldas —que levantaban un poquito al subir más que para no pisar 'a para enseñarle el tobillo al señor de la esquina—; las madres, digo, se corrían unas aventuras terribles en estos viajes. Iban —yo no sé pero una cosa así sería— de Sol a Rosales, en Madrid, pero cualquier parada intermedia podía servir para forjarse un asalto de bandoleros en plena Sierra Morena. El tranviario no le daba al manubrio freno sino que atizaba el látigo al aire para que las mulas continuaran. Y las mulas lo hacían porque no había más obstáculo que el de la piedra levantada o el borracho acostado; nada de guardias, ni de agentes de la circulación, ni semáforos, ni haigas, ni scooter, ni biscuter. Toda la vía para el tranvía. ¡Ancha es Castilla!, se decía el tranviario y dale que te pego hasta Rosales o donde fuera. (Hago otra vez esta aclaración para que luego los cronistas de villa no digan que si esto, que si lo otro).

Llegó el día en que las mulas se pudieron quedar en casa o en cuadra. Se habían puesto unos cables más bajos del cielo; pero bastante altos, que podían sustituir a las mulas. Bueno, una barbaridad, que si los antiguos levantasen la cabeza... Pero los antiguos se quedaron muertecitos, como era su obligación y el primer tranvía eléctrico surcó la ciudad como un barco del asfalto que todavía no era asfalto sino más bien adoquines.

Hasta los poetas cantaron aquella maravilla. Sin ir más lejos, porque tengo aquí al lado sus poesías, Salvador Rueda, entre otras muchas cosas dijo:

Y esos raudos meteoros que [se cruzan resonantes
mientras van vertiginosos res- [balando por los suelos,
hacia arriba alzan las manos [de sus troles retemblantes
y el gran arpa van tocando que [se extienda por los cielos.

Dichosos tiempos aquellos en que los tranvías —«casa sostenidas sobre círculos sonoros»— parecían raudos meteoros. Ahora, mientras esperamos el 17 y leemos en el periódico las vueltas que los spuntniks esos dan a la Tierra nos parecen perezosísimos cangrejos. En Madrid, fueron llamados más tarde, cuando se les perdió el respeto, precisamente cangrejos. Pero no lo decían por su lentitud sino por su color.

De todas formas el tranvía ha tenido algo de cosa de circo, seguramente por ese trole por el que no sólo le llega la corriente sino una gracia especial. El tranvía, tan firmes las ruedas en tierra o en vías, adquiere una gracia aérea sólo por el trole. Y la verdad es que su sustituto, el trolebús no ha heredado esa gracia pese al trole que también le da la energía y la vida. No sé; quizá esté compensada por la monstruosidad de las ruedas neumáticas. Algo hay desde luego.

El tranvía antiguo, ya eléctrico, fué sustituido por el moderno, de mayor capacidad, puertas automáticas y gran esLora. Este tranvía ya es otra cosa, que no tiene mucho que ver con el anterior en lo que a modos sociales se refiere. Cada ciudadano entra, paga y se sienta, si puede. En los antiguos, el ciudadano si le daba la gana se hacía el remolón en la plataforma y el cobrador, que era como un ángel con cartera y billetes, tenía que ir señalando a los morosos, uno a uno: A ver joven; el señor de la gorra; ese, el de la colilla; el niño de la boina ¿ha pagado?

—Sí, señor; he pagado. ¡No digo a usted lo que hay!

Y se lanzaba en marcha porque no había pagado ni cinco, que era más o menos lo que costaba el billete.

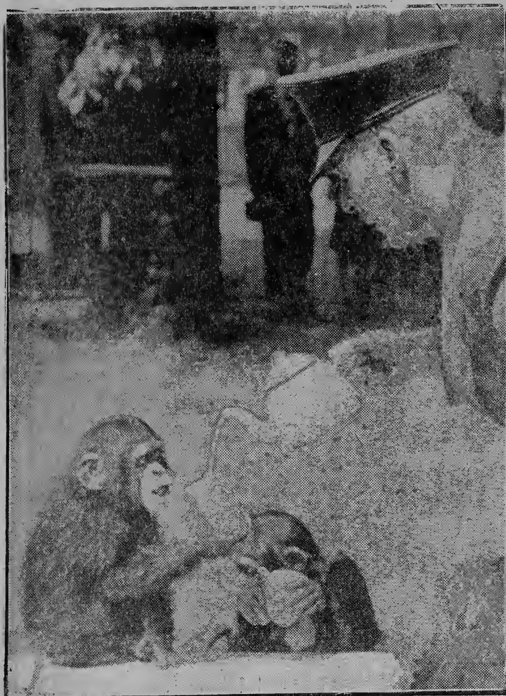
Se acabó el deambular del cobrador por el tranvía como Pedro por su casa. Ahora permanece sentado, con su cajetín, casi como si estuviera detrás de una ventanilla invisible y así con el mismo malhumor de la mayor parte de los hombres de ventanillas.

—Eh, niño, no te cueles que son sesenta.

—Si no me iba a colar. Paga mi abuelita que viene ahí detrás. Es que voy a buscarle un sitio antes que se sienten los caballeros.

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



LA FOTO DE LA SEMANA

Como cualquier ciudadano, también los monos del Zoo de Londres gustan de tomar el té de las cinco. Ahora, con el buen tiempo, se les sirve al aire libre entre el regocijo de los visitantes. (Foto Keystone.)

COMO NO LE PAGABA, LE ARRANCO LAS MUELAS

Una acusación de un doctor contra una dentista de la Martinica

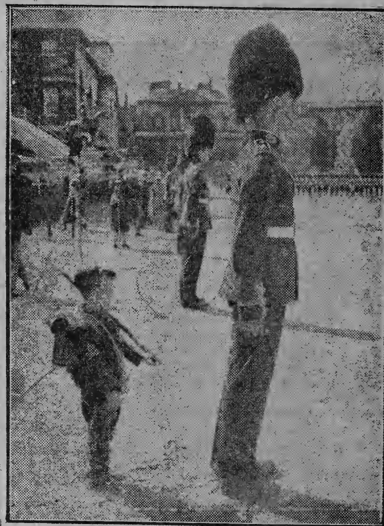
SAN PEDRO DE LA MARTINICA.—El 13 de julio de 1952, M. Guiramel presentó una denuncia contra la dentista Mme. Soleillet. Le había arrancado cuatro muelas, muelas postizas, pero el acto, realizado a la fuerza, le había causado malísima impresión. Cuando uno es dentista —prosiguió el doctor— no arranca por la fuerza las muelas que le acaba de poner a un cliente. La odontóloga martiniquesa es acusada por él de golpes y heridas y de haber empleado una terapéutica brutal. Mme. Soliellet —dice— llamó a un hombre y entre los dos me tendieron en el sillón y me sujetaron a la fuerza. El vigilaba la puerta y ella me dijo:

—Puesto que no quiere usted esas muelas, se las voy a quitar. Cogió sus instrumentos y ¡hop! hizo saltar las cuatro muelas, una tras otra. Yo salí huyendo, con la boca llena de sangre.

Mme. Soleillet protesta vigorosamente contra este relato:

—Yo he tenido al doctor como cliente, pero no le veo desde el 16 de junio, pues no he seguido cuidándole. No quería pagarme la cuenta. Su relato es un cuento chino.

Las dos versiones se contradicen, y lo único que se ha podido poner en claro es que el libro de visitas de la dentista está cortado el 15 de junio, como si fuera para quitar toda huella comprometedora del doctor Guimaret.



Imitando a la Guardia

Londres.—El pequeño John Pope, de cuatro años, es un gran admirador de la Guardia montada que organiza su tradicional desfile. Con el rifle al hombro, Johny sigue las evoluciones del soldado e imita todos sus movimientos.

El chico, que por su corta edad no tiene preocupaciones de escuela, pierde el tiempo, que para él es ganarlo, en los ensayos de la Guardia y termina tan cansado como cualquiera de sus miembros. (Foto Keystone».

Vittorio de Sica: lección de cine

"El neorrealismo tiene la valentía de decir la verdad transportándola a lo poético"

Otoñal, elegante, fino, simpático, cultísimo. Vittorio de Sica ha vuelto a Sevilla. Pero esta vez no con la premura de unas horas, como la anterior, sino de forma más estable. De Sica está entre nosotros para actuar —con intenso plan de trabajo— en el filmo «Pan, amor y Andalucía», que desde hace unos días está rodando en nuestros más característicos rincones.

Galante, servicial, accede al coloquio. Testigo de excepción es su esposa, la actriz española María Mercader, rubia, guapísima, que de cuando en cuando apoya el castellano italianísimo del esposo.

—Sevilla es «molto» bella, bellísima, una ciudad ¡única en el mundo! por su paisaje, por su sol, por sus gentes.

El actor acompaña sus afirmaciones con gestos característicos, con la expresión de sus manos que «hablan» más que los labios. La voz del artista no deja de sonar, tampoco sus dedos:

—Admiro el carácter de la gente de aquí y han ganado todo mi afecto dos grandes figuras taurinas: Rafael «El Gallo» y Juan Belmonte. Son dos valores antiguos, con un gran romanticismo,

—¿Le gustan los toros

—¡Claro! Es una brava fiesta, llena de color, de... de... garbo.

YA NO MAS CAROTENUTTO

En «Pan, amor y... Andalucía» —la cuarta cinta de la serie «panificadora»— De Sica sigue siendo el popular comandante Carotenutto, que llega a Sevilla al frente de la Banda de Música de Sorrento para participar en un certamen melódico. Aquí conoce a una chiquilla morena, se enamora de ella, pero acaba renunciando a su amor porque comprende que no en balde los años blanquearon sus sienes.

—¿Habrá una nueva película con el simpático personaje?

—Espero que no. ¡Ya esta bien! Son varios los años que han pasado sobre la vida inventada de este personaje y creo que ya es hora de retirarlo de las pantallas. Su adiós cinematográfico será alegre, romántico, con el fondo incomparable de Sevilla...

—¿Defina, humanamente, a Carotenutto?

—Carotenutto es un personaje estupendo, muy conseguido, que el público de todo el mundo recordará con agrado. Es el característico tipo de «caballero latino»: algo loco, un poco exagerado, muy romántico y soñador, aparentemente culto, simpático, pero, sobre todo, profundamente bueno, buenísimo...

—¿Victorio de Sica tiene algunas de las virtudes o algunos de los defectos de Carotenutto?

—Carotenutto es una caricatura, posiblemente sí habrá algunas coincidencias entre mi personaje y mi persona. Ahora, la característica principal del comandante de carabinieris es la presunción y yo no he sido ni soy nada presuntuoso.

MAS DIRECTOR QUE ACTOR

El número de películas interpretadas por el veterano actor pasa de cien, también constituyen ya un buen número las realizaciones que ha dirigido. Actor y director, la elección se impone.

—Yo prefiero dirigir, me gusta más dirigir que interpretar.

—¿Por qué?

—Dirigir es crear, actuar es simplemente expresar lo que otro ha creado.

—De sus películas como director, ¿cuál le dejó más satisfecho?

—Son dos las que se reparten mis preferencias: «Ladrón de bicicleta» y «Humberto Di», esta última sobre todo creo que es la más conseguida.

—¿Qué procura imprimir a sus realizaciones?

—Me interesa el arte, hacer arte, poesía. La forma es lo de menos, la manera es sólo un medio de expresión, lo importante es el contenido, lo que la cinta lleva dentro.

EL NEORREALISMO POR DENTRO

De una postguerra ilusionada y con ambiciones estéticas nació el neorrealismo, ese modo cinematográfico que ha conquistado el mundo y con el que De Sica ha ganado sus mejores batallas. ¿Qué es sobre todo el neorrealismo?

—Fué una revolución en el campo del cine, además de una nueva forma de hacer películas. Fué un modo expresivo que nació en Italia y que hoy ha sido adoptado en medio mundo, incluso en Norteamérica.

—¿Nació por intuición o fué a consecuencia de estudios?

—Nació por casualidad, fue una consecuencia lógica del ambiente vivido por mi país una vez finalizada la guerra. Pero nació con tal fuerza, con tan vigor que ha quedado y quedará.

—Hasta ahora, el neorrealismo no nos ha presentado más que el lado mísero de la vida, un mundo de seres desafortunados que viven en suburbios. ¿A qué se debe esta limitación?

—El neorrealismo nació de privaciones y aún de miserias y ha querido, sobre todo, batallar en favor de los desheredados, de los humildes, dignificándolos con la elevación de sus valores espirituales. El neorrealismo tiene el coraje, la valentía de decir la verdad desnuda transportándola a lo poético. Es la sinceridad de lo poético, el lirismo de lo vulgar, la belleza de lo feo.

—¿Pero puede hacerse neorrealismo con ambiente suntuoso, con grandiosidad de escenarios?

—¡Claro que sí! Y la verdad es que merecería la pena abordar esa nueva faceta del neorrealismo.

—¿Quién o quiénes fueron los patriarcas del estilo?

—Rosellini y aunque parezca inmodestia, yo. Fuímos los primeros que hicimos esa clase de cine. Despues han venido otros que han aportado a ese estilo valores inmensos.

—¿Federico Fellini, entre estos

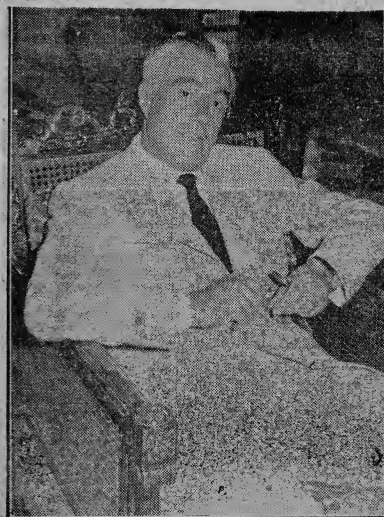
—Desde luego. Es un óptimo, gran de director, con mucha capacidad y con mucha—capacidad personalidad.

—Y para terminar, ya que hablamos de directores, ¿qué opina de Chaplin?

—Que es la figura mas grande que ha tenido el cine. Es el virtuoso, el genio, el gran creador que abrió horizontes insospechados al séptimo arte. Chaplin es el único hombre que de verdad quedará a la posteridad exclusivamente como cineasta.

Vittorio de Sica, ese buen hombre, buen actor y buen director de cine, acaba de darnos una leccion magistral del arte al que se ha entregado en cuerpo y alma.

Fausto BOTELLO





Dos típicas actitudes de Vittorio de Sica durante la entrevista. (Foto S. del Pando.)

Primera azafata de color: diplomada en Psicología

Nueva York.—Por primera vez, una Compañía aérea internacional americana ha contratado a una azafata negra: miss Margaret Grant, de 21 años, nacida en Nueva York y diplomada en Psicología.

La Prensa local de esta mañana ha saludado el acontecimiento, como un paso importante en el camino de la igualdad racial. Hasta 1956 no había pasado un sólo negro al servicio de los aviones americanos, pero en esta fecha, un piloto negro fué contratado por una empresa de helicópteros, y el año pasado una muchacha de color fué azafata en los aviones que prestaban servicio al Norte del Estado de Nueva York.

GRACIA DE OCHO DIAS



—Me gusta muchísimo mirarte así. ¡Te veo tan lejos!